

# كرسي المتنبي (شرح ديوان المتنبي) (حقة ٧٨) - أيمن العتوم

أيمن العتوم

بسم الله الرحيم. السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته اجمعين. اهلا وسهلا ومرحبا بكم الى حقة جديدة من برنامج شرح ديوان المتنبي. الذي نسليه مرسى المتنبي ونحن اليوم في القصيدة السادسة والعشرين وفي الحقة السابعة والثمانين. وفي الحقيقة هذه ليست قصيدة انما هي - 00:00:00

ايات لا غير. ويقول واقل يلعب بالشطرنج. وطبعا بالكسر افصح من الفتح بالشطرنج واقل يلعب بالشطرنج وقد جاء المطر فقال اذا هو قاعد بيلعب الشطرنج ومهتم بالشطرنج ويعني يفكر ويتأمل في اللعب فهطل المطر فقال هذه الايات - 00:01:30

تجانا قال الم تر ايها الملك المرجى عجائب ما رأيت من السحاب تشكى الارض اليه وترشف ماءه رشف الرباب. واوهم ان في الشطرنج هم. وفيك تأملتي ولك انتصابي سامضي والسلام عليك مني مغيبتي ليلتي وغدا ايامي. اذا اربعة ايات يقول الم - 00:01:54

الم تر همزة استفهام لم الجازمة ترى في القرآن كثيرة. الم تر كيف فعل ربك بعاد. الم ترى ان الله القرآن الكريم. الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل وهكذا. فاسلوب قرآني وفيه تأمل. وفيه نظر وفيه لفت انتباه. الم - 00:02:24

ايها الملك المرجى. المرجى طبعا للنفو وللجود وللصفح وللشجاعة وللحماية وللأمان والاستقرار كل صفة طيبة وغيره المخوف. كما مر في القصيدة الخامسة والعشرين في الحقة السابقة في الحقة السادسة والثمانين. قال - 00:02:47

الم تر ايها الملك المرجى واستخدم مرجا مثقلة الحرف مفعول وليس المفعول المرجو يعني اه ليست على وزن مفعول انما مرجى للمبالغة في الرجاء فانت ترجى لكل ملمة وانت ترجى لكل مهمة - 00:03:07

الم تر ايها الملك المرجى عجائب ما رأيت من السحاب. يريد ان يلفت الملك الذي يلعب بالشطرنج الى عجائب ما رأيت من السحاب. طبعا ماذا في السحاب من عجائب هو يريد ان يسأل الملك ماذا رأيت؟ نحن نلعب بالشطرنج فما علاقة السحاب فيما نلعب؟ اردوغان انتظر قليلا ايها الملك هناك - 00:03:28

لو تأملت مثل ما تأمل الان انا فيها لرأيت فيها العجائب. الم تر ايها الملك المرجى عجائب ما رأيت من السحابي. طب احكي لنا ايها المتنبي. قالها في البيت الثاني. قال تشكل ارض غيبته اليه وترشف ماءه - 00:03:53

اهو رشف الرباب. يعني تشكو الارض من غيبة هذا السحاب. كما يشكو الناس الجوع اليك تشكو الارض الجوع الى مطر. هاي التأمل الذي تأمله المتنبي حينما هطل السحاب. قال انما الارض عطشى الى ماء السماء كما ان الانام - 00:04:13

عطشى الى ماءك انت ايها الملك. وحين يهطل هذا الماء من السماء على الارض ماذا يحدث؟ وترشف ماء اي الارض اللي هم رمز لمين الارض للناس للشعب وترشف ماءه رشف الرباب فينزل عليها يكون كالرضاب - 00:04:33

والرضاب ماء الريق وهو حلو وهو مثل الضرب ايضا العسل. اه فيقول ينزل هذا الماء من السماء على الارض فيحييها اه فاذا اردت ان ترى في هذا السحاب او في هذا المطر عجا فبالعجب انك انت المطر لهذه الارض. فكما - 00:04:53

يحيي الماء الهاطل من السماء الارض فتنبت بالعشب كذلك تحيي انت نفوس هؤلاء الناس بالكرم والجود الخصبه وبالعطاء وبالنماء. ثم قال في البيت الثالث واوهم ان في الشطرنج همي. يعني همي تفكري وتأملتي - 00:05:13

من يراني يتوهم انني افكر في الشطرنج وفي حركة القادمة في الشطرنج وماذا سافعل؟ انما الحقيقة ليست كذلك انا رأيت المطر يهطل فتذكرتك وانا رأيت عجائب المطر فتذكرت عجائبك وانا رأيت ما ينجم عن المطر من خير - 00:05:33

تذكرت ما ينجب عن عطائك من خير هذا اللي حتشاهد فيما يريده المتنبي. وفيك تأملتي هم ظنوا انني تأمل في الشطرنج ولكنني

أتأمل فيك. أتأمل العجائب التي تأتي منك كما هي العجائب كما أتأمل العجائب التي تأتي من المطر. وفيك تأملتي ولك انتصابي لما

رأيت - [00:05:53](#)

ليتني قد وقفت فجأة هكذا مندهشا او مأخوذا لم يكن ذلك من اجل حركة يعني ان توقعني او حركة آآ ظلمت او اشعرت انني سافوز

بها على خصمي. انما من اجلك وقفت على رجلي وانا جالس من اجل - [00:06:17](#)

العجائب التي عندك ليس من اجل عجائب اللعب. ثم قال في البيت الرابع سأمضي. يعني سارحل من هنا سأمضي الى بيتي لما

موضعي الذي انام فيه والسلام عليك مني. سلام الله عليك. مغربي ليلتي وغدا اياي. وباغيب وياه بعكس بعض - [00:06:37](#)

يعني مغيبة هذي مفعول وهي مصدر ميبى يعني غيايبي ليلتي هذه فقط يعني يؤمنه باللقاء سريع وغدا اياي وغدا ساعود اليك اذا

هذا هو البيت الرابع والبيت الاخير من هذه المقطوعة من هذه القصيدة السادسة والعشرين نتوقف عندها ونلقاكم ان شاء الله في

الحلقة الثامنة والثمانين فالى ذلك الحين - [00:06:57](#)

اترككم في رعاية الله والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - [00:07:18](#)