

# لا عيش إلا عيش الآخرة (6) كتاب الرقاق | 9102/01/22

## الشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا وسبيئات اعمالنا من يهد الله تعالى فلا مصل له.  
ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا الله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:00

واشهد ان محمدا عبده ورسوله. اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدى هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم.  
وشر الامور محدثاتها. وكل محدثة بدعة وكل ضلاله وكل ضلاله في النار - 00:00:21

اللهم صلي على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد  
وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - 00:00:45

العالمين انك حميد مجيد. فهذا هو الدرس السادس من شرح كتاب الرقاق للامام ابي عبدالله محمد ابن اسماعييل البخاري رحمة الله  
تعالى. والذي يوافق يوم الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر صفر - 00:01:02

سنة الف واربعمائة وواحد واربعين. والذي يوافق الثالث والعشرين من شهر اكتوبر سنة الفين وتسعمائة وعشرين كل كنا ذكرنا في المرة  
الماضية ان اجل نعمة من نعم الله تعالى على المرء ان جعله مسلما - 00:01:22

لان المرء كما ورد في الحديث الصحيح يولد مسلما كل مولود يولد على الفطرة. والفطرة هي الاسلام كما ورد في بعض الاحاديث  
ال الحديث المروفة. وكما ورد في كتاب الله تعالى فطرة الله التي فطر الناس عليها. قال العلماء هي الاسلام - 00:01:46

وقوله صلى الله عليه وسلم كل مولود لفظة كل تفید العموم. من اقوى صيغ العموم. عندنا العموم له صيغ. في عندنا حاجة اسمها  
العموم والعموم الاستعمالي او العموم الذهني. وده يعني ببحثه في اصول الفقه. العموم اللفظي - 00:02:12

الذى يتبع الصيغة فمن صيغ العموم من وما لو لقيت اي صيغة من هذه الصيغة تبقى الجملة عموم عامة. تشمل كل افرادها من وما  
والذى من الاسماء الموصولة يعني والتي واللائي والذين والكلام ده - 00:02:38

والالف واللام اللي تدخل على اسم الجنس المساجد الرجال النساء. دى تفید العموم. اي تشمل كل من يوصف بهذه الصفة. وبعدين  
كل وعاشر وجميع وما جرى هذا المجرى. ده اسمها العموم - 00:03:01

اللفظي اي الذي يتبع الصيغة. تمام؟ اما العموم الاستعماري او العموم الذهني فالذى يجري على ذهن المخاطرة حتى وان لم يكن  
عموما لفظيا. زي ايه مسلا كل ايهاب دبح فقد طهر - 00:03:21

الاياب اللي هو الجلد. فمسلا واحد سلح الحمار ودبح جلد الحمار تمام وبالملح وال حاجات ده بيقى طهر ممكن تصلي عليه ممكن تقع  
عليه. فكل اياب اي كل جلد دبح فقد طهر - 00:03:42

طيب هل لو سلح الكلب ودبغنا جلد الكلب؟ هل يطهر؟ على حسب الصيف يطهر كل اه ان كل صاير عموم. يعني كل جلد حيوان يدبح  
فقط طهر. طيب جلد الكلب - 00:04:01

هل اذا دبغناه يطهر؟ عندنا جلد الحمار يطهر. جلد السبع يطهر. طب ابن الكلب العلماء هنا لهم بحس في جد الكلب زي  
الغزال وغیره يعني ابو حامد. يقولون العموم الذهني - 00:04:27

لا يتبع الصيغة طيب المخاطبون بهذا الحديث هل جرت عادتهم ان يدبغوا جلود الكلاب؟ نرجع لهم نشوف العهد الساري عندهم يعني

كان يعني دماغ جلود الكلاب ولا لأ؟ قال لم تجري عادة - 00:04:47

عربي والصحابة منهم ان يدبغوا جلود الكلاب. قال لك المخاطبون بهذا لم تجري عادتهم على هذا يبقى ده يخرج من العموم. طب احنا ليه قلنا يخرج عشان العموم الذهني او الاستعماري - 00:05:11

الذى كانوا يستعملونه وكأنوا يدبغون جلود الكلاب قال لك لأ ما كانش بيديبغوا جلود الكلاب. يبقى جلد الكلب لا يطرب الدباب. ده كلام الایه؟ العلماء فيما يتعلق بالعموم الذهني او الاستعماري من جهة الاستعمال او من جهة الذهن هل هذا جرى عندهم ام لا؟ فقوله - 00:05:31

وصلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة شمل جميع المواليد على ظهر الارض تمام؟ طب ايه اللي عرفنا ان كل مولود على الفطرة على الاسلام يعني قوله تبارك وتعالى عن اقدم ميثاق اخذه على بني ادم وهم في عالم الذر قبل ان يخلقوا - 00:05:51

واذا اخذ ربك من بني ادم من ظهورهم ذريتهم. وشهادهم على انفسهم المست بربكم قالوا بلى شهدنا سل اي انسان فينا هل شهد هذا؟ هل مربه هذا؟ واذا اخذ ربك من بني ادم من ظهورهم ذريتهم. قال صلى الله عليه وسلم كما في عدة احاديث ان الله عز وجل - 00:06:18

لما خلق ادم استخرج من ظهره كل نسمة هو خالقها وخطبهم المست بربكم؟ فقالوا جميعا بلى. انت ربنا فقال الله عز وجل ان تقولوا اي لان لا تقولوا يوم القيمة انا كنا عن هذا غافلين - 00:06:48

اذا كل بني ادم في عالم الذر شهدوا لله تبارك وتعالى بالوحدانية طيب ثم اردد صلى الله عليه وسلم وقال كما تنتج البهيمة بهيمة هل تحسونها فيها من جدعاء يعني البهيمة عندما تلد تلد بهيمة - 00:07:14

طيب هل تحسون فيها في هذه البهائم او في هذه من جدعاء؟ الجدع هو القطع جدع الاذن اي قطع الاذن. ثم عمموها على بقية الاطراف. فالبهيمة عندما تولد تولد بهيمة كاملة - 00:07:41

والجذع يولد بعد الایه؟ يأتي بعد الولادة. طيب يبقى يخلق المرء مسلما ثم يأتيه الانحراف بعد ذلك زي ما الجدع يأتي على البهيمة بعد ذلك. بعدها تولد. تمام فكل مولود يولد على الفطرة. فكون المرء ولد مسلما وبقي مسلما دي اجل نعمة انعم الله عز وجل على انسان - 00:07:59

بها والا كما ذكرت في المرة الماضية لو ان انسانا ولد لابوين نصريين ممكنا يتنصر. وقد يكون كاهن او طابا او حاخام او اي حاجة على حازم الدين. ثم يدافع عن هذا الانحراف. يؤسس له الاصول ويشرح له الشرح والكلام ده - 00:08:30

لكن الله عز وجل لما خلقنا مسلمين وبقينا على هذا الاسلام فهذا ابتداء من اجل نعم الله تبارك وتعالى علينا الامام البخاري امرنا في هذا الباب ثلاثة احاديث. الحديث الاول ابن عباس نعمتان - 00:08:52

الحاديis الثاني حديث انس رضي الله عنه وقد اورد فيه الرجز هو درب من ضروب الشعر على قول اللي هو ايه؟ الرجل الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم اللهم - 00:09:12

باعيش الا عيش الاخرة فاكرم الانصار والهجرة او فاصلح الانصار والهجرة هذا الحديث يرويه البخاري عن شيخه احمد بن المقدام يرويه عن شيخه محمد بن بشار قال حدثنا غندر عن معاوية بن قرة عن ابيه عن انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اللهم - 00:09:30

ولا عيش الا عيش الاخرة فاكرم الانصار او فاصلح الانصار والهجرة. شيخ البخاري محمد بن بشار ابو بكر البصري وهذا مشهور بكنيته بلقبه. مشهور بلقبه بلقبه بندار البندار هو الحافظ لحديث بلده - 00:09:59

وكانت عادة السلف عندما يبدأون طلب العلم لا يرحلون في مطلع امرهم. يعني واحد في البصرة لا يرحم الكوفة ولا للبصر ولا للحجاج ولا لمكة ولا الكلام ده. انما ينهي احاديث علماء بلده - 00:10:27

يدرس على علماء بلده. ليه اللي مش يحتاج الى رحلة؟ هيسمع الشیخ ويرجع بيته. انما الذي يرحل هذا يعني كما قال صلى الله عليه وسلم السفر قطعة من العذاب يمنع احدكم طعامه وشرابه. فالبندار هو الحافظ - 00:10:47

اي الحافظ لانه حفظ حديث بلد ثم رحل بعد ذلك قال حدثنا غندر هذا لقب ايضا. وهو اسمه محمد بن جعفر الهزلي وانما الغندر بلغة اهل الحجاز يعني المشاغب. الذي سماه غندرابن جريج - 00:11:05

عالم مكة الشهير مع سفيان بن عبيدة. مكة كان فيها سفيان بن عبيدة وابن جريج. والمدينة كان فيها ايه يا مالك والمدينة مكة والمدينة يلقي كانوا كانوا يلقبان بالحجاز. لاجل هذا قال الشافعي لولا - 00:11:29

ومالك لذهب العلم بالحجاز طبعا هذا على سبيل المبالغة يعني. اشارة ان دول يعني المع اثنين في البلدين. مكة كان فيها سفيان ابن عبيدة وكان فيها ابن جريج ايضا عبدالملك بن عبدالعزيز بن جرير. دخل - 00:11:51

آآ محمد بن جعفر الى مكة فذكر ابن جريج حديثا آآ فشجب عليه غندر محمد بن جعفر فيسألوا جبت ده منين وده فين وبتاع اسكت يا غندر اسكت ايها المشاغب لا تتكلم - 00:12:11

وكان غندر الحقيقي محمد بن جعفر من اوثق الناس في شعبة يقول عبدالله بن المبارك اذا اختلف الناس في حديث شعبة في كتاب غندر حكم بينهم تمام كان غندر يكره هذه التسهادة اللقب - 00:12:30

ما كانش بيحبه لكن لما غلب عليه سماه العلماء او لقبه العلماء بغدر لما تسمع كلمة غندر لا تتصرف الا الى واحد فقط لا غير. وهو محمد ابن جعفر بخلاف يعني ايه ما اذا - 00:12:51

قالوا حدثنا محمد ابن جعفر. ممكن تقول ابن مين ما هو في اكثر من واحد اسمه محمد ابن جعفر. فانت عندما تقول حدثنا محمد بن جعفر انا هسألك ابن جعفر ابن مين؟ ابن كزا. طب ابن مين - 00:13:11

لان ممكن يتشاربوا في الاسم والاب والجد. كمان ويشاربوا ايضا في الكونية. لكن في اللقب لا فإذا قال حدثنا غندر حتى لو كان غندر بيكره هذا اللقب ان ما كانوا يعني يعبيون بكراهيته لذلك - 00:13:24

كثيرا ما يقول غندر اما الذي لا يقول غندر ابدا رعاية لكراهيته. محمد ابن جعفر هو واحمد بن حنبل. رحمة الله عليه. لما علم كراهية انظر كما رأيت محمد جعفر لهذا اللقب - 00:13:43

لم يكن يقول في الاسناد الا حدثنا محمد بن جعفر. على عادة الامام احمد فيه يعني رعاية يعني العلماء يعني لكن لا بأس اذا نسبه الى شيء يكرهه من باب الصفة. من باب الصفة - 00:14:00

قال محمد بن عوجان احد علماء المالكية ومن تلاميذ الحفظ بن حجر العسقلاني القدح ليس بغيبة في ستة متظلم ومعرف ومحذر ومجاهر فسقا ومستفت ومن طلب الاعانة في ازالة منكره. دي الستة انواع من الغيبة اللي هي مش محرمة - 00:14:21

ليست محرمة. احنا عارفين الغيبة كلها محرمة. طب ايه تعريف الغيبة؟ ذكرك اخاك بما يكره. قال ارأيت ان كان في اخي ما اقول لم افترى عليه قال ان كان فيه ما تقول فقد اغتبته - 00:14:47

وان لم يكن فيه ما تقول فقد بعثه اي كذبت عليه. تمام؟ يعني اذا هذا غيبة هذه غيبة لانه يكره ذلك. فهل دي غيبة محرمة ام لا؟ العلماء لما جمعوا الاحاديث وسلطوا معانيها بعضها على بعض - 00:15:06

خرجوا بهذه الانواع الستة من الغيبة اللي هي غير محرمة التي جمعها ابن عجان رحمة الله عليه في هذا في هذين البيتين. القدح ليس بغيبة في ستة متظلم ومعرف ومحذر - 00:15:26

ومجاهر فسقا ومستفت ومن طلب الاعانة في ازالة منكره طيب عندما نقول غندر ده داخل تحت ايه؟ ومعرف بيعرفه ما يقصدش اغتابه. لانني لو قصدت ان اغتابه فهذا حرام. يعني بعض ازواج النبي صلى الله عليه وسلم - 00:15:49

وعائشة رضي الله عنها قالت عن بعض ازواج النبي صلى الله عليه وسلم وهي صفية رضي الله عن الجميع حسبيك منها انها قصيرة قصيرة صفة حسبيك منها كفاية عليك يعني انها قصيرة. فقال عليه الصلاة والسلام لها لقد قلت كلمة لو مزجت بماء - 00:16:15

البحري لمزجته. اي لغيرت ماء البحر حتى ما يستطيع انسان ان ينتفع به طيب ايه الفرق بين غندر وقصيرة؟ ما هو ده تعريف وده تعريف اني انها قصيرة خرج مخرج التقىص - 00:16:41

بخلاف غندر خرج مخرج التشريف انا بشرفه باني اقول كذلك زي اسماعيل ابن علي دي اسم امه وده من الساقات المشايخ الكبار

يعني مشايخ احمد بن حنبل هو اسماعيل ابن علي. احمد لم يكن يقول اسماعيل ابن علي. يقول حدتنا اسماعيل ابن ابراهيم -

00:17:00

خلاص طب احنا قلنا اسماعيل ابن علي هو نفسه اسماعيل نص وقال من نسبني الى امي فقد اغتابني ومع انه قال ذلك ما اعتبروا هذا اطلاقا وصاروا يقولون اسماعيل ابن عنية. ليه؟ لأن النبي صلى الله عليه وسلم اولا -

كان سمي بلال بن حمامه امه كان اسمها حمامه وابوه اسمه رياح بلال بن رياح وعمار ابن ياسر اهو عمار ابن ياسر وقال عمار ابن سمية قال ويحك يا ابن سمية تقتلك الفئة الباغية. حتى ان الذاب فيه -

سير نبلاء لما ذكر اسماعيل ابن علي وذكر قوله قال هذا سوء خلق من اسماعيل. ما الحيلة؟ لو قلنا حدتنا اسماعيل ابن ابراهيم اتونى ابراهيم ابن مين تمام هفضل اقول لك ابن من ابن من؟ طب خلاص انا اول ما اقوله اسماعيل ابن علي مش يحتاج اقول ابن مين خلاص فهذا من باب التشريف له وليس من باب -

00:18:04

الغيبة له. فإذا الفرق بين الغيبة وبين عدمها القلب النية اما لو خرج مخرجا بخلاف النية لا بعد ذلك غيبة محظمة. يعني هند مسلا بنت عتبة، لما ذهبت الى النبي -

00:18:28

صلى الله عليه وسلم. وقالت يا رسول الله ان ابا سفيان رجل شحيح فهل علي ان اخذ من ماله دون علمه او دون اذنه. تمام؟ متضرر. نعم؟ متظلم نعم. لا مستفتن -

00:18:45

هذا مش متظلم يعني. تمام قال لها خذني ما يكفيك وولدك بالمعرفة ما تاخذش المرأة من ورا زوجها يعني عشان تنتقم منه. عايزه تفقره مسلا حست كده انه يتتجوز عليها ولا بنتاع. فقالت ريشه عشان ما يطيرش على -

00:19:04

عش غيري يعني. تمام؟ لا يا خالاتي بتاخذ فلوسه من هذا الباب هذا لا يحل. لانه الذي حدد المسألة بالمعرفة والمعرفة هنا اما ان يكون بالعرف السادس تمام؟ خد العفو وامر بالعرف -

00:19:25

العرف هنا والمعرفة تمام؟ اما ان تأخذ بما يناسب عيشه عايشة في بيئه آثرية وعايشة في بيئه كويسيه والاولاد لهم مطالب معينة عيانة وحاجات طالعين في العالى يعني. تقوم تطلع في العالى بباب المعرفة. في الوسط اللي هو يناسب هذا الايه؟ هذا الاخذ يعني -

00:19:45

او انها تأخذ بما يرضي الله بما يعني لا يعني يجعلها تسؤال يوم القيمة كيف اخذت هذا وكيف اخذت هذا فده مستفتن رايحة تستفت النبي صلى الله عليه وسلم. طب ابو سفيان لو علم ان هندا ذهبت الى النبي صلى الله عليه وسلم وقالت عنده عند النبي صلى الله عليه وسلم -

00:20:08

ابا سفيان رجل شحيح. ده يزعله ولا ما يزعلاوش؟ طبعا يزعله. خلاص؟ لو علم هذا. لكن النبي صلى الله عليه وسلم اباح في الفتية ان تذهب وتقول انه يفعل بي كذا وكذا اهذا يحل؟ اهذا يجوز؟ ما تقصدش انها تفضح زوجها. لو قصدت ان تفضح زوجها -

00:20:31

ل كانت غيبة محظمة لكنها مقصودت هذا. متظلم واحد ذهب الى القاضي يتظلم. يقول فلان اخذ مالي وفلان يسوع كذا وكذا او اريد حقي. اهو ده متظلم. يعني المهم الانواع الستة اللي انا ذكرتها في هذا في هذين -

00:20:51

البيتين دي انواع خارجة عن الغيبة المحظمة لان النبي صلى الله عليه وسلم قال هذا. مسلا قال ما فعل القوم البيض القلط والجعد شطات الطوال طب البيض القلط اللي شعره اكرد. اجعد يعني. تمام؟ هو يقصد ان يعرف ايه رأيك فلان عمل ايه؟ زي فلان -

00:21:11

لن ندرج اللي جنبكم ده عمل ايه؟ او الاعمى اللي جنبكم او الاعور اللي جنبكم او المكسح اللي جنبكم اي حاجة يقولها زي كده. يقصد ان عرفه عايز يعني يبين اللي بيسأله فلان الفلاني. لكنه عرف بهذه الصفة. وقد وجدنا هذه الصفة في كثير -

00:21:39

من علماء الحديث من اشهر الاسانيد اكمل من اشهر الاسانيد ابو الزنادي عن الاعرج عن ابي هريرة الاعرج ده عبدالرحمن بن هرمز كان اخرج وعاصر ابن سليمان الاحول كان احول. تمام؟ والاعمش كان عنده عمش -

00:21:59

وهو بلقبه اشهر من اسمه. يا تسمع الاعمش هو اسمه سليمان ابن مهران الاعمش تمام؟ فلو قال احد مسل او سفيان الثوري قال حدثنا سليمان انت ممکن تدور من هو سليمان؟ - [00:22:24](#)

سليمان هذا هو الاعمش لكن لو السوري قال حدثنا الاعمش ما فيش حد يقول له ااعمش ابن مین کفایة عليه رقم ها يعني الاعمدة ده مرة تلميذه عبدالله بن ادريس آ راح الاعمش قال له والله مراتي تعباني - [00:22:45](#)

ويعني ليست مطيبة وناشر والكلام ده. روحی قل لها ده شيخنا استازنا ده انا نفسی المسه. ده انا نفسی اشوفه عشان تعرف انت يعني تمام؟ الاعمش جه قال لهم الكلمین دول وقعدوا وراء الستارة. فقعد عبدالله ابن ادريس شيخنا واستاز - [00:23:03](#)  
يا بختك تتعلق على طول معه. حد يطول يقعد معهد شيخنا واستازنا والكلام ده. هو ما فيهوش غير انه يعش بس. فقام طالع له وقال له قاتلك الله وقال في غيرها - [00:23:24](#)

يعني جيت تکحلها عمیتها يعني. انا عایز اقول لك يعني رقق قلب المرء علي کده وقل لها ده شيخنا واستازنا وكفایة انك عایشة معه ده يعني يا سعدک يا هناك کده - [00:23:34](#)

انا رایح مطینة في الاخر وقال لها ما ایه ما فيش يعني مش الله يسامحه. ها فخرج علي وقال له هزا الكلام. فالاعمش لقب لکنه عرف به. تمام؟ فکذلک بندر - [00:23:44](#)

محمد ابن بشار وغندر محمد ابن جعفر. الامام البخاري اورد بعد حديث ابن عباس نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ وبعدين ما سابکش عشان تتخیل حب يقول لك كيف تنفق عمرك - [00:23:59](#)

اجاب لك حديث انس وحدیس سهل ابن سعد الساعدي. حديث انس يرویه شعبة هنا عن معاویة ابن قرة شعبة يروی هذا الحديث عن اربعة او خمسة عن اربعة من شیوخه - [00:24:21](#)

وكل الاحادیث في الصحيحین اولا عن معاویة بن قرة ثانيا عن آ قتادة ثالثا عن حمیدی الطویل. احنا کنا المرة اللي فاتت قلنا طویل عشان في واحد في بلده او في الحی بتاعه اسمه حمید القصیر. فهو سماه حمید - [00:24:39](#)

عشان ایه؟ يفرق بينهم يعني. تمام وابي التیاح یزید ابن حمید النبی صلی الله علیه وسلم قال اللهم لا عیش الا آخرة تذكر نفسک دائمًا کلما رأیت من هو ارفع منك عیشة ومعاشا - [00:25:02](#)

في الدنيا اذا رأیت قصر منیفا وليس عندك مثله قل اللهم لا عیش الا آخرة. ده يعود عليك بالصبر على ما تکره يعني او على ما تحب لا تستطیع ان تحصله - [00:25:27](#)

النبی علیه الصلاة والسلام قال هذا الرجز في موطنین حديث انس اورده في الموطنین ذاتهم. بس اورد هذا الحديث في بناء المسجد وحدیس سهل بن سعد الساعدي اللي هنجیبه بعد کده قاله في الخندق - [00:25:44](#)

يبقی انا عندي النبی صلی الله علیه وسلم قال اللهم لا عیش الا آخرة. فاکرم الانصار والمهاجرة فاصلح الانصار والمهاجرة. مرة في بناء المسجد ومرة في الخندق ظهر هذا بنفي بناء المسجد في آ حديث ابی التیاح. اللي هو یزید بن حمیدة عن انس. يرویه عن ابی - [00:26:08](#)

تحت لالة حماد ابن سلمی وشعبة وعبدالوارث ابن سعید وافضل سیاق لهذا الحديث روایة عبدالوارس ابن سعید. يقول لما دخل النبی صلی الله علیه وسلم الى المدينة نزل في بني عمر بن عوف. ودول اخوال النبی علیه الصلاة والسلام. وبعدين - [00:26:33](#)  
آ نزل على ابی ایوب الانصاری لیه؟ لانه طبعا الصحابة کلهم تنازعوا. كل واحد عایز یاخد النبی صلی الله علیه وسلم ویضییه فقال النبی صلی الله علیه وسلم دعوا الناقۃ فحیس برکة یبقی هذا هو مكان الایه؟ المسجد وانا هنzel هنا. فنزل في دیر ابی ایوب - [00:26:56](#)

الانصاری وهذا حديث ابی ایوب رواه مسلم في الصحيح. ان النبی صلی الله علیه وسلم لما نزل في دار ابی ایوب نزل طبعا دار ابی ایوب کان طبقین. طبق سفلی وطابق علوي. فقال ابو ایوب اصعد يا رسول الله - [00:27:17](#)

يعني اه فصعد النبی صلی الله علیه وسلم الى قال اصعد يا رسول الله آ فوق في الدور الثاني يعني فقال علیه الصلاة والسلام على

عادته في الرفق قال له السفل ارفق بنا - 00:27:37

يغشاني اصحابي. يعني في اصحابي يزوروني فلو انت في الدور الثاني لازم يعدوا على الدور الاول فيجرحوا الدور الاول المرأة مستريحة لابسة لبس خفيف او الكلام دوت فهيجرح البيت من تحت - 00:27:55

فاجعلني تحت واصعد انت وفوفي وانت وامرأتك قال له السفل ارفق بنا يغشاني اصحابي فصعد النبي صلى الله عليه وسلم فبقي النبي صلى الله عليه وسلم تحت وابو ايوب ومراته صعدوا الى فوق - 00:28:10

قال ابو ايوب فكنا لا نأكل ولا نشرب الا بعد ان يطعم فنتتبع مواضع اصابعه وفمه فنشرب منها او نأكل من مكان ما اكل فارسلت الي ذات يوم ثوما او قال وصلا - 00:28:27

فلم يأكل منه ففزعنا. الصحابي لما يقول فزعت يعني قلبه وقع في ركبته مش مبالغ مش زي عندنا كده جدا جدا جدا ان انت تقولوا لي الجدانات للصبح. وانا جدا ولا يحزنون. وانت ولا فزعت ولا اي حاجة عدت عليك يعني. ها؟ لا الصحابي - 00:28:48

يقول فزعت يعني فزعت ونزلت اليه فقلت له يا رسول الله لم تأكل من الثوم او البصل. احرام هو قال له لا ولكنني اناجي من لا تناجي. كان ينادي جبريل بالقرآن. فهيشم من ريبة البصر يؤذني صاحبه ده ما يجيش من النبي ابدا - 00:29:05 ان يؤذني صاحبه ابدا. ده ده فيه اشد من كده في اشد من كده. قال النبي صلى الله عليه وسلم في حديث ابي هريرة في الصحيحين بينما انا نائم اذ دخلت الجنة فوجدت فيها قصرا - 00:29:30

ووجدت عليه جارية تتوضأ فقلت لمن هذا القصر؟ قالوا هذا لعمر قلت ومن هذه؟ قالوا هذه امرأة عمر قال لعمر وكان في المجلس قال فلما ذكرت انها امرأتك وليت مدبرا - 00:29:48

ليه ذكر غيرته وليت مدبرا فرجل يراعي اصحابه حتى في المنام يراعي اصحابه يقول فلما ذكرت غيرتك يا عمر وليت مدبرا ده وفاء نادر وفاء لا يوصف بقلم. فيبيقول له حرام هو على البصر؟ قال لا - 00:30:09

ولكنني اناجي من لا تناجي ماذا قال ابو ايوب المحب؟ قال لا جرم يا رسول الله اكره الذي تكره. مع انه مش حرام علي. بس اكرهه عشان انت بتكرهه ودي علامة المحب - 00:30:35

علامة المحب ان ينفعل لمرض حبيبه بيكره حاجة معينة انت بتكرهها زي. بالرغم انها محببة لك. ممكن تكون انت بتحبها. او مش مش حرام كما قال احرام هو؟ قال له لا - 00:30:54

ولكنني اناجي من لا تناجي. يقول ابو ايوب الانصاري رضي الله عنه وهو قاعد فوق بقى والنبي صلى الله عليه وسلم تحت. فانكسر لنا حب الحب الوزير يعني برضو واحد يقول لك انا باحبك كانوا بيقولوا لك يزير. ها فخلي بالك يعني. الحب هو الوزير. الوزير انت عارف الوزير اللي هو الجرة الكبيرة - 00:31:11

التي يخزن فيها الماء قال وانكسر لنا حب فجففته الماء انت عايزين بلحافي انا وامرأتي والله ما لنا غيره. خشية ان بعض القطر على رأس النبي صلى الله عليه وسلم. يعني اللي عايز يتعلم الحب فعلا يعني يشوف تصرف الصحابة - 00:31:37

مع رسول الله صلى الله عليه وسلم. المهم النبي صلى الله عليه وسلم لما نزل فيبني عمو بن عوف وآبا يبني المسجد لقى قطعة ارض جيدة كويسة سائل الارض دي بتاعة مين؟ قال والله بتاعة ايتام. الارض دي كان فيها قبورا - 00:32:00

كان فيها قبور للمشركين وكان فيها خرب وفيها نخل فقال ثامنوني يابني النجار بحائطكم هذا. ثامنوني عايز ادفع التمن فقالوا والله لا نطلب ثمنه الا من الله عز وجل. وابوا وابوا ان يأخذوا ثمن الایه؟ ثمن الارض - 00:32:20

فالارض دي كان فيها قبور للمشركين فنبشت نوشت قبور للمشركين والخرب سوي حتى صار يعني في صعيد واحد وفي بعض الروايات في البخاري برضه وحرف بدل خرب. انت عارف خرب لو ست نقط تتفق خرب وتنفع هرس - 00:32:45

صح؟ على حسب النقطة هتوديها فين؟ توديها على الخه ولا توديها على الخه الكلام ده يعني سوى الخرب وقطع النخل وجعل له في في قبلة المسجد. فجعلوا وهم يبنون فينشدون لان الانشاد الجماعي اللي بيشتغلوا لما يقعدوا يعني والكلام ده يقوم يخف عليهم العمل. ولذلك تجد اي جماعة من - 00:33:07

بيشترکوا في عمل يغنوها. ينشدوا وعي ينشدوا جماعي يردوه عليه وبتاع عشان ينسوا ايه الوقت ومشقة العمل قال النبي صلی الله عليه وسلم وهو يعلم معهم قال اللهم لا عيش الا عيش الاخرة. فاکرم الانصار والمهاجرة. فردوه عليه وقالوا نحن - 00:33:36 -  
الذين بايعوا محمدا على الجهاد ما بقينا ابدا. كيف انفق الصحابة اعمارهم؟ في الجهاد. عايز يقول لك فراغ عندك فراغ عندك وقت  
عندك رأس مال وهو العمر كيف تنفقه؟ لأن البخاري اورد هذا حتى يبيّن لك نموذجا - 00:33:59

انفاق العمر فيما ينفعك عند ربك وتعالى. تلاحظ هنا ان النبي صلی الله عليه وسلم كسر وزن البيت. كسر وزن الرجل. حتى لا يقول شعرا لان الله عز وجل قال وما هو بشاعر. يعني ليس بشاعر ينظم الشعر ولا يقول الشعر. حتى شعر الناس ناس تانيين. حتى  
الشعر نفسه - 00:34:19

ما يقولوش اصلا فضلا عن انه يؤلف شعرا لا يؤلف شعرا ولا ينطق بالشعر. فكسر البيت الاولاني لما تيجي توزنه على اوزان الشعر لا  
يوزن اللهم لا عيش الا عيش الاخرة. لا يوزن - 00:34:42

بخلاف الشطر الثاني يوزن اللهم لا عيش الا عيش الاخرة شف الشطر الثاني فاکرم الانصار. الانصار والمهاجرين مهاجرة. موزون اهو.  
حاول تعمله زي الشطر الثاني كده ما يجيشه معك. الله - 00:35:01

اللهم لا عيش الا عام. ما يجيشه ما يجيشه لا يستقيم وعك في الوزن. انما يستقيم الشطر الثاني. لو جيت بقى عشان توزن كلام  
الصحابة هتلباقيه شعر نحن الذين نبایع محمدا على الجهاد دي ما بقیت لا ابدا موسوم - 00:35:17

لا حرج على الصحابة يقولوا شعرا كالحسن ابن ثابت كان شاعرا كعب بن مالك كان شاعرا ابن رواحة كان شاعرة تمام فالنبي عليه  
الصلوة والسلام انه لا يقول الشعر ولا ينبغي له ان يقول شعر نفسه شعرا من نفسه او عن غيره فكان يكسر الایه؟ يكسر البيت. وكما

00:35:41

اذكر انا في يعني مثل هذه المناسبة التفعيلات انت عارف تفعيلات الشعر دي كان العرب قبل الخليل ابن احمد يزنون الشام. كان يقول  
الشعر بالسليقة. النبي قال زبيان ورولي ولهير ابن ابي سلمة والجماعة دول كانوا يقولون الشعر سليقة - 00:36:01

ما يتعلموش اوزان الشعر. اول واحد وضع اقراء الشعر واوزان الشعر الخليل بن احمد الفراهيدي هذا العبقرى. الذي تفخر امتنا بمثله  
احمد ده امة واحدة. هو الذي فعل وجادة فعارات الشعر. ستاشر بحر ومجزوعهم هو اللي عملهم - 00:36:22

ولو انت جيت على اي شعر علشان تستطعنه ما تعرفش تستطعنه الا اذا كان اذنك اولا حساسة جدا للاوزان حساسة جدا الاوزان.  
يعني مسلا جرير بن عطية جرير صاحبي جرير اللي هو ضد الفرزدق يعني. جرير بن عطية كان بين وقائد وهجاء وحاجات زي كده -  
00:36:46

بن عطية مر عند عبدالملك بن مروان وبعدين قال له امدح. امدحنا يعني. فمدحه بقصيدة طويلة حتى جاء على بيت منها وقال طبعا  
عبدالملك بن مروان قاعدة متکي كده وعلى المشهد ومبسوط يعني - 00:37:10

فقال له المستم خير من ركب المطايَا واندى العالمين بطون راح. قعد كان كان متکنا فجلس وقال كيف قلت عيد علي ايه اللي انت قلته  
ده؟ قال المستم فخير من ركب المطايَا - 00:37:31

كم منبني ادم ركب حمارا او ركب فرسا او ركب فيلا او ركب كم منبني ادم؟ لا ما تعدش يعني. نعم. لا تستطيع ان تحصيه هو  
بيقول له انت افضل ناس ركبوا ركائب. فضلهم على العلمين يعني - 00:37:53

الستم خير من ركب المطايَا واندى العالمين بطون راحي. راحه الي هي ديت. دي اسمها ظهر الي ودي الي. تمام؟ انت لما بتدي  
لай حد عطاء مسکین بتدي له ايه؟ تحط له الدرهم كده وتحدفه في وشه. مسلا ولا بتحطه على راحه يدك - 00:38:13

وتعطيه. تمام؟ يقول انت افضل اندى العالمين اندى من اعطي عطاء. انت فطبعا يعني مبتکر لأن جريرا نحته من الصخر فقال  
كيف قل فاعاد عليه البيت؟ قال من من كان مادحا فليمدحنا بمثل هذا - 00:38:33

يعني ايه يعني تجيب معاني مبتکرة آلن تتكبر بكر معنى بكر يعني. طيب تعالى نوزن البيت ده كده عشان ولما جه يقابلك شعر تقرأ  
قطعه كده. المستم خير رمى الراکبان مطايَا - 00:38:57

وأندعل لمينا بطبوب نراه السنتم خير مفاعل ومن ركب المفاعل مطايأ مفاعل واندى العاء مفاعلة لمين بطبوء مفاعلة ضواحي فاعل. كده.

ده محرم بيسموه الوافر يعني او الخليل بن احمد - 00:39:20

الوفد. حبيبنا احمد دخل سوق النحاسين لقاهم عمالين ايه؟ يضربوا على النحاس. فبيضربوا يعني ايه مزيكا يعني حاجة كده الاذن تستطعهمها. فقعد كده وقعد يفكر كده وبعدين جاب التفعيلات دي - 00:39:43

بيقول لك ده بحر الكامل وبحر الهمزى البحر الطويل البحر البسيط. البحور اللي هي الخليل عملها يعني. والخليل ده اول من عمل اعجم العربية المجمل القاموس جمع كلام العرب. طب عملوا ازاي؟ يجيكل الكلمة الثلاثية يبدل الحروف - 00:40:01  
مساء النهر نهر هنرا رنها يقعد يجيب الحروف يبدلها يحط واحد الاول وواحد الوسط وواحد الكلام ده لحد ما طالع بالحروف يكتب اسمه كتاب العين اللي هو اول معجم عربي معروف عندنا فعله الخليل بن احمد الفراهيدي رحمة الله عليه. فجه الخليل بن احمد شيخ سببويه - 00:40:22

وشيخ الكسائي. الكسائي صاحب القرآن مشهور. هو برضو الخليب من احمد شيخه يعني. المهم النبي عليه الصلاة والسلام. لا يقول بيبيا من الشعر حتى البيت اللي قاله كسره برضه ستبدي لك الايام ما كنت جاهلا ويأتيك بالاخبار من لم تزوده. كسر البيت ده وهو بيقوله برضو - 00:40:48

اما كسره ما اتوزش. برضو حتى لا يقول الشعر. فالنبي عليه الصلاة والسلام شارك المسلمين في بناء المسجد. وكان عمار ابن ياسر وفي بناء المسجد كان ناقها. الناقة اللي هو حديث عهد بمرض. كان مريض وبعدين عنده نقاهة يعني. كان ناقيا. لسه يا دوبك - 00:41:11

بيتعافي فكان يحمل الناس يحملون لبنتات اللبنة الطوبة يعني وعمار يحمل لبنتين لبنتين ولسه طالع من المرض. فكان بيشيل الطوبة على على كتفه. فضهره متعرف فكان النبي صلى الله عليه وسلم ينفض التراب عن ظهره ويقول ايهيا يا ابن سمية تقتلك الفئة الباغية - 00:41:31

طبعا في الباغية اللي هي كانت فئة معاوية رضي الله عنه. طبعا عرفوا القصة دي كانوا مستنيين يعني او بعض الصحابة مستنيين مقتل عمار. عشان يعرفوا اي الفريقيين على الحق - 00:42:02

فلما قتل عمار في جانب علي رضي الله عنه الجميع عرفوا ان عليا على الحق وان فئة معاوية رضي الله عنه هي الباغية. طبعا البغي بينهم كان بتأنويل او عى حد يتصور ان معاوية كان يقاتل على الملك. ولا عمرو بن العاص ولا الكلام ده. لأنهم ارفع من هذا. كانوا يقاتلون بتأنويل - 00:42:18

ان الجماعة قتلوا عثمان بن عفان عثمان بن عفان رضي الله عنه الثالث الخلفاء منبني امية. اللي هم قوم مين؟ قوم عمرو بن العاص وخالد بن الوليد وعمر بن ابي سفيان - 00:42:44

فلما قتل عثمان واختاروا عليا راحوا له. قالوا له احنا عايزين دم صاحبنا. نريد ان نقتضي من قتل عثمان. هذا دم صاحبنا. فقال لهم ما اقدرش. انتم عارفين الخليفة قتل وبقي - 00:42:59

علي ابن ابي طالب في وسط دهماء وعالم بقى وفتنة انتشرت في وسط العوم و بتاع الكلام ده. فقال ما اقدرش. لاني هتللاقي في قبائل عدة تلاقي واحد من القبيلة دي والثاني من القبيلة دي والثالث من القبيلة دي. لو انا خدت واحد منهم القبيلة ممكن تثور علي. ويدوبك لسه الفتنة مشتعلة. فانا لا استطيع - 00:43:19

قال له لأن الله عز وجل اباح لنا ان نأخذ بما من مقتول ومن قتل مظلوما فقد جعلنا لوليه سلطانا ولا يوسف في القتل انه كان منصورا. جعلنا لوليه نحن اولياء الدم. وعايزينهم لازم. تمام؟ بدأ الخلاف من هنا. عايزين - 00:43:39

هم كانوا لياء الدم مش عايزين ياخدوا القصاص. لمن نعفوا عن القتلة ابدا وهذا حقنا بنص القرآن الكريم. وعلى ابن ابي قال انا لا استطيع ان انا اجيبي دور واحد من هنا وواحد من هنا وبنات. اثير القبائل كلها علي - 00:44:02

الامر يستتب. المهم بدأت القصة من هنا. مش ان حد بينازع علي ابن ابي طالب على الملك. لا والله كان معاوية ابن ابي سفيان يعلم

ان علي افضل منه ان عليا افضل منه. ده لا شك في ذلك. لا عند معاوية ولا عند اي حد في الامامة. ان علي ابن ابي طالب رضي الله عنه

00:44:19 -

كانوا ماتـ... - 00:44:39

ملتبس عليهم من على الحق. يعني مسلا طلحة بن عبيدة الله والزيير بن العوام كانوا معاوية ودول من العشرة المبشرين بالجنة. وعائشة كانت مع معاوية. كما: هتفوا، إن دوا، كما، سقتلها على، دنيا، لا والله - 03:45:00

مهما كان ده كانوا من اولياء الله الصالحين. وقد علمنا من الاحاديث والواقع وحياتهم انهم من الاولياء ولعلنا نتعرض اذا جئنا الى  
يعنى، صحابي، من دول، ان احنا نذكر شيئاً من آيات ثبتت انه من اولياء الله تبارك وتعالى .. المهم - 00:45:23

لما قتل عمار في صف علي عرفوا من الطائفة لعل الحق. لانه النبي صلى الله عليه وسلم قال لعمار ويحك يا اين سمية تقتلك الفئة  
البالغة. فعرفوا من الباغي ومن المدغ. عليه. تمام؟ فده الموقف الاول. فيما - 00:45:42

يتعلق الشعر او هذا الرجس اللهم لا عيش الا عيش الآخرة فاكرم الانصار والمهاجرين الصحابة قضوا حياتهم تقريبا في الجهاد. يعني لما تقرأ في صحيح مسلم ارجع لصحيح مسلم في كتاب الجهاد والسير - 00:46:02

اقرأ هذا الخبر الرائع جدا جدا. وانا حاسس ان انا مغلوب ان انا اقوله في محاضرة تانية يعني. حديث سلمة ابن الاكوع في غزوة ذي قردا لما خلصوا الغزوة تلقاء تلقاء منادي الجهاد. ما لحقووش يعملوا حاجة خالص - 00:46:22

حتى في غزوة تبوك اللي هي اسمها جيش العسرا. اللي اغلب صورة التوبة نزلت في غزوة تبوك. عن منافقين والكلام ده كله في تبوك. امتي كانت غزوة تبوك؟ كانت في وقت الشمار حصد الشمار - 00:46:45

حصد الشمار يعني الفلاح بيزرع الزرع بيستنى علشان الزرع يطيب بيتعه بيتدى يدخل جيبه فلوس. في هذا الوقت اللي المفروض يجمعه الشمار نادى الجهاد الى الغزوة. كانت غزوة صعبة جداً جداً. اولاً سيفوزونا - 00:47:07

الروم في الشمال ناحية الشام. تمام؟ حيس كان الروم وكانوا بيهدوا المدينة سار الجيش ثلاثة اسابيع في وقف حر شديد كما يقول كعب بن مالك. استقبل حظا شديداً ومفازاً. مفازا اللي هي الصحراء - 00:47:29

الصحراء يسموها المفازة. على عادة العرب الجميلة انه يسمى شيء بضده. تمام؟ ليه؟ لأن السحرة اللي يمشي فيها بدون دليل يموت ما يعرفش يرجع. يرجع هو عارف جه من انهى طريق؟ فكان الذى يمشى في الصحراء بدون دليل يموت يهلك. فكان - 00:47:54

انت ايه اخبارك؟ تقول انا بعافية شوية - 00:48:17

طب انت عيان اهو وقاعد ايه فين العافية اللي عندك يعني؟ عشان تقول انا بعافية تمام؟ النبي صلى الله عليه وسلم كان فيه واحد مريض آآ فيه واحد اعمى فيه اطراف المدينة. فكان عندما يزوره - 00:48:35

هلم بنا الى البصیر. البصیر ما بيسمواش الاعمى. نسميه البصیر. كانت عادة جميلة عند العرب كانوا يسمون الشيء بضده الشيء الجميل يعني. تمام؟ المهم انه الغزوة هيمشوا واحد وعشرين يوم - 00:48:53

في حر شديد. حتى المنافقون لما قالوا حر الدنيا حر. هنلوك سوف نهلك في الحر. تمام يقول كعب وانا الى التamar والظلال اصعب.انا ممبل الزرع اللي هي بوط هنروح الشام هنرجع لان الزرع آآفسد. هنبيع ايه وهنشتري ايه وهنعمل ايه - 00:49:13

اعمل ايه كعب بن مالك؟ عنده راحلتان واحدة قال لك بقى حتى لو هو ما ينمش وهفتح بقى على الرابع ولا الخامس والحقهم. بس ايه خسرت الزرع بتاعي! ده انا خلاص يا ولاد آآ يحسس على الثمرة يقول خلاص فاضل لها يوم. يوم واييع. تمام؟ الشيطان بقى ايه؟

يَمْدُ لِهِ الْحَبْلَ - 00:49:43 ديرلو الحبل كعادة الشيطان معبني ادم. يمد له الحبل. يمد له الحبل. يعدين يسيبه وهو بايظ. وكان الشيطان للانسان خذولة يخليه

يمشي يمشي. فإذا وقع يقول له ما اعرفكش. ما يعرفكش. يخذله في موضع الحاجة اليه. اذا - 00:50:03

اليه حاجة يعني. فكان ابن مالك قصته معروفة ان هو تأخر بسبب الایه؟ التمار يقول لك بكرة بعد بكرة طب لأن بكرة كمان يوم كمان

يوم عشان اجيبي سعر حلو. مسلا المهم تفارض الغزو حتى ذهب النبي صلى الله عليه وسلم ووصل الى تبوك - 00:50:23

ايه لا تبوا. وبعدين سأله عن كعب بن مالك وكانت القصة المشهورة المعروفة التي ربما يعني نرجع الى طرف منها في هذا الحديث.

فده الموضع الاول اللي النبي صلى الله عليه وسلم ذكر الصحابة ان اعمارهم لا تضيع هباء - 00:50:41

لا تضيع هباء. شبابك قضيته في الغزو انت الرابع. فقال صلى الله عليه وسلم لا يشعر الشهيد بوقع القتل الا كما يشعر

احدكم بالقرصنة. يعني لما تقرص واحد كده هو ده لما - 00:51:00

رقبة الطيف يخفف الله عز وجل عن الشهيد هذا القتل كرامة له ولائه في طاعة. وفي الحديث الآخر قال صلى الله عليه وسلم

يرى الشهيد مقعده من الجنة مع اول دفقة من دمه - 00:51:20

اول صفة من دم. انت عارف الشهداء يعني منزلة الشهداء رفيعة و معروفة كما في كتاب ربنا وسنة نبينا صلى الله عليه وسلم. المهم

انه النبي عليه الصلوة والسلام لما قال اللهم لا عيش الا عيش الاخرة. نبهم الى العيش الذي ينبغي ان يطلبواه - 00:51:43

طب انا هقول لك على حاجة. ده الصحابة. كثير جدا منبني ادم همتهن همة الشاعر الذي شعره الان. رجل بيحب واحدة وبعدين

قالت له انا عايزه لين العصفور. طبعا ازنه مش لين. اشارة الى المستحيل. يعني ابذل - 00:52:03

مستحيل من اجل مرضاتي. مرضاتي. تمام؟ راح طفي الدنيا الواسعة بقى وركب جمل وقعد يلف بلاد الله خلق الله و بتاع من كتر ما

ماشي في الشمس اسود جلده وبتاع وبقى جلد على العضم. وكان الاول مربوب وكويسي وبتاع. لما قالت له ايه انا عايزه كذا. كذا دي -

00:52:29

قدرها انت اي حاجة يعني. وبعدين المسكين رجع لها بعد ما جاب لها اللي هي عايزاه فتحت الباب فشافته فدار بينهما الحوار الاتي

قال الشعر اه الفاظه صعبة لانه الشعر القديم. الفاظه صعبة لكن انا هبینه هيبقى زي الماية يعني. قال رأت نضو - 00:52:50

اميمة شاحبا على نضو اسفار فجن جنونها. قالت بنى الناس انت ومن تكن؟ فانك اواعي صرمة لا تزينها. فقلت لها ليس الشحوب على

الفتى بعار ولا خير الرجال سمينها. عليك - 00:53:21

سلة مستحبة يروح عليك محضها وحقينها. سمين الضواحي لم تؤرقه ليلة وانعم الهموم يعاونوها. انا كدت ابكي لما قرأت هذا الشعر.

من الحسرة اللي فيها الرجل هي طلبت لين العصفور. فين لين العصفور يا ولاد في ولاد خد بعير وراح يلف. الشعر بتقول - 00:53:42

رأت الشعر اللي بيقول بقى رأت نضو اسفار النضو هو الرجل المهزول من كثرة السفر ذهب لحمه وشحمه من كثرة السفر. هو خبط

على الباب فتحت له فرأت نضو اسفار رجل - 00:54:11

اهزله طول السفر. رأت مضغ اسفار امية اسمها امية. اي رأت امية نضو اسفار رجل جلد على العضم راكب جمل. رأت نضو اسفار

اميمة شاحبا. شاحب معروف شاحب يعني على نضو اسفار على جمل مهزول. ما هو ازا كان هو يعني ذهب لحمه وشحمه. الجمل

كمان زهب لحمه شحم. من كتر اللف - 00:54:31

عمال يلف في البلاد عشان يجيبي لها اللي هي عايزاه. تمام؟ رأت نضو اسفار امية شاحبا على نضو اسفار فجن جنونها يعني الجنون

اتجن. مش هي اللي اتجنت جن جنونها يعني جنوها الجننة. تمام؟ فقالت من اي الناس انت؟ انت مين بقى؟ ما هو اتغير لونه -

00:55:01

الشمس سودته وجلده راح وبتاع ولحمه وشحمه لم يعد له لانضارة ولا اناقة ولا حاجة من دي خالص. قالت من اي الناس انت ومن

تكن فانك راعي صرمة لا تزينها. الصرمة هي القطعة من الابل. بتقول له انت ما تتفعش - 00:55:26

مش تقدر في المجالس. ما تملاش هدومك. انت مش ملوبي هدومك. اللي زيك كده ده ما ينفعش يقعد في المجالس ويقعد يعمل به

يعني. وي العمل نفسه يعني امير ولا بتاع الكلام ده. انت يعني هيئتكم كده تقول انك انت عبد. خدام اي حاجة. تمام - 00:55:46

فقلت لها ليس الشحوم على الفتى بعار ولا خير للرجال سمينها. مش اي واحد تخين بقى هو ملك بقى ولا هو يعني يملئ مركزه. ولا

ما له هدومه. ما له هدومه ده مجازا يعني - 00:56:06

تبقى رفع البوصة وتبقى هدومك برضو. تمام؟ مش ما له هدومك يعني تخين وما له هدومك؟ فقلت لها ليس الشحوب على الفتى بعالمو ولا خير الرجال سمينها. جاب هنا الفتى لأن منزلة الفتوة هي مجمع المروءة. الشجر - 00:56:21

والكرم والسخاء يعني واختار الجدعنة يعني. راجل بمعنى كلمة رجل. ادي معنى كلمة فتى. اسمها منزلة الفتوة يسميها العلماء منزلة الفتوة. ولذلك لا يوصف القرآن بفتى الا كذب. سمعنا فتى يذكرهم - 00:56:41

قالوا له ابراهيم واهل الكهف قيل فتية. امنوا بربهم وزادهم وزدناهم هدى. يعني الفتى لا يطلق الا على كامل المروءة تمام؟ عشان كده قال لها ليست الشحوب على الفتى بعار ولا خير للجالس منها اقول اه انت بقى عايزه - 00:57:01

الاتي بيقول انا مش عاجبكم ومش مالي عينك اه اللي هيمللي عينك اللي هقوله لك دلوقتي. اللي جاي ده التملي بقى انت عارف التملي ما بنشتغلش تملي ورس قرشين على ابوه وقاعد بقى عامل فيها ايه سلطان زمان. قال عليك براع انت لو عايزه واحد يملل عينك يعني - 00:57:21

عليك براعي سلة مستحبة. عندك شوية غنم وشوية ابل. تمام؟ يروح عليه محضها وحقينها نخذه الحكيم انك انت تصب لين الرايب على لين الحليب. ده تملي بقى قاعد بقى بيسرح البهائم وبالليل بيعتووا - 00:57:41

اللين يشرب وهو قاعد ساند ضهره على المسند كده. وانا مش غبي. تمام؟ شغلته يأكل ويشرب. سمين الضواحي الضواحي اللي هي ما يظهر من البدن كالكتف والعضلات وكده يعني. ما هو بيشرب لين. حليب ورايب. يا قشطة - 00:58:01

ها؟ وبالتالي ما وراش شغلانة هيتعب في ايه ولا هيبيزل نفسه في ايه؟ قاعد ويشرب وخلاص. كان من صفة هذا التملي اللي قاعد في الخط مبلط الخط من الشوارع سمين الضواحي عنده مجانص وعنه عضلات ويتاع والكلام ده. صميم الضواحي لم تؤرقه - 00:58:21

ليلة في لم تؤرقه اي ليلة اي مشكلة. ما عنديش اي مشكلة. بس الكلمة اللي وجعوني فعلا في هذا البيت لم تؤرقه ليلة وانعم. ابكار الهموم وعونها. وانعم بيقول يا بخته - 00:58:41

كنقول يا بخته ما فيش ليلة من الليالي تعب فيها ولا كان عنده مشكلة. ولا بات حاطط راسه على المخدة وهو مهموم. تمام؟ سمين الضواحي لم تؤرقه ليلتها وانعم ابكار الهموم يعنيها. بيقول لها ايه ابكار الهموم؟ هم بكر ما فيش حد - 00:59:02

اصيب به قبلي. ادي معنى هم بكر ابكار الهموم. تمام؟ وعونها. انت عارفين في سورة البقرة؟ وصف البقرة ها؟ عوان بين العوام اللي هي الشبة يعني. لا عجوزة قوي ولا بكر. تمام؟ فيبيقول لها انت عايزه واحد لم يمر - 00:59:29

بخاطره لا هم بكر ولا هم عون. ما مر به لا هم ما فيش حد شافه في الدنيا غيره. ولا انا انا شفته عشان خاطرك انا شفته. الهم الذي لم يره احد منبني ادم. انا اول واحد اصيب به. عشان كده اسمه هم بكر - 00:59:55

او هم اصيب به غيري. يعني عايز يقول لها انا شفت كل الهموم عشان خاطرك. طب هذا رجل انفق حياته وعمره لهذا المطلب. لمطلب امرأة يا ضياعة عمره يا ضياعة عمره راح عمره وراح شبابه وراح آكل حاجة لاجل ان يؤدي غرضا هزيلها تافها لا قيمة له - 01:00:15

الذى يربى ان ينفق عمره فليأخذ الصحابة كمثال كانوا بيعملوا ايه الصحابة؟ قضوا حياتهم في الجهاد. ما فيش حد لحق يعمل حاجة. حتى اللي كانوا اصحاب زرع. الزرع بتاعهم لم ينتفعوا به - 01:00:42

لان كل يوم غزوة كل يوم غزوة. في غزوة زي قرض اللي انا قلت لكم عليها ترجعوا لها في صحيح مسلم في كتاب الجهاد والسير في غزوة ذي قرار. هنلاقي سلمي ابن الاكعب بيقول - 01:00:58

بعد الغزوة الطويلة دي. آلات نيا ودعا داعي الجهاد وطلعن على الجهاد على طول. ما حدش لحق يعمل حاجة. خالص. فمن اراد ان يستثمر العمر ده مقصد الامام البخاري. بعد ما قال لك رأس المال هو العمر. طيب هتستثمر رأس المال ازاى - 01:01:08

اكثر الناس مغبون في رأس المال. لو لو دخل السوق خسر ريال ولا جنيه بيقي زعلان لكن لو خسر عشرين سنة من عمره عشر سنوات من عمره ولا كان حاجة حصلت. ده المغبون فعلا كما ذكر الامام البخاري. فالامام البخاري - 01:01:28

ما سابكش فقط تسمع الحديث قال لك لأ ده انا هتجيب لك حاجتين تبين لك كيف تستثمر عمرك. وافضل الناس استثمارا للعمر  
العلماء. العلماء لانهم يعرفون قيمة الوقت. وانا ساذكر يعني شيئا واحدا - [01:01:48](#)

اذا وانهي المحاضرة. آ ابن عقيل الحنفي ده له كتاب تمنميت مجلد تمنميت ثمانمئة مجلد. قال ابن رجل الحنفي في الجزء في ذيل  
طبقات الحنابلة.رأيت مجلة كذا بعد الأربعمائة. يعني اذا كان في ربع المجلد هو شهر مجلد كاز بعد اربعمائة. الكتاب ده طبع منه الان -  
[01:02:08](#)

مجلدان لقوا من تمنميت مجلد مجلدين. لا اخفيكم جعلت اقرأ المجلدين ما فهمت شفاعة ما قدرت افهم كبيرة شيء. شفاعة تغوص  
البصر؟ لأن ما قدرت افهم الحقيقة. كان يأتي بالامور مسائل الغامضة - [01:02:43](#)

جدا وبعدين يحلها ويجيب عليها الاحتمالات والكلام ده. ده رأيت كذا بعد ده بيقول ايه بقى؟ ابن عقید يقول انه لا يحل لي ان اضيع  
ساعة من عمري حتى اذا كل لسانى عن مناظرة وبصري عن مطالعة استطراحتي. [01:03:03](#)

فأعمل فكري حال استراحتي. يعني ما نمش كده ايه وانا عمال احلم في كده يعني اعمل فكري حال استراحتي. فلا اقوم الا وخطر لي  
ما اسطره. وانني اقصر بجهدي او قات اكلي حتى ابني اختار دق الكعك وتحسيبه بيلعه - [01:03:33](#)

وتحسيبه بالماء على الخبز لاجل ما بينهما من التفاوت في المضغ يعني هيجب رغيف عايز مضغ مش هيقدر يمنعه. طب بينضخ  
الرغيف في قد ايه في دققتين. طب لما يدق الكعك كده يخليله دقق تاني. ويحطه في بقه - [01:04:03](#)

ويشرب بق مية هيشربوا ايه؟ في سانيتين. يبقى انا وفترت دققيقة ونص. مسلا هو عايز يقول كده يعني. حتى ابني اختار دق الكعك  
وتحسيبه بالماء على الخبز لاجل ما بينهما من التفاوت في المضغ. احق لهذا ان يعمل كتاب واحد عنده - [01:04:23](#)

تمنمية مجلد. احق له ان يفعل ذلك. فاهم العلم كانوا يعدون الاوقات. جاء رجل ليحيى لعبدالله بن مبارك ليحيى بنعيم. واطن حسنة  
المبارك برضه. قال له حدثي. قال امسك الشمس. لو مسكت الشمس يعني الوقت وقف - [01:04:43](#)

ما مشيش وما ضاعش مني حاجة ساحدثك. ادي معنى امسك الشمس. محمد بن سلام شيخ البخاري. وهو يكتب في في مجلس  
التحديد سن القلم انكسر. قال قلم بدرهم. مين يديني؟ قالوا التملية اللي هم جايين يحضروا دول لا مية قلم - [01:05:03](#)

ليه قارنه بدرهم؟ ده درهم واحد يجيب ده استئلام ولا دستين بس هو مش عايز يضيع من الشيخ كلمة الشيخ ما بيقفش يقول  
حدثني فلان عن فلان عن فلان وذلك كان بيختزلوا في الكلمات يقولوا حدثنا يقول ثناء اخبرني يقول انا اخبرني يقول لا  
انبأنا انا - [01:05:23](#)

مسلا كده اخبرني اختزال بيختزل عشان برضه يوفر وقت ويوفر ورق ويوفر ايه يوفر آجر يعني فكان اهل العلم من افضل من  
حافظوا على اعمارهم وعلى اوقاتهم. وانا اعتقد ان شاء الله ان احيانا الله عز وجل واستمرت هذه المجالس - [01:05:43](#)

انه يمر بنا من ترجم الاسناد ائمة كبار سنبرز الجانب الادبي من حياتهم. مش هقول لك فلان كان ثقة وقال فلان حجة وقال فلان لا  
بأس بي. انا مش هقول الكلام ده خالص. الا تنبئه مجرد تنبئه. واذا كان في البخاري رجل متكلم - [01:06:03](#)

و فيه زي الحديث الجاي هقول ليه البخاري خونه لهذا الرجل الذي تكلم فيه العلماء؟ برضو لازم ادافع عن صحيح البخاري بالحق.  
يعني مش بالباطل يعني مش لازم سادفع بالحق وتصرف البخاري والعلماء الذين جاءوا من بعده. سيمربنا في الترجم دي كلها  
آكلام آآ - [01:06:23](#)

آآ يعني آآ في الادب آآ لا يسعني الا ان اقوله لان هذا المجلس في المقام الاول القصد هو ايصال روح العلم الى الطالب. انا مش قدسي  
ان انا اجي اتكلم في البخاري في مصطلحات البخاري والكلام ده. لان انا عارف ان في بعض الجلوس مش - [01:06:43](#)

مش دي همته لم يدرس علوم الحديث والكلام ده لكن همته ان يأخذ من الادب بثاع الحديث او العلماء فينقل الى حياته. لان هي دي  
ثمرة انما تعلمنا العلم لنعمل به. قال مجاهد ابن جبر ومالك ابن انس الامام مالك ليس العلم - [01:07:03](#)

بكثرة المسائل انما العلم الخشية. مش العلم ان انا اقول لك ايه نواقض الوضوء تقول لي عشرة واحد اتنين ثلاثة طب مش خالص.  
شروط الحج او المعتمر مش ده العلم. العلم على طبعا ده داخل في العلم - [01:07:23](#)

بس مش قبة العلم. قبة العلم ان تخشى الله عز وجل بهذا العلم. ان يوصلك هذا العلم الى العمل. ده كان هم السلف كلهم انما العلم ليس العلم بكثرة المسائل انما العلم الخشية. طيب نشوف لو حد من اخواننا سريعا كده عندي سؤال مهم - [01:07:43](#) في المحاضرة. طيب. نعم. السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله. بارك الله فيك يا شيخ. واياك الله يحفظك اه سؤالي عن اه سيدنا معاوية رضي الله عنه. نعم. يعني يعني على حسب القطب قرأت - [01:08:03](#) ما وجدت كتابا ينصف الامام معاوية رضي الله عنه. هم. هذا الشيء الثاني لمن انا اقرأ سيرة سيدنا معاوية وكان في حديث للنبي صلى الله عليه وسلم فيما معناه - [01:08:23](#) الامام البخاري انه يتكلم عن اه سيدنا الحسن انه ابني هذا سيد بمعنى الحديث نعم ولعل الله ان يصلح لي بينكم فتتبن عظيمتين من مسلمين. وفعلا سيدنا معاوية راح على الكوفة وسيدنا الحسن نزل على على المدينة - [01:08:44](#) واصبحت الكوفة جزء. واتفقا على ان تكون ما بعد الوفاة سيدنا معاوية ان تكون خلاف. وسيدنا معاوية عهد الى جنيه يزيد. اليس ذلك جزءا من حب الحكم؟ طيب الاول عايز آآ اتكلم - [01:09:04](#) الكلمة في حق معاوية رضي الله عنه اليه اخبار السالفين تاريخا؟ جاهوا بلى امن نأخذ التاريخ من كتب التاريخ المدونة. ما هو التاريخ المسند؟ اللي بقى سيد عشان تعرف الكذب من الصدق علم الحديث مهمته كده ان تعرف الصادق من الكاذب. ان تعرف الخبر ده صح ولا غلط. تمام؟ آآ التفاسير - [01:09:24](#) استاذة البلازوري اللي طبعا اشهرها ابن جرير الطبرى تاريخ الامم والملوك. وآآ ابن سعد وآآ بلاش الوقيد بنتكلم فيه. المهم دي تاريخ المستندات. تاريخ ابن جرير الطبرى الذي يعتمد عليه جل من كتب في التاريخ - [01:09:54](#) اغلبه لا يعرف البلازوري. لكن كلهم يعرفون بن جرير الطبرى. لأن تاريخه موجود ومطبوع. الفتنة الكبرى والتي حدثت بين علي ومعاوية رضي الله عنهم روى كثيرا منها ابو مخنف لوط ابن يحيى. وهذا كذاب شيعي محترق. اغلب الروايات التي جاءت في هذه الفتنة - [01:10:14](#) او كسير جدا من روایات من طريق ابی مخنس ده کنیته. اللي هو لوط ابن يحيى فده روى من الاکاذیب ما لا یعلمه الا الله. اغلب الذين كتبوا في التاريخ جهله. ما یعرفوش الاسانید - [01:10:44](#) استاذ متخرج في قسم التاريخ ما یعرفش حاجة يعني ايه اسناد. عايز يكتب كتاب في التاريخ للطلبة. يقوم جايب تاريخ ابن جرير الطبرى ويقعد ینقل على مزاجه. ینقى يقول لك - [01:11:04](#) الحکایة دي شكلها حلو. خدها. فلم ینصفوا في هذا. فكثير من الروايات کاذبة. کثير من الروايات کاذبة فمن اراد ان یقرأ عن آآ يعني الفتنة عليه ان یعني یقرأ في التواریخ اهل السنة الذين یعرفون الصحيح من - [01:11:14](#) الضعیف زی الذہبی اماما محدثا زد ابن کثیر کان اماما محدثا. اما مسألة لماذا یعني معاوية یزید انا لست في في حل ان اجیب عنان لكن هذا هو الذي حدث یعني. كما كما قال النبي صلى الله عليه وسلم عن الملك - [01:11:34](#) والکلام ده. یعني کان بعض السلف اذا جاءت ایة حتى لو كانت مؤذية. کان یخر لله ساجدا فیسألوه عن ذلك فيقول اسجدوا ایمانا وتصدیقا بالذی اخبر بهذا. لانه قال سیحدث کذا سیحدث کذا - [01:11:54](#) النبي صلى الله عليه وسلم اخبرنا ان جريدة العرب ستكون مروجا وانهارا. سیحدث واحبنا ان اللات والعزلة صعبة في جزيرة عون هذا واضح بعض الایات ظهرت وبعض الایات ستظهر. يعني جزيرة العرب تكون انهارا - [01:12:14](#) هتیجي لها منین؟ الانهار. صدق صلى الله عليه وسلم. وسيكون كما قال. اي نعم. نعم. نعم جزار الله خير. بارك الله فيك. اه اصلاح الانصار والهجرة هل في توجيه ذکر الانصار اه فایه؟ هل في توجيه بذكر الانصار امة - [01:12:34](#) طبعا لانه الانصار هم الذين اضافوهم وهم كانوا اکثر الناس المهاجرين کان کتير في المدينة في في مكة ما كانواش هاجروا. ده ده کان في في اول ما نزل النبي صلى الله عليه وسلم من المدينة في في - [01:12:54](#) اوائل الاسلام وكتير جدا من المهاجرين الذين هاجروا بعد ذلك لما كانوا في الحبشة يا اما كانوا في مكة. فمین السواد الاعظم اللي

كان المسجد الانصار. فاراد ان يعني يعطفهم قدرهم يعني. رضي الله عنهم اجمعين. طيب آآ سبحانك اللهم - [01:13:14](#) الله وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت اشهد استغفرك واتوب اليك. اذا كان في حد عنده اسئلة ممكنا يبقى برة عشان ايه - [01:13:34](#)