mroftalp htehaB ni knil muideM

كشف النقاب عن مخدرات ملحة الإعراب 92

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد قال الناظم باب الاظافة - 00:00:00

هذا هو النوع الثاني من انواع المجرورات قدم اولا حروف الجر وذكر في اثنائها ما يتعلق لانها حرف جر وقسم احرف جر وقسم باب الاضافة ولم يقدمه ثم قولا ان المضاف اليه مجرور - 00:00:27

وكأنه قدم اولا ما يتعلق حروف الجر وهي تعمل ظاهرة ثم باب الاضافة والحرف يعمل مقدرا يعمل مقدرا هذا قول ضعيف كما سيأتي باب الاضافة معلوم عندنا اضافة عندنا مضاف - 00:00:55

وعندنا مضاف اليه عندنا اضافة التي هي نسبة تقليدية وعندنا مضاف وعندنا مضاف اليه. البحث في في الاصل يتعلق المضاف اليه لان هو يعتبر مجرورا غلام زيد البحث في غلام او في زيد - 00:01:16

بزيد البحث فيه في زيت لا في غلام. واما غلام فهو باعتباره العاملة دخل عليه عامل يقتضي الرفع رفع كما نقول جاء غلام زيد غلام بن رافع رأيت غلامة زيدة دخل عليه عام يقتضي النصب - 00:01:37

مررت بغلام زيد دخل عليه عامر قضي الجمر اذا الاول الذي هو المضاف هذا على حسب العوامل ان يكون مرفوعا وتارة يكون منصوبا وتارة يكون مجرورا اذا جر على حسب - 00:01:57

العامل يدخل في حروف الجر كما لو قلت مررت بغلام زيد وتارة يدخل في المضاف لانه قد يكون مظافا والاظافات قد تتعدد كما مر معنا اذا كان كذلك فالمضاف قد يكون مجرورا به بالمضاف - 00:02:16

لكنه باعتبار المضاف السابق مضافا اليه. لعله يأتي معنا ان شاء الله تعالى اذا قوله الاظافة هنا اطلق المصدر الاظافة هذا مصدر اصل الضياف بوزن افعال بوزن افعال تحركت الياء بحسب - 00:02:39

الاصل انفتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا حركت المياه بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان هذا تركيب بين علته هكذا كما جاءت قيل اضافة قيل اضافة اطلق المصدر الذي هو الاضافة واراد - 00:03:00

اسم المفعول المطلق وهو المضاف فاطلق الاظافة واراد المضاف مظاهرة المفعول لكنه مطلق عن القيد والمقيد بالجار وهو المضاف اليه. لانه تكلم عليهما معا لكن الاصل في الحديث والبعث المجرورات هو المضاف اليه - 00:03:23

وكما ذكرنا سابقا انه اذا ذكر ما يتعلق بالاعراب لا بد من بيان مقدمته وهي لازمة كالمثنى لابد ان يبين حقيقته وكيف يثنى. وثم الشروط لا علاقة لها بعلم النحو - 00:03:44

علم النحو يتعلق بالاعرابي. هنا كذلك البحث يكون في المضاف اليه. اذا لابد ان يبحث في شيء يتعلق بالمضاف هو تبع الشأن فيما قيل فيه الابواب السابقة والابواب اذا الاظافة هذا امر معنوي - 00:03:58

امر معنوي اطلق الامر المعنوي بالمصدر واراد المضاف اسم المفعول المطلق يعني دون قيد والمقيدة. لانه بحث النوعين قال هنا واعلم ان ان الاسم يجر باحد وجهين اما بحروف موسومة بعمل الجر - 00:04:18

قد تقدم شرحها واما بالاضافة وهذا موضع واحد ثم عرف الاظافة بقوله والاظافة في الاصل مصدر اظاف الرباعي يقال اضيفه يقال اظاف يضيف اضافته مثل ماذا؟ اقام يقيم اقامته ولها كلام طويل عند عند النحات - 00:04:38

وهي في اللغة الاسناد بمعنى اللغوي اضاف الشيء الى الشيء بمعنى اسنده كما لو قلت اضفت ظهري الى الحائط. يعني اسندته الى الى

الحائط يقال اضفت ظهري للجدال اذا اسندته اليه لما فيها من ضم اسم الى اسمه - 00:05:00
فيها يعني في هذي الاظافة ظم اسم نداء الى اسمه وهي التي يسميها المناطق بالنسبة التقليدية لانك نسبت شيء الى شيء. هذا معنى النسبة التي مرت معنا فيه المنطق. هنا موضوعه محمول ونسبة - 00:05:20
النسبة التي هي العلاقة بينهما. هنا كذلك نسبة تقليدية الاول بالثاني غلام زيد غلام منسوب بزيد اذا نسبته الى الى زيد يوم قيد الاول غلام لانه مطلق غلام رجل غلام امرأة - 00:05:36
ولم رجل قيدته برجل واخرجت المرأة. اذا لا يكون غلام امرأته. بقي ماذا هل هو غلام لزيد او لعمر او لبكر واذا جئت بالاخص قلت غلام زيد. اذا قيدته الغلام من حيث هو مطلق لو اطلقته جاء غلام رأيت غلاما - 00:05:55
بغلام هذا مبهم نكرة اذا اردت تقييده اما بالتخصيص او بالتعريف كما سيأتي بالاضافة المعنوية حينئذ تضيف حينئذ تضيفه الى ما بعده الى ما بعده. ولذلك سمي مضافا اليه وغلام مضاف على المشهور عند النحال. وقيل بالعكس وقيل كل منهما مضاف ومضاف اليه - 00:06:15
ضم اسم الى اخر الذي هو بمعنى النسبة انضم هنا بمعنى النسبة من الى اخر على تنزيل الثاني من الاول منزلة تنوينه او منزلة ما يقوم مقامه قانوني التثنية والجمع - 00:06:40
للدلالة على تمامه وانفصاله عما بعده ويصير الثاني من تتمة الاول. ثاني من تتمة الهواء مسمن الى اخر على تنزيل الثاني من الاول منزلة تنوينه. لان غلام عرفنا في باب التنويه ان - 00:07:00
تنوين يحذف من من المضاف يحذف من المضاف صحيح ونزل الثاني منزلة تنوين تعليم اشكال هو كالكلمة الواحدة. ولذلك يعد مفردا عند المناطق او لام زيدان زيد يعد مفردا عند المناطق. زيد هذا كلمة زيد - 00:07:21
قامت بمنزلة التنوين من غلام. غلام حذفت التنوين وجعلت مكان ما داء الزيت هذا عناه بقوله على تنزيل الثاني الذي هو زيد من المثال المذكور من الاول الذي هو غلام منزلة تنوينه او منزلة ما يقوم مقامه يعني نون الجمع - 00:07:44
قانون التثنية ضاربا زيد ضاربو زيد والمقيمي الصلاة حذفت النون جعلت الثاني منزلة منزلة النون من الاول. لانه قائم مقام الذي هو النون. قائم مقام التنوين هكذا تعليم وفيه ما فيه - 00:08:03
ويصير الثاني من تتمة الاول. والاكثر عند النحات على ان يسمى الاول مضافا والثاني مضافا اليه ما قبله. وقيل بالعكس يعني غلام مضاف اليه وزيد مضاف وقيل يجوز التسميتان لكل من الاول والثاني. يعني يجوز ان تقول غلام مضاف او مضاف اليه - 00:08:23
وزيد مضاف ومضاف اليه. وهذا بحث فيه للاصطلاحات ولا مشاحة فيه بالاصطلاح. لكن الشائع الذي عليه نحات واستقر عليه الاصطلاح ان الاول يسمى مضافا. والثاني يسمى مضافا اليه. اذا عكست واخترت القول الثاني لا بد من البيان - 00:08:47
واذا سألت سائلا اليوم مثلا قلت له اين المضاف اليه من غلام زيد وانت ذهبت الى ان الغلام هو المضاف اليه. سيقول لك ماذا زيد او المضاف اليه صحيح او لا؟ لانه هذا المتبادر - 00:09:06
هذا الاصطلاح فيبقى على ما هو عليه فيبقى على ما هو عليه وعرفها بالتسهيل ابن مالك بقوله الاظافة اصطلاح نسبة تقليدية هذا فيه ملحظ مبحث المناطق نسبة تقليدية والنسبة بمعنى الاظافة - 00:09:20
والتقليدية هذا عن به ما يقابل النسبة التامة المتعلقة بالكلام المسند والمسند اليه لانه الكلام عرفنا النسبة ونسبة كلامية الى اخره ما مر معنا يذكرون في باب المنطق. هنا عند النسبة التقليدية هذي تكون في - 00:09:42
في موضعين اذكره الان في المضاف المضاف اليه والموصوف وصفته تم نسبة تقليدية بينهما علاقة بينهما اضافة كل منهما مقيد للاخر او الثاني مقيد للاول. نسبة تقليدية بين اسمين قطعا - 00:10:01
لان الاظافة هذه خاصة بي بالاسماء والمضاف لا يكون الا اسمه والمضاف اليه لا يكون الا اسما حقيقة او حكما الله اسم حقيقة او حكم. حقيقة مثل ولا مزيد. حكما لانه قد يأتي بعض - 00:10:18
الالفاظ وتظاف الى الجملة الحيث واذ الى اخره تضاف الى الجملة تؤول الجملة الى الى اسم اذا رجع الى لكن المشهورة ان المضاف لا

يكون اسما والمضاف اليه بحث بعض فيه انه قد يكون جملة فعلية وسمية - 00:10:39
ولكن اذا رددناه الى الاسم اختص كل منهما بالاسمية. لذلك عده بعضهم من علامات الاسم كون المضاء كونه الاسم كون اللفظ اول كلمة تكون مضافة تحكم عليه بكونها اثما. كما لو وجدت التنوين دخل على كلمة فاحكم عليه بكونها اسما. كذلك اذا اضيفت تحكم عليه - 00:10:58
قال تقتضي هذه النسبة بين اسمين تقتضي تستلزم انجرار ثانيهما ابدا المضاف اليه لا يكون الا مجرورا هذا محل وفاق لا يكون الا الا من جمعة سواء كان بالعلامة الاصلية - 00:11:23
او بالنيابة ويعرب الاول منهما من المتظايفين بما يستحقه من الاعراب بحسب العوامل من رفع او نصب او جر اذا هذه لخص لك ما يتعلق الاصل في باب الاضافة ان مبناه على النسبة. والنسبة المراد بها ماذا؟ غلام منسوب لزيد - 00:11:41
مضاف اليه يعني قيدته واضح المعنى. غلام هذا مطلق ما تدري لمن فاضفته الى زيد بمعنى انك قيدته به. وجعلته مختصا به. مختصا به. الاول يسمى مضافا والثاني يسمى مضاف اليه - 00:12:03
الاول يعرف بحسب العوامل الداخلة عليه. والثاني مجرور ابدا ابدا يعني في جميع الاحوال ولو كان الاول مرفوعا او منصوبا او مجرورا والثاني يكون مجنون. والعامل فيه كما سيأتي وهو الصواب. ان انه المضاف - 00:12:19
انه المضاف على الاقوال الثلاث يأتي ذكرها باب الاضافة قال وقد يجر وقد يجر الاسم بالاضافة. قد يجر ليس مو بالاضافة قد لا يوجد بالاضافة صحيح ما وجهه قد يجر الاسم بالاضافة وقد يجر بغير الاضافة - 00:12:40
وهو حرف الجر. وهو حرف الجر اذا قد هنا ليست للتقليل انما هي للتحقيق قد يجر الاسم بالاضافة. الاضافة ليست قليلة بالنسبة لحرف الجر كثيرة في نفسها وعليه تكون قد هنا للتحقيق وليست لي للتقليد - 00:13:04
وعرفنا ان قد تدخل على الماضي وتفيد التحقيق وتدخل على المضارع وهل تفيد التحقيق ام لا؟ فيه خلاف بين النحات والصواب انها تفيد التحقيق والمراد بالتحقيق القطع وجزم بوقوع ما بعدها - 00:13:25
قد افلح المؤمنون. افلح فعل ماض دخلت عليه قد تفيد ماذا التحقيق والتحقيق المراد به الوقوع وهل يكون كذلك الحال والشأن في الفعل المضارع اكثر النحاة على المنع اكثر النحاة على ان قد اذا دخلت على المضارع لا تفيد تحقيقا - 00:13:46
لا تفيد تحقيقا لان الماضي محقق اصلا في نفسه. دخلت عليه قد او لا. لكن هذا يعتبر من المؤكدات عند البيانيين. قد واذا دخلت على الفعل المضارع المضارع عندهم للحالة والاستقبال - 00:14:05
او غير محقق في اصلي فكيف تدخل عليه قد وتفيد التحقيق؟ قل لا قد جاء في القرآن واذا جاء في القرآن القرآن حاكم عليكم شئتم ام ابيتم رضيتم ام لن ترضوا شرب ماء البحر - 00:14:20
ما دام انه جاء قول قد يعلم الله المعوقين منكم. قد هنا لا يمكن ان تحمل الا على التحقيق قد لا يمكن ان تحمل هنا في هذا الموضع لا تقليل ولا تكثير - 00:14:33
وانما التحقيق. واذا كان كذلك فنقول تأتي لي للتحقيق ولا اشكال في هذا. وهنا كذلك الواو هذي يجر الاثم بالاضافة يجر الاسم يجر. فعل مضارع مغير الصيغة مرفوع لتجرده عن الناصب والجاز - 00:14:47
والتجرد هو العامل ورفعه ظمة ظاهرة على اخره على مذهب المصريين وعلى مذهب الكوفيين مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة على اخره. الاسم نائب فاعل مرفوع بيجرم ورفع ضمة ظاهرة على اخره. بالاضافة الباء حرف جر - 00:15:06
مبني على الكسر لا محل له من الاعرابي اضافة اسم مجرور بالباء وجر كسرة مقدرة على اخر ملعب من ظهورها المحل بسكون الراوية والضرب الاظافة لانك لا تقوم باظافة بالاضافة - 00:15:30
وانت تعرب ما تنطق به لا تعربوا ما تقرؤه هذا خطأ لان المقروء ليس كلاما والذي يعرب هو الكلام صحيح الذي يعرب هو الكلام ملفوظ الذي تلفظ به. واما المقروء هذا ليس بكلامه لانه ليس بلفظ ولا يسمى كلاما. هذا الذي تراه ليس بكلام - 00:15:50
ليس بكا لماذا؟ هذا اصطلاحا لا اشكال للصلاح واما الذي يسمى كلاما لا بد ان لابد ان يكون ملفوظا به لابد من صوت اذا بالاضافة هذا

مجرور بالباء وجره كسرة مقدرة - 00:16:16
تكون هنا عارض. الجار مجرور متعلق لم لا يكون بالاسم عرفنا البارحة ماذا من المتعلقة من المتعلقات الفعل وهو متمم لمعناه يجر بالاضافة واضحة. لكن الاسم بالاضافة لا علاقة بينهم - 00:16:34
الاسم هذا محل والاضافة هذا عمل قال وقد يجر الاسم بالاضافة الاسم اولو الشارح الاسم كما يجر بالحروف يجر باضافة اسم الى اسم كما يجر بالحروف يعني مذكورة في الباب السابع - 00:16:58
يجر باضافة اسم الى الى اسم لم يعرف الاضافة لكن عرفناها فيما فيما سبق اما لقصد التعريف او للتخصيص كما في الاضافة المحضة الاظافة عند النحات على قسمين اذكرها هنا في في هذا الباب - 00:17:19
اضافة محضة يسمى الاظافة المعنوية والاظافة النوع الثاني اظافة لفظية نسميها نحات غير محضة التي يقال فيها اضافة محضة وهي معنوية تفيد معنى يعني تؤثر جيء بها من اجل افادة معنى في المضاف - 00:17:41
وهذا المعنى لا يخرج عن نوعين عند النحات هنا اما لقصد التعريف او للتخصيص. عند البيانيين لهم ماذا؟ لهم اغراظ اخرى العهدية ونحو ذلك. اما هنا فالبحث فيما يتعلق بالتخصيص - 00:18:07
او بالتعنيف المضاف اما ان يخصص واما ان يعرف ما نخصص واما ان يعرف. وعرفنا في انواع المعرفات انواع المعارف هناك انواع المعارف ان النوع السادس المضاف الى واحد من الانواع السابقة - 00:18:23
يضاف الى الضمير مضاف الى العالم مضاف اسم الاشارة مضاف الى محلى بئل الى الاسم الموصول ماذا استفاد التعريف اذا اذا اظيف الى معرفة استفاد التعريف اذا لم يظف الى معرفة هل يمتنع عن الاظاءة تمتنع عن الاظافة؟ لا يضاف - 00:18:48
ام يجوز اضافته الى الى نكرة يجوز اضافته للنكرة. لكن اذا اضيف الى نكرة لا يكتسب التعريف لان من شرط اكتساب التعريف للمضاف من المضاف اليه ان يكون المضاف اليه واحد من انواع الخمسة - 00:19:10
وهذه ليست من الانواع الخمسة غلام رجل ليست من النواع الخمسة لكن هل ثم معنى يستفيده المضاف من المضاف اليه يقول نعم وان لم يكن التعريف انما هو التخصيص انما هو التخصيص - 00:19:26
ولذلك ذكروا الفرق بين التعريف والتخصيص ان التعريف رفع الاشتراك بالكلية رفع الاشتراك بالكلية. قلت غلام زيد خلاص انتهى الامر قضي الامر يعني لا يمكن ان يكون الغلام لغير زيد - 00:19:42
رفع الاشتراك بالكلية. لان الغلام هذا مشترك فيه اولا يحتمل باعتبار الجنسين انه غلام لامرأة او انه غلام لراجلين وانظر ما تحت امرأة من الاسماء والاحاد والافراد وما تحت رجل من الاحاد والافراد - 00:20:01
ما لا حصر لهم. يحتمل او لا؟ يحتمل. اذا اشتراك او لا اشتراك. رأيت غلاما والامل لواحد ممن يسكن في هذه المدينة وكم يسكن في هذه المدينة مليون. اذا يحتمل ماذا؟ انهم كلهم هذا يضاف الى هذا او الى الاخر الى اخره - 00:20:21
لكن اذا قلت غلام زيد وعرف زيد من هو تعين ورفع الاشتراك بالكلية. رفع الاشتراك بالكلية. ولذلك قال اما لقصد التعريف ان يجر الاسم بالاضافة لقصد التعري قصد اما الاعمال بالنيات - 00:20:37
وهو رفع الاشتراك في المضاف بالكلية بان كان المضاف اليه معرفة كغلام زيد اذا نادى الظابط متى تفيد التعريف في المضاف اذا كان المضاف اليه معرفة بقي النوع الثاني لان المضاف اليه اما ان يكون معرفة او او نكرة - 00:20:55
او للتخصيص اي لقصد التخصيص قصدي التخصيصي بالمضاف الى نكرة وهذا يكون في المضاف الى الى نكرة. لانه مقابل للاول. نحو غلام رجل التخصيص مقابل للتعريف. التعريف رفع الاشتراك بالكلية - 00:21:14
التخصيص ليس فيه رفع وانما فيه تقليل تقليل الاشتراك كما قلت في المثال الذي ذكره هنا غلام رجل قلل الاشتراك. لم يرفع الاشتراك قلل الاشتراك باعتبار ماذا؟ اخرج امرأة ماذا قلت لك ماذا؟ تحته ماذا حصل؟ عندما تقول غلام امرأة من هي هند زينب فاطمة الى اخره يحتمل - 00:21:34
وتم قدر مشترك. لكن اذا اخرجت هذا النوع كله قلت غلام رجل تخصص او لا؟ تخصص. لكن يبقى من هو هذا الرجل زيت عمرو بكر

فيه اشتراك في اشتراك نعم الاشتراك باق - 00:22:00
لكنه ماذا لكنه قل التخصيص فيه تقليل الاشتراك والتعريف فيه رفع الاشتراك الفرق بينهما هذه معاني مهمة جدا معان مهمة جدا نحو غلام زيد فالتخصيص تقليل الاشتراك الغلام قبل الاظافة الى رجل كان مشتركا بين غلام رجل وغلام امرأة بين الجنسين - 00:22:16
هذا اولا ثم تحت كل جنس اول شيء تكون نوع ما لا حصر من من الافراد. فلما اضيف الى رجل خرج غلام امرأته اراد غلام وقلت المشاركة. قلت المشاركة هذه الاظافة المعنوية تختص بهذين النوعين - 00:22:42
اما لتعريف واما لايه لتخصيصه اما هذا واما واما ذاك قال كما في الاظافة المحضة. كما الكافر التشبيه هذه الكاف تسمى كافا استقصائية اذا ذكر ما بعد الكاف ولم يكن عندنا الا فرض واحد - 00:23:02
وهي استقصائية كما لو قلت خاتم الانبياء والمرسلين وافضل الرسل والانبياء كمحمد صلى الله عليه وسلم محمد هذا محصور او ثمة احتمال هل هذا للتمثيل وثمة اخر فرد لا هذي الكاف تسمى ماذا استقصائية - 00:23:25
يعني ما بعدها لا يحتمل وبعدها لا لا يحتمل. لكن لو قلت اولو العزم من الرسل كنوح تكافل تمثيل ثم تمثيلية الكاف للتمثيل يعني ثمة فرد اخر تم فرض اخر فرق بين النوعين فقوله كما - 00:23:45
بالاضافة المحضة ليس عندنا ما يفيد التخصيص والتعريف الا الاضافة المعنوية فقط لان الاظافة على نوعين لفظية وهي لا تفيد تعريفا ولا ولا تخصيصا بقي ماذا؟ المعنوية المحضة وهي التي تفيد التعريف والتخصيص - 00:24:06
فكيف تقول ماذا؟ اما للتخصيص والتعريف كالاظافة المعنوية كان ثم فردا اخر يفيد التعريف والتخصيص وليس بوالدنا وليس هذا اعتراضا على على الشارع لكن بيان لمعنى كلامه لان استعمال هذا التركيب سائغ في لسان العرب - 00:24:22
بالكاف وتكون للاستقصاء لا اشكال فيه. لكن قد لا يفهم من لا يعرف ان الكاف هنا استقصائية او ان الكاف تستعمل بهذا المعنى كيف يقرأ ثم يقول قال كذا وقال كذا - 00:24:39
هذي مشكلة قال كما في الاضافة المحضة كما في الاضافة المحضة ما هنا موصولة واقعة على التعريف والتخصيص او كذلك يعني كالتعريف والتخصيص فيما يفيده او فيما تفيده الاضافة المحظة محضة اي الخاصة - 00:24:54
الخالصة قالوا هذا النوع من الاظافة يعني اظاف المحضة هو الغالب في كلامهم يعني كلام العرب هو الكثير وهو كذلك يضاف المحظة لانها تفيد معنى والعرب انما تضيف وتقيد وتخصص - 00:25:19
لافادة المعاني ما لا يفيد ان يكون اقل وهو يفيد افادة لفظية تتعلق بي باللفظ فقط كما سيأتي. لكن في كلامه ما افاد فائدتين باعتبار اللفظ والمعنى مقدم وهو اكثر - 00:25:37
بخلاف ما لا يفيد الا فائدة لفظية فهو اقل مع وجودهم وهذا النوع من الاظافة هو الغالب في كلامه. ولذلك صدر الشارح كلام عليه على الكلام عن الاظافة اللفظية. اصلا الاظافة اللفظية كثير من - 00:25:51
النحات والكتب المختصة لا تذكر لان فيها نوع الصعوبة ان فيها نوع صعوبة لابد ان يعرف ما هو الاسم الفاعل واسم المفعول واسم المشبع حتى يضبط هو لم يقدم هذه الابواب - 00:26:06
لانهم في قطر مثلا وفي غيره يقدم الابواب قلنا المجرورات هذه تكون ماذا في الاخير مرفوعات ثم المنصوبات ويذكر في ضمن المرفوعات ما يتعلق باسم الفاعل والصفة المشبه الى اخره. فاذا جاء الى المزرورات في اخر الكتاب - 00:26:20
وذكرت الاظافة اللفظية قيل اظافة اسم الفاعل عرف ما هو اسم الفاعل وعرف الصفة المشبهة وعرفة الى اخره. لكن هنا يبقى ثم اشكالات لكن انت تعيها المعنى العام ثم يفتح عليك في المستقبل ان شاء الله تعالى - 00:26:40
قال فكل من المتظايفين مؤثر في الاخر فالاول يؤثر في الثاني الجرة واذا اثر فيه الجرع عرفنا ان العامل يقتضي العمل لاجل ماذا لاجل المعنى الكون الثاني يقيد الاول هذا امر معنوي - 00:26:56
كونه يحدث فيه الجر للدلالة على هذا المعنى هذا افادة وهو تأثير كل عامل انما يعمل لاجل ماذا؟ لاجل تتميم معناه. اذا له علاقة بالمعنى. بخلاف حرف الجر الزائد الذي مر معناه - 00:27:16

قال فالاول يؤثر في الثاني الجر والثاني يؤثر في الاول التعريف او التخصيص يعني افادة التعريف والتخصيص للاول عرفنا هذا الذي يرفع الاشتراك عنه المضاف او المضاف اليه المضاف الذي غلام - 00:27:33

والذي رفع الاشتراك او خصصه هو المضاف اليه. هو المضاف اليه الذي رفع عنه الاشتراك او خصص قلل الاشتراك يعمل في الثاني اذا كل منهما مؤثر في الاخر صحيح. كونه عمل فيه الجر لكونه تمم معناه. ولذلك هو العامل فيه. غلام - 00:27:51

الفرق بين التعريف والتخصيص ان التعريف رفع الاشتراك في المضاف بالكلية كما في غلام زيد وكقولهم قال هنا كقولهم دار ابي قحافة قد يجر الاسم بالاضافة كقولهم. يعني وذلك كقولهم هذا السطر الثاني - 00:28:13

لقولهم الكاف حرف جر حرف جر قولي مسرور بي والهاء والهاء مضاف مضاف اليه مضاف ومضاف اذا المضاف هنا جرة بماذا بالحرف قوله والهاج الربيع بالموضة. اذا كما ذكرت لك سابقا - 00:28:32

كقولهم اذا جار مجرور متعلق محذوف خبر مبتدأ محذوف وذلك كقوله. مثال لقوله قد يجر الاسم بالاظافة كقولهم دار ابي قحافة هذه دار ابي قحافة هذه دار ابي قحافة دار خبر لمحذوف - 00:29:09

وهو مضاف وابي مضاف اليه ابي مضاف وحافة مضاف اليه مجرور وجره اسرى مقدرة او فتحة على قولين لانه اذا قدرت الكثرة وهو ممنوع من الصرف ثم قول رجوع الى الاصل - 00:29:29

مر معنا لكنكم نسيتم لقولهم دار ابي قحافة وابو قحافة والد ابي بكر الصديق رضي الله عنه. اسمه عثمان وابو بكر اسمه عبدالله. قال والتخصيص تقليل الاشتراك في المضاف كما في غلام رجل وسميت هذه الاضافة محظة لخلصها عن شائبة الانفصال - 00:29:52

لخلوصها عن شائبة الانفصال وتسمى ايضا معنوية لافادتها امرا معنويا وهو التعريف المضاف ان كان المضاف اليه معرفة كما في المثال الاول الذي غلام زيد او تخصيصه اذا كان المضاف اليه معرفة او تخصيصه ان كان المضاف اليه - 00:30:16

وهو تعريف المضاف او تخصيصه ان كان مضاف اليه نكبة كما في المثال الثاني قال او للتنويع اراد ان يذكر النوع الثاني او لمجرد تخفيف او لمجرد التخفيف في اللفظ او رفع القبح - 00:30:43

يعني تفيد الاظافة ماذا؟ اما تخفيفا في اللفظ او لرفع القبح. وكلاهما امر لفظي ان كان الثاني قد يكون فيه شعيبة المعنى الذي هو القبح الاستقباح امر معنوي لكن يكون في عدول من النصب الى او من الرفع الى الى الجرم. قال هنا في الحاشية انتبهوا لها - 00:31:06

او لمجرد التخفيف في اللفظ او يجر الاسم باضافة اسم الى اسم لمجرد قصد التخفيف في اللفظ اي في لفظ المضاف بحذف تنوينه او بحذف نون تالية للاعراب حذف التنوين - 00:31:29

او بحذف نون تالية للاعراب. اعني نون المثنى والجمع على حده الذي هو جمع المذكر السالم كما في قولك هذا ضارب زيد هذا مثال ضارب زيد هل هو مثل غلام زيد؟ غلام رجل؟ الجواب لا - 00:31:49

وفي التركيب وتسميته مضافا مضاف اليه مثله. لكن في هذا المقام للفرق بين الاظافتين يقول لا ان هذا قسم مستقل الذي هو الاظافة المعنوية وهذا قسم مستقيم النفي ليس لاصله. وانما لي للافادة. ضارب هذا اسمه فاعل - 00:32:10

وزيد هذا ضارب اسمه فاعل وهو مضاف وزيد مضاف اليه. هل افاد المضاف اليه المضاف تعريفا مع كون المضاف اليه هنا ماذا معرفته والاصل السابق الذي ذكرناه في باب المعرفة - 00:32:28

ان المضاف اذا اضيف الى معرفة هكذا يطلق الكلام لكنه لما كان هذا هو الاكثر الغالب اطلق لا اشكال فيه والاظافة اللفظية هذي قليلة لما اطلق انصرف الى الى الغالب. اذا اضيف المضاف الى معرفة وكان نكرة - 00:32:50

التعريف هل هو مطلق؟ الجواب لا. بشرط الا يكون مثنى او جمعا على حده الا يكون مثنى نعم الا يكون اسم فاعل او يكون مثنى او جمعا على حده. كل منهما هذا او ذاك - 00:33:08

ضارب زيد المثال نقف مع المثال ضارب زيد ضارب هذا اسمه فاعل مزيدين هذا مضاف اليه هل استفاد ضارب من زيد التعريف الجواب لا. اذا ماذا استفاد التركيب هذا ضارب زيدا - 00:33:27

هذا ضارب زيدا. لان ضارب اسم فاعل هنا اسند الى هذا خبر يعني صار وجد فيهم مقتضي العمل فعمل فيما بعده ضارب هو زيدا زيدا مفعول به. ولذلك صار من اضافة اسم الفاعل الى الى مفعوله - 00:33:49

هل استفاد تعريفا؟ الجواب لقطعا ثانيا ما الذي استفاده؟ واستفاد شيئا لفظيا فقط وهو التخفيف لان اللسان عند من يعقل ويدرك عنده ذوق يعلم ان ضارب زيدا في ثقل على اللسان - 00:34:10

بخلاف دار ابو زيد. ضارب زيد الخفيف هذا فانتقلوا من الثقيل الى الخفيف وليس في الاضافة الا شيء لفظي فقط. وهو طلب الخفة. ولذلك قال لمجرد يعني ليس عندنا معنى. مجرد التخفيف في اللفظ - 00:34:28

وهذا يأتي باسم الفاعل سواء كان مفردا كضارب زيد او هما ضاربا عمرو والاصل هما ضاربان عمرا ضاربان عمران لا شك ان ضاربان عمرا في ثقل على اللسان وضرب عمرو هذا خفيف - 00:34:44

بس في دون ماذا؟ من الاضافة التخفيف حذفت النون التي هي تالية للاعرابي احترازا عن نون بساتين وشياطين فانها تبقى واظيف ضاربا الى ما بعده. فصار من اضافة اسم الفاعل الى مفعوله - 00:35:04

الى مفعول قال او هما ضاربا عمرو او هم ضاربو بكر. ضاربون بكرا. هذا فيها ثقل واضح هذا. ما اظن احد ينازع فيها هؤلاء ضاربون زيدا ضاربون زيدا. فيها ثقل او لا؟ فيها ثقل لكن ضارب زيد - 00:35:22

خفيفة طبيبة على اللسان. اذا الفائدة من هذا كله ماذا حذف النون واضافة ماذا الفاعل الى ما بعده الذي هو المفعول به قال كما في قولك هذا ضارب زيد او هما - 00:35:39

ضاربا عمرو او هم ضاربو بكر وخرج بقولنا نونا تالية للاعرابي نون المفرد ونون جمع التكسير الشياطين كشيطان وشياطين. الشيطان هذا مفرد شياطين الانس بقية النوم بقيت. انما المراد النون التي تكون في المثنى التي هي عوض عن التنوين - 00:35:54

لان ضارب زيد ضارب مفرد اضفت الى زين حذفت التنوين حذفت التنوين النون القائمة مقام التنوين لا يكون الا في موضعين المثنى وجمع المذكر الثاني. كأنه قال يحذف التنوين وما ينوب عنه - 00:36:18

صحيح يحذف التنوين وما ينوب عنه. يحذف التنوين في اسم الفاعل المفرد. ظارب زيد يحذف ما ناب عن التنوين في موضعين. المثنى والجمع ضاربا زيد ضارب زيد قال فانها تجامع الاضافة. نحو شياطين الانس والجن. لانها غير تالية للاعراب بل الاعراب تاليها. او كذلك. شياطين نون - 00:36:38

بعد الضمة بعدها بعد النون بخلاف ماذا؟ بخلاف ضاربان النون تالية جاءت بعد الاعراب الذي هو االف ضاربون اه بالواو اذا النون جاءت تالية. فاذا عكس لا خرج الحكم. هذا - 00:37:04

النوع الاول افادت ماذا التخفيف في اللفظ ان يكون اسم فاعل سواء كان مفردا او مثنى او جمعا بالاضافة الى ما بعده تكون من اضافة اسم الفاعل الى مفعوله. الفائدة هي التخفيف - 00:37:21

وهذا التخفيف يكون بحذف التنوين او النون او رفع القبح او رفع لمجرد التخفيف في اللفظ او رفع القبح يعني في اللفظ كذلك رفع القبح او يضاف لمجرد قصد رفع القبح الحاصل في رفعه او نصبه - 00:37:39

وهذا خاص بي باب الصفة المشبهة. اذا لم تعرف الصفة المشبهة عندنا اشكالات على الشيء فرع عن التصور لكن تأخذ مثالا وبعد ذلك يفتح الله تعالى عليك باضافة الصفة الى معمول نحو قولك ماذا؟ مررت برجل حسن الوجه. مررت برجل - 00:38:02

واضحة مرت برجل؟ طيب حسن الوجه حسن هذي الصفة المشبهة حسن الوجه الوجه هذا في العصر انه يكون مرفوعا حسن الوجه على انه فاعل ويجوز نصبه تشبيها بالمفعول به مررت برجل حسن الوجه - 00:38:21

مررت برجل حسن الوجه. قالوا هذا فيه قبح دي مسألة من تعليمي فاضيف الصفة المشبهة الى ما بعدها ولذلك قال باظافة الصفة الى معمولها. اذا عندنا معمول المعمول هذا اما ان يكون مرفوعا على انه فاعل او ان يكون منصوبا على - 00:38:44

تشبيه بالمفعول به. لا نرفع ولا ننصب وانما نضيف الى الصفة المشبهة. نضيف الى حسن الوجه قال باضافة حسن الى الوجه. هذا المثال احفظ مثال يكفي مثال واحد فان في رفع الوجه على الفاعلية قبح - 00:39:05

قبح لماذا؟ لخلو الصفة عن ضمير يعود على الموصوفين لانه صار ماذا صارت جملة ومررت برجل والجمل بعد النكرات صفات والجملة التي تكون صفة يشترط فيها ما يشترط في الجملة التي تقع خبرا - 00:39:27

لابد من من رابط والرابط هنا الضمير فلما خلت عن الضمير صار ماذا؟ صار فيه انفصال قال لخلو الصفة عن ضمير يعود على الموصوف الذي هو رجل وفي نصبه على التشبيه بالمفعول به قبح ايضا - 00:39:52

لاجراء وصف القاصر الذي هو حسن الذي هو حسن اصله حسن ابو قاصر مجرى وصف المتعدي وصف المتعدي لاجراء جرى مجرى واجري مزرى ظم الميم. اذا كان من جرى ثلاثي تقول مجرى - 00:40:09

اذا كان من اجرى فهو مزرى بضم الميم. لاجراء وصف القاصر مجرى وصف المتعدد بمعنى انه عومل ما كان اصل فعلا لازم معاملة ما كان الاصل فيه التحدي ان حسن الوجه - 00:40:37

هذا الاصل انه لا ينصب ولذلك من دقة بعض النحات اذا نصبه وقع التشبيه بالمفعول به. لما؟ ليس مفعولا به. لما لا يكون مفعولا به؟ لان حسن هذه الصفة مشبهة اصلها - 00:40:56

فعل لازم قاصر ولا يتعدى. لكن لما نصب ونقل نصبها ولا احوال كثيرة لما نقل نصبها قالوا في اعرابه ماذا؟ على التشبيه بالمفعول به. وهو منصوب عسل الوجه لما لم يقولوا انه ماذا - 00:41:07

انه مفعول به لان الاصل في الفعل القاصر لا ينص مفعولا به بنفسه. لابد من واسطة اي داوود في مثل هذا التركيب قالوا على التشبيه بالمفعول بهم قال وعلى رفعه ونصبه قبح دون جره. فرد الى الى الجر. الى الى الجر. وهذا عبر عنه بعض بانه قبح في في اللفظ. لكن لو - 00:41:24

انه ليس فيه في اللون انما لكونه مخالفا للقواعد ويمكن ان يكون كذلك فيه في الانظمة حسن الوجه حسن الوجهة. حسن الوجه خفظ اخف على اللسان من الرفع والنصب قال وتسمى هذه الاظافة اعني اظافة الوصف الى معموله لفظيا - 00:41:47

اضافة الوصف اذا المضاف اليه المضاف يكون ماذا يكون وصفا ويراد به اسم الفاعل والصفة المشبهة هنا في هذا الموضع. قد يزيد هو ذكر مثالين تعلق اسم الفاعل والصورة المشبعة - 00:42:11

اضافة الوصف الى معموله لفظيا لماذا لافادتها امرا لفظيا. انظر افادتها امرا لفظي. جعلوا رفع القبح متعلقا باللفظ والتعليل جعلوه متعلقا بمخالفة القواعد في الرفع لخلو الصفة عن عن ظمير نرجع الى الموصوف هذا امر معنوي - 00:42:27

وفي النصب على انه ماذا اجري القاصر مجرى المتعدي وهذا امر معنوي لكن يجمع بينهما لا اشكال النكات لا تتزاحم اللفظية وكذلك فيها امر معنوي لكن نسبوه الى اللفظ لئلا يظن انها معنوية فتشارك المعنوية السابقة - 00:42:48

الامر كذلك. قال لافادتها امرا لفظيا اما التخفيف باللفظ بحذف التنوين مثل ضارب زيد او النون المذكورة. نحو قولك ضارب زيد الان فانه اخف من قولك ضارب زيدا لو جعلت التنوين كما هو ضارب زيدا فيه ثقل على اللسان - 00:43:08

زيد بالاضافة هذا كلمة واحدة لحذف التنوين من الاول دون الثاني. فاللفظية لا تفيد تعريفا ولا تخصيصا. هنا المرأة الفرق بينهما. الاظافة المعنوية تفيد تعريفا وتخصيصا او تخصيصا. الاضافة اللفظية لا تفيد تعريفا ولا تخصيصا. اذا ماذا تفيد - 00:43:29

اي حشو نقول لا ليست حشوة. تفيد تخفيفا في اللفظ. ولذلك لما لم ترجع الى المعنى كانت اقل استعمالا من الاظافة المعنوية قال بل تفيد تخفيف اللفظ كما مثلنا او رفع القبح في اللفظ. هكذا قيدها في اللفظ - 00:43:50

لقولك مررت برجل الحسن الوجه باضافة الصفة المشبه الى معمولها كما مر انفا. وتسمى ايضا غير محضة. لانها في نية الانفصال لماذا في نية الانفصال؟ لان ضارب زيد زيد هذا ما اعرابه في في الاصل - 00:44:07

مفعولا به. اذا هناك فاصل ضارب زيدا ضارب هو زيدان لو حذفت التلوين واضفته الى ما بعده هذا لا يخرج عن الجملة عن كونها ماذا؟ تفتقر الى فاعل ضارب زيد تقول هذا من اضافة الوصف الى مفعوله. اذا لابد من - 00:44:25

من فاعل. هذا الفاعل منوي سيبقى فاصلا بينهما. كذلك ضاربا زيد ضارب زيد الفاعل لابد من تقديره فصارت في نية الانفصال قالوا تسمى ايضا غير محضة بانها في نية الانفصال - 00:44:47

لذلك سميت تلك ماذا خالصة؟ يعني عن نية الانفصال عن شائبة الانفصال ليس فيه انفصال هنا فيه انفصال انفصال بالتنوين وهو دال على ان الكلمة متضمنة لي قال هنا اذا قول او لمجرد التخفيف في اللفظ او رفع القبح هذا يتعلق بالنوع الثاني. بالاظافة على نوعين تبي الكلام الشارح نرجع الى كلام الشارح - 00:45:05

قال يجر باضافة اسم الى اسم اما اما او او الاصل ان يقول ماذا؟ واما لان المقام مقام تفصيل. لكن قالوا او تأتي بمعنى اما يعني تأتي للتقسيم ولذلك قال ماذا؟ الكلمة - 00:45:33

اما اسم او فعل او حرف. والاصل ماذا؟ اما اسم واما فعل واما حرف هذا الاصل عوملت او معاملة اما لكن لو اتى بها لكان اجود اما لقصد التعريف او للتخصيص او هنا للتنويع - 00:45:55

ليست للتقسيم كما في الاضافة المحضة محضة يعني الخالصة خالصة من ماذا؟ من نية الانفصال من شائبة الانفصال الانفصال بماذا؟ بالفاعل الانفصال بالفاعل غلام زيد لان غلام زيد هذا فيه ماذا؟ فيه تنوين في الاصل - 00:46:14

لذلك زيد قلنا نزل منزلة التنوين مين ؟ من غلام. او واما لمجرد التخفيف في اللفظ كاسم الفاعل لكان وصفة او رفع القبح رفع القبح هذا متعلق به نوع واحد وهو - 00:46:32

المشبهة على الوجه الذي ذكرناه. ويسمى الاول من المتظايفين مظافا ويسمى الاول من المتظايفين. ما هم المتظايفان؟ الاسمان المضاف والمضاف اليه. متظايفين يعني نسب احدهما الى الى الاخر ويسمى الاول من الاسمين المتظافين مظافا مظافا يعني الى ما بعده - 00:46:49

يقيدوا من حيث المعنى مضافا مضاف الى اي شيء الى ما بعدهم مضافا اي منسوبا الى ما بعده والثاني ان يسمى الثاني مضافا اليه. يعني اضيف اليه ما قبله مضاف ومضاف اليه. مضاف اي منسوب. منسوب الى اي شيء الى ما بعده - 00:47:13

والثاني زيد مضاف اليه مضاف اليه ماذا؟ ما قبله وكل منهما مؤثر في الاخر كل منهما مؤثر فيه في الاخر قال ويسمى الثاني مضافا اليه اي منسوبا اليه ما قبله. فمعنى قولك جاء غلام زيد غلام منسوب الى زيد - 00:47:34

غلام منسوب الى اليزيد. منسوب التي عبر عنها ابن مالك نسبة تقييدية نسبة تقليدية ولذلك هي في نفسها تعتبر تصورا غلام زيدن عندنا ثلاثة اشياء مركب من ثلاثة اشياء غلام - 00:47:55

تصوره زي تصوره النسبة وبعضهم يزيد اللام المقدرة فصارت اربعة اشياء صورها من اجل ان ان تدرك حقيقة اللفظ ماذا يراد به قال اي غلام منسوب الى زيد. وقيل بالعكس - 00:48:13

اي يسمى الاول مضافا اليه اي مضافا الى ما بعده والثاني منهما مضافا اي مضاف اليه ما قبله كما ذكرنا سامي. وقيل يسمى كل منهما كل من الاثنين والاول وارجح - 00:48:32

الاول استعمالا. وهو الذي استقر عليه للصلاح اقر عليه الاصطلاح. ولا سيما كبار النحات ابن هشام ابن مالك لا يرجحون الا هذا القول قال ويصيران اي المضاف المضاف اليه بالاضافة بسبب الاضافة كاسم واحد - 00:48:45

باسم واحد وبعضهم يعبر عنه بانه ماذا؟ بانه في قوة الكلمة من قوة الكلمة هو الصحيح لا اشكال فيه. لكن لا يراد به من اجل ان يدخل في حد المفرد عند النحات - 00:49:06

المفرد ما هو الكلمة الواحدة لكن الكلمة الواحدة هل يدخل فيها غلام زيد لو قلنا غلام زيد في قوة الكلمة هل معنى ذلك ندخله؟ لا تم فرق بين النوعين لعلهم يتكلفون يعرفون المفرد بانه ما لا يدل جزء على جزء معناه - 00:49:25

يفرد عند النحات هكذا يعرفه بعضهم ويأتي بمثل هذه التكلفات من اجل ادخال او اخراج واذا قيل غلام زيد في قوة الكلمة ليس معناه انه يعبر عنه كما يعبر النحات بالكلمة الواحدة. التي هي زيد فقط او غلام - 00:49:47

فقط انما هذا من اجل المعنى من اجل المعنى. والا ضارب زيد هذا في قوة الكلمة كذلك مع كوني مفعولا به وثم فاعل. لكن لا نجعله ماذا؟ مثل زيد. ونقول هذا مفرد لا ليس مفردا. بل هو مركب بل الاجماع عند النحات قائم على - 00:50:03

ونترك ما اوله السيوطي او لاشموني او غيره قال ويصيران بالاضافة كاسم واحدة كاز من واحدة بعدم استغناء احدهما عن الاخر في

افادة المعنى المراد منهما وهو النسبة. وهو النسبة - 00:50:22
ومن ثم اي من اجل سيرورتهما كاسم واحد لم يلون الاول منهما لم ينون الاول من هو كذلك الاول لا يلون لان الثاني نزل منزلة التنويني كأنه جزء منه من الكلمة لكن هذا التعليل لا يجعله كلمة مفردة عند النحات. انما تعليل من اجل ادراك المعاني فقط - 00:50:44
قالوا من ثم اي من هنا لكونهما ده الاسم الواحد لم ينول الاول منهما. الاول الذي هو المضاف فاذا اضفت يقول الشارح فاذا اضفت اسما الى اسم حذفت ما في الاول من تنوين - 00:51:08
او نون تالية للاعراب نون تالية للاعرابي نون التالي للاعراب نون المثنى والجمع للاعراب عن االف والياء في المثنى والواو والياء في الجمع. هذا الاعراب. الاعراب يكون باالف والياء. في المثنى وبالواو والياء في الجمع. تاليتن عرفنا معنى تالية - 00:51:28
واعربته عرفت ماذا المضاف هو بحثه الان في الاول بحثه في فاذا اضفت اسما الى اسم. اسما الذي هو المضاف الى اسم الذي هو المضاف اليه. ماذا نعامل عندنا عملية جراحية للاول - 00:51:52
كيف نتعامل معهم قال فحذفت ما في الاول من التنوين هذا بتر عذبت عملية او نون تالية للاعراب ان كان مثنى او او جمع واعربته اي اعربت الاول الاسم الاول بحسب العوام. يعني بحسب العوامل وما تقتضيه من رفع او نصب او خفض كما كما - 00:52:11
قال هنا وانما حذف وانما حذفت التنوين او النون للاضافة لانهم لا يجتمعان مع الاضافة كما مر في باب التنوين لان التنوين والنون علامتان على تمام الاسم والاضافة تقتضي عدم التمام - 00:52:35
اضافة تدل على النقصان. غلام يفتقر الى غيره. ولذلك عمل فكيف يلون والتنوين يدل على الكمال. فكون الشيء الواحد تاما ناقصا هذا تناقض اذ كان منونا يعني تام. واذا اظفته الى ما بعده يعني الناقص ولا يكون الشيء في نفس الوقت ماذا تاما؟ ناقصا - 00:52:52
قال والاظافة تقتضي عدم التمام لافتقار المظاف الى المظاف اليه الذي هو كجزئه فلا يصح الجمع بينهما لتنافيهما لان الشيء الواحد لا يكون تاما ناقصا في ان واحد في انين لا اشكال فيه - 00:53:12
غلام غلاما لا اشكال فيه. اما اذا اظفته هذا حال اخر ويعامل معاملة اخرى. بحسب العوامل اي باعتبار ما تقتضيه العوام المذكورة قبله وجررت الثاني انتقلنا الى الثانية جررت الثاني - 00:53:26
بالاضافة او بالحرف المقدر او بالمضاف. ثلاثة اقوال الاول على حسب العوامل ان دخل عليه عامل واقتضي الرف رفعته. ان دخل عليه عام يقتضي النصب نصبته. ان دخل عليه عام يقتضي الجر جررته. بقي الثاني - 00:53:47
وهو ملازم للجر. ما العامل فيه؟ ثلاثة اقوال. اختلف النحات على ثلاثة اقوال. قيل بالاضافة وهذا ضعيف لان الاظافة امر معنوي. الاظافة التي ظم اسمي الى اسمه الذي عرفه ابن مالك السابق نسبة تقليدية تقتضي الى اخره. هذي اظافة. كونك انت - 00:54:06
تضيف الاول الى الثاني وتحذف الى اخره. نقول هذا امر معنوي امر معنوي. والعامل متى ما تردد بين ان يكون لفظيا او معنويا كقاعدة مطلقة ولا اعلم لها استثناء الا في موضعين فقط - 00:54:24
المبتدأ الذي يرفع بالابتداء والفعل المضارع المرفوع بالتجرد فقط ما عداهما فلا يصح اذا تردد بان يكون لفظيا او معنويا فالراجح مطلقا ما هو اللفظي والراجح مطلق اللفظي. اذا تردد يعني يحتمل هنا ان يكون ماذا؟ ان يكون لفظيا. ويحتمل ان يكون معنويا - 00:54:39
نقول من قواعد الترجيح هنا في باب النحو ان العامل يكون لفظيا ولا يكون معنويا لان الاعراب في الاصل وصف لي االلفاظ كلام كلام لفظ في الاصل. ليس لشيء مقدر - 00:55:02
ليس لشيء مقدر. وذررت الثاني اي المضاف اليه بالاضافة على ما هو المشهور بين المعربين فانهم يقولون في نحو غلام زيد غلام مضاف والزيد المضاف اليه مجرور بالاضافة. بالاضافة. وقد يقال انه من باب التوسع - 00:55:16
فما يقول البصريون قد اورد عن البصريين. قيل لهم انتم تقولون الاعراب لفظي ورأيناكم في الكتب ماذا تعربون؟ تقول علامة رفعه هذا تناقض. قال لا هذا من باب التوسع في العبارة - 00:55:34

توسع فيه في العبارة. هنا كذلك يحتمل انه يرجح ماذا؟ ان العامل هو الحرف او المضاف. فاذا عبر بالاضافة فهو من باب التوسع. لا اشكال قال ويقولون في نحو غلامه الهاء ظمير متصل في محل جرب الاظافة وضعف هذا القول. ظعف هذا القول. اي كون الاظافة عامل - 00:55:47

المضاف اليه لان لانها معنى لان الاظافة معنا والمظاف لفظ والعامل اللفظي اقوى من المعنوي قلنا تردد بين كوني معنويا او لفظيا. اين التردد هنا الاحتمال ان يكون المضاف هو الذي احدث الجر. لانك تقول ماذا غلام زيد زيد. غلام زيد. اذا عندنا احتمال ان يكون الغلام هو العامل - 00:56:08

ولفظي وعندنا احتمال ان تكون الاظافة هي العامل وهي شيء معنوي. تردد بين امرين معنوي ولفظي. نرجح ماذا؟ اللفظ ولذلك قال ضعف هذا قولي انها معنى اي الاضافة والمضاف لفظ اذا صار مقدما. للقاعدة التي ذكرت لك سابقا - 00:56:35

لو لم يوجد عندنا الشيء اللفظي يتعلق به انه لا اشكال كالابتداء مثلا ابتداء قل زيد قائم زيد ماذا نصنع؟ ما عندنا شيء قبله صحيح او لا فلابد ان يكون مرفوعا بشيء ما هو ما تقدم شيء - 00:56:54

فقالوا ماذا؟ كونه مبتدأ به مفتتحا به الكلام هو العامل فيه. وهذا لا اشكال فيه. لانه ليس عندنا تردد بين معنوي ولفظي لكن هنا لا يختلف الحال كذلك يقوم زيد يقوم مرفوع - 00:57:09

لم يقم لن يقوم واضح لا اشكال تقدم عليه جازم او ناصر لكن في المرفوع لم يتقدم عليه شيء ماذا نصنع لابد من عامل ليس عندنا معمول ولا عامل له. ان اردت ان تستثني هذا لا اشكال فيه. او قلت ماذا؟ ليس بلازمي. هنا مرفوع لعدم العامل - 00:57:24

لا اشكال فيه وانت تأتي بهذا البدعة الجديدة لكن طردا للقواعد في باب النحو لابد من عمله قال هنا والمضاف لفظ العامل اللفظي اقوى من المعنوي. او بالحرف المقدر هذا القول الثاني - 00:57:45

للتنويع هنا او جررته بالحرف المقدر من احدى الحروف الثلاثة. اللام ومن وفي على ما سيأتي وهذا ليس هو عين القول بان الاظافة على معنى حرف فرق بين النوعين لان الصواب ان الاظافة على معنى حرف وسيأتي. لكن لا يقتضي ان يكون ماذا؟ ان يكون هو العامل. على معنى الحرف هذا تصحيح - 00:58:00

كل المعاني هذا تقييد للمعاني. هذا شرح للمعنى اذا جئت تشرح المعنى للمفردات او المركبات فتأتي باشياء قد لا تصح اعرابا قد لا تصح اعرابا. ففك المعنى غير الاعرابي فتأتي تقدر في المعنويات او في فك المعاني ما لا يصح انه يظهر احيانا - 00:58:25

فاذا قلنا الاظافة على معنى حرف ليس المراد به ان يكون الحرف هو العامل بل قول بانه العامل قول ضعيف قال هنا على ما قاله الزجاج وتبعه ابن مالك ورد هذا القول ايضا. اذا ضعف الاول وظعف الثاني. بان اظمار الجار ضعيف - 00:58:51

عندما تقول غلام زيد اصل التركيب ماذا؟ غلام منسوب لزيد غلام منسوب لزينه قلنا هذا اصل التركيب لا اشكال فيه. نسلم به ان اصل غلام زين غلام منسوب لزيد. لا اشكال فيه. لكن لا يلزم من ذلك ان يكون لزيد زيد هذا مجرور باللام المقدرة - 00:59:11

وانما لان هذا تركيب وهذا تركيب. بحثنا ليس في غلام منسوب لزيد قد تأتي ماذا تقول هذا الغلام منسوب لزيد لا اشكال فيه. لو افصحت بهذا التركيب. لكن بحثنا في ماذا؟ في غلام زيد. عين اللام ليست موجودة - 00:59:32

ففرق بين الاظهار وبين وبين التقدير قال ورد هذا القول ايظا بان اظمار الجار ضعيف ولان معنى غلام ولان معنى غلام زيد غير معنى غلام لزينب. ذكرت لك سابقا. هذا تركيب وهذا تركيب - 00:59:50

لا تسوي بينهما. تقول غلام زيد عندنا لام هنا. لا ليس عندنا لام وانما اذا فككت المعنى جئت باللام من باب ماذا؟ ايظاح المعاني ايضاح المعال فاذا جر زيد باللام في قولك غلام منسوب لزيد هذا لا اشكال فيه. بل هو مجرور باللام. لكنه ملفوظ بها - 01:00:11

اما غلام زيد فليس عندنا لا. وقول النحات على معنى اللام لا يصيرها في قوة الملفوظ بها بلية من اجل المعاني. ولذلك قال هنا قال ماذا؟ ولان معنى غلام الزيت غير معنى غلام لزيد - 01:00:30

لان الاظافة محظة لا تقبل الانفصال لو جعلنا اللفظ الحرف هنا مقدرا المقدر هذا في قوة الموجود صارت الاظافة هنا ماذا على نية الانفصال وهي محظة خالصة عن الانفصال. صار ما الفرق بينها وبين الضارب زيد - 01:00:46

على نية الانفصال وهذي على نية الانفصال. لان غلام بحسب العوامل وزيد باللام المقدرة. اذا غلام لزيد صارت على نية الانفصال ينافي قواعدهم لان الاظافة محظة لا تقبل الانفصال او - 01:01:07

جرارته بالمضاف على ما قاله سيبويه والجمهور. على ما قاله سيبويه والجمهور. نسبته للجمهور هذا وهو اي جره بالمضاف هو الحق قال وهو الراجح. وهو الراجح لانه اذا كان المضاف اليه ضميرا اتصل بالمضاف - 01:01:23

والظمير لا يتصل الا بعامله. هذا من المرجحات القوية في كونه المضاف هو العام. لكن تقول ماذا؟ مررت بغلامه غلامه ها هذي ماذا؟ ظمير الظمير من القواعد انه لا يتصل الا بعمله. الا بعامله. واما ما اورده بعضه من كون غلام قد يكون جامدا. والجامد لا يعمل قلنا - 01:01:45

فلسفة العامل تقتضي ماذا؟ اعماله. لان العمل للعامل انما للافتقار والحاجة. وهنا افتقر المضاف الى المضاف اليه في تتميم معناه كافتقاري جاء الى زيد في تتميم المعنى لا فرق بينهما - 01:02:08

جاء زيد زيد هذا اعرب على انه فاعل احدث فيه جاء الرفع لما؟ لانه متمم لمعناه. غلام زيد اذا احدث فيه القبض لماذا؟ لانه متمم لمعناه فلا فلا نظر هنا لكونه مشتقا او ليس مشتقا - 01:02:25

لا فرق بين هذا وذاك لانه اذا كان مضاف اليه ضميرا اتصل بالمضاف والظمير لا يتصل الا بعامله قال او بالمضاف فهو الراجح القول الراجح لما ذكرناه السام. وكلام الناظم - 01:02:43

فيما يأتي كالصريح فيه يعني قالوا في المضاف ما يجر ابدا وفي المضاف سيأتي قوله وفي المضاف ما يجر هو اي المضاف ابدا. دل ذلك على انه ماذا؟ على ان ظاهر كلامه ان - 01:02:58

المضاف هو العامل في المضاف اليه قال وكلام الناظم فيما يأتي كالصريح بل هو صريح هذا قال المحشنا اي كالصريح بل هو صريح فيه اي في جر المضاف المضاف اليه - 01:03:14

وانما قال الشارح كالصريح ولم يقل صريح لانه قيد ذلك ببعض افراد ما يضاف نعم هو كذلك وفي المضاف ما يجر ابدا. مثل لا ذو زيد وان شئت لدى لانه قيد ذلك ببعض افراد ما يضافوك لدن ولدى ولم يقل وكل مضاف يجر ابدا - 01:03:32

كل مضاف يجر هذا صريح لكن لما قيده في بعظ الاحوال بعظ الافراد صار كالصريح هذا من دقة المصنف في الشارع كالصريح فيه اي في هذا القول كقولك في نحو غلام لزيد بالتنوين - 01:03:52

غلام لزيد لزيد بالتنوين وثوبين لبكر. اراد ان يبين لك ماذا؟ هو بين لك العملية اولا يحذف من الاول ثم الثاني داخله. اتى بالمثال المثال باعتبار اصله ثم اراد ان يجعل منهم هذا مضافا ومضافا اليه. لان غلام لزيد - 01:04:11

تركيب اضافي مركب اضافي غلام لزيد هل هو مركب اضافي لا قطعا ليس مركب الاذن غلام لزيد. ليس مركبا اضافيا. اذا اردت ان تجعل منه مركبا اضافيا ولام لزيد. ماذا تصنع - 01:04:32

تحذف التنوين من الاول تأتي للتنوين تحذف منه التنوين ثم تحذف اللام للتخفيف ثم تضيف الاول الى الثاني. الاول والثاني وثوبين لبكر تحذف من الاول النون وتضيفه الى الى ما بعده - 01:04:50

قال كقولك في نحو غلام لزيد. في نحو غلام لزيد. وثوبين لبكر غلام زيد. حذف التنوين واللام للتخفيف اللام للتخفيف وثوبا بكر هكذا قالوا ثوبا بكر قالوا ثوبي بكر لانه ذكر ماذا - 01:05:06

قالوا ثوبين ابي بكر ثوب بكري ابي بكر من اجل المثال انا اقصد مناقشة المثال. وثوب بابك انحذف ماذا النون من الاول. واضاف الثاني واضاف الى الثاني وجره به ثم بعد ان بين لك ما سبق - 01:05:30

من بيان ما يتعلق به حقيقة الاضافة وما يتعلق بالمضاف المضاف اليه وتسمية كل منهما وماذا تصنع مع المضاف والمضاف اليه بيان حكم ببيان وبيان حكم كل من المضاف المضاف اليه ثم بعد ذلك الاضافة قسمان - 01:05:53

لفظية وتسمى غير محضة وتسمى غير محضة. قال وهي اضافة الوصف الى معموله واضافة الوصف الى معمل وبعضهم يأتي بعبارة ادق من هذا من اجل ضبط الباب الاظافة اللفظية ما كان المضاف فيه وصفا - 01:06:11

ما كان المضاف في وصفة مكان المظفيه يعني في التركيبة وصفا بمعنى الحال او الاستقبال بمعنى الحال او الاستقبال. ولذلك الامثلة تذكر ماذا؟ ضارب زيد الان او غدا الان او غدا هذا اراد الاحتراز به عن عن الماضي. ان يختلف - 01:06:32

قال ما كان المضاف فيه وصف بمعنى الحال او الاستقبال. اسم فاعل او اسم مفعول او صفة مشبهة او مثالا مبالغة فان كان فان ذلك كله باق على تنكيره وان اظيف الى معرفة بدليل دخول اوروبا عليه - 01:06:54

يعني لو اضيف الى معرفة لا يستفيد تعنيفا ولذلك بقوله تعالى هديا بالغ الكعبة بالغ الكعبة لو قلنا على الظاهر نكرة بالغ اضيف الى ما فيه الي اكتسب ماذا؟ تعريف لكن لا يصح لما - 01:07:14

لانه صفة صفة لهديا وهديا نكرة والشرط التطابق في بين الصفة والموصوف تعريفا وتنكيرا لما كان الموصوف نكرا وجب ان يكون بالغ الكعبة ماذا؟ نكرا كيف يكون نكرة والمضاف اليه معرفة؟ قل لا. هنا لم تكتسب التعريف - 01:07:35

انما الاظافة افادت خفة فيه في اللفظ فقط تخفيف اللفظ هذا واضح بين. بالغ الكعبة هديا بالغ الكعبة قال هنا وهي اضافة الوصف الى معموله سميت بذلك لافادتها امرا لفظيا - 01:07:53

وفي اعادات لكن من اجل توضيح المعنى. المقام يحتاج الى اظهار وهو التخفيف او رفع القبح يعني الامر اللفظي التخفيف النون او التنوين او رفع القبح فيما يتعلق بالصفاء مشبعة. لان الاصل في الصفة ان تعمل النصب - 01:08:09

ولكن الخوف اخف منه اذ لا تنوين معه ولا نون. قاله في المغني وحينئذ فقولك ضارب زيد بالخفض اخف من قولك ضارب زيدا بالنصب وضاربوا زيد بالجر اخف من قولك ضاربون زيدا بالنصب - 01:08:30

وكلاهما جائز لو قال ماذا؟ هذا ضارب زيدا يجوز او لا يجوز يجوز كلاهما جائز يقول هذا ضارب زيدا. هؤلاء ضاربون زيدا. جاز لا اشكال فيه. لا ننكر عليه ولو قال هذا ضارب زيد قلنا هذا جائز كذلك لا اشكال فيه. كل منهما ماذا - 01:08:48

جائز فليست الاظافة هنا متعينة يجب ان يأتي بها كذا لا. عندما اذا اراد ان يخفف على اللسان انت وشأنك. خفف ولك ماذا؟ ممدوحا هذا ضارب زيد هؤلاء ضاربون زيد ضاربو زيد. فافادت هذه الاضافة التخفيف وتسمى غير محضة - 01:09:10

اما هي غير محضة اي غير خالصة لانها في نية الانفصال لان نحو ضارب زيد مثلا في تقدير ضارب هو زيدان الذي هو الفاعل. الفاعل هو هو الفاصل هو الفاصل. فالضمير المستقر في الصفة فاصل بينها وبين مجرورها تقديرا. وهو كذلك. اذا اردت ان تفك المعنى - 01:09:29

الضارب زيد تقدير ماذا؟ ضارب هو زيدان. ضارب هو زيد. تأتي بضمير الفصل قال ومعنوية قسمان لفظية وتسمى غير محضة ومعنوية وتسمى محض. لفظيا نسبة الى اللفظين ومعنوية نسبة الى - 01:09:52

الى المعنى اضافة قالوا ثانيهما اضافة معنوية اي منسوبة الى المعنى لافادته امرا معنويا في المضاف وتسمى محظة لخلاصه عن نية الانفصال تسمى محضة قال فاللفظية شارحة لا تفيد تعريفا ولا تخصيصا - 01:10:10

لا تفيد تعريفا ولا تخصيصا. بل مجرد تخفيف في اللفظ كاظافة الوصف الى معموله. معموله اراد به ماذا المفعول به اذا كان اسمه فاعل وفاعله اذا كانت صفة مشبهة. او المنصوب على التشبيه بالمفعول به. قال فاللفظية منسوبة الى اللفظ لفادتها امر - 01:10:32

اللفظي وهو التخفيف او تحسين اللفظ لا تفيد تعريفا وهو رفع الاشتراك بالكلية كما مرة ولا تخصيصا وهو تقنين الاشتراك والاول يكون عند اضافته الى المعرفة والثاني عند اضافته لا الى النكرة. الى النكرة - 01:10:58

قال لا تفيد تخصيصا ولا تعريفا. يعني فيما افادت التخصيص او التعريف. وهذا بالاضافة اللفظية لا تفيد تعنيفا ولا تخصيصا. متى تفيد التعريف والتخصيص؟ اذا كانت الاظافة محضة او كذا - 01:11:16

قال هنا بل اللفظية مجرد تخفيف في اللفظ او تحسينا في اللفظ. تحسينا في اللفظ. رد العبارة الى تحسين. الذي هو رفع القبح. الذي هو رفع وذلك كاظافة الوصف بمعنى الحال او الاستقبال والمراد بالوصف اسم الفاعل - 01:11:34

او المفعول او الصفة المشبهة الى معموله وهو مفعوله في اسم الفاعل نحو قولك انا ضارب زيد الان اذا كان بمعنى الحال. او قيده الشارح هنا كاظافة الوصف الى معمول الى مفعوله كأنه قليل مفعوله - 01:11:56

نحو ضارب زيد الان او غدا. اصل التركيب ضارب انا ضارب زيدا انا ضارب زيدان. زيدان هذا مفعول وضارب هذا هو الوصفة. اظافه الى معموله اي الى منصوبه. المفعول به. بالاضافة للوصف الى - 01:12:15

المفعول به. وقد يأتي في بعض المواضع من اضافة اضافة الوصف الى فاعله. الى فاعله قد يأتي هذا وذاك نحن ضارب نحو ضارب. اذا صح الحكاية او الخمر. نحو ضارب زيد الان او غدا. الان او غدا. وهو من اضافة - 01:12:35

لمفعوله نائب فاعله في اسم المفعول نحو زيد مضروب العبد هكذا مضروب العبد قال هنا اذ الا ترى انه اخف من ضارب زيدا؟ قول الشارح نحن ضارب زيد الان او غدا. الا ترى - 01:12:54

هذا يخاطبك انت الا ترى يا من عنده ذوق ليسانع وليس كل احد. بعض الناس يقول ماذا لا فرق بين ضارب زيدان ضارب زيدان البرد الا ترى انه اخف من قولك يعني ضارب زيدا لعذف التنوين - 01:13:13

الاول دون الثاني. ضارب الا ترى انه ضمير يعود الى ضارب زيد اخف من ضارب زيدان لحذف التنوين في الاول دون دون الثاني. قال والمعنوية على قسمين معنوية على قسمين على قسمين اشار اليهما بقوله فتارة تأتي بمعنى اللام - 01:13:33

نحو اتى عبد ابي تمام وتارة تأتي بمعنى من يعني هذا غير مسألة ماذا؟ العامل كيف نفسر الاظافة؟ تارة نفسرها بمعنى الله لام الملك والاختصاص وتارة بمعنى من التي لبيان الجنسي. اما هذا وذاك وهذا له ظابط وهذا له له ظابط - 01:13:57

يأتي بحثه والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 01:14:18