

لا مجاز في غيب

وليد السعيدان

الموقع الرسمي لفضيلة الشيخ وليد بن راشد السعيدان حفظه الله يقدم ومنها ايضا وهي كالمتممة لها برقم جديد. لا مجاز في غيب قاعدة اصولية خالفها كبير من اساطين علماء الاصول لانهم اشاعرة او معتزلة - [00:00:00](#) وهي من الاشياء التي نبهت عليها في كتابي في اصول الفقه على منهج اهل السنة والجماعة وقد انتهيت منه ولله الحمد والمنة كاملا ها اللهم لك الحمد بس نسال الله ان يسخر له من يبسر طباعته بس - [00:00:22](#) ادي هذا تسجيل لاحق هل له علة معلومة؟ كالتسجيل السابق ولا يقاس عليه ابراهيم طيب صار الكلام عجل شوي ها ما عاد يمدىكم تلحقوا بتروح البيت طيب والجوال امانة يعني؟ بتجي تاخذه طيب عشان يسجل وكل - [00:00:39](#) كلكم جوالا تكم ترى نقرقة عشان ما تقولون يهتم بالسعودي ها. وين وصلنا فيه؟ شو نقول ايش كنا نقول؟ اه معي يعني يعني ممتازة. لا مجاز في غيره. اياك ان تقول بالمجاز في امر غيبي غير مدرك للعقول - [00:01:09](#) وغير داخل تحت حواسك اياك احذر احذروا ايها المسلمون في حياتي وبعد موتي ان تدخلوا بالقول في المجاز في امور غيبية. امور الغيبيات ترى احملها على حقيقتها. التي تليق بالله عز وجل او التي تليق بها. لا تدخل في شيء من الغيبيات بالقول بالمجاز. احذر ان كنت تريد ان - [00:01:28](#) تكن سنيا ثابتا على الصراط المستقيم. والمنهج العدل القوي اي شيء من امور الغيب قل يراد به حقيقته فصفات الله غيبية اذا باب الصفات ما ندخل بمجاز. ليه؟ لانه غيبي. وابواب الغيب ما ندخل فيها بمجاز - [00:01:48](#) باب اسماء الله غيبي اذا لا مجاز فيه. باب الملائكة وصفاتها الواردة في الكتاب والسنة واعمالها غيبية اذا لا ندخل فيه. باب الجن غيبي اذا لا مجاز الجن يأكلون حقيقة يتغوطون حقيقة آآ مثل ما اثبت النص عندهم بهائم حقيقة بهائمهم تأكل ارواث بهائمنا حقيقة - [00:02:03](#) العظم يكون عليه لحم يأكلونه حقيقة لكن الصورة غير متصورة عندي لان عقلي اضعف من ان يدرك هذه الحقيقة. وعجز عقلي عن ادراكها ليس دليلا على عدمها في ذاتها اذ عدم العلم ليس دليلا على العدم. فهي موجودة لانه اخبرني بها الشارع. الذي لا غيب عنده الله هل عليه غيب - [00:02:23](#) الله هل عليه غيب؟ الجواب لا. الغيب علينا نحن. لكن الله عنده الامور واضحة. ظاهرة. الجني شافهم وعارفهم لحمهم الذي على عظمهم يبصره الله لكن هو غيبي علينا فقط غيبون علينا فقط فاياك ان تدخل بالقول بالمجاز في شيء من الغيبيات احذري احذري حبيب قلبي انتبه فتزل في حفر من التحريف والتعطيل والكفر والزندق - [00:02:43](#) والالحاد انت في غنى عنها عذاب القبر ونعيمه غيبي اذا لا مجاز فيه البعث والنشور الغيبي اذا لا مجاز فيه. ندخل فيه بالمجاز. الجنة ونعيمها والنار وجحيمها غيبي. اذا ما في مجاز. الميزان والحوض غيبي اذا لم - [00:03:09](#) عجز فيه. الصراط غيبي اذا لا مجاز فيه تقدير الله في اللوح المحفوظ غيبي اذا لا مجاز فيه. فاذا لا مجاز في غيبي هذي من القواعد الاصولية التي لا بد من تصحيح اصول الفقه السابقة بناء على الايمان بها - [00:03:28](#) ترى الاصوليون السابقون من اهل البدع ما اقصد اصول اهل السنة وانما ما قرره اهل البدع يدخلون المجاز في الغيبيات فهذا ما احذر الطلاب منه. فان قلتم ولماذا لا ندخل بالمجاز في الغيب - [00:03:44](#) فان قلتم ولماذا لا ندخل بالمجاز في الغيب؟ سؤال وارد ولا لا؟ لماذا لا ادخل بالمجاز في امر غيبي؟ ليه؟ لتحرم علينا؟ اقول يا اخي

المجاز عملية عقلية ولا لا؟ عملية عقلية. المجاز عملية عقلية. عقلك هو الذي يقلب الكلام من حقيقته الى مجازه لظروف وملابسات -

00:04:04

تحيط بالكلام وهل في الغيب عقل ما لا مدخل للعقول في باب الغير لا ما تخلي العقول في باب الغيب. طيب ازيدها تفصيلا وتوضيحا واقول. شوفوا يا جماعة دخلت المسجد يوم الجمعة فرأيت اسدا امتطى صهوة المنبر يخطب بالناس - 00:04:24

الان هل سيحمله على الاسد الحقيقي المعروف؟ اتحداك. اسد جايبيته من الغابة يخطب. وانما هو خطيب قوي طيب لما عقلك ابا حمل الكلام على حقيقته؟ لما ابي؟ لان حقيقة الاسد معروفة عندك انت. فلانك كنت - 00:04:51

اتعرف الحقيقة سابقا ابي عقلك ان يحمل الكلام على تلك الحقيقة المعروفة. فاذا من شرط الانتقال من الحقيقة الى المجاز تصور العقل الحقيقة اصلا تصور العقل للحقيقة اصلا اذ لا يمكن ان يفر العقل من حقيقة هو لا يعرفها تفر من ماذا - 00:05:11 فاذا قلت والله ويبقى وجه ربك تقول لا يراد به الوجه حقيقة وانما المجاز. يا اخي وهل انت تعرف كيفية وجه الله حتى تفر منه؟ اذا انت فررت من مجهولة لك وهل يفر الانسان من شيء لا يعرفه؟ انت فررت من الاسد المختلس ينبت الخطيب. لماذا؟ لان عقلك عرف الاسد ولم - 00:05:31

تصور وجوده بين المأمومين الخطيب. لو قلت مثلا دخلت الفصل فرأيت حمارا بين الطلاب مثلا هل يمكن ان يحمل على الحمار للاذنين؟ المحرم شرعا؟ الجواب لا. وانما يحمل على الطالب - 00:05:51 الغبي البديل. صح ولا لا؟ لما عقلك ابا؟ لما عقلك ابا حمل الكلام على خلق الله؟ لما عقلك انا؟ لان اني اعرف حقيقة الحمار حمار اعرف انا ما يحتاج. الحمار معروف. ما يمكن يدخل بين الطلاب - 00:06:11

فلانك تعرف الحقيقة سابقا ابي عقلك من حملة على يا سلام طيب اذا قلت بل يدها مكشوفتان تجي وتقول ليس المراد بها اليدين وانما المدام وهل انت كنت تعرف حقيقة يدين الله؟ ثم ابي عقلك من حمل الكلام على حقيقتك؟ اذا كل من قال لا تنسى - 00:06:31 بصفات الله حقائرها انما يتركون من حقائق هم فرضوها. وهي انها مماثلة لصفات المخلوقات. فهم ارادوا ان يفروا من تلك الحقيقة التي فرضوها هم ولو انهم لم يفهموا الا كما بين اهل السنة وهي انها ادان حقيقة ذائقة بدلالة ليست كايده المخلوق لما كان هناك حقيقة تضطربهم الى - 00:06:51

ولذلك ما فرط اهل السنة في باب الصفات لما؟ لانهم لا يفرضوا حقيقة التوجيه الكرام. وفر اهل البدع منها لما؟ لانهم فرضوا حقيقة توجبوا الكرام ما فيها مشكلة فاذا يصدق قولنا لا مجاز في غيرهم ولا لا؟ لان الامر الذي عقلك لم يتصوره فكيف - 00:07:11 تدخل في المجاز عقلك لن يتصوره فكيف تدخل بالمجاز؟ اعيدها مرة ثانية عقلك لم يتصور حقيقته ولا كيفيته ها هو وهيئته فاذا تفر من ماذا؟ خلك على الحقيقة. خلك على الحقيقة. التي اخبرك الشارع بها - 00:07:31 تزوجت قمرا ما ضحكتم في الحمار مع احترامي للجميع فاذا تزوجت قمرا لا تظن لا نظن احدا عاقلا يدري ما يقول انه سيحمله على القمر الموجود في السماء. وانما سيحمله على المرأة - 00:07:51

الضخماء الضخماء مو بهم فاهمين المرأة الجميلة ذات الشاعر الطويل والعنق الطويل الى اخر صفات الجمال. فالشاهد اننا في المجال ننظر الى الباب ان كان بابا تعرف حقائقه فنقبل فيه الانتقال من الحقيقة الى المجاز - 00:08:21 مثل واشتعل الرأس شيئا. الرأس معروف وهو رأس بشر والي في البشر في رأس البشر هو الشعر. وحقيقة الاشتعال هو توقد النار في الشيء. فاذا نحن نعرف حقيقته فابي ان نحمله على حقيقة الاستعانة الذي هو توقد النار فيه. وانما شبه شبه الان انتقلنا الى المجال. شبه كثرة وسرعة - 00:08:51

انتشارها وتغطية الشيب كاشتعال النار في الهشيم. اشتعل الرأس شيئا اشتعل الرأس شيئا لكن يد الله وجه الله استواء الله نزول الله اصابع الله عين الله هل تعرف حقائرها؟ فاذا كيف تقول فيها بالمجاز - 00:09:17 فلا مجازة في غيبي. ما في مقطع اقطع به. اعتقد هذه القاعدة واجعلها من قواعد اهل السنة عندك. لا مجاز في غيب لا انا واذا قال لك ليش ما تدخل المجاز بالغيب؟ علله قل لان المجاز عملية عقلية ولا عقل في غير ولان من شرط المجاز العلم بحقيقة الصلة -

00:10:01 واصفات الله غيبية غير معلومة الحقيقة عندنا -