

" كورس الدعوة الفردية و التعامل مع الناس " .. لقاء هام .. د .

حازم شومان

حازم شومان

السلام عليكم. احنا من عصر المغرب في فنيات التواصل ما ينفعش كده. السلام عليكم اللهم صل على النبي محمد. اللهم صل على النبي محمد. عليه الصلاة والسلام. الحمد لله وكفى وصلاة وسلاما على عباده - [00:00:00](#)

الذين اصطفى. اللهم لك الحمد كله ولك الملك كله. وببيدك الخير كله واليك يرجع الامر كله. اللهم صل على عبدك ونبيك محمد صلى على الله عليه وسلم. في الاولين والآخرين والملا الأعلى الى يوم الدين. اما بعد اخواني واحبابي في الله يعني لو في نمل وفي سكر في نمل وفي - [00:00:50](#)

في ايه وفي سكر النمل يروح للسكر ولا سكر يروح للنمل؟ النمل يروح للسكر. احنا النمل بقى وانتم السكر. فاحنا ايه يعني جايين يعني يعني والواحد يعني في غاية السعادة بهذا اللقاء يعني الواحد لو خير يا اخواني بين اللقاء ده وبين مليون جنيه - [00:01:10](#)

هيتار اللقاء ده. هيتار اللقاء ده وهذه الصحبة الطيبة ربنا يبارك فيكم. وربنا يعني يستعملنا لنصرة ديننا في الارض يا رب انه ولي ذلك والقادر عليه. ما اقصد هذا اللقاء هو الحديث عن نوع من انواع الدعوة. يعني آآ يعني غائب عن آآ اذهان - [00:01:30](#)

كثير مننا يعني في كثير مننا مش عامل حسابه في الدعوة اللي يعرفها هي اللي بيحصل الوقت ده ان في واحد قاعد قدامه ميكروفون وفيه كاميرا بتصور هي دي الدعوة اللي يعرفها وهي دي الدعوة اللي سمع عنها. وهذه الدعوة يا اخواني في الله اسمها دعوة الراغبين. يعني اللي هو لما يقول لك مسلا ان فلان في المسجد الفلاني انت ممكن - [00:01:50](#)

تيجي من مكان بعيد لهننا عشان تسمعه. يبقى انت انسان راغب اصلا. انت انسان عايز ربنا. وعايز توصل لربنا. وعايز ترضي ربنا فانا فانت ما بتصدق انك تعرف ان فيه حد انت يعني يعني ترجو ان يبقى فيه خطوة في طريقك الى الله من خلاله - [00:02:10](#)

تيجي تسمعه انما يا اخواني وانا جاي لكم فجاي من قدام عن جامعة القاهرة. احنا داخليين قرب المغرب. الجامعة مليانة ومليانة ايه؟ كابلات كابلات يعني فالمنزر نفسه المنزر يستفزك. المنزر سبحانه الله العظيم فيه حاجة اسمها غير الراغبين. فيه حاجة اسمها انك لو نزلت دلوقتي عملت خمسين - [00:02:30](#)

يافطة كبار كده الحقوا يا جماعة ده فيه كلام في الدين في المسجد اللي بينه وبين جامعة القاهرة دقائق ما فيش حد من دول هيجي ليه لانه مش عايز يسمع. طب اللي مش عايز يسمع ده اعمل معه ايه؟ من اجل هذا في نوع من انواع الدعوة اسمه الدعوة الميدانية. يعني ايه الميدانية - [00:02:50](#)

يعني انك انت انت اللي هتروح للمدعو. انت اللي هتنزل. انت اللي هتتحرك. انت اللي هتنزل ليه وقال لك ان مريض السرطان ومريض البرد مريض البرد هو اللي ممكن ييجي للدكتور يقدر يتحرك انما مريض السرطان. لو الطبيب مش هو اللي راح له يبقى هو كده بيموت - [00:03:10](#)

هذا المريض يبقى احنا بتكلم دلوقتي عن الدعوة الميدانية يعني ايه الدعوة الميدانية؟ اللي هي ان انت اللي هتنزل وهتتحرك لان احنا الوقتي الامة وضعها خطير جدا الامة وضعها في غدر. الخطورة والموضوع اللي بتكلم عنه في غاية الخطورة. قال تعالى يا ايها الرسول بلغ ما انزل - [00:03:30](#)

اليك من ربك يعني ايه بلغ؟ يعني فضيلة الشيخ اللي كان بيهمنا الوقتي ختم بقول الله الذين يبلغون رسالات الله ويخشونه ولا

يخشون احدا الا الله وكفى بالله ايه؟ حسيبا. يعني ايه كفى بالله حسيبا؟ يعني ما تعملش حساب حد غير ربنا. يعني يبلغون يعني -

[00:03:50](#)

ايه البلاغ يا اخواني عارف سعي البريد انه هيخلي الجواب يبلغ لحد عندك. يعني انت مكلف ان انت توصل لحد المدعو المدعو ده بقى فهو المدعو ده في ساحة جامعة المدعو ده في شارع الحب المدعو ده في شارع تل ابيب في الجامعة اللي من كتر المنكرات اللي

فيه سموه - [00:04:10](#)

كده المدعو ده قاعد مع ثلاثة صحابه وبيشربوا مخدرات جوة عربية. المدعو ده في صالة ديسكو وان كانت هذه الانواع الخطرة شوية من الدعوة محتاجة يعني ايه مش اي سن ولازم يكون واحد اتجوز المدعو ده ايا ما كان المكان اللي فيه المدعو ايا ما كان الوضع اللي

فيه المدعو انت لازم - [00:04:30](#)

توصل لحد عنده. انت النمل وهو السكر. انت لازم تشوف هو فين. انت لازم تكتشف هو فين ولازم توصل لحد عنده. لانك لما بتوصل

لحد عنده وبتكلمه ربنا بتفاجئ بتفاجأ بايه؟ تخيلوا بتفاجأ بايه؟ بتفاجأ ان تأسير الكلام اللي انت بتقوله له - [00:04:50](#)

هو متأسر باضعاف اللي كانوا قاعدين في المسجد لما سمعوا الكلام ده. انت معتقد انه ضايع. واول ما تروح له هيعمل فيك وهيسوي

فيك وهيبقى رد العدوانى وهيجادلك وممكن يحصل اي كارثة تفاجأ ان رد فعله بيستجيب اضعاف بل - [00:05:10](#)

ثلاث اضعاف اللي قاعدين في المسجد. لانه مشتاق انه يسمع عن ربنا. لانه عامل زي اللي بيغرق في بير وبيقول يا اخوانا انقزوني. لو واحد شغال لي جهاز كاس التسجيل عن يوم القيامة على اعلى البير. وقاعد يقول لي انت ضايع ما انا عارف ان انا بضيع. انت بتغرق

ما انا عارف ان انا بغرق - [00:05:30](#)

انا عايز حد يمد لي ايده. انا عايز حد يمد لي ايده يطلعني من اللي انا فيه. يبقى مشكلة ده عن مشكلة اللي قاعد في المسجد الوقتي مش ان هو غير راغب في الدين. بس هو بيغرق مش قادر يطلع لوحده. ولا حد من اللي حواليه عارف يطلعه كلهم عايزين حد يمد لهم

- [00:05:50](#)

ايده كحبيب وكصديق وكناصح وكواحد خايف عليه. الخوف هيخليك تضحك في وشه احيانا. وهيخليك تشد عليه احيانا وهيخليك

تمسكه وتهزه وتقول له انت هتودي نفسك في داهية احيانا. وهتخليك الخوف عليه هيخليك تتعامل بعاطفة صادقة - [00:06:10](#)

انت تتعامل معه يعني آآآ الوضع اللي وصل اليه المجتمع الان يا جماعة وضع خطير واهل الباطل بقوا ائمة في الباطل الواحد بيروح الساحل الشمالي المؤتمرات هناك ولا حاجة وانت راجع بقى من قدام جولف بورتو مارينا بقى وتلاقي فلان عامل حفلة وبعدها فلان

عامل حفلة وبعدها بفلان عامل حفلة وتشوف - [00:06:30](#)

سؤال غريبة على الله والجرأة الغريبة على بلد فيها خمسة وسبعين مليون مسلم او ثمانين مليون مسلم. وتشوف الناس دي ابطال يا

اخوانا الناس دي رجالة بس رجالة في الباطل. المغني اللي بيقول لك انا بشتغل في اليوم خمستاشر ساعة وهو انجح مغني في مصر

ليه؟ هو راجل - [00:06:50](#)

في الباطل هو راجل راجل في الباطل. احنا لازم نبقى رجالة في الحق. احنا لازم نبقى رجالة بتوع التنصير في مالي مالي انا لو جبت

لكم دلوقتي خريطة افريقيا وقلت لاي حد منا شاوور على مالي. اعتقد يعني اعتقد ان خمسة وتسعين في المية مش هيعرف يشاوور.

لو خمسة في المية وعارف مكانها ده هيبقى كويس جدا وهنبقى - [00:07:10](#)

مسقفين جدا مالي اللي فيها طبيب لكل ميت الف مواطن التنصير وصلها ان فيه كنيسة لكل خمسمية مواطن. كل خمسميت مواطن

عاملين كده السودان فيها مية وسبعتاشر لغة. لما المنصرين نزلوها درسوا عدد اللغات لقوها مية وسبعتاشر. جابوا الف واحد -

[00:07:30](#)

على المية وسبعتاشر لغة عشان ولا لغة تروح منهم ما يشتغلوش على اهلها. الناس دي يعني طبعاً مليارات بتنفق لا بعاطفة دينية يا

ولا نيلة يعني ما حدش يعتقد ان التنصير ده ماشي بالعواطف الدينية. التنصير ده ماشي بمخططات امريكا واوروبا من اجل زعزعة

الاسلام في الارض. يعني - [00:07:50](#)

اغراضه السياسية والتمويل السياسي عليه اضعاف اضعاف التمويل الديني. ولكن انا بقول لك فيه ناس اس منزمة اطفال منظمة لتنصير الاطفال عشان يطلعوا رجال دين آآ على النصرانية او يطلعوا اس او اس ميزانيتها في السنة خمسة مليار دولار. انا عايزك تجيب كل - [00:08:10](#)

المؤسسات الدينية الاسلامية وتجمع الميزانية بتاعتها في السنة وتشوف دي قصاد دي ايه. فاحنا الوقتي يا اخواني في الله اهل الباطن رجالة. اهل الباطل بيتعبوا. اهل الباطل بيفكروا. اهل الباطل بيخططوا. وآآ باشمهندس احمد ساهر بيتكلم وبيطرح والمسجد الناس بتضحك انا - [00:08:30](#)

ان كتر الضحك معناه كتر السلوكيات الخاطئة في التعامل الدعوي بتاعنا. وانا بضحك ليه؟ انا بضحك على نفسي انا بضحك ان الموضوع ده اه والله ده انا بعمل كده. اه والله - [00:08:50](#)

الموضوع ده الفلاني عملته اه والله. يعني الواحد جرب سبحان الله العظيم يعني احنا يا اخواني عايزين نقلة نقلة في همتنا في الدعوة ونقلة اسسنا بالرسالة ونقلة في فنية التعامل. لانك انت بتتعامل مع واقع شاب في رمضان. متصل يقول لك انا هنتحر - [00:09:00](#)

اول ما بيقول لك انا هانتحر لو انت متمرس في التعامل مع الشباب اللي باعد اوي وغم اوي وغرز اوي في طريق المعصية بتبقى فاهم على طول هو ينتحر ليه - [00:09:20](#)

انا هنتحر لان انا عملت كل حاجة وعاش مخنوق ما هو دلوقتي اوروبا بينتحرروا عن هنا ليه؟ اكثر من هنا ليه؟ لان هو عمل كل حاجة حاجة ومع ذلك لسة مكتئب فما هوش عارف يعمل ايه. فهو بعد كده بينتحرر بقى خلاص ما عدش قادر ان هو يتعايش مع العذاب اللي هو فيه. في ليلة سبعة وعشرين في رمضان. رمضان - [00:09:30](#)

اللي فاتك كنا نصلي التراويح وننزل القهاوي. نخلص التراويح وننزل لنا قهوتين مسلا في الليلة. نعدي على القهاوي ما هو ده مين اللي هيكلمه؟ ما هو انت لو ما رحتلوش - [00:09:50](#)

ده هيفضل كده. لو انت ما اخترقتش الواقع ده لو انت ما نزلتوش. اخوك بيضيع نفسه. اخوك بيهلك نفسه. فانت لازم انت تنزل لازم تتحرك لازم تروح. احنا عايزين الوقت يا اخواني الدعوة الميدانية. الدعوة الفردية دعوة الجولات. دعوة النزول للناس. ولكن انا عشان انزل لوحدي - [00:10:00](#)

كل معلوماتي عني عنه ابو دقن يبقى الاحزاب السياسية الارهابية يبقى اللي جاي عشان يا اما يجندني ادي له صوتي يا اما جاي عشان يبيث الافكار الارهابية جوايا يا اما جاي عشان يحرم علي عيشتي ويقول لي ان كل حاجة حرام وما فيش - [00:10:20](#)

حاجة حلال في الدنيا يا اما هو يقينا جاي يعمل مصيبة. فتخيل انت بتتعامل مع واحد كل معلوماته عنك من خلال قنوات التوك شو بيرامج التوك شو من خلال آآ بعض مواقع النت اللي يعني بينفق فيها الاموال عشان صورتك انت تتشوه عنده. او صورتك انت تتشوه عندها. تخيل انت بقى - [00:10:40](#)

مع ده ومطلوب ان انت تقدر في وسط الجو ده توصله لربنا سبحانه وتعالى. يعني احد الشباب كنا في المنصورة كنا نازلين جولة في منطقة مليانة شباب بقى ومليانة معاصي. فشاب واقف وقعد يرقص في الشارع بيرقص في حقه حقيقي. يعني جايب العربية ومركب طقم صوت يجيب عشر تلاف جنيه. وفاتح الشنطة بقى - [00:11:00](#)

صوت طالع قالب الدنيا وهو واقف في وسط الشارع وقاعد يرقص رقص حقيقي واصحابه ملفوفين حواليه دايرة منبهرين بقى بالمستمتع بحياته عايشها ويعني عايش حياته تمام التمام. فقعد اخوانا دخل يكلمه. احنا اما بننزل جولة اتنين بيروحوا هنا اتنين بيروحوا هنا اتنين بيروحوا هنا. كل اتنين - [00:11:20](#)

شوفوا لهم مكان بقى ايه يكلموا الشباب اللي فيه. فاحد اخوانا دخل يكلمه فسبحان الله ربنا فتح قلب الشاب ده لزميلنا ده. قال له الشاب اللي واقف يرقص دهو قال له انا من ثلاث تيام كنت باحاول انتحر. انا من ثلاث تيام كان بيحاول يقطع شرايينه عشان يموت نفسه. كان بيحاول ان هو - [00:11:40](#)

اوعى تصدق واقع الشباب وقع صعب جدا يا جماعة. وقع الشباب واقع في غاية الصعوبة. للأسف الشديد. واقع وقع في غاية

الصعوبة. يبقى اذا انت بتتعامل مع واقع خطير. انت بتتعامل مع وضع خطير لازم تتعامل - [00:12:00](#)

معه صح لازم تعرف المهمة اللي انت نازل فيها. اول حاجة يا اخواني لان الوقت طبعاً ايه بالنسبة لنا الوقت وقت محدود. والموضوع كبير جدا جدا كانت المشكلة ازاى ان احنا في وقت محدود نتكلم عن قضية زي دي؟ القضية دي اكبر مما نتصور. قضية الدعوة

الميدانية قضية التدريب عليها. قضية ادراك قيمتها - [00:12:20](#)

قضية فهم قيمتها اول يعني عارفين اول جولة في الاسلام اول مرة اتنزل للناس في الاسلام النبي عليه الصلاة والسلام اول جولة انا بستعمل تعبير جولة لان اللفز ده انا نشأت عليه. معي اخواني ولكن ممكن يعني يتعبر عنه بميت لفظ. انا باعبر ان احنا ننزل للشباب -

[00:12:40](#)

اللي في الشارع اللي في كل مكان انك انت تروحي لزميلاتك اللي واقفين في ساحة الجامعة. انك انت تتكلم مع الناس وتنزل لحد عندهم بدون ما يكون في اي سابق معرفة بينك وبينهم. اول مرة في حياتهم يشوفوك وتشوفهم. ومطلوب انك في عشر دقائق او في

ربع ساعة تبلغ رسالات الله له - [00:13:00](#)

هذه المجموعة ومطلوب انك تحاول تربطها ببيئة الدين وبيئة الايمان ديت بتتسمى جولة. الدعوة الفردية لأ الدعوة الفردية انا هتأب يعني انا السمرة بتاعتني اتابعها. انا نفس المدعو ده هاكلمه النهاردة واكلمه بكرة واكلمه بعده. ده زميلي في الكلية. ده زميلي في

الدراسة - [00:13:20](#)

دي صاحبك او دي جارتك يبقى دي انواع من انواع آآ الدعوة اول جولة في الاسلام لما النبي عليه الصلاة والسلام بعد ثلاث سنين في الدعوة السرية بعد ثلاث سنين النبي بيتكلم يعني بيكلم ناس بعينها وبينشر الاسلام وسط جو سري لاول مرة بعد ثلاث سنين النبي

عليه الصلاة - [00:13:40](#)

هو بيطالع على جبل الصفا. جبل الصفا ده يا اخواني يعني في قلب الكعبة. يعني الكعبة اهي وجبل الصفا اهو. للي رايح يعمل عمرة.

جبل الصفا ده اللي عنده متر في متر هناك فاتح محل فيه - [00:14:00](#)

يبقى ده من اسرياء العرب. ده من مليونيرات العرب. يبقى وسط سوء تجاري عالمي اللي هو السوق التجاري بتاع مكة. اللي احنا بنشوف اللي زي لما بننزل دلوقتي زائد وفود العرب كلها جاية تعتمر وتحج في المكان ده. يبقى وسط ناس من جميع انحاء الجزيرة

العربية. زائد ان - [00:14:10](#)

ان انت يعني انا عايزك تتخيل المكان اللي النبي عليه الصلاة والسلام اختاره. المكان ده عايز واحد يعني عارف يعني عارف يقول لك

ده ده فلان ده قلبه ميت! يا اخوانا - [00:14:30](#)

الناس هتضيع عشان كده اول قاعدة في الدعوة الميدانية اول قاعدة عشان تقدر تشتغل في الجولات او تقدر تشتغل في الدعوة الفردية. اول قاعدة ان تتخلص من الخوف ويجب انك توطن نفسك ان ما فيش مشكلة ان حد يكسبك. يجب اللي هي كفى بالله

حسيباً اللي سمعناها في الصلاة ما تعملش حساب - [00:14:40](#)

حد غير ربنا اللي مش هيقدر يدوس على نفسه مش هيقدر يشتغل في هذه النوعية من الدعوة. لان انا دلوقتي قاعد قدامي

ميكروفون وقدامي الكاميرا والوضع جميل جدا والوضع آآ يعني ظريف خالص ولطيف خالص واللي قاعدين حبايبنا مننا وعلينا

وزيتنا في دقيقتنا. يعني الموضوع جميل جدا فدعوة - [00:15:00](#)

الطاغيبين دي او الدعوة العامة نمط من الدعوة يعني ايه؟ مش ده النمط الاساسي اللي الانبياء في اول سنين دعوتهم عاشور. تسعة وتسعين في المية من مشاهد الدعوة في القرآن لك انت في مسجد. ولا كانت في قناة فضائية. ولا كانت من خلال موقع نت. ولا كان

فيها ميكروفون ولا كان فيها - [00:15:20](#)

ولا حاجة من الكلام ده. تسعة وتسعين في المية من مشاهد الدعوة في القرآن الانبياء واقفين في الشوارع. وفي نسواق وفي النوافذ

فاذي يكلموا الناس والناس تكلمهم. لان لو النبي عليه الصلاة والسلام كان عمل اعلان وعلقه على الكعبة وقال يدعوكم محمد بن

عبدالله عليه الصلاة والسلام - 00:15:40

سلام الى حضور الدرس الاسبوعي في مسجد الاستقامة في الجيزة مسلا بين المغرب والعشاء من جوزاء كل خميس من كل اسبوع او الى حضور الدرس اسبوعي في دار الرقم ابن ابي الرقم بين المغرب والعشاء كل خميس من كل اسبوع انا يعني هنتكلم

الوقتي تخيلوا لو كان رد فعل - 00:16:00

مكة كان ايه؟ معروف كان رد فعل مكة هيبقى ايه. ولكن يا اخواني الانبياء ما عملوش كده. الانبياء نزلوا. الانبياء اتحركوا. اول حاجة لازم صار هيبة الناس في قلبك. لازم تكسر الخوف من ان حد يكسبك. لازم يبقى جوة قلبك هيبة تجاه الخالق - 00:16:20
عشان كده مؤمن قال ياسين مؤمن قال ياسين اتقتل في ايه؟ اتقتل في جولة صح ولا لا؟ ها؟ غفر لي ربي وجعل المكرمين وجاء من اقصى المدينة رجل يسعى قال يا قوم اتبعوا المرسلين ده نازل جولة. ده الكلام ده في الشارع ونازل والناس مطلعة السكاكين. عايزين يقتلوا الانبياء الثلاثة الرسل الثلاثة. وهم يقولوا - 00:16:40

قولوا لهم لن لم تنتهوا لرجعتكم هنتكلم. هندبحكم والسكاكين طالعة ده داخل وفي الشارع ومش هامه وكفى بالله حسيبا ومتوقع ان اي حاجة تحصل له بس داخل يبلغ رسالات الله. دخل مؤمن قال ياسين اتقتل في جولة. اتقتل وهو بيكلم الناس في الشارع. اتقتل وهو - 00:17:00

في السوق يتكلم عن ربنا سبحانه وتعالى. عشان كده حرام ابن بلحان رضي الله عنه. لما اتقتل وهو بيكلم الاعراب في البادية. في نفس الموقف ده اول ما اتطعن قال ايه؟ ها؟ فزت ورب الكعبة ليه؟ لانه مات مودة مؤمن قال ياسين اللي ربنا خلدها في القرآن. لانه مات وهو بيتكلم عن - 00:17:20

ربنا لانه مات وهو نايل شرف الكلام عن الله والدعوة الى الله. مؤمن قال ياسين لما اتقتل قال ايه؟ فغفر لي ربي وجعلني من الايه ايه؟ من المكرمين. حد يقدر يقول لي بقى اشمعنى من المكرمين؟ طب ما كان ممكن جعلني من المنعمين او ربنا اداني واداني اشمعنى المكرمين - 00:17:40

حد يقدر يقول لي اشمعنى المكرمين؟ الله ما شاء الله. لان النزول للناس يبقى فيه مهانة. انا قاعد دلوقتي قدام في الدرس العام. انما تخيل انك نازل بقى لثلاثة شباب كده قاعدين يفكروا هنقضوا منين الليلة وهنروح فين - 00:18:00
وهنظهر ازاي وانت داخل كده زي القاضي عليهم؟ اه لو فيه نمل وفيه سكر نمل مين يا عم وسكر مين؟ انتم يا عم جايين منين؟ انت جايين ما ده مش ده مش هيدفع - 00:18:20

اضحك لما اتكلمه كده الا ان ربنا فتح قلبه. فتخيل انت بتعرض نفسك انك تهين نفسك عشان ربنا. فكان الكلمة اللي قالها وجعلني من المكرمين. ان اكبر نعيم شافه لما مات نعيم الاكرام والكرامة. ده انت ضحيت لله بشيء فجزيت ايه؟ فجزيت من جنس ما ضحيت - 00:18:30

ما ضحيت به الدعوة دي عايزة كده. الدعوة دي عايزة واحد يدوس على نفسه. لان الدعوة دي انت مش هتبقى فيها باشا. الدعوة دي انت مش آآ يعني ما تضمنش رد فعل اللي قدامك - 00:18:50

فعايزة واحد اراق نفسه لله. المفاجأة اللي باقولها لكم بقى لما بتدخل تتكلم بتفاجئ ان الوضع غير ما توقعت خالص. احنا في النقطة الاولى اللي هي نقطة تخلص من الخوف. تخلص من رهبة ان حد يكسبك. الموضوع ده لو مش في قلبك في البداية انك انت هترق - 00:19:00

نفسك لله انت مش هتقدر تشتغل في الدعوة دي لو عزيز عليك اوي ان حد يكسبك او حد يبص لك بصة رشا خدوا بالكم نسبة اللي هيكسبك لن تتعدى واحد في المية. الكلام الواقعي - 00:19:20

يعني بعد سنين بفضل الله شغل في هذا النمط من الدعوة نسبة اللي هيكسبك لا تتعدى واحد في المية بل قد تقل عن هذا كثيرا جدا ولكن انت لازم برضو تكون موطن نفسك ان عشائك يا رب. عشائك يا رب انا هاعمل اي حاجة. فانت يعني سبحانه الله العظيم مرة كان عندنا شارع كده - 00:19:30

جامعة المنصورة اسمه تل ابيب. فتل ابيب ده انا كنت باسمع عنه تل ابيب ده ايه؟ ده مصيبة يعني سموه تل ابيب من كتر الايه؟ من كتر المصايب ومن كتر التبرج - [00:19:50](#)

من كتر السنائيات اللي فيه ومن كتر المعاصي اللي فيه. فسبحان الله العزيم فانت يعني نازل مرة كده في تل ابيب ده كنت نازل في نازل مرة فلقبت اتنين ثلاثة شباب واقفين كده والدنيا كلها الباقية ايه يعني فعلا كتلة كده من المعاصي. فقعدت اتكلم معهم شوية وبدأت اعلي الصوت واحدة واحدة. شوية اول ما - [00:20:00](#)

يعني ايه بدأت اتواصل معهم كده شوية؟ بدأت اعلي الصوت واحدة واحدة. فلقبت الشباب مرة واحدة واحدة بيتلموا واحدة واحدة بيتلموا. الكلام ده كان من سنين طويلة. الكلام ده مش الوقتي - [00:20:20](#)

يعني احسن حد يقول لي ايه اه يا عم اصل انت بيشوفوك في الفضائيات. فهم لما يشوفوك الكلام ده قبل الفضائيات اصلا. قبل ما يبقى فيه حاجة اسمها فضائيات. يعني اللي - [00:20:30](#)

فين دول فعلا مش عارفينك؟ مش عارفينك خالص. وبدأوا انا مش عايزك تفقد السقة في نفسك. مش عايزك تحس ان ايه ان آلا ه انت تقدر غير فوق ما تتخيل. بدأوا يتلموا يتجمعوا يتجمعوا. شوية بدأت اكلم الشباب لقيت الشباب كلهم بقوا حواليا. عدد كبير من الشباب. فانا حاسس ان مشكلة الشباب اللي - [00:20:40](#)

او البنات فبدأت اخبط في مين؟ اخبط في البنات واشتم في مين؟ اشتم في البنات واقول لهم اللي مضيعكم مين؟ اللي مضيعكم البنات والسبب في اللي انتم فيه. البنات - [00:21:00](#)

وانا مش واخد بالي انا مركز جدا مع الجبهة اللي قدامي. بارفع راسي عشان ابص وراه. لقيت الجامع اللي وراه كله مين؟ لقيته البنات. فبدأت اجيب مارشيدير بقى بدأت اغير بقى والبنات دول نص المجتمع ونص الدنيا الكلام اللي ايه بس فعلا المنزر انا نفسي استغربت ليه الله - [00:21:10](#)

ابيبي في لحزة في نص ساعة اتلمت كلها تسمع عن ربنا والناس مشدودة مشدودة يا اخواني يعني الناس مش الناس مركزة معك. الواحد قابل قبل كده شباب في جولة تقول لهم بس على حاجة. تقابلهم بعد كده كلهم التزموا. وكلهم ما شاء الله وكتاب الله شغالين في طريق - [00:21:30](#)

سين وفي اعمال الدين. مرة دخلنا على شباب اربع شباب بيشربوا مخدرات في السيارة. بدأنا نتكلم معهم بدأ ناس تعيط. كان معنا احد اخواننا قال لهم على المسجد اللي بيصلي فيه قال لي بعدها اتنين منهم جم والتزمم وبقوا اتنين ملتزمين وبيحفزوا في كتاب ربنا. ما تستقلش بالقوة - [00:21:50](#)

الضاربة بتاعة النزول للناس. لان لما النبي عليه الصلاة والسلام ده الموضوع اللي احنا بقى بنتكلم فيه. في الاساس لما النبي عليه الصلاة والسلام نزل اول جولة في الاسلام وقف على جبل الصفا على جبل الصفا يا نهار ابيض! النبي عليه الصلاة والسلام واخذ يهتف يا بني عبدالمطلب. ايه ده! يا بني عبد - [00:22:10](#)

انا يا اخواني في الله الحديث ده احنا ياما سمعناه ولكن المرة دي انا بكلمك ان انت لو انت اللي بتعمل ده بقى احنا سمعناه كده خلاص النبي عمل كده عليه الصلاة والسلام. انما انا دلوقتي باكلمك ان مين فينا يقدر يعمل كده الوقتي؟ هو انا طبعا اعلم اخوة كثيرين جدا - [00:22:30](#)

بيعملوا كده. يعني بفضل الله ولكن انا عايز اقول لك ان الكلام ده ما طلعت ومستحيات ولا حاجة. ولا طلع بتاع انبيا وبس ولا حاجة. ده الكلام ده طلع ان هو بتاعنا احنا كمان ، ان احنا ممكن نقتدي بالانبياء في هذا ده من اثار الرسل. طلع يا بني عبدالمطلب يا بني تخيل كده! الناس - [00:22:50](#)

واحد واقف على جبل الصفا بيصرخ فيه ايه ده مين ده؟ يعني في الروايات بيقول لك اللي مش قادر يروح للنبي عليه الصلاة والسلام بعث واحد واحد مشغول في صفقة ولا حاجة في المحل بتاع بعض اوعى تشوف فيه ايه يا ابني ايه اللي بيحصل بيصرخوا ليه هو فالنبي عليه الصلاة والسلام طلع على جبل الصفا فشوف الدخلة بقى - [00:23:10](#)

شف النبي عليه الصلاة والسلام هيدخل ازاى ؟ شف النبي عليه الصلاة والسلام هيتواصل ازاى ؟ شف النبي عليه الصلاة والسلام هيتكلم ازاى ؟ شف فن الدخلة. شف كفا فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أرايتم لو ان رجلا رأى العدو طبعاً احنا دلوقتي يعني ايه - [00:23:30](#)

الواقع بتاع العرب المسل ده مسل خطير جدا بالنسبة لهم. يعني احنا ممكن لو واقعنا احنا في مصر هنلاقي امسال تانية تتعلق بواقع المصريين والحاجات بيخافوا منها انما النبي عليه الصلاة والسلام نقى حاجة فعلاً كل العرب كانوا بيخافوا منها. أرايتم لو ان رجلاً رأى العدو فيه ناس هاجمين على مكة تخيلوا لو واحد شاف - [00:23:50](#)

ناس هاجمين بالسيوف قابلة هاجمة عليكم تدبحكم. رأى العدو فانطلق يريد اهله. طلع يجري بسرعة عايز له حبايبه وقرايبه. اهله اللي بيحبهم شف كلمة اهله. النبي عليه الصلاة والسلام بيقول لهم انتم اهلي. انتم حبايبي. انا باكلكم لاني باحبكم. وفنطلق - [00:24:10](#)

يعني جاب اخره فانطلق يريد اهله. ورأى العدو يعني الموقف خطأ. ده انتم ده يا تلحق يا ما تلحقش. ده انتم كلكم هتضيعوا. ده انتم هتقتلوا انطلق يريد اهله فخشي ان يسبقوه الى اهله. فلما جه يحسبها لقي التانيين بيحسبها على خيول. والتانيين بيحسبها بسرعة. لو هو - [00:24:30](#)

طلع مش هيقدر يخش ان هم يسبقوه الى اهله. فعمل ايه؟ فاخذ يهتف. النبي عليه الصلاة والسلام بيقول لهم انا باصرخ ليه؟ انا اف في الشارع ويلمكم ليه؟ انا ايه اللي خلاني ادخل المكان ده؟ انا ايه اللي خلاني ادخل القهوة دي؟ انا ايه اللي خلاني الم التجمع الشبابي ده - [00:24:50](#)

انا ايه اللي خلاني ادخل المكان الفلاني اللي مليون مئاة والالاف من الشباب ليلة العيد ونصهم في المخدرات ونصهم في صور والافلام والحاجات ايه اللي خلاني اجي هنا فاخذ يهتف يا صباحاه يا صباحاه - [00:25:10](#)

اوتيتم اوتيتم. بيقول لهم انا خايف او الراجل ده خايف انه ما يلحقش برجليه. فقعد يصرخ عشان صوته يسبقه ينبيه اهله ان فيه خطر جاي. شفتهم النبي عليه الصلاة والسلام دخل عليهم دخلة شكلها ايه؟ النبي عليه الصلاة والسلام خطفهم. دخل دخلة - [00:25:30](#)

بمسلم في البداية ومسل من الواقع بتاعهم ودخل دخلة تحسسهم بالوضع اللي هم فيه. بيقول لهم ايه؟ هو مين العدو ومين الرجل؟ الراجل ما هو الداعية؟ اللي عايز ينقز اهله. واهله دول هم الناس اللي انت بتدعوهم حبايبك واهلك. والعدو ده عقوبة الزنوب اللي هم بيعملوها - [00:25:50](#)

فبيقول لهم ان الداعية بيحسب على الناس وعقوبة معاصيهم وشركهم بتجري عليهم برضو. يا ده يسبق يا ده يسبق. فانا دلوقتي تسابق مع عقوبة معاصيكم. بيوقعهم على الوضع اللي هم فيه. بيوظفهم على الوضع اللي هم فيه. وبيقول لهم انا باعمل كده لان انا خايف عليكم - [00:26:10](#)

لان انا فعلاً خايف عليكم حب عشان كده اذ قال لهم اخوهم هود ليه اخوهم لان العاطفة كانها عاطفتك تجاه اخوك. قال له صاحبه وهو ويحاوره لان فعلاً انت بتدخل له دخلة كأن صاحب لصاحبه. كأن الصديق لصديقه كأن الناصح لاكثر حد نفسه انه يستجيب - [00:26:30](#)

لهذا الامر يبقى اذا يا اخواني في الله النقطة الاولانية في الجولة او في الدعوة الميدانية او في الدعوة الفردية ان انت تنزع من قلبك الخوف. تنزع من اي حاجة تحصل في سبيلك يا رب. النبي عليه الصلاة والسلام كان الجولات دي مهنة الانبياء يا جماعة - [00:26:50](#)

الحاجتين اللي مش هتفتح صفحة من القرآن الا وهتلاقيهم فيها التوحيد والجولات. حد يقدر يقول لي ازاى؟ التوحيد لان القرآن بيتكلم عن ربنا والجولات لان كل كلمة قل معناها انزل كلم الناس لان ما فيش حد هيجي لك. ما حدش هيجي لك يا محمد ابن عبدالله. ما حدش هيجي لكم يا انبياء الله عليكم - [00:27:10](#)

الصلاة والسلام. لو نبي ما نزلش يبلغ امر قل ما حدش هيجي له اصلاً. فكل قل دي معناها انزل للناس. معناها بل ربنا سبحانه وتعالى يقول للنبي يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك. رح لحد عندهم. رح لحد عندهم وصل. بلغ ان الموضوع يبلغ لحد عندهم. وان لم

تفعل فما بلغت رسالته. لو الدعوة بقت دعوة راغبين بس بقت دعوة مساجد بس بقت دعوة قنوات فضائية بس ما ينفعش ان احنا نتسمى دعاء اصلا. ليه؟ لان يا اخواني الواحد لاحزها كل ما الدعوة العامة بتاعة الدروس - 00:27:50

العامة بتزيد كل ما الفساد برة بيزيد. عارفين ليه؟ لان الكل بيتشغل في دعوة الراغبين اللي جوة المسجد. وبيتساب خالص اللي عايزين حد يمد لهم ايده. فدل بيتسابوا وبيتنسوا فيزدادوا معصية على معصية. والشر بيأتي بالشر والعياذ بالله. ويزدادوا بعد على بعد - 00:28:10

فيبقى جوة المساجد قاعد يزيد جوة القنوات الفضائية الاسلامية قاعدة تزيد وجوة الشارع وجوة الواقع بقت المنكرات لا تطاق بقيت بتمشي ما بين كل الف منكر والف منكر الف منكر. بقيت ما انتاش عارف انت لو مشيت في اي شارع دلوقتي كمية المنكرات من تبرج من علاقات محرمة من - 00:28:30

اه شباب على موبايل وقاعدين يتفرجوا على حاجات يعني مما حرم الله عليه. من من انت من معازف محرمة. مين مش التليفزيونات اللي شغالة القنوات اللي شغالة عليها شكلها ايه؟ من لبس النساء اللي ماشي. ودي كمان يعني المنكرات الظاهرة. ده فيه كمان ممكن منكرات اشد. ما تعرفش الفلوس اللي تجيب - 00:28:50

كل واحد ده حلال ولا حرام؟ ما تعرفش الاخلاق والمعاملات؟ ما تعرفش ده قطع رحم ولا ده قاطع لجيرانه؟ ولا ده عاق لاه؟ ولا ده ولا ده ولا ده؟ يا اخواني في الله - 00:29:10

نية المنكرات بقت كبيرة. الواقع ده عايز ناس اقويا. الواقع ده مش عايز ناس ضعيفة. مش عايز ناس مكسوفة. مش عايز النبي عليه الصلاة والسلام كان من درجة الجهد في موضوع الجولات يسافر لقبيلة بني حنيفة في شرق الجزيرة العربية. ويسافر لقبيلة - 00:29:20

كندة في جنوب الجزيرة العربية ويسافر لبني كلب في شمال انا لما جبت يعني في الكتب السيرة يقول لك ايه وسافر الى بني حنيفة وذهب الى كندة فقال قال وقالوا وذهب الى بني كلب. فقامت جايب الجزيرة اطلس السنة النبوية. وقعدت اشوف فين بني حنيفة دول؟ وفيين كندة دول؟ وفيين لقيت قصص؟ حاجة - 00:29:40

وحاجة تحت وحاجة في الشرق ده النبي عليه الصلاة والسلام ما كانش بينام يا اخوانا. النبي كان بيخبط على البيوت لدرجة ان ابو جهل قال له انتني اتني صكا هتلي يعني زي ورقة وقلم كده اكتب لك كتابا الى ربك انك بلغتنني. خلاص بقى كفاية. هو كل شوية جاي تخبط على باب بيتي! هو كل - 00:30:00

كل شوية جاي لي تخيلوا والنبي عليه الصلاة والسلام بيرجع تاني ويتكلم تاني. الصحابي قعد الصحابة كان فيه صحابة كتير. يعني كفار في بداية الدعوة المكية واسلموا بعد كده ايام المدينة. فبيحكوا بقى وهم لسة على الشرك شافوا النبي في مواقف. صحابي بيقول رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:30:20

وسلم في سوق ذي المجاز. النبي كان بيروح اسواق العرب الاسواق التجارية والاسواق الشعرية النبي ما كانش ما كانش بيسيب مناسبة الناس مجتمع فيها الا وينزل عليه الصلاة والسلام. رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في سوق ذي المجاز. وهو يقول قولوا لا اله الا الله تفلحوا. ووراءه - 00:30:40

رجل اه تقض وجنتاه تقض وجنتاه يعني وشه منور من كثر البياض والحمار والجمال. الناس فاكدة ان ابو لهب تسمى ابو لهب قبل انه ارواح جهنم. حد عارف ابو لهب السما ابو لهب ليه؟ جميل من النور اللي في وشه. ابو لهب يسمى ابو لهب. من كتر - 00:31:00

والحمار واللي بيقول لك تقدر وجنتاه. اوعى تفتكروا ان الباطل لازم يكون زي افلام التليفزيون كده في بتاعة السيرة حواجه تخينة وقالبينها له اه وماسك الخروف وقعد يقول مازا سنفعل مع محمد؟ بقى ده الباطل بينقي اجمل شكل واجمل والكلامونيكيشن سكيلز بقى - 00:31:20

يعني على اصولها وهم بيحاولوا يدعوا الناس الى الباطل والعياذ بالله والعياذ بالله. فتخيل بقى النبي عليه الصلاة والسلام ووراه رجل

كنت اقض وجنتاه وهو يقول لا تصدقوه انه كذاب. فنقول من هذا؟ فيقولون عمه ابو لهب. يعني انت تخرس - [00:31:40](#)

من القصة ديت بعلو همة مين بالزبط؟ علو همة النبي عليه الصلاة والسلام صاح في الدعوة؟ طب علو همة مين ثاني؟ علو همة ابو لهب. عارفين فين ابو لهب في الوقت ده يا اخوانا كان عنده كم سنة؟ النبي عليه الصلاة والسلام كان عنده حاجة واربعين. عارفين ابو لهب كان عنده كم سنة؟ خمسة وستين سنة. خمسة - [00:32:00](#)

او ستين سنة وبيجري ورا النبي في كل حطة. مش سايب جولة النبي بيعملها الا وينزل وراه. شايفين الكفاح بتاع اهل الباطل؟ شايفين علو اما بتاعهم احد الصحابة يقول رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يجري بين خيام منى. النبي عليه الصلاة والسلام لما تقابل اخوة التبليغ في منى في الحج تلاقيهم - [00:32:20](#)

بيلفوا وبيعملوا جولات هناك فيعني يقول لك الدعوة بدأت من هنا. هو قصده كده. قصده ان النبي عليه الصلاة والسلام يا اخوانا من ثمرة الجولات ان الانصار دول ثمرة جولة - [00:32:40](#)

في الجولات. يعني النبي عليه الصلاة والسلام هو بيعمل الجولات فقابل مجموعة شباب من المدينة المنورة بيتكلم معهم ربنا شرح صدورهم للهداية. كل الهجرة وبناء الدولة الاسلامية كانت صبر الجولة - [00:32:50](#)

اكثر من الجولات ما تستقلش بالسمرة اللي بتيجي. يعني الواحد بيقولها بس يعني الحيز برضه الوقتي الواحد يعني التجارب الوحيدة اللي الواحد شافها في جولات واماكن من اغرب ما تكون. وعمرك ما تتخيل ان حد هيبص لك اصلا بس انت داخل لانك انت خايف من ربنا. تروح تنام والمعاصي والمنكرات دي بتحصل - [00:33:00](#)

تروح تنام والشباب في الغفلة ديت. يعني غصب عنك المفروض عاطفتك تجاه الاسلام. عاطفة قهرية. زي ما ربنا سبحانه وتعالى بيقول للنبي ها فلعلك اقعد نفسك ايه على اثارهم. عارف زي ما يكون مسلا ايه الشباب دول نفسك يلتزموا. فانت راحوا فين؟ راحوا القهوة. جري على القهوة. بعد كده ده في ناس مش - [00:33:20](#)

جم القهوة راحوا النادي. جري على النادي. بعد كده في ناس منهم راحوا على اثارهم. النبي عليه الصلاة والسلام ماشي راحوا فين؟ الناس دلوقتي فين؟ شايف العاطفة علك يا باخ وهدبج نفسك. هتدبج نفسك من الهم على ان هم يلتزموا او ان هم يسلموا. يا اخوانا بمثل هؤلاء الرجال بتقوم - [00:33:40](#)

الدعوات النبي عليه الصلاة والسلام كان بيطوف على خيام منى. الصحابي بيقول فمنهم من يسبه. عليه الصلاة والسلام. ومنهم من ها يحثوا ايه التراب ومنهم من يبصق في وجهه. والنبي عليه الصلاة والسلام بيكمل يعني اوعى تفتكر ان النبي ما كانش بيتكسف في الجولات عليه الصلاة والسلام. اوعى تفتكر النبي كان وكل - [00:34:00](#)

انبياء الله ده احنا لو عايزين نتكلم عن الجولات في القرآن هنشرح قصص الانبياء كلها. لان قصص الانبياء كلها في الشارع. قصص واضرب لهم مسلا اصحاب القرية اذ اذ ايه؟ جاءها مش استنوا ان الناس اللي تيجي لهم هم اللي نزلوا وراحوا للناس - [00:34:20](#) اذ جاءهم المرسلون. اذ جاءها مدى انتشار الدعوة في كل مكان. وفي كل شارع مش هنسيب حد. المشركين كانوا عارفين ان النبي عليه الصلاة والسلام هيعمل جولات في منى مش هيسيب ولا خيمة. فكانوا عملوا ايه في الاخر بقى؟ قسموا منى منى اللي هي كم مدخل؟ لها تسعناشر مدخل - [00:34:40](#)

السموم مجموعات على عملوا جولات مضادة بقى. قاموا اهل الباطل في الاخر بيلاقى نفسه مش عارف يعمل معك ايه. قسموا مجموعات تسعناشر مجموعة تسعناشر كل واحد داخل يقعدوا يحزروه من النبي عليه الصلاة والسلام ويقلبوه على النبي عليه الصلاة والسلام ويحثوا انه لما يشوف النبي يعمل معه اقصى ما يستطيع - [00:35:00](#)

ان يفعلوا وما تخافش احنا مش هنعمل حاجة. يعني ده مش تبعدنا ده احنا مش هنزل مهما عملتوا فيه. اعملوا اللي تقدروا عليه. تخيلوا يا جماعة جهد ضخم جدا تخيل الفرض بقى اللي خلى بلد كاملة تعمل بالمنظر تعمل بالمنظر ده تعمل كدهوت. اللي خلى بلد كاملة تتعامل كده. بيقول لك رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:35:20](#)

الى خيام منى. حديس ثاني. رواية ثانية. ووراه رجل احول له غديرتان. اللي هو ابو لهب. كان برضو عينيه فيها حول. وشعر وكان

طويل ابو غلاب كان جميل يعني وشعره طويل كده وعامله ايه وله غدירתان. ها وهو يضرب - 00:35:40

رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحجارة قعد يرمي النبي بالحجارة. واسمع الكلمة الخطيرة جدا ورسول الله صلى الله عليه وسلم لا يلتفت ولا ببص وراه. بيقول لك حتى ادنى كعبيه وساقيه وعرقوبيه - 00:36:00

رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يلتفت. النبي عليه الصلاة والسلام ارمي يا عم بالطوب زي ما انت عايز ترمي انا مكمل. انا مكمل. انا لو الدنيا كلها وقفت في وشي - 00:36:20

في شي انا مكمل زي النبي عليه الصلاة والسلام كده في الرواية اللي رواه آآ ابن حجر فتحي الباري لما النبي عليه الصلاة والسلام كان بيصلي في صحن الكعبة فقام جاي عقبة بن ابي معيط - 00:36:30

وقام لافف صبح حوالين رقبة النبي عليه الصلاة والسلام خنقه. النبي وقع اغمى عليه. يعني العرقين دول لما بيتضغط عليهم الدم يقل للمخ يخلي الانسان بيغمى عليه النبي عليه الصلاة والسلام وقع اغمى عليه. عليه الصلاة والسلام. فسينا ابو بكر راح بقى وحصل

المشادة اه المشورة ما بين سيدنا ابو بكر وما بينهم. فالنبي عليه الصلاة - 00:36:40

فاق. يعني في الوقت ده النبي صحى. يعني النبي وقع اه وجب لركبتيه وقع اغمى عليه. سيدنا ابو بكر جه خده من ضبعه. يعني من تحت الابط كده بس من الظهر - 00:37:00

فالنبي عليه الصلاة والسلام وسيدنا ابو بكر ببشيله فاق. فالنبي فاق لقى نفسه لسة في صحن الكعبة. انا عايزك تتخيل مهما تخيلت النبي عليه الصلاة والسلام عمل ايه مهما تتخيل النبي بص كده لقى نفسه لسه في الكعبة ولقى نفسه ما ماتش الله اكبر وقام مكمل ولا

بص حتى مين اللي كان بيموته ولا - 00:37:10

بص مين اللي خلقه عليه الصلاة والسلام؟ يا اخوانا على يعني مسل هذه البطولات بتقوم الدعوات. عشان كده اصحاب النبي عليه الصلاة والسلام طلوعوا رجالة ليه؟ وطلعوا ابطال ليلة اتعلموا البطولة من النبي عليه الصلاة والسلام. اتعلموا ان الدين كده. ان الدين

عايز قوة. ان الدين السيدة عائشة تقول لك كان يمر الهلال تلو الهلال تلو الهلال - 00:37:30

ولا يوقد في بيتنا نار. يعني تخيل ستين يوم ما فيش طبيخ. ما فيش رز. ما فيش عيش. النار دي العيش نفسه كان ما فيش عيش. انا عايزك تتخيل مين افقر اسرة جماعية خيرية بتودي لها معونات في القاهرة؟ ستين يوم مش عارفين ياكلوا عيش - 00:37:50

من الفقر هل ده موجود؟ والنبي مكمل عليه الصلاة والسلام ومكمل في الدعوة الى الله رغم هذه الزروف المادية وهذه الزروف المنزلية وهذه الزروف صحية وهذه قصص والنبي عليه الصلاة والسلام مكمل في الدعوة الى الله وينزل منى وينزل اسواق العرب

ويروح للقبائل في الجزيرة العربية ولو ما كانش ربنا فتح المدينة - 00:38:10

منورة كان النبي كمل لحد ما خلص العالم كله. ويروح الطائف تسع تيام رايح في الطريق يقابل سبعة وعشرين قبيلة يدخل على السبعة وعشرين قبيلة يكلمهم يرفضوا السبعة وعشرين يروح الطائف يلف بيت في كل مكان يكلم الناس في الاخر يمسكوا الطوب

ويزقلوا النبي عليه الصلاة والسلام. انا بقول لك الكلام ده ليه - 00:38:30

اول حاجة عشان تعرف قيمة هذه الدعوة في حياة الانبياء. ان احنا لما بنيجي نقول ننزل الناس ده مش كلام آآ وهمي ده ده يا اخوانا بمثل هذا اعود دين الله الى الناس. الناس دي والله العظيم ادن. قسما بالله اعمل لهم خمسين الف قناة فضائية اسلامية. اعمل لهم ايه؟

حط في كل مسجد اربعة - 00:38:50

وعشرين شيخ يوميا كل شيخ بيتكلم الساعة اربعة وعشرين ساعة دروس. سبع تيام في الاسبوع تلتمية خمسة وستين يوم في السنة. وعلى القنوات اللي موجودة عملوا لهم مية قناة الناس اللي قاعدة دلوقتي في النوادي وساعات الجامعات والقهاوي والشوارع

والساحات الشبابية والكورنيشات وقاعدين في العربيات بيشرّبوا مخدرات وقاعدين على - 00:39:10

القهاوي بتاعة النت بقى. يعني اللي ايه؟ ما هو النت عامل زي الواقع كده. الصفحات والرمز والجروبات بتاعة النت برضو نجاح التزام. الناس دي لو ما رحنا الهاش اصل حد عندها ما تحطش في حسابك ان الواقع ده يتغير. واول ما بتنزل بتفاجأ ان الباطل ايه؟

اصدع بما تؤمر. ما البطل قاعد ينهار ينار ينار. والناس بترجع - 00:39:30

دين ربنا باقل مجهود. ولكن لما الجهد ده يرجع سيدنا نوح عليه الصلاة والسلام بيقول رب اني دعوت قومي ايه؟ ليلا وناس طهارة. يعني سيدنا نوح كان بيدي درس في المسجد كل يوم مرتين. مرة ولا كان بينزل للناس؟ كان بينزل للناس. تعال احسب معي تسعمية وخمسين سنة - [00:39:50](#)

ليلا ونهارا. لو سيدنا نوح كان بينزل مرة بالنهار ومرة بالليل. يعني جولتين في اليوم. جولتين كل اربعة وعشرين ساعة. احسب كده اضرب في تلتمية خمسة وستين في تسعمية وخمسين هيطلع النتيجة سبعميت الف جولة. سيدنا نوح بس نزل ده على اقل اقل تقدير. سبعمية - [00:40:10](#)

الف جولة نزلها في البلد اللي هو فيها. او في قومه اللي هو بيدعوهم عشان يدعو الى الله. طب والسمة بتبقى ايه؟ سيدنا اوسى اول ما جه الفرعون فرعون قال له ايه ها آآ يعني اجمعوا السحرة بقى. هاتوا بقى كل سحارة وكل ساحر عليم. فسيدنا موسى - [00:40:30](#)

قال له ايه؟ مودكم ايه؟ يوم الزينة. اشمعنى بقى يوم اه شم النسيم بقى ويوم الناس تبقى كده كده في الشوارع اصلا. الناس كده كده في الشوارع عشان الناس كلها ما وراهاش شغل الناس كلها تيجي. وان يحشر الناس ضحى. والناس كلها تيجي. قال لها فرعون عنده فرصة انه يعمل مجد تاريخي. وان هو - [00:40:50](#)

قدام الناس بقوا قدام الشعب بقى وعيد بعيد بقى وايه ويبقى عيد بقى محق الاربابيين الجدد بقى والكلام ده كله والقصاص دي كلها ويحاول انه يستغل الموضوع اعلاميا وكده كده احنا كسبانين. ده جايب سبعين الف ساحر. صفاهم لحد ما وصلوا لسبعميت ساحر. خلاصة السحر في العالم. يعني انت - [00:41:10](#)

لو انا جبت لك الوقت قلت لك ايه في واحد بيعمل اعمال كده وآآ يعني مبهدل الناس بالاعمال بتاعته الله يكرمك انا عايزك تنازره هتعمل ايه؟ هتنازر مين يا عمرو؟ ده - [00:41:30](#)

هيسيب عليها عذرتين ولا حاجة يوديني في داهية. انت خايف العقيدة انما سيدنا موسى واقف قدام اخطر سبعميت ساحر في مصر يعني في العالم. اخطر سبعميت سحر ومش همه عليه الصلاة والسلام ما هو نبي. وواقف قدام الناس كلها ما دي جولة نزل للناس. لما سيدنا موسى القى عصاه فاذا هي طلقة - [00:41:40](#)

بلعت الميل في ميل تعاين اللي الصحرا رموه. عصي وحبال بقى ميل في ميل كيلو ونص في كيلو ونص تعاين. العصر القصة بتاعة موسى طلقة في ماء فيكون وفي قراءة تطف ماء في كون يعني بيترمى التعاين في بقها ها فالقى سحرة ساجدين. ابن عباس في زاد المسير بيقول - [00:42:00](#)

يقول لك فاسلم يومئذ واتبع موسى ستمائة الف انسان. انا عايز اقول لك صبرة النزول ناس ما هو انت انت بتاع ستميت الف انسان في جولة كل ما قلبك هيبقى قوي في الحق اكتر واوعى - [00:42:20](#)

افتكر انك انت لما بتوقف اتنين شباب انت كده ايه آآ كلمت اتنين لا ده انت كل واحد ملتزم على ما تفرج او كل ملتزم على ما تفرج معدين في الشارع - [00:42:40](#)

وشافوا منزل الدعوة ده بيتكسف في اوامر نفسهم وبيحسوا انهم وحشين ويببدأوا يراجعوا نفسهم. ده انت كل واحد ملتزم جديد معدي في عريية ولا في حاجة. شاف المنزل بيسب وبيحس ان الدين قوة وان الدين مش ضعيف. ده انت كل واحد عاصي شاف المنزل ده بيتهز ويحس ايه ده! الناس اللي نازلة يعني بتريق - [00:42:50](#)

عشان دين ربنا يا اخي بيدأ ايه يتهز الكلام اللي بيقولوه على الناس دي كلام مش مزبوط ويببدأ اوعى تفتكر ان الجولة هي اللي انت كلمتهم. ده انت اضعاف اضعاف غير ان اللي انت كلمتهم هيرجع يتكلم. يعني انا عايز اقول لكم يا اخواني ان نمط الدين لما بيبقى قوي قوة الدين الملتزم نفسه بيبقى قوي - [00:43:10](#)

يلتزم نفسه بيبقى عنده قوة. بيبقى اول نقطة في آآ فن الجولات او في وده طبعا دي حاجات يعني ايه؟ يعني دي آآ يعني يعني مش كلام تفصيلي او كلام - [00:43:30](#)

اما يعني كلام فيه تفاصيل كثير ولكن ده ايه؟ يعني اضاءات سريعة على قدر الموقف. كسر الهيبة من الخلق في الصدور. وكسر الخوف من الخلق في الصدور والاستعداد لاي شيء يحصل لك في سبيل الله سبحانه وتعالى. اكسفوني بقى ما يكسفونيش. النبي زقلوه بالطوب في جولة. يعني انا - 00:43:40

انا انا مين انا بقى؟ يعني انا انا ايه اللي انا ايه بقى بعد كده؟ اذا كان الانبياء حصل فيهم اللي حصل ده وهم بيتكلموا عن ربنا سبحانه وتعالى. واحنا كمان في مجتمع - 00:44:00

مسلم مش كافر واحنا كمان الشباب يعني ما بيصدق ان حد يكلمه في الدين فانا اصلا ارواح الاقي ده فرحان بي وده بيقول لي ما تسبنيش يا عم الشيخ الله يكرمك - 00:44:10
بيقول لي هات لي رقمك وخلينا نتكلم مع بعض. وده بيقول انتم لو سبتونا يبقى احنا امانة في رقبتهكم يبقى انتم هتتسألوا عننا قدام ربنا. بتشوف ردود افعال آآ يعني - 00:44:20

آآ يعني انت لم تكن تتوقعها بتبكيك وبتحسيك احنا مقصرين قد ايه. دي النقطة الاولى. النقطة الثانية ادخل صح. ادخل صح عايزين نلها برضو بسرعة ادخل صح. طبعاً يعني انا اول مرة اسمع يعني الكلام اللي في يعني في علم التواصل - 00:44:30
من بشمهندس احمد ساهر ولكن آآ يعني فعلاً ايه فيه كلام جديد وفيه كلام جميل فانت ايه بقى ركب اللاتين على بعض معي؟ يعني يعني انت استفاد في نقاط ركز عليها في نقاط ادخل صح بعد ادخل صح اتكلم صح. لان الدخلة غير الكلام. الدخلة دي زي اللي النبي عليه الصلاة والسلام عمله على جبل الصفا - 00:44:50

الدخلة هدخل ازاي؟ هقول ايه؟ اول جملة هقولها ايه؟ اللي بيسموها ضربة البدء. ادخل صح. بعد كده اتكلم صح. الكلام بقى اللي انت هتقلوه الباقي. اللي هو بقى ايه الدخلة دي راس الحربة والكلام ده الحربة بقى. الطويلة بقى اللي هتيجي بعد كده. بعد كده تعامل صح. تعامل صح اللي هي العنصر الاخير - 00:45:10

اللي هي ايه؟ اللي هي حنة افرض بقى ده عمل معك مشاكل. افرض ده جدلك. هو برضو لو جادلك وانت في جو شغل وهو جاي بيخلص مصلحة وانت بتدعوك جو شغل - 00:45:30

غير مسلاً ايام ايام انا انا وقفت قدام يعني كنا عند نادي من النوادي والشباب وقفم انا بعد ما رحت كتبت الشبهات هات اللي سمعتها. يعني الكلام ده كان بعد السورة شوية. كتبت الشبهات الورقة اسودت وما ما خلصتتش. يعني كان حوالي حاجة وعشرين شبهة. كل - 00:45:40

يعني كانت موسوعة يعني ساعات بيبقى فيه جولات كده ربنا مرتبها لك. بيجمع لك كل الشبهات عشان انت تبدأ ايه؟ تبدأ تفهم الناس بتفكر ازاي. اللي هينجح في مات يا جماعة اللي هينجح في البولات وهينجح في الدعوة الفردية يوم ما هيقعد في الدعوة العامة هيبقى من انجح الناس - 00:46:00

الكلمة دي معناها ايه؟ اللي بيتكلم ما بينه وبين الناس ترابيزة هو ما هوش عارف الوقتي. انا الكلام اللي بقوله ده. يا ترى الناس بتفكر في ايه؟ طب سيبك من الناس. اصل احنا - 00:46:20

يعني ايه منا وعلينا احنا كلنا ايه بفضل الله جايين في مسجد وبنصلي او حش واحد فينا بيصلي في الجامع ويعني تخيل بقى ده ده كمان الايه فاحنا فاهمين بعض لان ايه مشاكل مشاكل ملتزمة مع بعض. انما انت تخيل انك بتدي درس بتدي درس. اول مرة الواحد امتحن في حياته. كان في مسجد - 00:46:30

للسلام في المنصورة لقيت كذا الف شاب وبنت قاعدين في الجامع شباب نوادي وشباب يعني كانت الشكاوى من لبس البنات الواحد ييفزع لما اللي بيحضروا الدرس مش ما بيحضروا الدرس. اللي بيحضروا الدرس. يعني ممكن ابقى خارج كده الاقي ايه الطرح اللي كانت بتتلبس على باب الجامعة برة الجامع لان ايه - 00:46:50

اصلاً ممكن مش محجبة اصلاً. يعني او فيه بنات مش محجبات اصلاً بس هي جاية وشباب قدامك المسجد من اوله لاخره لم يكن فيه الا ثلاثة ملتحين. المسجد. الثلاثة ملتحين دول كانوا جايين ليه؟ لانهم اصحابي. دكتور احمد سيف ودكتور احمد منى ودكتور محمد

علي. يوسف. الثلاثة المفتاحين - 00:47:10

هم اللي كانوا في المسجد. ولم يكن في المسجد وهو ملتحي. تخيل بقى انت قاعد قدام ناس زي ديت انت مش عارف تعمل ايه؟

يعني لولا ربنا من على الواحد ما انت - 00:47:30

ما انتاش فاهم اصلا انت لما هتكلمه عن النار يا ترى بيفكر في ايه؟ ما هو ممكن يكون مين الارهابي ده؟ مش ممكن يكون بيفكر في

كده؟ ممكن يكون هو بيشد علينا ليه؟ طب لما - 00:47:40

بيتكلموا عن الجنة ممكن يكون بيفكر يا عم وهو ببسيبها يا عم وقاعد يكلمنا عن الجنة وهيدخل لنا بقى في دور بقى الحنين

واحنا هنروح نضيع برة احنا عايزين حد - 00:47:50

في كرباجنا عشان ده تفكير الشباب. طب يا ترى لما بكلمه عن بادعوه للالتزام؟ يا ترى بيفكر في ايه؟ يا ترى ايه اللي بيدور جوة دماغه؟ اللي بيعرفك اللي بيدور جوة دماغه هو التعامل المباشر من خلال الجولات او الدعوة الفردية. لما بتيجي تكلمه من خلال منبر

بتبقى فاهم ده مشكلته ايه - 00:48:00

اللي مخليه مش عايز يلتزم ايه انت عارف. هم اتناشر تلتناشر حاجة. اول حاجة خايف من تريقة اصحابه عليه. ده مسلا ده السبب ده مانع حوالي مسلا تسعين في المية من الشباب انه يلتزم. سبب خطور جدا. ان هو مجرد تخيله ان الشباب هيتريقوا عليه. وان اصحابه

هيسخروا منه - 00:48:20

مش قادر يتحمل هذا الضغط. الناحية الثانية اه. ده هم واخدين انطباعا للالتزام انه حياة خنيقة. هاقعد كده قاعد في الاوضة واقفل عليها ما بعملش اي حاجة في حياتي فحرام واللاغاني حرام. وكلام البنات حرام. واللي ايه كل حاجة حرام. انا هافضل قاعد كده مش

لاقي حاجة اعلمها في حياتي. واصحابي لازم اسببهم. والقهوة غلط - 00:48:40

المخدرات ما تنفعش والكليبات مش نافعة يا نهار اسود! ايه ده! فهو واخذ انطباع. هو ما هوش عارف ان دي حياة تانية اصلا. هو مش

عارف ان فيه حياة تانية خالص. فهو - 00:49:00

طبعاً دي حياة خنيقة. فبيتكلم ادن للصبح انتم خانقين. انت بتطالبني ان انا اتخلي ان انا ابقى بني ادم. هو مش فاهم. فانت لو مش فاهم كده مش هتعرف تتكلم معه. هو قاعد يفكر طول ما انت بتتكلم. قاعد دماغه شغالة. دماغه شغالة معك. دماغه شغالة دا عايز كزا

- 00:49:10

اه دلوقتي فتخيل انت لما بتبقى فاهم دماغ اللي قدامك تيجي تتعامل معه تعامل عام. بتبقى تعاملت مع ناس فاهمها. تعرف تكلمه تعرف تخاطبه يبقى حنة ادخل صح يعني ايه ادخل صح؟ اول جملة هو يعني بصوا يا جماعة صراحة كده المشاكل الاساسية -

00:49:30

اللي مانعة الناس انها تشتغل في الدعوة او البنات انها تتكلم مع صحباتها في الدعوة. اللي مانعهم الحاجات الاساسية ثلاث حاجات. خايف احسن سيفوني صح ولا لا؟ رقم اتنين ادخل دخلة شكلها ايه مش عارف ادخل قاعد معهم. ساعة قاعدين يتكلموا عن الدنيا

مش عارف احول الكلام. ادخل ده - 00:49:50

مش عارف ها رقم ثلاثة طب اقول ايه بقى؟ يعني طب بعد كده اقول ايه؟ هي دي التلات المشاكل الاساسية. ادخل صح. يعني ايه ادخل صح. يعني يعني يعني المغني يا جماعة بيقول لك خمستاشر ساعة في اليوم بيحضر. خمستاشر ساعة في اليوم. يعني كان في

ممسل جا له يعني يعني كanser ربنا يرحمه ويرحم مصر - 00:50:10

دخل العناية المركزة حولها استوديو هو بيحب ده. فكل هو يا اخواننا حد فيكم يعرف محل اسمه كنتاكي تعرفوا كنتاكي؟ عارفينه كويس يعني؟ طب لو وقفنا اي حد في الشارع قلنا له تعرف كنتاكي اعرف كنتاكي؟ يعني الدنيا كلها عارفة كنتاكي! طب - 00:50:30

انتشر ازاى؟ بالدعوة الى كنتاجي. كنتاكي انتشر بالدعوة لكنتاكي. واحد دخل لقي محل كده فاتح جديد بينش ما فيش حد فيه فقام

داخل قال يا عم ايه اي حاجة وخلص. دخل لقاها جاييينهم فراخ مقرمشة وكلوا سلوك وآآها - 00:50:50

الحاجات اللي برنامج الناس دي مش بتلعب الناس دي الاكل عندها برنامج يعني مش ايه مش موضوع كده. فانبهر فخرج كلم متين

واحد على كنتاكي. ها هو الرجل الجليل ده اتعلم كومونوكيشن سكيلز! ده الرجل ده خد دورات في فن الدعوة! الرجل ده حب الاكل.

طبيب افضل - [00:51:10](#)

عد لي عشر دقائق لما تخلص عشر دقائق قل لي خلاص اهي الورقة دي مسلا نوع من انواع الدعوة ميدانية يعني الورق مسلا يعني

يعني الورق بيقول لك كم مرة كنت سبب في شماتة اعداء الاسلام فيك؟ يعني الدعوة الميدانية دي انواعها كتير جدا - [00:51:30](#)

اي حاجة هتنفz بها الغير الملتزم في مكانه. انت كده بتنزل في الميدان. المفصل يا اخواني ادخل صح. يعني ايه ادخل صح؟ سريعا

بقي عشان في عشر دقائق بازن الله وابقى عاوز - [00:52:00](#)

الله سبحانه وتعالى آآ يعني نقول ما ما يتيسر يعني بازن الله سبحانه وتعالى. آآ ادخل صح ازاي. آآ عارف مسلا زي حنة لو فيه نمل

وفيه سكر النمل يروح للسكر ولا السكر النمل يقول لك يا عم النمل يروح للسكر قل له احنا النمل يا سيدي وانت السكر احنا جايين

لحد عندكم اي دخلة جميلة وانت داخل بابتسامة جميلة وداخل - [00:52:10](#)

بثقة ما انتاش داخل خايف. مرة داخل مع احد اخواني زمان من سنين طويلة. كنت لسة بتعلم جولات يعني باتعلم اتكلم مع الناس

ازاي. فدخلنا في ميدان كده فرع منه اه حوالي اربع او خمس شوارع وفيه شلة شباب واقفين. فاحنا لسة داخلين بنقول السلام عليكم

الشباب بصوا لقوا دقنين - [00:52:30](#)

كل واحد طار من شارع يعني فعلا كل واحد طار من شارع قل انا لقيت يعني انا زهلت انا حسيت ان انا في موقف طب ليه يا ابني

طب احنا بنعمل ايه ايام بقي - [00:52:50](#)

والتسميلات بتاعة الملتحين والكلام ده. كل صاحبي عمل ايه؟ لقيت صاحبي مات على روحه من الضحك. هو اخ خبرة بقي. مات

على وقام نايم في الارض من الضحك. فبابص على العيال كده لقيت كل واحد بص لقاه بيضحك. قال لك يا عم ده ايه؟ ده مش

ارهابي. فقاموا كلهم ملمومين ثاني - [00:53:00](#)

فقام متكلم معهم. فالواحد ما هي مواقف اما بتنزل مع ناس جريئة شوية انت نفسك بتتعلم. ازاي يبقى عندك سبات بقي؟ هي خبرات

هي خبرات الدخلة نفسها لازم تدخل بسبات. لازم تدخل وانت بتضحك. لازم تدخل وانت مش مهزوز. لازم تدخل ومن آآ يعني يعني -

[00:53:20](#)

تدخل ايه؟ طبيب اقول ايه في اول كلمة؟ زي ما بقول لك انت ممكن تقول لهم يا جماعة يعني انواع الدخلات كتير ممكن مسلا تقول

له مسلا ايه لو واحد لابس نضارة ثقيلة قوي كعب - [00:53:40](#)

في كوباية وخذت منه النضارة وخليته يسوق وسط العربيات ويمشي في الشوارع هيتبهدل ولا لأ هيقول لك اه هيتبهدل. قل له اهو

ده احنا من غير القرآن. اهو واضحنا من غير الصلاة. اهو ده احنا دخلة تانية. ممكن تقول له لو فيه طالب في كلية هندسة ينفع يشيل

مادة ويبقى مهندس؟ هيقول لك اه عادي ما كله بييشيل مادة اولى مهندس - [00:53:50](#)

طب ينفع طالب في كلية هندسة يسقط سانوي او مهندس؟ اه بيسقط سانوي بينجح اللي بعدها. قل له طب ينفع طالب في كلية

هندسة؟ ما يعرفش جدول الضرب يبقى مهندس - [00:54:10](#)

بيقول لك ما يمكن قل له طب ينفع مسلم ما بيصليش؟ ينفع مسلم ما يعرفش منزر الشارع ساعة صلاة الفجر؟ بتحاول تدخل مدخل

ثاني. ممكن تقول له في مشاكل لا - [00:54:20](#)

حلو مشاكل ما لهاش حل. يعني لو انا عطشان دلوقتي فيه مية هشتري مية معدنية. هادور هصبر لحد ما اروح مشكلة بس لها حل.

انما عطش يوم القيامة حله ايه - [00:54:30](#)

مشاكل الدنيا كلها لها حل. انما مشاكل الاخرة حلها الوحيد انها ان هي ما تحصلش. ممكن تدخل دخلة تانية. تقول له كل واحد من

مستقبلين له مستقبل يقيني ومستقبل مزنوم. المستقبل مستقبل الدنيا مستقبل مزلوم. ممكن واحد يفضل يبني في عمارة ويموت

قبل ما يسكن فيها ولا يوم واحد - [00:54:40](#)

ممكن واحد يفضل يحصل في شهادة ويموت قبل ما يكسب من وراها ولا جنيه واحد. فمستقبل الدنيا ممكن يجي وممكن ما يجيش.

انما مستقبل الآخرة يقين يعني مش معنى ان انا ما بفكرش في يوم القيامة ان انا مش هلاقي نفسي فيه. مش معنى ان انا ما بفكرش في اول ليلة في القبر اني مش هلاقي نفسي جواها. مش معنى - [00:55:00](#)

انما ما بفكرش في الصراط اني مش هلاقي نفسي قدامه بيتقال لي عدي. يبقى اذا الدخلات دي انواع وفيه دخلات ترغيب ودخلات ترهيب. انما المهم انك تبقى في واحد تاني قال لك ايه - [00:55:20](#)

قال لك انا بدخل على الناس اقول لهم يا جماعة احنا لا معنا رشاشات ولا بنلم تبرعات. احنا جايين نتكلم عن ربنا تسمعونا نتكلم عن ربنا دقيقتين. تأذنوا ان احنا نتكلم مع ربنا - [00:55:30](#)

دقيقتين بيقول لك يا عم اتفضل. واحد تاني يدخل مسلا على شباب قاعدين على القهوة. ايه يا عم البخل اللي انتم فيه ده! يعني ما فيش لا كوباية شاي ولا كوباية ينسون! يا عم ما حدش عزم علي - [00:55:40](#)

اي حاجة يا عم اتفضل ويتكسف منك. اقعد المهم ان انت دخلت. كل ما بتتمرس اكثر كل ما بتدخل في مداخل اكثر. كل ما يبقى عندك خبرة في المداخل اكثر كل ما بتبدأ تفهم كل نوعية ينفع معها مدخل شكله ايه. طيب اتكلم صح بقى يعني ايه اتكلم صح يا اخواني في الله - [00:55:50](#)

انا الوقتي رايح ازور واحد. خلاص؟ فانا لقيت الباب بتاع شقته مقفول. طبيعي الناس مش فاتحة ابواب شقتها. وحوالين الباب فيه حيطة فانا عايز اتواصل معه. انا عايز اقول للي جوة ان فيه بني ادم برة. يا جماعة افتحوا الباب. فانا قعدت احط صابعي اعصابي على الباب. ما فيش - [00:56:10](#)

مش حاسس بحاجة. طب احط صوابعي على الحيطة مش حاسس بحاجة. طب احط صبغي على اللبنة اللي فوق الباب. مش حاسس بحاجة. لحد ما حطيت صابعي على نقطة معينة اسمها - [00:56:30](#)

الباب. اول ما لمست النقطة دي حصل ايه؟ اللي بار اللي جوة عرف ان فيه حد برة لمست النقطة اللي باب قلبه اتفتح لو انا المستأجر. كل واحد من الناس فيه نقط لو عرفت تلمسها في كلامك هيفتح لك باب قلبه اتكلم يا عم وادخل زي ما انت عايز - [00:56:40](#)

يعني النقط دي ايه؟ يعني عن آآ آآ يعني تجارب واستقراء للقرآن وتجارب في الواقع كل واحد منا له اربع نقاط حساسة. اربع مداخل للقلب. لو انت دخلت من هتلاقي القلب مفتوح. لو انت قعدت بقى من اولها يعني كان اتنين عندنا - [00:57:00](#)

في المنصورة فكان واحد منكر ان احنا ننزل نكلم شباب اصلا. وياه ده ومين اللي بيعمل ده وده جاي منين واصله ايه وفصل والكلام ده كان زمان بقى من سنين. فالتاني قال له يعني يعني - [00:57:20](#)

انت معترض ان انا اصلا اكلم شاب في الشارع بالطريقة دي؟ قال له ايوه طبعاً. ولازم تعرفه من اول ان الحرام حرام والحلال حلال. قال له طب بص الشاب اللي ماشي في الشارع دوت. قالت له انزل كلمه - [00:57:30](#)

يلا ورينا هتعمل معه ايه؟ فالتاني اتربك. قال له لأ انا مش جاهز دلوقتي ان انا اكلم معه. قال له طب يا سيدي لو انت كلمته هتعمل ايه؟ قال له لو انا كلمته هبين له حرمة القزع اللي هو عامله - [00:57:40](#)

وقم عليه الحجة في اللي هو الكابوريا اللي هو عامله وبعد كده بين له حرمة السكسوكة اللي هو عاملها وبعد كده اشرح له حرمة الاسبال اللي هو عامله وبعد كده اشره قال - [00:57:50](#)

يعني انت هتقول لي ايه الكلام اللي انت هتقوله ده! ده انت وهو كده يلتزم لما يسمع الكلام ده. ده واحد داخل في الباب بدمغه. يعني ده واحد ما عندوش حاجة اسمها جرس - [00:58:00](#)

اصلا يعني ما هوش عارف حاجة اسمها الاول اتك على الجرس يفتح لك الباب ادخل يسيبه يجيب لك حاجة ساقعة واتكلموا مع بعض ويضحكوا مع بعض بعد كده كلمه. انما ده داخل على طول في الموضوع بدمغه - [00:58:10](#)

فالمداخل الاربعة للقلب هم ايه؟ رقم واحد الاثر الدنيوي للطاعة. المدخل ده يا اخوانا يعني واحد للاحز ان كل الانبياء اول حاجة كانوا بيتكلموا فيها. قولوا لا اله الا الله تدين لكم بها العرب والعرض. ها؟ لا ياتيكم طعام ترزقني الا نفس - [00:58:20](#)

بتأويله. ما هو ذلك ومما علمني ربي ما هو تأويل الرؤى عند المصريين كان معزم. فنانة ربنا علمني تأويل الرؤى بسبب طاعتي. ده ده

اسر دنيوي عظيم في واحد بالنسبة له قصر الدين ناوي انك تكلمه عن الكرامات بتاعة الصالحين. ولو بقيت صالح هتأخذ كده. فيه واحد القصر دنيوي انك تكلمه على الرزق. الطالب الاسر الديناوي انك تكلمه عن معية - [00:58:40](#)

ربنا معك في الامتحانات بتاعته ها وتخيل لو انت داخل الامتحان ومعك موجه المادة قال لك انا هقعد جنبك واي حاجة تقابلك هجاوب لك عليها. تخيل تبقى مطمئن قد ايه - [00:59:00](#)

طب لو داخل معك ربنا سبحانه وتعالى يبقى انت هتدخل بشكلك ايه؟ كل واحد باب يبقى ان ربنا يحفظ له ولاده وفعلنا دي حقيقة. الاثر الدنيوي عشان كده يعني بفضل الله طبعاً الواحد بيتعلم من القرآن وبتتكم في الدعوة. يعني لما يعني الواحد بدأ يدي في في الدروس الشبابية اول درس - [00:59:10](#)

في حياتي مازا لو اختارنا الله؟ الكلام ده بتعلمه منين؟ بتعلمه من القرآن. بتعلمه من كلمة سيدنا نوح فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا. طب لو الفردوس ابن المعاصي اللي نفسنا فيها هيدنا الجنة وينجينا من النار؟ لأ يرسل السماء عليكم مدرارا. يمددكم باموال بنين. الله! الاول قال لهم مش الدنيا دي هتموتوا - [00:59:30](#)

الدنيا دي طريقها الوحيد هو الطاعة. الدنيا دي شقائها هو انك تعصي ربنا. فانك تكلمه الاول ربنا هيدي له ايه؟ لو استجاب الراجل اللي معه كارت الفيزا وفي رصيد بيدخل الكارت في الجهاز ينزل له فلوس. انت لو عندك رصيد عند ربنا من الاعمال الصالحة كارت الدعاء يدخل الاجابة - [00:59:50](#)

من عند الله هتنزل لو ما عندكش رصيد هتبقى عاملة زي اللي بيدخل الكارت. وما فيش رصيد له في البنك. يبقى انت بتبدأ تفهمه الاسر الدنيوي للطاعة. المدخل الثاني الاخرة هم الاخرة واكثر حاجة بتأسر في الناس في هم الاخرة حسن وسوء الخاتمة. ها حزنه في انك انت - [01:00:10](#)

انت تقول له اخر مشهد هتقابل عليه ربنا ايه؟ انما الاعمال بالخواتيم. العمل اللي هيتختم على صحيفتك وتقوم مقفولة عليه ده ايه انك انت لحزة الخاتمة دي عند ناس بتزلزل بتزلزل لما يكون حسن خاتمة ده ده ما يتعملوش ميتة ده يتعمل له فرح. ولما يكون سوء خاتمة والايام دي - [01:00:30](#)

للاسف خواتيم الشباب اللي بيموتوا فجأة تبكي. الشاب اللي مات قدام بوابة اتنين مارينا وهو ماشي وعامل شنطة العربية بتاعته مخزن خمور وعمل حادثة قدام بوابة اتنين الخمور طبعاً طارت في كل حطة والخمرة وهو يا عيني يعني الله يرحمه يعني الله يغفر له ويرحمه مات الدم بقى مع الخمرة سايح في - [01:00:50](#)

في الارض يعني صاحبي معدي يعني بيقول الدم والخمرة الاتنين مع بعض. تخيل الشاب اللي وهو برضه على الطريق الساحل الشمالي طالع الباقي على مارينا ولا طالع على جولف بورتو بقى في حفلة من - [01:01:10](#)

حفلات وهو طائر العربية حادثة اتطبقت بقت عاملة زي كرة الصفيح وهو محبوس جواها. قعدوا تلت ساعات ينشروا العربية عشان صاحبي بيقول لي الكلمة اللي كان قاعد يصرخ بها من جوة هو مات قبل ما يطلعوه. الكلمة اللي كان قعد يصرخ بها من جوة انا مش عايز اموت كده. انا مش - [01:01:20](#)

مش عايز اموت كده فانت لما بتفهم الشاب اللي بيحصل وتقول له اللي مش عايز يموت كده ما يعيش كده. لانه لو عاش كده هيموت كده. ده قانون. ربنا سبحانه وتعالى اجراه - [01:01:40](#)

الا ان يشاء ربي شيئاً. فانت لما بتبدأ كنت بكلم شاب اه بقول له يتوب وما عملش حاجة ما غيرش حاجة. بعد اتنين وسبعين ساعة مات. بعد اتنين سبعين ساعة مات فانت لما بتبدأ تواجهه هم الاخرة يوم ما هتقابل ربنا بقى اخر عمل هتقابل ربنا بايه؟ طيب اول ليلة في القبر طب الجنة - [01:01:50](#)

جنة مدخل خطير خطير. طب النار طب القيامة طب احنا مشغولين بخمسين سنة وناسيين خمسين الف سنة. اللي هم بتوع يوم القيامة بس. طب انت انت حاضر. طب احنا مشغولين بخمسين سنة وناسيين خمسين الف سنة تبدأ تفوقه. يبقى ثاني مدخل هم الاخرة. بالزات حسن سوء الخاتمة. اكثر حاجات - [01:02:10](#)

بتأسر في القلوب. الاسر الديني للطلاعة رقم واحد ده لمس كتاب. يعني اذ ربنا سدك لمس اكتاف. انا اعرف واحد من اكبر رجال الاعمال في مصر سمع درس لواحد من الدعاة عن الاسر الديني للطلاعة. يقول لي الدرس ده قبل حياتي. انا سمعته اربعناشر مرة.

هذا الرجل الوقتي مية لو انت عايزه ما عدش حد بيعرف يجيب - [01:02:30](#)

سيبه. قاعد في السعودية يعني قاعد في الشيكات بتاعته قاعد في السعودية هو حس ان كل ما بيعبد ربنا بيزود له رزقه. قاعد قاعد في الحرمين. سبحان الله العظيم انا مرة قعد الشباب كده وكان بعيد يعني بعيد كثير يعني. فوقفت اتكلم معه فقعدت اكلمه ولو ان

اهل القرى امنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات - [01:02:50](#)

التحق فبعد سنين بقول له انت ايه اللي خلاك تلتحق؟ بعد سنين. قال لي النص ساعة اللي انا سمعت فيها كلام ربنا هيديني في ايه

في الدنيا لو انا التزمت؟ يبقى لازم نعرف - [01:03:10](#)

جمع مداخل القلوب. الاسر الديني للطلاعة يليه هم الدين يلي هم الاخرة. المدخل التالت معرفة الله وعظمة الله. مين ربنا بقى؟ مين هو ربنا؟ ربنا ربنا ودود قد ايه؟ ربنا كريم قد ايه؟ ربنا عزيز قد ايه؟ ربنا يقدر يعمل لك ايه؟ وربنا يقدر يعمل فيك ايه؟ لو عصيت

وربنا يقدر - [01:03:20](#)

ربنا لما تقول للشباب انا لو جينا فتحنا قلب شاب وخرجنا من البنات وخرجنا الموبايلات وخرجنا الكليات وخرجنا العربيات وخرجنا هيفضل منه قد ايه لربنا؟ لما تكلم شاب تقول له انا لو قلت لك كلمني على العربيات هتكلمني ساعة. لو قلت لك وانت بتكلمي البنات

كلميني عن المكياج هتكلميني ساعة - [01:03:40](#)

طب لو قلت لك كلميني عن ربنا هتكلمني قد ايه؟ هتقدري يبقى احنا حبيننا الدنيا وما حبينناش ربنا فمش عارفين نتكلم عنه. انك انت

تتكلم عن ربنا. الكلام عن ربنا يا اخوانا - [01:04:00](#)

ببزلزل كيان اي حد. بس لو اللي بيتكلم اتكلم صح. اتكلم عن ربنا لا عدل له. ما فيش حاجة بتأسر زيه. يعني الواحد لما بيحضر درس اللي بيتكلم بيتكلم عن ربنا فعلا فعلا انت بتحس ان انت كل زرة في كأنك بترتكب. بتحس ان انت ما عدتش عايز ترجع الدنيا دي

تاني. كلام عن ربنا لو - [01:04:10](#)

يعني سبحان الله العظيم له تأسير تاني بس المشكلة انه مش سهل. المشكلة انه مش سهل زي الكلام عن الاخرة زي الكلام عن الاخرة. المدخل الرابع هم الدين انك اتكلموا عن احوال الامة يعني وطعنوا في دينكم لو بيطن في والدك او والدتك هتسكت؟ طب تخيل

بقى الدين هو اللي بيطن فيه. ازاى انك انت تسكت؟ يعني ده على عجلة دي المداخلة - [01:04:30](#)

طب اجيبها منين؟ اجيب منين الكلام عن الحاجات دي انا ما اعرفش اتكلم عن الحاجات دي. بسيطة يا اخي. يا ابني ده اسلام وقع عليك خمسين مليون شريط انتم الله عليه ثلاثين مليون جنية. شرايط على دروس على دروس تتكلم في كل المواضيع دي. هات يا

ابني درس عن حسن سوء الخاتمة. وهات درس - [01:04:50](#)

الاسر الديني للطلاعة. ها وهات درس عن الجنة. ودرس عن آ آ احوال المسلمين ودرس عن عزمة موضوع بسيط جدا. اي حد بيدخل في النت هيكذب اي كلمة من الكلمات دي هيلاقى خمسين درس طالعه. نقي منهم درس. قلبك يستريح له واسمعه. واكتب -

[01:05:10](#)

الحاجات اللي اسرت في قلبك. الكلام ده هيغير حياة اي انسان تقابله. لو ربنا اراد انه يفتح قلبه فدي حلها السمع. يبقى قلنا اكسر هبة الناس من قلبك. ما يهمكش انك تتكسف عشان ربنا. ده اللي هيكسفك ده سوابك اضعاف اللي مش هيكسفك. رقم اتنين اه اه -

[01:05:30](#)

قل صح ادخل بايه؟ بدخلة لطيفة ظريفة مقنعة تشد انتباهه. رقم ثلاثة ادخل وانت سابت وواسق وانت مهزوز رقم ثلاثة اتكلم صح. المداخل الاربعة للقلوب. اتكلم في دول. ما تتكلمش دلوقتي في امر ولا نهى خالص. ما تتكلمش في حرام ولا حلال خالص. انت بتبقى

عامل زي - [01:05:50](#)

اللي واقف في مسجد المسجد ضلعة اول ما بيبجي شوية نور يشوف العواميد يشوف ايه يجي نور يشوف المنبر يبجي نور يشوف

السجديد يفضل النور يبجي لحد ما يشوف الدبابة - 01:06:10

في الهوا اللي بيدخل بقى من سكة حرام وحلال من اولها بيبقى عامل زي ايه؟ اتنين واقفين في مسجد ضلعة. فواحد شايف الدبابة واحد مش شايفها. فيقول له في دبابة لأ ما فيش دبابة - 01:06:20

والله في دبابة والله ما هي دبابة. ويمسكوا في خناق بعض. يا ابني اترك على كرسي النور. الدنيا تنور! هو لوحده هيقول لك فيه دبابة. يقعد يتشكل معه. حكم مش - 01:06:30

وتتشاكي مع حكم النقاب ايه ويتشاكل معه. حكم اللي مش يا بني مش يا حبيبي سيبه سيبه خليه بس يحب انه يسمع دين وبعد كده آآ يعني ايه؟ طبعا في بقى النقطة اللي بعد كده اللي هي اتعمل صح اتعمل صح ديت لو جادلك او كده دي نقطة مش مش هنقدر نتكلم فيها دلوقتي - 01:06:40

النقطة اللي برضو من النقاط اللي ممكن نختم بها اللي هي حاجات بتزود اثر الجولة. فيه حاجات بتضاعف تأثير الجولة. يعني ايه؟ انا دلوقتي واسيبه وامشي. طب افرض اديته تليفوني. ها عشان يتصل بي لو حب انه ايه يقرب من ربنا اكثر بيقى انت عملت له حاجة زيادة. طب افرض بقى قبل - 01:07:00

قلت له خد بالك في موقع على انت اسمه مسلا الموقع ده كان اصلا قناة افلام. موقع افلام اجنبية مترجمة وصاحبه تاب الى الله. وقلبه موقع ديني حط عليه اسم الله والموقع ده بقى كذا والموقع ده بيدخله عدد كذا يوميا من الشباب والبنات في العالم كله تبدأ تشوقه ويتدخل عليه هتلاقي اي درس انت عايز تسمعه - 01:07:20

او لاي داعية انت نفسك انك تسمعه بيقى انت بتشووه. بيقى ربطته بموقع نت والشباب قاعد على النت. خبطة زرار بصابعه تدخل النار بخطط الزرار بصابعه تدخل الجنة فانت بتدله على خبطة الزرار اللي تدخل الجنة بدل ما يدخل على مواقع وحشة او على حاجة تانية. انت بتقول له وانت قاعد على النت اصلا. كده كده ادخل وجرب. اسمع يا سيدي - 01:07:40

وقالوا لو كنا نسمع او نعقل ما كنا في انك انت في اخر الكلام تدي له ورقة جميلة ها مؤثرة تكون منقيها الورقة ديت بتزود والتأسير الجودة. انك في الاخر تدي له سي دي يكون مسلا عليه درس شبابي او عليه بعض المقاطع المؤثرة مسلا آآ اللي بتتكلم بطريقة بدخلة صح - 01:08:00

يبقى انت وتعاذه تقول له دي امانة قدام ربنا تاخدها بس تسمعه. واحد هيقول لك لا خلاص مش مشكلة لان برضو دي فلوس. يعني مش انت معكش حاجات تكفي الكورة الارضية - 01:08:20

واحدة يقول لك ماشي والله خلاص. انا اوعدك ان انا اسمعها. اوعدك ان انا اسمعها بيقى انت عملت كمان عشرين جولة زينة على الجولة بتاعتك لان هو يسمعها. بجد فعلا بازن الله سبحانه وتعالى ازا انت كنت عارف درس حلو في مسجد في المنطقة اللي انت بتتكلم فيها تقول له والله يوم كذا في درس الساعة كذا - 01:08:30

مممكن تلاقيني موجود فيه ونتقابل فيه بيقى انت ضعفت اثر الكلام بتاعك. يعني كل دي وسائل وسبل. وفي النهاية قال تعالى ولا ينفعكم نصحي ولا كلمة هتأسر ولا هتجيب نتيجة. ان اردت ان انصح لكم ان كان الله يريد ان يغويكم. هو ربكم واليه ترجعون. لازم تعرف ان الهداية دي بايد ربنا - 01:08:50

ان الهداية ديت لا بكلام حلو ولا الهداية دي لازم تكون رباني في دعوتك. لازم تبقى عارف ان الموضوع مش كتر كلام ولا قوة تحضير. الموضوع اساسا قلب اتصل بربنا الموضوع اساسا صدق مع الله. الصدق مع ربنا ده هينتقل من قلبك لقلبه. حتى لو لسانك ما قلوش. وهيخليه حتى لو انت قلت - 01:09:10

كلام مش قوي هيخليه ممكن يتأسر بكلامك اضعاف ما يتأسر بكلام حد كلامه قوي بس هو مش حاسس فيه ان فعلا قلبه عليه وانه فعلا بيحبه وانه فعلا خايف عليه وانه فعلا انت اخويا وان فعلا انا ملايين الدنيا ملايين الدنيا عندي ما تساويش ان انت تصلي او ان انت تمشي - 01:09:30

وفي طريق ربنا او ان انت تدوق جنة حب ربنا من وانت في الدنيا يعني ربنا يسدكم يا اخواني الموضوع آآ في غاية الضخامة

والموضوع فيه والمفروض ان الموضوع يبقي معه تمرين عملي نزل بقى كده ونايه نزل ونتكلم. يعني ودايما اللي بيدوق جمال انه
اتكلم عن ربنا يعني ايه احد اخوانا كان - [01:09:50](#)

نازل في جامعة من الجامعات يعني ايه؟ يعلم بعض الاخوة كده الجولات فبيقول لي ايه؟ بيقول لي انا اللي باعلمه مرة بيقوم سايبني
ويقول لي انا هاروح اكلم انا النسا لوحدي - [01:10:10](#)

قلت له انا مجرب ديت اول مرة اخوة التبليغ عملوها في وخارج معهم جولة كده في الشارع فقام الراجل اللي معي الاخ اللي معي
قام مكلم الناس فانا سمعت كلام كده بس مش لائق اوي انا مش فاهم برضو القصة ايه. المرة اللي بعدها بقى قابل الناس اللي بعدها
سلام عليكم. ازيكم ربنا يبارك فيكم ويعطركم ويبتسم والحاجات بقى الجميلة بتاعة اخوة التبليغ - [01:10:20](#)

سياد معنا اخونا حازم هيكلنا عن ربنا شوية. هو يلا اخونا حازم وقطعه من طهر. اخونا حازم مين؟ انا عارف اقول حاجة. فقعدت
بقى اتربك واجيب الشرق على الكلمة بالغرب ثلاث اربع دقائق كده ايه بدأت ترد نفسك كده افكرت لك قصة ربنا سلمها معك. عرفت
تقول كلمتين. اول ما عرفت اتكلم عملت - [01:10:40](#)

ما عدتش عايز حد يمشي معي يسبيني بقى. خلاص انا عرفت طريقي. الموضوع له لزة. جنة فعلا. انك انت ما تبقاش ابكم لا يقدر على
شيء ما تتكلمش عن ربنا ولكن تبقى مباركا اينما كنت. تبقى كل مكان بتروحه قادر انك انت تغير مجرى الحوار للدين. قادر انك انت
تكلم صاحبك في الدين - [01:11:00](#)

قادر ان انت تقنع الناس بان طريق ربنا ده مندوب تسويق للجنة بس مندوب تسويق شاطر. عارف تفهم الناس الجنة دي ايه؟ عارف
تفهم روعة الحاجة اللي بتدعوهم اليها ايه ربنا يسددكم يا اخواني. اللهم استعملنا ولا تستبدلنا. اللهم استعملنا ولا تستبدلنا. اللهم
استعملنا لنصرة دينك في - [01:11:20](#)

الارض اللهم اقم اللهم اقمنا على مرادك منا. اللهم قوي في رضاك عزمنا. اللهم لا تجعل في قلوبنا الاك اللهم لا تجعل في قلوبنا الاك.
اللهم لا تجعل في قلوبنا الاك. ولا تجعل همنا الا - [01:11:40](#)

رضاك ولا تجعل رغبنا الا اليك. ولا تجعل توكنا الا عليك. واملأ قلوبنا حبا لك ثقة فيك ويقينا فيك وايماننا بك واخبارنا لك. اللهم يا ربنا
اللهم انا نستغفرك من كل ذنب عصيانك به ونستغفرك من كل صلاة ضيعناها ونستغفرك من كل امر فعلناه نظنه حلال وهو عندك حرام
- [01:12:00](#)

استغفرك من كل معصية سر جعلناك فيها اهون الناظرين اليها. ونستغفرك من كل معصية تبني اليك منها ثم عدنا فيها. يا من تبسط
يدك بالليل ليتوب مسيء النهار. تب علينا من ذنوب الليل والنهار. اللهم اهد اهل مصر. اللهم انزل هدايتك على اهل مصر - [01:12:30](#)

اللهم انزل هدايتك على قلوب شبابها وفتياتها ورجالها ونسائها واطفالها. اللهم طهر مصر من الاباحية. اللهم طهر مصر من الزنا والخنا.
اللهم طهر مصر من التبرج والفساد. اللهم طهر مصر من الربا والمال الحرام - [01:12:50](#)

اللهم طهر مصر من الفاسدين والمفسدين. اللهم طهر مصر. اللهم طهر مصر من كل ما يرضيك عنا يا رب. الله طهر مصر من المخدرات.
اللهم طهر مصر من الكبائر والاثام والشرور. يا ربنا استعملنا لنصرة دينك. يا ربنا استعملنا في الدعوة - [01:13:10](#)

اخوتي اليك يا ربنا استعملنا في الدعوة اليك. اللهم انه لا ينفع نصحنا. ان اردنا ان ننصح للناس ان لم تأذن اهم بالهداية. اللهم اذن لنا
وله بالهداية. اللهم اذن لهم ولنا بالتوبة. اللهم تب على اهل مصر جميعا. الله - [01:13:30](#)

اللهم اعد اهل مصر الى دينك ردا جميلا. اللهم اخرج منا دعاة وداعيات وعباد وعبادات ومجاهدين ومجاهدين وعلماء وعالمات. اللهم
انصر دينك واعز اوليائك. اللهم اذن لدينك ان يسود. واذن لشرعك ان ينتصر - [01:13:50](#)

واذن لكتابتك ان يحكم انك ولي ذلك والقادر عليه. سبحانهك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - [01:14:10](#)