

كيف تتزن عقلياً؟ د. صالح الدقلة | #بودكاست_تواق | الحلقة

٦

ياسر الحزيمي

سل الله عقلا نافعا واستعذ به من الجهل تسأل خير معطى لسائلي فبالعقل تستوفي الفضائل كلها جميع الرذائل ولان العقل امانة تكريم الانسان ما غذاء هذا العقم كيف نصنع منهجية البناء العقلي - [00:00:00](#)

وهل القراءة هي المصدر الوحيد للمعرفة ماذا ساخسر عندما اهمل بنائي المعرفي وهل العقل يتقادم كاس تواق نستضيف فيه نخبة من المختصين للحديث عن مواضيع مركزة في مجال العقل والنفوس والروح - [00:00:22](#)

والعلاقات والصحة والمهنة ومن شتات هذه الاسئلة الى ائزان تلك الاجابات. اصحابكم في لقاء ثري وحديث ممتع عن المجال العقلي ضيفي في هذه الحلقة الدكتور صالح الدقلة مستشار التأهيل الشخصي وهندسة القيم - [00:00:42](#)

فاهلا وسهلا ومرحبا بكم حياك الله ابو زياد. الله يحييك. حيا الله ابو طلال وحيا الله متابيعك. الله يبقيك. ومحبي حلقات المبارك مرحبا بك في تواق شرفتنا من بدأت احظر لهذه الحلقة واجمع مادتها - [00:01:00](#)

اه شعرت ان الموضوع متشعب كبير جدا لا تستوعب لا حلقة اه ولا حلقتين اه واسأل الله سبحانه وتعالى ان يبارك في الوقت فجاء في بالي ان ابدأ بسؤال سؤال كان قبل عدة سنوات واعتقد من بداية اللقاءات اللي بيني وبينك - [00:01:30](#)

اه سؤال اثر فيني كثيرا كثيرا وآأ اعتقد ما احوج آأ ما احوجنا ونحن في طريقنا الى البحث عن الاتزان اه العقلي ان نبدأ بمثل هذا السؤال ونحن في زمن انفجار المعلوماتي الثورة المعرفية وطوفان اه - [00:01:52](#)

السوشيال ميديا سؤال يقول يا ابو زياد من يرتب لك عقلك اول شيه بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:02:16](#)

اه اما ما قلت اه ابا طلال عن اتساع الموضوع هذا مصالحي وصالحك اليوم انا اقول لك كيف لما تجيب واحد تبغى تعلمه سواقة السيارة تروح به في الشوارع ضيق ولا تروح به في برحة ما فيها لا عامود ولا حدود - [00:02:33](#)

ايه. لما نكون بسطاء وعلى قد حالنا خلنا نطب في موضوع كبير نأخذ من طرفه كما نجى في موضوع صغير محدد معقد يحتاج الى ناس يعني فخله خذ راحتي في هذا الموضوع نتناول منه ما شاء ما عجبنا نطب فيه شغلة ثانية فما عندك مشكلة في هذا الموضوع. قضية من يرتب لك عقلك الحقيقة - [00:02:50](#)

احيانا نسأل السؤال ونقصد من هو الذي يجب او هو الذي الذي يتولى ان يرتب لك عقلك؟ واحيانا نسأل السؤال انا هكذا افهم؟ اسأل هل سألت نفسك من اللي فعليا قاعد يرتب لك حقلك - [00:03:15](#)

اذا قلنا من الذي له الحق ان يرتب عقلك؟ ها الذي خلقه فان المصنع له حق وفضلية التصنيع بان يضع يعني الله التي صنعها على الترتيب والمقياس والمعيار والجهد التي يريد. لكن السؤال بعد ما تنطلق هذه الالة - [00:03:29](#)

من جالس يتحكم فيها ومين يغير فيها قطع الغيار ومين راح يسوي لهزه السيارات سوى له تراهيم ويسوي لها مدري ايش هذا يجب ان تسأل نفسك فعليا الان من جالس - [00:03:51](#)

هذا بالفعل لو ان كل انسان سأل هذا السؤال وعرف من جالس بعبارة اخرى من جالس يهندس له عقل اذا قلنا يرتب لك عقلك معناته انه ممتاز هندسة تصل بك الى الترتيب ولا هندسة تصل بك الى الفوضى هذا هو السؤال الذي يرتب عقلك هو الذي تتفاعل معه -

من بينك وبين التفاعل فهو يرتب لك عقلك من بينك وبينه ميثاق يرتب لك عقلك بينك وبينه ولا يرتب لك عقلك بينك وبينه حسن انطباع يرتب لك عرضك. من بينك وبينه - [00:04:22](#)

عقد آ الاول عقد اتفاق الثاني عقد صفقة يرتب لك عقلك ولذلك حتى اللصوص الذين لا قانون يجمعهم للنصوص قانون وللقراصنة قانون حتى الذين الهكر اساليب لهم قوانين. لان هذه القوانين طالما انهم يمثلون اليها فهي ترتب لهم عقولهم - [00:04:38](#)

كل واحد الان يسأل نفسه الان مع من تتفاعل اذا تفاعلت مع الشيء الايجابي بس يرتب عقلك اه بينك وبين من اتفاق ضمني او مكتوب هذا سيرتب لك عقلك فان كان اتفاق بينك وبين مستغل فهم يرتب لك عقلك لتبقى طوال حياتك. فريسة له - [00:05:01](#)
وإذا كان الاتفاق والاتفاق حتى لو كان ضمني بينك وبين عرف يعني تعلقت به واصبح بالنسبة لك قانون فهذا العرف يرتب لك عقلك حيثما تهب ربح هذا العرف سوف تتجه شريعتك - [00:05:20](#)

ما تستطيع انت انك ان تتحكم اظن هذي اجابة كافتتاحية ان شاء الله اللي نبغى من الموضوع ممتاز ايه الكلام اللي قلته انت يعني احيانا يكون اه ليس واضحا لكل احد يعني - [00:05:35](#)

فممكن مثال يعني يبسط الفكرة. ساعطيك اه ساعطيك مثلا آ لا اله الا الله وحده انت كل انسان الان معه جهاز الموبايل هذا الجوال ولو ناسي يتابعهم هؤلاء الذين تتابعهم انت وتتفاعل معهم انت تعجب بهم وهم يعطونك معلومات حتى لو كان على مستوى التسلية -

طالما انك تتفاعل معهم في الطريق التي يفكرون بها سوف تؤثر في طريقة تفكيرك وبالتالي سوف يصبح عندك في في مستوى تفكيرك شيء مرتفع وشيء منخفض بناء على هذا الشخص اللي يتابعه - [00:06:14](#)

تعال اعطيك شيء اخر عندما تدخل اه في مجموعة او في عضوية وقال لك هذي العضوية نفترض عضوية مثلا الدراجات عضوية مثلا قروب معينة صح يعني العبارة المتداولة الان الموجود القروب نولا لهم عرف يمشون عليه - [00:06:26](#)
ستجد انك تقبل وترفض بناء على هذا العرف. ولو كان في حياتك الطبيعية انت ما ما عندك مشكلة. لكنك من حيث لا تشعر تقول هذا غير مقبول اذا هذه جانب اخر ناس بينك وبينهم تواطؤ واتفاق على القانون محدد وعلى قانون آ معين ايضا كذلك ذكرنا -

ان عندما يكون بينك وبين انسان مصلحة فانت تريد ان تحصل منها على ما تريد. هناك جزء من القواعد والقوانين انت لازم تمشي عليها. فعندما تذهب على سبيل المثال الى ان تعمل في وظيفة معينة - [00:07:02](#)

هذي الوظيفة هي مصدر مصلحة بالنسبة لك. قوانين هذي الوظيفة سترتب لك عقلك سوف تدخل في هذه الوظيفة وعندك اشياء انت لا تريدها. ولا تقبل بها. ولكن اذا كان هذه الاشياء اللي ما تقبل بها - [00:07:14](#)

هذه الوظيفة تحتاجها ستكتشف بعد فترة من الزمن ليس فقط انك قبلت بها بل انت تفرضها على الجدد اللي يجون وظيفة يرتبون لك عقلك من حيث لا تشعر. لا يقول انسان انا ساذب الى مكان معين وانا اسطورة لا يمكن احد ان يغيرني او لا او يغير -

طريقتي لا لا لا طالما ان تتفاعل مع شيء هذا الشيء سيؤثر فيك بلا شك وسوف يرتب لك طريقة تفكيرك وطريقة عقلك وطريقة نظرك للحياة وطريقة لهذا الذين يحققون دائم في الجرائم - [00:07:45](#)

هذي الجرائم تفرز لهم نوع من طريقة النظر في الحياة. يعلم ان الحياة جميلة لكن اي حركة في الحياة يريد ان يصنفها الى هذا التصنيف غصبا عنه ولذا يرتب يعني يرتب له هذه - [00:08:00](#)

الامور ترتب على العموم هذا ما يمكنني قوله في هذا عسى يكون كافي اذا مكاني جدا جميل الله يكرمك فلذلك تجد احيانا انك تتبنى اه معتقدا لا تعرف كيف اتى - [00:08:14](#)

ثم تجد ايضا انك تخليت عن معتقد اخر ولا تعرف كيف سؤال ابو زياد ما الذي يجعل الناس سلسلة عن قيمها عن مبادئها اه تميم

معتقداتها يعني اذكر لك قصة بدل ما خف علي انا. المكان مكانك. اخف علي. خذ راحتك. اه قصة تكررهما اللي يمكن قد شاهد لي

بعض الاشياء انا اكررها لكن انا - [00:08:32](#)

حبي اذا صار عندي قصة تعدى الغرض اني اكرر استخدامها يعني خلاص على قولهم ان الورقة اللي تكسب بها العبة اسلم قد شاهدت

مرة فيلم وثائقي لقبيلة من قبائل اعتقد انها النيبال او او في تلك المناطق يعني. والقبيلة بدائية قياسا بعالمنا اليوم - [00:08:56](#)

لا زال في حياة بدائية بعيدين عن الحضارة نوعا ما لهم طقوس طبعا لما تقول في الوثائقي فمعناته الفيلم وثائقي هذا جالس يوثق

عادات هؤلاء الناس معتقداتهم يوثق ثقافتهم هويتهم ايه وبالتالي - [00:09:14](#)

طقوسهم اليومية وحتى اقتصادهم ومصادر رزقهم يوثق كل هذه الاشياء ويتكلم عنها. فكيف يتكلم عن بعض العادات؟ فمن ضمنها

اعياد اه كانوا يعني يحتفلون بها الان في العيد سوف يأتي الملك - [00:09:29](#)

ملك تلك القبائل وسوف يحضر طبعا في عيد الناس يلبسون افضل ما لديهم وهو سوق يكون لديه اللبس الذي يكون الافضل الافضل

نعم توقعوا والافضل فيما يظهر فلما جاء واذا به ابغى اشوف الملك هذا اللي بييجي الان - [00:09:44](#)

ملابس ملابس يعني انا بالنسبة لي مضحك مضحكة لا استطيع ان اقول تشبه ملابس كذا وملابس كذا لكنها مضحكة يعني لا يمكنك ان

استجابتك التلقائية اذا شفتها تضحك هذا الملك - [00:09:59](#)

من طريقتها ومن الوانها ومن نوعها على رأسه مجموعة من الاشياء ريش وعظام وفي رقبته مثل ذلك وطبعا ما عرفت اصنف يعني

لو لو رأيته هكذا دون ان يقال هذا ملك لقلت هذا ربما من فئة الخدم. عندهم كل خدم يلبسون الباب سنيقة يعني - [00:10:12](#)

الحقيقة انهم كانوا يصورون وجوه الناس وهم ينظرون اليه بابهار او بانبهار. مبسوطين وبدأت رقصة استقبال الملك رقصة كان

ياخذون اعواد القصب. اعواد القصب خشب مجوف. فيها طويلة وقصيرة. طبعا كل الطول هذا كل ما زاد طولها يتغير الصوت.

يضربون بها في الارض. تعطي صوت رقيق متين - [00:10:34](#)

طولها يعني عشان في مجموعة ظربات يعطي ايقاع المفترض ايقاع رتم معين لظرب بدوا يظربون في الارض باعواد القصب واذا

يظهر صوت ما هو منتظم. يعني ما هو صوت له ايقاع - [00:10:56](#)

يعني لمؤاخذة. الصوت ما تعرف ترقص عليه. ايه. كأن يعني الصوت هذا ما له قانون. ما له جرس جرس بالضبط يعني قربة ما

اعرف وش ترجمة نعم. ايه. المهم انه يقرقع كذا. فبدأوا يرقصون على هذا الصوت - [00:11:09](#)

ماني شايف رقصة ايضا. انا شايف حبات فشار تناقز في مقلاة هذا طالع هذا نازل هذا فوظي انا اقول يمكن هذي بدايات الرقص

طولت وهذي هذي الرقصة يعني والناس متفاعلين معها بالتصفيق - [00:11:26](#)

فطلبوا من طاقم التصوير ان يشاركهم الرقصة طبعا طاقم والتصوير قطعاه انه ينظر للرقصة مثل ما كنت انا انظر اليه رقصة لا قانون

له. فوضوية المشهد كله فوضى اصلا. فما عندك مشكلة تدخل في رقصة ما لها قانون. المطلوب نقز. ايه - [00:11:42](#)

اقفز كما تشاء فدخلوا معامل الجزم بشجرة ما دخلوا معهم وبدأوا ينقزون انا اقول خربوا عليهم الرقصة ما الذي خرب فخربوا

عليهم الرقصة. فبدأوا هم يضحكون على طاقم التصوير اللي ما يعرف يرقص - [00:12:02](#)

شف ما يعرف يرقص وبدأوا يضحكون عليهم ويورونهم كذا كيف وش توري مستحيل تفهم لو اردت ان تتقن هذه الرقصة ماذا تصنع

ستعيش معهم لا يعلمك الرقص لو علموك الرقص الف سنة لن تتقنها - [00:12:21](#)

قرأت كتبهم واساطيرهم حكاياتهم حتى خزعبلات التي يقولونها ولو لبست ملابسهم واكلت من طعامهم وعشت معهم فترة بدأت

تتقبل النكت التي عندهم. سوف يتولد عندك قانون انا اسميه قانون الذوق - [00:12:39](#)

هذا القانون هو الذي سوف اشاعات قادر على قراءة الرقص وبالتالي قادر على اتقانها وبالتالي قادرا على الاستمتاع بها لا وقادر على

السخرية من الذين لا يتقنونها انتبه الى رقصة كنا نراها مضحكة - [00:13:01](#)

ربما يأتي لحظة تجد الانسجام التام انت تمارس هذه الرخصة انك تدخل جو وانسجام تام الحقيقة عندما تتغير كثير من سلوكيات

الناس وهم لا يشعرون لانها تغيرت الاشياء التي جالس يتفاعلون معها ويتأملونها ويلاحظونها - [00:13:19](#)

انت تتأمل هذه الاشياء وهي تغير فيك وتهند فيك ذائقتك فتلتفت للصورة الجميلة اللي كانت اه صورة جميلة ما عاد صارت جميلة ان العدسة اللي جالس تصور لك الان تغيرت كانت محدبة صارت مقعرة - [00:13:39](#)

وصارت مكسرة كذا فيها تكسيرات ما عاد هي مشوهة ومشوهة وتلتفت للصورة التي كانت بالنسبة لك اكرمك الله والمشاهدين قبيحة قبيح دعني امثلك بمثال تتبع وانا لا استطيع ان اقول ان هذا تعميم كافي لان تحتاج الى تتبع علمي. لكن تتبع للملاحظة الطبيعية - [00:13:55](#)

اغلب مقاطع اليوتيوب التي تشوفها للطبقة من من اه ما هو طبقة مرحلة عمرية يعني من من خمسطعشر سنة الى خمسة وعشرين اللي لهم مقاطع يوتيوب مستمرة. الصورة اللي تطلع في بداية المقطع التي او قبل ما تفتح المقطع تشوفها ليس فيها صورة رسمية ناس مستعدين للصورة - [00:14:16](#)

فاتح فمه للاخير يضحك بطريقة يعني بطريقة لا تريد ان تنظر اليه اه لماذا يعتبر هذه الصورة جيدة في الجاذبية؟ لانها اصبحت هي الصورة الاشمل وبالتالي المحتوى سيكون من نفس القانون. انا اقول يجب ان تتأكد تماما انتشالس تأخذ المقادير حقت الطبخة من وين - [00:14:35](#)

انتشر استجمع من وين المقادير هذي يقولون الظفدع اذا اردت ان تسلقه وهو حي لا تضعف في ماء حار انه يحس بالحرارة يقفز ومن ذوات الدم البارد ضعه في ماء بارد وولع النار على خفيف - [00:14:56](#)

الماء يسخن وش اسمه يسخن؟ لان من ذوات الدم البارد حرارتك وحرارة الجو. والمحيط اللي حولك. فيستوي وهو ما يدري يستوي العقل كذلك لا يمكنه ان يتقبل منك اطلاقا صاحب هذا العقل - [00:15:10](#)

وبالتالي اذا كان هذا العقل متزنا في حالة سوف ينتقل الى حالة ويرى هي التوازن ايه التوازن؟ لانه تخلى عن قواعد التي ابو زيادة نعم ظياع المرجعية بالطريقة اي بالظبط اذا احنا مسؤولون عما نشاهد وما نقرأ ومسؤولون عن ماذا ندمج حتى للتسلية - [00:15:29](#)

تاخذ منها قدرا اعطيك مثال على سبيل المثال انت يمكنك ان ان تتناول بعض الاطعمة التي تسبب مثلا تنبيه. مثل القهوة كم فيه اشياء في الحياة تعطيك تنبيه اعلى واعلى واعلى والين تصل الى حبوب نوع من المخدرات الان ربما يكون موجود يسبب درجة عالية من من من - [00:15:50](#)

من تنبيه العقل اذا اخذت هذه الجرعة الزائدة ماذا سيحصل في عقلك فسيولوجيا يعني كيميائيا العقل يفسد. الدماغ يعني فسيولوجيا يفسد. لانه اخذ جرعة عالية جدا من هذا انت يجب في كل شيه تريد ان تستمتع استمتع لا تأخذ الجرعة العالية - [00:16:12](#)

في اي متعة لا تاخذ الجرعة العالي. الجرعة العالية سوف تصرعك كما تسأل عن المخدرات متعاطية زياد بدينا بالعميق. بدينا بالعميق. تونا قايلين بسم الله. طيب الان خرينا ناخذها واضح بشكل صارخ جدا - [00:16:29](#)

الان اهمية الاتزان العقل لا تقعد تقول لي والله اي مقطع اشوفه تراه والله ما يأت فيني. انا عندي ذوقي الخاص. انا والله احدد ما الذي اشاهد مع من تحدد ولكن لا تحدد ما تأثير ما تشاهده عليك. ان التغيير لا تلاحق. اثر عليك لا تلاحظه. نعم. لا تلاحظه. وانما تنطبع مع هذا التغيير وانت لا تعرف - [00:16:47](#)

طيب التوازن العقلي مهم الاهتمام اكثر بما تعرض له عقلك المهم لأنه يعني يخلق عندك حالة ذوقية جديدة سيغير مبادئك يعدل قيمك يرتب لك من جديد لابد نفهم من البداية من البداية نرجع خطوة ورا ما معنى قيم - [00:17:08](#)

ما معنى المبادئ؟ ما معنى معتقدات الفرق بين هاشم الذي يكون. ولا شك ان الاتزان العقلي يعتمد على هذه الاشياء لما نقول مبادئ اتزان معناته في قواعد وخليني امثل المثال بسيط - [00:17:32](#)

اه تجد عندك لما لما تاخذ الكوب كوب من الزجاج مثلا اي كوب من الزجاج اعطنا اللي معك الان. سم. الكوب هذا لا اريد هذا شف القاعدة اللي في الاسفل. ايه. اثقل شي في هذي - [00:17:47](#)

صحيح لماذا هي متينة؟ بسبب ثقل الفئجان اللي فوق البيالة هذي ثقيلة جدا ولازم نحط لها قاعدة تتحملها؟ لا قارنها بالكوب البلاستيك اللي تاخذه لما تاخذ القارورة مشروب كبير. وتطلب من عندها كاسات من عند رابع البقالة تقول اعطيني كاسات اعطيك خمس ست كاسات - [00:18:06](#)

لو حطيتها في الارض وجيت تصب مركز يشتري في الكوب يطيح. لانه ما عنده قاعدة تمسكه هذا المقصود فيها الثقل يكون في الاسفل فتمنع الكوب من من السقوط والميلان - [00:18:25](#)

قاعدة تكون في الاسفل. وبالتالي ما يسقط. اذا اهمية اتزان العقلي انه هو القاعدة التي مهما من كذا ولا كذا من الامور الطارئة يعني تستوعب كثير من المتغيرات والاستزان العقلي يعيد لك ترتيبه. وشأنك تتحمل عندك كفاءة وعندك قدرة على التحمل. راح الاتزان العقلي الكاسة البيضا - [00:18:38](#)

صب فيها قطرتين طاحت هذي هذي ودي نثبتها على المشهد على تواق يعني هذي تجسد تواق حقيقة يعني هذي تمثل الاتزان هذا هذا المثال تحديدا. فاهمية اتزال العقلي انه يبقي الثوابت التي لا تمكثك التخلي عنها - [00:18:58](#)

انتبه. ما اقول لا تريد التخلي. لا يمكنك التخلي عنه. لان التخلي عنها خطأ كبير جدا. خلل في البرمجة الاصلية. يبقي لك الثوابت هذي موجودة كمان ايش كمان؟ لما يبتك الثوابت موجودة انطلق في المتغيرات. ليش؟ لان القاعدة عندك ثقيلة حط اي مشروب عندك مشكلة ما ينكب - [00:19:18](#)

طالما ما في قواعد ثابتة لو تحط فيها قطرتين انت تريدني فقط اقعد جامد لا اتعلم لا اتغير لا اتطور لا ما ادري ايش حط قاعدة صحيحة والسؤال هذا السؤال تقوله انت ما المبادئ - [00:19:36](#)

يجب ان نعرف قانون وضعه الله عز وجل في الكون والسماء رفعها ووضع الميزان ما الميزان الذي في الكون؟ والذي يزن كل شيء لابد عندي مصدرها جعلها الرياضيون عندهم قانون يرجعون له - [00:19:53](#)

وجميع ما في الكون ما ترى كله قائم على التوازن. تجي عند بيت مجرد دورين تشوف القواعد كمية هايلقى خله يصير تكلفة هائلة. قال ما القواعد عشان تشيل البيت قاعد عشان تمسك البيت لا جا الهوا ما يطيح - [00:20:06](#)

اذا اريدك ان تكون عندك قدرة على المقاومة. وتستطيع ان تطلع الاف مئات الادوار. لان القواعد هنا راسخة جدا مسألة ان اهمية الاتزان العقلي هي اهمية انك تبقى ثابت وتستطيع تستوعب متغيرات كثيرة - [00:20:20](#)

هل عندك مرونة وحرية؟ لان عندك اتزان عقلي ما عندك اتزان عقلي فانت متغير تحتاج من يكون عنده اتزان عقلي يثبتك شوية مثل ما يقولون يأطرق يقول لك هدي اللعب - [00:20:37](#)

القيم والمبادئ لا شك ان اه بعلمك يعني بحاجة وحدة. اه التفريق بين القيم والمبادئ مثل التفريق بين البنزين واحد وتسعين وخمسة وتسعين يعني ما يعرفه الا المختصين. ما ادري شلون لكن اذا قلت المبادئ وسكتت فهي القيم - [00:20:47](#)

وسكت فيها المبادئ لكن اذا بغينا نفرق نقول المبادئ لها سنتين ان نتصلحنا عليها واتفقنا عليها واصبحت مبدأ يا شباب عندنا مبدأ ترى العشاء قطة هذا مبدأ اي قانون نطلق منه ونحتكم اليه. سم اذا هنا اخذ حكم المبدأ - [00:21:05](#)

لان اتفقنا عليه والمبدأ في سماء ثانية انه يرتبط بالعاقبة ما معنى العاقبة؟ العاقبة غير العقوبة عقوبة نحن ننزلها. العاقبة تأتي تلقائية مثلا عاقبة الاسراف اذا هناك مبدأ المبدأ هو اسرفت سوف تصبح في الاخير ما عندك ولا حاجة ولا تجعل يدك مغرورة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط شئت العاقبة فتقعد ملوما - [00:21:26](#)

اه من زرع حصد هذه قاعدة وعاقبة مقدمة ونتيجة هذه موجودة هذه ولذلك لينجح في انه يفهم عواقب اي افعال يفعلها عواقبها الطبيعية لا اتكلم عواقبها الفعلية ليست عواقبها المضخمة - [00:21:52](#)

والمتموه عواقبها الطبيعية. يحسن التعامل مع قوانين الحياة ويستطيع ان يحدد رؤيته المستقبلية. كثير من التجار نجاح ليس لانه تعفي عمليات التجارة لكنه فهم قانون التجارة لذلك عندما انقلها عن بعض الباحثين يقول هناك دراسة على مئة ناجح ماليا -

مائة ناجح ماليا على مستوى العالم تجار كبار نجحوا ماليا يقول هذول الناجحين ماليا وجدوا ان منهم اثنين وتسعين بالمئة يقولون اسباب النجاح اننا نؤمن بقضية اسمها الترشيح طيب اذا هم عرفوا انتهوا الى ان الترشيح مقدمة رائعة - [00:22:31](#)

للوصول الى الثراء والثمانية بالمئة ذولك اللي جاءوا من طرق اخرى يعني وهي القليلة وهي اغلب التجار اكثر التجار الان ثباتا في تجارتهم ويطلع وينتكس يصبح بعدين مفلس اكثر ثباتا في تجارته الذي بدأ عنده قواعد وقوانين الثراء. الحقيقية التي مرتبطة بالمقدمة والعاقبة - [00:22:52](#)

الشريعة يا سيدي شفكتك يا سيدي وانت سيدي. وقلت يا ابويا طلال فاحب اليك لكن انا اعتاد اني اخاطب من امامي بعض الصيغ قدر المستطاع الشريعة عندما تأتي لتطلع لك القواعد علمتنا هذا القانون ان هناك مقدمة ونتيجة تلقائية وشرحتها لنا حتى نصبح نتعامل - [00:23:14](#)

القضايا مبدأ أن من يعمل مثقال ذرة خيرا يره شرا يره. وهل هل جزاء الاحسان الاحسان؟ والعاقبة للمتقين انما جزاء كذا كذا عاقبة كونية سنة الله. ولن تجد لسنة الله تبديلا او تحويلا. هذه السنن. اذا - [00:23:38](#)

من المبادئ المبادئ التي انت في الحياة الموجودة هي تلك التي لها مقدمات ولها نتائج حتمية او نتائج نقول يغلب على الظن يعني نتوقع بنسبة كبيرة انها القيم القيم باختصار شديد هي المعاني اللي انت تؤمن بها تجاه اي شيء - [00:24:00](#)

ما المعنى الذي تؤمن به اتجاه التعلم؟ والتعليم يا اخي التعليم هذا تعقيد. اذا انت هذه قيمك نحو التعليم التعليم عندك. باختصار ماذا يعني لك شيء ماذا يعني لك مثلا الصمت؟ ماذا يعني لك الحديث؟ ماذا يعني لك الانتقام - [00:24:22](#)

شفت الجواب الحقيقي ليس الجواب الذي مثل ما نقول الجواب المنافق؟ الجواب الحقيقي الذي قبل ما تجاوب كذا يتحرك في داخلك هذه قيمك ونحو هذا الشيء اذا القيمة عندك هي المعنى الذي تتعاطى به مع الاشياء - [00:24:40](#)

طيب فيه قيم ثابتة مثال لا يستطيع اكبر ظالم اكثر الظالمين وضوحا في ظلمه ان يدعو الى الظلم كم تعطي من من عشرة في الظلم عشرة من عشرة ثلاثعش طيب يعني واظنك بعد راعيتك شوية يعني ومع ذلك يقول - [00:24:55](#)

وقال فرعون ذروني اقتل موسى وليدعو ربه اني اخاف ان يبديل دينكم او ان يظهر في الارض الفساد. انا لا اريد ان افسد الارض اريد ان اصلح الارض لا استطيع ان اقول للناس انا اريد ان اقتل موسى لان موسى يدعو للفضيلة - [00:25:18](#)

لا يوجد احد في الدنيا يقول الرذيلة خير من الفضيلة. ولو كان يؤسس الرذيلة ويعني يشجع عليها وينفق عليها ويعمل لها دعاية لكن لو سألته وهكذا احب اليك الفضيلة والرغيف لا اجرؤ ان يقول الرذيلة خير من ذلك. واذا اتى بالرذيلة وصفها وصف يجعلها داخل دائرة الفضيلة. يأتي بالشذوذ ويجعله - [00:25:32](#)

يأتي بالسبي يجعله غير سيء لا يمكنه واللصوص يأخذون اموال الناس ظلما بالنصب والاحتيال والقهر يقتسمونها اذا القيم هناك مستويين مستويين مستوى فطري لا يمكن للانسان ان يتخلص منه ولا يمكنه ان يحيا بدونه - [00:25:52](#)

وبدونه يفقد القدرة على البقاء تماما مثل ما يفقد الاكسجين ويفقد الماء يعني في غذاء للبدن وفي غذاء للعقل. موجود وهي هذي القيم والمعاني بدون العقل ما عاد يعرف يعمل اي شي. مثل؟ مثل مثلا اذا شفت العدل من - [00:26:14](#)

لا تستطيع ان تعترض على اي انسان يظلمك نستطيع ان نطالب بحقوقك لانك لا تؤمن بالعدل ما قد تقول والله يا اخي انا قبلك في الطابور. ذي حق تسبقتني. لا انت ما تؤمن بالعدل. هم. ما تقول الكلمة هذي - [00:26:31](#)

رجاء لا تتكلم. انت لا تؤمن بالعدل ولا تستطيع ان تقول ان على سبيل المثال ان الامانة ليست مطلبا وليست قانون كوني وهذا مطلب كوني وحاجة انسانية مثل حاجة الماء. وبالتالي انت الان تقول طيب الان انا بشتغل معك وكم ستعطيني؟ انت لا تؤمن بالامانة - [00:26:44](#)

بانك لا تؤمن بالامانة ما استطيع اتفق معك الرجل مبدأ الامانة اصلا ما هو موجود عندك فرق بين واحد يخالف الامانة لكن فرق عن اللي ما يؤمن بها ولا يسلم لها - [00:27:04](#)

يعني في انا كفرق لا يمكن لاحد ان يقول ان الكذب خير من الصدق كذا اطلاقا قلت انت تكذب قال نعم اكذب لكن لو احد يكذب عليه

طب علي قانون اه ما تقبل علي اساسا معلش يا حبيبي. علي انت البعيد اكبر كذاب. ولما كذبنا عليك تزعل قال يا اخي لابد يضع قانون من وين يجيبه اذا لغى كلمة الصدق؟ ما يقدر. لازم يستعيرها مرة ثانية. يعني يجيبها ويرجعها. اذا هذه هذه قيم - 00:27:26 وجوده فطرية في الانسان ليبقى الانسان قادر على الحياة قادر على الحياء يأكل ويشرب اذا لابد من ماء وهواء قادر على الحياة لابد ان ينجب قادر على الحياة لابد ان ينمو - 00:27:43

مغادر الحياة ايضا اذا لابد ان يكون له قواعد تغذي عقله من هذه القواعد هي تلك القيم الفطرية. طب بقية القيم اللي تحتها هذه قيم موقفية حسب الموقف انت تقدر الموقف. ترى ان الصمت مفيد في المرة الاخرى لا ترى ان الصمت مفيد - 00:27:54 ترى ان الصوت مفيد. مثال قصة يعني نريج بها الاذان شوية. سم. وانا كمان ارتاح يقال اه ان الاسد قصة كورونا ثالث ابتدائي قرينها في المطالعة يقول الاسد انطلق للصيد ومعه معه الثعلب والذئب - 00:28:10

وراحوا صادوا كله صاد على قد قدرته يعني وحسب اهتماماته فالاسد آ اتى بثور كبير احضره واحضر الذئب غزال والثعلب اتى بارنب طبعا جابوها فقال الاسد للذئب قسم الغنيمة اخذ منطوق - 00:28:27 هو منطوق العدل. منطوق الاستحقاق ومنطوق الجهد مقابل الغنيمة يعني ومنطوق فقال الثور آ للاسد لك والغزال والارنب للثعلب طبعا التفت الى الاسد ونوله كف. طبعا كف الاسد تعرفه يعني كف لطيف جدا - 00:28:48

كفو طير راسه صار راسه يتقلب الثعلب شاف راس الذئب يتكلم قال للثعلب قسم يا ثعلب قال الثور تتغدى والغزال تتعشاها. قال والارنب قال بين وجبتين تاخذها تلبية. قال من علمك هذا القسمة العادلة؟ قال له راس الذئب. اي والله راس الدب - 00:29:11 بقيم تولدت موقفيا. ما ما بنى على العدل. بنى على الفائنة والمصلحة. نعم. المنفعة المنفعة ان الان السلامة رفع معيار السلامة فوق وضى بكل المعاني الاخرى موقفيا. يحق له ذلك يحق له لان مسألة العدل تخصه هو - 00:29:32

ان يتنازل عن حقه او يأخذه واحد يقول احيانا نلغي موضوع العدل مقابل المسرح. فيحقل اذا هذه قيم موقفية انا هاخذها كيف الموقف احيانا تساعدنا على قبول اه الظلم قبول القهر - 00:29:51 ساعدنا القيم الموقفية على قبول العجز على قبول الاحباط. لماذا؟ لانها تفلسف لنا الواقع ولعل هذا يأتي عندما نتحدث عن الادراك وما الادراك معرفتنا بو زياد نعم. معرفتنا للقيم. يعني الان - 00:30:09

كل انسان اه لديه قيم اه ضابط لسلوكه صحيح توجهه الذهني يعني مثلا هذا احد المعاهد الامريكية المشهورة هي مختصة السمات الفطرية فيحرضون ان يستخرجون اكثر اثنين وثلاثين اه اه سمة فطرية عندك - 00:30:26 آ ويسمونها يعني نوع من الاستعارة المجازية ان بعضها تسمى قيم. قيم المحرك الدافع التي لديك. دافعة للتعلم دافعة للمساعدة دافعة الاخ الدافع للبقاء اه تقسيم الناس بهذه الطريقة وكأنه آ نعم هناك تدرج لوني على مستوى القيم بشكل موقفي واهيانا بشكل فطري مطبوع عليه - 00:30:50

اه كنت اسولف انا والاستاذ فهد وهو مختص في وما شا الله عليه يعني يعطي اه جلسات في هذا استخراج القيم احد الاصدقاء ايضا سوى الاختبار هذا. انا سويت اختبار وهو سوى الاختبار - 00:31:15 وجدنا ان السمات الخمسة الفطرية الاولى عندي اه مشابهة للسمات الخمسة الفطرية عند صاحبي هناك طبعا هذه لا تتشابه الاكل اه

ثلاث ثلاث ملايين شخص مرة واحدة تتشابه يعني السمات الفطرية - 00:31:31 وهنا الشاهد الشاهد انه كيف اني انا يوم اني عرفت قيمي انا في قيم اعرفها الواحد يعني يتعرف على ذاته. انا من احد عش سنة كان اكثر اهدافي اني اه اه اتعرف على ذاتي اكثر. يعني - 00:31:46 لا هي رحلة ليست ليست وجهة. رحلة رحلة فكل فترة واحد يتعرف على نفسه يعرف ما الدافع هذا فعل ما دافع هذا الفعل فهو يعرف

انه قيمة هي تدفع اتجاه هذا الفعل فوجدت انه كثير من القيم - 00:31:59 المشتركة بيني وبين رفيقي اه ما كنا واعيين فيها ولكن المقياس اه خلاها جلية بشكل واضح جدا فتعرف يقينا ان القيم هي ما يدفع

اه في كثير من الاحيان اه - [00:32:11](#)

نرجع لسؤالنا الاول معرفتنا للقيم هذي ما الذي تنعكس؟ ما الذي ينعكس على سلوكي؟ ما ينعكس على مشاعري على افكاري اذا عرفت قيمي يجب ان نقول حاجة وحدة ان بين هذه القيم الموقفية والقيم الفطرية القيم اللي تذكرها انت - [00:32:26](#)

كل ما اقتربت من الفطرية كانت اكثر ثباتا. كل ما اقتربت من الموقفية كانت اكثر تغيرا لان الموقفية يغير فيها مدخلات الموقف وظروف الموقف ملابسات الموقف ومعطياته الفطرية لا الذي يؤثر فيها قوانين الكون - [00:32:42](#)

ولما اقولها يعني هكذا ولا في الحقيقة هي القوانين التي وضعها الله عز وجل للانسان والتي يعني خلق الانسان من اجل ان تتحقق. لكن وكلما اقتربت اكتشاف الانسان طريقة القيم اللي عنده معتنى جالس يكتشف الفلسفة وراء افعاله - [00:32:58](#)

فلسفتك وراء افعالك كيف تنظر للامور وكيف تفلسف هذه الامور وكيف تتأملها وكيف تأتي على سبيل المثال النبي عليه الصلاة والسلام يوم فتح مكة طلب من العباس ابن عبد المطلب - [00:33:16](#)

رضي الله عنه ان يحبس ابا سفيان على مضيق الوادي ابو سفيان في تلك اللحظة يعني اه فوجى بجيوش المسلمين جيش المسلمين على مشارف اه مكة وغير يعني وسطهم يعني ما عاد يستطيع ان يصنع شيء واسلم بناء على اه قصة معروفة انه - [00:33:31](#)

اسلم بناء على الحاح من من العباس ان يسلم بعد اسلام مباشرة اقاموا على اه اسفل الوادي يرى جيوش المسلمين فلا شك ان وعيه وادراكه ليس كادراك العباس ولا كادراك غيره - [00:33:48](#)

وقيمه التي يقبس بها الحياة وينظر بها الى من حوله تختلف عنه فمرت الجيوش وكل ما مر سرية سأل من هؤلاء؟ قال هؤلاء بني فلان بني فلان وكان يجاوب لانه ليس المقصود تفاصيل القصة - [00:34:01](#)

كان يجاوب كل ما قال بني فلان قال اكفاء كرام وكذا الذكر حتى جاءت كتيبة المهاجرين والانصار. فيهم رسول الله عليه الصلاة والسلام. اه كتيبة المهاجرين والانصار. فقال فيهم قولا مختلفا. قال ما لاحد بحول ولا طاقة - [00:34:16](#)

فلما رأى هذه الجيوش كلها تأتمر بامر النبي عليه الصلاة والسلام وتسير تحت لوائه وتفتيه بارواحها وجاءت لتقاتل تحت لوائه قال لقد اصبح ملك ابن اخيك عظيما يا عباس. هو الطريقة اللي ينظر بها الى هذا الانجاز ان هذا ملك - [00:34:32](#)

عندنا السيناريو السابق من بدايته الى نهايته هو ان يصبح بنو هاشم مملوكا للارض وان يصبح محمد عليه الصلاة والسلام ينشئ ملكا اصبح الان له ملك اراد العباس ان يكشف له طريقته في التفكير انها ليست الطريقة الصحيحة. فقال بل هي النبوة يا ابا سفيان. الله اكبر - [00:34:50](#)

لما تنكشف لك قيمك تبين لك انت كيف تتناول القضايا كيف تنظر اليه كنت تنظر الى كثير من الذين يقدمون لك النقد يريدون ان يصلحونك تنظر لهم انهم حاسدون كشفت لك قيمك تبين انك - [00:35:09](#)

اه تفسف هذا الامر بطريقة غير صحيحة لكنك انت الان تتعاطى مع النقد بطريقة ثانية تعتبر النقد نقص في شخصيتك او نيل منك الحقيقة لم يكن نايلا منك كنت تعتبر الذين يعني يأمرونك وينهونك في بعض الامور ابوك وامك يأمرونك وينهونك - [00:35:28](#)

كنت ترى ان هذا تسلط لما كشفت لك قيمك وطريقتك في التفكير مع الامور طريقتك لفهم القضايا وطريقتك في تنزيلها وتنصيبها وكيف تفسرها عندما كشفت لك تبين ان انت انت المخطى في تفسير المواضيع وانما الحقيقة كانت شفقة - [00:35:47](#)

شفقة زائدة من الابوين وربما احيانا خبرة اكبر خبرتك كشف القيم للانسان مفيد من هذه الناحية. لكن هناك مشكلة اخرى وان حين تنكشف امامنا قيما ولا نريد ان نغير فيها شيئا انا مستأنسين عليه - [00:36:02](#)

نجد كما يقولون مكسب ثانوي. كيف؟ ما ودنا نغيره نبغى نبقى انت ليش؟ على سبيل المثال قال يا ابتي لما تعبد ما لا يسمع ولا يبصر ولا يغني عنك شيء - [00:36:19](#)

السؤال الان تعبد ما لا يسمع؟ السؤال منطقي احكي لي بجواب منطقي يبرر اباداة الاسر سؤال منطقي الجو منطقي ولا يسمع ولا يبصر ولا يغني عنك شيئا ما يفيدك لا يوجد جوه منطقي - [00:36:31](#)

اذا سينتقل الى الجواب الشخصي شعوب الشخصية لما تقطع الاشارة وانت دايم تعلم ولدك الحمرا وقف والزرقاء ما في زرقاء ها

الخطرا ما ادري ايش تجي وتقطع الاشارة بشكل او باخر او تلف يمين وهو يتوقع الابن انه انه مقطوع الاشارة لكن نفترض انقطعت الاشارة في مكان ما في كاميرات ولا - [00:36:51](#)

مشيت فقال الولد بيه ليش تقطع الاشارة؟ ما تقدر تقول له قطع الاشارة الصح ولا تقول له انا غلطان ولا تقول له الكلام اللي قلته لك ما هو بصادق ولا تسكت خلاص - [00:37:11](#)

انت قلت من الجواب الطبيعي المنطقي الحقيقي المناسب القوانين الى جواب شخصي تريد ان تغلق المسألة. لما انكشفت لك هي ما كنا ليست فعالة الان بسؤال ولدك الان انت ما ودك تخوض في هذا الموضوع؟ احنا مستانسين على ان نعبد ما كان يعبد اباءنا انه - [00:37:21](#)

اباءنا على امة وانا على اثارهم مهتدون. قال لان لم تنتهي لارجمنك ما هو هذا الجواب اللي انا ابغاه؟ خليه ما يخالف الرجل بعدين بس جاوبني يا ابراهيم اذا كنت سافكر معك بهذه الطريقة فساترك الان انا لا اريد اترك الالة - [00:37:43](#)

سابقى انا مستانس على هذا الوضع. تدري يا اخي ان بعض الناس عندما يشتكي من الظلم وتقفز مباشرة انت لانك تعطيه قواعد واشياء وتفسر له الواقع وتكشف لها الاوراق اللي عند نفسه وانه هو يعرض نفسه للظلم احيانا او يجعل نفسه - [00:38:01](#)

قابل يفتتن بها الظالمون واحيانا تعطيه قواعد ترفع عنه الظلم ما يستمع لك لانه مستانس على الظلم كما يقول المثل يجب خناق تكشف قيمك لنفسك يجب ان تكون حازما في انك تعيد هندسة هذه القيم بما يجعلك افضل - [00:38:18](#)

كما نقول ايش افضل؟ وفق القيم الفطرية لان هي المرجع الذي لا يمكن نزع الكمبيوتر لما تشتريه تشتري شاشة سوداء ما فيها شيء يروح ينزلون عليه الويندوز ويندوز هذا فيه برنامج تشغيل. هي اللي تخلي الجهاز قادر على انك تنزل فوتوشوب وتنزل تطبيق كذا وتنزل تطبيق كذا. ما في اندرويد ما تقدر تنزل ولا تطبيق. ما - [00:38:39](#)

في نظام الاب ستور هذا ما قلت نزل ولا تطبيق. القيم الفطرية هي نظام التشغيل العبت فيها عبت في الاتجاه العقلي صح انها قيم لكن العقل يؤمن بهذي المعاني بالمضامين اللي فيها بالقيمة اللي فيها بالمثل اللي فيها اختصار شديد القيمة فيها بعدين اساسيين من ائمن - [00:39:04](#)

لا يمكن بدونها ما تسمى قيمة وهي ان القيم اول نقطة فيها يعني حقيقة هي انك عندما تأتي الى القيم تجدها انها تتضمن الصواب من يحدد هذا الصواب؟ جهة نزيهة - [00:39:22](#)

لا يمكن احد يشك في نزاهتها. مطلقة نزاهتها الامر الاخر اللي يحدد مسألة الصواب. سامحني ابو زياد هل كل قيمة صحيحة ساقول لك على اكمل حتى استطيع ان اجاوبك. فالجانب فيها ان فيها جزء من الصدق انها تعطيك الحق. اين الحق؟ ولابد يكون فيها نسبة حق نسبة حسن - [00:39:38](#)

الثاني نسبة فائدة ما هي مفيدة ما لها قيمة ما تعتمد على قانون صحيح ما له قيمة تسقط. لانها خطأ وتسقط لنا غير نافعة. من يحدد النافع والضرار؟ يحدده الشريعة - [00:39:59](#)

التي وضعها الله عز وجل بمعنى اخر الله يملك من النافع والضرار بهذا الطريق انت اذا اذا انا اتحدث الان في مجتمع مسلم. ولذلك انا اضع هذه القواعد. خطاب الشريعة حتى لغير المسلمين اذا اراد ان يخاطبهم اول ما - [00:40:13](#)

الى قضية الحق من صاحب الحق هذا حق ولا باطل بعد ما ينتهي منها نافع ولا فار بعدين اعطيه التفاصيل لذلك من من وسائل حسم الخلاف في اي قضية تشتهب عليك اطلع الى الاعلى. اطلع الى المحكم - [00:40:28](#)

شف ايها له نسب اللي ما له نسب طلعه له جذور ما له جذور طلع مثال رأيت قضية انت هي حسنة ولا قبيح؟ طيب اطلع فوق شوية يعني اه وش اعلى منها من المعاني ولا اه تقول هذي الحرية هذي حريتي - [00:40:48](#)

حريتي صحيح. طيب ممتاز. في حاجة ثانية غير الحرية. الحقوق تؤمن بها؟ قال نعم. تؤمن الاخرين لهم حقوق؟ قال نعم. طب هذي الحرية اللي انت تمارسها الحقوق ايش علاقتها بالحقوق؟ تفتتها؟ نعم. ولا تأيدها ولا تعضدها؟ ولا تتوائم معها - [00:41:07](#)

ما يقدر يقول لك اه فاذا اذا وجدت ان هذي الحرية تتواءم مع الحقوق اذا هذي الحرية الان من ححك ان تمارسها ومن ححك وهي

فضيلة تتقاطع من حقوقك من حقه تقاطع معها حدود الاخرين - [00:41:25](#)

حقوق اصحاب الحقوق مديرك بمجرد انه اصبح مديرك وانت موظف عنده في نسبة حق يمتلكها ليست لك انت مديري تمتلك يا اخي
بيحق مو باي حق مديرك اعطته المؤسسة صلاحياته - [00:41:40](#)

اعطت امتيازات ابوك له امتيازات معلمك له امتيازات ولي امرك له انجازات من يقود السيارة الهنتيزات كل شوي انت جاي تأمر
الطباخ اللي يطبخ. ياخذ امتيازات. ولذلك الطباخين المهرة يقول لا احد يكلمني - [00:41:56](#)
لماذا؟ لانه يعلم ان هناك حقوق لا ينبغي العتب بها الان هذي نرجع لموضوع القيم. هل كل قيمة كويسة هل كل قيمة ايش؟ ممتازة. اي
نعم. اه في حاجة وحدة - [00:42:13](#)

هناك من يقول لا يوجد قيمة سلبية باعتبار ان القيمة شيه ثمين يعني قيمة وسلبية كاننا يعني نقول يعني يا اخي حضرتك غسل غسل
كده ما هو حلو تقصد يعني ما هو جيد قل مو حلو الغسل طبيعته حلو حتى المغشوش حلو - [00:42:27](#)
فما هي راكبة. بعضهم يقول لا القيم فيه منه ما هو جيد وفيه ما هو غير جيد. اخذه في الاعتبار ايش؟ ان القيم باعتبار نظرتك لا انت
تراها قيمة. لكنها في الحقيقة هي سيئة - [00:42:45](#)

ان هذه القيمة التي تؤمن بها انت هي ليست قيمة حسنة بمعنى المعنى اللي تؤمن به انت. نعم. وانا قلتها قبل قليل القيمة قد ما تكون
عبارة واحدة. القيمة قد تكون جملة. على سبيل المثال يقول الانسان شف لا ترحم الضعفاء ذولا - [00:42:57](#)
تري بعدين يشوفون لك في حلقك. شفت العبارة ذي؟ هذي تنم عن معنى قيمي يؤمن به. معرفة ما اعرف اعطيه عبارة واحدة. انا
على الاقل انا ما اقدر يعني عبارة واحد طيب هذا المعنى اللي انت تقوله الان هو بالنسبة لك معنا ممتاز انه يحقق لك مكاسب فيه
فائدة - [00:43:12](#)

وتري انت انه صواب لان ولكن بالحقيقة هل هو حسد؟ اليس بالحسن ليس بحزن ان هذا القانون سوف يكون في مظالم كثيرة سوف
يحرم كثير من الضعفاء من ما ينبغي ان يكون لهم من الرعاية والعناية والعطف والاحسان والسماحة ومثل هذه الامور انا كنت وطلعت
هذا - [00:43:29](#)

يأتي شخص يقول انا طبيعتي انا ما اخلي غلطة تمر. احاسب على الصغيرة والكبيرة وهي عندها المحاسبة يعتبرها قيمة هي كذا
لحالها ما هي بقيمة. هو اعتبرها قيمة. هم. فالمحاسبة قيمة. لكن لأي مدى المحاسبة تبقى في منزلة القيمة؟ تجي في منطقة معينة
المحاسبة لا تدخل في القيمة - [00:43:50](#)

قيم الفضيلة. بل تدخل في قيم الرذيلة. خاصة هذه الحالة المحاسبة العلاقة بين الزوجين فيها عتاب اسمها محاسبة المحاسبة انتهى
الموضوع قضية في المحكمة هي تطلب الخلع وانت تطلب ايش؟ استعادة المهر. كثير من الناس يعتقدون ان كل قيمة انه واو شي
مرة كويس. هذا انسان قيمي. نعم انسان قيمي - [00:44:10](#)

ولكن تری القيمة لا تعني غالب او دائما اه معناها الايجابي. احنا موظوعنا اليس الاتزان العقلي؟ نعم. الاتزان العقلي واحد من نتائجه
اذا حصل وفر يعني منحك الله عز وجل وحبك بتوازن عقلي. واحد من المخرجات اللي حيعطيك الاتزان العقلي هو ان تكون متوازنا
في التعاطي - [00:44:33](#)

مع المعاني والقيم. يا سلام. بعبارة اخرى ناخذ مثال اه تزوح انت مثلا ماخذ سيارة وتطلع بها البر وتخاف تطول آآ ليكن خرجنا نبغى
التوازن حتى في الوقت. اسلم. عندي هين. وطالع البر وبتكون بعيد عن الورش وبتعيد عن محلات الصيانة - [00:44:53](#)

يعني وكذلك تقعدك شهرا وربحك فطبيعي تستاطع باشياء كثيرة ومن ضمنها شنطة العدة لا اعرف بعض اللي يشاهدنا الان يمكن ما
يعرف ايش قصة شط العدة. الصندوق اللي فيه المفكات والمفاتيح والادوات اللي تحتاجها لاصلاح السيارة - [00:45:13](#)
طبعاً حتاخذ شنطة مكتملة يعني لا يمكن تكون في صامولة ومسمار في السيارة ما له مفتاح يناسبه يعني بالتالي انت خدت شنطة
كبيرة يمكن اربعة متر. فيها اقول مثلا اربعين مفك - [00:45:27](#)

ممتاز انت اشتريتها كلها وخرجت باهل البر طلعت البر نقول مثلا ثلاثين مرة في كل مرة تاخذ معك الشنطة هذي وفيك كذا مرة

تعرض لمشكلات في السيارة وتفتح الشنطة وتستخدم عدة مفكات - [00:45:42](#)

بعد ثلاثين مرة وجدت ان بعض المفكات اه مستخدمة بكثرة يعني حتى لمعتها راحت وصارت سودا وارقامها اللي مكتوب عليها بهتت يعني اندرست وبعض المفكات مرة هل يقدر احد يقول لك هذا الجديد؟ خذ ارمه ما دام انك ما تستخدمه نذرا - [00:45:57](#)

نكتفي بهذي تقول لا يمكن احتاجها طيب اذا معناته انا اتحلى واحتفظ بكل الادوات لكن لا استخدم من الادوات اللي ما يناسب الموقف. فالمفك هذا مرة مرة ارفع نستخدم القيم كذلك. هناك بعض القيم في مواقف كثيرة انت بحاجة الى ان تفعلها - [00:46:19](#) لكن في مواقف كثيرة تقول لا وقف. هذه القيمة لا يمكن ان تعمل هنا اطلاقا ولذلك يقول الله عز وجل عندما تكلم عن الزاني والزاني قال فاجلدهما ثماني يقرأ ولا تأخذكم بهما - [00:46:42](#)

رأفة في دين الله فاي ناحية؟ في قضية انا لا نقيم الحد ليست قضية انا لا نشعر نحن بالرحمة. فعندك اذا كانت الرأفة بتمنعك من اقامة الحد وقد وجب شرعا ووجب قانونا وجب فهذه فالان مكانها ليس هذا مكانه - [00:46:54](#)

وكان عندما اجي تنفذ الحد الا تثرب عليه والا تنظر له نظرة الازدراء وان تحتوي بعد ذلك وتعلمه وانت عندما تأتي تذبحه قال فاذا ذبحتهم فاحسن الذبح لا زالت الرأفة هنا تعمل - [00:47:10](#)

ولكن تعمل بطريقة. طيب هل تعمل لدرجة انه ما نذبح الذبيحة؟ البهيمة لا نذبحها. ولكن هناك مستوى من الرأفة يجب ان يكون ليس رأفة مطلق في مثل هذا الحميل جميل جدا استعرضنا الان ابو زياد - [00:47:22](#)

القيم المعتقدات تبغى من يرتب عقلك اه تأثير الذوقيات او من اه كيف تصنع الذوقيات؟ كيف تكتسب ذوقياتك اصلا يعني؟ حتى في اه علم الاجتماع علم الاجتماع او علم نفس الاجتماع - [00:47:40](#)

احد المعطيات في تعريف النفس الاجتماع هو اه تأثر النفس بالناس اما حضوريا واما اه ضمنيا واما اه تخيليا. فضمنيا اه هذا تأثير الناس عليك اه بشكل ضمني غير مباشر لست واعيا فيه تأثير الناس ضمني. ليش انا البس كذا قلاب؟ ليش احط برزان مثلا؟ ليش -

[00:47:57](#)

اه اشخص التشخيصية هذي هذي تأثيرات ظمنية انت نتيجة فيها. ايه. يا حبيبي. فانت نتيجة فانت نتيجة فانت الفيلم الذي اعده المدرسة والشارع البيت والمسجد والعائلة وكل من تقابل التأثير الضني حاصل وموجود على مستوى قيمك توقياتك مبادئك اه معتقداتك - [00:48:24](#)

المشهد مرة ممتاز الان ندخل على فكرة بس عشان نقفل موضوع القيمة والمعتقدات. كيف نبني معتقداتنا اه دعني اقول لك على حاجة نحاول ادخل لها مدخل يعني بسيط سهلة حتى كيف نبني معتقداتنا ومدخلاتنا - [00:48:46](#)

في اربع اشياء على هذا آ اربع اربع مواقع تأثير. تبني لك قيمك. الموقع الاول آ موقع المصلحة ماذا يعني لك هذا اذا اردت ان تبني قيمك في اي شئ فعليك ان تتأمل جوانب المنفعة وجوانب الخير في هذا الشئ. وجوانب السوء في عكسه. عندك قيمة نحو هذا

الشئ - [00:49:10](#)

جوانب الخير والفائدة مثلا في اه العفو والسماحة. وجوانب السوء في الانتقام والتطرف والتفكير. والحدية مع الاخرين جوانب المنفعة والخير اه في اه التكاثر والاجتماع والتعاون وجوانب السوء والشر والخسارة. في الانفراد والاناية وعدم التعاون -

[00:49:31](#)

هذا جانب. المدخل الثاني المدخل الثاني وهو الهوية. الهوية هو من انا بهذا الفعل؟ اسأل نفسك اذا اردت ان تلبس قيمة معينة انا اذا تلبست بهذه القيمة من اكون؟ افضل ولا اكن اقل - [00:49:55](#)

سامثل لكم مثال انا ما ادري عن وقتك ابو سعد سم المثل يطلع شاب نزل للسوق بلبس معين وقصة شعرة معينة في نظر بعض الناس ليست جميلة. وانها قبيحة لكنه يراها جميلة ويراهم ممتازة. لماذا؟ لانه يرى نفسه بها افضل - [00:50:10](#)

انتهت الموضة بعد اسبوعين ثلاث اسابيع شهر طلعت موضة عكسها تماما الشعر مثلا نقول كان كبير صار ما في شعر يحلق زيرو والملابس ذي كانت قصيرة وكذا لاصبحت فضفاضة الان ومدري ايش واللوان هذي كانت الوان قاتمة اللوان اللوان صارخة مثلا.

مباشرة ينزل السوق مرة ثانية بذاك اللباس المعاكس تماما - [00:50:31](#)

ويرى نفسه افضل. لو قلت له ارجع والبس اللبس الاولاني قال له ما البسه. لاني يرى نفسه اقل اقل من وجهة نظر من؟ من وجهة نظر عشاق هذا الموضة الجديدة - [00:50:51](#)

يرونك متخلف ارك انت باقي وبين النسخة خلصوا من هالموضوع وانتهاوا. اذا قيمته بتعتنقها يجب ان تساعد نفسك انك ترى نفسك بها افضل مجرد ما تشوف نفسك بهذا اللبس اقل - [00:51:01](#)

اذا لم تتخلص منه الان فانت في طريقك الى التخلص منه. مجرد ما تشعر الفتاة انها بالحجاب اللي عليها ولو كان حجابا شرعيا صحيحا. انها ليست الافضل لا ترى افضل او عند نفسها اجمل فهي في رحلتها الى التخلص منه لتحصل على الاجمل - [00:51:14](#) والعكس كذلك اذا هذا الهوية من انا بهذا الشيء؟ ومن انا بدونه الثالث كيف لن تتعلم القيم اذا لم تأخذ متى اكون تحت القيمة بتكون برا والله الحمد لله انا بار بوالدي. طيب تعرف مؤشرات البر؟ واحد اثنين ثلاثة اربعة. واللي ما عندك منها الا واحد من عشرة. اذا انت منت بار وبتيهيا لك - [00:51:30](#)

الكبار انت مسيء لجيرانك وبتيهيا لك انك محسن الى جيرانك. تسمع الخطيب يخطب يقول مثلا الاحسان الى الجار وكذا تقول ليت فلان يسمع والله ان ودي. وانت في داخل جاء في نهاية الخطبة الخطيب قال من الاساءة للجار كذا ومن الاساءة للجار كذا ومن الاساءة ايش تطبق على نفسك واللي عندك من هذه الاساءات سبعة من عشرة - [00:51:54](#)

المفروض تسمع الخطبة مهو بجارك. انت لازم تعرف انت تحت مظلة القيمة ولا لا؟ الكيفية كيف تمارسها؟ اخر شيء وهي البيئة اقصد البيئة الحسية البيئة الذهنية اللي تتعاطى معاه قد تكون في الحرم المدني ولا الحرم المكي - [00:52:14](#) هذه بيئتك الحسية لكنك مطلع الجوال وجالس تتواصل مع مجموعة مثلا في رحلة هؤلاء بيئتك الذهنية وليس المكان اللي انت فيه بيئتك الذهنية ما تعيش فيه الا ما توجد فيه - [00:52:30](#)

قد تكون موجود في اسرة محافظة وبيئتك الذهنية غير محافظة. قد تكون موجود في اسرة متفلتة. وبيئتك الذهنية ليس متفلتة ولذلك لوط وبناته كانوا في بيئة منحلة تماما لكنه ممكن يعيشوا فيها كانوا موجودين فيها فقط. اه شيخي من العوائق - [00:52:43](#) المقلقة لكل من يريد ان ينجز ان يكون شخصا فاعلا التسوييف اه ونتيجة نتيجته اه ضعف الانتاجية الشخصية كيف ممكن انا نحل مشكلة التسوييف؟ وهل العادات وبناء العادات احد المفاتيح اه لحل هذه المعضلة - [00:53:01](#)

اه شف آآ اللي يستخدمون الكمبيوتر سيفهمون هذا المثال الكمبيوتر يكون في ايقونة في الجهاز تستخدمها بكثرة وبعد كل شوي تستخدمها تكتب وتستخدم الايقونة هذي. وتكتب وتطلع مثلا نقول ايقونة مثلا تحبير الحرف مثلا. يجي الكمبيوتر يطلع لك رسالة من تحت. هل اريد ان اثبت لك - [00:53:28](#)

الاجراء ما تفعله مرة ومرتين بوعي يتكرر الذهن هم من اهم الاشياء التي عند الذهن ان يريحك من التركيز على القضايا ويخلي تركيزك على الشيء ولما يشوفك العمل هذا تعمله بكثرة - [00:53:49](#)

يقترح عليك اني اخليه تلقائي. عشان ما عاد تشيل هم يصير يشتغل من نفسه كل يوم وانت رش الزرع. كل يوم وانت ترش الزرع. قال لك واحد يا اخي ركب تايمر وريح اعصابك - [00:54:10](#)

ركب تامر وارتاح انت ترتاح الان صار للزرع يروي نفسه من نفسه. الباب منه تجي عنده يفتح لك على طول عندك اذا انت الان الرفاهية هذي تقدم لك هذي الراحة لما تخلي كل شي يشتغل اوتوماتيك - [00:54:22](#)

ما عندك مشكلة المكيف يفصل لينتهى اه الذهن يعمل الطريقة نفسها فلما تجي تقول انت الان هذا خله بعدين بعد شوي يرجع له يوم جيت مرة ثانية قلت يا ابن الحلال خله بعدين عملتها كذا مرة الذهن اذا كررت شيء - [00:54:34](#)

اه في نقطة مهمة ما ادري العبارة ذي يتقبلها البعض ولا يتقبلها لكن والله انا ما عندي عبارة غيرها. بعض الناس يقول العقل اللاواعي. سمي العقل اللاواعي سمه الشعور الداخلي. سمه اللي تسمه - [00:54:51](#)

انا لا اؤمن بالنظريات اللي ورا العقل اللاواعي اطلاقا. لكن انا اتكلم عن مصطلح مستخدم الان واصبح الناس يقول والله انا في

اللاواعي مدري ايش سويت الان في اللوحة يقول لك هذا اللاوعي على اسمه لاواعي - [00:55:01](#)

يجي يبغى يساعدك يضرك يقول ما دام انه يسويها كل مرة انا بريحه بخليها تلقائية. يصير التسوييف عندك تلقائي لا تدري عنه

ساعطيك مثال وساسأل من يشاهد الان السؤال نفسه - [00:55:13](#)

الم تتخذ يوما قرارا انك تحفظ القرآن؟ قل مثلا قبل فترة من الزمن اتخذت قرار وخلص وسمعت لك شيء او قرأت لك شيء ينظم لك

كيف تحفظ القرآن وانك ممكن تحفظه في سنتين او في سنة والجميل اعجبك - [00:55:27](#)

لكنك لم تبدأ لانك اجرت ثم اجلت انت ناوي تبدأ ثم اجلت وانت لا زال عندك النية انك تبدأ ثم اجلت وانت تقول ابي ابدأ ما عاده

بنفسه ثم اغلق الملف تماما - [00:55:43](#)

ولم يعاد عليك مرة ثانية تأجله خوينا هذا ايش يقول لك؟ يقول ما دام ما توخى خله يجي بعد اربع سنين اتذكرك كده فجأة لو

اني حفظت من ذلك اليوم - [00:55:59](#)

مدته سنتين راجع التثبيت. كم واحد منا يعيش هذا الالم الان؟ سواء في القرآن في برنامجها الصحي والغذائي عشان يحصل على

جسم رشيق سواء في اتقان بعض المعادلات والقواعد اللي في دراسته ولا في عمله الترشيده لو انه من ذلك اليوم - [00:56:14](#)

اقعد احط خمس مئة خمس مئة وش تطلع؟ ثم يتذكر ان القرار هذا اتخذه قبل ست سنين. هي لو من ذلك اليوم لذا الحين؟ كان عندي

الان مبلغ استطيع ان ادفعه دفعة في - [00:56:31](#)

او في سيارة او في رأيت التسوييف يعني هو ليست خطورة خطورة في التسويق في اثاره لا شك لكن اليا كيف يحصل؟ لانك انت

اكتسبتها اصبحت عادة فالممارسة الواعية اذا تكررت تصبح لا واعية وتصبح عادة - [00:56:41](#)

كذلك الكلمات كذلك الالفاظ كذلك الاستجابة مثال انت تستجيب كل شيء بالتأفف وربما انت منت متأفف ثم يأتي زمن تبغى تتخلص

من التأفف لا تستطيع اي حركة تجيك تك طفشان متظايق. وتغلط على ناس ما يستاهلون احيانا. يعني ما يستاهلون تغلط عليهم.

ابوك ولا ناس يعني ما له داعي - [00:57:00](#)

تقول ما عاد اقدر. انا والله ما استطيع خلينا نقولها مدير في مؤسسة وعنده جاه خبر عن مشروع يبغى يدخل فيه ويستثمر وينافس

فيه وعنده كل مؤهلات الفوز يعني هو شركة منافسة اذا دخل في مشروع في الغالب انه يفوز ما عنده مشكلة لكنه منشغل ببعض

المواضيع فقال له مدير المكتب ترى - [00:57:21](#)

نزلت مثلا اعلان عن مشروع كذا وكذا وبندخل فيه وترى في نوعية المشروع هذا من المشاريع اللي احنا بالنسبة لنا خبرتنا فيها. يعني

ممكن ندخل كسبانيين اكثر من غيرنا مشغول وخله شوي - [00:57:47](#)

رجعنا بعد شوي شايل الملف اقول لك والله زحين ذهني ما عاد تسعف خله بكرة سكوتير بالصبح من بدري. حريص جا له من الصباح

قال يا الله صباح الخير يا ابن الحلال خلني ارتاح شوي. جيبه بعد الساعة تسعة لعشرة خله ارتاح - [00:58:01](#)

جالسة عشرة قال عندي موعد مع واحد خله بعدين. تكررت كم مرة وش قال السكرتير هذا حطه في الدرج اللي هو الدولاب اعطيت

خلاص شفت الان النتيجة اللي وصل لها السكرتير - [00:58:17](#)

بما انك انت كذا فانا بحطه هنا لن يعمل بعد اسبوع ويفوق خوينا يا فلان وش صار على الملف ذاك؟ قال والله عندي هناك في الدش

تبغى جيبه جيبه فتحوا لنا اخر موعد للتقديم راح قبل يوم - [00:58:33](#)

راحت هذا حالنا مع التسوييف كل امنياتك سوف تبقى امنيات. اذا لم تولد الخطوة الاولى فلا تحلم بالخطوة الثانية مو بالخطوة الالف

ما فيش اسمه ثاني الا كنت اولي ما في تقول هذي خطوة رقم اثنين عشان تصبح هي اسمها رقم اثنين لا بد الاولى تولد وتنتهي

وتموت - [00:58:46](#)

لا تولد الخطوة رقم اثنين الا على جناية الخطوة رقم اولي. رقم واحد اذا لم تنهي الخطوة الاولى فستبقى كل اهدافك امنيات مجردا

تتولد لديك الاهداف الاهداف زي كيف اقول لك قد دخلت محل دخلت محل شوكولاتة وتلقاك تحطها قدام مكان بارد وتخاف انها لا

تسيح عليك بلاش شوكولاتة تقول ايس كريم - [00:59:07](#)

الاهداف مثل الایس کریم اذا لم تبادل مباشرة بالبده في تناول هذا الهدف بیسیح علیک بعدین ملبسک و بیصیر شوربه عسکریم هذا هو التسویق طیب ما العادات؟ العادات هی عبارة عن مجموعة من السلوکیات نمارسها حتی تصبح مبرمجة - [00:59:30](#) وبالتالي تحول بیننا و بین کثیر من المصالح اللی عندنا هناك عادات فی النوم عادات فی الاستیقاظ عادات فی الانجاز و عادات فی التدریق و التدریک. طالما عادتک انک ما تدقق ما تدقق ما تدقق - [00:59:49](#)

بعد ذلك تجد صعوبة فی التدریق یا خی و دی اركز بس مانی قادر. ترى كنت مركز اول كنت تركز لكن الذهن لما شافک ما تركز اعطاک هذا المالك عیونک تزغلل ما تعرف تركز فی الموضوع - [01:00:04](#)

و كنت یوما من الايام تنام مبكرا و صرت مرة مرتین تنام متأخرا و اذا بالذهن تصارع النوم مصارع یجیک النوم لانه هو اعطاک الخدمة هذی هذی العادات فی فی نقطة ثانية و هی العادات - [01:00:18](#)

عادات التفكير تفكير نوعین تفكير جرائی یعنی عملي زی هذا واحد اثنین ثلاثة اربعة و فی التفكير انفعالی اللی انت قلته قبل شویة الانفعالی و اسوء انواع العادات الانفعالیة السیئة انها تولد مشكلة نفسیة - [01:00:34](#)

اتصل الی امراض نفسیة من تلك العادات مثلا لم یكن عند الانسان آ عادة انه یشك فی كل حاجة الشك الان متحكم فی نفسه ممکن یشك و كما یشك لكنی اشك - [01:00:52](#)

باختیاره یأتي الذهن اجعلها تلقائیة. تصبح شكاک تصبح موسوس تجی تقول انا اتوضأ خمس مرات احس انی ما توظیت انا انزل اشوف السیارة قفلتها و لا ما قفلتها؟ اطفی المكیفات و اللمبات و امسك الطریق اقول لا شكلی نسیت حاجة - [01:01:05](#)

و ارجع انا تعبت یا ناس ریحونی هی عادة ذهنیة لها اثر فعالی علیک بدأت عاد و لذلك كنا نحتاج اننا نظهر العادات التلقائیة مثل ما قلت قبل شوی فی القیم اخرجها للوعي - [01:01:24](#)

الطحال النقاش مرة ثانية رد علیه بعبارة اخرى آآ تلقی بعض العجائز عندها صندوق كبر یسمونه السحارة ما ادري عاد جیل الیوم یعرف و ش السحارة و لا لا لكن ارجعوا للیوتیوب ها؟ انا ما اعرفها و الله زمان ما كان عندنا خزانات - [01:01:39](#)

عندنا كذا عندنا صندوق كبر وله قفل. شناطك ملون و الحدید. الحدید. ایه. یحطون فیها عاد الاشیاء الثمینیة و الاشیاء الغالیة او علی الاقل الخصوصیات اللی فیها كل شی یحطونه فیها و تلقی قفل و لا احد یستطیع الاقتراب منه - [01:01:57](#)

و العبت بها. و المفتاح معلق فی حلق العجوز. ماتت العجوز رحمها الله. شوفوا یفتحون السحارة هذی و یشفون ایش اللی فیها المرجو لی فیها كله فوجد اشیاء كثیرة تحتاج الی ان تحرق - [01:02:12](#)

اشیاء كثیرة تحتاج الی ان تتلف و احياء اشیاء كثیرة تجنی ان تصدق بها ما یصلح منها شیء ما وجدوا شیء فی السحارة یصلحه اطلاقا الحین عندنا عادات ماشیین علیها اقصد عادات و تقالید لا اقصد عادات سلوكیة - [01:02:26](#)

ماشیین علیها و شغالین علیها و هم محافظین علیها. لو اخرجناها للنظر و عادنا النظر فیها مرة ثانية سنجد ان فیها اشیاء كثیرة ما لها داعی اتمسك فیها و لا لها داعی اننا نبقی علیها. لماذا عادتک دائما كل ما تسمع خبر سیء اول استجابة لك اعوذ بالله یا اخی ایش هذا - [01:02:41](#)

اعتدت علی هذا الموضوع. لماذا كل استجابة لك عن ای شیء مضحك؟ انك تضحك من اقصى درجة من البدایة یعنی من البدایة علی طول الجواب الجواب مثل ما یقولون الاعلی مباشرة تجدك بعد ذلك فی مكان مهیب و مركز قال واحد نكتة تلقائیة - [01:02:59](#)

تلطیف الجو انت الوحید الذی یعنی فجر ضحكة التفت الجمیع الیک و شعرت بالحرج لان اصبحت عادة لیدك لا یمكنك ان تتحكم فیها استجابة طبیعیة تفقد استجاباتك لنقطة استجاباتك للمزعلات او الاشیاء اللی تخلیك تزعل یعنی ما ادري صدرك ایه بس الان - [01:03:17](#)

تفقد بمعنی انی ابحت عن دافعها. اه ابحت عن استجابته نحوها کیف؟ العادات هی افعالی انا. کیف استجیب طیب کیف تتخلص منها؟ طلعتها الوعي بس ان ان نكون و اعیین فیها. انتبه له. ولما انتبه لها اتخذ اجراء عاقبها - [01:03:37](#)

عشان الذهن ابو زیاد الان ذكرت انه فی شیء ذهنی فیة شیء سلوكی. عادات ذهنیة و اعداد سلوكیة ایها اللی اسوي معها كذا؟ ایوة

الذهنية اه الذهنية السلوكية تقطعها لكن خلنا ناخذ الذهني اولاً وناخذ السلوكيات عشان ما ابدأ بالذهنية. طيب. الذهنية اني انا الان - [01:03:54](#)

كل شوي يقفز في ذهني شيه ما احبه اه الذهن الواعي لا يمكنه ان يفكر في قضية واحدة الطاقة الاستيعابية واحد ما يمكن يفكر في اكثر من اثنين. شفت سيارات السباق كم يركب فيها؟ واحد - [01:04:13](#)

تبغى تركب الثاني السبب الاول الذهن الواعي لا يفكر الا في قضية واحدة انا كل شوية اتذكر الموقف المحرش هناك اللي صار اذاني اصبح تلقائي تكرم تكرم تلقائي الان هذي عادة ذهنية سيئة لا استطيع - [01:04:31](#)

التعايش معها ومتعبة لي المقصود المقصود اني كلما جاءت العادة الذهنية اقطعها بعادة ذهنية اخرى بمعنى اني جاءني الموقف المحزن هذا وتذكرته المايك هذا طبعاً هذا كلام تافه لكن الذهن اللي شغال فيه - [01:04:48](#)

كأني قلت للسكربتير السلبي هذا اللي كل شوي يتكرر انتظر شوي زي ما تكونت العادة السلبية من اني اؤجل اؤجل الان نفس العادة السلبية اجلها اقلب عليه. فجاك الموقف السلبي. الموقف السلبي مرة ثانية - [01:05:08](#)

دافين السلك تخيلوا كان ابيض كان احسن الثاني شغلة رجعت مرة ثانية جتك العادة شفت لهجتك مرة ثانية وطنشتها وجتك مرة ثالثة اصبحت المدة الزمنية مدة التكرار بدل ما كانت كل ثانيتين كل نصف - [01:05:26](#)

كل دقيقة كل ساعة كل شهر ثم لا تعود الا في حالات معينة ليست المزعجة. اصبحت ما عاد تخطر لك على بال. وهذا اللي يقوله العلماء دائماً في علاج الوسواس - [01:05:39](#)

علماء الشريعة يعني كل عبارات ما ننتبه لها لان الشريعة نظمت عقولهم بشكل جيد ووازنتها يقول لك الوسواس علاج انك تقطعه. ممكن تقول الجواب هذا غير عملي تبين لك بعد ذلك انه هو الجواب العملي - [01:05:51](#)

اقطع بشيه اخر طبعاً هذا متعب نعم متعب. يحتاج الى مصاورة من اساسها كيف تكونت العادة السيئة من الكسل ما ابغى اسوي شي فنقضها يحتاج الى انك ايضاً ان لا تستخدم الكسل - [01:06:05](#)

مرة اخرى العادة السلوكية العادة السلوكية تحتاج منك نفس الطريقة قطع دافع الهوا الهوا اللي يتاكل هوا اي نعم مثال التسويق مثال انت ممنوع من اكل معين مثلاً نقول مثلاً الشوكولاتة والحلاوة الى اخره لان وضعك الصحي ما يلانم - [01:06:19](#)

يجيك تتنازعك نفسك هذي منازعة هواك. يريد عقلك يقول لا لا نعم مش مشكلة نحكيها على شكل قصة وعلى شكل حوار. انا ودي ناخذها ناخذ مشكلة التسويق بحد ذاتها. تكون هي هي - [01:06:41](#)

نربط الفرص في هذه المشكلة يعني ناخذها الان المثالي واخذ على التسويق اه جيد اذا لا نمثل على كل انواع العادات. اي انا الان هو الان بناء العادات ذكرت تفصيل العادات والذهنية والسلوكية وكيف التعامل معها - [01:06:56](#)

التسويق كمشكلة الان لان المشكلة ابو زياد معلش تراه من اكبر المشاكل التي تلاحق الناس اه هي مشكلة تسويق تراك كل الناس يعني بينصرون مرة ممتازين مرة كويسين ومرة ناجحين - [01:07:10](#)

ولكن ليش طيب ما تصير كذا في الغالب هو لا يريد ان يتحمل مشقة العمل ويسوف كثير كثير كثير من المشاغل من البدء البدء والانجاز الرهان على الخطوة الاولى ترى الرهان هو على الخطوة الاولى. وان قلت؟ اي وان قلت - [01:07:25](#)

ولو كانت الخطوات الاولى قليلة. فان مع التراكم تكتسب كفاءة انك تعطي اكثر بس الخطوة الاولى وش اللي يمنعك منها الفلسفات الادراك اقول شوي القناعات ماذا يعني لك التسويق لما جا عند تاجلها - [01:07:43](#)

التأجيل عادة سلبية وانت تدرك انها سلبية لكن كيف تمررها على نفسك؟ التميرير على النفس يأتي جانب اسمه التأويل باختصار شديد يعطونك دوا مر عارف انك ما راح تبليه يغلفونه بحاجة حلوة عشان تبليه - [01:08:00](#)

نمر بس هذي تتعمل مع الدوا يجي عند التسويق يعرف انهم مو مفيد. قال بأجلها عندي وقت شفت تأويل عندي وقت. ماذا يعني لك التسويق؟ يعني لي اني عندي فرصة. ما في خطوة - [01:08:19](#)

يلبس تسويق ما قلنا في القيمة ان من احد جوانب جمالياتها ان فيها جانب منفعة جانب صواب وخطأ يقول انا ما خطيت عندي

وقت وفيها منفعة انا برتاح شوية ما في خطورة يعني ما في ضرر هو اما يكون فيها منفعة او فيها انتفاء ضرر فيقول لك انا ما -

[01:08:33](#)

لسه عندي اسبوع هم طالبينها في خلال اسبوع. يعني حبكت اللي اسويها اليوم. عندك وقت الحمد لله الدنيا شفت هذي العبارات؟ هي

العبارات التي الصفقة الفاسدة والصفقة الخاسرة اللي تعقدها مع حياة الجد. انطلاق صفقة خاسرة - [01:08:50](#)

وهي وهي الطريقة التي يقول من يهندس لك عقلك احد الاشياء تهندس عقلك الحديث الداخلي يقول انا اعزو اغلب المشكلات

النفسية وانحدار الصحة النفسية الى احاديث النفس الداخلية وهو من من اصحاب المدرسة المعرفية في الارشاد النفسي -

[01:09:07](#)

اذا انت لما جيت تقول نفسك هذا الكلام فانت بكل بساطة جالس جالس تقنع نفسك بانك تتقبل ما لا يصلح لك. طيب ما الحل يجب

في هذه الحالة ان تقطع التأويل - [01:09:25](#)

وان تستخدم التأويل المقابل ولكن التأجيل يضرنى شخصيا يضر بعده على المدى البعيد هيضرنى والان التأويل يقول لك ما في ضرر

الان اذا عندك وقت عشان تقطع التعويل العب عليه. قول ولكن هناك ضرر على المدى البعيد اني سوف اعتاد على التأويل على

التأجيل والتسويق. وسوف اخسر اهدافي - [01:09:39](#)

تعيد اهدافك هذا نقطة النقطة الثانية اضغط على نفسك وابدأ الخطوة الاولى وقول باجل الثانية العب اللعبة هذي لا تقول بأجل

الاولى وبدا بكرة. بدا اليوم واجل بكرة. شفت لما تبدأ اليوم؟ انت تعرف البرلمان ما في تصويت؟ - [01:10:02](#)

نفترض حزب معين يبغى يحصل على اكبر المقاعد ولم يحصل حزب معين على ستين في المئة من المقاعد اغلب القرارات في

البرلمان حتكون فين؟ من صالح هذا الحزب. هواك وعقلك يتصارعان على المقاعد في البرلمان - [01:10:21](#)

فكل موقف يغلب فيه عقلك يحصل على مقعد وكل موقف يغلب في هواك يحصل على مقعد. ست مرات يفوز الهوا حصل على ست

مقاعد. في في القرار الثاني لا يمكن عقلك يفوز صفقة - [01:10:35](#)

قاسرة ارتكب كل نفسك هذا الكلام. يقول انا انا ما ابغى اخلي الهوا يكسب. صلاة الوتر مثلا انت تصلي الوتر قبل تنام مشيت حطيت

راسك عالفراش ومتعب دوبك حطيت راسك طبعا لو كنت من عادتك تصلي وتر وحطيت راسك عالفراش ونمت وما تذكرته كتب لك

الشيطان ما يبغى يكتب لك - [01:10:49](#)

بس ما يذكرك اياه وانت رايح تغسل عند المغسلة وتفرض اسنوك لانك حتتوضا وتصلي حيدذكرك بتحط راسك على المخدة وبدا

النوم يبدأ معاك النوم اول ما تبدأ تبغى تنعس قال والوتر عشان تقول ما ؤ عشان تركت الوتر عن جد يروح لك الاجر - [01:11:09](#)

طيب الان هواك يقول لك لا لا تصلي وتر. معقول صل نفترض انا الذي اراه هنا اسقط قم صلى الوتر انت تعرف ما الذي سيحصل لن

يأتيك الشيطان في هذا المرة الثانية او في الثالثة او في الرابعة يعملها معك لانه يعرف انه ظياع وقت. الشيطان احرص منك

الوقت. ما يظيع وقته - [01:11:25](#)

ما يضيع وقته. شغلة بس يضيع فيها وقت ما يستخدمها معك. الا اذا جابت نتيجة انا اقول نعم انا اقول لكن اياك ثم اياك ان بكرة

يكسب الهوا مقعد جديد - [01:11:45](#)

اعزم نفسك اللي اكسب الهوا مقعد جديد. قد والله جربها بعض الناس في طلب العلم يقول اقول المسألة هذي لخصها بكرة يعني

المحاضرة بعد اسبوع عندي وقت اعداد البحث احزم على نفسي اسويها اليوم يقول تدري لما يجي بعدين هذا الهاجس يجيني

ضعيف هاجس التسويق - [01:11:59](#)

لانه خسر مقعدين امس صوته في البرلمان ما له صوت خلاص يعني صراعنا مع عاداتنا لا ينتهي حتى نموت الانسان في هذا الصراع

ولذلك جاء في الحديث تعرض الفتن على القلوب عودا عودا فايما قلب اشربها نكتت فيه نكتة سوداء وايماننا قلب انكرها انكر الفتن

هذه تعرض نكتة - [01:12:22](#)

بيضاء حتى تعود القلوب على تصبح القلوب على قلبين. قلب ابيض مثل الصفا لا تظهره فتنة. ما عاد فيه تأويلات تلعب عليه وقلب

كركوز مجخيا لا ينكر منكرا. ولا يعرف معروفا الا ما اشرب من هواه - [01:12:44](#)

الله الذي يقود. كم نجد والله في انفسنا احيانا امور نريد ان لا نفعلها ما عندنا قدرة اننا نتركها لان اصبح الذي الذي يصوت لها في

الداخل ستين في المئة من مقاعد البرلمان - [01:13:00](#)

هذا باختصار. يا زينك. ما شا الله ما شا الله. يرفع قدرك الان ميزان العقل اه في الشرع وكيف نتعامل مع ازمة تقديس العقل وتقديم

العقل على النص موقفنا دعنا نقول شيء - [01:13:14](#)

نزل القرآن على النبي عليه الصلاة والسلام نزل القرآن على النبي عليه الصلاة والسلام منجما ما معنى ملجما؟ اي نزل مفردا يعني ما

نزل دفعة واحدة مثل التوراة وغيرها لو نزل مفردا - [01:13:46](#)

بالتالي هناك اية نزلت في اول ما نزل وهناك ايات اه تأخرت حسب الحوادث وحسب الاحوال انا ممكن اسأل سؤال اه اذا كنت

تساعدني فيه. اول اية نزلت من القرآن ما هي؟ هو سؤال بس للتحاور يعني ولا ليس المقصد فيه المعرفة - [01:14:03](#)

اول اية نزلت لي في سورة اقرأ اية هل يعقل ان الله يجعلها اول اية وفي اية ثانية اولى منها النزول الله الحكيم. سبحان الله. لن

يجعلها اول اية الا ولا يوجد اية تصلح ان تكون الاولى الا هي - [01:14:21](#)

ما ليست اعظم اية. اية الكرسي اعظم منها. لكنها ليست الاولى. يعني ما نقول لا تصلح ليس مكانها ان تكون اول ما ينزل حكمة الله

تقتضي ان لا تكون اول ما ينزل - [01:14:38](#)

حكمة الله يقتضي ان تنزل في مواعدها الذي حدده الله عز وجل. وهو مكتوب في اللوح المحفوظ منتهي لماذا هذه اول درس يتم

اعلانه للبشرية اول درس ان صحت العبارة يتلقاها النبي عليه الصلاة والسلام - [01:14:51](#)

بعبارة اخرى لماذا؟ هذا اول قانون عقلي تبنى عليه بقية القوانين العقلية ليش؟ تدري ليش؟ اقرأ باسم ربك الذي خلق كل صفاته

سبحانه وتعالى ربك ربك سبحانه وتعالى ثم قال الخلق ليش الخلق؟ تدري ليش؟ لا احد يستطيع ان يدعي الخلق - [01:15:05](#)

هذا واحد مهما حاول افعل ما يشاء ما اقدر انا خلقت نفسي فاذا اقر ايا كان ملحد شف الخطاب يخاطب الانسان مسلم ولا كافر؟ هذا

الذي خلق. انت موافق انه خلق - [01:15:30](#)

الموافق انه خلق من حقه ان يتصرف فيما خلق اذا قلت ما هو من حقه امحق من ما خلقتك اصلا تعطيها الحق اعطني المنطق اللي

يجعله مستحق. اعطني منطق انت لا تقول هذا الذي خلق نزعته منه الحق - [01:15:48](#)

طيب اذا اللي ما خلقه يعني من باب اولى ان ينزع منه الحق. اذا له الحق في التصرف فيك وبما ان له الحق في تصرفه. واحد من

حقوق هذا التصرف - [01:16:10](#)

ان يشرع لك ولا تفعل؟ رأيت القرآن كيف حريص على ان يرتب لك عقلك؟ قبل ان يرتب لك سلوكك الشريعة تعطني بك تعطني بك في

حالات الشعب فوضويا الشريعة لا تجعلك مغفلا - [01:16:20](#)

تريد ان تجعلك غير منطقي الشريعة لا تريدك ان تكون اه اه عقلك والعياذ بالله لست ذا لب. يعني لست تكون افاكا ولا عنا يؤفكون لا

تكن سفيها لا تريدك ان تكون هذا ابدا - [01:16:40](#)

ومن حقه ولذلك شاف الاية الثانية الاله الخلق وايش الامر انت لا تقبل امر الله ان في خلق الله قال قائل خلقتني يتصرف فيه بس

احيانا التصرف قد يكون باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم - [01:16:55](#)

اذا ترون في المقابل هو كريم رحيم لن يأمر فيك الا بما فيه كرمه ورحمته ثم انه لن يأمر الا بوسعك والى اخره. المهم انه لماذا كيف

يرتب ترتيب مسألة العقل والنقل انت كنت الان؟ اذا وافقنا - [01:17:19](#)

او سلمنا ان الله عز وجل له الحق كما انه هو انفرد بالخلق فهو ينفرد كذلك الامر فكل المعلومات والمعارف التي موجودة في الكون

ليست خافية على الله. فهو مصدر المعرفة الكامل. اذا لا يوجد - [01:17:36](#)

مصدر يسبقه كل مصادر المعرفة اللي تأتي تأتي من بعد طيب المعرفة اللي في الكون اللي نكتشفها في الجيولوجيا نكتشفها في

السحاب. نكتشفها في الفضاء. ونكتشفها هذه المعرفة وضعها الذي خلقها - [01:17:57](#)

فنحن نذهب لنكتشفه وهو علمنا كيف نصل الادوات التي وترك جزء منها نكتسبه اكتسابا. في نوع من المعرفة لا يمكن ان تأتي به اكتسابا. لابد ان تأتي مباشرة من عند الله - [01:18:14](#)

قيل الى عقولنا الى ان تصل هذه المعلومة المعلومة عنه مش ممكن يعني ما والمعلومة عن ما اخفاه الله عز وجل عنا من الغيب هذه المعلومة لابد ان تصل عن طريق وسيلة - [01:18:28](#)

لا يوجد وسيلة بينا وبين الله توصل ما بينا وبين الله يعني نزولا الا الوحي وهذا يأتي به الرسل ويدونها في الكتب التي كتب السماوات هذه الموجودة فاذا عندما تأتي تريد ان تأتي بمصدر معرفة سبق اي هذه المصادر هذا - [01:18:42](#)
مصدر سابق لكل المصادر. فلما تأتي بالتشريع التشريع. فالتشريع هو قضية تتعلق بالعلاقة مع الله فمصدرها من عنده ما موقف العقل؟ العقل هو يفهمها ويستوعبها ويثمنها ويفعلها اما المعرفة التي في الكون وضعها الله فوظيفة العقل ان اكتشفها. ثم بعد ذلك فعله. فاذا سمحت لنفسك ان الطبيعة تعلمك - [01:18:57](#)

وسلمت للطبيعة انها تعلمك ان في جاذبية وللطبيعة تعلمك ان في قوانين فيزيائية وللطبيعة تعلمك انه في نسبة وسلمت بهذا سلم ايضا انه قوانين قوانين يعلمها الله عز وجل ولا نعلمها وفقا لهذه القوانين امرنا ونهانا - [01:19:21](#)
واطعنا هذا هذا نضج عقلي وليس دروشة كما يقولون. اعطيك التفريق. تركه في الطائرة وانت هل يجرؤ احد ان يتدخل بشغل الطيار لو جيت واحد طيار هو طيار وركب كضيف طلع تذكرة وركب - [01:19:39](#)

قلت له يا اخي كم لك في الطيران؟ قال لي عشرين سنة ولا زلت مستمر وهذا الطيار اللي يقودنا قال هذا اعرفه هذا خدمته الان يمكن سبع سنين مثلا تروح انت تسوق الطائرة - [01:19:57](#)

اسقط الطائرة لا تدخل احد في عمل الطيار هل نحن مشغولين بهذا الامر لسنا مشغولين؟ لماذا سلمنا له حياتنا يعلقنا على ثلاثة وثلاثين الف قدم يعني رح تحطك في مرجحة اه تتمسك بايديك ورجلك. لماذا نسلم له؟ لاننا امنا بحاجته - [01:20:09](#)
انه قادر قادر عليم عند هالادوات والقدرة وعالين بهذا الامر وصاحب خبرة بالتالي يحسن التعامل مع هذا القذف فسلمنا له. هل نعتبر دراويش في هذه الحالة لا نعتبر دراويش لان التسليم كان مبني على نضج عقلي. انا نسلم لمن هو اقدر - [01:20:29](#)
واخبر طيب اذا ما تسلم للعليم الخبير. تجي تقول لي هذي دروشة كيف تسلم عقلك؟ يجي واحد مرة يقول له اه بعض الناس يمسح ذا يعني يمسح العقل ويروح يقول لي اتوني بدليل - [01:20:49](#)

القضية التي يعني ليس لها دليل ما لها دليل ما في اشكال. لكن قضية حسمتها الشريعة حسبها الشريعة انت يجب ان تنطلق من الشريعة ثم تنظر لبقية مصادر المعرفة الاخرى - [01:21:03](#)

انظر للشريعة كيف اعتنت بك. عناية تخجل من نفسك تستحي استحي من كثرة نسميها الدلال الدلال التشريعي وتحميك لما تجيك المصائب وتجيك الاهوال وتحاول ان تسحقك تأتي الشريعة وتختصر لك الموضوع وتعطيك قاعدة قل قدر الله وما شاء فعل -

[01:21:16](#)

عشانك انت ترتاح تجلد في نفسك ولا تأكل في نفسك. ويجي بكل بساطة يقول انا لا اريد ان ارجع الى الوحي انا لا اريد ان ارجع لتعتني بك. طيب تعال في شيه اخر الشريعة تعتني بك وترتب لك حياتك وتجعل تجعلك انت ايضا في طريقة نظرك - [01:21:40](#)
الحياة وطريقة نظرك الامور ناضج عقليا ولا تجد اي اي صعوبة في استيعاب كل ما يحصل كل ما يحصل حولك عندما تنطلق في حياتك تريد ان تكتسب المعلومات وتريد ان تكتسب المعارف اوجدت فيك ادوات دقيقة جدا تستطيع ان تكتسبها المعرفة -

[01:21:58](#)

نفترض لو ان عندك في عينيك مشكلة تجعلك لا ترى الامور بوضوح كل مظاهر الكونية ما تستطيع انك تشاهدها لو اني بشرب كلهم يعانون من هذا ما ما عاد في اكتشافات علمية. لو عندنا مشكلة في السمع - [01:22:18](#)

ان السمع لا تأتينا الاصوات واضحة كم نسبة الجهل اللي سنعيشه؟ لان كل البشر السمع عندهم فيه مشكلة. طيب لو القدرة الذهنية للدماغ انه لا يستطيع ان يعمل معالجات معالجات - [01:22:31](#)

كم خلقت بعض الكائنات خلقت من قبلنا؟ ونحن اذكي منها لان عندنا القدرة على المعالجة الشرعية عندما جاءت الخالق سبحانه وتعالى الذي خلق الذي اوجد لك الشرعية هو الذي اوجد لك ايضا التنظيم القدرة على التعلم القدرة على المعرفة القدرة - [01:22:44](#) وعلى المعالجة. فعندك فطرية في داخلك تستدل بها على الله عندك فطرية في عقلك تستدل بها على الصواب. عشان لما يخاطبك الله تفهم اذا هذا المايك ينقل الاصوات لكن اللي يمشي من هنا الصوت اللي انا اقله هو نفس اللي يمشي بالسلك هذا لا هنا ذبذبات -

[01:23:02](#)

لكن فيملك شرعناك جهاز يحول الذبذبات الى صوت لو فسد تصبح هذي مجرد طنطنات ليس لها معنى. تسمع كذا مضبوط؟ الله سبحانه وتعالى اعطاك عقلا اذا رأى الايات في الكون احسن ترجمتها يقدر يترجمها. يقدر يقرأها - [01:23:22](#) ثم لما اصبحت قادرا على قراءة ما في الكون الذي اودعه الخالق تأتي تستخدم هذه اللادوات بدون اتزان عقلي وتريد ان حاج بها الذي صنعها وظرب لنا مثلا مثلا ونسي خلقه - [01:23:40](#)

على من يحيي العظاما وهي رمي. هو الاصل من المرجعية الوحي هو ان تسلم لها وان تسلم له. هو اه لعل يمكن اه مشي في بعض المحاور او النقاش. نحن نتكلم عن القرآن كيف يرتب لك عقلك؟ ولعله نجيب طاري التسليم كيف يرتب العقل؟ عشان تستطيع ان -

[01:23:55](#)

تتلقى كيف يرتب القرآن عقله؟ خلاص ماشي انت اليها مباشرة احنا قلنا اول اية نزلت كانت لها قانون ذهني ها المصحف عندما مرتب الان مرتب في اول سورة يعني اه تواطأ الصحابة على هذا الترتيب ان تكون اول صورة هي سورة الفاتحة. بعد الفاتحة على طول سورة البقرة. البقرة لها منزلة عظيمة في القرآن - [01:24:12](#)

اول ما فيها الف لام ميم ذلك الكتاب لا ريب فيه. اول ترتيب للعقل. تريد ان تنضم الى هذه العضوية عضوية الاسلام. القرآن هذا عندك شك فيه؟ ما عندك شك العضوية فيها - [01:24:37](#)

بلاش نترك تدخل على ابل ستور تبغى تدخل في تطبيق غير تحت هل توافق على الشروط؟ ما وافقت ما يدخلك اذا وافقت على الشروط لا تعترض بعدين لا ريب فيه انا اسأل كل واحد عندك ريب فيه؟ معليش لا تكمل اتبع اتبع هذي في الصفحة لا تسويها. وقف عند احد تجي بتطلع البرد في الخطوط السعودية ما - [01:24:48](#)

على الشروط ما يكملك ما يطلع ما تركب الطائرة اذن الآن لا ريب فيه. عندك مشكلة في الريب. طيب عدينا قلنا لا ريب فيه. قال هدى هذا عشان لا ريب فيه. هدى للمتقين. ماذا المتقين؟ الذين يتعاملون مع هذا - [01:25:08](#)

ليتقوا ما فيه من وعيد. ان امنا فيه. لا يريد هذا الوعيد ان يصلنا. ونريد السلام كأننا القرآن يرتب ترى انا اقول لك كذا عشان لا

يصيبك شيه عشان تسلم - [01:25:22](#)

اثنين او ثلاثة قال من هم؟ قال الذين يؤمنون الغيب الذي يؤمن بالغيب. طيب تعال. هناك اشياء نستوعبها بنظرك اذا رأيتها فهمتها الكفيف الذي يولد مكفوبا ما يعرف اللوان مهما شرحت اللوان كذا احس صور اللوان - [01:25:34](#)

اصلا كيتصورو الأشكال باللمس لكن يمكن تصور اللوان العين تدرك اشياء والسمع يدرك اشياء واللمس يدرك اشياء في اشياء لم ترها ولم تسمعها ولم تلمسها وجالس يحكي لك عنها. اه كيف كيف تفهمني؟ لا بد تشغل حاسة ثانية اسمها التخيل - [01:25:57](#)

بدون هلا يمكن تفهمني ولو تعطل التخيل عندك لا تدري ماذا اقول ولذلك الهندسة الفراغية صعبة على بعض الطلاب ليش؟ لان فيها تخيل ثري دي كذا في الجو ما قدر يتخيل يتعب في الهندسة الفراغية ما ما يستطيع الوحدة هذي في الرياضيات - [01:26:17](#)

درجات منخفضة حتى ينمو عنده القدرة على على على التخيل هذا الموضوع اذا هذي قوة قوة للتلقي موجودة عند عند الانسان في قوة ثانية الايمان تفهم بعينك تفهمه باذنك وشي تفهمه عن طريق العقل لما تأتي العين والاذن وتوصل العقل يعمل معالجة -

[01:26:33](#)

الذهن ما قدر يشوف الطبيعة شيه عليها جا في الخيال وتخليها طيب هذي حاجة لا يمكن كيف تؤمن فيها؟ عن طريق الغيب والا لولا الايمان بالغيب والقوة التخيلية محد يقدر يخاطرك بالجنة - [01:26:53](#)

محد يقدر يخاطبك عن النار. ما حد يقدر يخاطبك عن ما هو موجود يجب ان تعلم تماما ان الايمان بالغيب واحدة من الادوات

والقدرات التي تجعلك مسلما لله عز وجل لان الله عز وجل يجب ان - [01:27:08](#)

الله عز وجل خلقك لغاية مضبوط؟ الغاية هذي ان تكون عبدا لله وهذا مقصد لله عز وجل ان ان يرى فيك العبودية واذا انت تألف من هذي المشكلة اذا هذي قضية ثانية انت لا تعرف موافق انك عبد؟ موافق انك عبد. طيب هل تبغى تكون عبد؟ وكل ما يعطى لك شيء -

[01:27:22](#)

حد يقنعك فيه ولا ما تاخذه من تعبت صفة العبودية هنا انت موافق عليها نظريا وتنفيها عمليا ما تريد ان تكون عبد ان تكون عبدا ان

يكون هناك جزء مخفي عنك تقبله وثقة - [01:27:41](#)

تجي تبغى تركب مع واحد في السفينة وتقول ابغاك تطلعني من المكان هذا وكذا دفعت له مبلغ كبير هذا بحار ماهر بس اه ليش سويت كذا يا حبيبي. ما انت واثق فيني رجاء. انزل اركب في سفينة ثانية. ايه ماني ماني بفاضي لك. ايه. انت من البداية ولا ما تثق

فيها - [01:27:55](#)

شو بتعمل معك؟ استعمل ايمان بالغيب. انت يجب ان تؤمن اني حوصلك الى نهاية ممتازة. تؤمن بهذا ومطمئنة له؟ اذا انت امشي

معي. هنا تصبح تبعا حقيقيا يوم الاحزاب لو جاء لو لو قال ترى بيجون الاحزاب ويبطوقون المدينة وتحفرون الخندق ما راح

يستطيعون وبعدها بتخونكم اليهود وبعدها يبصير واحد اثنين ثلاثة - [01:28:17](#)

عنك تراه فلم كاملا ثم تأتي الريح ثم تقرا خيامهم ويخافون ويدخلون في قلوبهم ويلزلهم الله عز وجل ثم يذهبون ثم تنتهي المسألة لن الى المرحلة اللي قال الله عز وجل فيها اذ جاءوكم من فوقكم واذ جاءكم من اسفل منكم واذ زاغت الابصار وبلغت القلوب

الحناجر وتظنون بالله الظنون هنالك - [01:28:43](#)

ابتلي المؤمنون وزلزلوا زلزالا شديدا. لن يصلوا الى هذه المرحلة وهم عارفين عارفين القصة من اولها لآخرها. شايفين الحلقة الاخيرة فيلم كشفت فيه الحلقة الاخيرة اي شي في النص ما عاد عندك ما ياتر فيك. لكن لما اخفي عنهم هذا اصبح الاختبار في ماذا؟ في من

يؤمن بهذه النهاية؟ لمجرد - [01:29:03](#)

ها قيلت بس كيف لا ما اعطيه كيف؟ انا عطيتك النهاية قلت تراك انت الفايز بس كيف مو شغلك اه المنافقون من النوع اللي يبغى

التفصيلات ما بتفصيلات لن او من بالغيب - [01:29:21](#)

المنافقون لانهم يريدون التفصيلات ولن يحصلوا على تفصيلات قالوا ما وعدنا الله ورسوله الا غرورا. شوف العالم قاعد يدرون

مجريات مخالفة للوعد المؤمنون لا ينظرون للمجريات لان الايمان بالغيب جعل مجرياتنا فوق ما يشوف اللي تحته - [01:29:34](#)

الايمان بالغيب ولما رأى المؤمنون الاحزاب قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله. صدق الله ورسوله وما زادهم الا ايمانا وتسليما. يا رب.

لذلك نجوم هؤلاء كانوا انضج عقليين. هذولا صنعوا بعد ذلك مجتمع. صنعوا دولة هم هذا التفكير - [01:29:53](#)

الايمان بالغيب الذي يريد ان يدخل الى عتبة الاسلام يجب ان يوقع على عقد التسليم لله عز وجل عندك تحفظات؟ انتظر لا تدخل

وتقول ياه انت تحفظات انت يا ربي بلغنا يا ربي بلغنا - [01:30:09](#)

اسمح لي اخذك في رحلة عبو زياد اه هذه الرحلة فيها محطات فيها نقاط تحول احتاج فلاشات تعليقك على كل محطة من المحطات

هذي الاولى آآ شاب آآ او شابة في المرحلة الثانوية - [01:30:24](#)

الاتزان العقلي. اه في مسألة الاتزان العقلي. انا اول ما ا قوله لشاب او شابة في مرحلة الثانوية الان انا اسأت للتزام العقلي من زاوية

ثانية وهي قضية انه اظبط عاداتك عاداتك - [01:30:43](#)

يا ضبط عاداتك واكتسبت عادة الجد سينتقل الجد الى طريقتك في التفكير وتصبح جادا في التفكير. والجادون دائما اكثر هذا تقريبا

غاز الجواب المختصر لا شك انه هي اجواء اخرى لكن الذي اراها الان ممتاز الجامعي - [01:30:58](#)

الطالب الجامعي. نعم. انت الان تتلقى معارف يعني عليا نوعا ما. احرص على ان تتعلم المحكمات في الحياة. كل الحياة محكمات في

الشريعة. المحكمات في تخصصك. المحكمات في التعامل محكمات القواعد الكلية التي لا نقاش عليها - [01:31:15](#)

من وجهة نظر العقلاء من وجهة نظر اسوياء الناس خبراء العالم وليس الذين يروجون يعني لا تأتي الى السوق اللي يبيعون في السوق السودا تعال للذين يطرحون طرحا عاليا واثبت مع الزمن انه - [01:31:32](#)

عاقلا. هؤلاء يثبتون لك القواعد الكلية في الحياة. وبالتالي لا يستطيع احد ان يخل بعقلك. ويأخذك الى اتجاه معين في جميل باحث عن عمل لا احب ان اسميه عاطل - [01:31:47](#)

مباحث العمل وهذا في الغالب لديه وقت فراغ كبير جدا ماذا يمكن؟ الباحث عن منعني عليه ان ومن قادتين قاعدتين ان نصيبه من العمل محجوز ولكن اخفي عنه الموقع قد يبدأ من مكان قريب ويحصل على الموقع بسرعة. يعني لو كان الموقع دائرة وانت بديت من رقم واحد وانت بابك مفتوح رقم ثمانية - [01:32:03](#)

ولو بديت من سبعة ثاني محاولة حتدخل لو بديت من واحد فلن تدخل الا بعد سبع محاولات المشكلة انك في العمل بابك مفتوح بس الله اعلم انت من اي رقم بديت - [01:32:29](#)

فاذا وجدت بابا مغلقا فاعلم انك انك بديت وكم بينك وبين باب او بابين او ثلاثة لكنك لن تكمل المحاولات التي بينكم حتى تدخلوا ترى خذوا قاعدة ثانية. لا يفتح الباب الذي لك الا لك - [01:32:41](#)

لو سبقك واحد عنده تراك انت مردود من عند الباب هذا طفشان بابك نرد من عنده خمسة ويكون الان. لانه محسوس لك هذي واحدة في مسألة الحصول على الفرصة. الثاني لا يوجد عمل يولد عملاق. جميع الاعمال تولد اجنة - [01:32:55](#)

عملك الاول لا تتوقع فيني يدلك انت تدله. المولود لما يجي احنا ندله ولا هو يدلنا؟ احنا ندلهه يصبح رجلا بعدين هو اللي يمسك بايديك وينزلك مع الدرج ويطلعك ويأكلك ويشربك وعلى الاقل يصبح رجال جنبك يعني لما تقول او فتاة قوية بجنب امهات -

[01:33:11](#)

وتحضر معها المناسبات وتواجه فيها يعني مثل ما يقولون. اذا العمل اول ما يبدأ جنين عليك ان ترضعه وان تطعمه وان تحتضنه وان تعتني به. اما تدخل بمجرد ما تدخل الوظيفة ما مكنوني ما اعطوني ما راعوني - [01:33:28](#)

هذا جانب هناك جانب اخر انت داخل وظيفة مثل اللؤلؤ داخل الصدفة انت الذي داخل وظيفة يجب ان تتكون وتتكلس حتى تصح جوهره ثم تستخرج وبعدين تصبح في عنق اغنى انسان في العالم - [01:33:43](#)

تجي في نفس الوظيفة ومباشرة تبي تصبح الكل في الكل. كون كون لك مرحلة من الخبرة تؤهلك انك تروح الصدف الثاني ثم تكبر فيها ثم تروح الصدفة الثالثة ثم تصبح اغلى جوهره. انت تفرط شروطك - [01:34:01](#)

افرض شروطك. جميل مرحلة الثلاثين الثلاثين هو غالب البحث عن عمل ترى يمكن يصل لهذه المرحلة ولكن في مرحلة الثلاثين

حقيقة الذي يريد ان يقول على الانسان اذا كان في وظيفة او التزامات غالبا في انا اقول في بس اه - [01:34:16](#)

اه في مرحلة الثلاثين اه ادر ما لك بشكل جيد ادره بشكل جيد وتأكد انك تخلصت من هوايات ما قبل الثلاثين تمارس يعني خلاص

بلاش الانمي غير الجادمي كذا اطلع شوف غير جاد انا وبعض الانمي جاده في فكرة يعني آآ في بحث - [01:34:31](#)

الخمسين وما بعدها والله شف ما بعد الاربعين عموما لا شك ان اربعين مسألة كد وعمل لكن بعد الخمسين نحاول ان ان تصنع حاول ان تصنعوا ناس من خلال خبراتك يعني. قدم خبراتك - [01:34:51](#)

بعض الناس لا تحجب عليهم لا تغار من ذي اللي يشونك انك حتشوف ناس ناجحين اعطوا فرص اكثر منك الخمسينات ابدل كلمة

ابدل النصيحة قدر المستطاع آآ انتبه لما تبقى من الرحلة لازم تنهي بشكل جيد خمسين تقربت على الستين قربت على السبعين

فتحتاج انك تحتاط ليوم القيامة فمن اتزان العقلي - [01:35:09](#)

ما في انسان مقبل على مرحلة جديدة ولا يستعد لها انت مقبل على مرحلة استعدادها جميل جميل اه مهارات التفكير مغالطات التفكير

او اخطاء التفكير المهارة مهارات تفكيرها هي ليست عقل في ذاته. هي ادوات العقل - [01:35:35](#)

ادوات العقل له ادوات يستخدمها. يستخدم التحليل يستخدم التركيب يستخدم التجميع يستخدم الاستنتاج. يستخدم المقارنة

يستخدم التصنيف استخدم كل هذه العمليات العقلية هذي كلها يستخدمها فهذه عمليات المعالج انا انصح كل انسان يتعلم مع مهارات

التفكير الابداعي التفكير الناقد اه التفكير الناقد شو المقصود فيه؟ عندك قدرة على تأمل الاشياء وابعادها ان يتعلم هذا النوع من التفكير التفكير يعطيك ملكة على قراءة الاشياء. تصبح الكفاءة الذهنية عندك عالية بعبارة اخرى. عندما تشتري الكمبيوتر تقول كم سرعة المعالج؟ هذي مهارات التفكير. اذا المعالج - 01:36:17

ضعيف مهما كانت المعلومات كثيرة في الهارد ديسك ما يقدر يفتحها لك لانه مهما قدر يهنئ بسرعة فهذي مهارات التفكير هذي تدرسها وتتعلمها نقطة ثانية من كل من عرض عليك موضوع اه مثلا ذهني كذا تقول ما لي دخل ليش افكر فيه؟ فكر في ايش تاخذ لياقة بس لكن لا تتعصب للفكرة تقول لي رأيه هو - 01:36:37

بس خذ لياقة يعني انزل العب كورة بس ما يهمك فستو انه لازم. بس العب كورة. عشان تاخذ لياقة في جسدك. فخش شارك في التفكير شارك في النقاشات بس ما بتضر تنتصر ولا - 01:36:56

بس خل مخك ياخذ خليه ياخذ كفاءة من الاخطاء التفكير اخطاء التفكير اه طبعا لا شك ان هناك اخطاء تفكير فيها قطبية في التفكير يصح يا خطأ هذا من اخطاء التفكير الكمال في الاشياء اني اريد الاشياء على احسن صورة - 01:37:06

هذا من الاخطاء في التفكير. ايضا من الاخطاء في التفكير انك دائما تعزو الحوادث والحالات الى ظروف خارجة عنك هذا ظلموني ضيعوني اخلي الحياة ما تساعد. لا هذي من اخطاء التفكير. يجب ان تتحمل مسؤولياتك. وتبذل ما تستطيع من مسؤولياتك وتتقبل ما يأتيك من - 01:37:22

من هذي من اخطاء التفكير من اخطائك التفكير كذلك ايضا العادات الذهنية السيئة للتأجيل في مسألة التفكير. من اخطاء التفكير ايضا انك اه تستنزف قدراتك الذهنية في ما لا يعتبر ذو عائد بالنسبة لك - 01:37:42

مثال ذلك وهذه عادات سلوكية وذهنية في وقت واحد. انت الان عندك وقت متسع فتعقد تشاهد اشياء مسلية استنفذ طاقتك الذهنية في التركيز فيها. فلما يجي وقت الجيل تبي تذاكر تبغى تحل واجب تبغى تصنع لك عمل معد ذهنك ما عاد اسعفك. استنزف - 01:37:59

في مثل هذا تقريبا هذي. الافتراضات تورطنا احيانا هي هي من من التحريفات المعرفية لافتراضات انه يفترض يفترض في الاخرين انهم لازم يتقبلوني في سر سية الخلق. يتحملوني يا اخي يا اخي وجهك يستخدم احاديث. النبي قال التمس العذر لاختك - 01:38:15

والتمس الكذا وكذا يجي بعضهم يقول يا اخي المفترض انهم يمكنوني والمدير يقول المفترض اني عندي موظفين يبادرون ويقعد الكرة معلقة بين الاثنين. واذا الولد يا اخي المفترض ان هذا ابوه يتحملني ويساعدني ويفتح لي الافق وهذا يقول يا اخي يمكننا نكافح ونعمل مفترض - 01:38:38

هذا الافتراضات لا تضعها الا على نفسك انت يفترض فيك كذا اما الاخرين فلا تضع عليهم الافتراضات احيانا ما تكون فقط في هذي الاطار. ممكن انها تنتقل الى خلق سيناريوهات غير موجودة. اه طبعا وهذا ويعيش معها الانسان. ويعيش معها - 01:38:55

بطريقة يعني مثلا صارت مشكلة بيني وبينك الله لا يجيب المشاكل ان شاء الله وابدأ اتخيل او افترض سيناريو معين وابدأ اه احرك مشاعري تجاهك من خلال ايش؟ السيناريو المفترض ايه بالضبط هذا مؤلم - 01:39:17

جدا يعني ينخر في العلاقات بشكل لا تتخيل من الافتراضات ايضا اه اذا اذنت لشيخي ان الانسان يفترض ان الطرف الاخر لديه المعلومة انا اتعامل معك على ان المعلومة حاضرة عندك - 01:39:33

وهي مفترض هي ليست موجودة المعلومة. نعم. وانا اتعامل معك ربما وانا جاهل بهذه القضية. وردود افعالي مبنية على هذا الجهل. يا سلام. ولكن لما تكتشف هذا دلال على الانسان دائما يعلمون الناس في التعامل انك تفترض في الاخرين انهم لا يعرفون ما تعرف - 01:39:47

ممتاز. ولذلك انت ما تنصدم بردود الافعال هذا يجب ان تفترض لكن في مسألة اذا حصل مشكلة مع احد على السيناريوهات انت

عارف ما الذي تصنعه ما الذي تصنعه خيلنا نقولها لو احد سبك بكلمة جارحة واستغرقت هذه السبة ثلاث ثواني - [01:40:04](#)

اذا كررت الموقف تذكرت وصارت ست ثواني واذا كررتوا وتذكرتوا صارت تسع ثواني تدري ان هذا سبك ثلاث ثواني وسبيت نفسك

تسع ثواني وجالس تضغط اضغط بقوة على كفاءتك النفسية. وتهد - [01:40:21](#)

تعرف اذا انخفضت كفاءتك النفسية تنخفض كفاءتك الذهنية لان عندما يضيق يعني يصبح الانسان يصل لمرحلة التوتر. فان المعالج

يسخن هذا التوتر يعني فلذلك تجي ان تعود الى حالة الاسترخاء او حالة السكينة - [01:40:37](#)

ادري عن وقتنا اذا في مشعل جب علاقة السكينة بالاتزان العقلي لما تعجب سيناريوهات المشاكل تصير السيناريو هذا يقلل من

بيصير كذا اتوقع انه بيصير كذا انا هذا يعني هذي شف اين نزلت اية السكينة وما ملابسات - [01:40:57](#)

القضايا التي تعالجها اية السكينة في سورة البقرة اما قلب لاسرائيل نريد ان ننتصر ونريد ان نقاتل وبيعت لنا ملكا نقاتل في سبيل

الله الى اخره. ولم يتقبلوا قضية ان يكون طالوت ملكا عليهم - [01:41:17](#)

هناك تخوف من جالوت فيها قلة وجد حالة اضطراب حالة اضطراب شديد حالة الاضطراب هذه لا يمكن ان تتخذ فيها قرار رشيد

فبالتالي انا لابد اني اكون هادئ. قال الله عز وجل - [01:41:31](#)

قال ان ان اية ملك قال قالوا نبههم ان اية ملكه ان يأتيكم التابوت فيه سكينه من ربكم لماذا؟ قال ان هذه السكينة اذا وصلوا اليها

تقبلوا تقبلوا الواقع الذي هم فيه - [01:41:47](#)

دخلوا على المخاوف بالاتزان بالتالي يصبح تفكيرهم الان متزن لان نفوسهم متزنة طيب الحالة اللي نزلت لما نزلت على النبي عليه

الصلاة والسلام وهو في الغار حالة مضطربة جدا لما انزل فانزل الله سكينته على رسوله - [01:42:00](#)

أؤيدهم جنود لم تروه. هذه الحالة التي كانت موجودة هي جعلت الاتزان بكل بساطة. لا تحزن ان الله معنا. هذه العبارة الذهبية لم

تأتي الا من اه كذلك لما جاءت يوم حنين طرب الناس - [01:42:16](#)

اهم شيء الان ماذا نصنع كيف نفكر؟ نزلت السكينة عليها بيوم حنين وانزل سكينته على رسوله وعلى المؤمنين اذن انا محتاج الهدوء

من اجل ان اكون اكثر قدرة على المعالجة - [01:42:29](#)

معالجات الموقف. عظيم جدا اه اخذ زاوية يعني نوعا ما مختلفة قالوا ان العقل الذي لا تغذيه يقتات على نفسه اه وغذاء العقل هو

المطالعة والعلم كثرة التجارب شيخي اه - [01:42:44](#)

بما اننا نتحدث عن الاتزان العقلي لا بد وجوبا ان نتحدث عن اه المنهجية اه للبناء المعرفي كيف يكون لدي بناء معرفي رصين اه

وقوي استند عليه واتكي عليه عندنا شي اسمه بيانات - [01:43:05](#)

ارقام الوان اعداد احجام هذي بيانات عندي ستين منزل عندي الف اه انسان عندي اه مئة كيلو من كذا هذي بيانات هذي البيانات اذا

تم تجميعها اصبحت معلومات يعني مثلا عندي الف كيلو من القمح - [01:43:23](#)

الذي من نوع كذا هذي صارت معلومة الان معلومات. هذي المعلومات اذا تم النظر اليها من عدة مناظير اذا عندي كذا كيلو من القمح

من نوع كذا وبالتالي هذه معلومة نظرت اليها من منظور اقتصادي نظرت اليها من منظور زراعي نظرت اليها من منظور صحي

اصبحت معرفة - [01:43:46](#)

معرفة يعني حاجة لها قيمة لا يستطيع اني استفيد منها. هذه هي معرفة ولذلك اذا اردت هندسة المعرفة تقوم على اول شيء المعرفة

عبارة عن سيرته ورحلة المعرفة عبارة عن ثلاث مراحل. المرحلة الاولى الداونلود - [01:44:07](#)

تنزيل المعرفة المرحلة الثانية هي المعالجة ثم الاوت مساحة العبارة الذي هو المخرج بعد ذلك. الان المعلومة يجب ان تتأكد ان مصدر

المعلومة سليم. مم. وانك مستوعب لهذا المصدر قادر على - [01:44:25](#)

اللي قادر مستوعب المعلومة بشكل جيد المعالجات الذهنية ومهاراتك على انك تستوعب بشكل جيد بشكل جيد وتساعدك القيم

والقناعات مع المعالجات الذهنية في انك تولد منها معرفة يحصل لك تعلم حيطلع منها سلوك وفعلك وخبراتك وما تفعله وما تقدمه.

ولذلك الذي يقرأ - [01:44:40](#)

تكون لديه قدرة على الاستيعاب مثال ذلك احد المحامين كان يتحدث مع تاجر تاجر من تجار الاسهم الكبار في بلده طبعاً المجلس مع طبيب وش الاسئلة اللي بتسألها اياها؟ اسئلة صحية في الغالب. اللي جلست مع محامي يسأل عن المرافعات والاحكام ومن ضمنها اساليب العقوبات منها الاعدام. آآ - [01:45:04](#)

الله واياكم منه الاعدام في في قانونا يهمننا نوعين اعدام مباشر يذهب ويعدمون وانتهى والاعدام الثاني تدخل السجن وما عاد تطلع منه الا ميت. يعني انت غادرت الحياة خلاص ودعت الحياة ما عاد تطلع - [01:45:26](#)

حتى مريض تعالج في السجن لان حكمتك اعدام رئيس سجن مؤبد هذا الاعدام ما يطلع فقال هذا التاجر والله الاعدام المباشر اهون منها المحامي لا. اقعد حي. ليش اموت بسرعة؟ ما اقعد في السجن. شو المشكلة؟ لان المحامي مكافح - [01:45:39](#)

يبغى الحياة وبقائه في السجن ما يخسر شي كثير. اما هذا اللي عايش في الرفاهية دخوله في السجن موت على طول بسرعة.

فدخلوا في نقاش دخلوا في رهان وعندهم الرهان يرون امرا عاديا. قال انت تستطيع تدخل السجن انت يا محامي. والله ما تقعد في ولا سنة - [01:45:58](#)

اتفقوا على ان يدخل المحامي في سجن صناعة يصنعون له صناعة نجلس خمسطعشر سنة اذا جلس خمسطعشر سنة لم يخرج من السجن يعطى من هذا التاجر مبلغ وقدره مبلغ خيالي - [01:46:15](#)

المحامي حسبها لو اشتغلت خمسطعشر سنة ما بجيب ربع المبلغ هذا اروح اقعد في السجن خمسطعشر سنة واطلع على كنز مشكلة كتبوا الاتفاق اتفاق بشروط من ضمنها الشرط الاول الشرط الاول انه لا يخرج اذا خرج من السجن قبل الموعد ولو بدقيقة ما يحق ان يطلب المبلغ - [01:46:29](#)

لو مات قبل نهاية المدة ما ياخذ المبلغ. لا هو لو اورثته هذا هو الشرط. الشرط الثاني للمحامي على التاجر انه ما يمنعي من الكتب اي كتاب واطلبي يجيب ليا - [01:46:48](#)

السجن حطه في فناء القصر وحطوا عليه حارس وخلص اللي يتحكم في السجن الان التاجر وقع سنة سنتين ثلاث يقرأ في الكتب يقرأ في كتب الحمامة والمرافعات حتى خلصت قناة كتب الطب. هات كتب مدري ايش. غلبوا الكتب اللي بلغتة. قال اعطوني لغات اخرى - [01:47:00](#)

نتعلم اربع لغات حتى انه عشان يعرف انه اتقن اللغة كتب رسالة لصاحب السجن باربع نقاط. قال اذا كانت ترجمتي صحيحة اريدك ان تطلق اربع طلقات بالمسدس في الساعة الفلانية. بس. عشان اعرف ان ترجمتي صحيحة. لان ما في احد يتحدث معه - [01:47:21](#)

اطلق الطلقات فعرف ان ترجمته الصحيح صار يقرأ الفنون كلها. العربية وغيرها قبل نهاية المدة التاجر خلال خمسطعشر سنة انتكست تجارته المبلغ اللي معه ما عاد يكفيه للمحامي بيجي بيطلعه طفرة - [01:47:36](#)

لازم يشوف له حل جاب محامين شوفوا له موضوع شاف الاتفاق قالوا في طريق انه يموت قبل ان يخرج من السجن نخرج موب خارج بقي له اسابيع يموت كشف لك طريقة - [01:47:52](#)

يحق للتاجر دخول السجن الان ما ما يخالف فدخل في اخر الليل كأنها زيارة هو لم يزره من قبل وكان يريد ان يضع للسّم او شيء ويموت وبيلفقون القضية انه مع الطبيعي - [01:48:06](#)

دخل وكان الرجل نائم متهاك يعني تعبان كتب حوالبه كاتب ورقة طويلة هذا كتب كتبوا الان قد شارفت على الانتهاء من خمسة عشر عاما وانا اقرأ في اصناف وانواع العلوم - [01:48:19](#)

شوف القراءة الطويلة تعطيك شي اسمه الاستقرار هنا تتكون المعرفة. من مجموع المعلومات قال قرأت في العلم كذا وقرأت في كذا لقد سبحت مع السابحين وطرت مع الطائرين وهرطقتم على المرتقين وغنيتم على المغنين. تهت في صحراء - [01:48:39](#)

اه في الصحاري معلم الصحاري وتوهت مع السحرة في سحرهم وتهت مع المتدينين في دينهم ومع يعني قصدي اني اندمجت في كل شيء القراءة الشيء الذي رأيته يتكرر امامي في كل بيئة ادخل فيها وفي كل عالم اندمج فيه ان الدنيا هذه لم تفي لاحد بوعد -

[01:48:56](#)

فمن رفعتنه وضعت ومن اضحكته ابكته ومن اعزته اذلته ومن اقامته اقعده. ومن قدمته اخرته ومن اسعدته اساءت اليه. لم لقد غدرت بالجميع ولم يتعلم منها احد الجميع يكررون نفس السيناريو - [01:49:15](#)

انها تعاملهم بالطريقة نفسها. لان البشرية بلغوا من الغباء انهم لم يكتشفوا الطريق التي تعاملهم بها هذه الحياة ولكني وجدت من بين كل هؤلاء فئة قليلة في اماكن من العالم - [01:49:36](#)

لم تستطع هذه الدنيا ان تمرر عليهم صفقتها انهم اولئك المتنسكون الذين يتعاملون مع اله في السماء لان ذلك الاله قد نبذ الدنيا وهم قد نبذوها ولم تستطع الدنيا ان تغريهم. ولذلك انا الان على مشارف - [01:49:49](#)

صفقة عظيمة هي احدى صفقات الدنيا ولست رجلا استثنائيا وساتعرض للطمه التي تعرض لها من قبلي. ولذلك قد قررت ان اترك هذا العقد. واخرج قبل الموعد والتحق باولئك النساك الذين لهم اله في السماء يعبدونه لانجوا من صفقة الدنيا واكون مع الذي وفى بعهده للذين اتبعوه - [01:50:07](#)

طبعاً لما قرأ هذا التاجر آآ الورقة قال بيض الله وجهه هذا عين تركها قضية وما فيها انك عندما تجمع المعلومات يكمل بعضها بعضاً فانك تبني لنفسك معرفة هذه المعرفة هي التي تمكنك من اتخاذ القرار الاستثنائي الذي لا يستطيع احد ان يتخذه - [01:50:31](#)

البناء المعرفي شيخي اه اذا تكلمنا عن انسان يريد ان يبني نفسه معرفيا البناء نوعين اه في ظني اه في بناء افقي اه وفي بناء اه عمودي طيب متى ابني ابناء متى ابني بناء عموديا؟ البناء الافقي هو آآ ان تكون فراشة. ان تنتقل بين العلوم - [01:50:50](#)

ويكون لديك ثقافة هذا ما يسمى بمثقف ان ينتقل بين العلوم فيأخذ آآ من كل آآ بحر قطرة اما معرفة العمودية كيف يكون الانسان مركز بشكل كبير جدا على علم معين آآ يجد فيه نفسه ويجد فيه - [01:51:14](#)

آآ ما يوافق قدراته ومهاراته. هنا يكون الانسان اكثر قدرة على الانتاج ليش؟ لانك اصبحت هنا نحلة ولست فراشة. الان منتج. انت الان منتج لانك وجدت مكان اه اه ركزت فيه اه اشتغلت عليه - [01:51:35](#)

اه فلذلك مع الوقت ستخرج منتج دورات في هذا المجال قراءة كتب سماع بمعنى انه وهذي ممكن يعني تعلق عليها شيخي هل القراءة هي المصدر الوحيد للمعرفة اه طيب اولاً بالنسبة لتثقيف الانسان - [01:51:53](#)

الواجب عليك الذي يجب عليك ان ان تكون فيه يعني متعلم تخصصك يعني هذا يجب ان تكون تعلمك فيه تعلم عمودي عميق يعني لكنك تأخذ لك من الثقافات الأخرى والمعلومات الأخرى ما يكمل وينضج - [01:52:09](#)

هذا اللي مثل ما تدخل مطعم قال لك اه الطبق الرئيسي والاطباق الأخرى الأخرى فيها صوص وفيها كذا هي اللي تجعل هذا اكثر يعني تخيل الانسان عنده مثلا عنده بكالوريوس في تقنية المعلومات - [01:52:27](#)

ثم اذهب يأخذ الماجستير في القانون قانون بتقنية معلومات هو خبير حوكمة بالدرجة الاولى اذا انا عميق في تقنية المعلومات وعميق اخذت الحوكمة جانب ثاني ما عاد تعمقت زيادة في تقنية المعلومات ولكني اخذت من هذا الجانب الثاني - [01:52:40](#)

الطريقة الثانية هي كالتالي انا عندي تخصص وليكن مثلا يقول طب لكني اقرأ في علم الاجتماع تدري لماذا؟ بعض المعلومات في علم الاجتماع سوف تجعلني طبيبا ماهرا اللي تشوفهم ماهرين في بعض الاشياء. هناك بعض العلوم الاضافية التي ساعدتهم على امتلاك ذكاء - [01:52:56](#)

اضافي في هذا الموضوع. اما مسألة من مصادر المعرفة خيلنا نسميها مصادر التعلم. اذا قلنا مصادر المعرفة فاخشى ندخل في مصطلح كبير شوية. على الاقل بالنسبة لي انا اشوفها علي كبير - [01:53:15](#)

اه وهي مصادفة كما ذكرنا قبل قليل العقل مصدر معرفة والفطرة مصدر معرفة والطبيعة والكون مصدر معرفة وكل تلك مصدرها الاول هو الوحي او علم الله عز وجل. ولكن اه نقول من مصادر التعلم - [01:53:25](#)

مصادر التعلم. القراءة مصدر تعلم تقنية ايش اسمه؟ الشبكة العنكبوتية مصدر تعلم اه التجارب تجارب الناس مصدر تعلم تجاربك الشخصية مصدر تعلم وهي تجارب مثرية اه بعد ذلك الاختبارات والافتراضات اللي تضعها التجربة عملية التجربة مصدر تعلم. الطبيعة مصدر تعلم - [01:53:40](#)

اه هذي تقريبا اغلب مصادر التعلم التي يمكن من خلالها ان تحصل انت على التعلّم. الحوارات واللقاءات هذي هي من مصادر اه التعلّم ركز على نقطة التعلّم الذاتي والتعلّم الشخصي ينتبه لشغلة وحدة - [01:54:01](#)

دعكم للتعلّم الذاتي المعرفة تتكلم عن التعلّم الذاتي اللي يفسد عليك معرفتك. انك تمارس ممارسات المرسي ذي تولد عندك انطباع غير صحيح. فتحرمك المعرفة نحرمك المعرفة لانك بدأت في شغلة فانتكست او بدأت في شغلة واذا مجتمعها ما هو مجتمع جيد -

[01:54:15](#)

لكنه ما اعرف. انت افترضت في ذول الناس انهم ملائكة دخلت معهم تتعلم وجدتهم ليسوا ملائكة استمر في تعلّمك ودعهم. حتى تحصل انت على المعرفة وكن انت الملائكي من بينهم. جميل. يعني ليس بالضرورة تفترض ان في الناس الجيدين في نظرك اذا كانت

المعلومة عندهم انك تجدهم ايضا مطبقين لما يفعلون. تعلم منهم ما لم يكن فيه ضرر عليك واخرج - [01:54:33](#)

الحين بعض المواقف تعطيك تعلم سلبي اقصد بالتعلّم هي القناعة التي تصل اليها من خلال الممارسة واحد انسان مثلا تعامل مع مع

فئة من الناس وجد انهم يعني غالبيين. فحصلوا على تعلم قال انا ما عاد اشترى من هذي الاماكن لانهم غلسوا يتعلموا - [01:54:54](#)

لكن هذا التعلّم تعلم في الحياة تعلم بالمواقف انا الذي تسأل عنه هو التعلّم الذي يكسبك المعارف والمعلومات ولكن التجربة والمثال

من افضل ادوات التعلّم تاخذ النظرية وتاخذ النظرية ثم تأتي وتجربه على تطبيق بسيط - [01:55:11](#)

الخبرة تعطيك مولدات والدليل على ذلك شوف الرياضيات انت فاهم القانون وعارف الاستاذ كيف حل المسألة. لكن اذا اعطاك مسألة

جيت تحلها وقفت عند شغلة بسيطة. هنا يأتي دور الخبرة - [01:55:27](#)

جميل الان على افتراض ان اه المعرفة من مصادرها التعلّم ان اه اللهم صلي على محمد القراءة والسماء تجاربك انت الشخصية

وتجارب الناس وايقنا الاختبارات اللي ممكن الانسان ان يعني تعطي مؤشرات اه جيدة في هذا - [01:55:39](#)

اه هل هناك طريقة او وصفة لمن يريد ان يكون لديه انا والله خلاص انا سمعت الان وزياد يقول له خلوكم يا جماعة خلك نحلة وحاول

انك تركز على مجال معين وكيف انك تستنفذ وقتك وطاقتك فيه - [01:56:05](#)

طيب هل في طريقة معينة منهجية؟ اه ممكن ابني اه نفسي معرفيا من خلالها على عجل. بكلمة باختصار شديد. في تخصصك وفي

مجالك شوف للي ما يعرف تخصصه مجاله اصلا. اه حدد لك مجال انت ترتاح اليه وتعلم تعلم فيه. بس في حاجة وحدة انتبه لها.

الاذكياء عندهم مشكلة. هم. انهم يتذوقون - [01:56:23](#)

ويعجبهم كلشي. كل ما مشى في شغلة عجبت الشغلة ونقر عليها تشاهد هواك لا يمنحك من الانتقال. يعني لا تنتقل حتى تتقن شيئا

واحدا. اتقن شيئا واحدا ثم ركب عليه - [01:56:42](#)

لابد من اتقن شيئا واحدا اتقاننا جيدا ثم ركب عليه ما شئت ان تركز عليه ان تتقنه. عظيم جدا. نقطة ثانية هذا الشيء اللي انت تتقنه

لازم تصل فيه الى درجة الملاك - [01:56:54](#)

ما معنى الملكة انك لو فاجأك احد وسألك عنه سؤال مباشر ما تحتاج تحضر لانه اصبحت السيناريو في ذهنك واضح هنا الملك يعني

هنا يتقيل الامر الاخر. من معالم او مؤشرات انك اكتسبت الملكة ان عندك خلاصات خبرات في هذا الموضوع. تقدر تطلع معلومات

متداخلة - [01:57:06](#)

تختصرها في خلاصة خبراتية وتسلمها. ان تكون لديك بلورة لكن بعد ان تكون يعني اي صار يعني ذيب. صار في عندك حصيلة

معرفية جيدة ورافد معرفي اي مستطيع ان تراكي عليه - [01:57:29](#)

لما تركز عليها انت حتعطيهما ذكاء زيادة. هم. ذكاء زيادة. هم. جينات اضافية. ممتاز ممتاز اه اثر اه مواقع التواصل على العقرب ابو

زياد ناخذ اه تحديدا اه الادمان الجديد - [01:57:43](#)

اه الاباحية دراسة عام الفين وتسعطعش على اه احد المواقع صار هناك سبع سبع واربعين مليار زيارة لذلك الموقع بل ان ثلث آآ

المحتوى الموجود في الشبكة العنكبوتية هو محتوى اباحي - [01:57:59](#)

حنا امام يعني شي غير طبيعي شي مذهل ويصل كل احد والمشكلة قرب الشيء ما اثر الاباحية ومواقع التواصل اه على عقول الاثر

يعني تظافرت الدراسات والجهود والكتابات على انها اثر ليس بسيط. سواء سلبي او ايجابا ولكن السلبي كثير - [01:58:16](#)

الذي يوديه نتجه اليه في الحديث الان اه الى اين اتجه عندما اتواصل مع الشبكة العنكبوتية سؤال الناس اليوم تولدت لديهم ثقافة السفر والسياحة في الغالب ما عاد احد يعني الا قليل. الا وعنده هذه الثقافة - [01:58:42](#)

لا تخطط لسفرك وسياحك سياحتك العالم مفتوح تخطط المكان الجميل الطقس المناسب المتعة اللي تتوقع انك تجد فيها مثلا فعاليات تناسبك ايا كان تفضيلاتك اللي عندك لماذا لا تخطط انما تدخل شبكة العنكبوتية؟ ان تبحث عن ما - [01:59:00](#)

اثريك لماذا يعني؟ لماذا نقطة ثانية لا تسأل عن التميز اذا كنت في اختياراتك لا لا تميز لا تسأل عن التميز. تجيني انت لا تميز في الاختيارات تقول ابغى اصير مميز. لا ما في ما تجي - [01:59:18](#)

لا تكن مميز تريد ان تكون مميزا في اختياراتك يجب ان تميز بينما يناسبك وما لا يناسبك ولهذا تجد ان بعض المأكولات لما يجوا يقدمونها بسعر غالي ناخذ مثلا شريحة لحم - [01:59:33](#)

لا تجد عن آآ مثلا منتين جرام او منتين وخمسين جرام يعني ربع كيلو خمسة الاف ثلاثة الاف ريال هذه اللحم المشوية لان اكرمكم الله البقرة التي اخذت منها ها او العجل الذي اخذ منه هذه القطعة ما كان يأكل العشب العادي - [01:59:50](#)

كنا نطعمه جزار كنا نطعمه مثلا تمر كنا نطعمه مهو بعيد بعد يمكن غيرها. اذا لما كان هو مميز فيما يعطونه اصبح لديه امتياز. اصبح لديه امتياز. لن تحصل على امتياز. ما لم انت تعطي نفسك امتيازات في الاختيار - [02:00:09](#)

ولا تتدنى في اختياراتك لو تكون جادا الاختيار. بحر. لا اثر للصيادين في البحر. تطلع الشبكة مليانة سمك. بعض السمك يرجعونه في البحر لانه يبغى السمك يجيب فلوس نعم في النهاية - [02:00:27](#)

يضعون الحبال شيخي بالنسبة للاباحية وقربها من كل احد الاباحية فيها مشكلة كبيرة. اثرها على العقل عظيم. يؤذيه بشكل بشكل يعني لم يسبق بل انه صنف الان ادمانا صنف ادمانا آآ كيف يسلب الهمة ويسلب العزيمة يفقد الانسان طاقته بنفسه بعلاقاته الاجتماعية حتى في حضوره النفسي والذهني - [02:00:47](#)

اه العاطفي كيف ممكن نتعامل مع هالمشكلة؟ شف الاباحية التي التي نسمع عنها والتي انت تصفها الان تجاوز الكون هاي اباحية اه الى انها انحلال من خلال التفكير حتى وانحلال العقل وانحلال الفطرة وانحلال القيم - [02:01:13](#)

خليني اخذها كذا عندما قيل لاحد هذا كلام قديما هذا ليس حديثا. هذا قبل قرابة عشرين سنة من الان على احد المواقع في الانترنت. مقابلة مع يعني فتاة تظهر في فيديو كليب ولكنه بشكل فاضح - [02:01:35](#)

وفتاة اخرى المغنية اخرى ظاهرة في فيديو كليب اخر يقارنون بين الثنتين ويسألون واحد من العاملين معه مقابلة اللي ظاهر في فيديو اباحي مو اباحي يعني في في تحليل كثير - [02:01:56](#)

ما الفرق بينك وبين فلانة في الفيديو كليب حقها احسن منها قالت هي صورت الفيديو كليب على دراجة عندها شعور ولا احساس. انا صورت الفيديو كليب على حضان اندمجت معه شعوريا لدرجة ان الحصان استثير - [02:02:09](#)

سبب يعني المشاعر المندمجة بيني وبينه هي قالت عبارة اقبح مما هذا لكننا والله لا نستطيع ان اقولها ثم سألوه قال طيب هذا ما رأيك بكل بساطة هذا فن ثم بدأت تهندس لهذه القاعدة الحمقاء تهندس لها على ان هي الصواب - [02:02:28](#)

وهي الاميز واذا تذكر في القيم كلنا قبل قليل ان القيم فين تاخذ قيمتها قيمتها من الذي يعطيها الحكم؟ انها حسن قبيح. اذا حسنها وقبحها اعطت الرذيلة حاول ان تحسن الفضيلة من - [02:02:48](#)

تدري ما الذي يصنونه الان؟ هم يوقفون التفكير الفطري ويصنعون فكرا جديدا عشان يرفع الرذيلة من تحت الى فوق ما الذي يحصل اليوم قضية اعتبار المثلية لها حقوق حقوق اذا دخلت في صلب القيمة الحق والمنفعة - [02:03:04](#)

مظبوط الان واعطيته قيمة. واللي يعارضها يعارض هذا القانون انت الان تفسد البرمجة الاساسية للانسان. اذا كان هناك من ينادي بان هناك خطر في التعامل الجيني مع النباتات. ان هذا يفسد جينات الكون - [02:03:27](#)

النباتات العبث الجيني فكيف بالعبث الجيني في المعاني والقيم والمعتقدات؟ هذا غير قضية الاباحية انها مجرد اه الجانب الاثار اللي

تطلع من السلوك السلبي في الاباحية اللي مثلا التحري المدري ايش حصول الفواحش الزنا هذه على خطورتها وشناعتها اللا شيه امام
الاخري - [02:03:41](#)

هذي من خطورة فلذلك اللي بيذهب يخسر عدة امور او لا اول شيه يخسره تخسر دفاعاته الشخصية ضد الرذيل. ما عاد عنده دفاعات
ضد الرذيلة اطلاق. ليش؟ لانه يشوف الرذيلة مو قادر يتحملها. فيمررها التأويل. فيتعود الدين على التمرير - [02:04:00](#)
ما عاد يقف الذهن امام الرذيلة وهذي والعياذ بالله هي اللي توصل للديانة ما عاد كيف كذا؟ ما هو كيف كذا؟ خلاص برنامج الرفض تم
سوى له التطبيق شاله. تطبيق - [02:04:17](#)

هذا سوى له تعطيل. اللي ما يستخدمه ما يستخدمه في الجهاز قال خلاص لازم يتحدث ما تحدث. انتهى. اثنين غير هذا انه
سوف يبدأ تغيير ذائقته الفطرية. فلا عاد ينكر - [02:04:33](#)

ما تنكره الفطرة ولا يقر ما تقره الفطرة. يصبح عندك قانون ثاني. فالذي تراه انت اه حسن هو يشرق به ويحاول خلاص قد البرمجة
الثالث اه انه سوف يعني يفقد اه هويته - [02:04:47](#)

واعتزازة بنفسه يصبح تابعا احد يستطيع ان ينفك من هذه العلاقة ويعاني من التبعية فيها ولذلك يجب ان نعلم تماما ان كل تاجر
يفرح اذا كان زبائنه كثيرين ووراء هذه الدعوات مصالح اقتصادية - [02:05:04](#)

يجب ان نعلم ان العالم يحركه في الدرجة بالدرجة الاولى الاقتصاد وبالتالي في جانب اخر لكن لا يناسب ان نذكره. يعني محركات
اخري. لكن جانب اقتصادي هذا لن يتعامل معك بطريقة تصبح زبون غير دائم. يجب ان تكون - [02:05:23](#)

المشكلة زبون دائم في مستنقع اربعة فليستمر مسألة النساء شاف صورة قبيحة ولا الانسان شاف كذا ولا شاف كذا هي ليست بهذه
الصورة. المشكلة قاعد تشوفها في منطقة جالس تبرمجك - [02:05:39](#)

زمان كنت انسان يرى يرى الانحلال ويراه في في بيئة تنبذ الانحلال وهو هو متضايق مما يفعل. الان قبل ان يدخل يتم برمجة
وتهيئته لان يرى هذا افقا كبيرا افقا عظيما - [02:05:56](#)

وللاسف الشديد ان هذه ايضا لهم مساعدات واحدة من مساعداتها ومن المهيئات في عملية اسمها التخصيب تخصيبك لين تكون
مندمج في الانحلال. اول ما يبدأ بالانهار بالانهار شر ما تبدأ الانهار بالمظاهر فانت جالس تخصب نفسك. قد يحميك الله لكنك خطيت
الخطوة الاولى - [02:06:13](#)

يجب الانسان ينظر الى المعاني. المعاني ما هي موجودة في الرذيلة. الموجود في الرذيلة مظاهرها الله يحفظنا يا رب امين. اسأل
الله ان يحفظنا واياكم. امين امين ما ودي تنتهي ذي الحلقة - [02:06:33](#)

اي والله مبسوط فيك مرة. جزاك الله خير. طولنا على الناس. سامحني والله سامحني. لا ابداء لست متضايقا من اجل طول الحلقة الله
يغفر لك يرضى عنك. اه اعتدنا نهاية كل حلقة ان اه يكون هناك اه وصية لكل مجال من المجالات - [02:06:48](#)

ثمانية. ثمانية مجالات. ايه مشي. ايه فنحتاج وصية من يريد اه ان يتزن في الجانب العقلي ابو زياد انا اقول من يقرأ القرآن استمرار
كل ما قلته انا الان لا يحتاج اليه - [02:07:06](#)

لا يحتاج اليه. سيصل الى النتيجة الطبيعية دوننا بعبارة اخرى. من يقرأ القرآن مثل الذي يأتي تحت نوع من الاشعة اللي اذا جاء على
الميكروبات ينظمها يخليها عشوائية تاخذ اتجاه معين. مثل المغناطيس لما تحطه على برودة الحديد ويعمل لها تنظيم. القرآن. ولو لم
تستوعب كثيرا منه ولو لم تتذكره - [02:07:26](#)

مجرد انك تقرأه سوف تكتشف انه ينظم تفكيرك لدرجة واحدة من الاشياء اللي حينظمها انه حينظم لك فكر السعادة. تشعر بالسعادة
ارتاح. الله اكبر. الله يرضى عنك. وان يضع الاشياء في الجنة - [02:07:46](#)

ما يخلي شيه قريب هو المفروض يكون بعيد. لما يحطك القرآن على على خشبة المسرح انت البطل يقسم الناس حواليك اللي في
الكومبارس لا يمكن يكون بطل. واللي بطل لا يمكن - [02:08:00](#)

الكومبارس في القرآن الله يفتح عليك شيخي اكرممتنا والله. امين وياك شكرا. شكرا جزيلا - [02:08:10](#)