

لَا عِيشَ إِلَّا عِيشُ الْآخِرَةِ (٦) (كتاب الرقاق | 9102/01/22)

الشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا وسبيئات اعمالنا من يهد الله تعالى فلا مصل له.
ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:00

واشهد ان محمدا عبده ورسوله. اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدى هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم.
وشر الامور محدثاتها. وكل محدثة بدعة وكل ضلاله وكل ضلاله في النار - 00:00:21

اللهم صلي على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد
وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - 00:00:45

العالمين انك حميد مجيد. فهذا هو الدرس السادس من شرح كتاب الرقاق للامام ابي عبدالله محمد ابن اسماعيل البخاري رحمه الله
تعالى. والذي يوافق يوم الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر صفر - 00:01:02

سنة الف واربعمائة وواحد واربعين. والذي يوافق الثالث والعشرين من شهر اكتوبر سنة الفين وتسعتاشر كل كنا ذكرنا في المرة
الماضية ان اجل نعمة من نعم الله تعالى على المرء ان جعله مسلما - 00:01:22

لان المرء كما ورد في الحديث الصحيح يولد مسلما كل مولود يولد على الفطرة. والفطرة هي الاسلام كما ورد في بعض الاحاديث
الحديث المرفوعة. وكما ورد في كتاب الله تعالى فطرة الله التي فطر الناس عليها. قال العلماء هي الاسلام - 00:01:46

وقوله صلى الله عليه وسلم كل مولود لفظة كل تفید العموم. من اقوى صيغ العموم. عندنا العموم له صيغ. في عنده حاجة اسمها
العموم والعموم الاستعماري او العموم الذهني. وده يعني ببحثه في اصول الفقه. العموم اللفظي - 00:02:12

الذى يتبع الصيغة فمن صيغ العموم من وما لو لقيت اي صيغة من هذه الصيغة تبقى الجملة عموم عامة. تشمل كل افرادها من وما
والذى من الاسماء الموصولة يعني والتي واللائي والذين والكلام ده - 00:02:38

والالف واللام اللي تدخل على اسم الجنس المساجد الرجال النساء. دي تفید العموم. اي تشمل كل من يوصف بهذه الصفة. وبعدين
كل ومعاشر وجميع وما جرى هذا المجرى. ده اسمها العموم - 00:03:01

اللفظي اي الذي يتبع الصيغة. تمام؟ اما العموم الاستعماري او العموم الذهني فالذى يجري على ذهن المخاطرة حتى وان لم يكن
عموما لفظيا. زي ايه مسلا كل ايها بدين فقد طهر - 00:03:21

الايها بالي هو الجلد. فمسلا واحد سلح الحمار ودبخ جلد الحمار تمام وبالملح وال حاجات ده يبقى طهر ممكن تصلي عليه ممكنا تقع
عليه. فكل ايها بالي كل جلد دين فقد طهر - 00:03:42

طيب هل لو سلح الكلب ودبغنا جلد الكلب؟ هل يظهر؟ على حسب الصيف يظهر كل سائر عموم. يعني كل جلد حيوان يدبغ فقط
طهر. طيب جلد الكلب هل اذا دبغناه يظهر؟ عندنا جلد الحمار يظهر. جلد السبع يظهر. جلد النمر يظهر. طب - 00:04:01

ابن الكلب العلماء هنا لهم بحس في جلد الكلب زي الغزالى وغيره يعني ابو حامد. يقولون العموم الذهني لا يتبع الصيغة طيب
المخاطبون بهذا الحديث هل جرت عادتهم ان يدبغوا جلود الكلاب؟ نرجع لهم نشوف - 00:04:37

العهد السارى عندهم يعني كان يعني دماغ جلود الكلاب ولا لأ؟ قال لم تجري عادة العربى والصحابة منهم ان يدبغوا جلود الكلاب. قال

لك المخاطبون بهذا لم تجري عادتهم على هذا يبقى ده يخرج من العموم. طب احنا ليه قلنا يخرج عشان العموم الذهني او

الاستعماري - 00:05:01

الذى كانوا يستعملونه وكانوا يدبغون جلد الكلاب قال لك لأ ما كانش بيديغعوا جلد الكلاب. يبقى جلد الكلب لا يطرب الدباب. ده كلام الايه؟ العلماء فيما يتعلق بالعموم الذهني او الاستعمالي من جهة الاستعمال او من جهة الذهن هل هذا جرى عندهم ام لا؟ فقوله -

00:05:31

وصلى الله عليه وسلم. كل مولود يولد على الفطرة شمل جميع المواليد على ظهر الارض تمام؟ طب ايه اللي عرفنا ان كل مولود يظهر على الفطرة على الاسلام يعني قوله تبارك وتعالى عن اقدم ميثاق اخذه على بني ادم. وهم في عالم الذر قبل ان يخلقوا - 00:05:51
واذا اخذ ربك من بني ادم من ظهورهم ذريتهم. واشهدهم على انفسهم. المست بربكم قالوا بلى شهدنا سل اي انسان فينا هل شهد هذا؟ هل مر به هذا؟ واذا اخذ ربك من بني ادم من ظهورهم ذريتهم. قال صلى الله عليه وسلم كما في عدة احاديث ان الله عز وجل -

00:06:18

لما خلق ادم استخرج من ظهره كل نسمة هو خالقها وخطبهم المست بربكم؟ فقالوا جميعا بلى. انت ربنا فقال الله عز وجل ان تقولوا اي لان لا تقولوا يوم القيمة انا كنا عن هذا غافلين - 00:06:48

اذا كل بني ادم في عالم الذر شهدوا لله تبارك وتعالى بالوحданية طيب ثم اردف صلى الله عليه وسلم وقال كما تنتج البهيمة بهيمة هل تحسونها فيها من جدعاء يعني البهيمة عندما تلد تلد بهيمة - 00:07:14

طيب هل تحسون فيها في هذه البهائم او في هذه من جدعاء؟ الجدع هو القطع جدع الاذن اي قطع الاذن. ثم عمموها على بقية الاطراف. فالبهيمة عندما تولد تولد بهيمة كاملة - 00:07:41

والجذع يولد بعد الايه؟ يأتي بعد الولادة. طيب يبقى يخلق المرأة مسلما ثم يأتي الانحراف بعد ذلك زي ما الجدع يأتي على البهيمة بعد ذلك. بعدها تولد. تمام فكل مولود يولد على الفطرة. فكون المرأة ولد مسلما وبقي مسلما دي اجل نعمة انعم الله عز وجل على انسان - 00:07:59

بها والا كما ذكرت في المرة الماضية لو ان انسانا ولد لابوين نصاريين ممكن يتنصر. وقد يكون كاهن او طابا او حاخام او اي حاجة على حازم الدين. ثم يدافع عن هذا الانحراف. يؤسس له الاصول ويشرح له الشرح والكلام ده - 00:08:30

لكن الله عز وجل لما خلقنا مسلمين وبقينا على هذا الاسلام فهذا ابتداء من اجل نعم الله تبارك وتعالى علينا الامام البخاري امرنا في هذا الباب ثلاثة احاديث. الحديث الاول ابن عباس نعمتان - 00:08:52

الحاديis الثاني حديث انس رضي الله عنه وقد اورد فيه الرجز هو درب من دروب الشعر على قول اللي هو ايه الرجل الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم اللهم - 00:09:12

بعيش الا عيش الاخرة فاكرم الانصار والهجارة او فاصلح الانصار والهجارة هذا الحديث يرويه البخاري عن شيخه احمد بن المقدام يرويه عن شيخه محمد بن بشار قال حدثنا غندر عن معاوية بن قرة عن ابيه عن انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اللهم - 00:09:30

ولا عيش الا عيش الاخرة فاكرم الانصار او فاصلح الانصار والهجارة. شيخ البخاري محمد بن بشار ابو بكر البصري. وهذا مشهور بكنيته. بلقبه. مشهور بلقبه لقبه بندار البندار هو الحافظ لحديث بلده - 00:09:59

وكانت عادة السلف عندما يبدأون طلب العلم لا يرحلون في مطلع امرهم. يعني واحد في البصرة لا يرحم الكوفة ولا للبصر ولا للحجاج ولا لمكة ولا الكلام ده. انما يعني احاديث علماء بلده - 00:10:27

يدرس على علماء بلده. ليه اللي مش يحتاج الى رحلة؟ هيسمع الشیخ ويرجع بيته. انما الذي يرحل هذا يعني كما قال صلى الله عليه وسلم السفر قطعة من العذاب يمنع احدكم طعامه وشرابه. فالبندار هو الحافظ - 00:10:47

اي الحفظ لانه حفظ حديث بلده ثم رحل بعد ذلك قال حدثنا غندر هذا لقب ايضا. وهو اسمه محمد بن جعفر الهزمي وانما الغندر بلغة

أهل الحجاز يعني المشاغب. الذي سماه غندرا ابن جريج - 00:11:05

عالم مكة الشهير مع سفيان بن عيينة. مكة كان فيها سفيان بن عيينة وابن جريج. والمدينة كان فيها والمدينة مكة والمدينة يلقي كانوا كانوا يلقبان بالحجاز. لاجل هذا قال الشافعى لولا سفيان - 00:11:29

ومالك لذهب العلم بالحجاز طبعاً هذا على سبيل المبالغة يعني. اشارة ان دول يعني المع اثنين في البلدين. مكة كان في سفيان بن عيينة وكان فيها ابن جريج ايضاً عبدالمالك بن عبدالعزيز بن جرير. دخل - 00:11:51

آآ محمد بن جعفر الى مكة فذكر ابن جريج حديثاً آآ فشجب عليه غندر محمد بن جعفر فيسألوا جبت ده منين وده فين وبتاع اسكت يا غندر يا اسكت ايها المشاغب لا تتكلم - 00:12:11

وكان غندر الحقيقي محمد بن جعفر من اوثق الناس في شعبة يقول عبدالله بن المبارك اذا اختلف الناس في حديث شعبة في كتاب غندر حكم بينهم تمام كان غندر يكره هذه التسهادة اللقب - 00:12:30

ما كانش بيحبه لكن لما غالب عليه سماه العلماء او لقبه العلماء بغضندر لما تسمع كلمة غندر لا تصرف الا الى واحد فقط لا غير. وهو محمد ابن جعفر بخلاف يعني اي ما اذا - 00:12:51

قالوا حدثنا محمد ابن جعفر. ممكن تقول ابن مين ما هو في اكثر من واحد اسمه محمد جعفر. فانت عندما تقول حدثنا محمد بن جعفر انا هسائلك ابن جعفر ابن مين؟ ابن كزا. طب ابن مين - 00:13:11

لان ممكن يتشاربوا في الاسم والاب والجد. كما ويتشاربوا ايضاً في الكونية. لكن في اللقب لا فاذا قال حدثنا غندر حتى لو كان غندر بيكره هذا اللقب ان ما كانوا يعني يعني بكراهيته لذلك - 00:13:24

كثيراً ما يقول غندر اما الذي لا يقول غندر ابداً رعاية لكراهية. محمد ابن جعفر هو احمد ابن حنبل. رحمة الله عليه. لما علم كراهية انظر كمارأيت محمد جعفر لهذا اللقب - 00:13:43

لم يكن يقول في الاسناد الا حدثنا محمد بن جعفر. على عادة الامام احمد فيه يعني رعاية يعني العلماء يعني لكن لا بأس اذا نسبه الى شيء يكرهه من باب الصفة. من باب الصفة - 00:14:00

قال محمد ابن عوجان احد علماء المالكية ومن تلاميذ الحافظ ابن حجر العسقلاني القدح ليس بغيبة في ستة متظلم ومعرف ومحذر ومجاهر فسقاً ومستفت ومن طلب الاعانة في ازالة منكره. دي الستة انواع من الغيبة اللي هي مش محمرة - 00:14:21

ليست محمرة. احنا عارفين الغيبة كلها محمرة. طب ايه تعريف الغيبة؟ ذكر اخاك بما يكره. قال ارأيت ان كان في اخي ما اقول لم افترى عليه قال ان كان فيه ما تقول فقد اغتبته - 00:14:47

وان لم يكن فيه ما تقول فقد بنته اي كذبت عليه. تمام؟ يعني اذا هذا غيبة هذه غيبة لانه يكره ذلك. فهل دي غيبة محمرة ام لا؟ العلماء لما جمعوا الاحاديث وسلطوا معانيها بعضها على بعض - 00:15:06

خرجوا بهذه الانواع الستة من الغيبة اللي هي غير محمرة التي جمعها ابن عجان رحمة الله عليه في هذا في هذين البيتين. القدح ليس بغيبة في ستة متظلم ومعرف ومحذر - 00:15:26

ومجاهر فسقاً ومستفت ومن طلب الاعانة في ازالة منكري طيب عندما تقول غندر ده داخل تحت ايه؟ ومعرف بيعرفه ما يقصدش اغتابه. لانني لو قصدت ان اغتابه فهذا حرام. يعني بعض ازواج النبي صلى الله عليه وسلم - 00:15:49

وعائشة رضي الله عنها قالت عن بعض ازواج النبي صلى الله عليه وسلم وهي صافية رضي الله عن الجميع حسبك منها انها قصيرة قصيرة صفة حسبك منها كفاية عليك يعني انها قصيرة. فقال عليه الصلاة والسلام لها لقد قلت كلمة لو مزجت بماء - 00:16:15

البحري لمزجته. اي لغيرت ماء البحر حتى ما يستطيع انسان ان ينتفع به طيب ايه الفرق بين غندر وقصيرة؟ ما هو ده تعريف وده تعريف ان انها قصيرة خرج مخرج التنقيص - 00:16:41

بخلاف غندر خرج مخرج التشريف انا بشرفه باني اقول كذلك زي اسماعيل ابن علي. علي دي اسم امه وده من الساقات المشايخ الكبار يعني مشايخ احمد بن حنبل هو اسماعيل ابن علي. احمد لم يكن يقول اسماعيل ابن علي. يقول حدثنا اسماعيل ابن ابراهيم -

خلاص طب احنا قلنا اسماعيل ابن علي هو نفسه اسماعيل نص وقال من نسبني الى امي فقد اغتابني ومع انه قال ذلك ما اعتبروا هذا اطلاقا وصاروا يقولون اسماعيل ابن عنية. ليه؟ لأن النبي صلى الله عليه وسلم اولا - 00:17:26

كان سمي بلال ابن حمامه امه كان اسمها حمامه وابوه اسمه رباح بلال بن رباح وعمار ابن ياسر اهو عمار ابن ياسر وقال عمار ابن سمية قال ويحك يا ابن سمية تقتلك الفئة الباغية. حتى ان الذاب فيه - 00:17:45

في آآ سير نبلاء لما ذكر اسماعيل ابن علي وذكر قوله قال هذا سوء خلق من اسماعيل. ما الحيلة؟ لو قلنا حدثنا اسماعيل ابن ابراهيم اتوني ابراهيم ابن مين تمام هفضل اقول لك ابن من ابن من؟ طب خلاص انا اول ما اقول اسماعيل ابن علي مش يحتاج اقول ابن مين. خلاص فهذا من باب التشريف له وليس من باب - 00:18:04

الغيبة له. فإذا الفرق بين الغيبة وبين عدمها القلب النية اما لو خرج مخرجا بخلاف النية لا يعد ذلك غيبة محمرة. يعني هند مسلا بنت عتبة. لما ذهبت الى النبي - 00:18:28

صلى الله عليه وسلم وقالت يا رسول الله ان ابا سفيان رجل شحيح فهل علي ان اخذ من ماله دون علمه او دون اذنه. تمام؟ متضرر. نعم؟ متظلم نعم. لا مستفتن - 00:18:45

هذا مش متظلم يعني. تمام قال لها خذني ما يكفيك وولدك بالمعرفة ما تاخذش المرأة من ورا زوجها يعني عشان تنتقم منه. عايزه تفقره مسلا حست كده انه يتجوز عليها ولا بتاع فقالت ريشه عشان ما يطيرش على - 00:19:04

عش غيري يعني. تمام؟ لا يا خالاتي بتاخد فلوسه من هذا الباب هذا لا يحل. لانه الذي حدد المسألة بالمعرفة وبالمعرفة هنا اما ان يكون بالعرف السائد تمام خد العفو وامر بالعرف - 00:19:25

العرف هنا والمعرفة تمام؟ اما ان تأخذ بما يناسب عيشه عايشة في بيئه آآ ثرية وعايشة في بيئه كويسة والاولاد لهم مطالب معينة معينة وحاجات طالعين في العالي يعني. تقوم تطلع في العالي باب المعرفة. في الوسط اللي هو يناسب هذا الايه؟ هذا الاخذ يعني - 00:19:45

او انها تأخذ بما يرضي الله بما يعني لا يعني يجعلها تسأل يوم القيمة كيف اخذت هذا وكيف اخذت هذا فده مستفتن رايحة تستفت النبي صلى الله عليه وسلم. طب ابو سفيان لو علم ان هندا ذهبت الى النبي صلى الله عليه وسلم وقالت عنده عند النبي صلى الله عليه وسلم - 00:20:08

ابا سفيان رجل شحيح. ده يزعله ولا ما يزعلاوش؟ طبعا يزعله. خلاص؟ لو علم هذا. لكن النبي صلى الله عليه وسلم اباح في الفتية ان تذهب وتقول انه يفعل بي كذا وكذا اهذا يحل؟ اهذا يجوز؟ ما تقصدش انها تفضح زوجها. لو قصدت ان تفضح زوجها - 00:20:31

لكان الغيبة محمرة لكنها مقصودت هذا. متظلم واحد ذاهم الى القاضي يتظلل. يقول فلان اخذ مالي وفلان يسوع كذا وكذا او اريد حقي. اهو ده متظلم. يعني المهم الانواع الستة اللي انا ذكرتها في هذا في هذين - 00:20:51

من البيتين دي انواع خارجة عن الغيبة المحمرة لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما فعل القوم البيض القطط والجعد شطبات الطوال طب البيض القطط اللي شعره اكرد. اجعد يعني. تمام؟ هو يقصد ان يعرف ايه رأيك فلان عمل ايه؟ زي - 00:21:11

لن نخرج الاعرج اللي جنبكم ده عمل ايه؟ او نعمل اللي جنبكم او الاعور اللي جنبكم او المكسح اللي جنبكم. اي حاجة يقولها زي كده. يقصد ان عرفه عايز يعني يبين اللي بيسأله فلان الفلاني. لكنه عرف بهذه الصفة. وقد وجدنا هذه الصفة في كثير - 00:21:39

من علماء الحديث من اشهر الاسانيد اكمل من اشهر الاسانيد ابو الزنادي عن الاعرج عن ابي هريرة الاعرج ده عبدالرحمن بن هرمز كان اعرجا وعاصم ابن سليمان الاحول كان احول. تمام؟ والاعمش كان عنده عمش - 00:21:59

وهو بلقبه اشهر من اسمه. يا تسمع الاعمش هو اسمه سليمان ابن مهران الاعمش تمام؟ فلو قال احد مسل او سفيان الثوري قال حدثنا

سليمان انت ممکن تدور من هو سليمان؟ - 00:22:24

سليمان هذا هو الاعمش لكن لو السوري قال حدثنا الاعمش ما فيش حد يقول له اعمش ابن مين كفاية عليه رقم ها يعني الاعمى ده
مرة تلميذه عبدالله بن ادريس آراح الاعمش قال له والله مراتي تعانى - 00:22:45

ويعني ليست مطيبة وناشر الكلام ده. روحى قل لها ده شيخنا استازنا ده انا نفسى المسه. ده انا نفسى اشوفه عشان تعرفي انت
يعني تمام؟ الاعمش جه قال لهم الكلمتين دول وقعدوا وراء الستارة. فقعد عبدالله ابن ادريس شيخنا واستاز - 00:23:03
يا بختك تتعلق على طول معه. حد يطول يقعد معهد شيخنا واستازنا والكلام ده. هو ما فيهوش غير انه يعمس بس. فقام طالع له
وقال له قاتلك الله وقال في غيرها - 00:23:24

يعني جيت تخللها عميتها يعني. انا عايز اقول لك يعني رقق قلب المرأة علي كده وقل لها ده شيخنا واستازنا وكفاية انك عايشة معه
ده يعني يا سعدك هناك كده - 00:23:34

انا رايح مطينة في الاخر وقال لها ما ايه ما فيش يعني مش الله يسامحه. ها فخرج علي وقال له هزا الكلام. فالاعمش لقب لكنه عرف
به. تمام؟ فكذلك بندر - 00:23:44

محمد ابن بشار وغندور محمد ابن جعفر. الامام البخاري اورد بعد حديث ابن عباس نعمتان مقبول فيهما كثير من الناس. الصحة
والفضاء وبعدين ما سابكس عشان تتخيل حب يقول لك كيف تنفق عمرك - 00:23:59

اجيب لك حديث انس وحدييس سهل ابن سعد الساعدي. حديث انس يرويه شعبة هنا عن معاوية ابن قرة شعبة يروي هذا الحديث
عن اربعة او عن اربعة من شيوخه وكل الاحاديث في الصحيحين - 00:24:21

اولا عن معاوية بن قرة ثانيا عن آآقتادة ثالثا عن حميد الطويل. احنا كنا المرة اللي فاتت قلنا طويل عشان في بلده او في الحي
بتاعه اسمه حميد القصير. فهو سماه حميد - 00:24:42

عشان ايه؟ يفرق بينهم يعني. تمام وابي التياح يزيد ابن حميد النبي صلى الله عليه وسلم قال اللهم لا عيش الا عيش الآخرة تذكر
نفسك دائمًا كلما رأيت من هو ارفع منك عيش ومعاش - 00:25:02

في الدنيا اذا رأيت قصرا منيفا وليس عندك مثله قل اللهم لا عيش الا عيش الآخرة. ده يعود عليك بالصبر على ما تكره يعني او على
ما تحب لا تستطيع ان تحصله - 00:25:27

النبي عليه الصلاة والسلام قال هذا الرجل في موطنين حديث انس اورده في الموطنين ذاتهما. بس اورد هذا الحديث في بناء
المسجد وحديث سهل بن سعد الساعدي اللي هنجبيه بعد كده قاله في الخندق - 00:25:44

يبقى انا عندي النبي صلى الله عليه وسلم قال اللهم لا عيش الا عيش الآخرة. فاكرم الانصار والهجارة فاصلح الانصار والهجارة. مرة
في بناء المسجد ومرة في الخندق ظهر هذا بنفي بناء المسجد في اه حديث ابى التياح. اللي هو يزيد بن حميد عن انس. يرويه عن
ابى - 00:26:08

تحت لالة حماد ابن سلمى وشعبة وعبدالوارث ابن سعيد وافضل سياق لهذا الحديث روایة عبد الوارث ابن سعيد. يقول لما دخل النبي
صلى الله عليه وسلم الى المدينة نزل فيبني عمرو بن عوف ودول احوال النبي عليه الصلاة والسلام. وبعدين - 00:26:33

اه نزل على ابى ایوب الانصاري ليه؟ لانه طبعا الصحابة كلهم تنازعوا. كل واحد عايز ياخذ النبي صلى الله عليه وسلم ويضيفه فقال
النبي صلى الله عليه وسلم دعوا الناقة فحييس بركة يبقى هذا هو مكان الایه؟ المسجد وانا هنزل هنا. فنزل في دير ابى ایوب -
00:26:56

الانصاري وهذا حديث ابى ایوب رواه مسلم في الصحيح. ان النبي صلى الله عليه وسلم لما نزل في دار ابى ایوب نزل طبعا دار ابا
ایوب كان طبقين طبق سفلي وطبق علوي. فقال ابو ایوب اصعد يا رسول الله - 00:27:17

يعني اه فصعد النبي صلى الله عليه وسلم الى قال اصعد يا رسول الله آآ فوق في الدور الثاني يعني فقال عليه الصلاة والسلام على
عادته في الرفق قال له السفل ارفق بنا - 00:27:37

يعشاني اصحابي. يعني في اصحابي يزوروني فلو انت في الدور الثاني لازم يعدوا على الدور الاول فيحرروا الدور الاول المرأة
مستريحة لابسة ليس خفيف او الكلام دوت فهيجرح البيت من تحت - 00:27:55

فاجعلني تحت واصعد انت وفوقني وانت وامرأتك قال له السفل ارفق بنا يعشاني اصحابي فصعد النبي صلى الله عليه وسلم فبقي
النبي صلى الله عليه وسلم تحت ابو ايوب ومراته صعدوا الى فوق - 00:28:10

قال ابو ايوب فكنا لا نأكل ولا نشرب الا بعد ان يطعم فنتتبع مواضع اصابعه وفمه فنشرب منها او نأكل من مكان ما اكل فارسلت اليه
ذات يوم ثوما او قال وصلا - 00:28:27

الم يأكل منه ففزعنا. الصحابي لما يقول فزعت يعني قلبه وقع في ركبته مش مبالغ مش زي عندنا كده جدا جدا جدا ان انتم تقولوا
لي الجدانا للصحيح. وانا جدا ولا يحزنون. وانت ولا فزعت ولا اي حاجة عدت عليك يعني. ها؟ لا الصحابي - 00:28:48

يقول فزعت يعني فزعت ونزلت اليه فقالت له يا رسول الله لم تأكل من الثوم او البصل. احرام هو قال له لا ولكنني
اناجي من لا تناجي. كان ينادي جبريل بالقرآن. فهيشمن من ريحه البصر يؤذني صاحبه ده ما يجيش من النبي ابدا - 00:29:05
ان يؤذني صاحبه ابدا. ده ده فيه اشد من كده في اشد من كده. قال النبي صلى الله عليه وسلم في حديث ابي هريرة في
الصحابيين بينما انا نائم اذ دخلت الجنة فوجدت فيها قصرا - 00:29:30

ووجدت عليه جارية تتوضأ فقالت لمن هذا القصر؟ قالوا هذا لعمر قلت ومن هذه قالوا هذه امرأة عمر قال لعمر وكان في المجلس قال
فلما ذكرت انها امرأتك وليت مدبرا - 00:29:48

ليه ذكر غيرته وليت مدبرا فرجل يراعي اصحابه حتى في المنام يراعي اصحابه يقول فلما ذكرت غيرتك يا عمر وليت مدبرا ده وفاء
نادر وفاء لا يوصف بقلم. فيبيقول له حرام هو على البصر؟ قال لا - 00:30:09

ولكنني اناجي من لا تناجي ماذا قال ابو ايوب المحب؟ قال لا جرم يا رسول الله اكره الذي تكره. مع انه مش حرام علي. بس اكرره
عشان انت بتكرره ودي عالمة المحب - 00:30:35

علامة المحب ان ينفع لمرض حبيبه بيكره حاجة معينة انت بتكررها زي. بالرغم انها محببة لك. ممكن تكون انت بتتحبها. او مش
مش حرام كما قال احرام هو؟ قال له لا - 00:30:54

ولكنني اناجي من لا تناجي. يقول ابو ايوب الانصاري رضي الله عنه وهو قاعد فوق بقى والنبي صلى الله عليه وسلم تحت. فانكسر لنا
حب الحب الوزير يعني برضو واحد يقول لك انا باحبك كانه بيقولوا لك يزير. ها فخلي بالك يعني. الحب هو الوزير. الوزير انت عارف
الوزير اللي هو الجرة الكبيرة - 00:31:11

التي يخزن فيها الماء قال وانكسر لنا حب فجفنته الماء انتم عايزيين بلحافي انا وامرأتي والله ما لنا غيره. خشية ان بعض القطر
على رأس النبي صلى الله عليه وسلم. يعني اللي عايزة تتعلم الحب فعلا يعني يشوف تصرف الصحابة - 00:31:37

مع رسول الله صلى الله عليه وسلم. المهم النبي صلى الله عليه وسلم لما نزل فيبني عمرو بن عوف وآبا يبني المسجد لقى قطعة
ارض جيدة كويستة. سائل الارض دي بتاعة مين؟ قال له والله بتاعة ايتام. الارض دي كان فيها قبورا - 00:32:00

كان فيها قبور للمشركين وكان فيها خرب وفيها نخل فقال ثامنوني يابني النجار بحائطكم هذا. ثامنوني عايزة ادفع التمن فقالوا والله
لا نطلب ثمنه الا من الله عز وجل. وابوا وابوا ان يأخذوا ثمن الايه؟ ثمن الارض - 00:32:20

فالارض دي كان فيها قبور للمشركين فنبشت ثمن قبور المشركين والخرب سوي حتى صار يعني في صعيد واحد وفي بعض
الروايات في البخاري برضو وحرف بدل خرب. انت عارف خرب لو شلت النقطة تنفع خرب وتنفع هرس - 00:32:45

صح؟ على حسب النقطة هتديها فين؟ توديها على الخه ولا توديها على الخه الكلام ده يعني سوى الخرب وقطع النخل وجعل له في
في قبلة المسجد. فجعلوا وهم يبنون فينشدونا لان الانشاد الجماعي اللي بيشتغلوا لما يقدعوا يغنو والكلام ده يقوم يخف عليهم
العمل. ولذلك تجد اي جماعة من - 00:33:07

بيشتراكوا في عمل يغنو. ينشدوا وعي ينشدوا جماعي يردو عليه وبتاع. عشان ينسوا ايه الوقت ومشقة العمل قال النبي صلى الله

عليه وسلم وهو يعلم معهم قال اللهم لا عيش الا اعيش الاخرة. فاكرم الانصار والمهاجرة. فردوه عليه وقالوا نحن - 00:33:36
الذين بايعوا محمدا على الجهاد ما بقينا ابدا. كيف انفق الصحابة اعمارهم؟ في الجهاد. عايز يقول لك فراغ عندك فراغ عندك وقت
عندك رأس مال وهو العمر كيف تنفقه؟ كأن البخاري اورد هذا حتى يبين لك نموذجا - 00:33:59

انفاق العمر فيما ينفعك عند ربك تبارك وتعالى. تلاحظ هنا ان النبي صلى الله عليه وسلم كسر وزن البيت. كسر وزن الرجل. حتى لا
يقول شعرا لان الله عز وجل قال وما هو بشاعر. يعني ليس بشاعر ينظم الشعر ولا يقول الشعر. حتى شعر الناس ناس تانيين. حتى
الشعر نفسه - 00:34:19

ما يقولوش اصلا فضلا عن انه يؤلف شعرا ولا ينطق بالشعر. فكسر البيت الاولاني لما تيجي توزنه على اوزان الشعر لا
يوزن اللهم لا عيش الا اعيش الاخرة. لا يوزن - 00:34:42

بخلاف الشطر الثاني يوزن اللهم لا عيش الا اعيش الاخرة شف الشاطر الثاني فاكرم الانصار. الانصار والمهاجرين مهاجرة. موزون اهو
حاول تعلمه زي الشطر الثاني كده ما يجيشه معك. الله - 00:35:01

اللهم لا عيش الا عام. ما يجيشه ما يستقيم وعك في الوزن. انما يستقيم الشطر الثاني. لو جيت بقى عشان توزن كلام
الصحابة هتلاليه شعر نحن الذين نباعي محمدا على الجهاد دي ما بقى لا ابدا موسوم - 00:35:17

لا حرج على الصحابة يقولوا شعرا كالحسن ابن ثابت كان شاعرا كعب بن مالك كان شاعرا ابن رواحة كان شاعرا تمام فالنبي عليه
الصلوة والسلام انه لا يقول الشعر ولا ينبغي له ان يقول شعر نفسه شعرا من نفسه او عن غيره فكان يكسر الایه؟ يكسر البيت. وكما
00:35:41

اذكر انا في يعني مثل هذه المناسبة التفعيلات انت عارف تفعيلات الشعر دي كان العرب قبل الخليل ابن احمد يزنون الشعر. كان
يقول الشعر بالسليقة. النبي قال زبيان ومرور وزهير ابن ابي سلمة والجماعة دول كانوا يقولون الشعر سليقة - 00:36:01

ما يتعلمواش اوزان الشعر. اول واحد وضع اقراء الشعر واوزان الشعر الخليل بن احمد الفراهيدي هذا العبرى. الذي تفتخر امتنا بمثله
كريم ابن احمد ده امة واحدة. هو الذي فعل وجب تفعيلات الشعر. ستاشر بحر ومجزوءهم هو اللي عملهم - 00:36:22

ولو انت جيت على اي شعر علشان تستطعنه ما تعرفش تستطعنه الا اذا كان اذنك اولا حساسة جدا للاوزان حساسة جدا الاوزان.
يعني مسلا جرير بن عطية جرير اللي هو ضد الفرنخانة. جرير بن عطية كان بين وقائد وحجاء وحاجات زي كده -
00:36:46

بن عطية مر عند عبد الملك بن مروان وبعدين قال له امدح. امدحنا يعني فمدحه بقصيدة طويلة حتى جاء على بيت منها وقال طبعا
عبدالملك بن مروان قعدة متكمي كده على المشهد ومبسوط يعني - 00:37:10

قال له المستم خير من ركب المطايها واندى العالمين بطون راح. قعد كان كان متكتنا فجلس وقال كيف قلت عيد علي ايه اللي انت قلته
ده؟ قال المستم فخير من ركب المطايها - 00:37:31

كم منبني ادم ركب حمارا او ركب فرسا او ركب فيلا او ركب كم منبني ادم لا ما تعدش يعني. نعم. لا تستطيع ان تحصيه هو بيقول
له انت افضل ناس ركبوا ركائب. فضلهم على العلمين يعني - 00:37:53

الستم خير من ركب المطايها واندى العالمين بطون راحي. راحة اليدي هي ديت. دي اسمها ظهر اليدي ودي اليدي. تمام؟ انت لما بتدي
لай حد عطاء مسكيين بتدي له ايه؟ تحط له الدرهم كده وتحدفه في وشه. مسلا ولا بتحطه على راحة يدك - 00:38:13

وتعطيه. تمام؟ يقول انت افضل اندى العالمين اندى من اعطي عطاء. انت فطبعا يعني معنى مبتكر كأن جريرا نحته من الصخر فقال
كيف قل فاعاد عليه البيت؟ قال من من كان مادحا فليمدحنا بمثل هذا - 00:38:33

يعني ايه؟ يعني تجيب معاني مبتكرة آلن تتذكر. بكر معنى بكر يعني. طيب تعالى نوزن البيت ده كده عشان ولما جه يقابلك شعر
تقراه قطعه كده. المستم خير رمى الراكبان مطايها - 00:38:57

واندى العاء لمينا بطور نراحي المستم خير مفاعل ومن ركب مفاعل خطايا مفاعل واندلع مفاعلة لمينبطو مفاعلة مراحبي فاعل. كده

ده بحر بيسموه الوافر يعني او الخليل بن احمد الوفد. حبيبنا احمد دخل سوق النحاسين لقاهم عمالين ايه؟ يضربوا على النحاس.

فبيضربوا يعني ايه مزيكا يعني - 00:39:20

حاجة كده الازن تستطعهمها. فقعد كده وقعد يفكركده وبعدين جاب التفعيلات دي ده بحر الوافر ودحر الكامل وبحر الهزى البحر

الطوبل البحر البسيط. البحور اللي هي الخليل عملها يعني. والخليل ده اول من عمل - 00:39:53

اعجم العربية القاموس جمع كلام العرب. طب عملوا ازاي؟ يجييك الكلمة الثالثية بيدل الحروف مساء النهر نهر هنرا رنها يقعد يجيب
الحروف بيدلها يحط واحد الاول وواحد الوسط وواحد الكلام ده - 00:40:11

لحد ما طالع بالحروف يكتب اسمه كتاب العين اللي هو اول معجم عربي معروف عندنا فعله الخليل بن احمد الفراهيدي رحمة الله
عليه. فجه الخليل بن احمد شيخ سيبويه وشيخ الكسائي الكسائي صاحب القرآن مشهور هو برضه الخيل من احمد شيخه يعني.

المهم - 00:40:32

النبي عليه الصلاة والسلام. لا يقول بيـتا من الشـعـر حتى الـبـيـتـ الليـ قالـهـ كـسرـهـ بـرـضـوـ سـتـبـدـيـ لـكـ الـاـيـامـ ماـ كـنـتـ جـاهـلـاـ وـيـأـتـيـكـ بـالـاخـبـارـ
منـ لمـ تـزوـدـهـ. كـسـرـ الـبـيـتـ دـهـ وـهـ بـيـقـولـهـ بـرـضـوـ - 00:40:56

لما كسره ما اتوذنـشـ. بـرـضـوـ حتـىـ لاـ يـقـولـ الشـعـرـ. فالـنـبـيـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ شـارـكـ المـسـلـمـيـنـ فـيـ بـنـاءـ المـسـجـدـ. وـكـانـ عـمـارـ اـبـنـ يـاسـرـ
وـفـيـ بـنـاءـ الـمـسـجـدـ كـانـ نـاقـهـاـ. النـاقـهـ الليـ هوـ حـدـيـسـ عـهـدـ بـمـرـضـ. كـانـ مـرـيـضـ وـبـعـدـيـنـ عـنـدـ نـقاـهـهـ يـعـنيـ. كـانـ نـاقـيـهـمـ لـسـهـ يـدـوـبـكـ -
00:41:11

بيتعافي فكان يحمل الناس يحملون لبـنـاتـ الـلـبـنـةـ الطـوـبـةـ يـعـنـيـ وـعـمـارـ يـحـمـلـ لـبـنـتـيـنـ. وـلـسـهـ طـالـعـ مـنـ الـمـرـضـ. فـكـانـ بـشـيلـ الطـوـبـةـ
عـلـىـ كـتـفـهـ. فـضـهـرـهـ مـتـعـفـرـ فـكـانـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـنـفـضـ التـرـابـ عـنـ ظـهـرـهـ وـيـقـولـ اـيـهـ ياـ اـبـنـ سـمـيـةـ تـقـتـلـكـ الفـئـةـ الـبـاغـيـةـ -
00:41:31

طبعـاـ فيـ الـبـاغـيـةـ الـلـيـ هيـ كـانـتـ فـئـةـ مـعـاوـيـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ. طـبـعـاـ عـرـفـواـ القـصـةـ دـيـ كـانـواـ مـسـتـنـيـنـ يـعـنـيـ اوـ بـعـضـ الصـحـابـةـ مـسـتـنـيـنـ
مـقـتـلـ عـمـارـ. عـشـانـ يـعـرـفـواـ اـيـ الـفـرـيقـيـنـ عـلـىـ الـحـقـ - 00:42:02

فلـمـ قـتـلـ عـمـارـ فـيـ جـانـبـ عـلـيـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ جـمـيعـ عـرـفـواـ انـ عـلـيـاـ عـلـىـ الـحـقـ وـانـ فـنـةـ مـعـاوـيـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ هيـ الـبـاغـيـةـ. طـبـعـاـ الـبـغـيـ
بـيـنـهـمـ كـانـ بـتـأـوـيـلـ اوـعـىـ حدـ يـتـصـورـ انـ مـعـاوـيـةـ كـانـ يـقـاتـلـ عـلـىـ الـمـلـكـ. وـلـاـ عـمـرـوـ اـبـنـ العـاصـ وـلـاـ الـكـلـامـ دـهـ. لـأـ هـمـ اـرـفـعـ مـنـ هـذـاـ. كـانـواـ
يـقـاتـلـونـ بـتـأـوـيـلـ - 00:42:18

انـ الجـمـاعـةـ قـتـلـواـ عـثـمـانـ بـنـ عـفـانـ بـنـ عـفـانـ بـنـ عـفـانـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ ثـالـثـ الـخـلـفـاءـ مـنـ بـنـيـ اـمـيـةـ. الـلـيـ هـمـ قـومـ مـيـنـ؟ قـومـ عـمـرـوـ بـنـ العـاصـ
وـخـالـدـ بـنـ الـولـيدـ وـمـعـاوـيـةـ بـنـ اـبـيـ سـفـيـانـ - 00:42:44

فـلـمـ قـتـلـ عـثـمـانـ وـاـخـتـارـوـاـ عـلـيـ رـاحـواـ لـهـ. قـالـواـ لـهـ اـحـنـاـ عـايـزـيـنـ دـمـ صـاحـبـنـاـ. نـرـيدـ اـنـ نـقـتـصـ مـمـنـ قـتـلـ عـثـمـانـ. هـذـاـ دـمـ صـاحـبـنـاـ. فـقـالـ لـهـ
ماـ اـقـدـرـشـ. اـنـتـمـ عـارـفـيـنـ الـخـلـيـفـةـ قـتـلـ وـبـؤـيـ - 00:42:59

عـلـىـ اـبـيـ طـالـبـ فـيـ وـسـطـ دـهـمـاءـ وـعـالـمـ بـقـىـ وـفـتـنـةـ اـنـتـشـرـتـ فـيـ وـسـطـ الـعـمـ وـبـتـاعـ الـكـلـامـ دـهـ. فـقـالـ ماـ اـقـدـرـشـ لـاـنـيـ هـتـلـاقـيـ فـيـ قـبـائـلـ
عـدـةـ تـلـاقـيـ وـاحـدـ مـنـ الـقـبـيـلـةـ دـيـ وـالـتـانـيـ مـنـ الـقـبـيـلـةـ دـيـ وـالـتـالـتـ مـنـ الـقـبـيـلـةـ دـيـ لـوـ اـنـ خـدـتـ وـاحـدـ مـنـهـمـ الـقـبـيـلـةـ مـمـكـنـ تـثـورـ عـلـيـ. وـيـدـوـبـكـ
لـسـهـ الـفـتـنـةـ مـشـتـعـلـةـ. فـانـاـ لـاـ اـسـتـطـعـ - 00:43:19

قـالـ لـهـ لـأـ اـنـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ اـبـاحـ لـنـاـ اـنـ نـأـخـدـ بـمـاـ مـقـتـولـ. وـمـنـ قـتـلـ مـظـلـومـاـ فـقـدـ جـعـلـنـاـ لـوـلـيـهـ سـلـطـانـاـ فـلـاـ يـسـرـفـ فـيـ الـقـتـلـ اـنـهـ كـانـ
مـنـصـورـاـ. جـعـلـنـاـ لـوـلـيـهـ نـحـنـ اـولـيـاءـ دـمـ. وـعـايـزـيـنـهـمـ لـازـمـ. تـمـامـ؟ بـدـأـ الـخـلـافـ مـنـ هـنـاـ. عـايـزـيـنـ - 00:43:39

هـمـ كـاـوـلـيـاءـ دـمـ مـشـ عـايـزـيـنـ يـاـخـدـوـ الـقـصـاصـ. لـنـ نـعـفـوـ عـنـ الـقـتـلـةـ اـبـداـ وـهـذـاـ حـقـنـاـ بـنـصـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ. وـعـلـيـ اـبـيـ قـالـ اـنـ لـاـ اـسـتـطـعـ
اـنـ اـنـ اـجـيـبـ دـورـ وـاحـدـ مـنـ هـنـاـ وـواـحـدـ مـنـ هـنـاـ وـبـتـاعـ. اـثـيرـ الـقـبـائـلـ كـلـهاـ عـلـيـ - 00:44:02

الـاـلـمـ يـسـتـتبـ. الـمـهـمـ بـدـأـتـ الـقـصـةـ مـنـ هـنـاـ. مـشـ اـنـ حـدـ بـيـنـاعـ عـلـيـ اـبـيـ طـالـبـ عـلـىـ الـمـلـكـ. لـاـ وـالـلـهـ كـانـ مـعـاوـيـةـ اـبـيـ سـفـيـانـ يـعـلمـ
اـنـ عـلـيـ اـفـضـلـ مـنـهـ اـنـ عـلـيـ اـفـضـلـ مـنـهـ. دـهـ لـاـ شـكـ فـيـ ذـلـكـ. لـاـ عـنـدـ مـعـاوـيـةـ وـلـاـ عـنـدـ اـيـ حـدـ فـيـ الـاـمـةـ. اـنـ عـلـيـ اـبـيـ طـالـبـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ

كان افضل الموجودين من الصحابة لا لا اشكال في هذا يعني. المهم بدأت مسألة ايه بهذا التأويل. مش انهم بيقطعوا على الدنيا ولا على الملك. لا والله لا الدنيا في اعينهم احر من جناح البوضة. الصحابة دول يعني ليس لهم نظير. المهم بدأت القصة كذلك. المهم كانوا ملتبسين - 00:44:39

ملتبس عليهم من على الحق. يعني مسلا طلحة بن عبيد الله والزبير بن العوام كانوا معاوية ودول من العشرة المبشرين بالجنة. وعائشة كانت مع معاوية. كمان هتقول ان دول كمان بيقتلوا على دنيا. لا والله - 00:45:03

مهما كان ده كانوا من اولياء الله الصالحين. وقد علمنا من الاحاديث والواقع وحياتهم انهم من الاولياء ولعلنا نتعرض اذا جئنا الى يعني صاحبي من دول ان احنا نذكر شيئا من آآ يثبت انه من اولياء الله تبارك وتعالى. المهم - 00:45:23

لما قتل عمار في صف علي عرفوا من الطائفية لعل الحق. لانه النبي صلى الله عليه وسلم قال لعمار ويحك يا ابن سمية تقتلك الفئة الباغية. فعرفوا من الباغي ومن المبغى عليه. تمام؟ فده الموقف الاول فيما - 00:45:42

يتعلق الشعر او هذا الرجس اللهم لا عيش الاخرفة فاكرم الانصار والهجارين الصحابة قدوا حياتهم تقريبا في الجهاد. يعني لما تقرأ في صحيح مسلم ارجع لصحيح مسلم في كتاب الجهاد والسير - 00:46:02

اقرأوا هذا الخبر الرائع جدا جدا. وانا حاسس ان انا مغلوب ان انا اقوله في محاضرة تانية يعني. حديث سلمة بن الاكوع في غزوة ذي قردا لما خلصوا الغزوة تلات تيام ونادي منادي الجهاد. ما لحقوش يعملوا حاجة خالص - 00:46:22

حتى في غزوة تبوك اللي هي اسمها جيش العسرة. اللي اغلب صورة التوبة نزلت في غزوة تبوك. عن منافقين والكلام ده كله في تبوك. امتنى كانت غزوة تبوك؟ كانت في وقت الثمار حصد الثمار - 00:46:45

حصد الثمار يعني الفلاح بيزرع الزرع بيستنى علشان الزرع يطيب بيعيه بيتدى يدخل جيشه فلوس. في هذا الوقت اللي المفروض يجمعه الثمار نادي منادي الجهاد الى الغزوة. كانت غزوة صعبة جدا جدا. اولا سيفوزونا - 00:47:07

اه الروم في الشمال. الشمال ناحية الشام. تمام؟ حيس كان الروم وكانوا بيهددوا المدينة سار الجيش ثلاثة اسابيع في وقف حر شديد كما يقول كعب بن مالك. استقبل حظا شديدا ومفازا. مفازا اللي هي الصحراء - 00:47:29

الصحراء يسموها المفازة. على عادة العرب الجميلة انه يسمى شيء بضده. تمام؟ ليه؟ لأن السحرة اللي يمشي فيها بدون دليل يموت ما يعرفش يرجع. يرجع هو عارف جاي من انهي طريق فكان الذي يمشي في الصحراء بدون دليل يموت يهلك. فكان - 00:47:54
كانوا يسمونها المفازة تأمينا للفوز منها ما اسمهاش نفاذك تمام؟ لكن هم سموها مفازة تأمينا للفوز منها. زي احنا ما بنقول. تمام؟ اه انت ايه اخبارك؟ تقول انا بعافية شوية - 00:48:17

طب ما انت عيان اهو وقاعد ايه فين العافية اللي عندك يعني؟ عشان تقول انا بعافية اي تؤمل العافية تمام؟ النبي صلى الله عليه وسلم كان فيه واحد مريض آآ فيه واحد اعمى فيه اطراف المدينة. فكان عندما يزوره - 00:48:35
هلم بنا الى البصير. البصير ما يسموش الاعمى. نسميه البصير. كانت عادة جميلة عند العرب كانوا يسمون الشيء بضده الشيء الجميل يعني. تمام؟ المهم انه الغزوة هيمشوا واحد وعشرين يوم - 00:48:53

في حر شديد حتى المنافقون لما قالوا حر الدنيا حر هنھلك سوف نھلك في الحر. تمام يقول كعب وانا الى الثمار والظلال اصعب. انا ممبل الزرع اللي هيبيوظ هزوح الشام هنرجع لان الزرع آآ فسد. هنبיע ايه وهنشتري ايه وهنعمل ايه - 00:49:13
اعمل ايه كعب المارك؟ عنده راحتان واحدة قال لك بقى حتى لو هو ما ينمش وفتح بقى على الرابع ولا الخامس والحقهم. بس ايه خسرت الزرع بتاعي! ده انا خلاص يا ولاد آآ يحسس على الشمرة يقول خلاص فاضل لها يوم. يوم وابيع. تمام؟ الشيطان بقى ايه؟ مد له الحبل - 00:49:43

ديربو الحبل كعادة الشيطان معبني ادم. يمد له الحبل. يمد له الحبل وبعدين يسيبه وهو بايظ. وكان الشيطان للانسان خذولا يخليه يمشي يمشي يمشي. فاذا وقع يقول له ما اعرفكش. ما يعرفكش. يخذله في موضع الحاجة اليه - 00:50:03

الى حاجة يعني. فكعب المالك قصته معروفة ان هو تأخر بسبب الايه ؟ الشمار يقول لك بكرة بعد بكرة طب لأ بكرة كمان يوم كمان يوم عشان اجيبي سعر حلو. مسلا المهم تفاصيل الغزو حتى ذهب النبي صلى الله عليه وسلم ووصل الى تبوك - 00:50:23

ايه لا تبوا. وبعدين سأله عن كعب بن مالك وكانت القصة المشهورة المعروفة التي ربما يعني نرجع الى طرف منها في هذا الحديث.

فده الموضع الاول اللي النبي صلى الله عليه وسلم ذكر الصحابة ان اعمارهم لا تضيع هباء - 00:50:41

لا تضيع هباء. شبابك قضيته في الغزو انت الرابح. فقال صلى الله عليه وسلم لا يشعر الشهيد بوقع القتل الا كما يشعر

احدكم بالقرصنة. يعني لما تفرض واحد كده هو ده لما - 00:51:00

يخفف الله عز وجل عن الشهيد هذا القتل كرامة له ولانه في طاعة. وفي الحديث الآخر قال صلى الله عليه وسلم يرى الشهيد

مقعده من الجنة مع اول دفقة من دمه - 00:51:20

مع اول صدقه من دم. انت عارف الشهداء يعني منزلة الشهداء رفيعة ومعروفة كما في كتاب ربنا وسنة نبينا صلى الله عليه وسلم.

المهم انه النبي عليه الصلاة والسلام لما قال اللهم لا عيش الا عيش الاخرين نبههم الى العيش الذي ينبغي ان يتطلبوه - 00:51:43

طب انا هقول لك على حاجة. ده الصحابة. كثير جدا من بنى ادم همهم همة الشاعر الذي ساذكر شعره الان. رجل بيحب واحدة

وبعدين قالت له انا عايزة لين العصفور. طبعا ازنه مش لين. اشاره الى المستحيل. يعني ابذل - 00:52:03

مستحيل من اجل مرضاتي. تمام راح طفي الدنيا الواسعة بقى وركب جمل وقعد يلف بلاد الله خلق الله وبتاع من كتر ما

ماشي في الشمس اسود جلده وبتاع وبقى جلد على العضم وكان الاول مربرب وكويسي وبتاع لما قالت له ايه انا عايزة كزا. كزا دي - 00:52:29

قدرهها انت اي حاجة يعني. وبعدين المسكين رجع لها بعد ما جاب لها اللي هي عايزة ففتحت الباب فشافته فدار بينهما الحوار الاتي

قال الشعر آالفاظه صعبة لانه الشعر القديم. الفاظه صعبة لكن انا هبینه هيبقى زي الماية يعني. قال رأت نضو اسفى - 00:52:50

اميما شاحبا على نضو اسفار فجن جنونها. قالت بنى الناس انت ومن تكون؟ فانك رواعي صرمة لا تزيينا فقلت لها ليس الشحوب على

الفتى بعار ولا خير الرجال سمينها. عليك - 00:53:21

ثلة مستحبة يروح عليك محضها وحقينها سمين الضواحي لم تؤرقه ليلة وانعم الهموم يعونها. انا كدت ابكي لما قرأت هذا الشعر. من

الحسرة اللي فيها الرجل هي طلبت لين العصفور. فين يا لين عصفور يا ولاد؟ في ولاد خد بعيد وراح يلف. الشعر بتقول - 00:53:42

رأت الشعر اللي بيقول بقى رأت نضو اسفار النضو هو الرجل المهزول من كثرة السفر ذهب لحمه وشحمه. من كثرة السفر. هو خبط

على الباب ففتحت له فرأت نضو اسفار رجل - 00:54:11

اهزله طول السفر. رأت نضو اسفار اميما اميما. اي رأت اميما نضو اسفار رجل جلد على العضم راكب جمل. رأت نضو اسفار

اميما شاحبا. شاحب معروف شاحب يعني على نضو اسفار على جمل مهزول. ما هو اذا كان هو يعني ذهب لحمه وشحمه. الجمل

كمان زهب لحمه شحم. من كتر اللف - 00:54:31

عمال يلف في البلاد عشان يجيب لها اللي هي عايزة. تمام؟ رأت نضو اسفار اميما شاحبا على نضو اسفار فجن جنونها يعني الجنون

اتجن. مش هي اللي اتجنت جن جنونها يعني جنوها الجننة. تمام؟ فقلت من اي الناس انت؟ انت مين بقى؟ ما هو اتغير لونه - 00:55:01

الشمس سودته وجلده راح وبتاع ولحمه وشحمه لم يعد له لا نضارة ولا اناقة ولا حاجة من دي خالص. قالت من اي الناس انت ومن

تكن فانك راعي صرمة لا تزيينا. الصرمة هي القطعة من الابل. بتقول له انت ما تنفعش - 00:55:26

مش تقعد في المجالس ما تملاش هدولك. انت مش ملوي هدولك. اللي زيك كده ده ما ينفعش يقعد في المجالس ويقعد يعمل به

يعني. وي العمل نفسه يعني امير ولا بتاع الكلام ده. انت يعني هيئتكم كده تتقول انك انت عبد. خدام اي حاجة. تمام - 00:55:46

فقلت لها ليس الشحوب على الفتى بعار ولا خير للجان سمينها. مش اي واحد تخين يبقى هو ملك بقى ولا هو يعني يملئ مركزه. ولا

مله هدوله. ما له هدوله ده مجازا يعني - 00:56:06

تبقى رفع البوصة وتبقى هدومك برضو. تمام؟ مش ملو هدومك يعني تخين وما له هدومك؟ فقلت لها ليس الشحوب على الفتى بعالم
ولا خير الرجال سمينها. جاب هنا الفتى لأن منزلة الفتوة هي مجمع المروءة. الشجر - 00:56:21

والكرم والسخاء يعني واختار الجدعنة يعني. راجل بمعنى كلمة رجل. ادي معنى كلمة فتى. اسمها منزلة الفتوة يسميها العلماء منزلة الفتوة. ولذلك لا يوصف القرآن بفتى الا كذب. سمعنا فتى يذكرهم - 00:56:41

يقال له ابراهيم واهل الكهف قيل فتية. امنوا بربهم وزادهم هدى. يعني الفتى لا يطلق الا على كامل المروءة تمام؟ عشان
كده قال لها ليست الشحوب على الفتى بعار ولا خير للجالس منها اقول اه انت بقى عايزه - 00:57:01

الاتي بيقول انا مش عاجبكم مش مالي عينك اه اللي هيمل عينك اللي هقوله لك دلوقتي. اللي جاي ده التملي بقى انت عارف التملي
ما بيشتغلش تملي ورث قرشين على ابوه وقادع بقى عامل فيها ايه سلطان زمان. قال عليك براع انت لو عايزه واحد يمل عينك
يعني - 00:57:21

عليك براعي سلة مستحبة. عندك شوية غنم وشوية ابل. تمام؟ يروح عليه محضها وحقينها مخضه الحقين انك انت تصب لين الرايب
على لين الحليب. ده تملي بقى قاعد بقى بيسرح البهائم وبالليل بيعتو - 00:57:41

اللين يشرب وهو قاعد ساند ضهره على المشهد كده. ما بقولوش يقول انا مش غبي. تمام؟ شغلته يأكل ويشرب. سمين الضواحي
الضواحي اللي هي ما يظهر من البدن كالكتف والعضلات كده يعني. ما هو بيشرب لين حليب ورايب يا قشطة - 00:58:01
ها فباتالي ما وراش شغالانة هيتعب في ايه ولا هينزل نفسه في ايه؟ قاعد ويشرب وخلاص. كان من صفة هذا التملي اللي قاعد في
الخط مبلط الخط من الشوارع سمين الضواحي عنده مجانص وعنه عضلات ويتاع والكلام ده. صميم الضواحي لم تؤرقه -
00:58:21

ليلة في ما لم تؤرقه اي ليلة اي مشكلة. ما عنديش اي مشكلة. بس الكلمة اللي وجعوني فعلًا في هذا البيت لم تؤرقه ليلة وانعم. ابكار
الهموم وعنونها. وانعم بيقول يا بخته - 00:58:41

كنقول يا بخته ما فيش ليلة من الليالي تعب فيها ولا كان عنده مشكلة. ولا بات حاطط راسه على المخدة وهو مهموم. تمام؟ سمين
الضواحي لم تؤرقه ليلته وانعم ابكار الهموم يعنيها. بيقول لها ايه ابكار الهموم؟ هم بكر ما فيش حد - 00:59:02
اصيب به قبلني. ادي معنى هم بكر ابكار الهموم. تمام؟ وعنونها. انت عارفين في آآسورة البقرة؟ وصف البقرة ها؟ عوان بين ذلك العوام
اللي هي الشبة يعني. لا عجوزة قوي ولا بكر. تمام؟ فيبيقول لها انت عايزه واحد لم يمر - 00:59:29

بخاطره لا هم بكر ولا هم عون. ما مر به لا هم ما فيش حد شافه في الدنيا غيره. يقول لها اانا شفته عشان خاطرك اانا شفته. الهم
الذى لم يره احد منبني ادم. اانا اول واحد اصيب به. عشان كده اسمه هم بكر - 00:59:55

او هم اصيب به غيري. يعني عايز يقول لها اانا شفت كل الهموم عشان خاطرك. طب هذا رجل اتفق حياته وعمره لهذا المطلب. لمطلب
امرأة يا ضيعة عمره كضيعة عمري راح عمره وراح آآكل حاجة لاجل ان يؤدي غرضها هزيلا تافها لا قيمة له - 01:00:15
الذى ي يريد ان ينفق عمره فليأخذ الصحابة كمثال كانوا بيعملوا ايه الصحابة؟ قضوا حياتهم في الجهاد. ما فيش حد لحق يعمل حاجة.
حتى اللي كانوا اصحاب زرع. الزرع بتاعهم لم ينتفعوا به - 01:00:42

لان كل يوم غزوة كل يوم غزوة في غزوة زي القرض اللي اانا قلت لكم عليها ترجعوا لها في صحيح مسلم في كتاب الجهاد والسير في
غزوة ذي قرار. هتلباقي سلمي ابن الاعب بيقول - 01:00:58

بعد الغزوة الطويلة دي. آآثلاثة تيام ودعا داعي الجهاد وطلعن على الجهاد على طول. ما حدش لحق يعمل حاجة. خالص. فمن اراد ان
يستثمر عمرو ده مقصد الامام البخاري. بعد ما قال لك رأس المال هو العمر. طيب هتستثمر رأس المال ازاى - 01:01:08

اكثر الناس مغبون في رأس المال. لو لو دخل السوق خسر ريال ولا جنبه بيقى زعلان لكن لو خسر عشرين سنة من عمره عشر سنوات
من عمره ولا كان حاجة حصلت. ده المغبون فعلًا كما ذكر الامام البخاري. فالامام البخاري - 01:01:28

ما سابتش فقط تسمع الحديث قال لك لأ ده اانا هتجيب لك حاجتين تبين لك كيف تستثمر عمرك. وافضل الناس استثمارا للعمر

العلماء. العلماء لأنهم يعرفون قيمة الوقت. وانا ساذكر يعني شيئا واحدا - [01:01:48](#)

وانهي المحاضرة. آآ ابن عقيل الحنفي ده له كتاب تمنميت مجلد تمنمبت ثمانمائة مجلد. قال ابن رجل الحنفي في الجزء في ذيل طبقات الحنابلة.رأيت مجلة كذا بعد الأربعينية. يعني اذا كان في ربع المجرد هو شهر مجلد بعد اربعينية. الكتاب ده طبع منه الان -

[01:02:08](#)

مجلدان لقوا من تمنميت مجلد مجلدين. لا اخفيكم جعلت اقرأ المجلدين ما فهمتش حاجة ما قدرتش افهم كبير شيء. حاجة تغض البصر؟ لا. انا ما قدرتش افهم الحقيقة. كان يأتي بالامور مسائل الغامضة - [01:02:43](#)

جدا وبعدين يحلها ويجيب عليها الاحتمالات والكلام ده. ده رأيت كذب ده بيقول ايه بقى؟ ابن عقيل يقول انه لا يحل لي ان اضيع ساعة من عمري او عمري حتى اذا كل لسانني عن مناظرة وبصري عن مطالعة استطرحت يمد - [01:03:03](#)

فأعمل فكري حال استراحتي. يعني ما نامش كده ايه وانا عمال احلم في كده يعني اعمل فكري حال استراحتي. فلا اقوم الا وخطر لي ما اسطره. وانني اقصر بجهدي اوقات اكلي حتى ابني اختار دق الكعك وتحسيه يبلعه - [01:03:33](#)

وتحسيه بالماء على الخبز لاجل ما بينهما من التفاوت في المضغ يعني هيجب غيف عايز مضغ مش هيقدر يمنعه. طب بينضغ الرغيف في قد ايه في دققتين. طب لما يدق الكعك ده يخلية دقيق تاني. ويحطه في بقه - [01:04:03](#)

ويشرب بق مية هيشربوا ايه؟ في سانيتين. يبقى انا وفرت دقيقة ونص. مسلا هو عايز يقول كده يعني. حتى ابني اختار دق الكعب وتحسيه بالماء على الخبز لاجل ما بينهما من التفاوت في المضغ. احق لهذا ان يعمل كتاب واحد عنده - [01:04:23](#)

تمنمية مجلد احق له ان يفعل ذلك. فأهل العلم كانوا يعدون الاوقات. جاء رجل ليحيى لعبد الله بن مبارك ليحيى بنعيم واطن حسنة المبارك برضو. قال له حدثني قال امسك الشمس. لو مسكت الشمس يعني الوقت وقف - [01:04:43](#)

ما مشيش وما ضاعش مني حاجة ساحثك. ادي معنى امسك الشمس. محمد بن سلام شيخ البخاري. وهو يكتب في في مجلس التحديد سن القلم اتكسر. قال قالوا من بدرهم. مين يديني؟ قالوا التملية اللي هم جايين يحضروا فوريجيده دول لا مية قلم -

[01:05:03](#)

ليه قارنه بدرهم؟ ده درهم واحد يجيب ده استئلام ولا دستين بس هو مش عايز يضيع من الشيخ كلمة الشيخ ما بيقفش يقول حدثني فلان عن فلان عن فلان عن فلان. ولذلك كان بيختزلوا في الكلمات يقولوا حدثني اخبرني يقول انا اخبرنا يقول لا انبأنا انا - [01:05:23](#)

مسلا كده اخبرني اختزال بيختزل عشان برضه يوفر وقت ويوفر ورق ويوفر ايه يوفر آآ جبر يعني فكان اهل العلم من افضل من حافظوا على اعمارهم وعلى اوقاتهم. وانا اعتقد ان شاء الله ان احيانا الله عز وجل واستمرت هذه المجالس - [01:05:43](#)

انه يمر بنا من ترجم الاسناد ائمة كبار سنبرز الجانب الادبي من حياتهم. مش هقول لك فلان كان ثقة وقال فلان حجة وقال فلان لا بأس به. انا مش هقول الكلام ده خالص. الا تتبه مجرد تباهي. واذا كان في البخاري رجل متكلم - [01:06:03](#)

وفيه زي الحديث الجاي هقول ليه البخاري خوجل هذا الرجل الذي تكلم فيه العلماء؟ برضو لازم ادافع عن صحيح البخاري بالحق. يعني مش مش بالباطل يعني مش لازم سادافع بالحق وتصرف البخاري والعلماء الذين جاءوا من بعده. سيمربنا في الترجم دي كلها آآ كلام آآ - [01:06:23](#)

آآ يعني آآ في اللادب لا يسعني الا ان اقوله لأن هذا المجلس في المقام الاول القصد هو ايصال روح العلم الى الطالب. انا مش قصدي ان انا اجي انكلم في البخاري في مصطلحات البخاري والكلام ده. لأن انا عارف ان في بعض الجلوس مش - [01:06:43](#)

مش دي همتة لم يدرس علوم الحديث والكلام ده لكن همتة ان يأخذ من اللادب بتاع الحديث او العلماء فينقل الى حياته. لأن هي دي ثمرة انما تعلمنا العلم لنعمل به. قال مجاهد بن جبر ومالك بن انس الامام مالك ليس العلم - [01:07:03](#)

بكثرة المسائل. انما العلم الخشبة. مش العلم ان انا اقول لك ايه نواقض الوضوء تقول لي عشرة. واحد اتنين ثلاثة طب مش خالص. ما شروط الحج او المعتمر؟ مش ده العلم. العلم على طبعا ده داخل في العلم - [01:07:23](#)

بس مش قبة العلم. قبة العلم ان تخشى الله عز وجل بهذا العلم. ان يوصلك هذا العلم الى العمل. ده كان هم السلف كلهم انما العلم

ليس العلم بكثرة المسائل انما العلم الخشية. طيب نشوف لو حد من اخواننا سريعا كده عندي سؤال مهم - 01:07:43

في المحاضرة. طيب. نعم. السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله. بارك الله فيك يا شيخ. واياك الله يحفظك اه سؤالي عن اه سيدنا

معاوية رضي الله عنه. نعم. يعني يعني على حسب الخطبة التي قرأت - 01:08:03

ما وجدت كتابا ينصف الامام معاوية رضي الله عنه. مم. هذا الشيء الثاني لمن انا اقرأ سيرة سيدنا معاوية وكان في

hadith للنبي صلى الله عليه وسلم فيما معناه - 01:08:23

الامام البخاري انه يتكلم عن اه سيدنا الحسن ان ابني هذا سيد بمعنى الحديث نعم ولعل الله ان يصلح لي بينكم فنتين عظيمتين

ومسلمين. وفعلا سيدنا معاوية راح على الكوفة وسيدنا الحسن نزل على على المدينة - 01:08:44

واصبحت الكوفة جزء. واتفقا على ان تكون ما بعد ما بعد الوفاة سيدنا معاوية ان تكون خلاف. وسيدنا معاوية عهد الى جنيه يزيد.

اليس ذلك جزءا من حب الحكم؟ طيب الاول عايز آآ اتكلم - 01:09:04

كلمة في حق معاوية رضي الله عنه اليه اخبار السالفين تاريخا؟ جاهوا بلى امن نأخذ التاريخ من كتب التاريخ المدونة. ما هو

التاريخ المسند؟ اللي بقى سميد عشان تعرف الكذب من الصدق علم الحديث مهمته كده ان تعرف الصادق من الكاذب. ان تعرف الخبر

ده صح ولا غلط. تمام؟ آآ التفاسير - 01:09:24

استاذة البلازوري اللي طبعا اشهرها ابن جرير الطبرى تاريخ الامم والملوك. وآآ ابن سعد وآآ بلاش الوقيد اللي بنتكلم فيه.

المهم دي تاريخ المستندات. تاريخ ابن جرير الطبرى الذي يعتمد عليه جل من كتب في التاريخ - 01:09:54

اغلبه لا يعرف البلازوري. لكن كلهم يعرفون بن جرير الطبرى. لأن تاريخه موجود ومطبوع. الفتنة الكبرى التي حدثت بين علي

ومعاوية رضي الله عنهم روى كثيرا منها ابو مخنف موطن نياحية. وهذا كذاب شيعي محترق. اغلب الروايات التي جاءت في هذه

الفتنة - 01:10:14

او كثير جدا من الروايات من طريق ابي مخنث ده كنيته. اللي هو لوط ابن يحيى فده روى من الاكاذيب ما لا يعلمه الا الله. اغلب

الذين كتبوا في التاريخ جهلة. ما يعرفوش الاسانيد - 01:10:44

استاذ متخرج في قسم التاريخ ما يعرفش حاجة يعني ايه اسناد. عايز يكتب كتاب في التاريخ للطلبة. يقوم جايب تاريخ ابن جرير

الطبرى ويقعد ينقل على مزاجه. ينقى يقول لك - 01:11:04

الحكاية دي شكلها حلو. خدها. فلم ينصفوا في هذا. فكثير من الروايات كاذبة. كثير من الروايات كاذبة فمن اراد ان يقرأ عن آآ يعني

الفتنة عليه ان يعني يعني يقرأ في التواريخ اهل السنة الذين يعرفون الصحيح من - 01:11:14

الضعيف زي الذهبي اماما محدثا. زدني كثير كان اماما محدثا. اما مسألة لماذا يعني معاوية يزيد انا لست في في حل ان اجيب عنان

لكن هذا هو الذي حدث يعني. كما كما قال النبي صلى الله عليه وسلم عن الملك - 01:11:34

والكلام ده. يعني كان بعض السلف اذا جاءت اية حتى لو كانت مؤذية. كان يخر لله ساجدا فيسألوه عن ذلك فيقول اسجد ايمانا

وتصديقا بالذى اخبر بهذا. لانه قال سيحدث كذا سيحدث كذا - 01:11:54

النبي صلى الله عليه وسلم اخبرنا ان جريدة العرب ستكون مروجا وانهارا. سيحدث. واخبرنا ان اللات والعزلة صعبة في جزيرة عون

هذا واضح بعض الایات ظهرت وبعض الایات ستظهر. يعني جزيرة العرب تكون انهارا - 01:12:14

هتتيجي لها منين؟ الانهار. صدق صلى الله عليه وسلم. وسيكون كما قال. اي نعم. نعم. بارك الله فيك. اصلاح الانصار والمهاجرة هل

في توجيه ذكر الانصار آآ فايـه؟ هل في توجيه في ذكر الانصار اـمة - 01:12:34

طبعا لانه الانصار هم الذين اضافوهم وهم كانوا اكثـر الناس المهاجريـن كان كـثير فيـ المـدينة فيـ فيـ مـكة ما كانواـ هـاجـرواـ دـه دـه

كان فيـ فيـ اول ما نـزلـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ منـ المـدـيـنـةـ فيـ فيـ

اوائل الاسلام وكتير جدا من المهاجريـنـ الذينـ هـاجـرواـ بـعـدـ زـلـكـ اـماـ كـانـواـ فيـ الحـبـشـةـ يـاـ اـماـ كـانـواـ فيـ مـكـةـ فـمـنـ السـوـادـ الـاعـظـمـ الليـ كـانـ

المسجد الانصار. فاراد ان يعني يعطيهم قدرهم يعني. رضي الله عنهم اجمعين. طيب آآ سبحانك اللهم -01:13:14
الله وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت اشهد استغفرك واتوب اليك. اذا كان في حد عنده اسئلة ممکن يبقى برة عشان ايه -01:13:34