

# كاتب إنجيل متى لم يكن شاهد عيان | تاريخ الكتاب المقدس

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. معكم محمد شاهين التابع من قناة الدعوة الاسلامية على يوتيوب

وفيديو جديد من سلسلة اعتراف خطير. اقتباس النهاردة مرة ثانية من كتاب مهم جدا تاريخ الكتاب المقدس منز - [00:00:00](#)

تكوينه حتى اليوم لستيفن ميلر وروبرت كوبر طبعة دار الثقافة المسيحية مرجع بروتستانتى مترجم من اللغة الانجليزية هاكست

بوك في غاية الاهمية لاي حد عايز يعرف اي حاجة عن تاريخ الكتاب المقدس. منز التكوين يعني من اول ما ابتدى يتكون الكتاب

حتى وصل - [00:00:20](#)

انا الكتاب المقدس الذي بين ايدينا اليوم. اقتباس النهاردة بيتكلم عن كاتب انجيل متى. وبيقول ان احنا ما نعرفش مين اللي كتب

الانجيل وما هواش متى تلميذ المسيح. في الصفحة رقم اربعة وسبعين فصل بعنوان متى ولوقا يتبعان مرقص - [00:00:40](#)

ودي نقطة في غاية الاهمية لان المفروض متى تلميذ المسيح. فالتالي ازاى تلميذ من تلاميذ المسيح يتبع مرقص؟ والمفروض انه

مرقص تلميذ لبولس وبولس لم يكن شاهد عيان. مرقص كاتب الانجيل لو كان هو بالفعل مرقص اللي كان صاحب بولس. جاب منين -

[00:01:00](#)

ومات هو نفسه ما كانش شايد عيان. المفروض ان مرقص هو اللي يتبع متى. لو كان بالفعل متى تلميذ المسيح هو كاتب الانجيل يبقى

مرقص يتبع متى مش متى ولوقا يتبع مرقص. طبعا هو بيتكلم عن نقطة في غاية الاهمية اسمها المشكلة اليازائية والانجيل اليازائية

- [00:01:20](#)

متى ومرقص ولوقا والعلاقة ما بينهم وكيف نبرر المقاطع الكثيرة المتشابهة الى درجة التطابق الحرفي ما بين الثلاثة ففيه طبعا

نظرية اسمها نظرية المصادر الاربعة ان في عندك انجيل متى ولوقا ومرقص والمصدر كيو. متى - [00:01:40](#)

طوقى نقلوا من انجيل مرقص متى ولوقا نقلوا من المصدر كيو. متى كان عنده مصادره الخاصة ولوقا كان عنده مصادره الخاصة.

يبقى ايه هي المصادر الاربعة للانجيل اليازائية مصادر متى الخاصة مصادر لوقا الخاصة انجيل مرقص والمصدر ده اللي بيبرر

الانجيل - [00:02:00](#)

او ازالة الانجيل او ان الانجيل شبه بعض. لكن دي من اكبر المشاكل اللي بتضرب فكرة وحي العهد الجديد الانجيل اربعة وان كتبت

الانجيل كانوا تلاميذ دول بينقلوا من مصادر ثانية. نروح للاقتباس. هنا بيقول ايه؟ بناء على تقليد قديم - [00:02:20](#)

كتب متى جامع الضرائب الذي دعاه الرب يسوع رسولا هذا الانجيل هو بيتكلم عن التقليد يعني الايمان المسيحي المنقول افتراضا

جيلا عن جيل فيما يخص انجيل متى اللي ما بين ايدينا دلوقت - [00:02:40](#)

التقليد بيقول ايه عن الانجيل اللي ما بين ايدينا دلوقتي؟ ان فيه واحد اسمه متى اللي كان جامع ضرائب الذي دعاه الرب يسوع

رسولا يعني يسوع خلاه من ضمن الرسل الثاني عشر هو اللي مفروض كتب هذا الانجيل. غير ان الحقيقة خل بالك يعني ايه الكلام ده

- [00:02:57](#)

يعني التقليد المسيحي في جانب والحقيقة في جانب ثاني. التقليد لا يتطابق مع الحقيقة والواقع. ده امام غير مبني على حقائق. غير

ان الحقيقة لا يبدو ان الكاتب كان شاهد عيان. لما بندرس انجيل متى اللي ما بين ايدينا دلوقتي - [00:03:17](#)

أتأكد ان الكاتب لا يمكن يكون شاهد عيان. بسبب خصائص موجودة في الانجيل نفسه. حيث انه اعتمد على مرقص ومصادر اخرى

في الحصول على مادته بديهي لو انت شاهد عيان انت المصدر. ما بتاخدش من مصادر ثانية. فيما اننا متأكدين من خلال - [00:03:37](#)

الدراسات والابحاث ان انجيل متى نقل من مرقص ونقل من مصادر تانية نظرية المصادر الاربعة اللي بتفسر ازانة الاناجيل يبقى لا يمكن كاتب انجيل متى ولا حتى كاتب انجيل لوقا شهود عيان. واول من ذكر متى كاتباً للانجيل هو بابليس الاسقف من - [00:03:57](#) القرن الثاني وهو الذي ذكر ان مرقص كان اول من كتب الانجيل الاقدم عهدا. وقال بابياس ان متى جمع اقوال يسوع في اللغة العبرية. خل بالك هو بيقول ايه؟ دي المعلومات اللي احنا نعرفها من خلال كتاب تاريخ الكنيسة القيصري اللي بينقل عن احد الابهاء اللي اسمه بابيوس - [00:04:17](#)

وبابياس بيوصف انجيل هو يعرفه. كتبوا متى الحواري او تلميذ المسيح. المواصفات اللي بيقولها عن انجيل متى اللي هو يعرفه لما نيجي نقارنه بانجيل متى اللي ما بين ايدينا دلوقتي بنلاقي ان ما فيش علاقة ما بين الاثنين. فواضح ان الانجيل ما بين ايدينا دلوقتي مش هو اللي - [00:04:37](#)

بيتكلم عنه بابيوس ودي مصيبة كبيرة. وقال بابياس ان متى جمع اقوال يسوع في اللغة العبرية؟ غير ان كلمة اقوال لا تعني انجيلا مثل الذي بين ايدينا انواع الاناجيل مختلفة. فيه اناجيل اقوال وفيه اناجيل قصاصية وفيه اناجيل طفولة. اناجيل الطفولة هي اللي بتحكي عن حياة المسيح - [00:04:57](#)

هو طفل. الاناجيل القصصية اللي بتحكي عن سيرة المسيح بشكل عام في اسلوب سردي قصص. واناجيل اقوال عبارة عن اقتباسات لاقوال المسيح فقط بدون اي سرد قصصي زي انجيل توما القبطي المشهور جدا. فالخلاصة ان هو هنا بيقول ان الوصف اللي بيقوله بابيوس ده لا - [00:05:19](#)

طبق على الانجيل اللي ما بين ايدينا دلوقت. غير ان كلمة اقوال لا تعني انجيلا مثل الذي بين ايدينا. بل قائمة بالاقوال مثل المصدر كيو. علاوة على ذلك انجيل متى مكتوب باليونانية وليس بالعبرية. بابياس بيوصف انجيل مكتوب بالعبري اصلا. هل انجيل مثل ما بين ايدينا مترجم عن - [00:05:39](#)

بعبرية لأ ده مكتوب اصلا باليونانية. علاوة على ذلك انجيل متى مكتوب باليونانية وليس بالعبرية. وقد استخدم مصادر يونانية منها مرقص بالتأكيد. اقتباس في غاية الاهمية. يهدم وحي الاناجيل. يهدم مصداقية وموافقية الاناجيل. لو حاز هذا الفيديو على اعجاب - [00:05:59](#)

فلا تنسى ان تضغط على زر عجبني. ولا تنسى ان تقوم بمشاركة الفيديو مع اصدقائك المهتمين بنفس الموضوع. ولو كنت قادرا على دعم ورعاية محتوى القناة وانت شايف ان مثل هذا المحتوى يستحق الدعم والرعاية فتقدر تدعمنا عن طريق بتريون او بيبال او بالانتساب للقناة ستجد اللينكات كلها تحت - [00:06:19](#)

في وصف الفيديو الى ان نلتقي في فيديو اخر قريبا جدا باذن الله عز وجل. لا تنسوني من صالح دعائكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:06:39](#)