

# كرسي المتنبي (شرح ديوان المتنبي) - حلقة (704) - إذا جَلَبَ النَّاسُ الْوَشِيجَ فَإِنَّهُ

أيمن العتوم

بسم الله الرحمن الرحيم. السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته اجمعين. اهلا وسهلا ومرحبا بكم الى حلقة جديدة من برنامج شرح ديوان المتنبي بالموسوم بكرسي المتنبي. ونحن الان بحمد الله تعالى في الحلقة السابعة بعد المئة الرابعة ووصلنا الى البيت الخامس عشر في القصيدة مئتين واثنتين وعشرين - 00:00:00

قال المتنبي اذا جلب الناس الوشيج فانه بهن وفي لباتهن يحطط بغرته في الحرب والسلم والحجاج بغرته في الحرب والسلم والحجى وبذل الله والحمد والمجد معلم يقر له بالفضل من لا يوده ويقضى له بالسعادة من لا ينجم. اجار على الايام حتى ظننته تطالب به بالرد - 00:00:50

عاد وجدهم ضلالا لهذا الريح ماذا تريده؟ وهديا لهذا السبيل ماذا يأمم؟ ماذا يأمموا؟ الم يسأل قبل الذي رام ثنينا فيخبره عنك الحديد المثلث فيخبره عنك الحديد المثلث ولما تلاقاك السحاب بصوبه تلقاء اعلى منه كعبا واكرم فباشر وجهها طالما - 00:01:20

اباشر القناة وبل ثيابا طالما بله الدم تلاكي وبعض الغيث يتبع بعضه من الشام يتلو الحاذق علموا فزار التي زارت بك الخيل قبرها وجشه الشوق الذي تتجشم. ولما عرضت الجيش كان - 00:01:47

بهاؤه على الفارس المرخى الذؤابة من هموم حواليه بحر للتجافيف ماء جن. يسير به طود من الخيل ايهم تساوت به الاقطار حتى كانه يجمع اشتات الجبال وينضم. وكل فتى للحرب فوق جبينه - 00:02:07

وكل فنى للحرب فوق جبينه من الضرب سطر بالاسنة معجم اذا قال في البيت الخامس عشر اذا جلب الناس الوشيج فانه بهن وفي لباتهن يحطط اذا جلب احضر الناس الوشيج - 00:02:27

مم اه زهير قال لك وهل ينبت الخطى اللي الرماح الخطية الا وشوجه الا عروقه التي تنبته. يعني لانه القنا الرمح هي من الخشب فوشيج الخنا هي العروق هذه الخشبية التي يركب في رأسها السنان فتصبح مم او فتصبح - 00:02:47

آآ رمحا. مم. قال لك اذا جلب الناس الوشيجه فانه بهن وفي لباتهن يحطط. اه يعني اذا احضر الناس ويقصد بالناس الاعداء اعداء سيف الدولة في المعركة اذا احضروا الرماح ارادوا ان يرهبوا جيش سيف الدولة وخليفه. فانه بهن اي بخيل سيف - 00:03:08  
دولة وفي لباتهن اي في صدورهن جميع لبى يحطط الجميع هذا القناة يريد ان يقول انهم ان اشرع الاعداء الرماح في وجوه جيش سيف الدولة فان هذا الوشيج الرابع - 00:03:34

وقلنا من اين جاءت فان هذا الوشيج يحطط بالخيل تدوس الخيل فتحطمته فتكسره وفي لباتهن يحطط ايضا تقبل الخيل ولا تدبر على اعدائها فتتكسر هذه الرماح في صدور هذه الخيل. لانه - 00:03:52

طبعا المعنى قاله ربما اكثر من عشر مرات يعني ذكرهم من قبل على ان على انه يصف خيل ممدوحه دائمها انها مقبلة غير مدبرة. وان الرماح تحطم في اللي هي ما بين النحر والعنق يعني هذه النقطة على الاقل - 00:04:10

يعني هاد اللبة صدر الخيل دلالة على اقبالها وعلى شجاعتها وعلى عدم انهزامها ايش وقع للبيت هذا الشهير الذي نقوله كلما مر هذا المعنى آآ عرضا في ابياته المتنبي قال محرمة - 00:04:30

اكفال خيلي على القناة محللة لباتها والقلائد هذه اللبات. مم اذا قال آآ اذا جلب الناس الوشيجه فانه بهن وفي لباتهن يحطط ثم قال

في البيت السادس عشر بغرته في الحرب والسلم - 00:04:48

ايحاه وبذل الله والحمد والمجد معلم، معلم ابتدأ مؤخر كل هذا كبر مقدم يعني هو معلم بغرته. بغرته فين او اين؟ في الحرب والسلم والحجاب. وبذلها والحمد والمجد. يقول ان سيف الدولة معروف مشهور مشهورها معلم علم اه يراه كل احد ولو كان من بعيد فيبصري فيه - 00:05:08

كل هذه الصفات وهي في الحرب انه مقدم في الحرب في السلم انه يسامم عن قوة الله عن ضعف كما نفعل اليوم نبني هذا البلد الطيب الاردن. ونحن في الاربعة وتسعين عملنا اتفاقية وادي عربة مع الصهاينة. واليوم - 00:05:34

بل كل يوم يكتشف شعب الاردن ونظام الاردن ان هذا السلام كان زائداً وكان مهترئاً وكان يعني ذابحاً لنا او اليوم نرى اهلنا في غزة يقتلون باسم السلام. ويقتلون بانه اه يوصم من يدافع عن وطنه انه ارهابي وهم - 00:05:54

كتيلهم يعني سحقهم للبيوت وللشجر وللبشر وللحجر وللطير ولكل ما يدب على الارض. يوصمون بانهم يريدون ان يخلصوا غزة من الارهاب. ولا يوجد دولة اكثراً ارهاباً من امريكا ومن الصهاينة - 00:06:14

لا يوجد. هذه امريكا التي تبيع لنا اه انها اه ام السلام وانها بلد الحريات وانها العالم الحر وانها العالم الاول هي اسفل دولة في التعامل الاخلاقي الانحطاط الاخلاقي والتعامل اللا انساني في حقوق الانسان وفي قتل الابادة. هي اصلاً هي اصلاً من اسائل الدول التي صنعت - 00:06:31

طير العرقي هي طهرت يعني ابادت شعوب امريكا الاصلية حينما جاءت اليها. هي اخذت كل شعوب شمال افريقيا او خلنا نقول الشمال الشرقي الغربي لافريقيا بعض جنوب افريقيا اخذتهم عبيدا - 00:06:56

فيعني يشقون علينا اذا السلم يكون عن قوة لا عن ضعف تسامم عدوكم حين تفرض عليه شروطك لا تكون ضعيفاً متخاذلاً امامه. وهذا سيف الدولة من هذا يسامم عن قوة ويحاربه اذا اذا احتاج الامر الى حرب لكن - 00:07:12

نحن في زمان تداس فيه امتنا وتفرق فيه شعوبنا وتحتل فيه بلادنا وتغتصب فيه نساؤنا وتشرد فيه آآآآ الشعب هنا وتهجر فيه بهجر فيه السكان. اه وتذبح النساء والاطفال - 00:07:30

واه انظلمة يمكن ان تفعل شيئاً لهذه لهذا الشعب المكلوم لكنها لا تفعل اكثراً من يعني حتى المساعدات لم تعد تجدي ولم يعد هذا هذا الخزي والعار الذي تعشه الانظمة يمكن ان يصدر او يقنع - 00:07:48

طفل فلسطيني يعني تسيل عينه على خده او اخر يحمل ادون ما في نقالة اسعاف قصفوا النقالات الاسعاف يحمل رجل متدين لا يرتبط قدمه هذه لا ترتبط بساقه الا بقشرة جلد - 00:08:07

متهتكة تكاد يعني ولا ادرى كيف ينزل الله عليهم الصبر والسكنة ولا ادرى كيف يمكن ان ن فعل لهم؟ صحيح اننا نشعر بالعجز لكن والله ان غزة تدافع عن كرامة الامة العربية. والله - 00:08:25

ان غزة اليوم هي الوحيدة التي تقاتل بمقاومتها طبعاً هي الوحيدة التي تقاتل الصهاينة. اما بقية العرب فقد سلمت للمحتل الصهيوني اما مباشرة بالتطبيع كالاردن ومصر وبعض الدول الاجنبية التي طبعت واما بطريق - 00:08:42

غير مباشرة بالعلاقات اللي تحت الطاولة ويا حبيبي وال العلاقات اللي هي على اعتبار انها تحاول فيها الى التطبيع مع هذا العدو. وايش انا قلت ولا يجدي مع المحتل سلم اذا ما جاء تصفيه الحساب ولكن قل له للسيف ان خلقنا والمسومة العرب - 00:09:03

بذوري في ترابك لا تخنها فلن يجنوا المودة من ترابي. خيولك ان اصيبيت فهي خيلي. ورجل لي مثل رجلك في الركاب نسير معاً فان نبحث كلاب فليس يضررنا نبح الكلاب خلقنا كي نكون يدا - 00:09:32

قلباً ويجمعنا انتسابك وانتساب. هم اذا قال بغرتي في الحرب والسن استدعى كل ذلك كلمة السلم لانه احنا صار تخوف كلمة السلم يعني السداد في الثمانية وسبعين حين اعترض عليه بعض العلماء على انه لا يمكن - 00:09:52

او لا يجوز ان يصلح آآآ الصهاينة وبعض الشعراء مثل امل دنقلى حين قال لا تصالح ولو منحوك الذهب اكنت حين افقاً حين عينيك ثم اثبت جوهرتين مكانهما. هل ترى هي اشياء لا تشتري؟ امل تقول هذا - 00:10:07

من الشعوب المثقفين وبعض العلماء ايش قال لك رد؟ قال لك فان جنحوا للسلم فاجنح وهيك حتى بهجته المصرية فاجنح لها يا شيخ صار يعلمنا الفتوى. طيب بغرته في الحرب والسلم والحج العقل الحجل ها - [00:10:26](#)

الحججة والنھي هنی تعنی والالباب كلها بمعنى العقل. مم. وبذل الله. الله مفردھا لھا زی زی المعنی امنیة اه او منی اه لكن الله ممکن تكون لها زی قناعة مفروضھا جمعھا کذا المهم مفردھا اللھات بالثانیة - [00:10:44](#)

وهي العطیة. قال وبذلھا العطايا والحمد ان يحمد الله تعالى على ما اتاھ اه كما فعل سليمان حين قال الحمد لله الذي آآعش الایة تزید لكن الحمد لله الذي - [00:11:06](#)

وھب لي لا هنی لیست اه وجعلکم ملوکا واتاکم ما لم یؤت احد من العالمین. اه. واذکروا کتنم خلفاء الارض وجعلکم ملوکا فالله اعطی الانبیاء ایضا مثل ما اعطی سليمان وداود الملك. هم. وبذل الله والحمد والمجد - [00:11:21](#)

ان يكون صاحب المجد معلم ظاهر وبارز او مرئی وممشهور کأنه علم والعلم الرایة اه كما قلنا. طیب. ثم قال في البيت السابع عشر تقر له او يقر له بالفضل من لا یوده - [00:11:41](#)

ويقضی له بالسعد من لا ینجم یقر یعترف له بالفضل من لا یوھ والذی لا یحبه قال لك حتى الذین یکرھونه یعترفون له بالفضل. ولذلك ایش قال؟ وندیب المتنبی. اذا اردنا ان نفسر المتنبی - [00:11:55](#)

المتنبی قال وندیمھم وبھم عرفنا فضلھ وبضدھا تتباین الاشیاء. والھ بیت والفضل ما شھدت به الاعداء. او لغیرھ. والفضل ما شھد به الاعداء. فالاعداء اھیانا آآلنقل آآموضعيتهم - [00:12:09](#)

تضطرھم الى ان یعترفوا بفضلك وعلى ان یقولوا الحقيقة حتى ولكنھ في المقابل ایضا یعترفون بکرھھم لك هذه المعادلة صحيحة عند شرف الخصومة. يعني حين یكون الخصم شریفا اما الخصم النذل فهو ایضا یغطي على - [00:12:30](#)

یغطي على فضائلك مع انه في داخله یعترف بها. طبعا رب العالمین اشار الى ذلك قال الله تعالى ولا یجرمنکم شنان قوم على الا تعدو حتى لو ابغضتم شراء بغض الكرة. قوم على الا اوعوا ما تعلوشن. آآسواء في القول او في الفعل - [00:12:50](#)

یقر له بالفضل من لا یوده. اذا هذه من هذه. هم ويقضی له بالسعدين من لا ینجم اه ويقضی له بالسعد من لا ینجم يعني الذین لا یعرفون بالتنجیم حين یرون وجهه یقولون هذا وجه سعد - [00:13:08](#)

وهذا طالعه سعد وهذا اه طالعه یمن وبرکة وخير حتى لو لم یكونوا منجمین یرید ان یقول ان الناس كلھا اتفقت على فضائل سيف الدولة. ولذلك اھیانا ایش انت يعني اھیانا لا - [00:13:26](#)

تستطيع دفع الصفة المتمکنة في الموصوف حتى مع کرھک لها. ولك ایش قال المعری آآ وقد سار ذکری في البلاد فملهم باخفاء شمس ضوئها متکامل. هل تستطيع ان تغطي في المثل طبعا - [00:13:42](#)

ونحن نقول الشمس ما بتتغطى بغربال الشمس ما بتتغطى بغربال. هذا مثل عمم. بمعنى انک لا تستطيع ان تحجب ضوء الشمس بغربال. لا يمكن ان یحجب ضوء وكذلك فضل كل صاحب فضل متمكن فيه هذا الفضل لا يمكن ان تحجبه. فکرھک له لا ینفي هذه الصفة عنه او - [00:14:02](#)

فيه لن یقر له بالفضل من لا یوھ ويقضی له بالسعد من لا ینجم ثم قال في البيت الثامن عشر اجار على الایام حتى ظننته تطالبه بالردد عادل وجرهم. اجار يعني ادخل في الجوار - [00:14:26](#)

اجار فلان فلان اي ادخله في جواره فحماه ومنعه. وهنی عند العرب. وهي تدل على شهامة ومروءة. فإذا قع احد في مصيبة او طولب بدم او طولب بمال یذهب الى من یجیره. اه يعني الى من یحتمی بحماه فيقول - [00:14:45](#)

جزني يقول لفلان يا سیدا قومک کذا اجرني فيقول له دخلت اجرتك فيدخل في جواره. فإذا شاع بين الناس انه دخل في جوار فلان لا یستطيع احد ان یمسه بسوء الا باذن هذا الفلان او بالرجوع اليه. فإذا تحلل من - [00:15:05](#)

صار مباحا لكل احد. وهذه الاجارة المنعنة يعني ایش اھیانا تسد بعض التغرات لك وتدل على مرءة العرب وشرف العرب وانه يعني يا اخي اھیانا انت تساعد الملهوف اه هذه من صفات محمد صلی الله عليه وسلم - [00:15:25](#)

قالتها خديجة يوم ان نزى من غار حراء آآ يعني وقد نزل عليه الوحي اتاه جبريل فقالت له آآ انك لتحمل الكل اه وتعين ذا الحاجة اه  
ايش؟ وتقرى الضيف - 00:15:42

وتغيرت الملهوف او كما قالت. يعني فقط اغاثة الملهوف من صفاتك يا وانك لتصل الرحم قال هذه هذا انسان فيه هذه الصفات لا يمكن ان يأتيه الشيطان. هذا انسان مبارك وبالتالي الذي جاءك ليس من الشيطان. فهذا ابتداء ها هي ايش عملت ايش؟ سد - 00:16:01  
سيد الخوف الذي غمر آآ يعني محمدًا صلى الله عليه وسلم حين رأى جبريل عليه السلام لأول مرة في حياته وحين اتاه الوحي اول مرة. فصار في خوف عنده هيكل يسد. اه دفقة اموال - 00:16:21

اجبع مطرات الخوف جاء. فايش عملت له؟ حطت له سد اول سد هذه صفاتك تحميك من طوفان الخوف هذا الذي يأتيك لأن هذه الصفات لا تكون الا في مؤمن والا انسان الا في انسان مبارك. هم. قال اجار على الايام. شو قال؟ اجار على الايام. طبعا في قصة -

00:16:33

حدثت مع ابي بكر الصديق رضي الله عنه في الاجارة وهذه القصة موجودة في آآ صحيح البخاري وروتها ابنته عائشة بنت ابي بكر الصديق رضي الله عنهم اجمعين عشق النص الموجود او بعض النص قال فلما ابتي المسلمين يعني ايش عذبوا - 00:16:55  
خرج ابو بكر مهاجرا قبل الحبشة. شوفوا كان يريد ان يهاجر الى الحبشة. ولكنه هاجر في النهاية مع النبي صلى الله عليه وسلم هذا يدل على ان هذه الحادثة حدثت بتقدير الله تعالى حتى يعود فلا يهاجر الى الحبشة ويبقى الى جواره الرسول صلى الله عليه وسلم. فيكون له خير صديق ثم سيكون - 00:17:17

وثانية ثمانين هوما في الغار حين يخرج معك. من حين يهاجر معه اذا خرج ابو بكر مهاجرا قبل الحبشة حتى اذا ملك حتى اذا بلغ برک الغمام لقيه ابن الدغي - 00:17:37

اي نعم وهو سيد القارة فقال اين تريد يا ابا بكر فقال ابو بكر اخرجن قومي فانا اريد ان اسيح في الارض فاعبد ربى. قال ابن الدغنة ان مثلك لا يخرج ولا يخرج. الله - 00:17:51

اه الواحد زيك لا يخرج عزيز انت عزيز قوم اه ولا يخرج بصفاتك فيك صفات يفترض في الكفرة او تحكي عنه مع انه واحد منهم قال فيقتل في قومك الا يخرجوك - 00:18:09

وفيك هذه الصفات. وكمل حتى يفسر كيف انه لا يخرج. قال ان مثلك لا يخرج ولا يخرج فانك تكسب المعدوم تصل الرحم وتحمل الكل وتقرى الضيف وتعين على نواب الحق. نفس الصفات التي قالتها تقربيا خديجة - 00:18:24

رضي الله عنها لمحمد صلى الله عليه وسلم ويقرى الضيف ويعين على نواب الحق اه نعم ايش قال؟ من وانا لك جار. اه وانا لك جار وتعين على نواب الحق وانا لك جار. يعني ايش ادخلك في جواري - 00:18:44

فارجع فاعبد ربك بيلاسك. فارتاحل ابن الدغنة. فرجع فرجع مع ابي بكر رجع معه. يعني مسافات قطع اه فارتاحل ابن الدغنة فرجع مع ابي بكر فطاف في اشرف كفار قريش مين طاف؟ ابن الدغنة فقال لهم ان ابا بكر لا يخرج مثله - 00:19:07

ولا يخرج اتخرون رجالا يكسب المعدوم ويصل الرحم ويحمل الكل ويقرى الضيف ويعين على نواب الحق فانفذت قريش جوار ابن الدغنة. انفذت يعني قبلت اه جعلته نافذا يعني امرا واقعا. وامنوا ابا بكر يعني ايش؟ امنوه من الخوف. وقالوا لابن الدغنة في شرط سنقبل جوارك ولكن - 00:19:31

مر ابا بكر فليعبد ربه في داره. فليصلي وليقرأ ما شاء ولا يؤذينا بذلك. ولا يستعمل به. فان قد خشينا ان يفتن ابناءنا ونساءنا. قال ذلك ابن الدغنة لابي بكر - 00:19:55

قال لهم في شرط هذا الشرط الذي قالوا لي فانت دخلت في جواري ولكن اذا اردت ان تعبد الله فعليك ان تعبده داخل بيتك لا تعلن بذلك. هم فطفق ابو بكر يعبد ربه في داره ولا يستعن بالصلاوة ولا القراءة في غير داره. ثم بدا لابي بكر فابتني فابتني مسجد يعني صغير - 00:20:12

حوش يعني فابتني مسجدا بفناء بساحة داره وبرز. فكان يصلي فيه ويقرأ القرآن فيتقصف يتجمع يعني. فيتقصف عليه نساء

المشركين وابناؤهم يعجبون وينظرون اليه. وكان ابو بكر رجلا بكاء يعني كثير البكاء حين يمر - 00:20:32  
باية يبكي ما يحمل ما يعني يحتمل معنى الاية انه تأثير الاية فيه اكبر من تأثير اي مؤمن اخر ولذلك ايش قال لو وزن ايمان الامة مع ايمان ابي بكر لرجح ايمان ابي بكر - 00:20:52

وحين الرسول صلى الله عليه وسلم استخلفه على الصلاة من بعده حين مرض الرسول صلى الله عليه وسلم مرض الوفاة قال مروا ابا بكر فليصلحي الناس ابنته عائشة قالت يا رسول الله ان - 00:21:09

ابا بكر رجل اسيف. شو يعني اسيف؟ رقيق كل ما يمر باية يبكي وهذا اذا ضله يبكي في الصلاة ما يستطيع احد ان يصلحي وراءه قال مروء ابا بكر اعادها مرة اخرى فليصلحي الناس. فلما سمع كاته ذات مرة انه لم يصلحي يعني سمع صوت غيره - 00:21:20  
نادى عائشة وعاتبها وقال انك الصواحب يوسف يعني ما بتتردني اه فقرع عائشة رضي الله عنها ولانها لم تعمل بأمره في ان يصلحي ابو بكر الناس. وهي طبعا تحججت يعني اعطت حجة بانه رجل اسيف - 00:21:42

اه يعني كثير البكاء وكان ابو بكر رجل بكاء لا يملك دمعه هذا مع الاسف تماما لا يملك دمعه حين يقرأ القرآن فافزع ذلك اشرف قريش من المشركين فارسلوا الى ابن الدغنة - 00:22:01

فقد عليهم من مكان بعيد برضه قالوا له تعال شوف المصيبة اللي صارت. فقال له انا كنا اجرنا ابا بكر على ان يعبد ربها في داره. وانه جاوز ذلك. فابتلى مسجدا بفناء داره واعلن الصلاة والقراءة. وقد خشينا ان يفتتن ابنائنا ونساءنا فاته. فان احب ان يقتصر على - 00:22:16

بان يعبد ربها في داره فعل. وان ابي الا ان يعلن ذلك فسله ان يرد اليك ذمتك خلاص يرجع جوارك وخلاص ما يصير. ما قدروا يعملوا معه اشي لا حطهم هدية. مع انه عدو لهم بالنسبة ابو بكر ابو بكر ان اذا عدو بل من اكبر اعداء قريش. بس هذه المرور - 00:22:36  
وشرف الخصومة انه ما قدروا يمسوه ونادوا الذي اجاره وحاوروه كمان يعني فتمنى انه حتى عند عرب اليوم ان تكون لديهم شرف الخصومة التي كانت عند عرب الجاهلية فسله ان يرد اليك ذمتك فان كرهنا ان نخفرك. شو يعني نخفرك؟ يعني ايش - 00:22:54  
لا نفي بعهدهنا معك واو نقطع او نغدر بك. لانه احنا ما بنغدر. احنا بنواجه وبنحكي. مم. ولسنا مقربين لابي بكر يعني لا نقرر له ان يعلن بصلاته. قالت عائشة - 00:23:15

اللي هي راوية الحديث فاتى ابن الدغنة ابا بكر فقال قد علمت الذي عقدت لك عليه انا اعطيتك الجوار بناء على اتفاق بيني وبينك فاما ان تقتصر على ذلك يعني ترجع الى داخل بيتك وهذا طبعا فيه رسالة عن نص ان الدين لا يقام داخل البيوت بده اعلان للدين. بده - 00:23:31

اعوذ بانتشار بت Dex ما تتقوّق على نفسك ها. فاما ان تقتصر على ذلك واما ان ترد الي ذمتي يعني تخرج من جواري فاني لا احب شوف شوف الجمال فاني لا احب ان تسمع العرب اني اخترت في رجل عقدت له - 00:23:51  
والله عظيم العبارة مش انه خاف مو على نفسه خف على سمعة العرب قال انا خايف انه يقولوا انه فلان اجر فلانا واخترت ذمته وقطع بعهده ما قال شف شف العبارة كيف دقيقة فاني لا - 00:24:10

احب ان تسمع العرب اني اخترت في رجل يعني قطعت اخترت مجهول. انه خفارة العهد هل لي من الكوارث التي يمكن ان تحل العرب؟ فانا لا اريد ان تكون معي هذه الخفارة وان يحدث هذا النقض للعهد او هذا النقد للجارة معي - 00:24:28

فلازم تكون واضحين يا ابا بكر. مم فاني اني اغترت في رجل عقدت له. قال ابو بكر اني ارد اليك جوارك وارضي بجوار الله ورسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ بمكة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد اریت دار هجرتكم رأیت سبخة ذات - 00:24:48  
نخل بين لابتین طبعا مقصود المدينة وهم الحرتان فهاجر من هاجر قبل المدينة حين ذكر ذلك رسول الله صلی الله عليه وسلم ورجع الى المدينة بعض من كان هاجرا الى ارض - 00:25:06

ابشه وتجهز ابو بكر مهاجرا فقال له رسول الله صلی الله عليه وسلم على رسالك فاني ارجو ان يؤذن لي. قال ابو بكر هل ترجو ذلك بابي انت؟ قال نعم. فحبس ابو بكر نفسه على رسول الله صلی الله عليه وسلم - 00:25:17

شوف كيف التعبير. شوف الجمال. جمال اللغة احنا يعني الحادثة يمكن ان تفسر مليون طريقة ولكن شوف ذوق اللغة تشو夫 هذيك

العبارة تبعتها فاني اخشى ان تسمع العرب شف هون قال لك فحبس ابو بكر نفسه على رسول الله يعني ايش - [00:25:31](#)

كل امال واحلام وطموحاته صحوة اكل وشربو روح روحو وغدوه بترقب شوي رسول الله شو شو هل سأخرج معك؟ هل سأكون انا الذي سافوز به بالسفر معك؟ فحبس نفسه يعني قصر كل اماله وكل حياته - [00:25:50](#)

وكل طموحاته وكل حركاته وسكنته على ما ينتظره من رسول الله صلي الله عليه وسلم ان يعلن بها انه يا ابا بكر كونوا صاحبين بالهجرة. فحبس ابو بكر نفسه على رسول الله صلي الله عليه وسلم ليصحبه. وعلى راحلتين - [00:26:10](#)

قال جهز تنتين استعدا واعدوا. قال جهز راحلتين قبل ما يقول للرسول خلاص ايمانه ايضا بانه سيكون هو الصاحب لرسول الله كانتا عنده ورق السمر. هذه طبعا اه مفعول به ثاني لعرفة. عرفة راحلتين ورق السمر اربعة اشهر. فشوف قديش الفترة - [00:26:28](#)

له طوبية انه يضله اربعة اشهر يستنى ينتظره حبيبه رسول الله صلي الله عليه وسلم حتى يأذن له بالهجرة معه. هم، اذا ايش قال اجار على الايام يعني سيف الدولة. رجعنا للجاجة. قال في البيت الثامن عشر اجار على الايام حتى ظننته يعني حتى ظننت - [00:26:48](#)

سيف الدولة. مم تطالب به بالرد اي ان تعيد ان ترد الى الحياة اه بقول لك ايش قال رب العالمين؟ ولو رجوا عادوا لما نهوا عنه. شو يعني يريدوا؟ يعني اقيموا من قبورهم وارجعوا الى الحياة. هون نفس اشي تماما لنشوف كيف. الاسلوب القرآني يتمثل - [00:27:07](#)

في استخدامات كلمات المتنبي بس هو مش مباشر لكن هاي الثقافة القرآنية تطالب بالردع ان تعود الحياة. مين تطالب الردع عاد وجراهم؟ ليش عادوا اجرورهم؟ ما السبب ليش بكرة هاتين القبيلتين؟ اول شيء - [00:27:26](#)

يريد ان يقول ان عادا وجراهم على عظمهما وبطشهما كانتا محتاجتين الى سيف الدولة ان يجيرهما ان يحميهما. فهو اقوى منهما مع انهمما كانتا اقوى القبائل ذكرا باعظم قبيلتين بالمناسبة - [00:27:43](#)

يعني عاد تخيل انها التي كانت تحت الجبال بيotta. مش قيل هو هيكل في القرآن. بمعنى انها كانت جباره كانت عماليق كانوا ينحتون الجبال بيotta ها ورب العالمين بما اهلکهم اهلکهم بالريح - [00:28:01](#)

شيك ربنا ايش قال؟ طبعا هم كانوا معروفين بانهم ايش؟ في سورة الفصلت في الآية خمسة اربعين فاما عاد فاستكبروا. كان عندهم كبراء وزهو يعني غير منقطع او منقطع النظير كما يقولون ها فاما عاد فاستكبروا في الارض بغير الحق وقالوا من - [00:28:17](#)

اشد منا قوة اولم يروا ان الله الذي خلقهم هو اشد منهم قوة وكانوا بالياتهم يجحدون. فهذا عاد اذا ايش كانوا جبارين وكانوا ينحتون الجبال هذه اية اخرى ايضا وكانوا ينحتون - [00:28:37](#)

خدي بالك وايش اللي بروح لما اهلکهم؟ قال واما عاد فاھلكوا بريح صرصر عاتية سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام رسوم فترى القوم فيها صرعا كأنهم اعجاز نخل خاوية فهل ترى لهم من باقية - [00:28:50](#)

يعني محي اثراهم محوا تماما ولذلك ذكره المتنبي بمعنى اول شي جبروتهم من جهة هذا الجبروت كانوا يحتاجون مع جبروتهم الى سيف الدولة لكي يجيرهم لانه اقوى منهم ولكن بالحق مع انهم - [00:29:14](#)

بالشر. والنقطة الثانية انهم فنوا فلاء تماما لم يبق منهم مخبر. فهل ترى لهم من باقية؟ وبالتالي هم احوج والى الرد وان يعودوا من من القبائل الاخرى التي بقي من نسلها من هو ديار او يسير الارض. جراهم - [00:29:30](#)

هذه قيل تعجرهم هذه التي تزوج اسماعيل عليه السلام منهم وقيل انها اصل العرب جراهم لانه لما ولدت آيا امراة من من جرها لاسماعيل عليه السلام كان هذا الولد هو نسل محمد وهو نسل العرب. هم. قال اختلف في نسب - [00:29:49](#)

دورهم فقيل بانهم قبيلة من قبائل العرب الاصدرين او ما يسمى بالعرب البائدة ابناء عملي قاتوراء من نسل ارم بن سام. وقيل هو جراهم اسمه بن قحطان اذا اصلهم يمانيون - [00:30:11](#)

بن عابر بن شالخ بن ارفخ شد بن سام بن نوح. ونسبهم الى نوح. واختلف ايضا في لغتهم. فقيل انهم تحدثوا العبراني وهذارأيي

بن خلدون طبعاً بانهم تحدثوا العبرانية قال ابن خلدون واما جرهم فكانت ديارهم باليمن وكانوا يتكلمون بالعبرانية. وقيل في -

00:30:23

صحيح البخاري انهم تكلموا العربية لانه اسماعيل ابو العرب. قيل انهم تحدثوا العربية في صحيح البخاري عن قصة اسماعيل عليه السلام معجرهم. وشب الغلام مقصود اسماعيل عليه السلام. وتعلم العربية منهم. من مين؟ من جرهم. اذا جرهم كانوا يتحدثون العربية -

00:30:44

وطبعاً بعد وفاة نابت بن اسماعيل صارت ولاية البيت في قبيلة الجرم حتى بعث بمكة الطغيان لسه اكتر زيه زي عاد. حتى بعث بمكة واستحلوا حرمتها مين؟ هذي قبيلة جرهم واكلوا مال الكعبة الذي يهدى لها وظلموا من دخل مكة. ثم لم يتناهوا حتى جعل الرجل منهم اذا لم يجد -

00:31:03

مكاناً يزني فيه دخل الكعبة فزنا وكانت مكة حين ذاك لا ظلم ولا بغي فيها. البيت الحرام اسمه اصلاً يعني محرم فيه كل هذه الفواحش ولا يستحل حرمتها ملك الا هلك مكانه. زي ما فعل ابرهة في قصة الفيل. فكانت تسمى -

ناساً وتسمى بكة اي تبك اعناق البغايا اذا بعوها فيها او تبك اعناق الطغاة فتهلكهم. فاجمعت قبيلة خزاعة هذه خزاعة قاتلت ان تحارب الجرهم لبغيتها. فاجمعت قبيلة خزاعة على قتالهم واخراجهم من مكة فانتصرت خزاعة عليهم. واجريت من -

00:31:45

واجلت من بقي منهم الى ارض جهينة فقال امية ابن ابي الصلت فولى البيت بعد جرهم قبيلة خزاعة وفي ذلك قال شاعرهم ونحن ولينا البيت من بعد جرهم لنمنعه من كل باع -

00:32:05

الملحد وقال ايضاً واد حرام طيره ووحشه نحن ولينا فلا نغشه. اذا هذه سبب ذكر تنبي لعاد وجرم سببان على الاقل الاول انهم قدمان جداً وبالتالي هذا القدم هو الذي -

00:32:22

اه يجعلهما اولى بالرد. والنقطة الثانية انهم اهلکوا فلم يبق منهم احد. وهذه ايضاً تكون اولى بالرد اي عودتي الى الحياة لانه لم يقله لم يبق منهم نسل -

00:32:42

اه وخاصة عاد والنقطة الثالثة انها كانتا قبيلتين جبارتين هي التي تجير ولا تجارها اه لانه اصلاً الذي يجير هو الاقوى والذى يجار هو الاضعف فكانت تجير ولا تجر فكان المتنبي يقول انها مع من مع منع -

00:32:56

فيها. ومع انها كانت هي التي تجير ولا يجار عليها كما في القرآن الكريم. اه يجير ولا يجار عليه. اه ومع ذلك احتاجت الى سيف الدولة لكي يجيرها لأن سيف الدولة اقوى منها. شوف العظلمة اذا عند المتنبي -

00:33:15

كيف ينتقي اذ ينتقي اسماء كيف انتقض اسمى القبيلتين؟ وكيف يعني احال الى الاجارة عليهم؟ هم ثم قال في البيت التاسع عشر ضلالاً لهذا الريح ماذا تريده؟ وهدياً لهذا السيل ماذا يأمم؟ ضلالاً هل يدعوه؟ ضلت ضلالاً وبالتالي هي مصدر -

00:33:30

نائب عن فعل منصوب او مفعول مطلق لفعل محنوف يقول ضلالاً لهذا الريح. اضل الله هذه الريح. ماذا تريد ماذا لاسم استفهام على الاغلب اه في محل نصب مفعول به للمصدر -

00:33:49

يعني ضل ما تريده هذه الريح ماذا تريده منه؟ لماذا ذكر الريح؟ لانها طبعاً الريح هي في القرآن الكريم موصوفة بالعذاب فدعا على الريح في القرآن الكريم قوله تعالى آآ ريح عقيم. اه -

00:34:04

او ريح تدمير كل شيء بامر ربها فاصبحوا لا يرى الا مساكنهم. هم. فالريح دلالة العذاب في القرآن الكريم. ولذلك ذكر الريح ولأن ايضاً منعهم او اعاقت تقدمهم فيقول ضلالاً لهذى الريح ماذا تريدين؟ شو بدك من سيف الدولة؟ لماذا تعيقين تقدمه؟ وهدياً لهذا السيل ماذا يأمم؟ طبعاً الريح يبيدو انه كان وقت شتاء. فالريح ايش -

00:34:22

اركان او دعا على الريح ودعا على السيل ليش؟ قال لانه يشبه السيل سيف الدولة فيما في تقدمه بشجاعة وتنسيف الدولة المتقدمة في تدفقه بمعنى ان السيف بمعنى ان سيف الدولة متدفع العطاء كالسيل كريم. فأخذ منه الشجاعة والكرم. وما ابرز الصفتين -

00:34:44

يصف بهما الشاعر القديم الممدوح. مم. او يمدح بهما الشاعر الممدوح. وهدياً لهذا السيل. ماذا يأمن؟ ماذا يقصد؟ يعني اين الى اين

تذهب؟ هداك الله على آآ الى خير القصد والى خير طريق. فان سيف الدولة يعرف الى اين يقصد. فهل تعرف انت؟ اذا كنت لا تعرف  
فانا ادعو الله تعالى ان يهديك سواء - 00:35:10

السبيل ثم قال في البيت العشرين الم يسأل الوبل الذي رام ثنينا فيخبره عنك الحديد المثلم قال اه طيب الوبل اللي هو المطر الشديد  
هذا السبيل الذي رمى ثنينا اراد ان يثنينا عن غايتنا - 00:35:34

صحيح انه دعا للسبيل بس هو بقول ليش انت تريده؟ طبعا اللي دعا للسبيل قلنا لمشابهته من ناحية الشجاعة التدفق ومن ناحية الكرم  
ايضا التدفق والتقدم اه لمشابهة سيف الدولة. قال فدعا له لكن قال له انت ايضا تثنينا عن اه عن غايتنا. اه قال الم يسأل الوبل الذي -  
00:35:53

وما اراد ثنينا يعني عن غايتنا ان يبعدنا في خبره عنك فيخبره بصفاتك. مين؟ الحديد. فاعل يخبره. الحديد قصده شوفوا اعدائي  
المثلم المنكسرة التي لم تعد قاطعة قل للسبيل تريده ان تثنينا عن طريقنا ايها السبيل - 00:36:13

انت اولا اذهب الى سيف الاعداء الى سيف الاعداء فانظر الى سيفهم واسألهما ما فعل سيف الدولة بهم لقد لم يعني موج الحديد لم يعث  
سيف الدولة اذ انه واجهه وسلم حديده وكسر - 00:36:32

فانت موج الماء ستعيق سيف الدولة عن غايتها روح اسأل الحديد اول شي روحي زي الاعداء سيخبرونك بأنه لا يوقف سيف الدولة  
عن غايته شيء الم يسأل الوباء؟ طبعا استفهام استنكاري معناته البلاغي - 00:36:51

النفي او آآ التقرير الم يسأل الوبل الذي رام ثنينا ايخبره عنك الحديد المثلم ثم قال في البيت الواحد والعشرين ولما تلقاء السحاب  
بصوبه تلقاء اعلى منه كعبا واكرم. ما زال يصف السبيل. قال السبيل ايش؟ عالي - 00:37:12

كموج طام عام اه فقال آآ ولما تلقاء يعني انت مقبل والسبيل مقبل من الجهة الاخرى نحوه. تلقاء السحاب بصوبه يعني بموجه  
العالی باتجاه تلقاء اعلى منه كعبا واكرم قال تلقاء سيف الدولة الذي هو اعلى منك كعبا اي منزلة. منزلة حقيقة وهو يستطيع ان  
يعلوکها فلا تستطيع - 00:37:32

يعني تعلوها وانت وايضا منزلة معنوية اذ انك لا تساوي امام سيف الدولة شيء. اه واكرم منك ايضا تلقاء اعلى منه كعبا واكرم. هم ثم  
قال في البيت الثاني والعشرين - 00:38:00

فباشر وجهها طالما باشر القناة وبل ثيابا طالما بلهها الدم. قال لك شو ايها السبيل ماذا ستفعل لسيف الدولة؟ ستواجهه؟ طب هو قبلك  
كما قال قبل قليل في البيت الذي قبله واجه سيف الحديد مش سيف الماء. والآن يقول لقد باشر القنا اي واجه مباشرة - 00:38:16  
قنا الرماح فسييل الرماح هذه الرماح المشرعة التي تبدو من بعيد كانها يعني سيف او موج قال واجهها فتغلب عليها فسينهزم امامك او  
تثنيه انت عن غايته تباشر وجهها اه طالما باشر القنا يعني باشر الموج او السبيل وجهها يعني يقصد وجه سيف الدولة. هذا الوجه طالما  
باشر القناة - 00:38:36

لقد باشر وجه سيف الدولة ولاقي الرماح وبل ثيابا من الذي بل؟ من الفاعل؟ السبيل ايضا ثيابا من من الدولة ومن الجيش طالما بلهها  
الدم يعني انت بليت ثيابه بالماء يلتفت الى امر كهذا لقد - 00:39:05

تبليت ثيابه بالدم فلم يلتفت الى امر كهذا ولم يخف ولم يحجم ولم يرعوي عما يريد. وكانه ايضا طبعا هذا المعنى مأخوذ من معنى  
اخر في بيت اخر للمتنبي نفسه قال - 00:39:27

اذا اعتاد الفتى خوض المانيا فاهون ما يمر به البحول اذا باشر وجهها طالما باشر القنا وبل ثيابا طالما بلهها الدم ثم قال في البيت  
الثالث والعشرين تلك تبعك وبعض الغيث يتبع بعضه من الشام يتلو الحاذق - 00:39:43

تعلموا قال تلك تبعك هذا الغيث هذا المطر مطر آآ قال هذا المطر ومن خلفه ايضا مطر او سيل او آآ وبل ومن خلفه ايضا وبل. فسييل  
يتبع سيلا كل سيل يتبع السبيل الذي امامه حتى انتهى الى السبيل الاول فوجد - 00:40:04

ان السيد الاول امامه سيل حقيقي وهو سيف الدولة جيش سيف الدولة يسييل من امام كل هذه السيوول. فكل السيوول او الغيوث هذه  
بعضها يتبع بعض ولكنها لا تدری انها - 00:40:24

كلها تتبع سيف الدولة او سيل سيف الدولة. هم تلاوة وبعض الغيث يتبع بعضه من الشام اي جاء من الشام يتلو الحاذق الم تعلم  
الحاذق قصده سيف الدولة انه ماهر متعلم اي انه تدرب في القتال اه او - 00:40:38

يقصد المتعلّم عن الغيث يتّبع من سيف الدولة. ثم قال في البيت الرابع والعشرين فزار التي زارت بك الخيل قبرها  
وجسمه الشوق الذي تتجشم. فزار الجيش او الغيث - 00:40:59

وكلاهما صحيحة ايضاً. فزار فإذا قلت الغيث لانه قال بعدها الخيل فزار الغيث التي زارت بك الخيل قبرها اه طبعاً اذا احنا فهمنا  
 المناسبة القصيدة انه خرج بالجيش يقصد قبر امه. سيف الدولة خرج بهذا الجيش يقصد ان يزور قبر امه بمن يافا راقين. اه. فزار التي  
 زارت بك - 00:41:14

قبرها يعني قبر ام سي في الدولة. قال فكانه الدعاء لانه انت اه اه لما تقول سقي الله الغيث قبراً تدعوه له ان يبقى الغيث يسقي  
 هذا القبر حتى يعني يشرب لانه كانه يعتقدون انه مات من عطش او انه حين - 00:41:40

اينزل عليه هذا المطر فيسقيه فيقضي على عطشه او كأنه يريد انه لو انقطع الغيث لانحلت الارض واجدت تحولت الارض الى  
 صحراء فحين ينزل المطر على هذا القبر اه تبته حوله هذه الحدائق او هذه الرياض فيأنس بها الميت. هذه كلها من اعتقادات العرب  
 قدماً. او هو دعاء درجت عليه العرب ان - 00:42:02

سقيا اه لقبر اه سقي الله قبراً باليمامة اه وفيك في الشعر سقي الله قبراً بكتنا موجود كثيراً. ها اذا فزار التي زارت بك الخيل قبرها  
 وجسمه يعني جسم الغيث الشوق الذي تتجشم - 00:42:25

يعني تحمل الشوق يعني تحمل الغيث الشوق الذي تتحمله. تجشم يعني تحمل على الامر فقال حين جاء الغيث الى هذا القبر مم  
 فسقاها تحمل ايضاً هو التعب حتى وصل اليه لان هو ايش - 00:42:49

تعرف الطريق حتى وصل الى هذا المكان. فقال تعمتما كلّاكم في الوصول الى هذا القبر. اما انت فلتدعوا لقبر امك او لتدعوا لامك آآ  
 الدعاء الابن الصالح واما الغيث فلكي يسقي هذه البقعة من التراب. او - 00:43:09

فجسمه الشوق الذي تتجشم يعني جسمه الشوق هي الفاعل والمفعول به الهاء عائدة على قبر يعني حمل القبر اه الغيث الشوق الذي  
 يتحمله سيف الدولة يعني كلّاهم به شوق فكما اشتاق سيف الدولة الى قبر امه لكي يدعوها لها كذلك اشتاق قبرها اليه لكي يزورها -  
 00:43:24

وجسمه الشوق الذي تتجشم ثم قال في البيت الخامس والعشرين ولما عرضت الجيش كان بهاءه على الفارس المرخى الذئابة منهم  
 انا لما عرضت استعرضت يعني مش في استعراض للقوات هذا يحدث عند كبار القادة فقال لما استعرضت الجيش كان بهاء وكان  
 جمال الجيش مع انه طبعاً الجيش هسب - 00:43:54

الي اليوم الاستعراض العسكري جميل جداً. طبعاً السادات قتل في الاستعراض العسكري انا حضرت هذا الاستعراض العسكري في  
 السنة التي سبقت تماماً قتل السادات لانه كان يفعل ذلك كل سنة. فانا حضرت السنة التي التي سبقت - 00:44:14  
 اغتياله في في العسكري استعراض الجيش فيه له هيبة يعني تلاقى هاي الصواريخ كلها باتجاه واحد تلاقى هؤلاء الفرسان او هؤلاء  
 المقاتلون بالبنادق يمشون مشينة عسكرية. فهذا كله بهاء. قال لك صح بهاء الجيش - 00:44:30

مش له بهاء ونفس الشيء في زمن سيف الدولة آآ استعراض الجيش فصار كل هؤلاء الرجال هؤلاء الخيالة هؤلاء الرماحون هؤلاء الى  
 اخره ها استعراض هذا الاستعراض جميل لكن باجمل ما فيه انت - 00:44:46

كان بهاؤه مين؟ ها كان بهوا على الفارس المرخى الذئابة منه يقصي السيف الدولة. انت الفارس المرخى الذئابة منه انت ابهى كل  
 فارس في هذا الجيش بل انت الذي اعطيته هذا البهاء. وطبعاً الجيش قلنا له بهاء وهيبة حين يستعرض هذا حدث يعني الرسول -  
 00:45:02

فهمت ذلك امام ابي سفيان قبيل اتوقع فتح آآ مكة قبيل فتح مكة لما عاد بالبشرى اللي قال فيها من دخل دار ابي سفيان  
 فهو امن. لما استعرض الرسول صلى الله عليه وسلم جعل لكل آآ قبيلة او لكل طائفة من - 00:45:22

صاروا المهاجرين راية وهذه الراية ايضا اشعت فيها المشاعل. فمر هؤلاء يعني بالالاف معهم مشاعل اثراء فرأها ابو سفيان فقال آآ ابو سفيان للعباس عم عم النبي صلى الله عليه وسلم العباس بن عبد المطلب قال لقد اصبح ملك ابن ادم - 00:45:41  
اخيك عظيمها. قال له يا ابا سفيان انه ليس الملك ولكنها النبوة. اه فهذه نبوة ابن اخي آآ ابو سفيان بوساطة من العباس 00:46:01  
ابن عبد المطلب رضي الله عنه. قال ولما عرضت الجيش كان بهاؤه شف - 00:46:01  
احنا قلنا هذا النهر الممتد من الارض من المرجعية عند آآ المتبنبي في اشعاره لا يلمسها الا لا من يعني حفر عليها. مم ولما عرضت الجيش كان بهاءه على الفارس المرخى الذئابة منه مرخى يعني نزلها ارخى الشيا يعني اسله. المؤواب - 00:46:20  
هي خصلة الشعر ثم صار تستعار لذنب او لذيل العمامة. لانه انت تلف العمامة ثم ترخي جزءا منها اما على ظهرك او على صدرك يعني بين صدرا او ظهرها. اه وهذه طبعا من علامات الجمال ايضا - 00:46:44  
وكانه في حديث في ذلك انه الرسول صلى الله عليه وسلم كان يرخي الذئابة ما بين كتفيه. هم والذئابة طبعا الشعر كما قلت وسميت بها طرف الامامة المرخى. وكأنه يريد ان يقول انك عربي يا سيف الدولة. لانه انت العرب - 00:47:00  
ايحانهم عمامتهم وليس تيجان التي عند يريد ان يقول ان هذا الجيش بعد قليل سيقول هذه الفكرة ان هذا الجيش كله عربي خالص نتا قاسي في الدولة انتقاء. هم اذا ولما عرضت الجيش كان بهاؤه على الفارس المرخى الذئابة منهم وترى طبعا مرخى الذئابة اذا انت جعلتها - 00:47:16  
اه يعني هاي مرخى اسم مفعول معرف بال فمرخذ اه يعني كانه ارخى الذئابة فالذئابة اه مفعول به الاسم المفعول طيب ثم قال في البيت السادس والعشرين حواليه بحر للتجافيف مائيج يسير به طود من الخيل ايهم الله اكبر. حوالي يعني حوالي - 00:47:37  
الدولة بحر للتجافيف اللي هي السلاح الدروع والتروس والرماح والخوذ هذه كلها اسمها تجافيف التي يعني توضع على الخيل او على الفرسان من ادوات الحرب اسمه التجافيف. فقال لك عن يميني سيف الدولة وعن يساره بحر للتجافيف اي بحر من الخيول والفرسان المدججين - 00:48:00  
السلاح. ما اج يعني متحرك لانه اخذ من الموج حركته واستعار هذه حركة الخيل او حركة الجيش. يسير به طود اه شبه اجتماع الخيل بعضها الى بعض بالطود وهو الجبل. من الخيل ايهم لانه قال طود من الخيل. هذه من الجنسية او بيان الجنس - 00:48:21  
ايهم اي انه يعني صعب ان يرتفق او لا يهتدى الى نهايته سبيل فشبه كثرة التحام الخيل بعضها الى بعض بالجبل العالى الذي لا ترى نهايته ويصعب تسلقه. قال لك هم عن - 00:48:41  
في الدولة عن يساره كانوا امواج هادرة تسيل او تسير ثم قال في البيت السابع والعشرين تساوت به الاقطار حتى كأنه يجمع اشتات الجبال وينضم والله هذى مشهدية جميلة جدا. قال لك تساوت به ايش - 00:48:57  
الاقطار. الاقطار جميع قطر وهي نواحي البلاد قال لك الاقطار النواحي من الارض اما ان تكون مرتفع واما ان تكون منخفض واما ان تكون سهل. قلب بطل تبين كلها صارت مثل بعضها بعضا فتساوت - 00:49:15  
الاقطار ما نظرت يمينا او شمالا او امامك او خلفك الا وجدت الجيش فكان كل هذه الاقطار صارت شيئا واحدا لان انه غطى الوادي حتى لم يعد يرى ارض ولا جبل ولا سهل بسبب كثرة هذا الجيش المتجمع. ثم قال - 00:49:28  
انه هذه الجبال مغطوا ايضا الجبال فكانه لو نظرت انت لا ترى الا الجيش. الجبال كانوا جمعت بعضها الى بعض اه فصارت منظومة اي محيطة فيها نظم مثل نظم اه حبات اللؤلؤ للعقد - 00:49:48  
فقال لك انت بكثرة خيلك وجيشك اه جمعت هذه الاطواد او هذه الجبال فصار كلها شيء واحد. هم تساوت به الاقطار حتى كأنه يجمع اشتات يعني ما تفرق من الجبال - 00:50:06  
مفردها شتت اشتات الجبال وينضم ويجمعها بعضها الى بعض. مم ثم قال في البيت الثامن والعشرين وكل فتى من هذا الجيش كل محارب في هذا الجيش وكل فتى للحرب فوق جبينه - 00:50:23

من الضرب سطر. قال لك هؤلاء مو والله منعدين ولا مغndرين. هؤلاء مجربون في القتال كل واحد فيهم اذا نظرت الى اه  
اه جبينه او الى رأسه او الى وجهه وجدت هنا سطور من السيف التي ضربتهم فعلمته - [00:50:37](#)

قال من الضرب سطر بالاسنة الرماح معجم الاعجاب ووضع النقاط. انه اصلا الرمح ايش مش زي سيف تضرب بعمل سطر.  
موقع ضربه الرمح اذا ضرب بعمل نقطة. شوف يعني قاعد يتفلسف المتنبي حتى في موقف صعب كهذا. اه - [00:50:57](#)

قال اه على كل فتي الحرب فوق جبينه من الضرب سطر من الضرب بالسيف سطر بالاسنة بالرماح. جمع السنان معجم اي منقط فهو  
يريد ان يدلل على شجاعتهم وكثرة الدخول من الحروب حتى لم يعودوا يهتمون بالجراح التي تصيبهم. فما دخل احد منهم حربا الا  
رأيت اثار الحروب على - [00:51:20](#)

جبينه اما خطوطا واما نقاطا. فاما الخطوط فالسيوف واما اما النقاط فالرماح دعونا نتوقف عند هذا البيت في هذه الحلقة. القاكم  
ان شاء الله تعالى في الحلقة القادمة. الحلقة الثامنة بعد المئة الرابعة. فالى ذلك الحين اترككم في رعاية الله. والسلام - [00:51:40](#)

وعليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - [00:51:57](#)