

كشف النقاب عن مخدرات ملحة الإعراب 8

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد بن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد - 00:00:00

وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد. وقفنا عند قول المصنف بعد من فرغ مما يتعلق النوع الاول من انواع الكلام على حسب ظاهري النبض ونوعه الذي عليه يبني اسمه انتهينا مما يتعلق بالحد مما يتعلق به بالحد باللغة - 00:00:23

وكذلك الاصطلاح مع معرفة الاشتتقاق ثم ذكر اهم ما يتعلق العلامات ولما فرغ الناظم مما يعرف به الاسم اخذ اي شرعيه في بيان ما يعرف به مطلق الفعل ولم يقل فيما سبق مطلق الاسم - 00:00:47

لان الاسم له نوع واحد وان كان تحت نوع الواحد باعتبار كونه ينقسم باعتبار التعريف والتنكيل الى نوعين وباعتتماد الظهور والاغمار الى مظاهر وظاهر الى اخره الا ان الاصل انه جنس واحد - 00:01:07

بخلاف ما يتعلق بالفعل. الفعل انواع ثلاثة وقد يشترك بعضها في علامة او على مات وينفرد بعضها عن عن بعض. بخلاف ما يتعلق به بالاسم. ولذلك قال مطلق الفعل. ولم يعبر ولم يعبر بمطلق الاسم فيما سبق - 00:01:27

يتميز به عن قسيمه عرفنا القسيم وما يتعلق بالاسم المقسم الحرف الاسم يميز عن قسيمه الفعل والحرف والفعل يميز عن قسيمه الاسم والحرف والحرف يميز عن قسيمه عن قسيمه الاسم واو الفعل - 00:01:46

لكل عالمة وتمييز فقال باب الفعل باب الفعل. على الاوجه التي مرت معنا والفعل ما يدخل قد والسين عليه مثل بانا او يبينه او لحقته تاء من يحدث - 00:02:14

لقولهم في ليس لست انفسهم لو كان امرا لاشتقاق النحو قل. ومثله ادخل وانبسط واشربنا وكل والفعل مبتدأ ما موصول بمعنى الذي الخبر المبتدأ اذا مبتدأ وخبر مبتدأ وخبر يدخل هذا - 00:02:34

فعل مضارع وفاعله وهو حرف وجاء مسند اليه قد عرفنا في الدرس السابق ان الاثنين على نوعين قد يكون معنويا وقد يكون لفظيا والمعنوي ما قصد معناه واللفظ ما قصد لفظه - 00:02:56

ويدخل في الثاني ما يتعلق اللفظ الذي معناه يدخل قد حينئذ قد يأتي في باب الاعراب من حرف جر نرى ما فعل مضارع عرفنا وجهه فيما سبق عندها اليوم هنا ماذا؟ يدخل هذا الفعل وهو مسند - 00:03:20

وقد مسند اليه مسند اليه والحرف لا يكون مسند ولا مسند اليه كيف جاء مسند اليه وهو حرف؟ كيف جاء مسند اليه وهو حرف؟ قلنا قصد لفظه فصار وصار أسماء اول شيء تعبر فقل على من؟ يجوز الوجهان. حينئذ اسند الفعل الى ماذا - 00:03:39

الى قد متى تكون قد حرفا في التركيب هنا ليس عندها تركيب. قد افلح المؤمنون قد يعلم الله المغوغين في مثل هذه التراكيب نحكم بكوني قد حرفا هنا لانه قصد معناه - 00:04:01

الذى هو ماذا؟ التحقيق او التوقع او التقليل او التكثيف. هذه انما تقصد المعانى في ضمن المركبات. وهنا لم يقصد المعنى هل قد هنا جاءت للتحقيق او جاءت بالتقريب او التقليل او التكثير لا - 00:04:18

لم تأتى بمعنى وانما اخبر عن لفظ قد انه يدخل اذا لم يقصد ماذا؟ لم يقصد المعنى وانما قصد اللفظ رصد اللفظ اذا صار مسند اليه فيخرج على ان الاسناد هنا - 00:04:35

اسناد لفظي والفعل ما يدخل قاد والسين والسين هذا معطوف على قده ولك ان تعرب من اجل المعنى قد ما عطف عليه عليه هذا

متصل بقوله يدخل. صارت الجملة حينئذ صلة المقصود. مثل ذلك مثلاه. خبر مبتدأ ممحوظ - 00:04:53

مثل مضارف بان مضارف اليه قصد لفظه قصيدة لفظة لان المضاف اليه لا يكون الا الا اسماء. فاذا جاء جملة اوله الاسم او يبین او لحقته لحقته تاء من يحدثه. لحقت - 00:05:14

لحق هذا فعل ماضي والتاهون للتأنيث وتأووا هذا فاعل والظمير المتصل بلحقه مفعول به لحقته تاء تاء مضارف من اسم موصول مضارف اليه يحدث هذا فعل مضارع صلة الماصول وذلك كقوله كقولهم جار مجرور متصل ممحوظ خبر وذلك كقولهم - 00:05:32 في ليس في ليس ليس عرفنا او سيأتي عرفنا انها فعل نعم. ليس مرة انها دخلت في قوله وضعا جردت عن الزمن. حينئذ يحتاج الى ماذا؟ يحتاج الى قيد من اجل الدخال قال وضعا فادخلها - 00:05:59

فادخلها وادخلها بوضع في باب لاسمها. وضعا في تعريف الاسم اخرجت ليس ووضعا في تعريف الفعل ادخلته ليس لا اشكال. هذا كان في تعريف هذا في في تعريف اخر. عنيد الله لا تعارض بينهما. هنا قال في ليس - 00:06:18 في حرف جر ليس فعل ماضي هل من علامات الفعل دخوله حرف جراء قلنا كلما صلحت كلمة لدخول حرف من حروف الجر عليها فهي حكم عليه ب مباشرة انها اسم باتفاق - 00:06:38

ان وجد بعدها لابد من التأويل بنعمة على بعثها. اولنا كما اولنا هناك في تسمع خير خير تسمع اولناه. هنا كذلك لابد من من ليس في ليس اذا قصد لفظه كقولك في لفظ ليس - 00:06:58

اراد به على مال لست انفث هنا ماذا جملة فليس في قوله هذه مفيدة تحرك الذهن هذا كالبدن هذا لا يأتي في يوم وليلة وتقوى نفسك. الذهن مثله يحتاج الى الى تربية - 00:07:14

تنمية ليس لست ليس هذا علم اسمه لست هذا فعل كيف يأتي تناقض تناقضنا عم نقول اختلف الحكم اختلف الحكم. في ليس ليس هنا اريد لفظها اريد اللفظ دون المعنى. لست انفث لست ممن ينفذ. في العقد لست ساحرا - 00:07:33 لست افعل وفاعل فعل وفاعل. لست انفسهم ليس زيد اول شيء تقول ماذا اسمك؟ انفذ الجملة خبر او كان هو يعود الى ماء والفعل ما لفظه نسر ما هونبي بلاغ او كان امرا - 00:08:00

هذا خبر كان ثم وصفه بقوله ذا اشتقاء ذا بمعنى اصح نعم ذا اشتقاء اي صاحب اشتقاء من الاسماء الستة لا اشتقاء ذا مضارف اشتقاء مضارف اليه. نحو بالرفع وذلك نحوه. وذلك نحوه. هذا خبر - 00:08:21

قل ومثله ادخل وابسط واشرب كله. هذه كلها امثلة. قصد بها اللفظ. والفعل الذي تقدم لنا ذكره في تعداد انواع الكلام لانهم قالوا ونوعه الذي عليه يبني اثم - 00:08:50

ثم قال فالاسم و فعل ثم قال والفعل هذه في العهد الذكري اي الفعل الذي ذكر في تعداده انواع الكلام هو بعينه لانه اعاد النكرة معرفته لانه اعاد النكرة معرفة. والقاعدة الاغلبية - 00:09:11

عند اهل العربية ان النكرة اذا اعيدت معرفة فهي عين الاولى ثم من القواعد المشتهرة اذا اتت نكرة مكررة تغايرها وان يعرف ثانى توافقا. ان يعرف ثانى يعني اذا جئت بي نكرين الاولى نكرة والثانية ادخلت عليها هذه لان الاصل في الاسم التنكير - 00:09:36 وان يعرف ثانى يعني دخلت عليه انت توافقا الثاني هو عين الاولى. وهذا له امثلة كثيرة فيه بالقرآن. ومما اعنى بها بيانيون في علم المعاني يأتي ان شاء الله تعالى - 00:09:58

اي الفعل الذي تقدم لنا ذكره في اقسام الكلام ما يدخل اي اللفظ الذي فسر ما اللفظ الذي يدخل عليه من جهة اوله لفظ قد الحرفية مضاريا كان او مضارعا لان قد - 00:10:14

علامة مشتركة بين الفعل الماضي والفعل المضارع والسين اي اللفظ الذي يدخل عليه مسمى السين قد نطق بي بحرفها نطق بها بلفظها نطق بها بلفظها نعم قد نطق بلفظها هل - 00:10:29

بل اما ما كان على حرف واحد فينطوي باسمها. يقال السين اذا اردت ان تفسر وتقول الذي يدخل على الفعل هل هو السين او مسمى السين؟ مسمى السين سهل سيفيقول السفهاء - 00:10:51

اذا سهم وينطق بماذا؟ بهاء السكت سهل لكن باب التعليم هنا نقول ماذ؟ الساعة هذا مسمى السين. الاسم الصين هذا المسمى مثل ما اقول احمد هذا اسمه المسمى فرق بين اللاثم والمسمى. صحيح او لا؟ ولذلك قد تذكر احمد ولا يكون الشخص موجودا - 00:11:08
ولا يلزم الاتحاد الاسم او ذكر الاسم اتحاده بالمسمى. فرق بين النوعين. اذا السين المراد به مسمى السين. قال مثل بانا والسين عليه مثل بالسيزيد الشارع ما يتعلق به بسوفه مثل بانا او يبيين - 00:11:37

بان الشيء في الماضي اذا ظهر او انفصل او يبيين وهذا في المضارع او لحقته تاء من يحدث. لحقته الظمير يعود الى ماء اللفظ الذي نزيد تمييزه نحن لا نحكم عليه بكونه فعلا - 00:11:56

لو حكمنا عليه بكونه فعلا لزالت دوره وانما نحن نجهل كلمة. عندنا كلمة لا ندري هل هي اسم ام فعل؟ فادخلنا عليها لفظ قد. فقبلت الاص洛حي حينئذ مرده الى اللغة لا الى العقل - 00:12:14

فاما ادخلنا قد على الكلمة فقبلتها حكمنا عليه بكونها فعلا. لا نقول ندخل قد على الفعل فيكون فعلا لا هذا يسمى ماذا يسمى دورا كما تقول ماذا؟ العلم ومعرفة المعلوم - 00:12:32

ما هو المعلوم اسم مفعول مشتق من العلم ما هو العلم معرفة المعلوم ما هو المعلوم ما تعلق به العلم؟ ما هو العلم؟ معرفة المعلومة. يسمى ماذا يسمى دوران يسمى دوران - 00:12:48

هنا قال او لحقته من يحدث يعني اتصلت بالكلمة تاء المتكلم التي عبر عنها بقوله من يحدث كقوله فليس لست لست لسته اتصلت به تاء المتكلم دل على ان المتصل به او التي دخلت عليه تاء انه فعله. لأن هذه من خصائص - 00:13:01
الافعى لا تدخل الا على الفعل. اذا جعل الشيء عالمة على الشيء اختص به اذ لو لم يكن مختصا به لما صح ان يكون عالمة لهما صح ان يكون على ولذلك قد - 00:13:26

ولذلك قد لما كانت مشتركة بين الماضي والمضارع عبر بمطلق الفعل. لأن البحث هنا في ماذا؟ في تمييز الفعل من حيث هو فعل بقطع النظر عن كونه ماضيا او مضارعا او امره - 00:13:42

ولذلك عبر كما ذكرت لك سابق بماذا؟ بمطلق الفعل قال او كان امر الاشتقاء هذا اراد ان يبيين به عالمة الفعل فعل الامر. فقد اتى بعلامة فيها نظر ليست بصواب وانما خالف ما عليه - 00:13:56

الجمهور بقية الكلام. قال هنا الشارح الفاكه الفعل لغة نفس الحدث الذي يحدثه الفاعل من قيام او قعود او نحوهما يعرف لك النحات الاصوليين كالفقهاء كغيره جميع الفنون اذا ارادوا ان يعبروا عن اللفظ - 00:14:14

في الحقيقة المضطربة عندهم بالمعنى اللغوي قدموه بالمعنى اللغوي. يقول لك العام الشامل الى اخره ما اعم شيئا باللغة ويأتي بالعامل في الاصطلاح المطلق باللغة المطلق من الاصطلاح الامر امر في اللغة كذا وكذا. ثم يأتيك بالامر فيه بالاصطلاح. وهنا كذلك - 00:14:35

يأتيك بالكلام في اللغة ثم يأتيك بالكلام في الاصيلة. الفاعل في اللغة ثم الفاعل في الاصطلاح. هنا الفعل في اللغة الاسم في اللغة ثم يأتي الاصطلاح هل هذا عبث الجواب له - 00:14:58

وانما يريد ان يبيين لك حتى في الفقه الطهارة لغة النزاهة الى اخره كذلك طهارة فعالة طهورة حينئذ يبيين لك ان معنى اللغوي ثم المعنى الاصطلاحي او الشرعي ليفرق بين الحقيقة اللغوية والحقيقة العرفية او الشرعية - 00:15:12

في فائدة عظيمة ان الاصطلاح هنا اصطلاح مغاير للمعنى اللغوي فاذا وجد هذا اللفظ في هذا الفن فسرته بالاصطلاح واذا خرجت عن الفن ان كان له اصطلاح خاص عنده حينئذ احالك الى اصطلاحهم والا رجعت الى الاصيل وهو المعنى - 00:15:34

اللغوي اذا قيل الفعل نفس الحدث نفسه الحدث هذا اعم من المعنى الاصطلاح عند النحات اذا وجد الفعل في لسان العرب حينئذ لا يفسر بالمعنى هذا خطأ هذا خطأ. ولذلك قلنا مارا - 00:15:56

من الخطأ الذي يقع عند بعض طلبة العلم بل حتى عند بعض كبار اهل العلم الفقهاء من السابقين ومن يقلدتهم انه قد يفسر بعض الفاظ الشرع الوحي بالاصطلاحات وهذا خطأ - 00:16:14

لأن الشرع سابق والاصطلاح لاحق قطعا لم تكن هذه الاصطلاحات الاصولية تفسير العام والايجاب والقضاء والاداء الى اخره لم تكن في عهد النبي صلى الله عليه وسلم صارت اصطلاحات حادثة - [00:16:30](#)

وإذا كان كذلك صار الاصل في حملة الفاظ الشريعة على ما نزلت الشريعة في ذاك الوقت ان كان ثمة حقيقة شرعية بينها النبي صلى الله عليه وسلم او بینت في القرآن وبالسنة - [00:16:47](#)

وبها ونعمة. والا رجعنا للاصل وهو اللسان العربي ولا نأتي لهذه الاصطلاحات والا صار ماذا صار خطأ صار خطأ. فإذا جاء لفظ الواجب حينئذ الواجب ما امر به الشارع امرا جازما - [00:17:02](#)

او ما اتى به وعوقيب تاركه غسل الجمعة واجب على كل محتمل واجب يفسره بعض الفقهاء بماذا بالواجب المعهود في الاصطلاح هذا خطأ ليس بصوابه وانما يفسر الواجب في اصل معناه بماذا؟ بالمعنى اللغوي - [00:17:19](#)

يعني ثابت مؤكّد بهذا المعنى ان وجد في نص اخر لفظ قد يفهم منه الوجوب حينئذ لا اشكال فيه لو كان ثم قرین او ثم سياق يدل على ان الواجب هنا بمعنى الامر - [00:17:40](#)

يفعل حين يجد لا اشكال فيه النظر في الدليل باعتبار قرينة اخرى. اما باعتبار ذاته دون غيره غسل الجمعة واجب. ويحمل على الوجوب بمعنى انه يثاب فعل ويعاقب تاركه ولو كان مع القدرة هذا قول ضعيف - [00:17:55](#)

هذا قول ضعيف لماذا؟ لأن الاصل الا تفسر نصوص الشريعة بما اصطلاح عليه العلماء من اصطلاحات خاصة وانما يفسر بالمعنى اللغوي قال لهم وما فاتكم فاقضوه جاء بعض الاصوليين فسر القضاء هنا بماذا - [00:18:14](#)

بمعنى القضاء المصطلح فوق اشكال في النص كيف يفهمونه كيف؟ وما فاتكم فاقضوا وما زال في الوقت هل تتبعظ العبادة اولها اداء وآخرها والى اخره الخل في ماذا في حمل نصوص الشريعة على اصطلاحات حادثة. وهذا الاصل فيه المعن - [00:18:34](#)

الاصل فيه المعن. ان وجد حمل لفظ في الشريعة على معنى الاصطلاح فتأكد ان ثم قرينة اخرى للنص اما بمجرد النص فلا اذا ما الذي دعاني لهذا الحديث قول سارحنا - [00:18:56](#)

الفعل لغته. عرف الفعل فيه في اللغة. لما عرف الفعل في اللغة؟ ليبين لك العلاقة بين الفعل الاصطلاحي هو الفعل اللغوي وان الفعل الاصطلاحي اخص من الفعل اللغوي وان الفعل اللغوي اعم من الفعل الاصطلاح. ولذلك قال الفعل الفعل والفعل يجوز فيه الوجهان - [00:19:12](#)

بكسر الفاء وبفتحها وهذا في اللغوي فقط اما الاصطلاح وبالكسر فقط. الفعل لغة اي في لغة العرب والسلاح او وضعي لا يعبر بالاصطلاح عبروا بي بالوضع وهو جعل اللفظ دليلا على المعنى - [00:19:36](#)

نفس الحدث نفس الحدث اي ذات الحدث ذات الحدث ليس المتقى الحدث ذات الحدث لا تنحدر يسمى ماذا يسمى فعلا. انت الان قاعد احدثت ماذا؟ القعود اذا القعود هذا يسمى ماذا؟ يسمى حدثا. يسمى حدثا. الذي هو مدلول المصدر - [00:19:55](#)

الذي هو مدلول المصدر قال نفس الحدث الذي يحده الفعل يحده بمعنى الاحداث بمعنى الایجاب او جده الفاعل او جده الفعل من قيام اتصف به قائم من قيام قائم او قعود قاعدة - [00:20:20](#)

او نحوهما اكلي اكل شرب شارب لبس فاعل تضمن ماذا الحدث الذي هو الاكل الذي هو فال فعل المراد به هنا الحدث ذات الحدث نفس الحدث هل هو مقترب بالزمن؟ الجواب له - [00:20:41](#)

ولذلك قال نفس الحدث يعني دون نظر الى اعتبار اخر بزمنه ولذلك زيد قائم زيد هنا يصدق عليه انه من حيث المعنى اللغوي يصدق عليه انه فعل لماذا؟ لانه فعل - [00:20:59](#)

الفعل والفعل هو عين الحدث الذي هو القيام زيد قائم من الذي احدث القيام زيد اذا القيام هذا دخل في قوله نفس الحدث. الذي يحده الفاعل. الفاعل هنا في تعريف الفعل في اللغة - [00:21:19](#)

هل هو الفاعل الاصطلاحي او اللغوي اللغوي. هينزل يكون اعم فكل ما يتصف به الانسان من حيث هو انسان واجد شيئا ما حينئذ

نقول هذا فاعل. بقطع النظر عن تسميتها مبتدأ وتسميتها فعلاً إلى آخره. إذا نفس الحدث الذي يحدُثه الفاعل من - 00:21:39
قيام أو قعود أو نحوهما. فقولك زيد قائم زيد هذا فاعل لا اعتراضاً إنما معنى لانه يصدق عليه الحد. واصطلاحاً أي في اصطلاح اهلي للصلاح ويُعنى به سلاح النها صلاحاً - 00:22:01

كلمة دلت على معنى في نفسها بنفسها. مقتربن بأحد الأزمنة الثلاثة وظعاً انظر الحدود في أولها الجنس والفاصل متاحة الاسم واالفعل الاسم كلمة دلت على معنى في نفسها غير مقتربن - 00:22:23

وهنا قال ماذا؟ مقتربن. إذا كل منهما كلمة الاسم كلمة والفعل كلمة كذلك كلمة لأننا إذا أردنا أن نعرف قسماً يندرج تحت اسم مقسم لابد من أخذ الاسم المقسم جنساً في الحد. قاعدة مطردة - 00:22:44

قاعدة مطمنة إذا أردنا أن نعرف أسماء مقسمة وكان مندرجها تحت اسم مقسم أو شئت أن تعبّر إذا أردنا أن نعرف قسماً مندرجها تحت اسم مقسم لابد من جعل الاسم المقسم ماذا - 00:23:04

ولذلك اتحدت الألفاظ هنا الاسم كلمة الفعل كلمة الحرف كلمة يرد السؤال لابد أن يسعى الذي فهم لابد أن يصل. لماذا قلنا كلمة في أول صدر كل تعليف؟ نقول لأن كلمة هذه هي المقسمة. فلا بد أن يكون ماذا - 00:23:23

انهم علاقات الفعل كلمة اعم من الفعل. الحرف كلمة اعم الكلمة اعم من؟ من الحرفين. ثم لابد من اخراج البقية إذا قلت الاسم أردت أن تحد ماذا؟ الاسم. كلمة. إذا دخل ماذا؟ الفعل والحرف. فلا بد من فاصل - 00:23:42

يخرج الفعل ولا بد من فصل يخرج الحرف. وهذا في سائله. قال كلمة إذا كلمة نسميه ماذا يسمى يسميه أهل الاصطلاح بالجنس وبعضهم بعبارة أدق يقول كالجنس وهي اسم كلمة دلت على معنى في نفسها دلت. إذا - 00:24:06

هذا فصل تم فصلاً آخر به ماذا الحرف لأن الحرف لا يدل على معنى في نفسه. وعرفنا أن دلت هذا فعل ماض عن اذ سلب معناه لأن الحد مرتبط في كل زمانه لا يتقييد بي بالماضي فنؤوله بماذا؟ كلمة ذات دلالة - 00:24:29

كلمة ذات دلالة على معنى المعنى ما يقصد من لفظ في نفسها أي بذاتها يعني دون ظميمه كلمة أخرى احترز بذلك عن الحرف. ودخل معنا إلى هنا اشتراك ماذا؟ الاسم والفعل. وكلمة دلت على - 00:24:52

سمعنا في نفسها صدقة على الاسم وصدقه على الفعل. اراد اخراج بعد أن اخرج الحرف مقتربن بالحفظ لي معنى على معنى مقتربن على معنى مقتربن هذى صفة لي لي معنى - 00:25:11

مقتربن بأحد الأزمنة الثلاثة اخرج لاسمها لأن الاسم في اصل وضعه غير مقتربن بأحد الأزمنة الثلاثة. لما عبرت في اصل وضعه قد يطرأ على الاسم انه يقتربن بأحد الأزمنة الثلاثة - 00:25:33

والعبرة هنا في الحد بماذا باصل الوضع. إذا مقتربن اخرج لاسمها لأن الاسم في اصل وضعه هذا التعبير في اصل وضعه غير مقتربن بأحد الأزمنة الثلاثة. احترازاً عما لو طرأ عليه فاقترنه - 00:25:58

مقتربن بأحد الأزمنة الثلاثة. الأزمنة الثلاثة هذا فيه اجمال ايهام وعندهم في الحدود لا تدخل الألفاظ المهمة والجواب ان يقال تم اعتراض على هذا الحد بمثيل هذا. والجواب ان يقال هذا التركيب صار حقيقة عرفية. في الأزمنة الثلاثة التي هي الحال - 00:26:17
الماضي والحال والاستقبال. الماضي والحال والاستقبال. فإذا اطلق اللفظ حينئذ انصرف إلى هذا المعنى. بأحد الأزمنة بأحد لا يمكن ان يفتنم بماذا؟ بكلها لابد من من زمن واحد وهذا يشكل عليه ماذا - 00:26:40

قول جمهور قول كثير من النحات أن مدلول الفعل المضارع المعنى مقتربن الزمن وهو مشترك في الحال والاستقبال. او قول ضعيف لكن يرد عليهم ماذا؟ قول هنا بأحد الأزمنة الثلاثة. حينئذ لابد ان يتجرد لابد ان ان - 00:27:02

وضعاً يعني في اصل الوضع. في عصر الوضعي. بمعنى ان من الافعال ما اقتربن بأحد الأزمنة الثلاثة في عصر الوضع لكنه باعتبار الاستعمال طرأ عليه ان نزع منه الزمن ان نزع منه الزمان مثل ماذا - 00:27:25

ليس نعمة بنس اذا وضعاً هذا للخارج للخارج قال هنا مقتربن بالجار صفة لمعنى اي دلت على معنى مقتربن بأحد الأزمنة الثلاثة الماضي والحال والاستقبال فصل اخرج لاسمها وقوله وضعاً - 00:27:48

اي مقتربن باحد الازمنة الثلاثة في اصل وضع العرب لها العبرة في التأصيل باصل وظعه وصل للخارج وللداخله لانه خرج به اسم الفاعل خرج به اسم الفاعل كضارب هذا مقتربن بماذا - 00:28:12

باحد الازمنة الثلاثة الحال عنيد هل هو في عصر الوضع او باعتبار الاستعمال باعتبار الاستعمال اذا لم يدخل. لام لم يدخل. فقول مقتربن اي في اصل الوضع فخرج اسم الفاعل او خرج الاسم المقتدر - 00:28:31

باحد الازمنة الثلاثة استعمالا الاسم المقتربن باحد الازمنة الثلاثة استعماله يعني باعتبار الاستعمال واسم المفعول كمضروب. وخرج ايضا اسماء الفاعل هيئات شتان فان اقترانها بالزمان ليس بحسب الوضع قال ولانه دخل به نحو عسى وليس ونعمه وبئس - 00:28:49

ما هو فعل ويدل في الاصل على الزمان وعدم دلالته عليه عارضه. اذا اسم الفاعل اقترانه باحد الازمنة الثلاثة هذا اقتران عارض وتجرد نعمة وبئس عن دلالته عن الزمان او عن احد الازمنة الثلاثة هذا كذلك استعمال هذا للداخل والخارج ادخل الافعال التي نزعت - 00:29:16

منها الدالة على الزمن ادخل وخرج وخارج الاسماء التي اقترن بها احد الازمنة الثلاثة عارضة لا اصالات. قال وله علامات كثيرة وله علامات كثيرة وله الظميد يعود اليه شيء الى - 00:29:43

ال فعل الى الفعل الاصطلاحي وله اي للفعل الاصطلاحي الذي اصطلاح عليه النحات علاماته جمع عالمة كثيرة والعلامة تضطرد وتنعكس لا تنعكس ولا تنعكس ما معنى هذا الكلام؟ تضطرد ولا تنعكس - 00:30:12

واحد الذي نعم نعم احسنت وله علامات كثيرة ذكر منها الناظم هنا اربع علامات من علامات الفعل فقط الاولى منها قد قال والفعل ما يدخل قاد اذ قد تدخله. قد احدثت الدخول - 00:30:31

نصف بماذا؟ بالدخول فهي فاعلة قال قد اي حرف تفسير الحرفية هذا قيد لان قد في لسان العرب على نوعين قد حرفية وقال اسمية تأتي حرفا وتارة تأتي اسمه من الالفاظ - 00:31:02

ما يكون مشتركا في لفظه هو في اصل وظعه وطبع مرتين يعني عندنا اسم وعندنا فعل وعندنا حرف بعض الالفاظ مشتركة اللي عقد لها السيوطي فصلا في الاشباء والنظائر. مكانا متحدا يعني لفظ واحد يأتي اسمها وفعلا حرفها - 00:31:28

لانه في وضع واحد وفي حالة وطبع على انه اسم ووضع مرة ثانية على انه فعل. ووضع مرة ثالثة على انه حرف هندي صار اشتراك فيه في اللفظ. فاذا عربنا نقول ماما؟ قد تأتي ماما؟ اسمها وفعلا وحرفها مثلا - 00:31:47

وهنا نقول قد تأتي اسمها وتأتي حرفها. عندنا قد وضعت مرتين وضعا يتعلق بالاسمية ووظعا يتعلق بالحرفية. والا لصار نسفا لجميع ما مر من التقريرات لو قيل بان قد في اصل وضعا وضعت مرة واحدة مرة واحدة وجمع فيها الاصalan. الاسمية والحرفية هذا - 00:32:08

هذا يجري على القواعد السابقة وينقضها. وانما نقول وطبع مرتين كاللفظ المشترك. سياتينا في المنطق ان شاء الله تعالى قال هنا الحرفية اي هذا حرف تفسير حرفية مفسر للبيان وهي عالمة مشتركة - 00:32:35

عالمة على كون الكلمة فعلا عالمة على كون الكلمة فعل. فاذا دخلت قد على الكلمة فاحكم عليها بكونها فعلا ثم الفعل تارة يكون ماضيا وتارة يكون مضارعا وتارة يكون امرا - 00:32:54

يمتنع دخوله قاد على الامر وبقي عندنا ماذا الماضي والمضارع باستقراء كلام العرب وجد ان قد تدخل على الماضي فتفيد فيه معنى تحدث فيه معنى تزيده على مدلول اللفظ نفسه - 00:33:16

وتدخل كذلك على على المضارع بالاستقراء والتتبع. ولذلك تسمى عالمة مشتركة مشتركة لان علامات الفعل منها ما هو مختص ومنها ما هو مشترك. من العلامات المشتركة بين الماضي والمضارع لفظ قد. لكنها الحرفية لا - 00:33:32

وهي عالمة مشتركة بين الماضي والمضارع مختصة بالافعال لان هذه المعاني التي تفیدها قد قد حرف معنى مثل هل هل نقول هذه للاسفهان وبل للانتقال او الابطال الى اخره ومن تفید الابداء - 00:33:53

قد تفيض التحقيق وتفيض التقرير والتقليل والتكتير اذا معاني اذا هي حرف حرف معنى هذه المعاني التي تدل عليها قد عرفت
بالاستقراء والتتبع لا توجد الا في الفعل ويكتنون وجود هذه المعاني - 00:34:14

الاسم ولذلك اختصت قد بالفعل دون الاسم هذا تعليم بمعنى ان هذه المعاني لا توجد الا متصفه بماذا؟ الا في في الافعال. ولذلك قلنا
تزيد تزيد الفعلة في دلالته قد قامت الصلاة قد قامت - 00:34:32

التقرير اذا لم يكبر الامام واذا كبر صارت لي للتحقيق حينئذ القيام متحقق او القيام لم يقع بعد قد لها تأثير في الدالة هي جزء صارت
جزءا من ماذا؟ من مدلول فعله. عندما تقول قامت الصلاة قامت. قام القيام. اذا هذا الفعل دل على القيام. فاذا ادخلت قد -
00:34:50

وكانت للتحقيق صارت هذا القيام متحقق يعني وقع بالفعل اذا كانت للتحقيق صارت هذا القيام لم يقع بعد. وفرق بين قيام وقع وتحقق
وبيان قيام لم يقع. هذا مدلول الفعل او لا - 00:35:16

مدلوله الفعلية. ما الذي دل عليه لفظه لفظ قرن؟ اذا هي مؤثرة في الفعل مؤثرة فيه في الفعل لذلك تسمى حروف المعاني هي من
نفائس ما يتعلم ويعقد لها اهل الاصول فصلا خاصا حروف المعاني لماذا يذكرون لهذه الفوائد - 00:35:31

لا تأثير فيما يتعلق بالاحكام الشرعية. وهي عالمة مشتركة تدخل على الماضي لافادة لافادة تحقيقه. هكذا تحقيقه بمعنى تتحقق
بمعنى وجودي قد قام زيد يعني بالفعل وقع القيام منه قد قام زينب. قام زينب. تفيض التحقيق. ومن ذلك قوله تعالى قد افلح
المؤمنون. هذا وعد - 00:35:49

الله عز وجل لا يخلف الميعاد. حينئذ قد هنا للتحقيق. قد افلح. قال لافادة تحقيقه في اغلب الاحوال يعني لكونها تأتي بمعنى اخر اي
للدالة على تحقق وتيقن وقوع معناه. لقوله تعالى قد افلح - 00:36:17

المؤمنون هذا متحقق او لا؟ متحقق فاذا قيل قاد للتحقيق معناه ان ما بعدها الفعل بدلاته على الحدث انه متحقق الواقع. بمعنى انه
متيقن لا بد ان يقع. لابد ان ان يقع. ولذلك باعتباره - 00:36:36

انت هنا لكون المخبر الله عز وجل قد افلح المؤمنون. واضح ان التتحقق اما باعتبارك انت فبحسب الواقع بحسب ما
تظننه انت. قده قد يعني قد تظن التتحقق ولا يكون كذلك الامر. وانما تتحدث باعتبار ظنك - 00:36:54
قال لافادة تحقيقه او توقعه اي توقع وقوع معنى الماضي. قد وقد تقطقد هنا قد وقا قد قام الزيد يحتمل انه قد
سافر ولم ولم يسافر - 00:37:14

اردت به ماذا؟ توقع لم تجزم وانما الاعمال بالنيات الذي يعين هذا او ذاك باعتبار ماذا؟ باعتبار القرائن وقد تكون للنية مدخل هنا.
ولذلك عدى السيوطي ان حديث نهى الاعمال بالنيات تدخل فيه بعض القواعد النحوية - 00:37:32

بعض القواديم لا سيما يتعلق بالمقدرات محنوف هذا محنوف حينئذ قد تكون قديمة. انت نويته اذا له ماذا؟ له تعلق بي بالنية بباب
الشمع او توقعه لانها اي توقع وقوع معنى الماضي. معنى الماضي. بمعنى ان الفعل الذي مضى كان متوقعا - 00:37:50
قبل الاخبار به لا انه الان متوقع. لانه الان هكذا قال المحسن وقيل ماذا توقعه انتظار الواقع في المستقبل انتظار الواقع فيه في
المستقبل قال او تقرير ز منه. توقع هذا مختلف فيه - 00:38:15

مختلف فيه بين النحات. كثير من النحات يسقطون هذا المعنى لان ثمة تنافي بين ماذا؟ بين الماضي. الماضي في الاصل ما يدل على
حدث وزمن انتهى قطع هذا الاصل المتوقع ان يتوقع في ماذا - 00:38:34

في المستقبل اذا تنافي او لا تنافي وبعدهم يقول كما اول شيخنا قال بمعنى ان الفعل الذي مضى كان متوقعا قبل الاخبار به لا انه
متوقعون هذا تأويل من اثبت هذا المعنى لابد من هذا التأويل والا حصل عنده تعارض - 00:38:52

ما هو التعارض ان الفعل الماضي باعتبار وضعه يدل على انقطاع الحدث قام زيد انتهى الان انتهى ليس مستمرا الاذن اذا قلت ماذا؟
متوقع ان يقع كيف المتوقع صار تعارض بينهما الا اذا فسر بعاء بما ذكر. ولذلك بعض النحات - 00:39:11

لا يرى ان قد اذا دخلت على الماضي تفيض التوقع لان ثمة نافية بين لان ثمة نافية بين الامرين او تقرير ز منه من الحال تقرير ز منه

من الحالة وهذا يمثلون له به قد قامت الصلاة - 00:39:30

قامت الصلاة. عند قول المقيم اما لو رأى الناس يصلون قال قد قامت الصلاة هذى التحقق هذا اما قبل ذلك هي لي تقريب زمنه من الحال. والحال الزمني الذي بين الماضي والمستقبل. اذا هذه ثلاثة معانى - 00:39:50

قد اذا دخلت على الفعل الماضي. المشهور التتحقق والتقريب هذان المعانيان هما المشهوران عند النحات. التوقع هذا محل نزاع. كثير من النحات لا يروننه. للتنافي الحال بينه وبين الامرین. من - 00:40:09

لابد ان يأوله كما اوله هنا قال وعلى المضارع اذا تدخل على الماضي وتدخل على المضارع لافادة التقليل او التوقع هنا من غرائب الشر انه ذكر التوقع ولم يذكر التكثير - 00:40:25

والمشهور المطرد عند النحات التقابل بين التقليل والتکثير بمعنى ان قد اذا دخلت على المضارع افادت التقليل او التکفير قد يصدق الكذوب ماذا فادت هو كذوب الاصل انه كذاب دجال. لكن قد يزيل لسانه فيصدق - 00:40:43

الا او كثرة قد يوجد الكريم هذا التکثير. قد يوجد البخيل هذاك السابق اذا الافادة التقليل افاده التقليل. نعم قد يصدق كذوبه. مثال مشهور عند النحاتي او لافادة التوقع نحن قد يقدم الحبيب قد يقدم. هذا موجود مذكور عند النحات. توقع يذكر في ماذا؟ في الفعل المضال. وقد يقتل زيد قد يقتل - 00:41:09

قد يقتل. اذا هذا ماذا؟ للتوقع قالوا في الدسوقي التوقع انتظار الواقع فيه في المستقبل وترك ماذا التکفير ترك قد تكون للتكفير قد يوجد الكريم قال فتحصن من ذلك انها تكون لثلاثة معان في الماضي على ما ذكره الشارح. التحقيق والتقريب والتوقع. وفي المضارع تكون - 00:41:38

معانى التقليل والتکفير والتوقع والتحقيق زاد التحقيق. وقد ذكره ابن الشام في مغن لبيب وهو يقع لكنه قليل هندي صار معلما مشتركا ومثال قد يعلم الله المعوقين منكم مثلا. قد يعلم كلما جاء قد يعلم في القرآن - 00:42:06

فهي ليلة تحقيق فهي ليه للتحقيق؟ يعني المعنى محقق لأن المتكلم الله عز وجل ليس كغيره. غيره من البشر هذا يحتاج الى ماذا؟ الى قرائن. محقق او لا اما ما يتعلق بالرب جل وعلا فهو محقق. اذا لاربعة معانى التقليل والتکثير وهذان المعانيان هما المشهوران عند النحات. زاد بعضهم التوقع - 00:42:27

والتحقق وفيهما نزاع فيهما نزاع والصواب اثبات التتحقق انه قد يقع في الفعل المضارع فجملة معانها سبعة وانما كانت عالمة مختصة بالفعل لانها انما تستعمل لتقريب الماضي للحال او لتفصيل - 00:42:49

فعلي او تتحققه وكل ذلك لا يتحقق الا في ضمن الفعل والاحسن نقول ماذا؟ هذه المعانى السبعة لا توجد في الاسماء التوقع والتقريب والتحقق الى اخره. المعانى كلها ماذا؟ لا توجد في الاسماء. وانما توجد في ضمن الفعل. ضمن الفعل. ولذلك المعنى - 00:43:05

الذى تفيده قد هنا فائدة عظيمة بلاغية. المعنى الذي تفيده قد يكون جزءا من مدلول الفعل. ان المعانى التي تدل عليها قد يكون جزءا من مدلول الفعلة قال هنا نحو ماذا - 00:43:25

نحن قد بان زيد بانا بان هذا فعل ماضي فصل مثلا او ظهر قد بان زيدها قد بال زيده قد ظهر زيده. قد هنا ليه؟ تفييد التحقيق في الماضي في ظاهرها تفييد التحقيق - 00:43:44

وقد يبين هو اي زيد هذا مثال للتوقع في في المضارع هو لم يرد المعانى وانما اراد دخول قد على الفعل حينئذ نستدل بان بان فعله لماذا دخول قد عليها - 00:43:59

كل كلمة صلحت ان تدخل عليها قالت فهي ما هي فعل هنا بان قلت قد بان زيد والصلحية انما هي من جهة اللغة لا من جهة العقل. لان العقل ممكن يزيد - 00:44:17

العقل لا يمنع التخصيص هذا باعتبار اللغة واما باعتبار العقل فالعقل يجيز كل شيء تأتي تنصب المبتدأ وتجز المبتدأ العقل يجوز لا مانع. زيد قائما عقل لا يمنعك زيد قائما - 00:44:33

وقد يبين هو قال ولا تدخلوا قاد ولا تدخلوا على الامر اصلا لان الامر غير موجود اصلا. قم لم يقع قيام صحيح والمعاني التي تدخل عليها فالمعاني التي تفيدها قد هذه ممتنعة - [00:44:51](#)

بالفعل في الفعل الامر. لانه غير موجود اصلا. عندما تقول صلي سيصلني سيحدث الصلاة. اذا الفعل في ذاته لا يدل على حدث بهذا الاعتبار ولكنه طلب ايجاد وايقاع حدث ولذلك هو يفيد ماذا - [00:45:12](#)

يفيد الطلب. طلب ماذا طلب القيام طلب الاكل طلب الشرب طلب الصلاة الى اخره هل اللفظ يدل على وقوع؟ الجواب له باعتباري ذاتي وانما باعتباري الایجاد. قال ولا تدخل اي قاد على الامر اي على فعل الامر المفصل عليه عند النحات - [00:45:30](#)

اي قطعا وجزما بلا خلاف لمصدر محذوف اي دخولا اصلا اي ملزوما مقطوعا به وانما امتنع دخوله على الامر لان معناه طلب حدث مستقبل. لم يقع بعد والمستقبل لا يوصف بالتحقيق والتقريب والتقليد يعني انتفي ماذا؟ مدلول قوله - [00:45:52](#)

قد تفيه معنى من المعاني وهذا المعنى لا يتصور ان يوجد في ماذا؟ في فعل الامرين. اذا كيف تدخل قد على فعل الامرين؟ هذا ممتنع. هذا ممتنع قال واما الاسمية - [00:46:14](#)

فيما سبق قال قد اي الحرافية اي تفسيرية حرافية هذا قيد بمعنى ان التي تدخل على الفعل الماضي والمضارع ونحكم عليها بكونها حرفا من الحروف. حرفا معنى بكونها حرفا من الحروف اي حرفا معنا - [00:46:28](#)

حينئذ عندها احتراز ولابد ان يأتي ببعض الاحكام قال واما الاسمية اي واما قد الاسمية فتكون بمعنى حسب فتكون بمعنى نفسه بماذا لو محاسبة نحن قد زيد درهم ماذا تقول - [00:46:46](#)

زيد درهما هو بمعناه الحرافية تفسره بماذا؟ بالتقليد والتوقع الى اخره. اذا جاءت اسماء الاسم كلمة دلت على معنى في نفسها. اذا لابد من معنى لابد من معنى. قد بالاشتقاق ليس عند الاشتتقاق هنا حرفا جامد - [00:47:08](#)

لكن باستعمال العرب عرفنا ان قد هنا تستعمل استعمال حسب وحسب معلوم معناها بمعنى كافي. فتكون بمعنى حسب نحن قاد زيد درهم. قاد زيد درهم. قاد هذا مبتدى - [00:47:28](#)

وهو مضاف وزيد مضاف اليه زايد المضافرين درهمون هذا خبر لقولك حسب زيد درهم. حسب زيد درهم. تارة تستعمل مبنية وتارة تستعمل معربة تستعمل مبنية. وهو الغالب لانها اشبهت الحرف - [00:47:47](#)

الوضعية كما سيأتي فيه المبنيات اشبهت الحرف اي حرف قد نعم احسنت. قدر اسمية اشبهت قبل الحرافية دل ذلك على ما ذكرته انفا النقاد وضعت مرتين ليس وضعا متحدا والا صار تناقض بين المسائل كلها - [00:48:10](#)

وانما وضعت وضعا اوليا يتعلق بالحرافية ووضعت وضعا ثانيا ويتعلق به بالاسمية. بالاسمية. ولذلك اصلا يقال وضعت اولا حرافية ثم سمية لماذا لان اشبهت الحرافية فدل ذلك على ماذا؟ على ان الحرافية اسبق من الاسمية فلسفته - [00:48:35](#)

واضح؟ اشبهت الحرافية. اذا ايها اسبق في الوجود؟ الله اعلى. لكن هذا باب التعليم فنقول الاسمية اشبهت الحرافية اذا الحرافية اسبق او لا قطعا هذا اشبه هذا فبني. اذا علة البناء ماذا؟ شبه الوضع. شبه الوضعى - [00:49:00](#)

وكتير من الحروف في وضعها وتستعمل مغربية لاضافتها المانعة من تحطم البناء. يعني تارة تستعمل مبنية وتارة تستعمل معربة في هذا التركيب لك ان تعاملها معاملة المبني ما الفرق بينهما في الاعراب فقط - [00:49:24](#)

اما في كونها معربة او مبنية هي لازمة لحالة واحدة. قاد زيد تنطق بها في الحالتين. لكن قد زيد تقول ماذا؟ مبتدأ في محل ليرة في محل اذا كانت مبنية لان الاعراب محلي - [00:49:40](#)

واذا كانت معربة حينئذ تقول الحركة مقدرة هذا الفرق بينهما فقط بالاعرابي. والا في اللفظ كما هي قال هنا فتقول على الاول انها مبنية قد اثم بمعنى حسب في محل الرفع - [00:49:56](#)

اسم بمعنى حس في محل محل اذا قيل في محل معناه ماذا انه مبني لان الاعراب المحلي على الصحيح من خصائص المبنيات لا يكن عندنا حتى المحكي الذي يحكي هذا اعراب مقدر - [00:50:12](#)

ومن اعرابه عربا محليا اخطأ ليس بصوابه. ليس بي بصواب اما رجحه صاحب النحو الوافي واطال في تقريره ليس بصوابه ما دام

انه علق الحكم بال محل عرفا انه مبني. قال في محل الرفع مبتدأ مبني على السكون - 00:50:30

لشبيه بالحرف شبيها وضعيها وهو مضاف وزيد مضاف اليه. مجرور بالكسرة الظاهر ودرهم خبر مرفوض. وعلى الثاني انها معربة تقول ماذ؟ قد اسم بمعنى حسن مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة هذا هو الفرق بينهما. هذا هو الفرق. وانما الاعمال بالنية. تقول هذه معربة وهذه - 00:50:49

مبنيه الى اخره قال ويتصل بها اي قد التي هي اسمية بمعنى حسب ويتصل بها ياء المتكلم مجرورة بالإضافة قديه حسيبي درهم. يجوز او لا يجوز حسيبي درهم قد اذا اضيفت الى ياء المتكلم. قد مضاف - 00:51:11

ويا المتكلم مضاف اليه. يجوز اضافته او لا؟ يجوز اضافته. ويتصل بها في هذه الحالة ياء المتكلم حالة كون الياء مجرورة جرا محليا بالإضافة لأن من المبنيات الظمائر مبنيه اي بالإضافة قد اليها ويلحقها - 00:51:36

نون الوقاية جوازا نون الوقاية يعني ماذ؟ تقول قد ني يجوز اذا لحقتها نون الوقاية من اجل ان تحافظ على السكون. اذا قلت قد ني قد ماذا صنعت كسرت نعم احسنت غيرتها - 00:51:57

واذا كانت مبنيه فمحافظته على ما عليه من حركة بناء اولى فتأتي بنون الوقاية لتنقي الاسم من ماذ؟ من تغييره من سكون الى الى كسره فمن اجل المحافظة على الحركة تقول قدني لم يتغير. قد تغير. يجوز الوجهان. الاظافه يجوز - 00:52:32

الوجهان اه الحق نون الوقاية وعدهم. لذلك قالوا يلحقها حينئذ نون الوقاية جوازا يعني لا وجوبا بخلاف الفعل اتصل به يا متكلم حينئذ وجب ماذا الحق نون الوقاية. وقبلني النفس مع الفعل التزم - 00:52:55

نون وقايتها قالوا يتصل به ياء المتكلم مجرورة يعني الياء محليا بالإضافة بالإضافة وسبق ان العمل في المضاف ليس بالإضافة سبق اولا قال ولا جر على الصحيح فيهما هنا قال توسع في العبارة - 00:53:15

توسع في العبارة والجمهور يرون ماذ؟ ان الاعراب بالإضافة والاظافه امر معنوي. غلام زيد زيد هذا مجرور قلنا بالمضاعف كما سبق تقريره وقال بالإضافة ليس ب الصحيح وهذا قال ماذ؟ بالإضافة - 00:53:39

نفس الاظافه بماذا؟ بالمضاف لانه قرر في محله ماذ؟ الاصل. حينئذ نوفق بين كلامين لا نعارض نجمع بين القلم هكذا اهل علمه قال بالإضافة اي بالإضافة قد اليه ويلحقها يعني اتصلوا بها حينئذ - 00:53:57

نون الوقاية جوازا. نون الوقاية جوازا. محافظة على السكون الاصلي يقال في مثال قادني درهم قادني درهم يقال في اعرابي قد اسم بمعنى حسب. مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ظمة مقدرة. اذا معربة - 00:54:15

كيف عرفت؟ ضمة مقدرة. لو قال في محل رفع عملها معاملة المبني. منع من ظهورها اشتغال المحل بسكون البناء الاصلي والنون نون الوقاية. لانها تأتي سكون البناء اصلي باعتباري الاصلي محافظة على ما هي عليه. قد مضاف الياء ظمير المتكلف في محل الجر مضاف اليه مبني على السكون درهم الخبر - 00:54:35

الخبر. قال وقد تكون اسم فعل هذا المعنى الثاني اذا كانت اسمية ولها تفسيران تارة تكون بمعنى حسم وتارة تكون اسم فعل. قيل ماض وقيل مضارع والفرق بينهما في التفسير. لان بمعنى كفى او يكفي. وهنا قال ماذ؟ قال بمعنى يكفي اذا اسم فعل 00:55:01 - مضارع وبعدهم يرى انها بمعنى كفى اذا اسم فعل ماضي وقد تكون اسم فعل بمعنى يكفي اذا كانت اسمه رفعت ونصبت رفعت الاسم فاعل وتنصب كذلك المفعول. وتنصب كذلك المفعول - 00:55:26

واذا اتصل بها الياء اتصل بها الياء اي ياء يا المتكلم قبلني النفس هي ياء النفس نعم. اذا اتصل بها يعني بقد التي يسمى بمعنى اسم الفعل اذا اتصل بها الياء في محل نصب على المفعولية - 00:55:48

كانت الياء في محل نصب على المفعولية. وحينئذ يجب اتصال نون الوقاية بها لزمنتها نون الوقاية. اذا كانت اسمه فعله. اذا كانت اسمه فعلا. اذا متى تلزم نون الوقاية عند اضافة - 00:56:08

الى ياء المتكلم سؤال قد يأنيك في الامتحان القادر عندنا امتحان ان شاء الله تعالى يوم الثلاثاء متى متى تلزم نون الوقاية عند اضافتها لـ الياء المتكلم اذا كانت بمعنى اسم الفعلة. لا بمعنى حسم - 00:56:25

ومتى يجوز اذا كانت بمعنى حسن؟ اذا فرق بين نوعين. لما اختلفتا في المعنى اختلفتا في الحكم قال هنا كانت ايليا في محل نصب على المفعولية. لقد ولزمنها حينئذ نون الوقاية. نون الوقاية - 00:56:47

قال هنا واذا اتصل بها اي بقده ولزمنها حينئذ الوقاية محافظة لسكن البناء الاصلي سمية النون بهذا الاسم لانها تقي الفعلة عن الكسل. او تقي حركة البناء كما سمع او سكونه في الحرف وفيما اشبهه نحو قدني - 00:57:09

درهم قدني درهم خرابه قد اسمه فعل مضارع بمعنى يكفي مبنية على السكون والنون نون الوقاية لانها تقي سكون البناء الاصلي قل يا ضمير المتكلم في محل النصب مفعول به الاسم الفعلي - 00:57:29

مقدم على الفاعل وجوبا لكونه ضميرا متصل. درهم هذا فاعل. اذا اختلف بين كونها بمعنى حسم درهم هناك خبر. وهنا فاعل. قادمين درهما يكفيني درهم يقول تكفيني درهم ما اعراب درهم - 00:57:51

اذا اشكل عليك المعنى فقد مباشرة فسرها بالمعنى ان كانت بمعنى حسم بالمثال على وفق حسبي درهم وادني درهم فسرت قد هنا اسميا بمعنى يكفي الفعل يعني. حينئذ تقول يكفيني درهم - 00:58:11

اذا عرفت هذا انما النحو قياس يتبع قال هنا في محل النصب في محل نصب المفعولية. ولزمنها نون الوقع يعني وجب فرق بين حكمين. هذه هذه العلامة الاولى وهي قد - 00:58:31

ومتى تكون علامة اذا كانت حرفية لسمية وانما تعرض للسمية من اجل الفرق بين النوعين وهذا يسمى استطرادا لكنه مفید في محله قال العلامة الثانية العلامة الثانية من العلامات الاربع السين اي مسمى السين - 00:58:51

السين المسمى السين لان الذي يدخل على الفعل ليس السين انت لا تقول السين يقومه انما تقول ماذا فيقومه عندما تقول السين هذا من العلامات الفعلية اذا السين السين يقوم ما يتأنى - 00:59:12

عندما تقول يقوم سيصلي سيصومه فيقول السين اي سين الاستقبال. السين اذا اطلقت هنا في هذا المقام فقال للعهد الذهني لان ليس كل صين تدخل على كلمة نحكم عليها بكونها فعلا. وانما سين ذات معنى خاص - 00:59:30

واذا اطلقت السين عند النحات لا تحمل الا على سين الاستقبال دين الاستقبال من اضافة الدال للمجنون يعني سين تدل على الاستقبال. الاستقبال ماذا اقبال الحدث يعني تؤخر الحدث الحدث لان الاصل - 00:59:53

في دلالة لان الاصل في دلالة فعل المضارع لان هذا من خواص الفعل المضارع ليست مشتركة. الاصل في دلالة فعل المظالم باعتباره الزمن انه حال هذا الاصل فيه وضع للحال - 01:00:13

حقيقة واذا اريد به المستقبل حينئذ جئنا بماذا؟ جئنا بعلامة تدل على على الاستقبال فصار مجازا وهذا القول اولى من قول الجمهور ان الفعل وضع محتملا للحال او الاستقبال للحال او الاستقبال. هذا فيه ضعف لماذا - 01:00:30

لأنه يتبع عند القرينة حمله على الحال ولذلك رجح السيوطي ذكر خمسة اقوال في هام الهوامع ورجح هذا القول وخالف قول الجمهور وما رجحه هو المرجح هو الصواب لماذا - 01:00:51

لانا اذا اردنا الاستقبال لا يمكن ان نأتي الا بماذا؟ بقرينة ومحاجة الى قرينة فرع عما حمل على الاصل دون قرينته والاول يسمى مجازا والثاني يسمى ماذ؟ يسمى حقيقة. اذا دلالة يصلي اذا قلت زيد يصلي يعني الان - 01:01:06

هذا الاصل فلا يحمل على ماذ؟ على انه سيصلي في المستقبل يحتمل لا لانك لو اردت قلت ماذ؟ زيد سيصلي زيد سوف يصل لابد من قرينة. حينئذ صار مجازا. ما احتاج في الدلالة على قرينة او الى قرينة هذا هو المجاز - 01:01:25

فنحمله حينئذ على ماذ؟ على الحال. فالصحيح في دلالة الزمن باعتبار الفعل المضارع انه للحال حقيقة وفي المستقبل مجاز. الدليل انه لا يحمل على الاستقبال الا بقرينة. لا بد من من قرین. عن المصدرية لن - 01:01:44

سوف الى اخره ما نذكر فيه في محله. هنا قال سين لاستقباله اذا اال في السين هذه العهد الذهني. اذا هل هنا في السين هذه العادة الذهني ولذلك قال اي هذه اية تفسيرية - 01:02:03

الاستقبال سين تدل على على الاستقباله. بالإضافة الدال الى المذلول وهي حرف تنفيسي مختص بي بالمضارع وهي حرف تنفيسي اذا

هو حرف معنى قد تكون حرف التهجي مثل سين سالم - 01:02:20

نطق بالسين مسمى السين رأها مبتدئ قال ماذا هذا فعل لدخول السين على عالم ويقول اخطأت لأن هذه السين ليست زائدة على اصل الكلمات هي جزء من الكلمة. جزء مين؟ من الكلمة - 01:02:43

قال فخرج بالسين هنا الهجائية اي السين الواقعه في الحروف المقطعة. كذلك المشهور انها قد تأتي دالة على المعنى ولا تفيد الاستقبال وانما تفيد السيرورة. استحجر الطين. يعني صار حجر استحجر صار حجرا - 01:03:06

هذا لا تدل على ماذا؟ على الاستقبال اي صار حجرا صار حجرا. قال وهي حرف تنفيسي حرف تنفيسي اي تدل على استقبال الحدث المذول للفعل اي على وقوعه في الزمان المستقبل القريب - 01:03:27

ومعنى التأثير تأخير الفعل في الزمان المستقبل. هذا معنى التأثير. حرف التأثير اي اخرت وهذا يدل على ماذا؟ على صحة القول المرجح ان الفعل في اقتراح الزمان به فعل مضارع الاصل فيه الحال حقيقة في الحالية - 01:03:46

مجاز في الاستقبال. ولذلك تأخير الفعل الى الزمان القريب او بعيد المراد التأخير هذا يدل على انه مجاز في المستقبل. اي تأخير الفعل في الزمان المستقبل وهي حرف تنفيسي مختص به بالمضارع. فلا - 01:04:04

على على الماضي لا تدخل على على الماضي قال وتخلاصه اي تخلص المضارع وتمحظه للاستقبال اي لدلالته على الاستقبال بعد ان كان المضارع للحال حقيقة هذا يدل على هذا القول المرجح - 01:04:21

قال هنا ولا تدخل على الماضي لتضاد معناها معنى الماضي. لماذا لأن الماضي يدل على الواقع والسين سين الاستقبال تدل على على التأثير مضادة ام لا؟ تضادا وهذا يرجح ان القول بمجيء قلب التوقع في الدخول على الماضي فيه ضعف - 01:04:39

لأن العلة هي العلة. توقع معنى انه يقع. اما التأويل الذي ذكره هنا هذا فيه ضعف بمعنى انه سيقع يعني في مستقبل وهذا فيه شيء ميم من الضعف. قال وتخلاصه - 01:05:04

اي تخلص المضارع وتمحظ الاستقبال اي بدلالة على الاستقبال بعد ان كان المضارع للحال حقيقة وصار مجازا في المستقبل. او كان محتملا له للاستقبال. على القول الآخر يعني اراد ان يردد هنا بين بين قولين. القول الثاني هو قول الجمهور. جماهير النحات على هذا ان اصل وظيفة الفعل المضارع باعتبار الزمن - 01:05:17

للحال ولاستقباله. للحال ولاستقباله خلصوا للاستقبال بقرينته. وهذا كما ذكرت فيه ضعف قال ومثلها اي مثل السين في الدلاله على التأثير سوف قال ومثلها سوف لانه زاد على الناظم. الناظم ذكر السين فقط - 01:05:41

ما يدخل قاد والسين ومثله اي مثل السين بدلالة على التأثير واحتراصها بالمضارع سوف حكهاها بلفظها حكهاها بلفظ لا باسمها لأن ما كان على حرف واحد يحكي بالاسم فاذا اردته قدرت مضافا مسمى الباء مسمى - 01:06:01

السين مسمى الصاد مسمى الظاء هكذا لأن هذه اسماء لكن قد تحكها بماذا؟ بلفظها. سوف تحكهاها بلفظها. وهذا الفرق بين السين وسوف. سين يعني سهم حكهاها مي بنسمة لكنها يقول لكنها اكتر منها - 01:06:23

اشتركا في تأخير الفعل الى المستقبل. اشتراك لكن اذا اردت بعده او اردت قربا حينئذ تميز بين السين وسوف اذا اردت قربا قل زيد سيفصلي يعني قريبا. بعد وقتيين اذا اردت مسافة ابعد قلت ماذا - 01:06:45

زيد سوف يصلي. زيد سوف يصلي. ايها اقرب السين ايها ابعد وهذا باعتبار اللفظ واضح بين لان السين هذا على المشهور عند بعض النحات انها مقطعة ميم من سوف والتعليق واضح اذا كانت مقطعة من سوف هي جزء من كلمة ثلاثة. فقل مدلولها باعتبار ماذا؟ قمة الحروف - 01:07:09

باعتبار قلة الحرف. وعلى الصحيح ان كلها منها مستقل في الوضع حننزل نرجع الى ماذا؟ الى الى الاستقراء والتتبع ونجد حينئذ ان السين التي هي سهل هذه اقل حروفا من من سوف - 01:07:39

وزيادة المبني تدل على الزيادة المعنى قال هنا لكنها اكتر منها تفيسا اي ابلغ من السين واكتر منها دلاله على تفيس الحدث وتأخيره. فقولك يصلي زيد محتمل للحال والاستقبال هذا على قول ماذا - 01:07:55

الجمهور وهو قول ضعيف انه يحتمل ماذا؟ للحال والاستقبال بل نحمله على الحال يصلي عن الحال الان يصلي وسيصلي هذا
للاستقبال القريب وسوف يصلي للاستقبال البعيد يصلي يصلي زيد الان - 01:08:20

يحمله على الحال. زيد سيصلي في المستقبل القريب. زيد سوف يصلي في المستقبل البعيد. قال اذ هذا تعلم لماذا كانت اكتر تنفيسا
من السين؟ اذ كثرة الحروف تدل على زيادة المعنى غالبا - 01:08:40

غالبا زيادة كثرة الحروف التي عبر عنها بزيادة المبني كثرة الحروف تدل على الزيادة المعنى غالبا غالبا لماذا؟ لأن بعض الكلمات على
العكس قلة الحروف تكون اكتر معنى نحن حذر وحاذر - 01:09:00

هذا اكتر معنى من حاذر لانه على صيغة ماذا فعل؟ صفة مشبهة بخلاف حامل اسم فاعل المصيبة المشبهة اكتر دالة من اسم الفاعل
قال اذ كثرة الحروف تدل على زيادة المعنى غالبا. هذه العالمة الثانية التي اضافها - 01:09:23

باعتباري تعداد انما ذكر السين قال ومثلها سوف. العالمة الثالثة من علامات الاربعة تاء الفاعل من اضافة الدال المدلول اي تاء وضعت
للدالة على فاعل فعله الفاعلي تاء الفعل التي عبر عنها الناظم - 01:09:44

او لحقته تاء من من يحده؟ من من يحده؟ من موصول؟ ويحدث صلة الموصول وعند البينين ان الموصول مع صلته بقوة المشتق
يعني تاء المتحدث متكلم وهو اي الفاعل المراد بقوله بقول الناظم من يحده - 01:10:08

من يخبر عن نفسه او عن غيره او المخاطبة والمخاطبات. سواء كانت لمتكلم او مخاطب يعني مطلقا ضربته ضربته ضربته ضربته
كذلك هي فاعل. ضربتي كذلك هي تاء الفاعل ضربت اخبر عن نفسي ضربت اخبر عن غيري سواء كان مذكرا او او مؤنثا فلا تخرج
عن كونها تاء الفاعلة - 01:10:33

تخرج عن كونها تاء سواء كانت لمتكلم او مخاطب ويختص بها المضارع او مخاطرة. قال متكلم وهي المضمومة ضربت او
مخاطب مفتوحة ضربته او لمخاطبة وهي مكسورة بكسرة ضربتي - 01:11:03

وجميعها خاص بالماضي كما قال الشارع يختص بها الماضي. يعني لا تتصل بالمضارع باستثنائه عنها بالضمير المستتر فيها وجوبا في
نحو اضربوا وتصبوا حمزة دل على متكلم اضربوا هذا دال التاء على ماذا - 01:11:25

على المخاطب هو منسوب اليه الحدث وسيأتي هذا فيما يتعلق بانيت قالوا يختص بها الماضي. يختص بها الماضي. وبها اي بهذه
التاء يتبيّن ويظهر لك ان ليس وعسى فعلن ماضيانه - 01:11:45

ماضيا. يعني كما مر فيما اختلف فيه. لقبولهما اياها في نحو وما انت عليهم بوكين فهل عسيتم ان توليتم ليس وعسى وما انت عليهم
بوكيل. هذا فيه تصحيف الصواب قل لست عليكم بوكيه - 01:12:02

لست عليكم بوكيل ما انت عليه بوكيل اين ليس لا وجود لها هؤلاء اين هي؟ مثال لليس وما انت عليهم بوكيل ليس عندنا ليس ولا
عسى الصواب اراد به اية الانعام ستة وستين - 01:12:27

قل لست عليكم بوكيل لست عليكم لست اذا ليس هذه فعل. بدليل دخول التاتا الفاعل عليه. لست عليكم بوكيه. فهل عسيتم ان
توليتم اذا عسى هنا دخلت عليها التاء. خلافا لمن زعم ان ليس حرف نفي او الفارس - 01:12:45

وجعلها حرفا جعلها حرفا يعني ليس ثم فرق ليس ثمة فرق بين ماذا؟ بينما النافية حرف وبين الليثة كل منهما يدل على ماذا على
النفي ادل على النفي. قال وعسى خلافا لمن زعم ان عسى حرف ترجل - 01:13:06

فعل او السراج ثعلبة سراج من السراج قال كلل يعني مثل لعل. ومثل تاء الفاعل تاء تأنيث الساكنة. اذا تاء الفاعل هي عالها
الناظم بقوله او لحقته تاء من - 01:13:27

من يحده سواء كانت مضمومة او مكسورة او مفتوحة. بهذه العالمة المختصة بالفعل الماضي استدل على فعالية ليس وعسى للحوك
الاتام بهذين قال ومثل تاء الفاعل مثلها في كونه عالمة للماضي مختصة به - 01:13:44

التأنيث الساكنة التأنيث بالإضافة الدال الى المدلول. يعني تاء تدل على تأنيث المسند اليه على تأنيث المسند اليه. اولى من ان نقول
ماذا تأنيث الفاعل لان ما يسند اليه الفعل قد يكون ماذا؟ قد يكون نائب فاعل - 01:14:08

قد يكون نائفا ضربت هند صحيح وكانت من القاطنين كانت هي اذا اتصلت التاء اوى اتصلت جعل التأنيث او التاهم دالة على تأنيث الفاعل فيه قصور والصواب ان يقال ماذا؟ تأنيث المسند اليه. قال ومثل تاء الفاعل في كونه عالمة للماضي تاء التأنيث - 01:14:31 ايتاء تدل على تأنيث المسند اليه. تأنيث المسند اليه سواء كان فاعلا او نائبا عنه او اسم كانه او اسم مكانه. والامثلة كما ذكرت. ضربت هند هذا فاعل صحيح مؤنث - 01:14:56

مؤنث ما الذي دل على ذلك حتى تاء التأنيث. اذا تاء تأنيث لا تدل على تأنيث الفعل كلمة نفسها وانما تدل على تأنيث المسند اليه. والتاء باتصالها بضربيه دل على ان ضرب ماذا - 01:15:15

لان من علامات الفاعل وبحث في ماذا بالفعل لا في المسند اليه. لكن باعتبار المعنى. اذا تاء التأنيث من اضافة الدال المدلول اي على كونه مؤنثا فاعلا كان او نائبا عنه او اسم كانه. والامثلة كما ذكرته. فالاضافة بقوله تاء التأنيث من اضافة الدال - 01:15:33

الى الساكنة الساكنة بالرفع صفة اولى للقاء تاء التأنيث. الساكنة هذا صفة للتأنيث وليس مرادا لان التأنيث امر معنوي وانما السكون وصف للقاء اي اصالة فلا يظهر تحريكها لعالمه كالتخلص من اتقاء الساكنين. قالت الاعراب - 01:15:53

الاعراب هذا فاعل قال فعل ماضي ما الذي دل على انه فعل اتصال بالقاء ما الذي دل على انه ماض صيغة لكن باعتبار التأنيث مختصة بي الماضي ولذلك قد قلنا عالمة مشتركة - 01:16:18

اذا دخلت على الكلمة حكمت على الكلمة بكونها فعلا ماضيا او مضارعا قد لا تدلها لاماذا لان مشتركة والمشتراك لا يحصل به التمييز ولذلك قلت لك العالمة لا تكون الا مختصة يعني لا تدخل الا على - 01:16:41

الفعل او الاسم او الحرف مثلا حينئذ نقول هذا ماماذا قد تدل على ان الكلمة التي دخلت عليه قد فعل باعتبار دخولها. لكن هل هو ماض او مضارع؟ نحتاج الى قليلة اخرى. نحتاج الى عالمة - 01:17:06

اخري. هنا تاء التأنيث الساكنة وقاء الفاعل اذا دخلت على الكلمة دلت على شيئاين الاول انه فعل نعم والثاني انه ماضي. لانها مختصة. فالمحخصوص يدل على شيئاين والمشتراك يدل على شيء واحد. المشتركة يدل على انه فعل فقط - 01:17:21

اما كونه ماضيا او مضارعا يحتاج الى عالمة اخرى. والمحخصوص يدل على شيئاين انه فعل وزد عليه انه فاذا وجدت قالت نتائج التأنيث الساكنة حينئذ دلت على ان الكلمة قال التي اتصلت بها تاء انها فعل وانه فعل ماض - 01:17:44

فيصلي زيد سيفصلي اه سين تدل على انه فعل وانه مضارع لاماذا؟ لان السين عالمة مختصة به بالمضارع بالمضارعة قد افلح المؤمنون افلح هل هو ماض او مضارع؟ قد لا تدلها. لانها مشتركة. نحتاج الى ماذا - 01:18:06

الى عالمة اخرى تحتاج الى عالمة اخرى. قال هنا ماذا؟ تاء تاء التأنيث الساكنة اصالة بمعنى في اصل وظعها وقد تحرك الكسر للتخلص من اتقاء الساكنين. قالت الاعراب قالت بكسر التاء وهذه تاء التأنيث - 01:18:31

والاعراب هذا فاعل. قال تا اتينا طائعين قال تا حركت بماذا بالفتحة وقد تحرك ميم بالظلمة. قال هنا الدالة على تأنيث الفاعل الدالة على تأنيث الفاعل. اختصر على ماذا؟ على الفاعل. والاولى ان يقول الدالة على تأنيث المسند اليه - 01:18:53

لان هذه تاء تتصل بفعل مبني للمعلوم وتتصل بفعل مغير الصيغة وقد تدخل على فعل ناقص مثل كان وكانت من من القاتنين. قال الدالة على تأنيث الفاعل والاولى ان يقول على تأنيث المسند اليه ليشمل - 01:19:14

الفاعل واسم الفاعل الناسخة قال وهي خاصة بالماضي وهذه العالمة خاصة بالماضي ايضا وتلحقه متصرفها كان او جامدا ما لم يلتزم تذكير فاعله وبها يتبيّن لك ايضا ان نعمة وبئس فعلان - 01:19:32

قد يأتي ان شاء الله تعالى والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اهله وصحبه اجمعين - 01:19:49