

كيد النساء في مواجهة استعصام يوسف عليه السلام | رحلة في أغوار النفس | تعلمت من يوسف (5) | علاء حامد

علاء حامد

الحمد لله واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. اما بعد اهلا ومرحبا بكم في

اللقاء الخامس من لقاءات هذه السلسلة المباركة - 00:00:00

تعلمت من يوسف عليه السلام نتدارس هذه السورة الطيبة المباركة العظيمة الجميلة ونعيش بقى مع آياتها واحنا اتفقنا ان احنا يعني

آآ هنستفيض شوية مش هنسلك مسلك الاختصار في الصورة دي لان مش مش هنشرحها كل يوم - 00:00:14

وآآ وهي عميقة قوي والتعامل معها سطحي مش هيطلعنا به الفوايد المرجوة. فخلونا نصبر مع بعض واكيد احنا مستفيدين بكل كلمة

بنقولها لدرجة ان احنا المرة اللي فاتت زي ما شفتم آآ حتى ما لحقناش نكمل الايات اللي اتفقنا ان احنا - 00:00:35

اه هنخلصها ووقفنا عند اه لولا ان رأى برهان ربه كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء. انه من عبادنا المخلصين آآ فيعني ان شاء الله

هنكمل النهاردة الجزء اللي باقي من المرة اللي فاتت. وناخده بقى ايه جزء جديد فاعتقد ان احنا المفروض النهاردة نخلص لو -

00:00:54

وربنا كرمنا والوقت واسع يعني. ان شاء الله هنخلص لغاية الاية. مم خمسة وعشرين. خمسة وعشرين آآ طيب اه انا المرة اللي فاتت

قرأت خرجت لغاية قوله تعالى واستغفري لذنبك انك كنت من الخاطئين - 00:01:15

خلاص هقرأ النهاردة الجديد بس. لان انا قرأت الجزء ده المرة اللي فاتت عشان ما اعيدش القراءة تاني لكن كشرح انا هبدأ من من اول

نتكلم عن البرهان تاني. ونكمل الجزء اللي هو كان ناقص منا المرة اللي فاتت. وبعد كده نتناول الجزء الايه الجديد. تمام؟ يبقى

القراءة تبقى القراءة - 00:01:39

جديد بس واما الشرح هيبقى هناخد آآ نرجع وراء ايتين كده ولا حاجة عشان نلم الجزء اللي فاتنا وبعد كده نكمل في الجزء الجديد

اتفقنا طيب يلا بينا بسم الله - 00:02:00

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم وقال نسوة في المدينة امرأة العزيز تراود فتاها عن نفسي قد شرفها حبا مبين فلما سمعت بمكرهن

ارسلت اليهن واعتدت لهن وهاتت كل واحدة منهن سكيना وقالت اخرج عليهن - 00:02:21

وقلن حاشا لله وقلنا حاشا لله ما هذا بشرا ان هذا الا ملك كريم ولقد راودته عن نفسه فاستعصم ولئن لم يفعل ما آمرؤن ليسجنن

وليكونن من الصابرين قال رب السجن احب الي مما يدعونني اليه - 00:03:17

والا تصرف عني كيدهن اصب اليهن فاستجاب له ربه فصرف عنه كيدهن. انه هو السميع ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسجنن لا

يسجنن حتى حين آآ هذه الايات الكريمة من سورة يوسف عليه السلام هي المفترض كان ده موضوع الحلقة النهاردة لكن زي ما قلنا

هنرجع وراء شوية - 00:04:18

ان احنا ما كملناش المحتوى بتاع الحلقة اللي فاتت فناخد وقت مش قصير يعني ممكن نحتاج اول نص ساعة في الدرس ان احنا

نكمل اللي فات قبل ما ندخل في الجزء - 00:05:11

جديد اخر حاجة قلتها لكم المرة اللي فاتت. وهي الكلام على البرهان. وقلنا باختصار تاني لولا ان رأى برهان ربه. قلنا ان ما عندنا دليل

في الكتاب ولا السنة ما هو البرهان الذي رآه يوسف عليه السلام؟ هو اصلا ايه البرهان؟ البرهان يعني ربنا جعله يرى شيء او او في

شيء معين حصل جعل يوسف لا يفعل. يعني ربنا اعانه على قرار الايه؟ ان هو لا يفعل ذلك المعنى لولا ان رأى برهان ربه لفعل ولكن ربنا قال كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء. ما هو البرهان؟ قلنا ما في شيء يحسم المسألة ديت. وكل اللي - 00:05:42

عندنا فيها مجرد ايه؟ اسرئيليات. يعني اخبار من اخبار بني اسرائيل. اللي هي بنتعامل معها يعني زي ما النبي عليه الصلاة والسلام قال حدثوا من بني اسرائيل ولا حرج قال لا تصدقوهم ولا تكذبوهم. طالما الخبر يحتمل التصديق ما نقدرش نصدق او نكزبه. طالما هو معقول المعنى - 00:06:05

طيب هم بيقلولوا ايه لبني اسرائيل؟ بيقلولوا في الاخبار ان هو رأى سورة يعقوب على الجدار عضا على انامله يعني من الندم ففهم ان هو لو عمل كده تمام انت فاهم انه لو فعل ذلك ايه؟ سيندم. وقيل انه رأى آآ جبريل عليه السلام على آآ سورة يعقوب - 00:06:27 عليه السلام وقيل انه رأى مكتوب ايات على الجدران تنهى عن الفحشاء والزنا والكلام دوت تمام؟ فالله تعالى اعلم لكن نقول انه آآ رأى برهان من الله سبحانه وتعالى فهذا البرهان اعانه وساعده وربنا ساعده بهذا البرهان ان هو ما يعملش الايه؟ المعصية ديت -

00:06:51

وده يعني بيدينا فايده ان انت اذا صدقت فعلا زي ما شفنا كده قال معاذ الله. لو انسان صدق صدق في التوبة من معصية ما صدق مع الله اه في ان هو ينجو من زنب ما فان الله يعينه - 00:07:13

فان الله يعين ويسدد اه اه سبحانه وتعالى تمام دوت الايه ده الكلام الاولاني. قربنا سيجعل لك ايضا براهين يعني مش ضروري البرهان ده يبقى زي ما انت شفت. لكن اكيد ربنا سبحانه وتعالى - 00:07:28

مممكن يجعل لك برهان ما. يعني ممكن انسان يكون عايز يهم بمعصية ما فسبحان الله ربنا بيعت له اللي ينصحه في الموضوع ده. او يكون البرهان ده مسلا شاف كان ناوي وعازم وبتاع آآ لكن سبحان الله هو كان عنده رغبة في ان هو ما ما يعملش الزنب دوت -

00:07:48

وربنا بيعت له رسالة في هيئة آآ شاف حد حصل له حسن خاتمة شاف حد حصل له سوء خاتمة. آآ المهم يعني ان ايه ان ممكن يحصل حاجة برهان من الله سبحانه وتعالى يعينك على ترك المعصية. اذا صدقت مع الله في ترك - 00:08:07

المعصية. تمام آآ زي ما قلنا ان ان لولا ان رأى برهان ربي قال تعالى كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء انه من عبادنا المخلصين. كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء. انه من عبادنا المخلصين - 00:08:22

كذلك يعني بهذه الطريقة ربنا صرفنا عنه السوء والفحشاء. يعني ايه السوء والفحشاء؟ السوء وكل ما يسوء الانسان والفحشاء هو بيبقى معصية بس اسوأ انواع المعاصي آآ بيقلولوا السوق هو مقدمات الزنا. يعني يوسف عليه السلام - 00:08:47

اه اه ربنا صرف عنه السوء والفحشاء. الفحشاء اللي هي الزنا نفسه. واما السوء فهو الايه؟ المقدمات. يعني يوسف عليه السلام ده دليل على ان ربنا عصمه من كل حاجة في في الايه؟ في المعصية ديت. فلا عمل مقدمات الزنا يعني لان بعض الاسف للاسف بعض

اخبار بني اسرائيل - 00:09:08

الرفع بتزعم ان يوسف عليه السلام آآ يعني عمل حاجات يعني بس آآ امتنع في اخر لحظة يعني بدأ يعمل اشياء لكن آآ في اخر لحزة ايه امتنع عن ذلك وهذا نقول هذا كذب. يعني دي من الاخبار اللي نكذبها. لان احنا علاقتنا باخبار بني اسرائيل مش كل حاجة بنعملها -

00:09:28

زي زي كل حاجة. يعني احنا بنقول الاخبار اللي احنا بنتوقف فيها لا نسدها ولا نكذبها اللي هي ايه؟ لها خبر جميل بس ما عندناش دليل على كذب ولا على صدقه - 00:09:46

لكن لو عندي خبر اصلا عندي دليل على كذب الخبر دوت بكده. فلو حد قال ان يوسف عليه السلام عند بني اسرائيل ان هو خلع ثيابه مسلا ان هو ان هو يعني لمس المرأة او ان هو جلس منها مجلس الرجل - 00:09:55

من امراته آآ وبعد كده آآ بطل نقول هذا كذب. لا نصدق ابدًا. لان عندنا دليل من القرآن ان هذا كذب بقول الله تعالى كذلك لنصرف

عنه السوء والفحشاء. فالسوء هو مقدمات الزنا والفحشاء والزنا. فيوسف عليه السلام لم يفعل اي شيء. وانما اقصى ما حصل هم عدى عليه زي ما قلنا سحابة - [00:10:08](#)

ودفعوا بالاستعانة بالله والاستعانة به فلا يلام على الهم ولا يلام على الخاطر. بل هو مأجور انه هم بسيئة فلم افعلها. تمام؟ آآ بنقول آآ آآ وهم بها لولا ان رأى برهان ربي. يعني لولا اراء برهان ربي لفعل. هو رأى البرهان وبالتالي لم يفعل - [00:10:30](#)
كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء. ثم قال تعالى انه من عبادنا المخلصين. انه من عبادنا المخلصين دي بترجعنا للخماسية اللي اتكلمنا عنها المرة اللي فاتت قلنا خماسية النجاة. خماسية النجاة قلنا ان - [00:10:51](#)

عليه السلام نجا بخمس حاجات عملهم. دولا اللي فرقوا معه جدا. اول حاجة لجأ الى الله تعالى. قال معاذ الله. تمام؟ نمرة اتنين آآ تذكر حقوق المخلوقين في المعصية دي بالزات لان حقوق المخلوقين رهبة فيها. والتبعات مرعبة في حقوق المخلوقين. قال انه ربي احسن مثواي - [00:11:08](#)

وبعد كده تذكر عاقبة الزنب ان عاقبة الزنب دائما ضلعة وندم ووحشة وفساد قلب قال انه لا يفلح الزالمون. معنا الرابعة والخامسة النهاردة انه من عبادنا المخلصين. دي هنسميها سوابق الخير - [00:11:28](#)

بوابق الخير ده الحل الرابع عند يوسف عليه السلام سوابق الخير. والخامس هنقول الفرار قال واستبق الباب والفرار من ارض المعصية وصحبة المعصية ومكان المعصية. بس دي هندخلها كمان شوية - [00:11:42](#)

لا خرينا في انه من عبادنا المخلصين. الحل الرابع سوابق الخير. سوابق الخير ده مش حل وقتي انما ده حل استباقي يعني ايه حل استباقي؟ يعني فيه حلول للمعصية يا جماعة قبل ما تحصل اصلا. يعني مش كل مش معصية مش دايمًا مواجهتها ساعتها. انا في حلول بعملها قبل المعصية - [00:11:59](#)

قبل المعصية. وهي علاقتي مع ربنا عموما بتنفعني ساعة الازمة. تعرف الى ربك في الرخاء يعرفك في الايه؟ يعرفك في الشرك فكل ما تكون علاقتك بربنا في في الرخاء جيدة تجد العون من الله في الشدة. يونس عليه السلام لما وقع في الشدة ربنا قال فلولا انه كان من - [00:12:19](#)

للبس في بطنه الى يوم ايه؟ الى يوم يبعثون. كان من المسبحين. يعني مش مسألة ان سيدنا يونس سبح جوة الحوت قال لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين لا الموضوع من قبل كده وكان من الايه؟ من المسبحين من قبل ذلك كان لي يعني اه اه تسبيح كتير قوي مع ربنا - [00:12:42](#)

وعايز ناخده قاعدة يا جماعة. هي الفتن كده كده هتيجي تمام؟ طب انا دلوقتي ما فيش فتن حوالي. الحمد لله مسلا انا دلوقتي في وضعي كويس وللتزامي مستقر ما فيش فتنة نساء ما فيش فتنة مال ما فيش آآ يعني ما فيش ولد بيكلمك بيحاول معك. ما فيش حاجة انا متعرض لها حاليا - [00:13:01](#)

طيب من الحكمة؟ من الحكمة في الوقت ده ان انا اجيب اقصى ما استطيعه في العلاقة مع الله. ليه؟ اه مش بحضر مسلا بعمل اكثر من المطلوب دلوقتي. لان انا مش بعمل لدلوقتي. انا بعمل لاحتمال قادم كمان. يعني انا بعمل ما يكفيني للآن وبحوش - [00:13:19](#)
للمستقبل لان ما حدش عارف بكرة هيجعل ايه ولازم الانسان دايمًا يشغل نفسه بطاعة ويكثر من الطاعات فلذلك مسلا مسال من من الطاعات انسان يكثر من النوافل. طب انا لو اكرت من النوافل يترتب على كده ايه - [00:13:39](#)

ولا يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى ايه؟ احبه. حلو؟ النوافل دي هتعمل لي ايه بقى؟ تنفعني جدا في المعصية دي بالزات. فاذا احببت كنت سمعه الذي يسمع به. يبقى بالتالي ربنا يحميك من انك تسمع فواحش تسمع منكرا. تسمع كلام فاحش. حد يغويك -

[00:13:56](#)

كونتوس بصر ولا يبصروا به. ربنا يعين يعينك في غض البصر ويعينك على عدم مشاهدة الاباحية. يصرف عنك حب الافلام والمسلسلات ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها. فلا تمشي لمعصية ولا تمس حد مس محرم والكلام دوت - [00:14:16](#)
تمام؟ فاحنا بنعتبر النوافل او الاكثار من العبادة والتقوى وحال القلب في حال الرخاء هو المواجهة الغير مباشرة مع الفتن التي سنأتي

لا محالة ولكن هذه موضوع استباقي موضوع استباقي - 00:14:34

تمام آآ فاشغل نفسك دائما بحب الله تعالى وبالاخلاص وبالعامل الصالح تعرف الى ربك في الرخاء عليك الى الشدة. ثم ان شغل النفس عموما اصلا قد يمنع ورود الفتنة اصلا عليك. لان انا طول ما انا مشغول - 00:14:51

ما فيش مساحة حد يخش لي ونفسك ان لم تشغلها بالحق شغلتك بالايه؟ شغلتك بالباطل. طيب خلينا نقول فوايد آآ من الفوائد انه من عبادنا المخلصين اخلاصك قد ينقذك من نفسك الامارة بالسوء - 00:15:09

ليه ربنا زكر انه من عبادنا المخلصين؟ خدوا بالكم الاية دي فيها قراءتين. القراءة الاولانية انه من عبادنا المخلصين القراءة الثانية انه من عبادنا المخلصين والحقيقة القراءتين متلازمتين. لما كان مخلصا - 00:15:30

اخلاصه الله تعالى لذلك بعض السلف بيقول يا نفس اخلي تتخلي يا نفس اخلي فتخلي ايه علاقة الاخلاص بالتخلص تعالوا نفكر مع بعض كده. يعني ايه الاخلاص هو ان يمتلئ القلب بارادة وجهه الله تعالى - 00:15:45

ان يمتلئ القلب بارادة ما عند الله تعالى تخرج كل الايرادات الثانية فلا يريد دنيا ولا يريد منصب ولا يريد مال ولا يريد شهرة ولا يريد ثناء من الناس انما كل اعماله - 00:16:06

خالصة لوجهه الله تعالى. فقلب مليء امتلأ بارادة وجهه الله تعالى. طيب ده بينفعني في ايه ده ينفعني ان دايم ايه معصية اي معصية الشيطان بيقدّر يدخلها لك من ارادة - 00:16:20

ارادة ما فمسلا يخش لك يخليك تسرق او ترتشي عشان انت عايز الفلوس يخليك آآ تزني او تمشي مع بنات عشان انت آآ تريد اللذة دي او المتعة ديت. آآ بيخليك مسلا آآ تبيع - 00:16:35

عشان الشهرة تمام وبالتالي آآ لو الانسان قلبه امتلأ بحب الله سبحانه وتعالى ده يساوي او ارادة وجهه الله سبحانه وتعالى فده بيجعل الشيطان ما لوش مدخل. يعني هو مش عارف يخش لك منين - 00:16:51

مش عارف يدخل لك منين فاذا آآ كل ما يخش لك من ارادة بيجد ان انت اصلا ما عندكش الا ارادة وجهه الله سبحانه وتعالى وارادة وجهه الله سبحانه وتعالى متمكنة من القلب. وبالتالي لا يوجد منفذ للشيطان ان هو يدخلك لمعصية. لان - 00:17:10

عاصي مدخلها ابتداء ان فيه ارادة ثانية غير ارادة وجهه الله. ثمان ان انا لما اجي مهم بالمعصية وانا قلبي ممتلئ بالاخلاص وبارادة وجهه الله ان انا مش ده اللي انا هعمله ده دلوقتي متعارض مع ارادة وجهه الله. لان المعصية دي ممكن تخسرني ربنا. ممكن تخسرني

دار الاخرة - 00:17:30

وبالتالي انا مش هاقدم عليها لان انا ما ينفعش مخلص ويعمل معصية. لان المعصية تتعارض مع ارادته لوجهه الله تعالى فيبقى ده بيحميك من اتجاهين من نوع بيحصل الشيطان ما لوش مدخل لان هو مش بيلقي ارادة ثانية يدخل منها لان ارادة الدنيا مش

موجودة ارادة الشهرة مش موجودة ارادة - 00:17:52

الشهوات مش موجودة فمش عارف يخش لك منين. سانيا انت حتى لو فكرت بنفسك الامارة بالسوء مش بالشيطان يعني تعمل معصية هيصدقك ارادة وجهه الله تعالى هتقول انا لو عملت - 00:18:13

المعصية دي هخسر ربنا وانا ما عنديش استعداد اخسر ربنا. فكل ما الانسان كان مخلصا اكثر لله وملاً قلبه بحب الله وارادة وجهه الله لم يكن الشيطان اليه سبيل. واضح - 00:18:25

طيب بعد كده بنقول من الفوايد آآ اذا اردت ان تحارب ذنوب الخلوات فعليك بعبادات الخلوات دايم ايه كل حاجة قصاها حاجة. اذا اردت ان تحارب ذنوب الخلوات فعليك بعبادات الخلوات - 00:18:38

فالانسان اذا استكثر من عبادة الله في الخلوة فانه يكون اقوى الناس على مقاومة ذنوب الخلوة مقاومة ذنوب الخلوة تمام قال كذلك نصرف عنه سوء الفحشاء. انه من عبادنا المخلصين. المخلصين. ثم قال تعالى واستبق الباب - 00:18:56

واستبق الباب. وده الحل الخامس اللي قلناه هو الفرار. الفرار من ارض المعصية خلينا هنا ننتبه لعدة مسائل. المسألة الاولى يوسف عليه السلام رغم كل اللي عمله جري برضه يعني ممكن واحد يقول لك ما خلاص هو ان شاء الله استعاذ بالله وتذكر حقوق المخلوق.

عمل اربع حاجات حلوة اوي - 00:19:19

لأ لسة فيه وطالما لسة في حاجة تعملها اعمالها ان انت لو ما عملتهاش تكون مقصر وملان طالما امكنني ان في سبب اقدر اخده ناخده والفرار من ارض المعصية. الفرار من اهل المعصية. الفرار من من ظروف المعصية. اذا كانت متاحة بتقعد فيها ليه - 00:19:39 بعض الناس يقول لك انا ايه انا لا انا الحمد لله هنا تمام فيحط نفسه وسط المعصية بيقعد في الاماكن في الكلية مسلا يقعد في الاماكن اللي فيها البنات والولاد. يقول لك ما تخافش علي يا شيخ انا تمام - 00:20:02

او يروح مسلا آا اماكن في نوادي معينة فيها اختلاط وفيها رقص وفيها موسيقى وفيها يقول لك ما تقلقش يا شيخ انا تمام. ايوه ماشي من يضمن ذلك؟ الفتن خطافة - 00:20:17

طالما امكنك الفرار ليه ما بتفرش؟ طالما امكنك الفرار ليه ما بتفرقش بيقول لك ما تقلقش انا ايه انا بكلم بنات وبتاع بس ما تخافش علي ليه؟ ما اخافش عليك ليه - 00:20:30

تمام يعني يعني الامر وارد على اي حد. اذا كان يوسف عليه السلام جا له الخاطر. ما بالك احنا ممكن يحصل لنا يحصل لنا ايه فالانسان انا ليه احط نفسي في مكان بيساعد المعصية؟ طالما امكنني الفرار - 00:20:42

ليه اجيب نفسي هنا تمام ليه اختار ان انا احط نفسي هنا يعني يعني وده شيء احياننا بنلوم عليه مسلا الشباب اللي بيهول علشان يروح يشتغل في اوروبا او كده. قل يا اخي يعني - 00:20:58

ما ينفعش ده يكون اول حل لك ابدًا ولا ولا ان انت تسارع الموضوع دوت وده قصص لا تنتهي ويرضو احياننا بنلوم بعض الشباب اللي بيتسرع ويروح يجري على كليات مسلا في روسيا او كليات في اوكرانيا - 00:21:12

انا في خلال خبرتي وخلال اللي شفته نسبة انحراف الشاب اللي راح في السكة ديت لا تقل عن تسعين في المية جراية من كل عشرة بلاقي واحد لسه على الخير. وتسعة راحوا خالص خالص يعني مش هاقول لك راحوا عادي ده راحوا زنا وخمور وحاجات صعبة جدا. تمام - 00:21:29

ويمكن كمان افكارهم اتغيرت من ناحية المسلمين. فاللي عايز اقله يا جماعة يعني انا طالما امكنني الفرار من ارض المعصية انا اروح برجلي تمام؟ فاستبق الباب بتقول لك سر من ارض المعصية وفارق اهل المعصية - 00:21:50

واستبق الباب بتقول لك خذ بالسباب. حتى لو كانت ضعيفة يعني انا عندي سؤال دلوقتي هو يوسف عليه السلام بيجري على الباب ليه هو مش الباب مقفول؟ سؤال مش الباب مقفول دلوقتي - 00:22:07

هو بيجري على الباب ليه غلقت الابواب هو بيجري على الباب ليه؟ ما هو الباب مقفول اصلا لكن هو بيعمل ايه؟ انا طالما امكنني اجري حتى ولو للباب مع احتمال كبير ان انا مش هعرف افتحه اجري وخلص - 00:22:31

اجري وخلص طالما في مسافة لسة اقدر اجرئها اجرئها حتى لو انت مش عارف هيحصل ايه بعد كده. بس طالما امكنني ان انا اعمل خطوة بعيد عن المعصية. اعمالها حتى لو انت شايف ان هي ما هي دي هتعمل ايه؟ ما انا برضو لسه - 00:22:48

طيب على الاقل بعدت شوية يوسف عليه السلام بيجري لباب وهو عارف انه مقفول بس يقول لعلي على ما اوصل ربنا يكرم ربنا يعني يراضيني ويرى ان انا اخدت خطوة فيعطيني خطوات - 00:23:04

سبحان الله! بورك له في السبب الضعيف بورك له في السبب الضعيف فسبحان الله برضو في حاجة بتلفت انتباهنا مش هي ربنا قال غلقت الابواب. يعني المكان اللي هي كانت فيه كان ابواب صح - 00:23:21

ليه زوجها جه من الباب دوت الباب دوت. الباب اللي سيدنا يوسف جري عليه ليه الباب ده بالزات؟ دي بركة ربنا في السبب الضعيف بركة ربنا في السبب الايه؟ السبب الضعيف. برغم ان يوسف عليه السلام اخذ بسبب ضعيف لكن ربنا ايه؟ بارك له فيه. فالعزيز - 00:23:36

جه من الباب الليوسف عليه السلام ايه؟ اليوسف عليه السلام جري اليه. وهو ده اللي اتفتح. طب هو يوسف عليه السلام كان يعرف ان العزيز جاي؟ لأ. كان يعرف ان الباب ده هيتفتح - 00:23:57

ثم ان امرأة العزيز لو كانت تعرف ان العزيز جاي تمام ما كانتش عملت كده اصلا. فواضح ان اصلا العزيز جاي في وقت مش بيجي فيه في العادة واضح ابن العزيز - 00:24:07

جاي اصلا في وقت مش بيجي فيه في العادة واضح ان ربنا الهمه لسبب ما او فيه حاجة حصلت جعلت العزيز يعود في هذا الوقت. رغم ان الوقت ده مش من الاوقات اللي هو اصلا - 00:24:24

ارجع فيها. فالألا لو كان ده وقت رجوعه الطبيعي ما كتش امرأة العزيز اصلا عملت كده قربنا سبحانه وتعالى رجع العزيز للبيت في الوقت ده ورجعه من الباب ده بالزات في اللحزة اللي يوسف عليه السلام جري فيها ناحية الباب. فهمت - 00:24:39
حاجة ان انت اعمل اللي عليك. وفي حوالين انت بقى عملت اللي عليك ربنا هيدبر لك تدابير كتيرة جدا عشان اللي انت عملته ده ربنا يكرمك به سبحانه الله يعني - 00:24:54

عجب والله الانسان بيقتد يفكر كده في موقف يقول ده اشمعنى الباب ده افتتح هو الرجل رجع هنا ليه اشمعنى رجع دلوقتي واخدين بالنأ فانتبه لهزه اه مسائل مهمة جدا. طيب فاستبق الباب دي بتديني بقى فكرة ان انت خير من ارض المعصية. يعني الفرار ده يا جماعة هيبقى عامل ازاي - 00:25:07

ممكّن ان احنا نخط تحتيه كذا حاجة بقى. منها الفرار من ارض المعصية او من صحبة المعصية. اولاً ما تقعدش مع ناس بيتكلموا في الفواحش بعض البنات يقعدوا مع بنات يا بنت مؤدبة محترمة وبتاع. بس قاعدة وسط بنات قاعدين يكلموا دي مصاحبة ودي فركتش. وديت عملت وديت بتاع ودي عندها معها - 00:25:25

كزا ودي اتفرج مع حاجات مش كويسة البنت يا عيني حاسة ان هي ناقصة حاجة ولد قاعد مع اصحابه هم كلهم مصاحبين وكلهم بيشربوا وكلهم مخربنة وكلهم بيتفرجوا على الاباحية - 00:25:46

اكيد انت هتأسر لازم تفر من المجتمع دوت. نمره اتنين آآ فر من الاباحية ولو على موبايلك فيه افلام امسحها. فيه صور امسحها. لو انت بتخش على مواقع نزل الابليكيشنز اللي تعمل بلوك للمواقع - 00:25:59

الاباحية وبتعمل حجب للمواقع الاباحية. فر من اي مكان آآ بيجتمع فيه ناس على معصية. ما تروحش برجلك للمكان اللي فيه بنات وولاد. ما تروحش برجلك للفصح اللي بيبقى فيها اماكن - 00:26:18

مختلطة وموسيقى ورقص وبتاع هتتجاف هتتجاف ابعد عن كل دوت سبق الباب اعمل اللي عليك. تمام؟ طيب استبق الباب آآ بتقول لك بتدي لك تعريف للرجولة الحقيقية الرجولة الحقيقية هي في هذا السباق. السباق - 00:26:31

من المعصية وليس السباق الى المعصية مش الرجل هو اللي بيجري على البنات الرجل هو اللي بيجري من البنات تعريف جديد للرجولة بعض البنات لاسف بيستهويها اوي الرجل بتاع البنات. يعني ايه - 00:26:56

الشاب بتاع البنات اللي هو ايه على طول كل البنات عارفين وهو عارف كل البنات وهو يعني ايه بينقي بقى على مزاجه وده بالنسبة لبعض البنات بيبقى نموذج جميل بقى بالنسبة لهم ده ايه؟ ده راجل - 00:27:18

والشاب اللي هو ما بيكلمش بنات خالص ده بيعتبروه خايب فده مش بالنسبة لنا مش آآ مش حاجة جزابة خالص يعني ده تعريف جديد للرجولة. ده مش الرجل اوعي تعرفي واحد - 00:27:33

وتفتكري ان انت فرحتي انك كسبتيه من وسط البنات كلها هو عارف البنات كلها وانت ما شاء الله اللي حبك انت وخطبك انت. هي مسألة وقت مسألة وقت ومجرد ما يشبع منك هو مش هيقدر يبطل وهيتنطط تاني ويدور على - 00:27:45

على غيرك او هيبقى انت وغيرك في نفس التوقيت لان هو مش متعود على العفة ومش متعود ان هو يكتفي بواحدة ابدأ خدي الرجل لو ما يعرفش بنات. لو ما لوش علاقات - 00:28:02

ده هيبقى فعلاً انتم الاثنين هتستمتعوا ببعض فعلاً ان هو ما لوش سوابق. ما لوش حاجات بيقلان بها. فانت بالنسبة له احسن واحدة. لان انت الوحيدة وهو بالنسبة لك احسن واحد لان هو الوحيد - 00:28:15

فدايماً لايه الخبرات السابقة دي مش بتفيد بل احياناً بتضر قال سبحانه وتعالى وقدت قميصه من دبر عايزك تتخيل المشهد امرأة

العزیز بتجری وراه یعنی بس مش هو جری لأ - [00:28:29](#)

بتجری وراه اقول لك ان انت الفتن لو جريت هي هتجری وراك برضو. حاول تجری بسرعة ومش عارفة تجيبه ازاى راحت شدته من قميصه القميص ايه اتقطع من ورا قميصه اتقطع تماما. انسان يستغرب - [00:28:50](#)

ازاي اولاً امرأة قدرت توصل ليوסף عليه السلام هو من المفترض ان هو يكون اسرع منها وايه القوة اللي شدت بها القميص لدرجة ان هو اتقطع في ايديها وهذا يدل ان المرأة فقدت صوابها. وبقت اشبه بالمجنونة - [00:29:07](#)

اللي هي بتجری على شهوتها ومش بتفكر في التبعات ولا في العواقب لدرجة ان هي حتى ما سمعتش صوت جوزها وهو داخل المفروض ان الوزير لما بيخش بيعمل جلبه وبيعمل دوشة اي حد بياخد باله - [00:29:26](#)

ما حسنتش بنفسها زي ما ربنا وصف قوم لوط قال لعمرك انهم لفي سكرتهم يا عمى هون لعمرؤ كانهم لفي سكرتهم يعمهون. يعني هم مش شايفين المعصية بتعمي الانسان احياناً عن حتى الحسابات المنطقية - [00:29:40](#)

الحقيقة الواحد بيسستغرب ان ازاى واحد اتحرش بواحدة في ميكروباص مسلا هو كان بيتخيل ايه يعني؟ هل كان بيتخيل ان هي تستجيب له هل يتخيل ان هي هتبقى مبسوطة قوي وتنزل تكمل معه - [00:29:58](#)

متأكد ان هو هيضرب ضرب مبرح بعد دقيقة واحدة وهي هتصوت مين عقله ساعة ما عمل كده ساعتها بيبقى الانسان ايه بيتعمى عن كل حاجة منطقية الانسان لو تمكن العشق من قلبه مش الحب الطبيعي لأ وصل لمرحلة من الجنون بالطرف الاخر - [00:30:12](#)

بيبقى كل حساباته مش منطقية وده بنشوفه للاسف بعض بنات وشباب لما بيتدوا بقى يعني هي بقى وقعت حب حرام وهو واقعة معه في حب ومش عارف ايه والعلاقة اتطورت اوي - [00:30:33](#)

رغم ان العقل بيقول ان العلاقة دي مش ممكن تستمر. هم مش لاقيين على بعض خالص. وما ينفعوش لبعض وبالتالي لما اتقدم لها مسلا اهلها ما وافقوش عليه. يا بنتي مش مستواك ما ينفعكيش. الولد كذا سمعته كذا. هي طبعا عميا - [00:30:45](#)

عن كل العيوب عمي عن كل هي لا ترى اي عيوب فيه لان ايه؟ لان هي بتحبه حب جنوني واهلها يرفضوا فتبتدي تتخانق معهم وتخسر اهلها وعايضة تهرب من البيت وعايضة تتجوزه في السر. كلها قرارات مجنونة - [00:31:00](#)

قرأ عن المحبة ليه؟ المحبة المحرمة ايه اللي وصلنا لهنأ تمام فالانسان لو كانت انت راكب عربية بسرعة عالية جدا صعبة فرمل في الآخر. حتى لو فرملت هتخبط برضو الانسان ما ينفعش يوقع نفسه في علاقة للدرجة دي - [00:31:17](#)

ويتطور الحب للدرجة دي لدرجة ان الحب يخليه هو قائده بمعنى خليني اقول لكم تفصيلاً سريعة كده هل الحب حلال ولا حرام احنا بنقول الحب طبعا في انواع من الحب - [00:31:36](#)

نتجاوز الانواع كلها ان احنا نتكلم في حالة معينة دلوقتي لو واحد يحب زوجته يحبها عادي اللي بيحب ولاده يحبهم عادي بس حتى خلينا الاول نتكلم في دقيقة الاول. حتى حب الزوجة لو هي زوجتك حتى - [00:31:59](#)

في قدر معين من الحب ما ينفعش ان انت تتجاوزه وهو ان انت تحب زوجتك اكثر ما بتحب ربنا انت لو حبك له يتجاوز حب ربنا يترتب عليه ان هي هيكون امرها مقدم على امر ربنا - [00:32:13](#)

دايماً لازم اي حاجة بتحبها في الحياة اي حاجة مشروع ان انت تحبها في الحياة لازم حب الله وحب الرسول عليه الصلاة والسلام اكثر منها في قلبك لا يؤمن احدكم حتى اكون احب اليه من ولده - [00:32:36](#)

ووالده والناس اجمعين. صح؟ حتى حب الزوجة. حتى حب الاب حب الام. حب الاولاد. ربنا قال كده في سورة التوبة. قل ان كان وابناؤكم واخوانكم وازواجكم وعشيرتكم واموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضون احب اليكم من الله ورسوله

وجهاد في سبيله - [00:32:51](#)

حتى يأتي الله بامرهم والله لا يهدي القوم الفاسقين. ما ينفعش حب اي حاجة يتجاوز حب الله سبحانه وتعالى. والا يبقى انت في حالة ان تعارض امر ربنا مع امر - [00:33:11](#)

هذا المحبوب على طول هتقدم امر المحبوب الاعزم في قلبك فهمنا الفكرة. يبقى دي المسألة الاولانية. نرجع للمسألة بقى اللي هي

الايه اللي بيتسأل عنها حب ما بين واحد وواحدة - 00:33:22

هم مش هم مش محارم يعني لا ام ولا اخته ولا زوجته ولا ولا. واحد عايز يتجوزها هل الحب ده حلال ولا حرام؟ هنقول ان ان اذا حصل هذا الحب - 00:33:35

لسبب ما مش سبب محرم لسبب ما كان يكون مثلا يعرفها اصلا. كان اصلا عارفها من قبل من قبل ومن هي صغيرة كان عارفها مسلا وعارف ان هي جميلة وعارف ان هي بنت ناس وعارف ان هي يعني اهلها كويسين فلما كبر يعني - 00:33:48
طبعاً هو عارفك عارفها وكان يعني آآ له علاقة قديمة بها يعني وهم صغيرين مسلا فهو عارفها وعارف اهلها فمممكن بيحبها نوعاً ما لغاية دلوقتي ما فيش حاجة غلط هو نوى ان هو يتزوجها فراح يطلبها والكلام ده والدنيا مشيت مضبوط خالص وتزوجها. لغاية دلوقتي الحب ده مش حرام - 00:34:11

ان هو لم يأتي من طريق حرام ولم يترتب عليه حرام او واحد مسلا عن واحدة او واحدة سمعت عن شخص سمعت عن كرمه

واخلاقه وادبه وهو سمع عن اخلاقها وديانتها فحصل نوع من الحب - 00:34:32

تمام لغاية دلوقتي ما فيش حاجة غلط ان هو ما وصلش للحب ده من حرام ولسه ما عملش حاجة حرام طيب ايه ايه الحل للحب ده؟ اذا كان في فرصة للارتباط اهلا وسهلا اتفضل - 00:34:50

اذا لم يكن هناك فرصة والموضوع مستحيل وكل حاجة بتقول مستحيل وما فيش اي فرصة. فالأفضل ان انت تحاول ما تسترسلش مع الحب ده. وقفه في مكانه وانهيهِ تماماً علشان ما تتعزبش به - 00:35:07

لكن عندك فرصة للوصول الى المحبوب بطريق حلال وان انت تتزوجه والكلام ده اهلا وسهلا اتفضل فالحب ده في البداية كان مشروع وانت كملته بتاريخ مشروع طيب امتى يكون الحب ده محرم بقى - 00:35:23

اذا كان بدأ بمحرم او كان سببه حرام او ترتب عليه حرام لن يكون انسان كلم واحدة وحبها ومشى معها وشافها وشاف فيها عورات وتلرز بالكلام معي في التليفون ده الحب ده ايه - 00:35:38

الحب ده حرام ان هو جه من طريق حرام او يكون مسلا حبها الاول ما لسة ما عملناش حاجة حرام. ثم بسبب هذا الحب حاولي وصلها وكلمها ومشى معها ومسك ايديها وهي بتكلمه بالليل وبيبعثوا لبعض رسائل وبتاع هنا تحول الحب الى حرام لان هو -

00:35:59

الى حرام تمام؟ يبقى دي دي مسألة الايه؟ مسألة الحب. امتى يكون حلال؟ وامتى يكون حرام؟ فلا شك ان حب امرأة العزيز ليوسف عليه السلام حب حرام ان هو بدأ بحرام بالنزير كتير ليوسف عليه السلام وترتب عليه حرام وهو العشق اللي ترتب عليه المراودة

ومحاولة الايه الوصول الى الزنا - 00:36:17

تمام دايماً في درجة خطيرة من الحب المفروض ما نوصلهاش ابداً وهي العشق ديت العشق بيعتبروه هو درجة مذمومة من الحب التي تجعل المحب منقاد للمحبيب تماماً لا يستطيع ان يخالفه في شيء - 00:36:42

ويفعل من اجله اي شيء. ويصل اليه باي طريق حلال او حرام افراط في الحب. اللي هو وصلت له امرأة العزيز صارت لا تبالي عايزة توصل له وخلاص لكن المسلم متزن - 00:37:07

لا هو جاف ما بيحبش ولا خلاص يقول لك انا باحب ربنا بس لأه لأ ربنا قال وجعل بينكم مودة ورحمة ولا هو بيحب حب افراط جداً. زي ما الافلام والمسلسلات والاذاعي عايزة تصور لنا ان الحياة كلها ما فيهاش غير حب الرجل للمرأة بس - 00:37:22

ولازم نوصل لاقصى درجة من الحب دوت. ويبقى خلاص يقول لك دي يعني بل اشعارهم بتخلي الرجل يقول عن المرأة معبودة له. يقول لها انا باعبد وباصلي لك وانت قبلت. الكلام ده ايه - 00:37:41

الكلام ده ما ينفعش نوصل له احنا بنحب باعتدال ان في الآخر هو الغالب علي ومسيطر علي حب الله وحب الدين وحب الطاعة

وحب الآخرة حب الزوجة وحب الاولاد ده احد انواع الحب اللي انا محتاجها في الحياة وبمارسها في الحياة باعتدال - 00:37:55

لو الحب الافراط اوي اللي يخليني لو زوجتي قالت لي اعمل شمال حاسل شمال او ولادي قالوا لي شمال هاعمل شمال او او فضلاً

بقى غير الزوجة ان انا احب واحدة فتقول لي كلمني اكلمها امشي معها امشي معها. اه عايز اشوفك انزل لها اقبالها - [00:38:13](#)
خلاص بقى انا مش فارق معي طاعة ولا ان انا ما بحبش فالانسان متزن ايه العلاقة ديت تمام ربنا قال ان هي وصلت لمرحلة من
العشق اللي يجعل انسان يفقد صوابه بقى. وبيعمل اي حاجة حرام لكي يصل الى المحبوب. قدت قميصه من دبر. جابت منين القوة -
[00:38:29](#)

عشان تجري وجابت منين القوة عشان تشد هنا بقى الايه العمى. ممكن يخلي الانسان يعمل اي حاجة ثم قال تعالى والفيما سيدها لدى
الباب. عايز قبل ما اقف عند الفاية سيدة لدى الباب - [00:38:52](#)

نتكلم في نقطتين سريعا النقطة الاولى تأملوا كيف حكى القرآن هذا الموقف كله بدون كلمة تجرح او كلمة تسبب احراج للانسان. او
يستحي ان هو يقولها وهو بيحكي موقف حرج زي دوت - [00:39:07](#)
نتعلم منه العفة حتى في حكاية الايه الامور ديت تمام وطريقة القرآن الرائعة في الاعراض عن التفاصيل التي تسبب احراج ان احنا
دلوقتي بنشوف للاسف برامج في التليفزيون آآ ممكن واحدة تطلع تكلمنا عن الثقافة الجنسية. وبتبرر كده ان احنا بنتكلم آآ بنثقف
البنات والشباب. في التليفزيون كده عادي - [00:39:26](#)

كله يسمع الصغير والكبير ويقعدوا يتكلموا في تفاصيل التفاصيل بلا حياء ده طبعا منكر تمام ما ينفعش انسان يتكلم في العموم كده
ممكن واحدة تكلم واحدة ما بينها النبي عليه الصلاة والسلام - [00:39:49](#)
لما كان بيكلم المرأة الحائض ويقول لها تعلمي ايه في الحيض بعد ما ينتهي لا يعني امسكي قطنه وتطهري بها امسكي قطنه وتطهري
بها وقالت يا رسول الله كيف اتطهر بها - [00:40:06](#)

والنبي وشه احمر قال سبحان الله سبحان الله تطهري بها السيدة عائشة خدت المرأة ديت لها تعالي وراحت بها على جنب وشرحت
لها تعمل ايه بالزبط في حاجات مش هينفع نقولها فضلا ان احنا نقولها في العموم - [00:40:22](#)
تفهمها لوحده. تمام؟ اه اه التفاصيل دي مهمة جدا. حتى يوسف عليه السلام لما اه حتى وهو بيدافع عن نفسه استحيا ان يقول
التفاصيل البس هي راودتني عن نفسي. بس هي راودتني عن نفسي. ما تزودش كلمة. ما عدش يقول عملت وشدتني ولبست وعالت
لي - [00:40:38](#)

نحيا حتى نقول التفاصيل. حتى في عرض قضيته كان يعني شديد الحياء والادب. اللي احنا بنشوفه ده فضلا بقى عن الافلام
والمسلسلات اللي فيها وقاحة وتلميحات جنسية والفاظ اباحية صريحة. فضلا عن تفاصيل التفاصيل في العلاقات والخيانات. يقول
لك احنا بنعرض واقع. وزى ما قلنا الكلام ده - [00:40:58](#)

منكر بلا شك طيب من الفوائد المهمة وهي عايزك دلوقتي بعد ما المشهد ده عدى اسأل نفسك دلوقتي كيف ترى يوسف وكيف ترى
امراة العزيز انت الان شايف يوسف عليه السلام جميل اوي - [00:41:18](#)
سبب العفة شايف ان انت بتحبه قوي وزاد حبك في قلبه صح شايفة امراة العزيز وقحة بغیضة وهي متصورة دلوقتي حاجة مش
طايقها دلوقتي صح هكزا يرى اهل الايمان العفة - [00:41:47](#)

العفة لها جمال بعض الناس بيستغربوا احنا مسلا نقول المنتقبة جميلة يقول لك هو انت شايف فيه ايه عشان تقول جميلة. تقول له
انت مش هتفهم انا شايف فيها ايه عشان عشان اقول جميلة - [00:42:08](#)
الشخص الذي ادمن رؤية العورات لن يفهم ما الجمال في النقاب الذي ادمن رؤية العورات لن يفهمنا حين نرى النقاب جميل. رغم ان
احنا ما نعرفش تحت النقاب يعني شكل المرأة ايه مش فارق معي بس هو العفاف - [00:42:25](#)

جميل المرأة اللي بتمشي على استحياء كم نراها جميلة المرأة اللي بتستحي وهي بتكلمك. كم نراها جميلة ممكن هامش ما اعرفش
شكلها بس خطواتها جميلة تمام؟ آآ نزاراتها جميلة وهي بتستحي ان هي تنظر للرجال لبسها وحياءها وعفتها بتديها جمال مش الجمال
الحسي - [00:42:46](#)

اللي ما بيفهموش الا الحاجة الوحيدة اللي بيفهمها اهل الشهوات انما جمال معنوي لا يفهمه الا اهل الايمان حتى لما وقعت تلبس نقاب

يقولوا لها يبقى شكلك جميلة. مين بيقول لها كده ؟ اللي شبهها اهل العفاف. يقولوها بقت جميلة اوي - [00:43:14](#)

شكلك زي القمر. فين شكلك ؟ هو ما فيش شكلك. الشكل اختفى كله. لا والله شكلك احلى من النقاب. فين شكلك ما احنا ما بنتكلمش على الحسي احنا بنقول ان في جمال ما حدش بيفهمه. الجمال اللي انت دلوقتي حاسه في يوسف عليه السلام. انت دلوقتي مش شايف يوسف شاطر الحسن. رغم ان يوسف عليه السلام اوتي شاطر الحسن. بس فيه حد دلوقتي جه في باله - [00:43:31](#)

امال يوسف الزاهر انت دلوقتي شايف حد جميل. جميل في كل حاجة. جميل لانه عفيف. جميل لانه فر من المعصية هكزا نرى كل عفيفة وكل عفيف. لها جمال ولها حب في القلب يعني مش مش قصدي يعني ان الراجل الغريب عنها يحبها. يعني زوجها بعد كده مسلا - [00:43:52](#)

يحبها قوي مش عشان شكلها بس لكن في حاجات كتير حتى لو الشكل مش احسن حاجة بتجبر الشكل اخلاق العفة الحياء اللادب بتخلي المرأة جميلة وتعوض كتير من نقص الشكل - [00:44:10](#)

والعكس غير صحيح الوقاحة وقلة الحياء لا يعوضها الجمال ولو كانت اجمل امرأة في العالم افهموا كيف تكونوا جميلات فايدة خطيرة بيقول لك عفتك قد تنقز غيرك عفتك قد تنقز غيرك - [00:44:27](#)

امرأة العزيز زانت في الاخر؟ لأ من يوسف عليه السلام رفض فكان باين بين الزنا بين امرأة العزيز والزنا ان يوسف عليه السلام يوافق. حاشاه طبعاً الرسالة دي بنقدمها لكل شاب وبنت كانوا بيحبوا بعض او متعلقين ببعض او عاملين علاقة حرام - [00:44:54](#) بيقول لي انا بقى لي كثير عارفها وبتاع اعمل ايه ؟ اقول له سبها اقول لها سببيه طب انا كده ظلمته طب انا حيزعل طب انا لو سمحت افهم العفة اللي انت هتعملها دلوقتي بتنقز غيرك. احياناً بيكون البنت دي عمرها ما كلمت ولاد - [00:45:15](#)

بس انت اول هي اول ولد تكلمه عشان هي اتعلقت بك فلو انت اختفيت من حياتها هي هترجع عفيفة تاني هي هي مش وحشة هي متعلقة بك انت بس ولو خرجت من حياتها او ارتبطت بها يبقى انت حلت لها المشكلة. يا ترتبط بها يا تخرج من حياتك - [00:45:32](#) وانت كزلك هو كان اخ وعفيف وكل حاجة. بس هو مشكلته انت بس لو انت طلعتي من حياته او ارتبطتم هتخلوا المشكلة. غير كده انت بتساعدية على الاستمرار ولو احنا اكتشفنا ان ما فيش ارتباط هيحصل وما فيش حل غير الفرقة حتى لو بقى لنا سنين عارفين بعض احنا ما زلناش بعض بالبعد - [00:45:49](#)

فاللي هيسيب التاني هو ده اللي احسن للتاني واللي عايز يكمل هو اللي عايز يكمل في الظلم انت ما ظلمتهاش لما سبتها انتم اصلاً انتم اللاتنين كنتم بتظلموا نفسكم لما كنتم في العلاقة الحرام دي. فكونك اطلعت من الزلم - [00:46:09](#)

انت غير ملام الف يا سيدها لدى الباب ربنا وصف الزوج بالسيد لعظم حقه على المرأة. يعني شف المرأة كيف تنزر لزوجها. زوجها سيده ربنا وصفه كده علي بس الزوج اللي هو الزوج يعني. اللي بيراعي المرأة ويكرمها وبينفق عليها ويحسن اليها وبيراعي وبيربي وشايل بيته - [00:46:25](#)

قوامه حقيقية فالمرأة بتدوت النية بتكرمه وتحترمه وتوقره. ده دي العلاقة السوية بين الراجل والمرأة. الراجل بيحسن ويكرم وينفق ويعامل باحسان ويربي ويحبه وينصح والمرأة بتوقر وتقدم العرفان والامتنان والعناية والرعاية يطلع بيت سوي. اي خلل في المنزومة ديت - [00:46:49](#)

ادي لخلل في البيت الف يا سيدها لدى الباب قالت ما جزاؤه ؟ بص بسرعة باعت القضية. من اراد باهلك سوء الا ان يسجن او عذاب عشان كده اتكلما ان حب امرأة العزيز عليه السلام حب اناني. هو في الحقيقة اكتشفنا ان هو حب لزاتها وحب لنفسها. بدليل ان هي مع اول فرصة - [00:47:17](#)

ضحت بحبها تماماً وقالت يتسجن عشان ما عرفتش توصل له فتبين ان هي مش بتحبه. هي بتحب نفسها تمام قال الا ان يسجن او عزاب اليم. واتهمته هو اللي عمل كده - [00:47:41](#)

قال هي راودتني عن نفسي. دافع عن نفسه قال هي راودتني عن نفسي تمام وبكلمة مهزبة ادبية عبر عن كل القضية حتى ما رضاش يقول ارادت ان هي تزن. الكلمة صعبة - [00:47:58](#)

ما حدث قالها فما بالناس بنسمع في الافلام والمسلسلات كلمة زنا ودعارة وايه واغتصاب بقى عادي الكلام دوت بقى طبيعي ان احنا نسمعه قال تعالى وشهد شاهد من اهله سيد اهي شاهد من اهله - [00:48:13](#)

ان كان قميص القدة من قبل يعني لو اتقطع من قدام يبقى هي صدقت وهو اللي كذاب لو اتقطع من قدام يبقى هو اللي كان يهجم عليها وهي بتدافع عن نفسها فقطعت القميص من قدام - [00:48:31](#)

طب لو اتقطع من ورا ان كان قميصه قد من دبر من الدهر يبقى هي اللي كانت بتجري وراه وهو بيحكي منها يبقى هي اللي كتبت وهو اللي ايه؟ هو الصادق - [00:48:44](#)

تمام وان كان قميص خدة من دبر يعني من الخلف فايه آ كذبت وهو من الايه؟ من الصادقين طيب هنقله كذا مسألة المسألة الاولى مين هو الشاهد اللي مين اهله - [00:48:53](#)

المسألة ديت فيها قولين. القول الاول ان الشاهد دوت طفل صغير تكلم في المهد تمام طيب الحديث اللي ذكر الموضوع دوت كان حديث آ اربعة تكلموا في المهد وذكر منهم شاهد يوسف عليه السلام - [00:49:07](#)

هذا الحديث حديث ضعيف هذا الحديث حديث ضعيف لكن الذي ثبت عن ابن عباس رضي الله عنه وارضاه في سند صحيح انه كان رجل رجل من اهل من اهل المرأة يعني من قرايبها - [00:49:25](#)

تمام رجل عادي الحقيقة الظاهر من السياق ان هو رجل عادي اولاً هو حكم بحكم منطقي عادي جداً. اي حد ممكن يحكم به ثانياً ان هو لما جه يحكم بدأ بها هي الاول - [00:49:39](#)

فكان متحيز لها في البداية حتى بدأ بها قال ان كان قميصه قد من قبل وصدقت وهو من الكازبين وان كان قميص خدمة من دبر فكذبت وهو من الصادقين فبدأ بها من باب المحاباة - [00:50:00](#)

والحكم اللي حكم به مش حكم ما كانش هو حكم منطقي اي حد ممكن يحكم به لان دوت مرتبط بقرائن عادية الراجح والله اعلم ان هو رجل عادي من اهله ما كانش طفل ولا حاجة. ثم انه لو كان طفل - [00:50:20](#)

هتبقى معجزة كان يتحاكى بها الناس يعني النسوة في المدينة. كانوا يقعدوا يقولوا امرأة العزيز تروض الفتاة عن نفسه. ولا كان هيبقى حديث المدينة عن الطفل الذي تكلم في الايه - [00:50:35](#)

المهد ده كان هيبقى حديث الدنيا كلها كده تبقى معجزة يعني اشبه معجزة كلام عيسى عليه السلام في المهد. كاتبقى كان الموضوع اصلاً هيقف والناس هتقف مع المعجزة ديت واضح ان الموضوع عدى عادي يعني واحد اتكلم وكملنا كلامنا عادي - [00:50:45](#)

فالظاهر ان هو رجل عادي من اهله تمام طيب هو حكم بايه بقى؟ قال زي ما قلنا كده حكم بالقرائن. وده على كده قام قضايا الحكم انسان بيحكم بالدليل او بالقريضة. يعني ايه الدليل؟ دليل يعني دليل واضح جداً. لا لبس فيه - [00:51:01](#)

والقريضة هي حاجة بتخليك عندك غلبة زن. ان الحكم كذا ولزك بيقول يجوز الحكم بالدلالة. ولو لم يكن هناك ادلة صريحة متوفرة. يمكن للقاضي ان يحكم بالقرائن. يعني الحاجات اللي بتخلي عنده غلبة زن - [00:51:20](#)

هو حكم بالقريضة ان ما فيش دليل صريح في الموضوع تمام بيتهياي ان القميص بتاعه لو اتقطع من ورا لو اتقطع من قدام يبقى هو اللي كان يهجم عليها. يبقى هي صادقة وهو اللي كذاب - [00:51:35](#)

لو القميص اتقطع من ورا يبقى هي اللي بتجري وراه يبقى هو اللي صدق وهي اللي ايه وهي اللي كذبت تمام آ آ وبالفعل فلما رأى قميصه قد من دبر من من الدهر قال انه من كيدكن - [00:51:49](#)

ان كيدكن عظيم. فتبين ان هي الايه؟ هي المدعية وهي اللي كذبت وان يوسف عليه السلام هو الذي كان صادقاً في ذلك الراجل زوجها لما عرف المأساة ديت قال انه من كيدكن - [00:52:05](#)

ان كيدكن عظيم الجملة دي الجملة ديت مش من كلام ربنا الجملة دي من كلام العزيز نفسه احنا قلنا يا جماعة الشاهد شهد هشام من اهله يعني في واحد من اهله حكم في القضية - [00:52:24](#)

قلنا الحاكم دوت اللي حكم في القضية رجل عادي من اهله وده الراجح ما كانش طفل صغير لان الحديث في في المسألة دي حديث

ضعيف خلاص طيب نرجع ثاني مين اللي قال انه من كيدكن؟ ان كيدكن عظيم - [00:52:50](#)

الجملة دي كلها قالها العزيز. هذه ليست من كلام الله. نرى ان ربنا ذكرها من كلام العزيز علشان بعض الناس بتعتبر ان الجملة دي اصل الاصل في وصف النساء ان كيد النساء كلهن كيد عظيم - [00:53:08](#)

وده غير صحيح لان اللي قال يعني بعض الناس حتى يبقارن النساء بالشيطان. يقول ده ربنا قال عن الشيطان ان كيد الشيطان كان ضعيفا وقال عن النساء ان كيدكن عظيم - [00:53:25](#)

وده مش صحيح ان اللي قال عن الشيطان كيده ضعيف الله فكيد الشيطان ضعيف اذا قورن بمكر الله واذا قورن بعون الله لاهل الايمان لكن اللي قال انك اذا كنا عظيم ده ده العزيز - [00:53:42](#)

وبيقولها لزوجته في هذا المجتمع البغيض اللي المرأة فيه متسلطة فدي مش قاعدة بكلام العزيز بيوصف المرأة في هذا المجتمع امتى المرأة بيبقى كيدها عظيم لما بتكون في هذا المجتمع مجتمع واضح فيه ان الرجال ضعفاء. هذا الرجل واضح ان هو كان لين -

[00:54:00](#)

كان ضعيف كان في شيء من الديانة. بدليل ان هو ما خدش قرار صارم في الموضوع. بل في الاخر سجن يوسف بالفعل. فده دليل ان المرأة متسلطة عليه هو نفسه - [00:54:22](#)

المجتمع اللي المرأة بتتسلط فيه على الرجل بيبندي بقى المرأة تكيد الرجل بيبقى ضعيف فيبيعاني من كيد المرأة. لان الادوار بتتبدل بدل ما الرجل بقى هو القائد بقت المرأة هي القائد - [00:54:33](#)

وكم ان المرأة يا ريتها قائد وهي سوية او تقية او نقية لأ هي فيها فجور وفيها فسق وفيها شهوات فتخيل قيادة قيادة امرأة على رجل والمرأة فيها فسق وفجور وشهوات وحب رجال ايه المتوقع في المجتمع ده - [00:54:48](#)

متوقع ايه؟ عارف اللي انت بتشوفه في المسلسلات هو ده اللي بتشوف المسلسلات هو ده المجتمع لما لما يبقى الصورة كده للمرأة المرأة اللي هي الفاجرة المرأة اللي هي اللي هي اخلاقها دايم سيئة - [00:55:05](#)

اللي بتستعلي على الرجل المرأة المتسلطة على الرجل المرأة اللي عايزة تعمل كل حاجة. المرأة اللي لها علاقات متعددة هو اللي بتشوف المسلسلات هو ده صورة المرأة لما تكون في الصورة دي بتبقى فعلا كيدها عظيم - [00:55:20](#)

اما المجتمع السوي اللي الرجل فيه راجل والست فيه ست والراجل بيقوم بدوره صح. والمرأة عارفة مكانها صح. تمام المرأة ما بتكونش بالصورة ديت والا فعندنا زوجات النبي عليه الصلاة والسلام والصحابيات فين كيدكن عظيم في الموضوع دوت - [00:55:35](#)

بل ساعتها هقول لكم قاعدة ثانية المرأة من طبعها من طبع اي امرأة خدوا بالكم بقى دي من طبع اي امرأة ان فيها استعداد للكيد خد بالك المرأة استعداد للكيد - [00:55:55](#)

تعرف تطلع السلاح ده؟ يعني هو سلاح موجود لكن تستطيع ان تهزبه بل تستطيع ان تستعمله استعمالا جيدا المرأة مسلا هي عندها الحطة الكاي دي موجودة. يعني اي امرأة يعني - [00:56:17](#)

لو انا صح قولوا لي انا صح. يعني لو انا غلط قولوا لي انا غلط. بس هي اي امرأة فيها فيها جوة كده الاوبشن ده موجود. يعني هو موجود. ممكن - [00:56:35](#)

قدرنا نطلعه في اي لحزة المرأة التقية النقية تستطيع ان تستعمل هذا الكيد في الخير فمن الخير اللي ممكن تستعمله المرأة ان هي اكيد لتحافظ على زوجها ان هي تتفنن في ان هي يعني تنودد له وتعمل آآ شوية حاجات كده حلوة بس كيد خفيف كيد جميل بتحافظ

به على - [00:56:45](#)

وبتخليه يحبها اكثر تمام وبتحميه من غيرها انت بتعرف المرأة تعمل حاجة زي كده. فده ده اتجاه كويس واحيانا القدرة دي بتخليها تقدر تطلع حلول حلول ما بتجيش على بال الرجل خالص - [00:57:15](#)

النبي عليه الصلاة والسلام في صلح الحديبية ما كانش عارف يعمل ايه الصحابة مش عايزين يحلوا احرامهم دخل على سيدة ام سلمة وسألها اعمل ايه شغلت دماغها كده قالت له بص اطلع - [00:57:32](#)

واحلق انت وانحر وحل احرامك بس المشكلة هتتحل. وفعلنا سمع كلامها المشكلة اتحلت. فالمرأة لها كده طلعات لو حطيتها صح تبقى ممتازة لو لو بقى المرأة ما كتش تقية ما كتش نقية. كانت زي ما بنقول كده سوسة. زي ما بنقول كده ايه زي ما بنقول بالمصري كده ايه؟ ارشانة - [00:57:45](#)

ربنا ربنا يكون في عون اي حد لو ركزت مع حد بتحل منه نساء مع بعض والنساء مع مع رجال. ده مشكلة كبيرة جدا المرأة ربنا اداها الخاصة دي فيها. اما تستعملها في الخير او تستعملها في الشر. فاذا كنا في مجتمع سوي وصالح فالكيد ده بيبقى - [00:58:09](#) ممكن مرة تستعمله في الخير. هو ما بيبقاش كيداه عظيم كيداه نافع اصلا اما في المجتمعات الغير سوية فيبقى كيداه عظيم وتبقى مأساة مأساة المرأة لما تستعمل كيد وهي تكون غير تقية في مجتمع فاسد والزوج فيه ضعيف او الرجال ضعفاء او المرأة متسلطة على الرجال - [00:58:29](#)

تبقى مأساة والله المستعان يعني تمام؟ انك اذا كنا عظيم وبعد كده قال له ايه قال له يوسف اعرض عن هذا. شف يعني رد فعله رد فعله كان كان كان آآ يعني مش مش على قد المشكلة خالص. يوسف اعرض عن هذا ما تتكلمش خالص في الموضوع دوت. وكل مشكلته في الفضيحة بس. يعني مش مشكلتك المرات عملت كده - [00:58:47](#)

ما عندوش مشكلة وده بنشوفه حتى في في المجتمع دلوقتي يعني دلوقتي بنشوف في الافلام والمسلسلات ان واحدة متجوزة وليها واحد صاحبها وممكن صاحبها ده يبجي يزورها في البيت زي ما شفنا كده في المسلسل كان في تريند كده كان طالع ده هاني يعني ده هاني يعني واحد - [00:59:12](#)

صاحبة جاي يقعد معي في البيت وجوزها مش موجود فلما جوزها رجع لقي صاحبها موجود معها في البيت فقالت له لأ ده صاحبي عادي ده هاني يعني يعني ما لك انت تعبان ليه؟ لأ المستوى - [00:59:32](#)

هو ده في المجتمع الطبقة دي في المجتمع عندها الموضوع ده فعلا عادي يعني لو وصلنا لكده اللي هو انت انت ما لك زعلان ليه يعني؟ عادي يعني ما ما كل النسوان بيعملوا كده في الطبقة ديت - [00:59:42](#)

هو عدى الموضوع وخلاص مش مشكلة ما كلهم كده فقال له بس مش عائزين مشاكل مش عائزين فضيحة. يوسف اعرض عن هذا واستغفري لذنبك. بس كده؟ يعني هو ده رد فعلك - [00:59:55](#)

استغفري لذنبك ده اخرك يعني يعني ده اخرك استغفري لذنبك ما فيش اي رد فعل هتعمله واياه واياه قيمة استغفار باللسان اذا لم يكن معه توبة حقيقية يعني برضو هي مش شكليات. ما هي هتستغفر هتستغفر - [01:00:06](#)

طب فين التوبة بقى فين التوبة؟ هي لم تتب هي لم تتب. تمام؟ فما قيمة استغفار اللسان اذا لم يكن معه اقلع عن الزنب وعزم على عدم العودة والكلام الكبير اللي احنا دايما بنقله - [01:00:23](#)

بنقله في التوبة وبالفعل هي حتى لو استغفرت للذنب هي كملت فيه بعد كده تمام هو عايز يقول يعني شكليات. طب استغفري بقى وخلاص. استغفري لذنبك انك كنت من الخاطئين. انت كويس قوي يعني انت كده شد عليها جامد كمان. فهو كان لين - [01:00:40](#) للاسف كان لين العريكة وما كانش آآ غيور على مراته بعد كده بنشوف ان الموضوع خلص على كده بس هنلاحظ حاجة ماشية معنا ماشية معنا في القصة ان في اثر - [01:01:02](#)

لدعوة يوسف عليه السلام في المجتمع ده يدل ان يوسف عليه السلام رغم ان هو كان يعني مفترض عبد في بيت المرأة بس لم يتوقف عن الدعوة ابدًا بصوا في كذا حاجة بتدلنا ان الدعوة وصلت للمجتمع حتى وصلت الطبقة ديت. استغفري لذنبك. هو مين مين علمهم الاستغفار - [01:01:23](#)

مين علمه ان ربنا بيغفر لما قالوا ما هذا بشر ان هذا الا ملك كريم. مين اللي علمهم ان في حاجة اسمها ملايكة والملايكة دي شكلها حلو وجميل تمام اه مين اللي علم امرأة العزيز ان هي تقول انا زك ليعلم اني لم اخنه بالغيب وان الله لا يهدي كيد الخائنين. مين اللي - [01:01:43](#)

ان الله لا يهدي كيد الخائنين وما ابرئ نفسي ان النفس الامارة بالسوء الا من رحم ربي. ربي ان ربي غفور رحيم. مين اللي علم

المجتمع الحاجات دي يوسف عليه السلام - 01:02:04

لذلك بيقلوا ان هو كان شغال دعوة معهم كلهم. اذا كان دعا الى الله في السجن او مال كان بيعمل ايه؟ وهو في بيت امرأة العزيز بيعامل باكرام اثر دعوته اثر على العزيز واثر على المرأة واثر على الملك نفسه. حتى قيل ان بعضهم كان مسلم. يعني احنا مش متأكدين انهم كانوا اسلموا ولا ما اسلموش. بس على الاقل منهم اللي - 01:02:16

المسلم ومنهم اللي تأثر بمعاني الاسلام عموما فاهمين الفكرة ثم قال تعالى وقال نسوة في المدينة امرأة العزيز تراود فتاة عن نفسه قد شغفها حبا انا لنراها في ضلال مبين - 01:02:35

موضوع خطير انا عايزك تتصور المجتمع عامل ازاي. نسوة في المدينة اللي هم عليا النساء. اللي هم زي امرأة العزيز دي دي مرات وزير ودي ودي آآ ابوها حاج كبير اللي هم ايه صفوة المجتمع زي ما بيقلوا يعني. كريمة المجتمع - 01:02:56

النساء وحالهم زي ما انتم شايفين. لما بيقعدها مع بعض كل مجالسهم في الكلام على العلاقات الحرام والعورات. ودي اتجوزت ودي زنت ودي ودي ماشية مع فلان وكلامهم مش من باب ان هم عندهم عفة - 01:03:14

ولكن من باب ان هم بيقعدها يتكلموا على الناس وخلاص بدليل ان هم مش مشكلتهم ان امرأة العزيز كانت عايزة تزني مع واحد غريب خالص هي مشكلتهم ان الغريب ده - 01:03:30

عبد عندها فلو كان شريف او كان من عليا القوم ما كانش هيبقى عندهم مشكلة اصلا في الموضوع. تخيلوا! هم بيقلوا تراود فتاة يعني انا لنرى في ضلال مبين مش عشان هي عايزة - 01:03:44

تعمل الفاحشة دي لكن هي عايزة تعملها مع واحد مش من مستواها وكان لو من مستواه ما فيش مشكلة لكن المشكلة يكون مش من مستواها فاهمين الفكرة كده لناقي مسلا الناس دولا الممسليين والفنانين والاغنيا قوي - 01:03:57

بيقلوا على نفسهم حاجات ما بيقلوهاش في مستويات ثانية فلو حد بمستوى ثاني عملها بيتشهر به واحدة بنت طلعت مسلا آآ على التيك توك آآ رقصت ولا عملت اتعمل لها فضيحة واتعمل لها ايه؟ قضية - 01:04:15

طبعا انا مش مش بعترض على ان هم ان هي تتعاقب يعني لكن ما هو نفس الحاجة دي بتعملها الممسلة في التيك توك بتاعها لما دي تعرف ان هي عملت زنا او كده تبقى فضيحة بجلاليل - 01:04:29

طب ما الفنانة دي اتعرف عنها كده برضه او عملت كده في فيلم او صورت كده نفسها في وضع كده لا عادي مشكلة الطبقات بس ما فيش قاعدة ما فيش - 01:04:46

مبدأ انما المسألة مطاطية حسب اللي شايفينه حلو بنقله حلو اللي شايفينه وحش هنقله وحش حتى لو نفس الحاجة هي مشكلة ان هو بيعمل بتعمل مع واحد مش في مستواها - 01:04:58

تراود فتاه عن نفسه قد شغفها حبا انا لنراها في ضلال مبين. قد شغفها يعني وصل الى شغاف القلب يعني عمق القلب شغفها حبا يعني تمكن الحب من قلبها لدرجة نية يعني هتزني مع عبد عندها ازاي تعمل كده الا لو الحب سيطر عليها - 01:05:12

جدا جدا تمام تخيلوا بقى خيلنا نقول فوايد اولاً امرأة العزيز غلقت الابواب حتى لا يخرج الخبر خارج الباب واخرجه الله تعالى الى كل المدينة رغم ان ان العزيز قال ليوسف عليه السلام اعرض عن هذا عشان هو كان خايف من الفضيحة - 01:05:30

ويوسف عليه السلام ما اتكلمش لكن سبحانه الله شاء ربنا ان الفضيحة توصل لاقصى المدينة كأن الرسالة بتقول لك انت اليوم مستور وقد تفضح غدا في كل المدينة انت اليوم مستور - 01:05:51

لكن قد ينفذ رصيده ستترك تفتتح غدا في كل المدينة لو الفائدة الثانية لو رفع الله ستره عنا لصرنا حديث المجالس صرنا حديس المجالس من الفوايد ما قالوش آآ اسمها انه امرأة العزيز. ليه امرأة العزيز؟ عشان الموضوع يتشهر اكثر - 01:06:11

ان احنا لو قلنا فلانة عملت غير لما نقول مرات فلانة عملت الموضوع هياخذ انتشار اكثر والتريند يعلى الناس بتحب ايه ترندات فيعلي التريند بان هو يربطه بالمشاهير. واخبار المشاهير دايماً بيحبها الناس قوي - 01:06:36

فايدة خطيرة بتقول لك من وضع نفسه في محل الشبهات فليتحمل سوء الزن من وضع نفسه في محل الشبهات فليتحمل سوء الظن

انت دلوقتي واقفة مع ولد غريب في الكلية والشكل مريب - 01:06:55

فالناس اتكلموا عليكم آآ استحملي انت حطيت نفسك في وضع قريبة خالص ما ينفعش كنت واقف الوقفة دي او تعمل كده انت بقى

نيتك سليمة انت بقى مش بس ما ينفعش تحط نفسك في موضع ريبة - 01:07:15

النبي عليه الصلاة والسلام عدى عليه الصحابة وواقف مع مراته صفية عدوا عليه عادي. فأتأكد ان هم ما فهموش غلط. قال على

رسلكما. انها صفية. اللي هو عايز يقول احنا هنشك فيك. بس هو دفع عن نفسه ليه؟ سوء الزن - 01:07:34

ده انا واقف مع مراتي. اه انت ما تحطش نفسك موضع شبهة بعد كده تلوم الناس على سوء الزن تمام؟ واحدة لابسة زي ما بيطلعوا

برضو نفس الكلام في الممسلات ولغيرهم وبتاع. عايزة هي تطلع لابسة نص هدومها بس - 01:07:49

وجاية تقول لك انتم ليه بتقولوا علي مش كويسة ما انت اللي حطيت نفسك موضع الشبهات. وقاعدة لابسة كده طبعي تبقى مش

كويسة المواعيد يعاكسها. لما واحد يحاول يتحرش بها. طب ما هي انت يعني انت جزء من السبب - 01:08:06

مش هقول ان انا بعزر بعزر اللي عمل كده بس هو السبب مشترك ما ينفعش واحدة مسلا في الكلية لابسة لبس مغري جدا وبتاع.

فالولاد بيحاولوا يكلموها فبتقول يا جماعة انتم يعني - 01:08:21

بتعملوا معي كده ليه؟ اللي حط نفسه في موضع شبهة فليتحمل تبعات شهداء. فالانسان يتقي مواضع الشبهات عشان يحافظ على

سمعته. وكرامته ولا يسمح لاحد ان هو يتكلم عليه قد شرفها حبا انا لا نراها في ضلال مبين. طيب - 01:08:38

آآ الظاهر من كلام النسوة ان هم بيعاتبوا امرأة العزيز على ان هي بتعمل كده مع الفتاة. بس الحقيقة بقى خد بقى المفاجأة ان هم

كمان مش العتاب هو المقصود - 01:08:55

انتم عارفين ايه المقصود من كل ده المقصود من كل ده ان هم عايزين يشوفوا يوسف عليه السلام ان هم سمعوا عن جماله الخارق

وصلهم الخبر ان الجميل لدرجة مش طبيعية - 01:09:11

هم عايزين يشوفوه. طب نشوفه ازاى يبقى لازم نستفز امرأة العزيز ونقول ازاى دي وحشة؟ ازاى تعمل كده مع العبد؟ هو يعني مش

لدرجة دي فنستفزاها ما تطلعه لنا فنشوفه وهو ده اللي احنا عايزينه - 01:09:27

فهمتوا الفكرة الزاهر من الكلام الانكار عليها. الباطن احنا عايزين نعمل زيتها وده بيفسر لنا النبي عليه الصلاة والسلام لما مرض في

مرض الوفاة وده هيجي لنا في اخر درس من السيرة - 01:09:45

لما مرض في مرض الوفاة قال مروا ابا بكر فليصلي بالناس اؤمروا ابا بكر فليصلي بالناس السيدة عائشة قالت يا رسول الله ان ابا بكر

رجل اسيف اذا قرأ لم يفهم يعني بيبيكي كثير في الصلاة فما حدش بي فهم منه. فخلي حد ثاني يصلي - 01:10:02

هي ما كتش دي قصدها هي مش عايزة ابوها يصلي بالناس في مرض موت النبي عليه الصلاة في المرض الذي مات فيه رسول الله

ليه؟ عشان الناس ما تتشائمش بابر الصديق. فيقولوا لما صلى ابو بكر الصديق مات رسول الله. فدايما يتشائموا به. فهي كانت مش

عايزاه هو اللي يصلي في اخر الايام دي - 01:10:23

النبي عليه الصلاة والسلام فهم كده على طول. انت بتقولي ما يصليش عشان بيبيكي والناس ما فهموش منه. بس ده مش قصدك انت

قصدك انه ما يصليش عشان الناس ما تتشائمش به. فقال لها انا كنا صواحب يوسف - 01:10:41

قل لها الجملة دي. دي تفهمها انكن صواحب يوسف. يعني انت بتعملي نفس اللي عمله النسوة في المدينة اصدقائي مش قصده بتعمل

حاجة مش كويسة. قصده بتقولي كلام وقصد الكلام ثاني - 01:10:56

بتقولي كلام بس مش هو ده اللي انت عايزاه عايزة حاجة ثانية فلا يأمرؤا ابا بكر فليصلي بالناس ابي الله ورسوله الا ابا بكر ومش

يهحصل اللي انت بتقوليه. وفعلا ما حصلش. ابو بكر النبي مات وابو بكر بيصلي بالناس - 01:11:10

وما تشاءمش الناس بأبي بكر الصديق تمام فقالوا بقى ايه هي فعلا واللي قررره حصل لما سمعت بماكرين عمل ايه؟ ارسلت اليهن

واعتادت لهن ايه؟ متكئا بعنت لوم طب تعالوا بقى زوروني وعملت مجلس ومتكئا وقعدة حلوة واكل وشرب وكل حاجة متكئا -

01:11:26

وسبحان الله كأنها فاهمة انت كل واحدة منهن سكيئة. كل واحدة سكيئة لوحدها مش سكيئة مشتركة. كل واحدة معها سكيئة لوحدها وقالت اخرج عليهن فلما رأينا اكبرنا وقطعن ايديهن وقلنا حاشا لله. طيب - [01:11:49](#)

كم فائدة اول فائدة بتقول ودت الزانية لو زنت النساء جميعا اي حد بيعمل حاجة غلط بيتمنى كل الناس تعملها زيه عشان ما حدش يلومه قالت فذلك ان الذي لمتنني فيه. عشان كده اللي بيشرب سجائر بيعزم على الناس. مع ان يعني هو مش يعني مش هو مش كريم للدرجة دي. اشمعنى السجائر بالزات بيعزم بها؟ مع انه ما بيعزم مش - [01:12:09](#)

بالسندوتشات مثلا. عشان دي معصية عايز احس ان انا لوحدي البنت لما بتصاحب ولد قولوا لي بيحصل ولا لا؟ البنت لما بتصاحب ولد بتحاول تجيب لصاحبها ولد تخلي صاحبها ده يشوف صاحبه عشان يصاحب صاحبها الثانية العفيفة اللي هي مش مصاحبة - [01:12:33](#)

عشان ما تحسش ان هي لوحدها تمام الولد لما يبقى بيتفرج على فيلم اباحي بيعتته لاصحابه. طب ليه البنت لما بتسمع اغنية بتبعته لاصحابها ليه عشان ما احسش ان انا الوحيدة اللي بعمل حاجة غلط - [01:12:53](#)

وده خلي بالك. فنصيحة يا جماعة لو انت بتعمل حاجة غلط اعملها لوحدهك لو انت بتعمل معصية فما تنشرهاش اعترف ان انت غلط واي حد بيعملها قل له ما تعملش انا يا سيدي غلطان وباعملها وباقول لك ما تعملهاش - [01:13:10](#)

احسن من ان انت تنشرها بين الناس او تبقى عايز تحس تموت تأنيب ضمير لا خلي تأنيب ضمير موجود ان دي حاجة صحية وحاجة جميلة تمام قالت اخرج عليهن. خرج يوسف عليه السلام بجماله الباهر - [01:13:26](#)

فلما رأيناه كده بنقول ان المدخل دائما هو بداية الشر اطلاق البصر اول الشر اطلاق البصر النساء كانوا في حالة سبات وامان من فتنة يوسف لغاية ما شافوه. فلما ايه رأيناه طول ما انا مش شايفك ما فيش مشكلة خلاص - [01:13:44](#)

طالما انت انا مش ما شفتش الفيلم الاباحي مش باتابع البنت مش باخش على البروفایل بتاعها واتباعها واشوف صورها واشوف اخبارها واشوف الحالات بتاعتها طول ما انت مش بتابعي الولد وتشوفي صورته والحاجات اللي بينزلها وبتابع حالاته مش هيحصل اي حاجة - [01:14:05](#)

طول ما انا قافل باب النزر قفلت كل الابواب اللي وراه. لان بداية الشر النزر بص فلما ايه؟ رأيناه. بدأ كل الشر بدأ كل الشر تمام اكبرنه اكبرنا وقطعن ايديهن. خد بالك من كلمة اكبرن اهو. يعني ايه اكبرنا اهو؟ اكبرنا يعني عظموه اوي - [01:14:21](#)

هبوا حصل هيبة كده في نفسهم له لسبب النور اللي باين عليه يوسف عليه السلام. الاستقامة الزاهرة على يوسف عليه السلام خدوا بقى الفائدة ديت فائدة خطيرة تمام استقامتك تظهر على وجهك - [01:14:44](#)

وتحميك استقامتك تظهر على وجهك وتورس هيبة في قلب من يراك. وبالتالي تحميك من وصول الفتنة اليك او خلينا نقولها بمعنى ثاني. سمعتك تحميك والعكس صحيح بنت لبسها بيمنع اي حد يكلمها. انتهى الكلام ما تفكرش. باين عليها - [01:15:04](#)

مش بتاعت الكلام دوت شاب حيي وادب واخلاق ونزرة في الارض وسمته وطريقة كلامه ما فيش بنت هتفكر تكلمه هو سمعته سبقاه. يا جماعة ما لكمش دعوة بفلان. ما لوش في السكة بتاعتكم دي - [01:15:33](#)

ابعد عن البنت دي مش هتتعاكس ولا حد هيفكر يخش لها على الخاص ولا حد هيفكر يتحرش بها. هي سمعتها بتحميها خلي شكلك عشان كده بنقول اللبس له علاقة ويقعد يقول لك لا لبس البنات ما لوش علاقة الولاد هم اللي يخلوا بالهم. الاتنين غلطانين. اصل انا باقول لك سمتك بيديني انطباع - [01:15:51](#)

انت ايه اللي يبجي معك؟ اكبرنا اهو هبوه في الاول. تمام ومن شدة جمال يوسف عليه السلام قطعن ايديهن. يعني هم من كتر النزر له حصل العشق بقى حصل عشان كده بقول لك انت طالما احنا ما عملناش حاجة حرام - [01:16:10](#)

عمري ما اوصل للعشق يعني حتى لو زي ما قلنا الصورة اللي واحد حب واحدة عشان سمعتها. مش هيحصل العشق يعني مش للدرجة دي. او حب واحد عشان كان عارفها زمان ان هي كانت جميلة وكانت كويسة واهلها - [01:16:34](#)

كويسين مش هيوصل للعشق المحرم اللي يخليه بيعمل اي حاجة شمال عشانها طالما وصلنا العشق يبقى فيه حاجة حرام حصلت

تواصل كثير بص نزر كثير لمس كثير يبقى احنا كده ممكن اي حاجة تحصل بقى - [01:16:45](#)

من شدة الانبهار بيوسف عليه السلام وجماله الشديد هم يقطعوا الفاكهة قطعن ايدينا. مش معنى قطعنا ايديهم يعني قطعوها زي ما انت فاهم مش للدرجة دي. قطعن ايدينا يعني حصل جرح بس. جرح خفيف - [01:16:58](#)

يعني زي خريشة كده بالسكينة. والا مش ممكن يكونوا قطعوا ايديهم ويعني وايديهم اتقطععت يعني. لأ المقصود الجرح قطعاً يا دنيا حصل جرح في الايد. فلما حصل الجرح في بدايته ما حسوش. بس بعد شوية بدأوا ايه؟ بدأ الالم. في فترة ما حسوش بالالم بالفعل.

سبب غياب العقل من شدة جمال - [01:17:11](#)

يوسف عليه السلام فلذلك يقول لك ايه الفائدة؟ من لم يرى جمال يوسف لم يعلم ما الذي اصاب النسوة تمام وده بينقلنا الى ان

النسوة تحملوا للحزات ما حسوش للحزات بالم الجرح - [01:17:30](#)

بسبب جمال يوسف عليه السلام وده بيدينا فائدة الان تفهم كيف يتحمل اهل الايمان المتاعب في طاعة الله تعالى. لانهم مشتاقون لنظرة لوجه الله تعالى مجرد الشوق الى لقاء الله. وتخيل لذة النزر الى وجه الله جعلت اهل الايمان يتحملون ما لا يتحمله احد -

[01:17:50](#)

ويصبرون على ما لا يصبر عليه احد اذا كان النسوة صبروا على تقطيع السكين لجمال يوسف عليه السلام. فكيف يصبر اهل الايمان

لاجل رؤية وجه الله سبحانه تعالى حين نرى الله سننسى كل الالم - [01:18:15](#)

فايدة خطيرة جدا البوابة دي بماء الذهب ثباتك حتى الان لا يعني قوة الايمان قد يكون المشكلة ان الفتنة لم تأتي بعد يعني النساء

كانوا ثابتين لان ما كانواوش ما كانواوش شايفين حاجة. اول ما شافوا يوسف عليه السلام - [01:18:34](#)

كلهم وقعوا فمش معنى ان انا سابت الان ان انا جامد. يمكن الفتنة هي اللي ما جتش. فاشتغل على نفسك وما يغركش ان انت لغاية

دلوقتي سابت لان انت توقع الايه - [01:18:54](#)

توقع الايه ان يحصل اسوأ ما حدش عارف بكرة هيحصل ايه قالت اكبرن قطعن ايديهن وقلن حاشا لله سبحانه الله يعني كلمة يعني

تنزيه لله عن كل نقص وعيب من جمال يوسف عليه السلام - [01:19:06](#)

ما هذا بشرا؟ ان هذا الايه ملك كريم ان استقر في في ازهان الناس ان الملك دايم جميل. فوصفه يوسف بجماله بجمال ملك كريم

فاستغلت الفرصة على طول امرأة العزيز قالت فذلكن - [01:19:20](#)

الذي لم تنني فيه وكانها تريد ان هي تبرر الان عرفتكم ليه انا وقعت؟ وليه انا راودت على الزنا فايدة بتقول لك اسوأ من الزنب تبرير

الزنب اسوأ من الزنب - [01:19:36](#)

تبرير الزنب الناس تقول اعمل ايه؟ ما هو البنت البنات ما ما انت شايف البنات يا عم الشيخ نعمل ايه البنت تقول لك اعمل ايه؟ ما ما

انت شايف الميديا كلها مسلسلات وافلام انا مش قادرة - [01:19:52](#)

انا اعمل ايه وهو اللي دخل وكلمني وقال لي كلام حلو انا انا برضو ما بني ادمه واتاسرت اسوأ من الزنب تبرير الزنب واسوأ من تبرير

الزنب التماذي فيه. وده اللي هيحصل مرات العزيز بررتة وكملت بعد كده - [01:20:05](#)

تمام؟ قالت فذلكن الذي لمتنني فيه. ولا بص بقى الوقاحة. ولقد راودته عن نفسي كيف يعني استطاعت امرأة تقول كده ولو امام نساء

هل واحدة بتقول قدام نساء انا وانا طلبت منه يزني بي. ايه ده - [01:20:24](#)

يعني كيف يكون ده ده الواحدة تستحي تكلم جوزها كده ما بالك اتكلم ان ناس غريبة تمام وقالت قدام من رجال الدولة ما في الاخر

قالت انا راودته عن نفسي وانه لمن الصادقين. صعب جدا يعني. يعني بيصل المجتمع ده لدرجة من الوقاحة غير محتملة -

[01:20:39](#)

غير محتملة غير متخيلة يعني الله يعني لكن في المجتمع ده بتبقى الالفاظ دي عادية خلاص. ما خلاص بيغيب تماما الحياة لدرجة

حتى الالفاظ دي لم يعد يستحي منها. انا قد راودته عن نفسي - [01:21:02](#)

شف بقى الايه شف الكلام استعصم يعني استعصم بالله سبحانه وتعالى استعصم بالله سبحانه وتعالى تمام؟ وهي عرفت هو انا ازاى

ما عرفتش اوصل له؟ سبحان الله هي عرفت. قالت لجأ الى الله - [01:21:15](#)

لجأ الى الله ما عرفتش اوصل له استعصم مش اعتصم يعني كان فيه قوة في اللجوء الى الله سبحانه وتعالى سبحان الله يعني. استعصم بعد كده قالت وان لم يفعل ما امره ليسجن - [01:21:33](#)

ولا يكونن من الصاغيرن لا يسجنن ولا يكونن من الصاغيرن حاجة عجيبة جدا انت عايزة الموضوع ده حتى بالامر. ما هي الحاجات دي ما تجيش بالامر. يعني ما ينفعش الموضوع ده بالزات يجي بالاكراه - [01:21:50](#)

ما هو لازم يبقى فيه رغبة عمى لدرجة ان هي عايزة توصل عايزة توصل له حتى لو بالاكراه حتى لو مش طايقني حتى لو مش عايز هيعمله مكروه وخلاص عجب وقاحة وجرأة وغياب كل شيء منطقي - [01:22:04](#)

هكذا الياه؟ الهوا يعني الانسان ويصمه. وليه لم يفعل ما امره؟ ده بالامر. يعني ما فيش رغبة ولا اي حاجة هسجنه ولا يكونن من

الصاغيرن يعني هيتزل سبحان الله هي قالت ليكونن من الصاغيرن فكان السجن طريقه الى العز - [01:22:18](#)

ليه؟ لان القاعدة انه لا يعز من عاديت ولا يزل من واليت. القاعدة من كان يريد العزة فله العزة جميعا القاعدة وجعل الذل والصغار

على من خالف امري. القاعدة ان العزة - [01:22:36](#)

ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين ولكن المنافقين لا يعلمون. لا يعلمون. وبالتالي ربنا اراد بالطريقة اللي حاولت تزله بها ان بعد كده مكان عزيز مصر نفسه وصار على كرسي العرش. وهي اللي اتزلت في الاخر لما وقفت قدام كل الناس واضطرت تعترف قالت انا راودته -

[01:22:58](#)

وعن نفسي وانه لمن الصادقين قال ربي السجن احب الي مما يدعوني اليه السجن جميل اذا كان فيه حفاظ على دينك والحرية

قبيحة. اذا كان ثمنها الدين لا بأس ان تضع الحرية - [01:23:18](#)

ولكن لا يضيع الدين يوسف عليه السلام يختار الان اخف الضررين لان الضرر الاعظم دائما هو ضياع الدين ضياع العفة اللهم اصلح لي

ديني الذي هو عصمة امري واصلح لي دنياي التي فيها معاشي - [01:23:45](#)

تضيع الدنيا ولكن لا يضيع الدين ولكن لانه عصمة الامر قال ربي السجن احب الي مما يدعوني اليه والا تصرف عني كيدهن اصبو

اليهن واكن من الجاهلين لجأ الى الله فاستجاب له ربه فصرف عنه كيدهن - [01:24:06](#)

انه هو السميع العليم ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الايات ليسجننه حتى حين. خلينا نترك الجزء ده كده آآ مش هطول فيه هبدأ ودخل

معه السجن الفتيان لكن هرجع للجزئية ديت اقول لكم شوية فوايد فيها المرة الجاية لما ابدأ - [01:24:25](#)

عشان كفاية كده مش هطول اكثر من كده. نقف هنا ويبقى عندنا فيه شوية فوايد باقية من المرة دي. هنكملها المرة الجاية بازن الله

تعالى مع بداية ودخل مع او السجن فتيان. جزاكم الله كل خير على حسن الاستماع. نرجو ان احنا نحفز الجزء بتاع النهاردة. ربنا

يتقبل منا ومنكم صالح الاعمال. نرجو من الله نكون انتفعنا بهذا اللقاء. السلام عليكم - [01:24:42](#)

ورحمة الله - [01:25:02](#)