

كشف النقاب عن مخدرات ملحة الإعراب 24

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على نبينا محمد - 00:00:00

وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد كان قد ذكر الناظم الباب السابق ما يتعلق باعمال اسم الفاعل عرفنا ان اسم الفاعل كما الشارع مشتق من مصدر فعل لمن قام به على معنى الحدوث - 00:00:23

ما اسم او لفظ اخذ صيغة من مصدر فعل المصدر الفعلى. المراد بالفعل هنا الفعل الاصطلاح وعصر الاشتقاد انما هو من مصدره. لا من ذات الفعل لمن قام به اي شخص قام به - 00:00:43

يعود الى الفعل باعتبار الحدث باعتباري اللفظ قام به اي بذلك الشخص الضمير يعود الى الى من ومن هنا تفسر بي بشخص على معنى الحدوث هذا احترازا عن الصفة المشبهة - 00:01:04

انها تشارك اسم الفاعل بكل ما مضى الا فيما يتعلق على معنى الحدوث الحدوث المراد به وجوده بعد ان لم يكن انا معدوما بمعنى انه لا يدل على الاستمرار - 00:01:23

ما يدل على على الاستمرار ولا على الوجود في الماضي بخلاف الصفة المشبهة وذكر المحسني ما يتعلق بقوله ما اشتق من مصدر فعل هذا عام يدخل فيه سائر المشتقات بناء على ان الاصل فيما يتعلق الاشتقاد - 00:01:41

انما هو المصدر ثم قول لمن قام به هذا اخرج سائل المشتقات ما عدا الصفة المشبهة مشاركة اسم الفاعل في قوله لمن قام به لأن الصفة المشبهة تدل على ما دل عليه اسم الفاعل - 00:02:00

وانما يفترقان في معنى الحدوث وعدمه صفة مشبهة تدل على على الثبوت واسم الفاعل يدل على الحدوث لذلك تتميم الاسم الصفة المشبهة باسم الفاعل دل ذلك على انها مشاركة لاسم الفاعل في - 00:02:23

واختلفا فيما نص عليه بقوله على معنى الحدوث ثم ذكر الناظم كذلك الشارع ما يتعلق باعمال اسم الفاعل على جهة الاجمال اسم الفاعل من يكون منونا واما ان يكون محلا بالف - 00:02:44

اذا كان منونا اكمل اذا كان منونا يعمل عمل فعله بشرطين الاول ان يكون بمعنى الحال والاستقبال لا بمعنى المضي الشرط الثاني ان يكون معتمدا على شيء ما ذكر الشارع خمسة اشياء على المشهور - 00:03:03

الاول تاني النفي الثالث مخبر عنه مبتدأ لا اشكال الرابع موصوف يكون هو صفة ان يعتمد على ذي حاله هذين الشرطين يعمل اسم الفاعل عمل فعله عمل عمل فعله وذكر ما يتعلق - 00:03:36

يرفع فاعلا مطلقا اذا كان ظمير مستترها وما يتعلق بالاسم الظاهر والخلاف بين وغيره وانما ذكر او يذكر النحوت هذين الشرطين لما يتعلق بي بنصبه ويزيد بعضهم الاسم الظاهر اذا كان فاعلا او الفاعل اذا كان اسما ظاهرا. اذا - 00:04:09

تخلف الشرط الاول بان كان للمضي لا ينصب ماذا نصنع وجبت الاضافة زيد ضارب عمرو امس هذا على المختار عند الكثرين بعضهم وسع الدائرة الكسائي وغيره. اعمله مطلقا ولو كان بمعنى الماضي لكن على المشهور - 00:04:34

والذي عليه المتأخر الحسين ابن مالك ابن هشام ومن يتبعهم يشترط في اسم الفاعل ان يكون بمعنى الحال او الاستقبال اذا كان بمعنى الماضي وجبت اضافته. لا يجوز اعماله هنا في هذا المثال زيد ضارب عمرو امس لا يجوز ان يقال زيد ضارب عمرا امس - 00:05:07

هذا لا يجوز انه لم يلد بلسان العرب وانما امن من جهة النقل ومن جهة التعليم ان اسم الفاعل انما اعمل عمل فعله او عمل عمل فعله لكونه قد اشبه المضارع - 00:05:31

باللفظ وفي المعنى في اللفظ انه جاء على حركات وسكنات وعدد حروف المضارع وكذلك دخول لام الابتداء ومن حيث المعنى دلالته على الحال والاستقبال. اذا لما كانت علة اعمال اسم الفاعل هي مشابهته للفعل المضارع والفعل المضارع لا يدل على الماضي - 00:05:48

اذا اذا دل اسم الفاعل على الماضي يكون قد بعد شبعا الفعل المضارع اذا بعد الشبه يعني اذا انتفت العلة التي هي علة الاعمال هذا من حيث التعليم ومن حيث النقل الخلاف مع الكسائ في صحة الدلالة بالآيات التي استدل بها وبعض ما نقل عنه عن - 00:06:14 يا رب. اذا هذا ما يتعلق بي بالاول. الثاني ان لم يعتمد كذلك لا يعمى ومرة شيء مما يتعلق بهذا في مبحث المبتدأ الذي له فاعل سد مسد الخبر - 00:06:36

ان هناك وجهان هناك وجها الاول انه لا يجوز ان يكون مبتدأ عن الوصف المشتق ان يكون مبتدأ وما بعده فاعل الا اذا اعتمد الا اذا اعتمد اذا لم يعتمد - 00:06:53

لا يجوز ان يكون مبتدأ وما بعده فاعل. وانما يكون على التقديم والتأخير كما في البيت الذي مر معنا خبير بنو لهبة وهذا البيت كغيره به الكوفيون فمنعوا اشتراط الاعتماد - 00:07:10

قالوا بل يعمل مطلقا اعمل مطلقا ضارب زيد عمران زيد العمرة ضارب مبتدأنا زيد هذا فاعل سدة. مسد الخبر. وعند الكوفيين لا يشترط الاعتماد. لا يشترط الاعتماد. اذا اذا تخلف الاول - 00:07:25

لا ينصح الشرط الاول ان يكون بمعنى الحالة والاستقبال بان كان بمعنى الماضي عند البصر عند الجمهور البصريين لا يعمل خلافا والكسائي وثانيا اذا تخلف الشرط الثاني كذلك لا يعمل لابد من تحقق الشرطين - 00:07:45

اجتماعهما معا. وعند الكوفيين تساهل فيه في التوعين ولذلك قال هنا شارح فان كان بمعنى الماضي او لم يعتمد لم يعمل فان كان بمعنى الماضي او لم يعتمد لم يعمل. خلافا لبعضه وهم الكوفيون - 00:08:03

وهم الكوفية وعرفنا فيما ختم به الشارع ان هذين الشرطين لجواز النصب. نعمان ليس لي الاجابة وعليه يجوز الاظافة ويجوز ماذا؟ العمل. اذا الخلاف فيما يتعلق بين المصريين وغيرهم ليس في تتحقق شرطين لايحاب العمل بل - 00:08:24

لجواني العمل الخلاف لبعضهم وهم الكوفيون. ثم ذكر ما يتعلق بقوله تعالى وكلبهم باسط ذراعيه لولا قوله تعالى ونقلبهم كان استدلال الكسائي في محله لكن لما جاء الفعل هنا بالمضارع - 00:08:48

دل على ان قوله باسط بمعنى يبسطه. بمعنى يبسط هو للحال يؤول على انه حكاية الماضي يؤول هذا تأويل ليس على ظاهره هذا اخرج الاعرابي او اللفظ عن ظاهره يسمى تأويلا - 00:09:07

مثل ما اولوا قوله خبير بنو لهبي خبير بنو له على ظاهره المقدم يجب ان يكون مبتدأاما بعد ان يكون خبر هذا الاصل اذا قلت على التقديم والتأخير يسمى ماذا - 00:09:23

يسمي تأويلا يسمى تأويلا لماذا لكونه لو اعملناه او ابقيناه على ظاهره لصار مخالفا للاصول والقواعد يعني متشابه محكمنا صار الاصل ماذا الاصل القاعدة ان الوصف لا يعمل فيما بعده الا اذا كان معتمدا - 00:09:48

هذه القاعدة المطردة القواعد عند المصريين تكون بي بدليل الاستقراء. ليس لنص واحد وانما يستقرؤن كلام العرب فيقعدون القواعد لذلكم اقعد من الكوفيين. كوفيون يعتمدون اثرا او نقا و يجعلونه استثناء او تفلت القاعدة - 00:10:11

قالوا يجوز كذا ويجوز كذا عند المصريين على خلاف ذلك. ولذلك مذهبهم اقعد من مذهب الكوفية على كل على ظاهره خبير بنو لهب المقدم يكون مبتدأ والثاني يكون ماذا يكون خبر هذا العصر. لكن عندنا قواعد عندنا اصول مأخوذة من كلام العرب على جهة العموم وعلى جهة الاستقراء والتتابع - 00:10:32

تدل على ان الوصف لا يعمل الا اذا كان معتمدا ولو اخذنا بظاهر هذا البيت لقلنا لا يجب اذ اختلف او لا؟ اختلفا. ثم هذا البيت ليس

نها حتى يستثنى وإنما يمكن - 00:10:59

تأويله على التقديم والتأخير. وقالوا إذا نقدمه نقدم حكم بتقديم الخبر على المبتدأ. خبير هذا خبر مقدم وبنو لهب مبتدأ مؤخر مثله وكلهم بحسب ذراعيه. على ظاهره إن بحسب هنا - 00:11:17

بمعنى الماضي في معنى الماضي أنه يحكي شيء يتعلق ب أصحاب الكهف وكان في زمنه قد مضى وقطع. لكن وجدت قرينة تدل على أن المراد بحسب هنا الحال كذلك وكلهم بحسب. الواو هذه وأو الحال - 00:11:36

والجملة كلب كلب هذا مبتدأ وبحسب خبره وذراعيه هذا مفعول به ولا شك أن بحسب فيه ماذا؟ فيه ضمير يعود إلى المبتدأ الذي هو الفاعل ظمير مستتر الواو هذه وأو الحال - 00:11:54

والجملة الحالية إنما تفسر بالزمن الحال. هذا الأصل القرينة كذلك تجعل ماذا؟ تجعل إن بحسب هنا بمعنى بيسط؟ بمعنى؟ بمعنى بيسط؟ فلا دليل حينئذ لما يتمسك به الكسائي وغيرهم - 00:12:11

ثم ذكر النوع الثاني هذا ما يتعلق النوع الأول المنوع وإن ذكرت فاعلا منونة وإن ذكرت فاعلا منون يقابلها ما كان محلًا بال وكان محلًا كل اسم فاعل والبحث فيه اسم الفاعل من المشتقات - 00:12:29

إذا حلي بال جاز اعماله مطلقا يعني لا يشترط فيه ولو كان بمعنى الماضي ولو كان بمعنى الماضي ولو كان بمعنى الماضي لما تكون ال هذه يعني موصولة والموصول يجب ان يكون صلته - 00:12:54

فعلا أو في معنى الفعل لأن الظارب ليس فعلا وإنما هو في معنى في معنى الفعل يعني الضارب في معنى قوله او في قوة قوله الذي يضرره الذي يضل بمعناه - 00:13:14

ولذلك أعمل مطلقا ويضرب هذا يعمل مطلقا بدون شرط ولا ولا قيد. ولذلك قال فإذا وقع اسم الفاعل صلة ال صلة غير منون يعني قطعا هذا عمل فعله مطلقا - 00:13:31

فسر هذا الاطلاق بقوله حالا كان أو مستقبلا أو ماضيا معتمدا أو لا إذا هذان الشرطان أو الشيطان السابقان بمعنى الحالة والاستقبال بما معنى الماضي وإن يعتمد على واحد من المذكورات الخمس إنما هو لل مجرد عن اذى - 00:13:52

واما اذا اتصلت به الفيعلم مطلقا. يعمل مطلقا قال لوقوعه حينئذ حينئذ كان صلتان حينئذ اي حين اذ كان الصلة. موقع الفعل الحق الصلة ان تكون ماذا؟ ان تكون فعلا - 00:14:13

جملة فعلية هذا العصر فيه جملة الصناعة فجاء الظالم زيدا امس يجوز نعم يجوز. جاء الضارب زيدا امس الان او غدا شارك ما سبق لا اشكال فيه البحث فيما يتعلق بماذا - 00:14:32

إذا لم يكن بمعنى الحالة والاستقبال جاء الضارب زيدا امس او الان او غدا عرفنا ان هذه كم مثال ثلاثة امثلة هذه ثلاثة امثال بعضهم يقول ماذا؟ كيف امس او الان او غدا - 00:14:49

تأتي هكذا في وقت واحد قل لا. هي ثلاثة امثلة. لكن لكن هذا من باب الاختصار. من باب الاختصار. قد تقرأها لمن يفهم فتقول جاء الضارب زيد الامس او الان او غدا فيفهم - 00:15:06

وإذا لم يفهم لا بد ان تقف جاء زيد جاء الضارب زيدا امسه وتقول او جاء الضارب زيدا الان او جاء الضارب زيدا غدا الاختصار قبل الاختصار لا بد من ماذا؟ لا بد من معرفة اساليب النحو - 00:15:21

ثم قال وإذا استوفز اسم الفاعل مجرد اي عن اللام وارد باللام ما اشترط لصحة عمله جاز ان ينصب المفعول به وجاز اضافته اليه وظهور الفائدة في ماذا - 00:15:43

في اتباعه اذا اتبع بنعت او يدر او عطف بيان ونحو ذلك جاز لك فيه وجهان اتباع باعتبار اللفظ فيكون مجنونا في اللفظ وفي المعنى كذلك المعطوف وجاز نصبه باعتبار المحل - 00:16:03

نصبه باعتبار المحل ولذلك قال هنا بالوجهين في قوله ان الله بالغ امره اذا جاء فيه في القرآن وكل ما جاء في القرآن كقاعدة ولو لم يكن في قراءة المشهورة بل قراءة ثابتة - 00:16:23

بسند صحيح جاز ان يجعل من فصيح كلام العرب لا بأس ان يقال في القرآن ما هو دائر بين الفصيح والافصح
لا اشكال فيه لكن فصيح ويقابله غير فصيح لا - 00:16:39

قد يكون في غير في غير القرآن والسنة ما ليس بفصيح اما في القرآن فلا يقال فيه ماذ؟ ليس بفصيح. لكن يقال فيه فصيح وافصح
لا اشكال فيه. فصيح وافصح - 00:16:56

ان الله بالغ امره ان الله بالغ امره. قرئ بالوجهين. اذا هذا فصيح وهذا فصيح. هل هن كاشفات ضره كاشفات ضره بالإضافة قال في
مثال عطف هذا ضارب زيد وعمرو - 00:17:10

و عمران كذلك لا يأتي قراءة تكون باعتبار من يفهم مقابل يعني والى الاصل ان تأتي بمثال اخر هذا ضارب زيد وعمرو وهذا ضارب
زيد وعمره. مثال اخر منفك وقد ذكر مثالين - 00:17:30

اختصارا باعتبار ان الطالب يفهم او ان الموقف الذي هو المعلم يبين يفك المثالين كما فككنا المثال السابق ثلاثة امثلة. هو في
الظاهر انه مثال واحد الى ثلاثة امثلة كذلك هذا ضارب زيد وعمرو و عمران هما مثالان. فيفك اذا هو مثال في صورته - 00:17:47
لكنه في الحقيقة هو هو مثالان. اي فك ما ذكرناه سابقا قال بعد ذلك باب المصندة باب المصندة اي هذا باب المصدر. اما ما يتعلق
كيفية صياغة اسم الفاعل هذا قد يذكره النحات في هذا - 00:18:12

الباب وقد لا يذكرونها. والاصل ذكره في في الصرف لأن المبحث هناك فيما يتعلق باوزان الكلمة. كيف تصوم اسم الفاعل من فعل وذكر
من فعله او يكون من المزيد اما من الثلاثي المجرد - 00:18:33

او المزيد. والنظر يكون هناك اذهبا اليه باب المصدر والمصدر الاصل واي اصل ومنه يا صاح اشتقاء الفعل. جاءنا امس قلنا ماذ
سيأتي هنا قد جاء وصل والمصدر الاصل واي اصل - 00:18:50

ومنه يا صاح اشتقاء فعله. قال هنا المصدر لغة اسم لمحل صدور الشيء حسا او معنى حسا او معنى. هذه الابواب الآتية شباب اسم
الفاعل فيه قيود لا بد من ضبطها - 00:19:10

يعني باب المبتدأ والخبر لكترة السماع فيه واستعماله والنظر قد يكون سهلا المنصوبات والبحث فيما يتعلق باعمال اسم الفاعل هذا
يحتاج الى نوع تركيز قال المصدر مصدر مفعول في اللغة هو اسم لمحل صدور الشيء - 00:19:30

سواء كان حسا او معنى اسم لمحل صدور الشاي ما كان يؤخذ الشيء منه يقال ماذ يسمى احيانا اذا اخذت المعلومة من شيء ما قال
هذا مصدر للمعلومات. يعني تؤخذ المعلومات من هذه الجهة. كذلك ما يتعلق بالاشتقاق - 00:19:49

فانت تأخذ ضرب من الضرب. اذا اخذته او لا؟ اخذته مفسرة ما سبق فيما تعلق بتعریف اسم الفاعل ما اشتق ما صيغ واحد؟ اذا عندنا
اخذ عندنا اقتطاع عندنا ماذ؟ اتيان بلفظ على زنة معينة. تنظر الى الاصل فتأخذ منه الفرع - 00:20:13

كالابن باعتبار ابيه هو فرع منه. جزء منه. كذلك هنا ما ما يتعلق بي بالمصدر فهو محل الصدور صدور الشيء لكن التعريف اللغوي دائمًا
يكون اعم من التعريف الاصطلاحي. لكن اذا فهمت المعنى اللغوي فهمت في الجملة - 00:20:37

المعنى الاصطلاحي. قال والصلاح اي في الصلاح النحات لا بأس لأن هذا مبحث لكل منها هذا الاصطلاح مشترك هذا الاصطلاح
مشترك. وان كان الاصل كما ذكرنا مرارا ان الابحاث انما ينظر فيها باعتبار - 00:20:56

م الموضوعات الفنون اذا كان مبحث النحات ما يتعلق الصيغ نحوها وهو داخل فيما يتعلق النظر الى اواخر الكلمات من حيث الاعراب
والبناء قلنا كذلك هو مشترك لكن بعض التعريفات التي قد لا يحصل فيها تمييز - 00:21:17

بعض العلوم لا يقال بأنه من فرد به العلم دون دون غيره بل قد تكون بعض الاشياء تكون مشتركة بين علمين فاكثر. فلا اشكال فيه
ولا تستطيع ان تجزم بان هذا مما اختص به هذا الفن دون غيره - 00:21:38

ولذلك دلالات الالفاظ هذا قلنا ماذ تبحث في المنطق وتبث في البيان وتبث في اصول الفقه لكن ما تستطيع ان تقول هذا من
خصائص اصول الفقه دون المنطق ودون البيان او للبيان دون غيره. لا تستطيع ان ترجم وتقطع بذلك. الا فيما يتعلق بعلم المنطق لانه
دخل اصلا - 00:21:53

تعلم من علوم اللغة العربية وليس من علوم الشريعة اصلا فاذا قيل بأنه دائر بين علم اصول الفقه وبين علم البيان لا اشكال. لكن الجهة التي يبحث فيها الاصوليون الدلالات ذات الالفاظ بجهة العموم ليست هي عين الجهة التي يبحث عنها البينيون - [00:22:16](#)
النظر فيما يتعلق بحروف الجر مثلا. هذا مبحث كذلك كتاب الحروف يذكر فيه علم اصول الفقه وثم اقوال وتم استنباطات تذكر في ذاك الكتاب قد لا تجده في كتب اللغة - [00:22:38](#)

لا تجده قطعا في كتب اللغة. بل بعض المعاني يذكرها اهل الاصول. ولا تجد منها حرف واحدا في كتب اللغة. لم لانه ينظر من جهة قد لا تتعلق بها نظرية النحو - [00:22:54](#)

والنحو قد يذكر لها معنى او معنيين لأن الاصل في في النحات ان يبحثوا في عمل حرف الجر او في عمل الادوات على جهة العموم لانه يدخل فيها الفعل والاسم. لكن الاصوليين لا - [00:23:08](#)

لا يبحثون في ذلك ابتداء وانما يبحثون فيه في المعاني ولذلك لما ذكر اعتراض على ان الاصوليين قد يذكرون بعض الابحاث اللغوية فصار تكرارا لذلك بعضهم يطعن في علم الاصول يقول هو علم مجمع - [00:23:23](#)
هو علم مجمع من هنا وهناك يعني بعضهم من اللغة وبعضهم من علم المنطق وبعضهم من علم الدلالات الى اخره لكن اجاب الجويبي بمقوله قد اشتهرت به الصواب ان الاصوليين - [00:23:40](#)

فيما يتعلق بلسان العرب انهم نظروا الى المعاني ولم يكتفوا بذلك بل عبر بتعبير دقيق فقال لهم غواصون في المعاني غواصون فيه في المعارك. الغواص الذي يدخل البحر اما النحات فيقفون على على الظاهر وعلى الشاطئ - [00:23:54](#)

تم فرق بينهما قطعا هذا لا اشكال فيه ولا ينزع فيه الا انسان لا يعرف الاصول ولا ولا اللغة على كل هنا قال واصطلاحا يحتمل انه يراد به سلاح الصرفيين ولا بأس ان يقال كذلك هو عند النحات. لأن البحث في اصل الاشتقاد يتعرض له النحات - [00:24:12](#)
قال من حيث هو يعني المصدر لا من حيث كونه مفعولا مطلقا لان الناظم لقول باب المصدر عن به باب المفعول المطلق لانه قد شرع فيما يتعلق بالمنصوبات والمنصوبات هنا فيما ذكره الناظم باعتباره طريقته في النظر هو المفعولات - [00:24:32](#)
وأول المفاعيل هو المفعول المطلق. هذا الاصل ان يذكر. مراد الناظم الحريري هنا ان بيوب للمفعول المطلق لكن لاما كان المفعول المطلق في اصله ان يكون مصدرا عرف ماذا؟ عرف المصدر - [00:24:57](#)

وقال المصدر اصل الى اخره. وبين انه اصل الاشتقاد وهذا باب الاستطراد يعني هذى من باب الفائدة فقط والا اذا بوب لي المفعول المطلق ان يبدأ مباشرة المفعول المطلع لكن اراد ان يفيدك فائدة ان المفعول المطلق يكون ماذا؟ يكون مصدره. يكون وهل هو مضطرب فيه لا يخرج عنه مسألة خلافية - [00:25:14](#)

ما ناب عن المفعول المطلق يسمى مفعولا مطلقا او نائبها عن المفعول المطلق محل الخلاف له اثر في هذا له اثر في في هذا قال هنا واصطلاحا من حيث هو لا من حيث كونه مفعولا مطلقا اسم دال على الحدث - [00:25:37](#)

اسم دال على الحدث الاحاديث معروفة انها صفات او ان شئت عبر بانها اعراض وهذه الاعراض لا تقوم بذاتها لكن كل عرض له ماذا؟ له اسم كل عرض له اسم. اللفظ الذي يدل على هذا العرض او هذا الحدث - [00:25:58](#)

يسمى ماذا؟ يسمى مسطرة لان مسماه الحدث فقط كالضرب اضرب مثلا فعلك هذا عرض صفة لا تقوم بذاتها لا تنفك لابد من ماذا؟ لا بد من قيامها بشخص وهذا الفعل الذي تفعله هو ليس بلفظ - [00:26:23](#)

ما اسمه ده ليس اسمه مصدره اسمه ضرب اذا ضرب لفظ مسماه الحركة ذاتها صحيح ضرب مسمى اسمه مصدر واضح؟ الضرب هذا الذي تضريه هذا مسمى اسمه ضرب الضرب مسمى ضرب المسمى لانه لفظ - [00:26:42](#)

مسمى ماذا مسمى المصدر ولذلك المصدر اسم مسماه الحدث اسم مسماه الحداثة قال المشتمل على حروف فعله الاصول وكذلك فعله الاصول وليس علما ثم شرح محسنو ما ذكره قال فخرج بقول ان اسم دال على الحدث ما عدا اسم المصدر من الصفات - [00:27:14](#)

اسم الفاعل وغيره والافعال كذلك الاصطلاحية لان ليس مسماها الحدث فقط. وان دلت على على الحدث لانها تدل على الحدث واو

زيادة الفعل يدل على الحدث والزيادة. واسم الفاعل يدل على الحدث والزيادة كذلك - [00:27:40](#)

وهنا المصدر ما دل على الحدث فقط لا يدل على الزمن ولا يدل على الذات مطلقاً وإنما يدل على الحدث فقط ولذلك قال خرج لقولنا اسم دال على حدث على الحدث ما عدا اسم المصدر من الصفات كاسم الفاعل وغيره - [00:27:58](#)

وخرج بالمشتمل على حروف فعله اسم المصدر فاغتسلا غسلا. اسم المصدر هو المصدر من حيث المعنى من حيث المعنى لا فرق بينهما وإن خالف بينهما بعض النحوان في كون المصدر يعمل باسم المصدر لا لا يعمل - [00:28:19](#)

لكن هذا من حيث العمل والبحث في من حيث المعنى مدلول اسم المصدر هو عين مدلول المصدر لا خلاف لكن الفرق بينهما في ماذا في أن اسم المصدر قد تسقط بعض الحروف - [00:28:40](#)

إذا قلت اغتسلا. اغتسلا هذا مصدر اغتسلا غسلا هذا اسم مصدر. لانه نقص بعض الحروف. اذا لا فرق بينهما حيث المعنى. هو هو. وهذا هو الصواب. واذا قلت ماذا؟ كلام تكليما - [00:28:55](#)

على تفعيلاً وكلم كلاماً فالكلام لكلما يعتبر ماذا اسم مصدر والتکليم يعتبر مسيطرة الفرق بينهما في اختلاف الصيغة هذا نقص بعض بعض الحروف. من حيث المعنى هو هو. مسمى التکليم هو عين مسمى الكلام - [00:29:17](#)

ومسمى الاغتسال هو عين مسمى الغسل. الغسل هو هو سميتها غسلاً او اغتسلاً هو هو اليس كذلك؟ لا يخرج. ليس له معنى اخر الما يتصور في الدين من معنى الاغتسال - [00:29:39](#)

عين غير مغايرة. غير ما يدل او ما يتصور من معنى الغسل لا هو هو قطعاً هذا. والكلام التكلم هو شيء واحد حيث المعنى اذا اسم المصدر هو عينه المصدر. من حيث لا من حيث اللفظ - [00:29:52](#)

الفرق بينهما وإنما من حيث المدلول يعني ما يصدق عليه المسمى مسمى. قلت لك دائماً فرق بين الاسم وبين المسمى. اذا ادركت دائماً الفرق بين الاسم والمسمى يسر عليك تصور كثير من المسائل. الاسماء والافعال كلها في الفم - [00:30:11](#)

لا تخرج عنه. والسميات هذى خارجة وقد يكون مسمى مسمى اللفظ يكون في الفم كذلك لكنه خلاف العاصمة خلاف الاصل زيد اسم مسمى الاسم ماذا اذا لم يخرج عن فمه. زيد اسم مسماه - [00:30:32](#)

في الخارج فرق بينهما او لا فرق قس على هذا الغالب ان يكون في الخارج قد يكون في داخل الانسان في قلبه في جوفه مسألة اخرى لكن الغالب يكون في الخارج يعني خارج الفم مقصوده. الذي هو محل الكلام - [00:30:54](#)

وقد يكون في الفم ولذلك مسمى اللفظ قد يكون لفظاً لكنه قليل ولذلك يقول الاسم كلمة الاسم كلمة زيد قائم جملة. مسمى الجملة زيد قائم. كلها ماذا؟ لفظ ومسمى اللفظي لفظ - [00:31:10](#)

ومسمى اللفظ قد لا يكون لفظاً. قد يكون جثة قد يكون عرضاً. قد يكون الى اخره قال هنا وتوضأ وضوءاً مثله وخرج بقولنا وليس علماً يعني لو كان علماً ويدل على حدث لا يكون مصدراً - [00:31:29](#)

هيكون مصدراً قد يكون باعتمادي عاصمة يكون عالماً منقولاً وهو كونه علماً لا يكون مصدره علم للفجرة لسكنون الجيم بمعنى الفجور فجري بمعنى الفجور وجمادي للجمدة بسكنون الميم بمعنى الجمود - [00:31:45](#)

قال فاسمه الحدث قسمان ما اشتمل على حروف فعله الاصول وهو المصدر وما لا وهو اسم المصدر اسم الحدث اذا اسم الحدث هذا يدل على انه اختار التسوية بينهما اسم الحدث هذا تعبير جيد دقيق - [00:32:11](#)

يعني يجمع لك المسألة اسم الحدث اسمعني ما اشتمل على حروف فعله الاصول وهو المصدر. مثل ماذا؟ اغتسلاً او اغتسلاً وما لا يعني ما لا يشتمل على حروف فعل الاصول بل على بعضها - [00:32:30](#)

وهو اسم المصدر. مثل اغتسلاً او اغتسلاً اذا اردت ان تتحقق في كون كل منها بمعنى واحد مسمى الاغتسال هل هو عين مسمى الغسل ام مغایر له؟ قطعاً ستقول ماذا؟ انه بعينه. او مسمى التکليم هو عين مسمى الكلام لا فرق بينهم. والا - [00:32:47](#)

صار تباين بينهما نحتاج الى ماذا الى مسمى الكلام ويكون مغایراً لسمى التکليم. هذا لا وجود له لا وجود له. ويكون الاغتسال مسماه ماذا؟ غير مسمى الغسل. وما هو يحتاج الى شيء اخر - [00:33:07](#)

قال والمصدر الاصل واي اصل ومنه يا صاحبي المصدر الواو هذه واو استئنافية استئناف لان في اول الكلام ليس عندنا عطف لما قال باب المصدر قطعه عما سبق ما يأتي من ابيات وواجبت له النحات النصب وواجبت احتمل نفسي نفية ويحتمل انها عاطفة عطف على ما قبله يحتمل لا اشكال فيه - [00:33:23](#)

لكن ما يأتيك في اول الكلام فهو ماذا؟ فهو استئناف فهو استئناف بياني نحو والنحات اصل لا يروا الواو تأتي للاستئناف في اول الكلام لا يرون ذلك. لكن يتسائلون ويقولون بي بالاستئناف - [00:33:54](#)

ومصدر الاصل مصدر هذا الاصل واي اصل؟ اي هذا معطوف على على الاصل مرفوع ورفع ضمة ظاهرة على اي اصل هذه الكلمة تستعمل في كمال يعني في الاصل الكامل - [00:34:10](#)

عاصمة كاملة وهذا لا يحتاج لانه ليس عندنا اصل ناقص وانما اتي به لاجل التتميم فقط مراد اذا الواو هذه حرف وعطف واي هذا معطوف على العاصي وهو مضارع عصر مضارع اليه. اتي بها للتكميم - [00:34:35](#)

لان العاصم من حيث هو اصل المصدر اصل كامل باعتبار ان سائر المشتقات دون تفصيل مشتقة من الماصطن على النوعين السابق ما يؤخذ مباشرة وما يؤخذ بواسطة. فما اخذ بواسطة - [00:34:50](#)

لا ينفي عنه انه اشتق من من الاصل الذي هو المصدر ومنه يا صاحي اشتقاءه واشتقاق الفعل منه صحيح التركيبة كذا ومنه يا صاحي اشتقاء فعله. صاحي احذفها - [00:35:10](#)

ومنه اشتقاء الفعل نطاق الفعل منه صح؟ اذا منه ما اعرابها جاره مجرور متعلق بمحذوف واجب او جائز لانه خبر نعم لانه خبر واجب الحذف قال ومنهم اشتقاءه مبدأ - [00:35:30](#)

وهو مضارع الفعلي مضارع اليه يا صاحي هذى جملة ندائية معتبرة لا محل لها من اعرابي. منادي نكرة. المقصود يا صاحبي مرخم. اصله يا صاحبي او يا صاحب قال هنا والمصدر الذي هو اسم الحدث هو الاصل بالفعل - [00:36:04](#)

والوصف في الاشتقاء عند البصرية بالفعل الذي هو الماضي والمضارع والامر واجمل واطلق الفعل ليعلم والوصفي باعتبار العموم كذلك يعني اسم الفاعل المشبه المفعول الى اخره في الاشتقاء عند البصريين - [00:36:28](#)

لوجوه كثيرة مذكورة في كتبهم سيأتي بعض اهمها ولهذا سمي مصدرا لانه محل لاخذ المشتقات المصدر الذي تؤخذ منه المعلومات هو اصل لبعض المعلومات هنا كذلك عاصم لاخذ ماذا؟ الفعل وسائل المشتقات - [00:36:53](#)

هذا واضح بين وهذا سبب تسمية وهي تسمية حقيقة ليست مجازية ليست مجازية. فاذا قيل الفعل فعل ماضي ضرب من اين اخذ. تقول ماذا من الضرب. اذا عندنا اصل فرع نقول نعم عندنا اصل وفرع - [00:37:14](#)

الاصل ضرب والفرع ضرب الاصل ضرب والفرع اضريه الاصل ضرب والفرع ضارب الاصل فرع الاصل ضرب ومضرب فرعه. اذا كلها تعتبر ماذا فروعا فروعا وقس عليهم - [00:37:30](#)

قالوا لهذا سمي مصدرا لان فعله صدر عنه. صدر عنه ان يؤخذ منه وقيل بعكس ذلك هذا مذهب الكوفيين وعرض عليه الشالح كما سيأتي يعني الاصل في الاشتقاء هو الفعل الماضي - [00:37:56](#)

هو الفعل الماضي لانه تقول ضرب يضرب ضربا. قالوا ما دام هكذا والذى يأتي ثالثا في تصنيف الفعل يكون مصدرا اذا الفعل قدم لكن هذا من قبيل ترتيب العرفي لم ينطوي به العرب هكذا. وانما رتب النحات - [00:38:15](#)

هذا الترتيب من اجل البسط فقط من اجل التسهيل لمن ضرب يضرب ضربا. ولك ان تقول ماذا؟ ضربا ضرب يضربي ليست توقيفية لا يقول لا يجوز ان تخالف لا يجوز ان تخالف - [00:38:36](#)

يقول ضربا ضرب يضرب او تقول ضرب ضربا يضرب لا اشكال قدم واخر لكن اتفقا على هذا والاتفاق هذا عرفي. ليس عليه دليل قال وهو مذهب الكوفيين وهو ضعيف قوله واي اصل معطوف على الاصل للتأكد تأكيد - [00:38:51](#)

تقوية يعني ولا يحتاج الى التقوية لان الاصل اذا اطلق انصرف الى الكمال وال تمام واي هنا وصفية بمعنى كامل ايوة كامل وكامل اصل اي اصل لجميع ما سواه من الفعل والوصف واسم الاعلى واسم الزمان والمكان. ومنه ومن المصدر يا صاحي مرخم وصاحب على غير

لان القياس الا يرخص غير العلم لانه اسم فاعل من صحب الثالث. وسيأتي بباب الترخيم عقد المصنف بباب الناظم ببابا يتعلق بالترخيم
اشتقاق الفعل والوصف تفسير لما قبله قال الشارح - 00:39:32

المصدر اسم المصدر اسم الحدث اي اسم مدلوله الحادثة اسم مدلول الحدا. كل مصدر يمر بك ماذا فهو لفظ اسم مسماه
الحدث عينه. فإذا عبرت عن الوصف الذي هو قتل قلت هذا قتل. قتل هذا يسمى ماذا؟ يسمى مصدرا. لم - 00:39:52
لكونه اسم للحدث الذي هو الفعل فعل الفاعل اسم مدلول حدث قال والحدث ما يحده الفاعل بعد العدم القيام والقعود والضرب.
هذا كلها مصادر مسمى مسمى القيام عين القيام ذاته. لا يعبر عنه انما تراه تدركه به ببصر - 00:40:22

ومسمى القعود عين القعود. الذي انت عليه ومسمى الضرب عين الضرب. الذي احده الفاعل وصفهم بقول ماذا؟ الجاري يعني الذي
جري الحالي صفة للاسم اي المشتمل ذلك الاسم. على الفعل وليس علما. على الفعل اي على حروف فعله - 00:40:45
الجاري على على الفعل اي على حروف الفعل على حروف الفعل احترازا عن اسم المصدر لانه لم يجري على حروف الفعل بتمامها
وانما بعضها قال فخرج بقوله الجاري على الفعل اسم المصدر لانه ما نقص عن حروف فعله فاغتسل غسلا وتوضأ وضوءا -
00:41:09

وليس ذلك الاسم الجاري على حروف فعله على من الذي احترز عنه بما سبق علم لي الفجر قال وليس عالم المكانة من المصادر علما
كفجاري اسم للفجرة. يعني لا يقال له ماذا - 00:41:34
لا يقال له مصدر يعني اسم للحدث يسمى علمة من لا يدل على حدث مثل ماذا؟ مثل ما تسمى للعلام المنقوله تسمى سعيد ويكون
شقيا او لا سعيد هذا وصف - 00:41:52

قد يدل على معنى قد لا يدل. قد يكون اسم على مسماهم وقد لا يوافق اذا لم يوافق حينئذ تقول ماذا؟ اثم لا يدل على حدث يقول
اصلا هو جرد عن الحدث - 00:42:08

بمجرد نقله الى العالمية فهي مجرد اعلام لا تدل على شيء ولذلك يجوز ان تنقل هذه العلامة من المستعقات متسمى شخصا صالح وهو
ليس بصالح اسم صالح فاعل فهو صالح - 00:42:22
اذا كل من سمي صالح وهو صالح لا لم لان هذا مجرد السمع ما يدل على على حدث. كذلك المصدر المصدر اسم مدلوله ماذا حدث قد
تسمى زيدا من الناس ضرب - 00:42:37

هكذا عشق هذا الاسم قال ضرب جاء ضرب وذهب ضرب. اسم له مسمى حدث. لا قطعا بل مسماه الذات مشخصة لا يدل على حدث
البنته هذا المراد بماذا؟ ليس على ماء. ليس علامة. لكن ثم اسماء هكذا وضفت على زينة المصادر وهي اعلام - 00:42:54
ولذلك يمثلون به الفجر ونحوها قال هنا وليس علما. ثم قال وهو اي المصدر وهو اي المصدر. اصل للفعل والوصف في الاشتقاء عند
البصريين يعني مذهب البصري وهذه من اكبر المسائل التي وقع فيها نزاع بين البصريين والковفيين. ايهمما اصل للاخر؟ قال -
00:43:13

بوجوه مذكورة في كتبهم. قال هنا علل بصريون بعل احسنه ان يقال ان القاعدة ان كل فرع مشتق من اصل يشترط ان
يكون فيه ما في العصر والزيادة. هو القول الصحيح لا اشكال. المصريين ارجح - 00:43:37
لدى المصريين ارجح لكن هل يبني فائدة؟ يبني على هذه المسألة فائدة قليلة جدا ايهمما اصل الى اخر؟ انت ستقول ماذا ضرب
ويضرب وتنطق مي بضربة عرفت ان هذا اصل الاخر او لا؟ لن يضيرك شيء. لقلت بان الاصل مصدر - 00:43:59
او قلت الاصل الفعل الماضي كلها سينية. لا يبني عليهما شيء قال ان كل فرع مشتق من اصل يشترط ان يكون فيه ما في الاصل
والزيادة. هذه قاعدة حتى في الحسبيات مدركة كذلك - 00:44:15

ان الاصل يوجد في الفرع ويزيد الفرع معنى لا يوجد في الاصل ان الاصل يوجد في الفرع يعني الفرع يتضمن الاصل وزيادة هكذا
الفرع يتضمن الاصل والزيادة ضرب وضرب ضرب وضرب ايهمما اصل وايهمما فرح - 00:44:32

اذا طبقت القاعدة تقول ضرب مدلوله حدث فقط لا يدل الا على الحدث ضرب دل على ما دل عليه ضرب صحيح وهو الحدث اشترك ترك وزاد ضرب على ضرب بدلاته على الحدث بان دل على - 00:45:00

على الزمن دل على على الزمان بل لو نظرت الى دالة الالتزام واستلزم ماذا واستلزم كذلك مكانا اذا زيادة او لا زيادة. قالوا القاعدة الحسية في العقليات والحسيات والبدويات ان ما كان مشتملا على تركيب مركب - 00:45:24

لابد ان يكون فرعا ودار هذا مركب من حيث المعنى لانه يدل على عدة معانٍ حدث والزمن والفاعل والمكان دل عليها ضربا بانواع الدلالات الثلاث وضرب لا يدل الا على الحدث فقط. اذا هذا اصل وهذا فرح - 00:45:47

هذا عاصم وهذا فرض. هذا تعليل صحيح لا اشكال فيه. ولذلك قولهم صحيح لا اشكال فيه هذا البصريين ارجح من مذهب الكوفيين. هو عموما مذهب البصريين ارجح من مذهب الكوفيين - 00:46:06

قال كال فعل والوصي فانهما فرع المصدر فرعاء المصدر لان الفعل يدل على الحدث والزمان. مركب دلالته مركبة. والمصدر دلالته بسيطة مدلوله بسيط شيء واحد والفعل مدلول مركب ومعلوم ان المركب فرع البصر ان المركبات فرع البصائر - 00:46:21
قال والصفة تدل على الحدث كذلك والموصوف والمصدر لا يدل الا على الحدث ودلالتهما مركبة. هذا الشاهد ان دلالتهما مركبة. ودلالة المصدر مفردة بسيطة ثم ماذا؟ بسيطة وهي مفردة. والمفرد اصل المركب - 00:46:49

هذا تعليل صحيح لا غبار عليه وهو من احسن ما يستدل به على صحة مذهب البصريين في كون الاصل اصل النطاق هو المصدر وليس وليس الفعل قال واذا كان الفعل والوصف مشتقين من المصدر فغيرهما احرى - 00:47:10

اسم الالله اسم الزمان والمكان ثم ان الاصلة هنا انما هي باعتبار الاشتلاق واما باعتبار العمل فالفعل عاصم للجميع فهو كذلك والجهة منفكة الجهة هنا منفكة. كيف يقال بان بان الفعل - 00:47:32

فرع المصدر فرع المصدر اصل للفعل والعمل اصل في الافعال فرع في الاسماء. وهل يعمل المصدر؟ نعم يعمل فكيف يكون فرع؟ كيف تترجم هذه؟ قل لا اشكال البحث عندنا هنا في جهتين - 00:47:52

للاشتقاق وفي العمل وكلاهما منفك عن الاخرى اذا بحثنا فيما يتعلق بالاشتقاق فالاصل المصدر والفعل فرع واذا بحثنا في العمل عندنا فلسفة العامل كما مر معنا. اه فلسفة عظيمة - 00:48:13

ونظرنا في هذه القواعد المتعلقة بالعمل قلنا الاصل الفعل والاسم فرع ودخل فيه ماذا دخل فيه المصدر فصار في باب العمل صار الفرع هناك اصلا والفرع صار الفرع اصلا والاصل فرع - 00:48:31

تركتم ماذا في باب الاشتلاق المصدر اصل في باب العمل المصدر فرح في باب الاشتلاق الفعل فرع في باب العمل الفعل اصل بينهم تناقض تعارض لا جاه منفك لا اشكال فيه - 00:48:52

وهذا ما اجاب به شيخنا قال ثم ان الاصلة هنا هنا يعني البحث في في الاصلة في باب الاشتلاق انما هي باعتبار الاشتلاق يعني جهه الاشتلاق واما للتفصيل واما باعتبار العمل فالفعل اصل للجميع ومنه ماذا - 00:49:09

المصدر هنا في باب العمل صار الفعل اصلا وقد كان فرعا في باب الاشتلاق وصار المصدر هنا فرعا وكان اصلا في باب الاشتلاق. لا اشكال فيه فيوصف الفعل بكونه اصلا فرع - 00:49:31

ويوصف المصدر بكونه اصلا فرع من مصدر اصل وفرع في نفس الوقت صحيح باعتبار الوصف لكن باعتبار الحقيقة الله منفك عن الاخرة هو المصدر اصل في باب فرع في باب العمل - 00:49:47

والفعل عاصم في باب العمل فرع في باب الاشتلاق الحمد لله رب العالمين هذا هنا والفرق بين المصدر واسم المصدر. ان المصدر يدل على الحدث بنفسه. واسم المصدر يدل على الحدث بواسطة المصدر. وهذا وجه - 00:50:05

والوجه الاحسن وهو الاشهر ان يقال ما هذا الفرق بينهما باعتبار تمام الحروف ونقاصها. كما ذكر هو سابقا باعتباري تمام الحروف ونقاصها قال هنا لوجوه مذكورة في كتبهم. وذكر المحشى هنا ابرز ما ما عندهم - 00:50:22

ولهذا اي ولاجل كونه كون المصدر اصلا للفعل والوصف. ولهذا سمي مصدرنا. سمي مصدرنا لان فعله صدر عنه لان فعله صدر منه لان

فعله صدر منه اي من المصدر اي اخذ منه - [00:50:44](#)

وقيل بالعكس يعني قال بعض النحات وضعفه لقول ماذا وقيل قيل بالعكس يعني الفعل اصل والمصدر صنع. عكس قول البصريين. وعبر عنه بقيده لانه قول ضعيف. قول مرجوح وقيل بعكس ذلك - [00:51:04](#)

اي المذكور ان الفعل اصل للمصدر والوصف وهو مذهب الكوفيين وهو ضعيف ضعفه نص عليه. يعني اتى بالصيغة وقيل وهي محتملة اليست نصا في التفعيف لكنها محتملة ولانه يحتمل ماذا - [00:51:25](#)

انه حذف اختصارا هذا بالفعل اختصارا وقال قيل لا اشكال فيه. لكنه قال وهو ضعيف. دل على انه اراد بالصيغة المشهور وهو التفعيف ضعيف اي قول ضعيف. لماذا؟ للصلة السابقة - [00:51:40](#)

لان الفرع لابد له من الاصل والزيادة. الفرع لابد لهم من العصر والزيادة. وهنا قد تتحقق في ماذا؟ في الفعل دل على فرعية الفعل فلو كان المصدر فرعا اذا كان مشتملا على ما اشتمل عليه الفعل وزيادة. لكن العكس هو الصواب. وهو الواقع كذلك - [00:51:57](#)

الفعل اشتمل على معنى المصدر وزاد عليه والمصدر لا يدل الا على بعض الفعل. اذا لم يزد على مدلول الفعل وصار اصلا له. القاعدة السابقة لان الفرع لابد له من الاصل يعني من الدلالة على العصر - [00:52:20](#)

وزيادته. يعني وعلى زиادته. وهي الزمن هنا وكذلك الفاعل اسم المكان عرفنا امس ان دلالة الفاعل تختلف باختلاف الفعل واسم الفاعل هذه مهمة جدا فعل يدل على الفاعل بدلاله واسم الفاعل يدل على واسم الفاعل يدل على الفاعل - [00:52:39](#)

بدلاله الوضع دلالة وظيفة اللغوية وضعفه على بوضعة هذا الوزن من اجل دلالة على على الذات ان كانت موباما غير معينة ودلالة الفعل على الفاعل دلالة الزم يعني عقلية عقلية - [00:53:13](#)

قال هنا ولا شك ان الفعل يدل على الحدث والزمان دلالة مركبة ودلالته على الحدث فقط دلالة تضمن والدلالة على الزمان فقط دلالة تضمن ودلالة الفعل عليهما معا دلالة مطابقة - [00:53:30](#)

جملة من طامة ودلاته على الفاعل واسم المكان دلالة الزميل. اجتمعت في الفعل ضرب فيه الدلالات الثلاث مثال هذا قال لان الفرع لا بد له من الاصل والزيادة ولا شك ولا ريب ان الفعل يدل على الحدث - [00:53:51](#)

والزماني يدل على الحدث والزمانى قال بل والذات التي قام بها الفعل بل وعلى الذات التي قام بها الفعل يعني يدل على على الفاعل لكن اذا اراد به الفعل الذي هو الفعل الصالحي - [00:54:11](#)

الدلالة الالتزامية ليست ليست اه وضعية قد يكون اراد به لانه يذكر الفعل ويذكر الوصف الذي هو اسم الفاعل فإذا اراد الوصف فلا اشكال كلامه على ظاهره. لا يحتاج الى تأويل - [00:54:35](#)

واذا اراد به الفعل لابد من التهوية لانه قطعا عند النحات قاطبة ولا اعلم فيه خلاف من لا يشاء الله ان دلالة الفعل على الفاعل دلالة التزامية ليست دلالة وضعية - [00:54:49](#)

دلالة الفعل على قول بل والذات التي قام بها الفعل ودلالة اسم الفاعل على الذات التي قام بها الفعل دلالة وضعية لا اشكال فيها ان عنا به الفعل ونقول هذه دلالة الزامية لابد من التأويل - [00:55:03](#)

كان كلامه محتمل قال بل والذات التي قام بها الفعل. التي هي الفاعل سمي ماذا؟ يسمى فاعلا قال فيه زيادة على المصدر. فيه اي من فعله وان شئت قل كذلك فيه اي المذكور الفعل والوصف - [00:55:23](#)

انه يقرن بينهما فعله فيه ماذا؟ فيه زيادة على المصدر وهي فائدة الاستئناق يعني ثمرة ونتيجة الاستئناق. لما تشقق بالزيادة من اجل الزيادة من اجل الزيادة. كما تأتي ضرب ويضرب واضرب لمعان مختلفة. كما عبر الصرف لمعان مختلف - [00:55:44](#)

لان معنى ضربة غير معنى يضرب ومعنى يضرب غير معنى اضرب. اذا هذه المعانى المختلفة كل معنى يقتضى زنة معينة يعني وزنا معينا فانت تذهب الى المصدر وتشتق منه زنا معينة وصف - [00:56:07](#)

زينة معينة للدلالة على معين لان هذى ثلاثة معانى ليست معنى واحد. ضرب ويضرب واضرب وان اشتراك في المادة وان كل منها فعل الا ان بينهما فوارا. كذلك ما يتعلق بضارب ومضروب - [00:56:23](#)

وضرب بينهما فرق ضارب فيه ماذا؟ فيه ضرب وزيادة ومضروب فيه ضرب وزيادة فهو فرع. اذا معنى ضارب غير معنى مضروب قال فيه زيادة على المصدر وهي فائدة وهي فائدة الاشتقاء اي نتيجة اشتقاء الفعل من المصدر - 00:56:40

وعالمة من المصدر يكفي هنا نتيجة اشتقاء فعلي من المصدر. علم من المصدر قال فيكون فرعا للمصدر فيكون حينئذ بعد ان تقرر هذا المعنى يكون فرعا لي للمصدر والمصدر يدل على الحدث فقط - 00:57:01

والوصف مشتق من الفعل فهو فرع الفرع يعني لا اشكال فيه فرع الفرع فرع الفرع فرع المصدر وفرع وفرع المصدر مشتق من المصدر واضح هذا؟ الوصف اسم الفاعل مأخوذ من - 00:57:23

منو الفعل؟ والفعل مأخوذ من اذا مشتق منه يرجع الى الى الاول ولذلك يصح للجد ان يقول لابن ابنته ابني هو ابن له حقيقة عند كثير من اهل اللغة وهذا مثله - 00:57:41

قال وقال الكوفيون الفعل اصل للمصدر عكس انه يعمل في المصدر ويؤثر فيه رجعوا الى الجهة الثانية وهي قضية العمل قضية العمل يقول لا العمل شيء والاشتقاء شيء اخر هما بحثان - 00:57:56

هما بحثان كل منهما منفك عن عن الاخر. فاذا ادخلت هذا وفي ذاك حينئذ وقع ماذا وقع اشتباه وقع لبس كيف يكون الفعل يكون فرعا ثم نقول هو الاصل في العمل - 00:58:18

صحيح او لا كيف يكون فرح اصلا يكونوا فرعا واصل. كيف يكون فرعنا واصل؟ قل نعم يكون فرعا واصل لا اشكال فيه باعتبار العمل وفرع باعتبار الاستقامة عند الكوفيين قال ما دام انه اصل في باب العمل فهو اصل في باب الاستقامة - 00:58:34
وردوا ما يتعلق بالاصيلية هنا. جعلوا البابين بابا واحدا. لم يفرقوا بين الاشتقاء وبين بين العمى. ولذلك قال هنا انه يعمل في المصدر الفعل يعمل في المصدر اذا والعامل اصل للمعمول - 00:58:52

او مؤثر فيه ما دام ان المصدر يتتأثر بالفعل دل ذلك على ماذا على ان اه على ان الفعل اصل هكذا فهم الكوفيون يقول الحرف يؤثر بالفعل كذلك. دل على اصل له - 00:59:11

يؤثر بالفعل او لا يعمل في الفعل لن يضرب منصوب بلن اثر فيه او لا كل ما اثر شيء في شيء صار اصلا له لا ليس بلازم يعني حتى في الحسبيات - 00:59:27

ليس بلا زمان انه يعمل في المصدر ويؤثر فيه فكان اصلا للمصدر لقوته. اذا الحرف اصل لل فعل لانه اثر في ورد بان الحرف يؤثر في الاسم ويؤثر بالفعل كذلك مع انه ليس اصلا له عنده - 00:59:41

يعني يلزمون بماذا اذا كانت القضية مبنية على انه اثر فيه فصار اصلا له. لقوا كذلك الحرف يؤثر في الاسم بل ويؤثر كذلك في الفعل ولو مثله بقوله يؤثر في في الفعل لكان اولى. لان البحث في ماذا؟ بالفعل. هم يقول هو اصل لكونه يؤثر - 01:00:03
اذا معنى كلامهم انه يؤثر ولا يتتأثر صحيح يؤثر في المصدر يعمل في المصدر. اذا هو لا يتتأثر لانه اصله لعل استدللت على اصليته كونه اصلا كونه مؤثرا معناه ماذا؟ واستدللت على فرعية المصدر بكونه يتتأثر - 01:00:23

اذا الفعل قد يدخل عليه الحرف فيؤثر فيه. اذا صار الحرف عصرا لل فعل. انتقض عصر او لا؟ انتقض عصره لكن هنا حصل عندهم تداخل في ماذا في بابين شيء والعمل شيء اخر - 01:00:46

بداية الاشتقاء لا ينظر فيه للعمل. ويبحث فيه الصرفيون مبحث خاص والعمل هذا متعلق بي بالنحو اذا تم التباس فيما يتعلق بموضع الصرف عن موضع النحو لما جعلوا شيئا واحدا عمموا ما ذكروه - 01:01:03

قال فيكون فرعا لي للمصدر هذا ضعيف قال واوديت واوديت له النحو النصب. كقولهم ضربت زيدا اوجبت له النحو النصب
واوجبت او جبت الواو هذه استثناف او عاطفة يحتمل هذا ويحتمل ذاك - 01:01:27

لا يتعين كونها لا يتعين كونها استثنافية الا اذا كانت في اول الباب واوجبت له النحو النصب هذا شروع منه فيما يتعلق بالمفعول المطلق والواو البيت السابق لا علاقة له بالمفعول المطلق. الا من جهة كون المفعول المطلق قد يكون ماذا؟ قد يكون مصدرا. قد يكون 01:01:48 -

مصدرنا اذا جعلنا ما اقيم مقام المفعول المطلق نابا يعني تم خلاف لم يذكره الشارع. هل ما اقيم وقد اقيم الوصف والالات المفامة هو العدد الابيات؟ هذا مما ينوب مناب - 01:02:12

المفعول المطلق مما يلوم مناب المفعول المطلق هل هو مفعول مطلق او نائب المفعول المطلق؟ ان قلت المفعول المطلق لا يكون الا مصدر قلت هذا نائب هذا نائب عن المفعول المطلق. اذا قلت قد يأتي غير مصدر قلت هذا مفعول مطلق. اذا ما فائدة البيت -

01:02:31

مظاهر كلام المصنف الناظم ان المفعول المطلق لا يكون الا مصدرا. وقوله وقد اقيم وصف والالات هذا يلزم منه ان ان نعبر في في الاعراب بانه نائب عن المفعول المطلق وليس مفعولا مطلقا. ان كان المشهور - 01:02:53

انه مفعول مطلع اعوذ بالله والنحاة والنصبة كقولهم ضربت زيدا ضربا. يأتي تتمة البحث والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 01:03:12