

كيف ينظر الإسلام إلى المرأة عند صعودها إلى المسرح والسينما وما هي الوسيلة لمعالجة هذا الموضوع؟

صالح اللحيدان

كيف ينظر الإسلام إلى المرأة عند صعودها إلى المسرح والسينما وخاصة في العالم الإسلامي والعربي ما هي الطرق الكفيلة أو الوسيلة لمعالجة هذا الموضوع؟ أفيدونا أفادكم الله. الطرف الكفيل بمعالجة - [00:00:00](#)

هذا الموضوع هي التقيد احكام الشريعة الاسلامية والتخلق باخلاق الاسلام. والتأدب بأدابه فان التقيد بما تحله الشريعة وتحرمه كفيل بحل كل مشكل والقضاء على كل خلق وببيل. لا شك ان المرأة انما خلقت لعبادة الله جل وعلا - [00:00:20](#)

ومستلزماتها لان الله يقول وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون اما خروجها عن قاعدة الاخلاق وانطلاقها من الرباط الحشمة وانفلاتها من حظيرة الحياء والعفة فهذا لم يأتي به الاسلام وانما جاء الاسلام بصيانة المرأة واکرامها. اكرامها بنتا - [00:00:49](#)

واكرامها زوجة واکرامها اما. فقد ضمنها الاسلام الكرامة والاحترام في مراحلها الثلاث. في مرحلته الاولى في النبوة يقول الرسول الاكرم عليه افضل الصلاة والتسليم من ابتلي بشيء من هذه البنات فادبهن واحسن تأديبهن كن له حجابا من النار - [00:01:25](#)

وفي الزوجية يأمر الله جل وعلا ان تعائر الزوجة بالمعروف ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف ان يعرف حقها وان تطعن ويصرف عليها وتكرم. واما في الامومة فقد اوصى الله جل وعلا بحقها - [00:01:47](#)

وقال وصيته بعبادته واعبدوا الله ولا تشركوا به شيء بالوالدين احسانا. الى غير ذلك من الوصايا الكريمة والواامر العظيمة اما ترك المسلمة تعرض مفاتها وتشر زينتها وتبدي عورتها او قريبا من ذلك لانظار الرجال فكل ذلك من المقت - [00:02:06](#)

والسوء واسباب الخزي والعار والدمار. فنسأل الله ان يصلح المسلمين ويهديهم. وان يشرح صدور ولاتهم لاقامة شرع الله. وردع المفسدين والله اعلم - [00:02:30](#)