

كشف النقاب عن مخدرات ملحة الإعراب 21

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد - 00:00:01

وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد قال الناظم فيما مرة معنا وكل ما رب عليه تدخله فانه منكر يا رجله هذا فيه بيان ضابط النكرة كلما ولدت ربه على مدخولها - 00:00:23

معكم على مدخولها بانه نكرة. عن اذنه عالمة مطردة منعكسة مطاردة غير منعكسة لان هذا شأن لان هذا الشأن العلامات بمعنى انه اذا وجدت العالمة وجد المعلم اذا انتفت لا يلزم من ذلك انتفاء - 00:00:45

المعلى ولذلك بعض الالفاظ نكرات ولا يدخل عليها ربه مثل ديار وعرية غريب كان غريب رب على ان من وما قد يقعان معرفتين او من وما اذا دخلت اوروبا على من - 00:01:05

معرفة او نكرة نكرة اذا دخلت على ماء اذا دخلت على ماء ما نكر او معرفة ها يا محمد نكرة نفسرها بماذا نكرة موصوفة حملوا من او ما اذا دخلت اوروبا عليها على الموصولة - 00:01:36

نقول هذه يحتمل انها موصولة. قلنا لا لم معرفة لا تنفك عن التعريف. وهذا المراد به ماذا؟ قد يقعان نكرتين وهنهمي ان تكون ماذا موصوفة نكرة موصوفة. مثلنبي البيتين المذكورين - 00:02:04

ثم بين ان اوروبا قد تدخل على على الضمير امه فتية منظمين هنا يشترط فيه ان يكون ضميره اكمل ان يكون الافراد والتذكير والتمييز يشترط ان ان يفسر بمميز او بتمييز يكون موافقا لمراد المتكلم - 00:02:24

ربه فتية. ربه فتية فتية هذا اعرابه تمييز فسر الظمير ربه قلنا الضمير دائما يرجع على متقدم الا في مواضع منها الظمير الذي دخلت عليه ربه حينئذ يرجع الى متاخر. فاذا قيل هو زيد هو هو يعود الى زيد. هذا الاصل. لكن ربه فتية حينئذ - 00:03:10 يرجع الى الى متاخر. الذي يفسر الظمير هو ماذا؟ هو هذا التمييز. ربه فتى اراد بالظمير المفرد المزكاة ربه فتاة كذلك ربه فتية هذا جمع حينئذ يشترط في هذا الظمير ان يكون مفردا مذكرا - 00:03:37

ان يتزمن افراده وتذكيره ثم يفسر كما قال هنا بتمييز مطابق للمعنى المراد منه للمتكلم قال فان قلت هل هو حينئذ معرفة او نكرة فيه كم مذهب بكم العدد كم مذهب - 00:04:00

ثلاثة مذاهب ثالثها تفصيل يعني القول الثاني والثالث مطوية يعني معرفة مطلقا نكرة مطلقا. واراد به هنا ما يتعلق الظمير من حيث هو ليس الضمير الذي دخلت عليه اوروبا. ضمير من حيث هو. حينئذ يفسر بما بما ذكر - 00:04:25

قال جائزة تنكيل مثل الفاعل مثل له بقوله جاءني رجل فاكرمه ضمير يعود الى الى رجل ورجل هنا فاعل حكمه ضمير حكم معرفة هنا كرامة معرفة لانه يعود الى جائزة تنكير - 00:04:55

ليس بواجب رب رجل واخيه اخيه عد الى الى رجل معرفة او نكرة لماذا لان مرجعه واجب التنكيم. اذا هذا هو هو التفصيل ثم ذكر ما يتعلق بالمعرفة وما عدا ذلك فهو معرفة - 00:05:14

لدى الظابط اه صحيح او منتقد منتقد والصواب ان يعكس الصواب ان يعكس كان ابن مالك جرى مجراه ان يقول ماذا؟ المعرف عشرة ومع ذا فهو نكرة عشرة؟ ستة وزاد ابن مالك سابعا اذا المعرف ستة ويعدها عدا - 00:05:36

لانها محصورة والنكرة لا يمكن حصرها يقول ما عدا النكرة فهو ماذا؟ فهو معرفة لكنه عكس ولا اشكال. وما عدا ذلك فهو معرفة اي ما

لا يجوز دخول ربه عليه - 00:05:59

ما هو معرفة لا يمتد في الصحيح المعرفة والمعارف قلنا ستة وزاد ابن مالك سابعا. من يرتبها او ماذا قال ابن مالك الكافية نسيت
ماذا قال؟ نعم مضمن اعرافها ثم العالم - 00:06:13

فذو اشارة فموصول اداة فمنادى عين اضافة بها تبينا. الاضافة اشترط فيها ان تكون محضة يعني اضافة معنوية خالصة عن شائبة
الانفصال وهي التي استفاد منها مضاف اما تعريفا واما تخصيصا - 00:06:36

سيأتي بحثه في محله ان شاء الله تعالى ثم بين ما يتعلق باعراف المعرف والضمير وعرفهم بقوله ماذا عرف الظمير تعريفه تعريفه
انتهينا من التعداد طيب ما دل على مسماه - 00:07:00

وفسرت هذا القيد غيبة فتح الغيب ما دل على متكلم او مخاطب او غائب كان وانت وهو ام العلم ما هو العلم ما عين مسماه بغير
قيد بغير قيد. المعرف - 00:07:27

ممن تدل على المسمى بقيد اولى لا هذا هو العلم دلت بقيد ممن يكون حسيا كاسم الاشارة واما ان يكون لفظيا المحلي بال واما ان
يكون بقرينة معنوية انا وانت وهو - 00:07:54

ان لم يكن هذا ولا ذاك حكمنا عليه بكونه ماذا؟ على ما هذا المراد بكونه بلا قيد. وهذا اشبه ما يكون به بالحرف الذي لا يقبل
علامة الاسم والعلامة فتححكم به بحريته. لأن المعرف كلها كلها تدل على المسمى - 00:08:12

كل المعالي لذلك المعرفة ما وضع ليستعمل في معين اذا الضمير وضع المستعمر في معين والعالم وضع المستعمر في معين
والموصول باسم الاشارة كلها وضع ليستعمل فيه في معين. كيف نميز هذا عن ذاك؟ حينئذ نميزه بالقرائن - 00:08:28

لما كانت قرينته لفظية الموصول جملة الصلة او المحلي بها او قرينة حسية كاسم الاشارة ولذلك دخلت في الحد او بقرينة معنوية
وهو الضمير. ان لم يكن هذا ولا ذاك حكمنا عليه بكونه - 00:08:46

ماذا اسمه الاشارة بقوله صوتك لابد من ضبط هذه الحدود ما وضع بمعنى واشارة لو لم يشر لما افاد التعريف والاصل بالاشارة ان
تعمل على حقيقتها التامة. وهو الاشارة الحسية - 00:09:04

وكان باصبعه بطرف عينه واذا لم يسر المعنى؟ ما يفهم. فقلت هذا رجل صالح منكم هذا طالب مجتهد هذا طالب مجتهد من هو يمكن
يعرف لا يمكن قلت هذا رجل صالح هذا طالب مجتهد ما شاء الله. ما اشرته - 00:09:35

لكن لو هذا طالب مجتهد تعين تعين لو لم اسب قلت هذا طالب مجتهد ما فهم المعنى. اذا النشارة الاشارة داخل في مسمى اسم
الاشارة وما سمي اسم اشارة الا للإشارة. لاجل ان يشار اليه. ولذلك ما اسم وضع - 00:09:58

بمثمن واصارة بالخض واصارة اليه لذلك المسمى اشارة حسية. اشارة حسية وله تقسيمات يأتيكم في المطولات ان شاء الله تعالى.
الموصول على قسمين وهذا مهم موصول على قسمين لانه يفيدك في العراق - 00:10:19

موصول حرفيا واسمه حرف يعني حرف وهل قلنا ضابطه ضابطه الحرف الموصول الحرف. من اسمي حرف يؤول مع ما
بعده به من مصدر. يؤول مع ما بعده من مصدر. المشهور خمسة - 00:10:40

ان التي تدخل على الفعل المضارع ان تصومه ان اخترت ان كي لو ما ما المصدرية؟ ما هذي خمسة نحذفها مع مدخلوها وتضع مصدرها
وان تصوموا تحذف ان تصوموا ليس من الاية انما في التقدير تحذف ان تصوموا وتجعل بدلها ماذا - 00:11:00

صيامكم خير لكم. هذا يأتي كثيرا فيه الاعراب. الموصول المقصود هنا الموصول الاسم موصول لاسمه الذي يعتبر
من المعارف. عرفه بقوله ما افتقر ما اسم معرفة افتقر الى يعني احتاج - 00:11:27

والافتقار هنا افتقار لازم يعني لا ينفك لا يوجد موصول دون صلته لا وجود له البتة ما افتقر الى صلة وعائد. صلة وعائد ما افتقر الى
صلة المقصود بالصلة هنا الجملة - 00:11:50

التي تتم معناها اتم معناه لأن الذي يدل على ماذا؟ على عاقل مفرد هو من حيث المعنى مبهم ما فسر جاء الذي رأيت الذي مررت
بالذى لا يفيد منه معنى صار من المبهمات - 00:12:06

ولذلك عد ابن اجرومة الاسماء الاشارة والموصولات من المهمات يعني مبهم يعني لا يفهم معناه و اذا كان كذلك حينئذ ما الذي يوضح معناه؟ ما الذي يبيّنه؟ ما الذي يكشف هذا الابهام - 00:12:29

جملة الصلة قد تكون ماذ؟ قد تكون سمية تكون فعلية قد تكون ظرفا جر مجرور بشرطه في في محله. عائد يقصد به ضمير لابد من ضمير او ما يقوم مقام الظمير - 00:12:43

حينئذ نحكم على هذه او على المقصود بكونه معرفة. واما قبل ذلك فلا يكون الى صلة وعائد كالذى والته الذى والتي وعرفنا ان الموصول منه ما هو خاص ومنه ما هو مشترك - 00:12:57

مشترك مثل ماذ من وما واي والذ وذا. من هذا لا يفهم معناه الا بما بعده الصلة لانه من ما هذا يستعمل في المفرد ويستعمل في المثنى. مثنى مذكر مثنى مؤنث وجمع الذي يفسره ما بعده. جاء من ضربته - 00:13:15

مفرد مذكر جاءت من ضربتها من ضربتهن من ضربتهن ما الذي فسر الظمير. اما من مستعمل كما هو؟ لا يتغير ولا يتبدل. بخلاف الذي الذي والذان والذين والذون - 00:13:38

التي واللثان ولائي ولائي هذى تغير اللفظ باعتبار ماذ؟ باعتباري المراد مين؟ الاسم المغضون. اما المشترك فيبقى على على حالة واحدة، ثم ذو الاداة عبر بذو الاداة لم - 00:14:00

لادخال الحميرية لان اللام تبدل عندهم مهما هي ال ابدل اللام مهما ام صيام الصيام ام صيام صيام هذا محل بال يسمى ماذ؟ يسمى ذا الاداة. ولذلك عن برميم العمومي. ثم ذو الاداة كالرجل والدار. وسيأتي الكلام عليها - 00:14:18

قال رحمة الله واما المضاف فهو في التعنيف بحسب ما يضاف اليه اما المضاف لم يقل فالمضاف كما قال في التعبيرات السابقة. وانما قال واما المضاف لان رتبته باعتبار ما اضيف اليه - 00:14:44

واما المضاف الى واحد من هذه المعانف الخمسة المتقدمة اضافة معنوية اضافة معنوية احترازا على الاضافة اللغوية. ان يكون المضاف وصفا اضيف الى معموله. فمن سيأتي ان شاء الله تعالى - 00:15:02

قال اي فذلك المضاف. قال فهو في التعريف بحسب ما يضاف اليه وهو في التعريف يعني مرتبته هل هو في مرتبة اسم الاشارة او في مرتبة الظمير او في مرتبة المحل بها. لانه كما هو معلوم ان المضاف قد يضاف الى الظمير غلامه. اضيف الى ماذ؟ الى الظمير - 00:15:16

بالاضافة الى العالم غلام مزايدة قد يضاف الى اسم الاشارة غلام هذا قد يضاف الى اسم الموصول غلام الذي قام ابوه غلام الرجل اذا اضيف الى ماذ؟ الى المعاني في كلها - 00:15:40

فما رتبته؟ قال فهو في التعريف بحسب ما يضاف اليه. بحسب ما يضاف اليه. يعني ان اضيف الى العلم هذه الجملة سيأتي استثناء اذا اضيف للعلم فالاصل ماذ انه في رتبة العلن. يعني لو سئلت عن غلام زيد - 00:15:56

معرفة معرفة ما رتبته في رتبة العلن دخل مع العلم العلم يعرفها الضمير ثم ماذ ثم العلم سواء كان مجرد اعن الااظافة او مظافا يكون هكذا التعبير العالم دخل فيهما الزيت - 00:16:15

ودخل فيه غلام زيد. فاذا اضفت الى العالم صار في رتبة العلم اذا قلت غلام هذا دخل في رتبة اسم الاشارة اذا غلام زيد رتبته اعلى من رتبة اسم الاشارة لماذا - 00:16:35

بالنظر للمضاف اليه لان العالم رتبته اعلى من رتبة والاشارة الغلام زيد دخل في العلن. غلام هذا دخل فيه اسم الاشارة. غلام الذي دخل في الاسم الموصول. وكلها متفاوتة بعض المضاف باعتبار المضاف اليه. فهمتم ماذ؟ ولذلك قال فهو في التعريف بحسب ما يضاف له. يعني - 00:16:53

لا يقال كل مضاد الى معرفة فهو في رتبة العالم لا وانما ينظر الى المضاف اليه فيجعل يعني يوزع كل لفظ مركب يوزع بمعنى انه يجعل في العلم ويجعل في اسم الاشارة الى اخره. فليس له رتبة مستقلة. ليس له رتبة مستقلة - 00:17:19

قال اي فذلك المضاف في رتبة ما اضيف اليه من المعارف الخمسة غير متاخر عنه في الرتبة فالمضاد الى العالم في رتبة علمه.

المضاف الى العالم في رتبة العلم كقولك جاءني غلام - 00:17:38

زيد اذا غلام زيد المعرفة ما رتبته؟ تقول بعد الظمير عرفها الظمير ثم يأتيك ماذا؟ العلم. اذا العلم سواء كان مفردا يعني مجردًا عن الاشارة او كان مظافا دخل تحته صورتان - 00:17:53

الاشارة في رتبة اسم الاشارة. كقولك لبست خاتم هذا كما قال ماذا؟ كغلام زيد وخاتم هذا. يعني الرجل مضاف الى المعرف باللام في رتبة المعرف باللام. كقولك وسائد الغنى يعني صاحب الغنى - 00:18:10

غنى فجميع ما اضيف الى واحد من هذه الخمسة فهو في رتبته. فهو في رتبته. الاصل ان المضاف الى الظمير يكون ماذا في رتبة الظمير هذا الاصل غلامه اذا في رتبة - 00:18:29

حينئذ فعرفه الظمير سواء كان مفردا يعني مجردًا عن الاشارة او كان مظافا. دخل في هذا الاصل. لكن بعض النحات طرد هذا العصا وجعل المضاف الى الظمير في رتبة الظمير. وبعدهم لا نازع في ذلك. وهنا - 00:18:46

على هذا القول الا هذا استثناء الا المضاف الى الضمير فهو في رتبة العلا المضاف الى الضمير في رتبة العلن فغلامي ظمير متكلم غلامي وغلامك هذا ضمير غلامه ظمير غبيه - 00:19:04

هذا يكون في رتبة العلم. برتبة العلم علوا ذلك قال انه في رتبة العالم الذي هو دون الظمير رتبة انه لو كان في رتبة الظمير لما صح مررت بزید صاحبك. يعني تم اشكال في الاعراب - 00:19:27

عندهم الصفة لا تكون اعرف من الموصوف دفعا لهذا الایراد جعلوا المضاف الى الظمير في رتبة العلم اذا قلت مثلا مررت بزید زید هذا علم اذا رتبته بعد الظمير نقول تمرات بزید صاحبك - 00:19:46

صاحبك هذا مضاف الى الضمير مضاف الى الى الظمير. ما اعرابه صفة لي لزيد؟ وزيد موصوف. والقاعدة ان الصفة لا تكون اعرف من الموصاف لانك تأتي بها من اجل ماذا؟ رفع - 00:20:04

والكشف الايضاح للموصوفين. فاذا جعلت صاحبك مراتب زيد صاحبك جعلت صاحبك في رتبة الظمير اريد ان وصفت العلم الذي هو رتبته الثانية بالظمير الذي هو اعلى من من العالم. دفعا لهذا الایراد قالوا اذا كلما اضيف - 00:20:17

الى الظمين يجعله في رتبة العلم حينئذ اذا قلت مراتب زيد صاحبك لم يكن صاحبك اعرف من من زيد. بل هو مساو لهم. مساو له قال لما صح مراتب زيد صاحبك لان الصفة لا تكون اعرف من الموصوف - 00:20:36

وبعض المنازع في هذا لكن هذا الذي ذكره الشارع هنا بل هي مساوية له في التعريف او دونه فلما جعلنا المضاف الى الظمير في رتبة العالم صار صاحبك مساويا لزبن. سواه - 00:20:55

وصفت معنا الزيت بصاحبك بصاحبك. ولا شك ان المفرد اكد من من المضاف. يعني لو قيل بان الزيت دخل في العلم وصاحبك دخل في العالم الا انه بينهما ماذا؟ تفاوت - 00:21:08

وان اشتراكا فيه في الرتبة. اذا قوله الا المضاف الى الظمير فهو في رتبة العلم فرارا عن المحظور المذكور. كغلام وغلامك قال الشارح ولم يذكر يعني الناظم المنادى المقصود المنادى المنكر يعني. منادى - 00:21:23

المنكر المقصود يعني مقصود لذاته. معين بالاقبال اقبل اليه يا رجلا يا رجل يجوز للوجهان هذا له وجه وهذا له وجه. يا رجلا نكرة نكرة يا رجل نكرة ما الفرق بينهما؟ يا رجل وهذا اقبل على شخص معين - 00:21:42

رأيت رجل ناديته يا رجلا هكذا اردت اي شيء اي شخص عنيد لم يتعرف بالنية. وال الاول يا رجل بالاقبال والقصد. حديث عرف بماذا؟ بالقصد قال ولم يذكر المنادى المقصود اي لذاته. يعني النكرة المقصودة تسمى النكرة المقصودة - 00:22:04

يعني نكرة المقصودة نحو ماذا؟ نحو قولك يا رجل قصدت بقلبك معين اقبلت على شخص معين كما ترى شخصا لا تعرف اسمه وتقول يا رجل عينتها وانت بقلبك ولكن اللفظ لا يكون ماذا؟ في عصر الرجل لا يكون معي. لما ركبته معي - 00:22:26

النداء قلت يا رجل وصار معرفته. صار معرفته. وهذا يحكي بعضهم الاجماع على انه معرفة. وان اختلفوا في سبب التعميف سبب التعريف. قال نحن يا رجل قاصدا لمعين مع انه من من المعارف مع انه من من المعارض وهذا لا خلاف فيه بناء على ان تعريفه بالقصد

تعريفه بالقصد والاقبال. يعني بالنسبة التعريف بالنسبة هذا لا اشكال فيه. وقيل ان تعريفه بما تعرف به اسم الاشارة وقيل ان تعريفه بالمحذوفة نابت الياء مناه يعني نابت يابانا خطأ - 00:23:09

أو في اسم الاشارة يا رجل يعني يا هذا الرجل. يا هذا الرجل قال الناظم واللة التعريف الف من يرد تعريف كبد مبهم قال كبد. وقال قوم انها اللام فقط اذ الف الوصل متى يدري السقم - 00:24:27

معنى وقعت مازا وقعت خبرا ومتى تكون حرقا في مثل الرجل الدار البيت هنا مفيدة لمعنى. أما الة التعريف هذا ليس فيه مازا؟
ليس فيه تعريف انما هو خبر واللة التعريف قال اذا قال هذا خبر محكي. خبر محكي. فمن يريد تعريف كبه فمن - 00:25:05
الفصيحة من اسم شرط يريد تعنيفا. اذا سوف فعل الشرط مفعوله مباشرة تعرّب اسم الشرط مبتدأ اذا سوف مفعول او هنا
سوف يريد تعريفيه. ذكر مازا؟ المفعول به اذا مباشرة تعرّب من مبتدأ. اذا لم يستوفي مفعوله عرفتها - 00:25:31

قولا به هذا جمهور ما يقع من المساجد قد يخرج الى الظرفية لكنه قليل. لكن هنا باعتبار تعريفة هذا مفعول به لقوله يريد اذا فمن هذا اسم شرط في محل رفع مبتدئ؟ يريد هذا فعل شرط ملزوم بها هو يعود الى من؟ الفاعل تعريف مفعول به - 00:25:56
 فهو مضارف وكبد تبلغن كبد كبدة كبد هذاك لغات على وزني فعل كبد على وزني فعل. كبد على وزن فعل. كبد معروف تعريف كبد منهم هذه، صفة. يعني، منكر اراد بالموهم هنا المنكأة - 00:26:16

قال هو يعود الى من؟ قال ماذا؟ الكبد. ادخل عليه فعرفه اذا والاداة التعريف اي والاداة اللفظية التي يعرف بها الاسم ويدل بها على شيء معين ولذلك نطق بها هنا ماذا؟ ال و لم يقل الالف واللام بناء على القاعدة ان ما كان على اثنين ينطق باسمه - 00:26:38
او بمعنى ها؟ بالمعنى. ما كان على حرفين وزيادة. اما الاسم مثل الباء سماه ماذا قال هنا اختلف في الة التعريف يعني اختلف النحات في الة التعريف في تعينها اما هي معلومة قال - 00:27:07

اتفاقا قال هذه اذا ولدت ودخلت على نكرة فهـي ماذا هي قالت الله التعنيـف وانما هل هي بسيطة او مركبة او بسيطة. مركبة يعني هل الهمزة واللام معرف اول هـمة فقط او اللام فقط - 00:27:30

على اربعة مذاهب اثنان ثنائيان اثنان يعني ممن اختار الخليل ثنائيان يعني على اختلاف في الهمزة. واثنان يعني من العلم المبرد والاخفش احدية يعني حرف واحد الاخفش يختار انها اللام فقط - 00:27:53

والمبرد اختار انها الهمزة واضح؟ اذا خلافنا في ماذا؟ ليست في كونها ينطقون بال لكن ما هو المعرف ما هو المعرف؟ اثنان ثنائيان
واثنان احاديان قال اختلف النحات في تعين الله التعريف - 00:28:20

واداته هل هي بجملتها مع كون الهمزة اصلية كما قاله الخليل او هي ال بجملتها برمتها مع قول الهمزة زائدة كما قاله سيبويه او هي اللام فقط كما قاله الاخوة قوا، الحموه، حماهير النحات على، على، هذا انها اللام فقط - 40:28:00

الى همزة فقط كما قاله المبرر على اربعة اقوال فمذهب الخليل والسيبوبي جمع بينهما لأن الخلاف لفظي خلاف بينهما يرى ان ان المعرف والخليل يرى ان المعرف اختلاف في الهمزة هل هي قطع - 00:29:03

ام واصلون؟ اذا خلاف لفظي اتفقا على ان قلب برمتها معرفة وانما الخلاف في نوع الهمزة ما هي هذه الهمزة على همزة قطع ام همزة وصل؟ ولذلك جمع بينهما. فمذهب الخليل وتلميذه سيبويه ان بجملتها برمتها الالف واللام - 00:29:26

للتعريف. يعني تفيد ماذا؟ تفید التعريف. لكن الخليل عندنا لكن الخليل عنده الهمزة همزة قطع الخليل همزة قاطعي حينئذ اورد عليه ماذا انه لا تقطع الهمزة. لا تقل جاء الرجل. رأيت الرجل - 00:29:48

انما تكون كهمزة الوصل فقال ماذا حذفت في الوصل؟ اذا هي باعتبار الاصل هي همزة همزة قطع. بمعنى انها ينطق بها. لكن لكثرة الاستعمال حذفت لأن كثرة الاستعمال تورث ثقلا في اللسان - 00:30:11

اذا قيل كثرة الاستعمال معناه ماذا استعملت بكثرة فاحدثت ثقلا في اللسان. حينئذ العرب عندهم ماذا كل ما كثر استعماله كان ثقيلا مباشرة. البتر يحذف مباشرة وهي قاعدة عامة عندهم - 00:30:30

من القواعد كبريات في لسان العرب ان ما كان ثقيلا على اللسان حينئذ يخفف بالحذف. قد يخفف بحرف حذف حرفا والى اخره. اذا حذفت في الوصل يعني في درج الكلام - 00:30:47

غضبت فيه في الوصل يعني في درج الكلام. كثرة الاستعمال لكثرة الاستعمال هاي اصلية وضفت مع اللامي في اول وهلة بدليل فتحها وهمزة الوصل مكسورة. قال حذفت في الوصل مع كوني اصلية لكثرة الاستعمال اي بتقدير - 00:31:05

كثرة استعمالها الموجبة للثقة. اذا كثرة الاستعمال تورث الثقة. هذا مذهب الخليل. اذا ال برمتها بجملتها يعني الهمزة واللام مركب فهل وقد لا نقول ماذا؟ قد القاف هذه اصلية وقد والدال الزايد لا كلاهما حرفان وضع هكذا قد - 00:31:21

كذلك ال وضع عنيد الهمزة هذه عنده همزة قطع ينطق بها او لا ينطق الله لا ينطق بها. لأن في درج الكلام تسقط وإذا سقطت في درج الكلام حينئذ لا يلزم من ذلك الا تكون قطعا في الاصل - 00:31:43

وانما هي في الاصل همزة قطع ولكن خفت بي من ماذا؟ بالحذف. صارت همزة وصل ويه يرى ان الهمزة همزة وصل اذا كانت همزة وصل ان زائدة. همزة الوصل لا تكون اصلية - 00:32:00

وانما تكون زائدتان فهل هي زائدة بعد الوضع او زائدة معتد بها في الوضع. قال لا القول بالزيادة لا يلزم منه ان تكون الكلمة قد زيدت بعد الوضع بل تارة العرب تضع الكلمة ثم تزيد بعدها - 00:32:15

بعد الوضع وتارة في صورة اخرى تطبع الكلمة ابتداء ويكون ماذا؟ الحرف الزائد موضوعا معها وهذا واضح ولذلك احرف المضارعة يضرب هذا الموضوع هكذا يضربوا اضربيوا نضربيوا هذا موضوع هكذا نفعا - 00:32:37

ولذلك الصيغ السنت في الفعل المضارع يفعل يفعل يفعل هذه تنطق بها كذا. فوضعت العرب ابتداء يفعل كما وضفت ماذا هل الياء هنا زائدة مصلية فائدة قطعا هل هي موضوعة - 00:32:56

والنعم معتد بها في الوضع. اذا وضعت العرب اللفظ ابتداء والحرف الزائد معها. اذا لا تعارض بين النوعين. فسيبه يرى ماذا؟ ان ال بدلا من ان يقول يأتي بما قاله شيخ الخليل ان الهمزة فيها همزة قطع فاستثنى واحتاجنا الى حذفها ثم صارت همزة وصل قالوا مباشرة ماذا؟ هي همزة - 00:33:15

قصر معتد بها في الوضع هي الزائدة لان همزة الوصل لا تكون ماذا؟ لا تكون الا زائدة. قال ان الهمزة همزة وصل ما هي زائدة لكنها معتد بها في الوضع - 00:33:37

يعني وضعها الوضع الزائد قد يضنه الوضع مثل احرف المضارعة ومثل افعال مكان على وزن افعال مضي اكرم هذى الهمزة معتد بها في في الوضع وهي زائدة لكنها معتد بها في في الوضع. في الوضع اي في وضع ال بمعنى انها جزء الاداة - 00:33:51

بها في الوضع بمعنى انها جزء لا ذاتي. وان كان زائدة فيها كاحرف المضارعة وليس زائدة عليها حتى تنافي الاعتداد بها في الوضع. اذا الزيادة قد تكون بعد الالحاق يسمى باب الالحاق - 00:34:13

وقد تكون الزيادة مع الوضع. وهنا الهمزة الزائدة وهي همزة وصل وهي معتد بها في الوضع يعني وضعها ابتداء على انها همزة وصل قال ولذلك نظائر في لسان عرم منها است فعل - 00:34:29

تفعل الهمزة هذى همزة واصل والصين للطلب على والتاء كذلك الزائدة الوضع وضع السقف على مباشرة ابتداء. مع كون الاحرف الثلاثة ماذا؟ الزائدة اذا الحكم بالزيادة خلاصة الحكم بالزيادة لا يستلزم انها لم - 00:34:45

توضع ابتداء بل الوضع تارة يكون ماذا؟ يكون جعلا الوضع ما هو؟ جعل اللفظ دليلا على المعنى. جعل اللفظ اذا الذي وظع اللفظ ابتداء جعل فيه حرف زائداً بين متنافي الجواب لا. هذا الذي عنده سيبويه. قال منها استفعل فانه موضوع للطالب مع ان الهمزة والسين والتاء زوائد وغير ذلك - 00:35:08

ولسان العرب. اذا مذهب سيبويه ان ال برمتها جميعها هي الة التعنيف هي المعلم. والهمزة فيها همزة وصل لما ذكرنا. ومذهب الاخفش الذي اختاره الجمهور جمهور النحوة ان الة التعريف اداته هي اللام فقط اللام - 00:35:33

والاصل في اللام انه حرف مبني حينئذ الاصل في البناء السكون فوضعت ساكنته ووضع الساكنة والعرب لا تبدأ بماذا تبدأ بالساكن. حينئذ اجتنبت همزة الوسط وهمزة الوصل في اصلها ساكنة فالتقى الساكنة عنيد خفت بتحريرها بالفتح. صار الرجل البيت. والاصل في التخلص من الغاء الساكنة يكون بماذا - 00:35:56

بالكافنة لكن هنا لكثرة الاستعمال خفت بالفتح. يعني تخلص من التقاء الساكنين بميم الفتح قال وضع الساكنة فتعذر النطق بها وارتبت يعني طلبت همزة الوصل. همزة الوصل للتمكن هذا قصده - 00:36:23

للتمكن من الابتداء بالساكن. فهي همزة وصل يتوصل بها الى النطق بالساكن اذا هل هي موضوعة همزة الوصلي الجواب له يعني الفرق بينه وبين مذهب سيبوي واضح يقول ماذا؟ همزة الوصل معتمد بها في الوضع - 00:36:43 عند الاخ فشلاته ليس معتمداً بها في الوضع بل الاصل المعتمد به في الوضع هو اللام فقط. ثم لما وضع ساكنة حينئذ نحتاج الى ماذا؟ الى جلب هذه الهمزة. وفتحت طلباً لخفة لكثرة - 00:37:06

ما لها المورث للثقة اذا ذكر كثرة الاستعمال يعنون به ما يتعلق بالثقل. لكثرة استعمالها مع اللام ونسبة هذا القول ايضاً لسيبوه. نسبة للسيباوي ايضاً يعني كما انه نسب للاخوش والجمهور على على هذا. اذا هذا اختيار الاخفشة انها - 00:37:20

حرف الاحادي حرف احادي وهو اللام اللام فقط قال هنا فقد ظهر لك ان حذفها في الواصل لا يمنع من كونها للتعريف ان حذفها في الوصل يعني في درج الكلام. ورأيت الرجل - 00:37:42

لا لا تنطق بالهمزة لا تنطق ميم الهمزة. لكن على مذهب المبرد على مذهب الاخفش ليس عندنا همزة وصل لا نحتاج الى ماذا؟ الى همزة وصل. متى نحتاج الى همزة وصل عند النطق والابتداء باللام - 00:37:58

اذا قلت مثلاً جاء الرجل جاء رجل حينئذ الهمزة هنا ليس عندنا همزة ليست عندنا ماذا؟ ليست عندنا همزة. وانما اللام فقط لماذا لاماً لاماً مع درج الكلام سقطت الهمزة. اذا لا نحتاجها - 00:38:15

الكلام سقطت لمزة اذا لا نحتاجه. متى نحتاج الهمزة عند البدء بماذا باللام. قال فقد ظهر لك ان حذفها يعني الهمزة في الوصل يعني في درج الكلام لا يمنع من كونها للتعريف. لا يمنع من كونه للتعريف. على انه يحكي على بمعنى مع هنا - 00:38:35 على انه الحال والشأن يحكي عن المبرد ان الهمزة للتعريف. همزة ليست اللام واللام زائدة لفرق بينها بين الهمزة المعرفة وبين همزة الاستفهام. هذا بعيد في تكفل قال ماذا يحكي - 00:38:57

ليس القول هذا مخدوماً. اذا المبرد عنده ان الهمزة هي المعرفة الاخفش اللام. اذا احادي احادي. اثنان احادياني اثنان احادياني الاخفش اللام المبرد الهمزة واثنان ثانية اثنان الخليل ثنائية يعني ال - 00:39:13

وان اختلفا في نوع الهمزة احفظ هذى اثنان ثانية واثنان احادياني اثنان احادياني فاذا عرفت ذلك كون اداة التعريف لو اردت التعريفة اسم النكرة الذي عبر عن نكرة بالمبهم رجل حينئذ ماذا تصنع؟ تقول الرجل - 00:39:37

وكبد وكبد ادخل عليه على ذلك الاسم المنكر ال فقل الرجل والكبير. هذا واضح اذا ادخلت يقول هذا دل على انه اسم وهو معرفة محلها بالكبد كبد اصل كبد. هل اذا ادخلت عليه ال - 00:39:56

صار معرفته صار معرفته. ولذلك من علامات الاسمية قبول الكلمة بالقبول ليس بالازم ماذا؟ ان تكون داخلة بي بالفعل. نكرة قابلها.

وقال قوم فعل فاعل قال قوم انها اللام فقط. اي انها اللام. من المراد بقوم هنا - 00:40:18

الاخفشن مراد به الاخفشن. وقال قوم انها اللام فقط حينئذ قدم المصنف ماذا؟ واللة التعريف ال جزم به وقال قوم هذا اخبارا غبيا وقال قوم اذا اختياراتهم ماذا اي ان ال برمتها ال برمتها معرفة - 00:40:41

ولم يختار قوله الجمهور الذي هو قوله الاخفشن هذا سياستيك لان تم خلافات في في مسألة بعض الابيات هل يختار حبيبى قال برمتها او لا؟ نقول ما ذكره في بابه او المعتمد. فاذا اشتبه حينئذ - 00:41:04

نرد المتشابهين الى المحال يعتبر محكم سياطي معنا ان شاء الله تعالى. وقال قوم اذا فعل فاعل انها اي اللام ان اي اداة التعريف او الة التعريف اللام انها اللام - 00:41:23

انها الهاء هذا اسم ان واللام خبرها. فقط هذا اسم فعل مضارع بمعنى يكفي. اسم فعل مضارع فهذه الزائدة لتحسين اللفظ اصله قط نقاط نقط فقط فهد الزائدة لتحسين اللفظ مبنية على الفتح قط اسم فعل مضارع بمعنى يكفي او تكفي او تكفي - 00:41:37

اذ الف اذ الف الوصل اذ هذا للتعليم يعني لما حكم الاخفشن بان اداة التعريف او الة التعريف اللام فقط لماذا؟ مع وجود الهمزة اذ اذ الف الوصل اذ الف الوصل متى - 00:42:00

فيدرج الكلام متى يصل كلاته؟ فقط متى تدرج الالف يعني في نسختان يدرج تدرج بلاء تحمله على الكلام. متى يدرج ان يصل الكلام؟ وصلت ما قبله بما بعده وصلت الكلام درجة الكلام وصلت بعضه ببعضه. سقطت ماذا؟ الهمزة - 00:42:18

متى تدرج عن الهمزة يجوز هذا وذاك لا اشكال. اذ الف الوصل الف هذا مبتدأ الف مضاف في الوصل مضاف اليه. متى يدرج سقط؟ متى هذا اسمه شرط يدرج سقط - 00:42:42

الشرط الجواب الشرطي. الشرط وجوابه الشرط. وهذا الصواب ان الجملة من فعل شرط وجواب الشرط خبر المبتدأ. قال هنا واعلم ان اذا لم يشرحه لانه ذكره فيما سبق. ولذلك لو جمع البيتين ابتداء لكان اولى - 00:42:57

واعلم ان المذكور قسمان عهدية وجنسية. اراد ان يتكلم عن انواع نقلها معنى يعني اذا هل معناها مطرد متحد؟ معنى واحد ام انها انواع؟ قال لا بل هي انواع - 00:43:15

واعلم ان ذكر ال يعني اختيار الشارع ماذا؟ ان ال برمتها المذكورة هذا تعين مذكورة يعني التي تفيد تعريفا. احترازا عن الزائدة لان الف العربية قد تكون زائدة وقد تكون اصلية - 00:43:33

زائدة عرفنا انها التي تدخل على نوعين على الاعلام وعلى واجب التنكيررأيت الوليد ابن اليزيد. الوليد ابن اليزيد. وليد الوليد. دخلت العلة العلا. هل افادت تعريفا في التعريف - 00:43:55

اذا قلتم فيما سبق قال ماذا؟ اذا اردت تعريف اسم النكرة كرجل. قل ماذا؟ الرجل. اذا الرجل معرفة الرجل نكرة الله المستعان رجل نكرة الرجل معرفة. صح صر رجل نكرة الرجل معرفة - 00:44:17

اذا قبل دخول ما حكم الاسم نكرة يزيد معرفة اليزيد معرفة لما انتقل في فائدة جديدة ليس فيه فائدة جديدة النفس يا قيس طبت النفس طبت نفسها هذه نفسا هذا واجب التنكيل لانه تمييز عند البصريين. حينئذ اذا دخلت العلة التمييز وجب الحكم بكون الف - 00:44:38

زائدة والا تعارض مع الاصل المضطربة والحكم كون التمييز نكرة. اذا في هذين الموضعين نحكم على ال بانها ماذا بانها الزائدة. ولذلك عبر ابن مالك نكرة القابل المؤثرا يعني للبد من التأثير احترازا عن الغير المؤثرة - 00:45:09

اثرت ماذا؟ اثرت التعليق. يعني استفادنا التعريف. رجل نكرة الرجل معرفة. يزيد معرفة الي يزيد معرفة. اذا لم تؤثر فرق بين بين النوعين. ثم الاصالية قد تكون ماذا؟ اسمية وقد تكون حرافية نسمية هذه التي تكون من الموصولات - 00:45:31

الضارب والمضروب مثلا. والتي تكون حرفها هي المراد هنا في في هذا المقام. اذا المذكورة احترز به عن الزائدة واحترز به عن الاسمية التي عبر عنها بالماصول واضح هذا - 00:45:54

قوله واعلم ان المذكورة اي المعرفة احترز به عن الزائدة واحترز به عن المصنونة فانها اسمية والبحث انما في الة الحرافية التي تفيد

التعريف. يعني تؤثر فيما بعدها. ونحتاج الى ماذا - 00:46:10

الى المعنى والسؤال عن عن المعنى قال قسمان قسمان بالتتابع والاستقرار عهدية وجنسية هدية وجنسية والعهدية هي التي عهد مصحوبها ذكرها او ذهنا او حضورا. هذا التعريف اشتمل على الانواع الثلاثة - 00:46:30

لان العهدية هذه ثلاثة انواع والجنسية كذلك ثلاثة انواع العادية التي عهد مصحوبة. مصحوب المهوى ما هو مصحوب وقلب؟ الذي دخلت عليه مثل ماذا مثل مثل الرجل الرجل هو مصحوب قلب - 00:46:50

رجل اي الرجل رجل هكذا قصر رجل رجل هذا مصحوب البيت بيت هذا مصحوب اذا اذا قيل مصحوب ال يعني ما بعد ال ما دخلت عليه قال عهد مصحوبها يعني علم صار ثم عهد بينك وبين المخاطئة اما ذكران ذكر قبل - 00:47:17

او ذهن في الذهن اذ هما في الغار او حضورا بان يكونا حاضرا هذا تعريف للعهدية واشتملت على الانواع الثلاثة. اشتملت على الانواع الثلاثة. واما جنسية وهي التي يخلفها كل حقيقة او مجال - 00:47:46

او لا يخلفها اصلا وهذه كذلك اشتملت على الانواع الثلاث. تعريف هذا مهم لانه يشمل ماذا؟ يبين لك حقيقة ويدرك فيه الاقسام لان الحد بالمعنى الجامع المانع متعرسر هنا تعذر - 00:48:01

التي يخلفها كل الحقيقة هذا نوع او كل مجازا هذا نوع ثان او لا يخلفها لا حقيقة ولا مجازة هذه الجنسية هذه ثلاثة انواع. قال وكل منها من العهدية والجنسية - 00:48:18

ثلاثة اقسام. والدليل هو التتبع والاستقرار ووجه الحاصل لان العهد اما ذكري او ذهني او حضوري اما بكري او ذهني او حضوره. ولذلك تنوّعت الى هذه الانواع الثلاثة اما ذكري وهي التي عهد مصحوبها ذكرها يعني ذكرت اولا - 00:48:33

في زجاجة نكرة الزجاجة ثم من القواعد المشتهرة اذا انت نكرة مكررة غايارا واي عرض ثاني توافقا. كذا المعرفان نكرة اعيدت معرفة. هو هذا الذكر. ذكر او في زجاجة الزجاجة - 00:48:57

كم زجاجة واحدة زجاجة واحدة في زجاجة الزجاج الذي لا يعرف هذه القاعدة يقول ماذا؟ سأله عاما قد يقول ثنتين لك والله ثنتين زجاجة وزجاجة محتمل لكن اذا علم ان الثاني عين الاول ان النكرة اذا اعيدت معرفة محللة بالف هل هذه للعهد الذكري - 00:49:16

يعني مصحوبها زجاجة ذكر اولا اعدته ماذا؟ معرفته. واضح لان العهد اما ذكري اي اما معهود ذكري بالنسبة المسبب الى السبب لان تقدم ذكره على المصحوب سبب لنسبة العهد الى الذكر - 00:49:41

في زجاجة الزجاجة وفائتها التنبيه على ان مصحوبها هو المذكور اولا اذ لو جيء به منكرا وهم انه غيره لان النكرة اذا اعيدت نكرة كانت غير الاولى غالبا لو قيل في زجاجة - 00:50:02

وزجاجة الثانية عين الاولى غير الاول. اذا اعيدت النكرة نكرة والثانية غير غير الاولى. قال او ذهني او ذهني يعني باعتبار الذهن. هنا الاية كما ارسلنا الى فرعون رسولا. انا ارسلنا اليكم رسولا شاهدا. عليكم كما ارسلنا - 00:50:20

الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول. قال ماذا؟ الى فرعون رسولا. وعصى فرعون الرسول. كم رسول واحد الثاني هو عين او في الاية كم الرسول ذكر الاول انا ارسلنا اليكم رسولا - 00:50:45

الذي هو محمد صلى الله عليه وسلم كما ارسلنا الى فرعون رسول الذي هو موسى عون الرسول الذي هو موسى حين ذكر اثنين ذكر اثنين لكن لفظ رسول ذكر ثلاث مرات - 00:51:03

نكرة نكرة. الثاني غير الاول ارسلنا اليكم رسولا قال كما ارسلنا فرعون رسول رسولا كما ارسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون رسوله. قال هنا او ذهني النحو اذ هما في الغار. الغار هذا باعتبار المخاطرة - 00:51:18

اعتبار المخاطب يعلم النبي صلى الله عليه وسلم قد اختفى في غار كذا صار بينهم وجاء التعمير بما اي المعهود في الذهن. هل ذكر الغار قبل ذلك؟ الجواب لا لكنه معهود بين المتكلم وبين المخاطرة. بين المتكلم وبين المخاطبة كما يكون بينك وبين زيد من الناس - 00:51:44

عهد بشخص مارأيت الرجل ماذ؟ اشارة الى الرجل الذي عهد بيبي وبينك اذ هما في الغار او حضوري نحو ماذ؟ نحو قوله تعالى
اليوم اكملت لكم دينكم اليوم اكملت لكم دينه. هنا عرف الذهنی - 00:52:05

اي معهود في ذهن المخاطب في ذهن المخاطب وضابطها ما عهد مدلول مصحوبها في ذهن المخاطب من غير سبق ذكر ولا حضور
بالوادي المقدس. الواد اي واد معهود اذ هما في الغار تحت الشجرة وهكذا - 00:52:22

وكان ذلك معلوما عندهم من عند الصحابة رضي الله تعالى عنهم قال او حضوري اي معهود بالحضور والمشاهدة وضابطها ما عهد
مصحوبها حضورا ومشاهدة في حال الخطاب نحو قوله تعالى اليوم اكملتم لكم دينكم. اليوم اذ في هذا اليوم - 00:52:41
هذا اليوم بماذا من الاشارة تدل على الحضور في هذا اليوم الحاضر او يوم عرفة كما هو معلوم. وان التي للجنس اذا هذه ثلاثة انواع
لآلية العهدية عهد مصعوبا اما ذكرا - 00:53:00

واما حضورا اما ذهنيا. والا التي للجنس يعني تعريف الجنس كذلك ثلاثة اقسام وهي التي لم يعهد مصحوبها اصلا اي مدلول
مصحوبه اي مسمى الاسم الذي هذه ثلاثة انواع - 00:53:17

اما ان تكون الاستغراق افرادها افراد الجنس عرفنا معنى الجنس في من مر ومحله يكون فيه في الذهن اما ان تكون الاستغراق اي
لشمول افراده افراد الجنس وهي التي يخلفها كل حقيقة ويصبح الاستثناء من مدخلوها - 00:53:35
يعني لابد من امررين ضابطها امران يصح ان تأتي بلفظ كل محل ثم يصح الاستثناء منها. اكثر ما يأتي النحاس بقوله تعالى ان الانسان
لفي ان الانسان اي كل انسان - 00:53:56

صحة او لا كل انسان استغرق الافراد صح الاستثناء من مدخلوه صح الاستثناء من مدخلوه. الا الذين فدل ذلك على ان ان الانسان في
المعنى جمع بدليل ان الذين اذا جمع او لا - 00:54:18

اذا استثنى افراد فدل ذلك على ان الانسان يصدق على ما لا حصر من افراده والذي دل على ذلك لفظ الال. اذا هي بمعنى كل. هذا
المراد باستغرق الافراد. ان الانسان اي كل انسان - 00:54:39

شمل كل فرد ولذلك انصح لكون مدلول الانسان جمع وافرادة لا حصر له صح الاستثناء منه مدخلولي قل وهو الا الذين امنوا
وعملوا الصالحات الا الذين امنوا وعملوا الصالحات. قال هنا وهي التي يخلفها كل حقيقة يعني لا مجاز لا ادعاء بل بالفعل -
00:54:55

ويصح الاستثناء من مدخلوها اي من مدخلوال يعنى مصحوبها. نحو وخلق الانسان ضعيفا كل انسان خلق ماذ؟ خلق ضعيفا اي كل
فرد من افراد الانسان كل فرد من افراد الانسان - 00:55:19

ضعيفا. هاي حالة كوني ضعيفة واذا فسر ضعيفا هنا بمعنى ماذ؟ بمعنى انه ضعيف عن دفع شهواته وشيطانه يصح الاستثناء صح
الاستثناء وخلق الانسان ضعيفا ضعيفا بمعنى انه لا يستطيع ان يدفع الشهوات - 00:55:37

وساووس الشيطان الا من عصمه الله الاستثناء او لا؟ صح الاستثناء. اذا مدخل الهنا صح ان يكون ماذ؟ قل خلق الانسان اي كل
انسان ضعيفا لا يستطيع ان لا يقوى بنفسه على دفع وساوس الشيطان. الا اذا اعتمد بالله تعالى - 00:55:57

حنيجي نصح الاستثناء قال ما دعوا لاستغرق صفاتهم او لاستغرق الصفة. هذا الثاني. اي لاستغرق صفات الجنس. صفاته ضمير
عديلات الجنس وخصائصه مبالغة يعني ليس حقيقة ولذلك صح ان تأتي بلفظ كل محل ال لكنه مجازا - 00:56:17

وهي التي يخلفها كل مجازا يعني لا حقيقة نحن انت الرجل علما يعني العلوم كلها ماذ؟ وعلوم الرجال كلها اجتمعت في ليس حقيقة.
وانما هذا فيه نوع مبالغة. اراد مدحه بما ذكر. حينئذ صح ان يقال ماذ انت - 00:56:40

فكل رجل لكنه مجازا. وليس حقيقة. قال وهي التي يخلفها كل اي معناه مجازا اي مجازا بالاستعارة بان شبهت جميع الخصائص
بجميع الرجال بجامع الشمول في كل واستعمل اللفظ الموضوع لجميع الرجال وهو الرجل باللة الاستغراقية في جميع الخصائص. اذا
لم يقصد به - 00:56:56

حقيقة الرجال. هذا منفك وهذا زيد عنده علم وابو بكر عنده علم لا يمكن ان تجتمع في شخص واحد. لكن اراد المبالغة بانك قد

جمعت جميع العلوم. اي انت الذي اجتمعت - 00:57:16

فيك صفات الرجال محمودة علما اراد به ما يتعلق بالعلوم. اي انت الذي اجتمع فيك صفات الرجال محمودة اي انت كل رجل علما. بمعنى انك اجتمع فيك ما تفرق في غيرك من الرجال - 00:57:29

او لبيان نفس الحقيقة. هذا الثالث جنسية لبيان نفس الحقيقة من حيث هي من حيث هي وهذا تعبير في ركاكت قال هنا او تكون لبيان نفس الحقيقة. والماهية باعتبار حضورها الذهني - 00:57:48

قطع النظر عن الافراد وهذا المربى نفس الحقيقة فتدخل لبيان الحقيقة. وبيان الحقيقة محلها ماذا؟ الذهن. لا باعتبار الافراد. بمعنى ان الاول للافراد والمستغر للصفات هذا باعتبار الافراد في الخارج - 00:58:07

وما دام ان المدخل هنا المراد به ما يتعلق بالجنس حقيقة او مجازا. حينئذ النوع الثالث يتعلق بالحقيقة دون الافراد. دون دون الافراد وجعلنا من الماء اي من حقيقة الماء. قطع النظر عن افراده في الخارج. وانما حقيقة الماء التي تكون في الذهن. اما على تفسير المال المال الذي هو المطر ونحوه - 00:58:26

او المني وجعلنا من الماء كل شيء حي. قال ماذا هنا؟ او لبيان نفس الحقيقة والماهية باعتبار حضورها الذهني بقطع النظر عن الافراد كما قال الشارح هنا من حيث هي - 00:58:48

هيا الحقيقة باعتبار ذاتها. هي اي الحقيقة باعتبار صفتها. وهذا ابن تيمية يرى انه لا يصح التعبير لماذا؟ لانه يتصور اولا ذاتا مجردة من جميع الصفات هذا لا وجود له - 00:59:04

هي الذات من حيث هي. هي الثانية باعتبار الصفات هي الاول ذات مجرد عن الصفات هي باعتبار اضافة الصفات الى الذات هذا لا يوجد. وبنوا عليه مسائل في المتعلق بالرب جل وعلا - 00:59:18

قال هنا وظمير المنتدى وخبر من حيث هي هي. والجملة مضار إليها لحيث قوله من حيث هي هي. قال بعضهم الظميران للماهية. الاول باعتبار ذاتها يعني غير متصفه والثاني باعتبار صفتها. باعتبار صفتها اي من حيث كونها موصوفة بماهية الجنس. اقول زيد من حيث هو زيد - 00:59:35

يعني جرته عن جميع الصفات هذا لا وجود له لا يوجد قل زيد من حيث هو من حيث هو لا يوصف بكون يسمع ولا يبصر ولا يعلم بل حتى وصف الوجود مجرد عينه. هذا لا وجود له - 00:59:58

لا وجود له. لانه لا يوجد الا بصفاته. ويمتنع ان نقول من حيث هو هو. من حيث هو. يعني ذات مجرد عن جميع الصفات. هذا لا وجود له وان وجد باعتبار بعض ما يطلق عليه هذا الوصف يكون في الذهن - 01:00:14

قال هنا وهي التي لا يخلفها كل مطلقا لا حقيقة ولا مجازا لا في الحقيقة ولا في المجاز. وهي الدالة على مجرد الجنس ويعبر عنها بالتالي لبيان الحقيقة او بالتالي لبيان الطبيعة - 01:00:31

قال نحو وجعلنا من الماء كل شيء حي اي من حقيقة الماء لا من كل شيء اسمهما. اي خلقنا كل شيء حي من هذا الجنس هذا المراد. خلقنا كل شيء حي من هذا الجنس. الماء سواء كان المطر كما قيل او المني. قال في المغني بن هشام ومن ذلك - 01:00:46 التي ببيان نفس الحقيقة من ذلك يعني فر عليه مسألة فقهية. والله لا اتزوج النساء والله لو قال قائل والله لا اتزوج النساء هل هنا لبيان الحقيقة؟ المراد به ماذا - 01:01:07

جنس النساء من حيث هو لو تزوج واحدة يحث نعم يا حث لان الماهية تصدق في الخارج باعتماده واحد هؤلاء لا اتزوج النساء والله لا اتزوج النساء وتزوج واحدة والله لا البس الثياب - 01:01:23

ولا ثوب اراد به دنس الثياب لو ليس ثوبا واحدا لو اراد به الافراد جمع حينئذ لو تزوج واحدة لا يحدث لان اقل الجمع ثلاثة قال ومن ذلك من مثال الله التي لبيان الحقيقة والله لا اتزوج النساء اي من حقيقة النساء - 01:01:46

ولا البس الثياب اي حقيقة الثياب. ولهذا يعني لهذه العلة يقع الجنس من اليمين بواحدة يعني متزوج واحدة من النساء او ببس واحد من الثياب. اذا هذه الـ المراد بها ان المعرف - 01:02:09

الزائدة والوان لها طيب نقف على هذا والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 01:02:27