

لبيب والتعامل النجيب 3

شريف طه يونس

يشغلوهم دين ونور رسالة نشروها في كل مكان باسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم. آآ نحاول يعني نبدأ من الاول كده او نلخص اللي احنا قلناه النهاردة سريعا يعني - 00:00:00

آآ المفترض بازن الله دي دي آآ الحلقة الثالثة اللي بنشرح فيها كتاب آآ لبيب والتعامل آآ النجيب كتاب التعامل النجيب هو الحلقة الاولى من سلسلة اه اسمها الرسالة القرآنية والسلسلة دي يعني وحدة تعليمية عندنا في منهج المتدبر الصغير - 00:00:19 المفترض وحدة الرسالة القرآنية دي آآ المفترض هي تدرس على مستويين على مستوى الدرائية وعلى مستوى الرعاية احنا اللي بنناشه مع بعض دلوقتي مستوى الدرائية اللي هو مستوى اللي يناسب الامهات في البيوت اه اللي هي يعني مش مش مش واحدة منهج المتدبر الصغير يعني يعني مش معتمدة كمعملة - 00:00:40

آآ يناسب بعض المعلمات مسلا في المدارس الابتدائية في التعليم الموازي مسلا آآ او اللي هم التعليم المنزلي اه بعض المعلمات في الحضانات والروضات وفي دور التحفيز والكلام ده يناسبهم جدا المستوى ده. يعني بما ان هم مش متكلمين او مش معتمدين في تدريس منهج المتدبر الصغير على مستوى الرعاية فده يناسبهم ان شاء الله. يعني مستوى من - 00:01:00 يعني التعامل مع الكتب هييفيد باذن الله وان شاء الله ربنا ينفع به آآ فده لازم اقول عليه مستوى الضرايب. المفترض دي واحة الرسالة القرآنية احنا هناخدتها على هذا المستوى. مفترض الوحدة دي احنا كنا بدأنا في الحلقة الاولى منها اللي هي لبيب - 00:01:26 عمر النجبي اللي هو معانا دلوقتي ماشي آآ وكنا يعني وصينا بشوية حاجات بقى في طريقة التدريس ووصينا بشوية حاجات تانية قبل كده في في الحلقات اللي فاتت يعني مش هنكررها ونعيدها بس انا بقول - 00:01:41 عشان خاطر اللي هو يعني الناس تبقى لما الموضوع معانا ومتتابعة معنا. الوحدة دي اللي هي وحدة الرسالة القرآنية السلسلة دي بحلقاتها المتنوعة هي بمساحة مدخل تعريفي قويم لعالم القرآن الكريم - 00:01:54

لازم نكون فاهمين ده بيحتاج اليه كل طفل مسلم موجود على وجه الارض في الحقيقة واتمنى ان يعني تصل رسالته ان شاء الله لكل اطفالنا. طيب ندخل بقى على الكتاب مباشرة - 00:02:09

بالنسبة للكتاب احنا المفترض خدنا منه تقريبا تلت صفحات ولا حاجة. والمفروض كنا بدأنا من الصفحة اه اربعة لغاية الصفحة سبعة وعشرين مفروض دي ده المحور الاول في الكتاب وهي القصة. ويمكن يكاد يكون ده اهم جزء اصلا في ايه - 00:02:19 في الوحدة كلها اصلا. ماشي؟ يعني هو في الحقيقة لو تم استيعاب القصة دي بشكل كوييس يعني الحمد لله اتفهمت كوييس جدا. اعتقد ان ده بقى كل اللي جاي هيبي تحصيل حاصل لان احنا قلنا ان احنا اعتمدنا اسلوب الدوائر - 00:02:38

دائرة وبعدين نوسعها نوسعها نوسعها. ماشي؟ فالهم يعني ان هي القصة دي هتبقى كانها الاسكليتون بتاعنا و كانها الهيكل اللي احنا هنروح نطلع منها وننطلق ونشتغل بعد كده واحنا بشتغل كل حاجة ببردها لها تاني خلاص - 00:02:53 المهم يعني القصة دي عبارة عن عشر مشاهد آآ زي ما قلنا في في المرات اللي فاتت المفروض ان طريقة يعني الانسب سواء كان ولد او ولدين وكتبت بافضل يعني يبقى شخص واحد - 00:03:08

آآ ان هو يقرأ يلا يا حبيبي اشرح لنا وقول لنا خلاص آآ وبعد كده احنا نقرأ ونقول له. تمام؟ طب هو مش بيقرأ احنا نقرأ له الاول ونقول له ركز بقى عشان هتقول ولو في حاجة مش فاهمها وانا بتكلم قل لي اقول لك عليها. فتقول له - 00:03:21 معنى الكلمة دي مش شرح شرح يعني وبعد كده تقول له اه فهمت ايه بقى؟ او ايه اللي انت عايز تقوله لي؟ اشرح لي بقى اشرح لي

ماما بقى يلا - 00:03:37

او اشرح للمعلمة او المعلمة في الفصل مسلا تقول هتقرا على الولاد وتقول يلا يا محمد او قل لي اشرح يلا يا فلان اشرح تختار مسلا
الاتنين يشاركون المرة الجاية حد تاني وهكذا. وزي ما قلنا - 00:03:44

الحصة الواحدة مش لازم تبقى طويلة يعني ممكن تبدأ بربع ساعة تلت ساعة نصف ساعة مش مشكلة مش لازم عشان خاطر برضه
نحبه ونرغبه. طيب في حاجة مهمة بقى بضم مسألة القصص عندنا في منهج المتدبر. ايه القصة؟ احنا الكتاب بتاع منهج المتدبر او
محتوى المتدبر ما بيكونش مع الطفل - 00:03:57

اما ه يكون مع حضرتك كام في البيت عندك انت ماشي في دولابك او في مكان خاص بك او انت كمعلمة بتجمعي الكتب دي وتخليها
معك. ليه احنا مش عايزين نحرق القصة ولا عايزين فقد عنصر التشويق. مش عايزين نحرق القصة ولا ولا فقد عنصر ايه؟ اه
التشويق. بمعنى ايه - 00:04:15

بمعنى ان احنا ناخذ جزء دلوقتي الولد حتى ماسك الكتاب ما بيقلبس فيه. هناخد جزء دلوقتي وبعد كده هناخد جزء تاني وهكذا
واحنا ماشين. فعشان لو فلقدنا التشويق انت بتشتغلوا على مستوى الدرائية. يعني يمكن مستوى الدرائية غير الرعاية شوية. احنا
الرعاية مسلا عندنا انشطة كتير وعندنا حاجات يعني ربما تدفع الملل - 00:04:35

اللي عند الطفل يعني وفيه يعني التعليم المساحة التفاعلية فيه اكتر بكثير طبعا المستوى اللي انت هتشتغله عليه. كدرائية. ده لازم
تأكد وان كنا احنا حتى بردوا في الرعاية بنعمل كده يعني في الاكاديمية المتدبر او في التعليم بنعمل كده لكن بردوا بردوا ده يعني
انتم يعني التزموا - 00:04:55

بالمسألة دي بشكل واضح جدا مش برضو آلا يفوتنى ان انا انبه على ان انت كل فقرة لازم حضرتك تكوني محضرة لها آلا حاجتين
بالالاف الاسئلة والأنشطة. الاسئلة تبقى تمكينية وتقويمية بتمكن الحاجات بتقييم احنا بقى هل هل - 00:05:15

فعلا الدنيا تمام ولا مش تمام الانشطة بردوا المفروض تكون تمكينية وايه وتقويمها طيب والكلام ده قلناه قبل كده نبدأ كده مع بعض
في المشهد الاول ان شاء الله نقرأه مع بعض. المشهد الاول ميلاد الرسالة. طيب لا يفوتنى ان انا انبه على حاجة. ان احنا دلوقتي -
00:05:35

نقول احنا بنحكي للولد او بنكلم الولد على قصة طيب بطبيعة الحال لابد ان الام تستعمل او المعلمة تستعمل التشويق قبلها يعني ما
نجيشه نقول له اه عندنا قصة بقى تعال نقرأها مع بعض. لا. هتقول له ده في قصة جميلة او يعني المفروض مسلا هي الحلقة اللي
فاتت خلصت تيجي تقول له ايه؟ يلا بقى يا ربى - 00:05:54

بيسر ان شاء الله لربنا مد في اعمارنا كده المرة الجاية بقى يبقى في قصة جميلة هتشوفها. قصة مفيدة جدا جدا جدا. قصة اه
ممكن بقى ما فيهاش الحاجات اللي هي - 00:06:15

بتاع آلا الخرافه والكلام من ده كله ولا الفانتازيرس قصة جميلة هتعجبك جدا وركز معها عشان فيها شخصية انت هتحبها قوي
وهيبيقى فيها مواقف كويسة يعني التهيئة والتشويق ده نفسه مهم حتى اصلا مهم للكبار يعني حتى في تعليم الكبار النبى -
00:06:25

صلى الله عليه وسلم يقول يقول للصحابه اللي هم اهل الصفة يقول لهم فلن يغدوا احدكم الى المسجد فتعلم ناقة ايتين خير لهم من
ناقتين وثلاث خير من ثلاث واربع خير من - 00:06:45

ومن عدهمن من الابل كان الناس السيد المسعود يقول له خذها وهي خير لك من الدنيا وما فيها. يعني فكرة تشويق الشخص او
تهيئته للنبي صلى الله عليه وسلم عمل الكلام ده كتير مسلا عمله مع سيدنا ابي بن كعب والا اعلمك كذا عملوا معه مرة في اية الكرسي
عمله معه مرة في الفاتحة - 00:06:55

و عملوا مع كتير من الصحابة فكرة انك تشوق الطفل او فكرة ان تشوق الطفل ونهيئه للي جاي ده مهم جدا طبعا في القصص بالزات
كمان بقى من الحاجات اللي بنبه عليها فكرة ايه؟ تتوقع مثلا ه تكون ايه - 00:07:15

ده بقى اول ما نبدأ احداث القصة نقول له بقى طب المشهد الجاي. قبل ما يبدأ المشهد. يقول له طب تتوقع بقى ايه اللي هيحصل توقع معايا كده مم يا ترى ايه اللي هيحصل؟ ونتناقش كلون من ايه من الاستشارة الذهنية لتهيئته لتلقي المعلومة؟ طيب المشهد الاول ميلاد الرسالة - 00:07:28

كان والدي في مكان بعيد جدا عن مدرسته. اللي بيحكى مين؟ لبيب. فهو بيحكى عن نفسه بقى. فيبيقول كان والدي في مكان بعيد جدا عن مدرستي وكانت انا في المدرسة استعد لدخول مسابقة مهمة - 00:07:47

طبعا يا جماعة طبعا انا مش هقدر في الدراءة اقول كل التفاصيل بس انا حريص اكده على حاجة ان كل كلمة مقصودة مش عايز اقول كل حرف يعني. كل كلمة مقصودة. يعني ما فيش حاجة يعني مم يعني برضو يمكن قلنا الكلام ده قبل كده. مسلا القصة قصة زي كده. القصة دي - 00:08:03

بنتكتب وبترابع ما لا يزيد عن خمسة وعشرين مرة مني انا شخصيا خمسة وعشرين مرة في خمسة وعشرين مناسبة مختلفة يعني يعني منها مسلا يعني حد ادنى يفصل كل مرة عن مرة مسلا اسبوعين ثلاثة - 00:08:22

تكتب النهاردة وتترابع تاني وتبص عليها تاني وتالت ورابع وخامس في مناسبات مختلفة. بحيس ان مسلا لأنلاقي الكلمة دي الانسب اللفظ ده افضل وادق ويمكن يعني ان شاء الله اللي ربنا منكم وهيمن عليها تكون معلمة متدربر معتمدة وتأخذ المحتوى بقى على مستوى الرعاية. هتشوف الكلام ده ان احنا كل كلمة مقصودة وبنوصل من خاللها رسائل معينة - 00:08:37

وفي نفس الوقت يعني اه الحمد لله اعتنينا الى حد كبير ان نراعي ما نسميه بأسس بناء منهج المتدربر الصغير يعني اللي عايز حد يتعرف عليه عشان كده قلت النشرة التعريفية دي مهمة قوي. اه بمنهج المتدربر الصغير اللي هي فيها اسس منهج المتدربر الصغير. تم بناؤه ازاي؟ ايه الحاجات اللي تم - 00:08:57

في البناء بتاعه. المهم فمثلا يعني هنا احنا قاصدين المدرسة احنا قاصدين فكرة ان ايه آآ المدرسة وابراز المدرسة وحضور المدرسة والتعليم الطفل في التعليم يعني وده وده طبعا متعانق مع وحداتنا الاخري. يعني برضو من الحاجات المهمة في المنهج ان المنهج هو وحداته مترابطة - 00:09:19

في كل وحدة بتھيأ لمعظم الوحدات اللي بعدها وفي نفس الوقت الوحدات اللي بعدها كل وحدة بتعزز حاجات في الوحدات السابقة تمام فالدقائق دي مسألة مقصودة جدا في بناء المنهج. ماشي. اه كان والدي في مكان بعيد جدا عن مدرستي - 00:09:42

طيب لا يفوتني بردو اني اكده على مسألة اللي هي ان احنا قصصنا في المتدربر هي قصص من باب ضرب المثال يعني يمكن قلنا احنا المسألة دي قبل كده واتكلمنا في مشروعية النقطة دي. السياق قصص من باب ضرب المثال - 00:10:00

زي مثلا ما النبي صلى الله عليه وسلم قال ايه؟ مثلا اياكم ومحقرات الذنوب فانهن يجتمعن على العبد حتى يهلكن ماشي؟ اه كمثل قوم نزلوا واد فهجا هذا بعود فالنبي حاجة قصة كاملة اهو كضرب مثال عشان فكرة اياكم ومحقرات الذنوب - 00:10:15

ويمكن القصة كمان مش منطبقة كلها المنطبق فيها معنی معین. في حاجة النبي صلى الله عليه وسلم اتى بها من الواقع دي مسألة مهمة. من الواقع ضرب مثال عشان يوضح هذا المعنی. ذاك المعنی المعنوي - 00:10:33

ماشي؟ الایمانی النبي صلى الله عليه وسلم اه اراد تجسيده في حاجات مادية في مثال مادي ضربه بقصة حصلت او بقصة المفروض انها بتحصل كتير وبتكرر اصلا ووصل بيهذا ذاك المعنی الایه الایمانی ماشي || بمعنی - 00:10:48

واقعية موجودة في الحياة بتاعتنا. احنا الاسلوب النبوى ده احنا انطلقنا منه في بناء القصص بتاعتنا. ان القصص مش غريبة ولا خرافية. قصص عادية جدا وواقعية وبنحاول نضفي عليها الواقعية - 00:11:08

وبننطلق منها في ايصال الافكار بتاعتنا انها تربط بالافكار اللي احنا عايزين نوصلها بالضبط عشان كده زي ما قلنا بيبقى في الحمد لله مساحة التطابق كبيرة جدا بين الافكار اللي احنا عايزين نوصلها وبين القصة بتاعتنا. طيب - 00:11:21

فاللهم بيقول كان والدي في مكان بعيد جدا عن مدرستي وكانت انا في المدرسة استعد لدخول مسابقة مهمة طيب اراد والدي ان يتواصل معه ليوصي بي بعض الامور التي تساعدي برضو احنا بنحاول نختار العبارات اللي هي تكون بسيطة يعني انا قلت مرأة

متكررة انا كنت باعاني وانا باكتب للطفل - 00:11:38

يعني الواحد مسلا ايه ربما يؤثر الاسلوب البلاغي شوية || يعني او يعني اللي ممكن مستواه اعلى سنة لكن الطفل احنا هدفنا البيان
مش هدفنا احنا نتمنظر بقى بقدراتنا اللغوية ولا نقدر نستعرض اه مهاراتنا البلاغية - 00:12:04

احنا هدفنا حصول البيان فبنختار اللفظ اللي هو الاقرب للفز الشرعي الى حد ما بنحاول برضو || يعني بيكون في مسحة كده من من
اللطف في الاسلوب يعني نسجها من غيرها بس يعني زي ما قلنا الهدف البيان بسرعة لأن المنهج معد انا لو عندي ولد طفل مسلا تسع
سنين ولا حاجة - 00:12:21

هو يتمكن انه يقرأه ويفهم بنفسه. طيب كان والدي في مكان بعيد جدا عن مدرستي. و كنت انا في المدرسة استعد لدخول مسابقة
مهمة يبقى نركز على الكلمات هنا ان هو في مكان بعيد عن المدرسة اللي هو فيها وهو في مدرسة في الوقت الحالي مستعد لدخول
المسابقة مهمة آآ - 00:12:41

مم نركز في الكلمات دي اراد والدي ان يتواصل معي ليوصيني ببعض الامور التي تساعدني على الفوز في المسابقة فقرر والدي ان
يرسل لي رسالة. فكتب والدي ما اراد ان يوصيني به في ورقة. ثم وضع الورقة في ظرف - 00:13:03
ارسل لي والدي هذه الرسالة المهمة مع افضل معلم عندنا في المدرسة واحبر والدي المعلمة بما يريدنه مني وطلب منه ان يوصل تلك
الرسالة لي وان يشرح لي الرسالة جيدا ويخبرني او يخبرني - 00:13:22

فيه تنفيذها جاءني المعلم واحبرني ان والدي قد ارسل لي رسالة مهمة ثم قام بتسليم الرسالة لي. ده كده المشهد الاول اللي هو
ويسميه ميلاد الرسالة بتقرأه اللي زي ما قلنا بيقرأها الولد ولما بيقرأه بتبدأ الام او المعلمة تقول له يلا قل لي بقى يا حبيبي يقول لي
ايه ايه اللي حصل - 00:13:42

فيقول ماما هو ايه اللي انا فهمته ان لبيب بيقول ان هو كان في المدرسة لكن باباه كان في مكان بعيد عن المدرسة بتاعته وهو آآ كان
المفروض هو بيستعد عشان يخش مسابقة - 00:14:06

وبعدين آآ باباه حب يوصيه بحاجات بشوية امور تساعد على الفيس في المسابقة فقرر ان هو يبعث له رسالة كتب له الرسالة بتاعته
دي في ورقة وحط الورقة دي في ظرف - 00:14:24

وبعدين بعثها له بقى بعثها له مع مين بقى يا ماما؟ ايوة بعثها له مع اختيار معلم هو افضل معلم. وبعدين ايه؟ قال للمعلم ده بقى هو
يريد ايه بالضبط مني انا او من من لبيب وقال له ان هو يوصل له الرسالة دي ويشرح له الرسالة الكويس - 00:14:40
ويعرفوا ازاي ينفz اللي فيها فالعلم راح للبيب ووصل له قال له ان ابو بكر بعث لك رسالة مهمة سلمه الرسالة الولد يقول كده طبعا
بعض الامهات تقول لي يووه ده انا ابني ما هيقولش نص كلمة من الكلام ده - 00:15:02

يا دكتور انت طيب قوي ده الواد مش عارف ماله ده ما بيفهمش. ما هو يا جماعة احنا ازاي هتتطور قدرتهم على الفهم قدرتهم على
التعبير وهم اصلا هنفضل طول حياتنا هم يعني المفترض ان هم بس يعني هو يفضل طول حياته حد - 00:15:21

المستقبل سلبي للمعلومة لازم يشارك في صناعة المحتوى التعليمي في العملية التعليمية اللي هو فيها. فمش مشكلة الام تنطقه.
فيقول آآ ده ايوة كان بابين هو طب تقول تبدأ بقى الامة تتحرکوا شوية. تقول له طب هو كان فين لبيب - 00:15:38

اه كان في المدرسة طيب كان في المدرسة اه وبعدين ايه اللي حصل آآ طب باباه كان فين بقى ابو بكر كان في مكان بعيد قوي عن
المدرسة طيب ماشي - 00:16:01

طيب ايه اللي حصل يعني اه لبيب كان بيستعد عشان ايه اه هيدخل مسابقة كان هيدخل مسابقة. هيدخل مسابقة طب يعني ايه
علاقة باب الموضوع؟ ما هو باباه حب ان هو يوصيه بحاجات تساعد على الفوز في المسابقة - 00:16:17

طب هو هيوصيه ازاي فهو هيبعث له رسالة الرسالة دي هيكتب له فيها الحاجات اللي هو اووصيه فيها اه طب الرسالة دي بقى هو هو
بعثها له بعثها له مع مين - 00:16:33

هو اختيار معلم معلم وخلاص؟ لا لا اختيار افضل معلم في المدرسة طيب ماشي وبعدين يعني لما اختار افضل المعلم قال له ايه ولا

وصاه بايه آآ قال له قال له هو عايز ايه بالضبط؟ طلب منه يوصل الرسالة لبيب يوصلها له ويشرح له اللي فيها - [00:16:46](#)

ويعرفوا ازاي ينفz اللي فيه اه تمام طب هو بقى وصل له الرسالة؟ اه اللي المعلم اه راح له وقال له ان والدك ارسل لك رسالة مهمة وقام سلمها له - [00:17:08](#)

يعني اقصد آآ انا قلت قبل كده كنت بتكلم معلماتنا في المتدبر فكنت اقول لهم ايه؟ اقول لهم آآ في نقطتين لازم ناخد بالنا منهم مش عايزين مش عايزين احنا ما نكنش آآ يعني احيانا المعلمة تكون عندها آآ قصر نفس ما عندهاش طول نفس - [00:17:23](#)
او ف اقعد انطق فيه بقى وهيقعد مش عارف ايه هي ناقصة شلل؟ عايزين الواد بقى اللي هو الحرك اللي طب معزرة يعني انا كنت اصلا بقول الكلام ده للمعلمات في المتدبر بقوله - [00:17:41](#)

سبحان الله ازا كانت ازا كان التعليم هو ان واد زكي وشاطر ولمح. طب احنا بقى بنبقى عملنا ايه فمعلش يعني ما هو الواد الشاطر ده لو انت مسلا التعليم ان ابنك يبقى ناصح وزكي ولماح وشاطر وانت ما تعمليش معه حاجة. وقته يبقى طب معلش يعني طب هو ممكن يمسك - [00:17:52](#)

الكتاب يقرأه ويفهم احسن منك ومش محتاجك في حاجة يعني الجهد التعليمي اللي احنا بنقوم به ان احنا بننقل شخص من واقع ادنى الواقع اعلى يعني مش عايز اقول يعني ان المعلمة او الام ما تباقاش فرحانة انها علمت واد شاطر - [00:18:10](#)
احنا بنحب الشاطرين عشان بيريحونا الواد الشاطر كده كده يتعلم معاكي مع غيرك مش هيتعلم انتي مش هتبانى فيه مش هتزهري فيه مجهدوك مش هيزهر فيه اصلا ان معاكي او مع غيرك هو شاطر اصلا ولذلك لما تيجي واحدة تقولي - [00:18:28](#)
ايوه انا عندي في الفصل آآ عشرين عيل وعندي ما شاء الله الولد ده طالع الاول. على المدرسة والثاني طالع الواد ده لو كانت اي معلمة في الدنيا كان هيطلع على الاول على المدرسة. هو اصلا شاطر - [00:18:41](#)

بس تعالوا نشوف الباقيين بقى ها عملت فيهم ايه؟ ما غيرتيش في الواقع بتاعهم. البليد بليد والمتوسط متوسط ما غيرتيش في الواقع النجاح التعليمي بتاع المعلمة مش هيقياس بالولاد الشاطرين. يعني ولا حتى بتاع الام بان ابنها الرازقي قدرت انها مش عارف لا. طب ما هو فيها زكي اصلا - [00:18:51](#)

ولذلك كنت بقول ضروري احنا احنا يكون عندنا طول نفس وصبر على على ان احنا واحدة واحدة واحدة واحدة واحده نفسه. وعلى فكرة مبسوطة منك جدا ليه يا ماما اصل انت ما شاء الله يعني انا ما كنتش متوقعة اصلا ان انت لو هتقرا مسلا الصحفتين هتبقى فاكر ولا كلمة ولا تقول ولا كلمة. ان شاء الله ده انت قلت حاجات كتير - [00:19:09](#)

ما شاء الله ممتاز او اي او مزيان بالمغرب يعني يلا تمام يلا بقى نخش على المشهد الثاني فتشجعه تدي له سقة في نفسه. ماشي؟ بحيس ان هو ايه؟ انت انت حبيبي انت ربنا خلقك انسان بتفكر واداك عقل - [00:19:31](#)

يكون عندك ثقة في اللي ربنا وجهه لك وهكذا. طيب فاللي اقصده يعني في اوقات الولاد نفسهم نفسهم قصير. فلازم الام او المعلمة يكون نفسها اطول. طب معلش يا حبيبي طب يلا تاني كده يلا بقى ها يلا نعمل طيب - [00:19:49](#)
حاول وانا برضو يا جماعة بقول حتى عذرا انا يعني مرارا وتكرر ان اؤكد على ان هناك نسب الابدان وهناك نسب الایمان هناك نسب الطين هناك نسب الدين. والام تخوض محاولتها مع ولادها في على مستوى نسب الابدان وعلى مستوى نسب آآ الطين - [00:20:03](#)
لكن برضو انا اوصي ان نخوض محاولات مع مسلا بنت اختك بتحبك وهاديه وتحب تتعلم منك. آآ ابن اخوك مش عارف كذا معادي الدولة بربو يعني اعملوا لده مجلس عدمة ما انتيش عارفة ايه اللي ينفعك اكتر يعني. ممكن واحدة تقول لك يعني بعض الناس كأن بتايه - [00:20:23](#)

للأسف الشديد تحاول بقى تحط نفسها وخلاص اه يعني هو كده اه مش عارف ابني مش نافع. بنتي مش نافعة عادي. طب ما ممكن تعملوا اتفاق مع مسلا اختك او مع مسلا واحدة صاحبتك او مع مسلا واحدة جارتك. ايه رأيك انت علمي بنتي وانا اعلم بنتك؟ ممكن تكوني يمكن ما نجحتيش مع بنتك للوهلة الاولى - [00:20:42](#)

ممكن هي تنجح معها بشكل اكبر وممكن العكس احيانا فعلا زمن الحي لا يطوى طيب المهم فهنا المفترض ان المعلمة او الام يعني

زي ما قلنا تحاول تحركه وبعدين هي تبدأ بقى ايه؟ هي تتكلم بقى - 00:21:03

تقرأ معاه الرسالة !! او تقرأ معاه الجزء ده واكدا مارا وتكلرا ان الحاجات اللي احنا مزملنها لكم او واحدة لون مختلف تقفوا عندها
تقول له ايه؟ بصل حبيبي يلا نقرأ مع بعض ميلاد الرسالة. اذا المشهد ده - 00:21:19

هبيقى بيتكلم عن ايه؟ عن ميلاد حاجة. الولد اتولد يعني حصل له ايه؟ يعني اول مرة يزهر. ايوة الزهور بقى بتاع الایه؟ الزهور بتاع الرسالة دي الرسالة دي بدأت ازاي وزهرت امتى؟ اه رسالة ايه؟ هنعرف بقى رسالة ايه بعد شوية. كان والدي في مكان بعيد جدا عن مدرسته - 00:21:36

يبيقى اول حاجة بدأ اصلا يتكلم فيها لبيب ان هو قال ان باباه كان في مكان بعيد جدا عن المدرسة بتاعته اه وطبعا دي مقصودة يعني في بناء القص للاطفال ان احنا بنسميتها الفضاءات يعني. اللي هو احنا لازم نيجي من فضاء بعيد خالص ونيجي للمكان بتاعنا. الاطفال بيحبو الفضاء - 00:21:56

المهم كان والدي في مكان بعيد جدا عن مدرستي. بعيد خالص ونبيل بيقول كده يا حبيبي. اه بيقول و كنت انا في المدرسة عدوا
لدخول مسابقة مهمة. ركز بقى. يبقى الوالد دلوقتي بعيد. اه بقت ترکز على دي - 00:22:15

وايه وهو بيقول لبيب انه كان في المدرسة. اه يمكن في مدرسته وبنستعد بيسعد عشان دخول مسابقة مهمة. اه. شف بقى يعني دي من الحاجات الجميلة عند لبيب ان هو مسلا في عنده مسابقة في عنده امتحان في عنده حاجة مهمة بيسعد لها. مش بقى يقعد مكسل مكسل وييجي كده قبلها بلحزة وييجي يعمل. لا هو بيسعد لها من قبلها - 00:22:31

استعد لدخول مسابقة مسابقة مسابقة مسابقة مم مسابقة دي بتاع ايه؟ مش عارفين. بس المهم ان فيه مسابقة وخلاص طيب لبيب دلوقتي في المدرسة وبيستعد عشان دخول المسابقة باباه بعيد عنه خالص - 00:22:55

طيب باباه عايز يوصيه بشوية وصايا تساعداه انه يفوز في المسابقة ساعدوا النفوز في المسابقة اهو يعني احنا بنقول برضو دي من الحاجات اللي بنحب نرسخها دايما ان احنا عايزين نبوي ولادنا على فكرة - 00:23:11

خليك شاطر هات مجموع كوييس. اتقن المحتوى بتاعك بس ما نقدر نحبطهم بانك لازم تطلع الاول وما طلعتش الاول تبقى فاشل
ومش عارف ايه لأننا نبقي شاطرين نعمل اللي علينا على قد ما نقدر والله وفقنا بقى ان انت بقى الاول والثاني مش مشكلة بس
المهم ان انت تشد حيلك ان شاء الله يبقى طموحك كده - 00:23:28

عادى ما قدرتتش توصل للمركز مش مشكلة. بس اهم حاجة نزاكر كوييس ونعمل اللي عليه. لما تعمل اللي عليك وتجيب سقفك يبقى
خلاص كده. المهم اللي يعني للأسف لأن الواحد بيبقى حزين جدا على اللي بيتعمل في الاطفال من من الكي جي ون من الكي جي ون
اصلا بالعيال بتدمير اصلا - 00:23:49

تحطط تحت ضغط رهيب ومش عارف وفلان وجاب درجة احسن منك وهي اصلا كانها بتتبارى هي يعني حاسس مسلا كان ده مسلا
كانها مصارعة تيران انا اسف في اللفظ دي مسلا هي وسلفتها كل واحدة بالايه باباه. هم بيتصارعوا هو الصراع يعني الولد اصلا
عايش صراع مش بتاعه ده الصراع بتاع امه - 00:24:07

مع مع سلفتها ولا مع صاحبتها ان مودي مش عارف جابها اكتر من من بودي مش عارف ليه يعني هما يخشوا الصراعات دي اصلا
المهم ما علينا فتقول له بقى ايه ان ان باباه حب ان هو يوصيه بحاجات مهمة تساعداه ان هو يفوز في المسابقة. ماشي ما قلناش بقى
الاول والثاني والعشر والحوارات دي - 00:24:28

اه فقر والدي وحتى لو جت بتبقى من باب ايه التحفيز بس مش اكتر فقر والدي ان يرسل لي رسالة لبيب بيقول لنا ان باباه قرر
يرسل له رسالة طيب طب يا ترى هنرسل له الرسالة ازاي بقى - 00:24:50

معلش انا اسف اللي بيعلم طفل اللي بيعلم طفل معلش مع احترامي ممكن بعض الناس هم بيسمعوني يحسوا ان ايه التفاهة دي؟
التفاهة يعني انا نفسي في يعني قبل الواحد ما يدخل عالم الاطفال ده كان بيحس يعني ان مش للدرجة دي - 00:25:06
لكن الحقيقة التعليم يعني من مقاصد البيان لدرجة ان ربنا يقول وما ارسلنا من رسول الا بلسان قوم. يعني اللغة العربية احب اللغات

الى الله ورغم كده لما يرسل مسلا سيدنا موسى الى قومه ما بيتكلمش عربي - 00:25:25

الكتاب نفسه ما ينزلش بالعربية حتى يعني الكتاب بيبقى بلسان الناس والرسول بلسان الناس ليه؟ ليبيين لهم لأن المراد البيان بصورة أساسية ولذلك التعليم هدفه البيان. أنا لما بعلم عايز ابين - 00:25:45

فالبيان ده يتطلب ان أنا يعني أنا كنت دايما اقول للمعلمة او اي حد هيعلم طفل لو سمحت لازم يخرج الطفل اللي جواك بيخرج ازاي؟ يعني انت لابد انك تنزل تنزل تنزل - 00:26:04

لازم تبقى دماغك دماغه السن بتاعه ان انت واحد في سنه او انت واحدة في سنها لكن الفرق ان انت عارفة الكلام ده وما بتشرحه انما في سنها عشان تتوقعني ايه اللي ممكن بيقى غريب عليها ومش غريب عليها - 00:26:20

تقديري تبسيطلها المعنى تقديري تكلميه بالاسلوب اللي يناسبها اللي دايما كنت اقول اللي هيعلم طفله ما يقدرش ينزل كده مش هيعرف يعلمه اللي هيكتب طفل وما يعرفش ينزل كده للمستوى ده مش هيعرف يكتب له اصلا - 00:26:37

ينزل لمستواه العقلي يعيش الواقع بتاعه اصلا عشان يعرف يتكلموا بشكل كويس ساعتها هنقدر ندرك ان حاجات قد تبدو بالنسبةانا احنا كبار بدهاية لكن هي للطفل مش بدهاية ولا حاجة. المهم - 00:26:51

فيبيقول اه فقر والدي ان يرسل لي رسالة فسؤالي يا ترى هيرسل له رسالة ازاي؟ ايوة كتبها له كتب له الحاجات الوصايا اللي هو عايز يقولها في وقت - 00:27:09

رأى وبعدين ايه حط الورقة دي والزرف ايوة دي كده اسمها رسالة. مم ماشي. طب الرسالة دي هتوصل ازاي بقى؟ هتوصل ازاي يا ترى للبيب من باباه طيب اكيد في حد هيأخذها يوصلها؟ ايوة - 00:27:19

باباها عمل ايه بقى راح اتفق مع افضل معلم عندهم في المدرسة. وبردو قلت الحاجات اللي هي هتبقي مظللة نتكه عليها. افضل معلم مش معلم عادي ده افضل معلم عندهم في المدرسة - 00:27:36

بس اه وبعث معه الرسالة المهمة دي وبرضو احنا قاصدين المهمة خلاص كل الكلام ده بقى بعد كده هيوصل لنا معاني يعني تبقى مفيدة جدا هيوصل مسلا المعلم كان هيوصل مع افضل معلم هيوصل افضل الرسل - 00:27:48

في في الرسول خلاص؟ رسالة مهمة نوصل بها الرسالة القرآنية وهكذا الوالد اللي هو بعيد عنه مكانيا. خلاص؟ بس مش بعيد عنه بالاهتمام. هنوصل المرسل تمام؟ فكرة المرسل نفسها هنوصل وهكذا يعني فكرة المدرسة يعني بترمز لايه؟ الحياة نفسها وما فيها - 00:28:06

المسابقة اللي مدرسة الحياة اللي احنا فيها مدرسة احنا دايما بنعبر عن الحياة بكده المسابقة اللي فيها الذي خلق الموت والحياة ليبلغكم منكم احسن عملا. الحاسبا سابقوا فاستبقوا. من المفترض هو يسابق للخيرات. يعني اللي هو - 00:28:31

المفترض ان اختبار لا يكون فيه فيما يتعلق باليه؟ بالتعامل مع الرسالة دي. وازاي الرسالة دي هتساعدك على القيام بال الحاجات دي؟ انا بحاول احل لكم بعض حاجات مش لازم نقولها للولاد احنا بنقولها - 00:28:45

في الاخر خلاص لكن احنا بالنسبة لنا نكون فاهمين ده انا بقول الكلام ده ليه؟ عشان اقول بقى ان لما المعلمة او الام تكون لازم تقرأ الكتاب كله اصلا الاول عشان تبقى عارفة هتفتح عند ايه وتنتك على ايه وما تمرش ايه والكلام ده - 00:28:55

واخبر والدي المعلم بما يريده منه اللي هو بقى ان المرشد برضو لما بعث الرسول اخبره باليه اللي يريده. وطلب منه وعشان كده احنا المفروض هنا المهندسة مروة حاطها لكم اهي على الجنب كده. الحاجات اللي هي ايه؟ الادوار الاولى اللي هيقوم بها. يوصل الرسالة - 00:29:11

يشرحها يخبر بكيفية تنفيذه. تقول له اه يلا يا حبيبي اه طب المعلم هي عمل ايه؟ هيوصل الرسالة ايوة هيوصلها له وخلاص؟ لا هيشرح له اللي فيها كله ماشي كويس اشروحوا له ليه كده؟ عشان في حاجات ممكن الليبي مش هيبيقى فاهمها. جميل. طب وبعدين هي عمل ايه؟ هيقول له ازاي نفزاها - 00:29:34

طب ايه لازمتها يعني ما يشرحها وخلاص لأ ما هو مش ممكن في حاجات مش عارف يعملها ازاي يعني مسلا ممكن باباه يقوله ايه

انت المفروض تعمل جدول || مسلا كوييس عشان تقدر تستسمر وقتك - 00:29:57

ترتب مسلا الحاجات اللي انت هتزاكرها او الحاجات اللي انت هتعملها اللي هتستعد بها الجدول في عمق مش عارف يعني ايه جدول وهي عمله ازاي ف الحاجات زي كده هو يعني محتاج انه يقول له. طيب تمام. ايه اللي حصل بقى المعلم - 00:30:11

اه لبيب بيقول ان هو جاله عمل فعلا وصله الرسالة المهمة دي قال له ان في رسالة مهمة الاول عشان خاطر بيقى مهتم بها وحريص عليها وبعدين وصلوا هذه الرسالة لايهدى؟ المهمة. تمام كده؟ تمام. بيقى الامام دلوقتي صرحت دورها - 00:30:25

اية في الشرح عامل به تقول يلا بقى يا حبيبي احنا عايزين ايه؟ نسأل شوية اسئلة. يلا هاشوفك بقى كنت مركز ولا مش مركز وهنا بقى تسائله شوية اسئلة طيب آآ طب هو آآ ليه ليه - 00:30:45

والد لبيب بعث له رسالة اه عشان يوصيه الوصايا. وصايا تخص ايه المسابقة طب هو لبيب كان المسابقة دي كان بيعمل ايه فيما يخصها كان بيستعد لها صح. طب لمين كان فين اصلا؟ طب هو ليه باباه ما كلموش مباشرة - 00:31:02

لأ ما هو اصل باباه كان بعيد في مكان بعيد عنه اه تمام طب هو بعث له الرسالة ازاي؟ وهكذا هنسميها الاسئلة كانت تمكينية او تقويمية. الانشطة ان يتعمد نشاط - 00:31:23

ان مسلا الام ترسم مخطط المخاطرة تقول للوالد اه طيب مم ده كده الوالد بعث رسالة ارسلها لبيب هنا الوالد في مكان بعيد ولبيب في المدرسة طيب هنا الابيبي في المدرسة وبعدين ارسل له الرسالة دي الرسالة جت مع مين؟ جت مع افضل معلم - 00:31:39

كوييس طب الرسالة دي تخص ايه؟ وصايا تخص المسابقة تكتب كده على الرسالة. اه طيب هو المعلم لما جه المفروض استلم الرسالة من الاب الاب وصاه او الوالد وصاه انه يعمل ايه؟ قال له نوصلها واسرحها وينفذها دي تلات حاجات تم توصيته عمل الكلام ده - 00:31:59

ما عملوش اية عملوا فعل. بيقى جت ملخصة الموضوع فيه مخطط وتمسحه وتقول له طب يلا اعمل ايه انت بقى المخطط ده كده وريني وهكذا تكون مسلا عملاها في صورة حاجة يعني هنا بقى يزهار ايه يعني ويقص الناس يعني ان بردوا الامهات برضه اللي هتعلم لازم - 00:32:19

عشان كده قلت يعني المنزومة كلها يعني عشان يعني يا ريت يا ريت ان شاء الله ان الناس برضو لعل الكتاب ده او غيره يشجعهم ان هم آآ يعني يجتهدوا شوية في انهم يدرسوها ويتعلموا والله يا جماعة ولادنا يستحقوا. ولادنا يستحقوا - 00:32:38
ولادك سواه كان بينك وبينهم نسب الابدان اللي هم في بيتك. وولادنا الولاد المسلمين اللي بيننا وبينهم نسب الایمان لو كنا بنعلمهم مسلا معلمة بتعلم اي حاجة يستحقوا ان احنا نتعلم عشانهم كوييس ندرس اصول التعامل معهم ازاي. ندرس المهارات المتعلقة بتوصيل المعلومة لهم. تمام؟ ده كده المشهد الاول - 00:32:55

قبل ما نبدأ المشهد الثاني المفروض الام تعمل ايه؟ اية عمل ايه؟ اية مش عايزين ننسى تقول له حبيبي يلا بقى اتوقع معى ايه اللي هيحصل مش عارف اموت هي ما هي عارفة الاحdas - 00:33:15

فتقول له طيب يعني متوقع لبيب يعمل ايه لما توصله يعني خد الرسالة يعمل ايه عادي هيفتحها يعني ويقرأها طيب اه المعلم هي عمل ايه؟ خلاص كده وهيمشوا وخلصنا طب بابا لبيب يعني تقدر تعمل ايه؟ تحاول انها آآ تستثيره زهنيا. بحيس بيقى هو متшوق انه يعرف ايه اللي حصل. هو نفسه بقى لما بيجي يقرأها - 00:33:32

بيقى الامور واضحة عنده الى حد كبير. نبدأ في المشهد الثاني وعندنا تلات صفحات ستة وسبعة وثمانية. خلاص؟ المشهد الثاني وصول الرسالة استلمت الرسالة من المعلم وفرحت بها كثيرا. لبيت بيتكلم بيقول استلمت الرسالة من المعلم وفرحت بها كثيرا. وزي ما قلت - 00:34:01

هيساعدكم كثير الحمد لله الصور اللي موجودة طيب بعد ما استلم الرسالة وقمت بالاتصال بوالدي ليه بقى؟ شكرت على انه لا ينساني ابدا فيعني بي اكثرا مما اعنتني بنفسي وشكريه انه على انه قد ارسل لي رسالة - 00:34:25

يوصيني فيها بما ينفعني ويحذرني فيها مما يضرني. طبعاً دى حاجات لابد يعني يتوقف عندها وتوقف عند ان هو لما استعمل انا فرح بها كتير. عشان برضه احنا عايزيين نجلي عند الولد الفرح بالقرآن - [00:34:49](#)

يفرح بيه طيب قمت بالاتصال لان احنا لبيب بيعرض الصورة اللي احنا المنشودة فاحنا دايماً يا جماعة احنا عندنا موقع منشوت وعندنا واقع موجود وقلنا دايماً ان احنا بنقوم بطرح الموجود ده الواقع الموجود من الموقع المنشود فيستبين لنا المفقود. والمفروض جهودنا تبقى - [00:35:04](#)

يعني بتتركز على ايه؟ على الارتقاء بالوجود ده وتحصيل المفقود وتحقيق المنشود فهي دي القضية. فاحنا لابد يمثل بالنسبة لنا الایه الموقع المنشود اللي ينبغي ان نصبر اليه. تمام؟ ابني بقى او بنتي او الطالب بتاعي او الطالبة بتاعتي هو دلوقتي لازم انا اشوف - [00:35:28](#)

الواقع بتاعه ايه؟ وده هيبيان ان شاء الله لما اه كمان نيجي في الاسئلة اللي هي بعد نهاية القصة تبقى عرفت فقدررت اعرف بقى المفقود فين بالضبط فابداً انا على مدار الوحدة احاول ان انا احصل المفقود ده وارتقي بالوجود وحق المنشود ان شاء الله. واضحة المسألة - [00:35:50](#)

طيب المهم هنا ابراز مسألة انا بقطع مش كل مرة بقى هقدر اقول نفس الطريقة انا اقوله وهو يقول القصة دي بس انا بس هنبه على حاجات بقى. هنا ابراز مسألة الفرح انه فرح - [00:36:06](#)

شوف تلاقيه فرح من مسألة كتير اوبي. اه لا دى ولد ناصح ولد قيس. هو يعني باباه اصلاً يعني ارسل له رسالة. المفروض يفرح به دي حاجة كويسة مش يزعل بقى ويقول يوه بقى وهو مش عارف بيعت لي حاجات - [00:36:18](#)

ولد مؤدب وفرح بالرسالة طيب وبعدين ده مش كده بس مسك التليفون واتصل بباباه قال لباباه آآ اتصل بباباه ليه بقى يا ترى اتصل بباباه ليه؟ عشان يشكره. شكره على ايه - [00:36:33](#)

اتشكروا على انه ما بيساهاوش ابداً بيعتني به اكتر ما هو بيعتني بنفسه اه وشكروا على ايه تاني؟ شكرروا ان هو ارسل له رسالة. بيوصيه فيها بحاجات تفعه وبيحذرها فيها من حاجات تضره - [00:36:49](#)

وده مهم جداً برضو عشان الولد يعني ده بردوا واحد من واجباتنا حيال القرآن الكريم واحد برضو من المفترض تعاملاتنا السليمة القوية مع القرآن الكريم اللي هو شكر الله عز وجل على هذه النعمة الكبيرة - [00:37:03](#)

شكراً رينا على انه ما نسيناش بيعتني بنا اكتر مما نعترني بانفسنا. شكر رينا على انه آآ يعني ارسل لنا هذا الكتاب العزيز اللي يوصينا فيما ينفعنا وحذرنا في مما يضرنا. اللي هو الاوامر النواهي. خلاص؟ طبعاً احنا برضو بنبقى قاصدين يعني قاصدين مسلاً استعمال كلمة يوصي لان - [00:37:19](#)

هنا مثلاً بنقول ان اللي في القرآن ما نحبش نسميه توجيهات ولا نحب نسميه مش عارف اه او امره ومش عارف واصارة احنا نحب نسميه زي يعني زي ما سماها القرآن آآ وصايا ذلكم وصاكم به يوصيكم الله خلاص طيب - [00:37:42](#)

ده كده المفترض النقطة دي بعدين اه لا زال الكلام للبيب. بيقول كنت اعلم ان ابي يحبني كثيراً ويتوعد اليه ولا يظلمني ابداً ويريد لي الخير دوماً. ويحرص دائماً على ان يوصيني بما ينفعني - [00:37:59](#)

ويحذرني مما يضرني لانه رحيم بي ولا يرضي لي ان اتعجب او اؤذى او اتحير في معرفة الصواب كما كنت اعلم ان ابي يعلم اموراً كثيرة. انا لا اعلمها. وانه اعلم مني بما ينبغي فعله. وهو يعرف اكتر - [00:38:18](#)

مني ما يضرني وما ينفعني. احنا هنا شوية كلام كده عن المرسل لان يعني زي ما قلنا هو لبيب كأنه هو اللي بيحكى للولاد واقف بيحكى للولاد. لذلك ان شاء الله ربنا ييسر لما يتم اخراج الكارتون تبقى بشكل آآ يعني اشيك اشيك واليك يعني - [00:38:39](#)

خلاص فهو بيحاول يكلمهم وفكرة يعني احنا بنحاول برضوا ان نوصل للولد ان انت تفكري في في من ارسل القرآن سبحانه حمدي المرسل تفكري اسمائه وصفاته تفكري هو قد ايه بيحبك وقد ايه بتعذر لك وقد ايه يعلم ما لا تعلم. فهنا لبيب بيريد ابراز امور المحبة - [00:38:55](#)

برضو هنا المفروض احنا بنتكلم الكلام ده في شخص الوالد وبعد كده بقى لما نيجي ان شاء الله الرسالة القرآنية هننتقل بقى ونكلم الولد عن ربنا. وضع اكمل واجمل فهناقول له لان الكلام ده فعلا حاصل في الدنيا. احنا مش مسلا مش بنشبه ربنا بحد لأن ده احنا بنقرب بنقرب المعنى ده بحاجة. خلاص - 00:39:16

لان حاجة موجودة في الدنيا موجودة في مخلوقات الله سبحانه وبحمده فبيقول ان هو عايز ييرز بقى صفات ابوه بيقول ان هو بيحبني كثيرة اقول له زي ما قلنا الحاجات دي احنا مظللين نهتم بها. يحبني كثيرة ويتوعد اليك - 00:39:35
ولا يظلمني ابدا ويريد لي الخير دوما تحرص دائمًا على ان يوصيني بما ينفعني وان يحذرني مما يضرني. ليه؟ لانه رحيم بي والرحمة زي ما قلنا كمال الترفق والحنان مع مع كمال مع كمال الاعلام والاحسان. خلاص؟ لانه رحيم بي ولا يرضي - 00:39:49
في ان اتعب او اؤذى او اتحير في معرفة الصواب. طبعا احنا زي ما بنقول يعني عشان نوصل للاطفال بعض الكلمات والمعاني مسلا آآآ انما لا اضل ولا اشقى طب فكرة اضل دي بقى هو ده اصل ممك ما يعرفش ممك يعرف يتحير انا انا محترم محترم ابا ماما مش عارف اعمل ايه اتحير في معرفة الصواب فدي يعني نوعا ما هو ده مبدأ الضلال - 00:40:09
ده مبدأ الایه؟ الضلال. ومبدأ نهايته في بردو في نفس الوقت ولا يرضي لي ان اتعب او اؤذى اللي هي ايه؟ الشقاء. خلاص كما كنت اعلم ان ابي يعلم امورا كثيرة. انا لا اعلمها - 00:40:33

وانه اعلم مني بما ينبغي علي فعله نبغي نتكلم عن العلم. يبقى هنا كان الكلام عن الحب والرحمة هنا الكلام عن الایه؟ عن العلم الحب هنا ليه والحرص عليه رحمته من من الضلال والشقاء وهنا الكلام عن العلم كنت اعلم ان ابي يعلم امورا كثيرة انا - 00:40:48
اه اعلمها ولذلك انا قلت يعني واكدت ولا زلت اؤكد ان فعلنا لو ان ولادنا احنا اه اتعلموا مسلا واحدة زي كده كويس مش هيستقيم منهاجهم بس في التعامل مع كتاب الله قلنا مرارا وتكرارا هيستقيم من - 00:41:08

في تعلم اي محتوى تعليمي يخص الحياة فعلا يعني في مسلا في سماع نصيحة بابا ومامته في سماع نصيحة معلمه والناس اللي بيحبوه. في الاستفادة فعلا من من من السنة مسلا وكتب السنة ومن كتب العلماء - 00:41:26
فعلا هيفرق مع الطفل جدا جدا الاستقامة المنهجية دي هتفرق معه جدا جدا ان شاء الله في استقامة سلوكية لما يستحضر دي بس يستحضر وده كمان هيجي معنا في اللوحة دي ونأكده عليه ان هو انت مثلا تيجي لك رسالة - 00:41:46
شوف المرسل ده مين ومش عايز اقولوكو الحقيقة انا كنت يعني مش عايز اقول طب انا بقول ان انا الحقيقة كنت اآآ حريص جدا ان انا آآ الولد آآ اسد منهاجه في التلقى - 00:42:02

يعني هتشوفوها ان شاء الله لما نيجي نتكلم بقى عن ان لما تشوف رسالة يعني تبص في المرسل لازم المرسل ده يكون ويكون ويكون امل ان شاء الله ب kedde ان الولد يكون اتحصن - 00:42:19
اتحصن ما يقراش في اي كتاب وخلاص لازم يكون حد مسلا هو يؤمن وعارف ويؤمن منهجه حاجات كده قد تبدو بسيطة بس فعلنا احنا الحمد لله رب العالمين زي ما قلنا احنا عندنا - 00:42:29

في البناء المنهجي العام اللي هو منهج التلقى. وفي البناء المنهجي الخاص اللي هو منهاج التعاون مع القرآن الكريم. تمام؟ وطبعا فيه تضاد لا تناقض وفيه تعاوض لا تعارض. ما بين ما بين - 00:42:41
الشق ده والشق ده طيب قل كما كنت اعلم ان ابي يعلم امورا كثيرة انا لا اعلمها وانه اعلم مني بما باجي يفعلو وهو يعرف اكثر مني ما يضرني وما ينفعني - 00:42:58

يبقى هو يعلم حاجات كثيرة هو ما يعلمهاش واعلم منه ما ينبغي فعله ويعرف اكثر منه ما يضره ايه؟ وما ينفعه. ده فيما يخص البشر. انما لما نتكلم عن ربنا ما يقولش اعرف - 00:43:13

ان ربنا ما وصفش بالمعرفة. ينبغي ان احنا ننتبه للكلام ده. ان المعرفة قد يسبقها جهل انما اه الرب سبحانه وبحمده يوصف بالعلم ربنا ما وصفش نفسه بانه يعرف بانه يعلم - 00:43:25
طيب بيقول اه احنا في صفحة تمانية بيقول لذلك كنت قبل ان افتح الرسالة حتى اعلم قيمة هذه الرسالة. اه وهنا بقى مسألة ايه؟ ان

هو من خلال معرفته بالمرسل كان عارف قيمة الرسالة - 00:43:38

ولذلك احنا المفروض المشهد الثاني ده احنا مسمينه وصول الرسالة وصلت بقى هو ردة فعله احیالها ايه المشاعر اللي هو بيشرها حیالها؟ نظرته لها ايه استقباله اللي هو احنا بنسميه التلقي. بنسميه التلقي - 00:43:55

فتلقى ادم من ربها كلمات تلقي اللي هو استقبال المسرة والفرحة وانها رسالة مهمة وانها لذلك كنت قبل ان افتح الرسالة حتى اعلم قيمة هذه الرسالة وانها رسالة مهمة وانها ستقدم لي خيرا كثيرا - 00:44:11

وانني محتاج جدا لما فيها من توصيات. هي دي القضية. فكرة مع التلقي يكون هو مدرك الالهمة وده دايما اللي احنا بنأكده عليه في التعليم وهو توليد الدافعية وادراك الالهمة او الاشعار بالالهمة - 00:44:34

ان ده اصلا هيفرق في تلقي الطفل اصل لاي حاجة وانها رسالة مهمة وانها ستقدم لي خيرا كثيرا اني محتاج جدا لما فيها من توصيات وخصوصا ان والدي اختار افضل معلم عندنا بالمدرسة ليقوم بتوصيل الرسالة له. وده طبعا هيفرق معنا بعد كده برضه لما نيجي نكلم الطفل في - 00:44:50

آآ المفروض المفروض يعني آآ من من الاشارات اللي تشير لالهمة الرسالة القرآنية ان ربنا لما اختار لايصالها للبشر اختار افضل الملايكة ولما اختار آآ من البشر حد يوصلها لبقيمة البشر اختار افضل البشر محمد صلى الله عليه وسلم. ولما اختار آآ اللي - 00:45:11

بعد الانبياء في ايصال الرسالة اختار افضل الخلق بعد الانبياء وهم الصحابة الكرام طيب ببقولوا خصوصا ان والدي اختار افضل معلم عندنا بالمدرسة ليقوم بتوصيل الرسالة لي. واخبرني المعلم ان هذه الرسالة مفيدة - 00:45:39

جدا ليه كما اخبرني المعلم ان والدي او صاه بان يبلغني ان والدي يوصيني بتقدير الرسالة والعنابة بها لانها ستنفعني جيدا الجملة دي يعني تركيبها كده بيبدو غريبا بس زي ما قلنا احنا عايزين اضطررنا لها لتبسيط الامر للطفل على قد ما نقدر يعني - 00:45:56

اه هنا تقدير الرسالة والعنابة بها لانها ستنفعني جدا. يبقى من الملاحظات كده احنا قلنا ان المفروض حضرتك مع كل مشهد او كل فقرة نقف عندها المفروض بتبقى حاطة لها كده ايه زي الفكرة الرئيسية او الهدف الرئيسي. الفكرة الرئيسية اللي بيتمحور حواليها الكلام هنا في المشهد - 00:46:15

في مشهد وصول الرسالة اللي هو التلقي التلقي اللي حسن حسن تلقي آآ لبيب للرسالة آآ ادراكه لقيمتها تقديره لها حق قدرها ماشي؟ دافعيته الشديدة للعنابة بها فهو ده اللي يراد يعني هو اللي يراد ابراز الكلام ده هنا - 00:46:35

ان الكلام بقى ده من خلال ان هو نفسه اه حصل حاجات هو فرح بها اتصل بوالده شكره على الحاجات اللي هو فاهم هي ايه بالضبط وبعدين قعد يتكلم عن والده وصفاته وده برضو يخلية يحتفي برسالته اكتر - 00:46:58

وبعدين آآ فكر في الرسالة نفسها ان آآ مهمة وهتقدم له حاجات مفيدة وهو محتاج لها. آآ فكر في حته ان المعلم نفسه اللي اه والده بعثه بالرسالة كان معلم اه هو افضل معلم يعني كانت رسالة مفيدة ومهما. فكر بقى كمان قال كمان ان والده وصى المعلم صراحة -

00:47:14

يوصيه ببيب بان هو يقدر الرسالة ويعتني بها عشان هتنفعه جدا فده اللي بيتمحور حوالين الكلام في هذا في اه هذا المشهد. طيب ننتقل للمشهد اللي بعده هو المشهد الثالث - 00:47:34

المشهد الثالث قراءة الرسالة انا طبعا مش واحد المشاهد من ناحية ايه مقاصدية يعني مقصد كل مشهد ايه او فكرته الرئيسية زي ما بنقول دايما انا واحد المشاهد من ناحية تكوينية الى حد كبير - 00:47:49

يعني ناحية كده ممكن عليها وجودية اتولدت الرسالة وصلت الرسالة اتقررت الرسالة مش عارف كده ناحية وجودية مراحل لكن آآ لو هنبص عليها بقى من ناحية مقاصدية مسألة وصول الرسالة دي فيها التلقي - 00:48:03

قرأت الرسالة هنشوف بقى من هذه القراءة الصحيح ايه تمام وهكذا. طيب المشهد الثالث قراءة الرسالة فتحت الرسالة وكل شوق لمعرفة ما فيها وتنفيذها. حاولت ان اقرأها لكي اعرف ما اوصاني به والدي. وافهمه وافهمه جيدا واقوم بتنفيذها - 00:48:20

لكنني للاسف لم اتمكن من قراءة الرسالة لاني لم اكن قد انتهيت بعد من تعلم القراءة. طلبت من المعلم ان يقرأ لي الرسالة فلم يتأخر

عني. وقرأها لي مشكورة راءة جيدة - 00:48:42

اه ده المشهد الثالث اللي هو قراءة الرسالة. ايه بقى؟ قراءة الرسالة هنوصل من خالله ايه؟ شوفوا هنا فتحت الرسالة وكل شوق لمعرفة ما فيها وتنفيذ. ده المفترض بيترسخ في المشهد اللي قبله - 00:48:58

هو ايه ان يبقى عنده شوق لمعرفة ما فيها شوفوا بقى احنا دايماً بتأكد بقى هو دي قصة بقى التأكيد على الحياة المنهجية. الام مسلا لما بتقرأ تقول ايه؟ لما وكل شوق لايه - 00:49:12

لقراءتها؟ لا لمعرفة ما فيها عايز يفهم ايه اللي فيها وتنفيذ اهو كل شوق لذك مش شوق للقراءة لمجرد القراءة حاولت ان اقرأ. حاولت برضو فكرة ان احنا يعني الطفل نخليه هو بنفسه ابتداء يحاول ان هو يعنيه - 00:49:22

ما يستسلمش ان هو برضه يخوض محاولته الشخصية لكي اعرف طيب حاولت ان اقرأها ليه؟ يبقى هو مقاصدية القراءة. ليه بيقرأ القراءة ليه حاولت ان اقرأها لكي اعرف ما اوصاني به والدي. عايز اعرف - 00:49:44

ايه اللي وصاني بها؟ وافهمه جيداً واقوم بتنفيذ. هي دي القضية. يبقى احنا مش عايزين نقرأ القراءة. عايزين نفهم وننفذ هنأك على الكلام ده لكنني للاسف برضو عشان كده بقول ايه احنا ما بنحبش ان قصصنا تكون خرافية - 00:50:00

ولا تكون مثالية وارد الولد ما يكونش قدر ما بيقرأش. ما قدرش يقرأها كويس. لكنني للاسف لم اتمكن من قراءة الرسالة ليه؟ لأنني لم اكن قد انتهيت بعد من تعلم القراءة - 00:50:18

اه خلاص بقى انا ما بعرفش اقرأ مش عارف ايه وقلنا بردو ما بنعلموش استسلام لأنني لم اكن بعد العمل ايه؟ طلبت من المعلم هي دي القضية ان يقرأ لي الرسالة فلم يتأخر عندي. وقرأها - 00:50:32

فوراً وقرأها لي مشكورة قراءة جيدة اه دي برضو قضية مهمة وهي قضية ان احنا بنحاول نبرز السلوك او اللادب اللي عايزين ولادنا يتخلوا به في ايه؟ في ثانياً الكلام بتاعهم حتى. فيقول ايه؟ وقرأها لي - 00:50:47

مشكورة قراءة جيدة ارها له وبعد ما اقرأها له ايه اللي حصل؟ وبردو دي نقطة ان احنا بنبقى حتى يعني المعلم لما بيدي الطفل بيدي له بالقطارة. يعني ايه بالقطارة - 00:51:01

يعني يا جماعة قلنا من اكثرا الشيء اللي تضر اللي تضر آآآ القدرات العقلية للطفل ومهاراته في التعلم المعلومات المعلبة اللي هو الاكل وكله وكله. لازم هو يحاول بيزل جهد. ما يوفقش ندي له الحنة دي. يحاول بيزل جهد ما يوفقش ندي له دي - 00:51:17

انما مسلا انت اعمل كذا ما عرفتش اعمل خلاص سيب انا هعمله لك كله. لا طب اقدر انا هعمل له جزئية. طب هو ايه بعديه؟ هعمل له جزئية اه بعديها وهكذا. طيب - 00:51:39

المهم نروح للمشهد الرابع اللي هو فهم الرسالة بيكول حاولت فهم ما جاء في رسالة الوالد. حاولت افهمه فهمت بعض ما اوصاني به والده لكن هناك امور لم افهمها فطلبت من المعلم ان يشرح لي الرسالة كلها - 00:51:49

فشرحها لي شرحاً جيداً وقال لي لقد تعجلت يا ليبي. كنت ساقرأها لك واشرح لك ما فيها لأن والدك اوصاني بذلك هو هنا دي حاجة قد تبدو ممدودحة انه حاول بس يبيدو مزموماً انه ايد متجل. المفترض ولذلك دي نقطة بتأكد عليها المنهجية للطفل. ان انت ما تفهمش مع نفسك - 00:52:14

تعمل مع نفسك لأن يكون في حد اكبر منك حد افهم منك في المرحلة دي وهيفهمك ويعلمك ويعرفك ايه الدنيا وبرضو الكلام العجيب اللي بعض الناس يثيروه يقول لك ايه الجماعة بتوع المتدبر دول ده بيكول لك الواد يفهم القرآن بنفسه ويفتح المصحف ويفهم بنفسه. ازا كنا المعلم نفسه - 00:52:36

معلم بيقول له تقرأ التفسير الاول وتفهم اللي موجود في التفسير وبعدين دي كده شرح الولد ازا كنا بنحرم الكلام ونرى حرمته اصلاً يعني احنا بنحرمه عندنا منهجياً في العمل وبنرى حرمته شرعاً اصلاً ان هو من دماغه كده - 00:52:56

ويتجرأ وسبحان الله وكأن الناس اللي يعني سبحان الله صدق الله اذ تلقونه بالستكم وتقولون بافواهكم ما ليس لكم به علم. عمرنا ما قلنا كده ولا يمكن نقول كده ابداً - 00:53:13

يقول لك لا اصل وايه ويكون اللي بيردد الكلام ده بقى ناس مفترض مشايخ كبار وعلماء حاجة يعني جنان جنان بمعنى كلمة جنان
بأي منطق يقول لك لا اصل هم بيقولوا لهم ان هم مش عارف يفسروا مع نفسهم من دماغهم. مين قال كده؟ بالعكس - 00:53:26
احنا بنمنع من كده اصلاً الولد حتى المعلمة لما تيجي تسأله مسلاً على معنى الاية تقول له يلا يا حبيبي ها ربنا بيقول كذا ها يعني
تتوقع يكون المعنى ايه - 00:53:43

يقول له خلي بالك انت الكلام ده لو عملته مع نفسك حرام. انا بس هنا بايه؟ لأن الشیخ العثیمین نفسه اوصى بان دی طریقة مناسبة
لتعلیم الطالب وغیره يعني والنبوی - 00:53:55

تعلیم الطالب بس تقول له لا انت لوحده ما تفع كل مرة ما ينفعش تفع كل مرة ما ينفعش تفهم مع نفسك كده وتقول لا المعنى ممكن يكون ايه؟ لا
احنا بنعمل كده عشان خاطر ايه - 00:54:05

نحرک زهنک بس شویة عشان تستقبل بعد ما تفكر قبل ما تستقبل المعلومة فتبقی متحمس ان انت تعرف الصح انما انت ما يحللکش
ان انت مع نفسك كده تقول لي هو ایه المعنى الایه؟ لا انت لازم ترجع لحد كبير يوضح لك التفسیر ایه؟ يكون حد كبير عنده علم. او
انت الحمد لله ان شاء - 00:54:15

بقى لما تكبر كده وتبقى فاهم كويس انت تقدر ایه الحمد لله تفهم الكلام ده مع نفسك بازن الله من كتاب التفسیر. برضو مش من
راسك فاحنا حريصين جداً يعني المنهاج اللي هو او المنهج اللي هدفه انه يعمل استقامة منهجية للولاد هيدمرهم منهجية -
00:54:33

سبحانک هذا بہتان عظیم. يحب يحزن على يعني آآ مش مش فکرة ان انت حد بيفتری لا مش دی القضية بس الصدمة في ان اللي
يقوم بالافتراء ده يكون حد بيتصدى لدین الله ويردد کلام هو ما صدق الله - 00:54:51

عند الله عظیم يعني سبحان الله ربنا بيقول لولا اذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بانفسهم خيراً يعني كان مأخذ بانفسهم يعني
اخواني. طب يا اخي ما تقول لا مش معقول يكون كده. طب يا جماعة نتأكد - 00:55:13

الله المستعان بيقول هنا حاولت فهم ما جاء في رسالة الوالد آآ فهمت بعض ما اوصاني به والدي. هنا برضو بنوصل الولد ايه؟ ان انت
قريت لازم تفهم سمعت لازم تفهم - 00:55:30

عايزين نحافز على فطرته السليم. انما ان هو بقى قرى وقريته خلاص حفظ لآعايزين بقى الاستقامة قريت بيقى لازم تفهم. طيب.
بيقول طلبت من المعلم ان يشرح لي الرسالة بيقى هو يعني دی حیاة جميلة سلوك برضو نحب نؤکد عليه. شرح لي شرحاً جيداً. قال
لي لقد تعجلت الي ان كنت ساقراً - 00:55:45

وهناك واشرح لك ما فيها لان ولدك اوصاني بذلك بنأکد على ان دی دی مهمة المعلم اللي هو عشان الولد حتى لو المعلم ما قامش بکده
يقول له لا يا معلم لو سمحت انا عايز افهم معنى الكلام ده ايه - 00:56:05

انا عايزك تشرح لي المعنى المفروض المعلم يعمل كذا. خلاص؟ المهم المشهد الخامس برضو بأکد ما تنساش المشهد بيقى فيه انشطة
و فيه اسئلة وفيه استثارة ذهنية للمشهد اللي بعده. تتوقع بقى هيحصل ايه دلوقتي - 00:56:16

المشهد الخامس العلم بالوصايا العملية وده كان فاهم الرسالة العلم بالوصايا العملية. العلم بالوصايا انا حتى انا ما رضيتش اسمي
المشهد ده الوصايا العملية. العلم بالوصايا يعني معرفة ايه اللي ينبغي علي فعله - 00:56:33

بس يتعمل ازاي بقى وتنفيذه مش هو ده اصلاً اللي احنا بنسماها مرحلة الوصايا العملية عندنا وعندنا كتاب اسمه دليل الوصايا
العملية. يعني ارجح الناس يعني ترجع له. او حتى ممكن يقروا كتاب صغير لطيف كده اسمه دليل - 00:56:51

اه او اسمه ختمات الدراسة. ختمات الدراسة. هيوضح لهم يعني ايه الوصايا العملية طيب الوصايا العملية ببساطة هي ابرز ما ينبغي
عليها فعلاً. هنشوف هنا مع لبيب ايه الحکایة هو لبید بیشرح المنهاج بشكل بسيط يناسب الطفل. لذلك حتى سبحان الله يمكن الام
نفسها تتعود على المنهج السليم في التعامل مع القرآن الكريم اصلاً من خلال الكلام ده. انا الحقيقة انا مش - 00:57:05
تكتمكم يعني انا اصلاً ما اقصدش الطفل بس. انا اقصد الطفل ومن وراء الطفل. الام اللي هتقعد تحضر الكلام ده عشان تقول لطفلها

هي هستحي من نفسها ان هي تكون منهجهها مش - 00:57:25

او قويين في التعامل مع القرآن الكريم المعلمة اللي هتتحاول تعمل الكلام ده عشان خاطر ولادها مسلا في الحصة القرآن اللي عندها في المدرسة ولا عندها في الحضانة هي ان شاء الله هي اه يعني اه اطمع في جرم - 00:57:35

انها هستحي ان هي نفسها ما تحاولش تسد من هدف توازن القرآن الكريم طيب نكمل مع السيد لبيب بيقول قلت لنفسي طالما ابني انوي اتباع ما جاء في رسالة والدي؟ اه - 00:57:47

بيقول بقى طب مش انا انوي الاتباع فلا بد ان احدد جيدا ابرز ما ينبغي علي فعله طب مش هننوي اتباع اللي جاي في رسالة البابا؟ ابواة طب لازم احدد بقى ابرز ما اتابع عليها فعله. ولابد ان يكون في صورة اهداف واضحة محددة - 00:58:03

انا هدفي ايه؟ ودي برضو يعني الام ممكن تبسطها للطفل تقول له اهداف عينيه يا حبيبي يعني مثلا دلوقتي مسلا لعيب بتابع الكورة يقول جاب هدف يعني ايه جاب هدف - 00:58:20

يعني المرمى ده هو شاط الكورة فجت في المرمى خلاص اللي هو التلات خشباث دول فهو جاب هدف الهدف ده بقى الحاجة اللي انا حاططها قدامي وعايز اوصل الله اه زي ما هو الجون زي الجون كده. اللي احنا بنحط فيه هدف بالكورة. خلاص - 00:58:30

يكون لي انا لازم يكون عندي اهداف انا عايز ايه بقى من الكلام ده؟ حاجة واضحة محددة عشان اوصل لها. اكون واضحة ومحددة بيكول ولابد ان يكون في صورة اهداف واضحة محددة طالما قد فهمت الرسالة جيدا والحمد لله - 00:58:48

وهنا برضو المعلمة تضرب مثال بقى يعني بداية من هنا ممكن نحتاج نضرب امثلة يعني نقول له مسلا مسلا بص يا حبيبي هنفترض جدلا ان مسلا انت كنت مكان لبيه - 00:59:02

والرسالة اللي بعهالك بياك دي بيقولك مسلا بص يا محمد حبيبي عالاقل انت محتاج تزاكى ساعتين في اليوم ولازم تنام بدرى كوييس بعد العشاء عشان تبقى فايق الصبح بص يا حبيبي كمان مش عايزك تضيع وقتك في آآمش عارف في انك تتفرج على التليفزيون والكلام ده عشان ما يقلش تركيزك - 00:59:16

وحبيبي انا عايزك تأكل كوييس عشان خاطر لما تأكل كوييس تبقى الذاكرة بتاعتكم كوييسة بيقى انت دلوقتي الحاجات اللي بياك حكى لك عليها دي هو ممكن يقولها لك كده بشكل مباشر فيبقى هي دي اللي المفروض انك تعمله. او يحكي لك قصة - 00:59:35

يقول لك كان في ولد اسمه احمد احمد ده اه كان بيعمل كذا كذا كذا بيقى انت يا بابا بيحكي لي القصة دي ليه؟ اه عشان خاطر ان انا من بدرى. وعشان خاطر كذا وعشان خاطر - 00:59:50

ده اللي هو انك تحدد ابرز ما بلغ عليك فعله او الوصايا العملية واضحة كده؟ المهم الام نفسها تكون فهمها عشان نقدر نفهمها للطفل. تمام بيكول حاولت ان اتعرف على الوصايا العملية التي اوصاني بها والدي احنا ما قلناش يعني - 01:00:00

طبيعة رسالة والده كانت ايه؟ هل كانت قصة قال كان امثلة مضروبة هل كانت حاجات مباشرة؟ بس سنها مفتوحة عشان خاطر برضو لما نيجي بعد كده نستعملها في ان احنا نتكلم عن الرسالة القرآنية بيقى بردوا احنا - 01:00:18

كلام منطبق تماما. ولذلك قلنا في القصص اللي هي من باب ضرب المثال دي آآجودتها في انها تبقى منطبقة الى اكبر حد مع المعنى اللي انت هتايده؟ هتقوله او هترمز ليه. ماشي - 01:00:31

بيقول حاولت ان اتعرف على الوصايا العملية التي اوصاني بها والدي وقمت بصياغتها في صورة اهداف واضحة محددة شو بقى النقطة اللي جاية عشان مهمة قوي خشيت ان اكون قد اخطأت فراجعت ما انتهيت اليه مع معلمي - 01:00:47

فأخبرني اني والحمد لله على صواب شوفوا خشيت ان اكون قد اخطأت. فكرة بردوا ان احنا الولد على طول الخط نعوده انه بيقى له مرجع يراجع حد يتأكد هل هو صح هو غلط - 01:01:04

فراجعت ما انتهيت اليه مع معلمي. المعلم بتاعه فأخبرني اني اهو والحمد لله. عايزين نعوده على حتى الطريقة دي في الكلام والطريقة دي في السماء فأخبرني اني والحمد لله على صبر. طيب - 01:01:17

ان تقل المشهد السادس يا ترى هي عمل ايه بعدها بقى تتوقع هي عمل ايه بقى لبيب هينفz الكلام ده بقى اللي هو المفروض ينفذه لا ده

تخيل فيه حاجة تانية بقى - 01:01:30

في حاجة في وسط الكلام ده؟ ايه هي بقى المشهد السادس تدبر الرسالة جلست اتفكر فيما او صاني به والدي قعدت افكر فيه بقى
في ولد بابا وصاني به اتفكر في حالى - 01:01:41

وافتظر في حجم التزام الحالى بما او صاني به والدي فاكر مسلا زى نفترض كده مسلا ان والده كان بعث له مسلا المفروض تنا مبدري
والمفروض تعمل طب انا كنت بالكلام ده ولا لأ؟ وافتظر في ان هناك - 01:01:57

معلومات كثيرة لا اعرفها انا في معلومات فعلا ما كنتش اعرفها خالص ويتذكر في ان هناك مشكلات قد تواجهنى ولا استطيع حلها
ممكن حاجات تواجهنى وانا يعني في معلومات كثيرة انا ما كنتش اعرفها - 01:02:12

مم وفي مشاكل ممكن تواجهنى وما اعرفش احلها فادركت وتذكرت انى محتاج فعلا لتنفيذ ما او صاني به والدي اه ايه هدف بقى
التفكير في الحال ده؟ يقعد يفكر في حاله ليه - 01:02:28

حد يقول طب ما هو الولد ياخد الحاجات ينفذه لا احنا يعني الكلام ده في التعريب بمنهج المتدربر الصغير يا ريت تقروه ان احنا اصلا
من الحاجات اللي ميزت منهجنا - 01:02:44

ان احنا لما بصينا على الواقع وشفناه ايوة ما شاء الله فيه مجهودات مباركة اه في خدمة القرآن الكريم لكن لو حبينا نصفها هنلاقي
ان خمسة وتسعين في المية منها بتتصب في خدمة الرواية - 01:02:56

كلها رواية حفظ تجويذ بس ماشي في حوالي اربعة في المية تاني بتتجاوز الرواية للدراءة ممكن تحاول تفهم الولاد المعانى او بعض
المعانى طيب في بقى واحد في المية بتحاول تتجاوز الدراءة وتعمل ايه؟ رعاية - 01:03:10

بان يوصوا الولاد ببعض الوصايا ويقولوا لهم مسلا اعملوا كذا الاية دي مسلا آلا بل تكرمون اليتيم عايزين نكرم اليتيم يا اولاد
ممكن نعمل كذا. طيب لاحزنا ان احسنها حالا المفروض اللي هي جابت بعض حاجات في الرعاية دي - 01:03:29

لما عدنا نقيمه لقينا ان مش كل الولاد بيستجيروا طب سرعة واستجابة وسرعة وديمومة وعمق ويسرا الاستجابة متفاوت جدا من
الولاد اللي كنا بنراهن عليه برضو ان الولاد مش عارف طولهم سلم. المهم يعني بعد ما بعد تحليل الكلام ده وتحليل الظواهر دي.

اكتشفنا ان الولاد قالوا ممكن يكونوا فاهمين. وعارفين ايه المفروض يعملوه - 01:03:43

بس قلوبهم ما اتحركتش ناحية الامر ده عشان تعمله قلوبهم ما اتحركتش قلوبهم مين اللي بقى بيحرك في قلوب التدبر
التدبر باختصار هو التفكير في الایه؟ في المال. بصورة اساسية. التفكير في العواقب - 01:04:08

تفكر فيها فكر فيها تحديدها وشهودها فكر فيها وانظر اليها. ودائما كنا نضرب مثال بسيط قوي نقول لو ان النهاردة واحد قال لك ايه
رأيك تعمل مع المشروع الفلاني؟ تقول له ايه المشروع ده؟ هيشرح لك المشروع ده اسمه كذا - 01:04:23

هو بيتكلم عن كذا اه اه فهمت ده اسمه فهم تقول له طب خلاص انت عايز مني ايه؟ عايزك تشاركني دي الوصية العملية طب خلاص
خلاص سبني افكر هتفكر في ايه - 01:04:36

هتفكر هتكسب ايه؟ هتخسر ايه فاتحدد العواقب بتناعة المشروع ده من ناحية المكسب والخسارة وتشهدنا اه المكافئات الخسائر
نتائج هتفكر في حالك الكلام ده مناسب لك ولا مش مناسب لك - 01:04:49

طب هتفكر ليه علشان خاطر لما تاخد قرار لما تقرر وتمشي في الموضوع يبقى انت مقتنع به اكتر او لو حتى سرت تبقى انت مقتنع
اكثر عشان يبقى عندك دافعية انك تفعل او تترك - 01:05:03

اه ما هي دي القضية ببساطة وده التدبر باختصار ولذلك احنا دايما نقول نتدبر ونحن لا نشعر احنا بنقوم به اصلا ليل نهار. الطفل
نفسه بيتدبر ونحن نشعر. ونتحدى تقول له يا حبيبي تعال معى انا رايج عند عما - 01:05:18

قال لك لا بابا مش هييجي يا حبيبي يلا مش عارف لا يا بابا لا ما انا عارف بس انا هروح عند عمه آلا بيقعد يزعق علي وولاده بيتحانقو
معي ومش عارف ايه. انا لما تتحدى رايج آلا تتحدى رايج عند عما ابقى قل لي هاجي معك ان شاء الله - 01:05:32

طب اشمعنى يعني؟ قال لها لأ عند عما كذا كذا. طب ما هو هو تفكير في العواقل اه هو حددها وشهادتها وبناء عليها خد قرار فهو

حتى هو الطفل نفسه زي ما بنقول يتدبّر ونحن لا نشعر. المهم - 01:05:48

لان ده نشاط مرتبط بالتمييز زي ما بقى مميّز بقى بيفهم بقى عنده قدرة ان هو يتدبّر. واحنا بنميه بقى المفترض بالايه بالحاجات اللي زي كده الشاهد يعني الشاهد آآفهنا بيتفكر في حاله ليه؟ عشان يدرك هو قد ايه محتاج لوالده او صبيه. ما تفكّر في حاله وهو مش ملتزم بالكلام ده او فيه معلومات كتيرة - 01:06:02

طيب هيتفكر في المال كما جلست اتفكر في مآل عاقبتي العواقب بقى العواقب بنوصلها للولاد بازاي بتفكر في حاله دي سهلة. طب افكر في مآل ازاي انا قاعد افكر في مقالى بفکر في مقالى المآل اللي هو ايه النتائج المترتبة على الكلام ده - 01:06:26

الحاجات اللي هتحصل بعد كده ماشي الحاجات الحلوة وال حاجات الوحشة الثمرات والمغبات ايا كان اتفكر في مآل عاقبتي لأن طبعا ده هيجي في واحدة اصلاً خاصة اسمها الرسالة القرآنية يبقى فيها الكلام ده بالتفصيل - 01:06:45

كما جلست اتفكر في مآل عاقبتي اي فيما يتترتب سيترتب على الاستجابة لما اوصاني به والدي. احنا حاولنا نشرحها. الا يتترتب على الاستجابة للي والدي وصاني بيه اللي والدي وصاني بيه لو انا لو انا استجبت له هيحصل ايه؟ وما سيترتب على اهتماله. طب لو انا اهملته هيحصل لي ايه - 01:07:00

بيقول فتفكرت في السعادة والراحة التي ساكون فيها لو نفذت ما اوصاني به والدي وفازت في المسابقة وتفكرت في الحزن والتعب والحيرة التي ساكون فيها لو قصرت في تنفيذ ما اوصاني به والدي وخسرت في المسابقة - 01:07:20

هي دي العواقب الانسانية العواقب الحسنة والعواقب السيئة سميه حنان الثمرات والمغبات النتائج الحلوة والنتائج الوحشة ايا كان العباره تصل للطفل. دي حاجات عاوب عامة السعادة والراحة في الاستجابة للوصاية. واكيد هيبقى في حزن وتعب وحيرة وحسرة. لو الانسان قصر في الحاجات دي - 01:07:39

تقول بقى فدعوت الله ان يهديني لاحسن اتباع لوصايا الرسالة عملاً وسداداً كما هداني علماً وارشاد. الكلام ده بقى في غاية الاهمية احنا عندنا تدبر تلات حاجات تفكّر في الحال وتفاعل في المآل وتفاعل بالاقوال. وده طبيعي جداً انا مسلا النهاردة قعدت افکر في وصية ربنا وصاني بها - 01:07:59

بتفكّر في حاله يعني تقىيما لنفسه وتفقده لمواطن الخل استشعر قد ايه انا مقصراً اما تفكّر في مقالى عاوب الحسنة عاوب السيئة حددها واهدها اتحمس اكتر للاستجابة اللي ربنا وصاني به. طبيعي اوتوماتيك هنلاقي نفسنا ايه؟ بندعي ربنا ان يعيينا - 01:08:20

بندعي ربنا انه يهدينا للكلام ده انه يوفقاً ليه طبيعي جداً يعني فهو هو هو انفعال اصلاً مش افتعال هو انفعال مش افتعال لزلك حتى نقول التفاعل التفاعل بالايه؟ بالدعوات. خلاص؟ او التجاوب بالدعوات - 01:08:40

فيديعي ربنا وده مبدأ العمل يعني انت لما بتدععي كأنك بتعلن انك عايز تعمل وعشان ربنا ييسر الخطوات التالية. المهم فده ده بالنسبة لنا ضروري. حد يقول لي يا دكتور مش واضحة الدنيا قوي. يا جماعة احنا قلنا مراراً وتكراراً. ضروري قوي ان الام - 01:08:57

اللي هتمارس العملية التعليمية لابنها تقرأ يعني على الاقل تسمع الحلقات بتاعة اطفالنا والقرآن اللي هي على قناتنا على اليوتيوب من وحي نحياً وكنا احنا قدمتها على قناة الندى آآآتقربياً حوالي خمسين حالة او حاجة الحلقات قصيرة بتاع نص ساعة بس تسمعهم كده هنلاقي مسلا حلقة اسمها تدبر القرآن - 01:09:13

حلقة كده الحلقة دي بنتكلم عن التدبر وازاي نوصل نشرح التدبر للطفل او هنلاقي الوصايا العملية ليها حلق هنلاقي مش عارف التزكية ليها هلا كل ده هيبقى ليه حلقات هنلاقي حلقة كده بالاسم ده نفسه ممكن تخش عليها لو لقيت نقطة مش واضحة عندها طيب - 01:09:34

فدعوت الله ان يهديني لاحسن اتباع لوصايا الرسالة شف بقى شف لبيب بقى ان يهديني لايه؟ دعوت الله ان يهديني فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه اولئك الذين هداهم الله واولئك هم اولوا الالباب. فلبيب بيدعي ربنا يهديه - 01:09:52

لاحسن اتباع واضح؟ عشان بس ايه الحمد لله رب العالمين زي ما قلت بيرتكز على الوحي منها كله بيرتكز على الوحي فدعا ربنا انه

يهدي يا رب اهديني لاحسن اتباع انا عايز اتبع الكلام ده الوصايا اللي بابا بعتها لي دي احسن اتباع - 01:10:14

اه يا رب اهديني لاحسن اتباع. لوصايا الرسالة يهديه ايه بقى؟ عملا وسدادا اهدي بها عمل اعمل بها. بس اعمل بها على السداد منفزة كما هديتني اليها علما وارشادا. يبقى كده عرفنا الولد معنى الهدية - 01:10:30

ان في هداية العلم والارشاد اللي هو اه هو فهم المعاني وعرفها وارشد اليها اللي هي بناء الفهم بناء العلم. فيه بقى هداية تانية اللي هي هداية العمل والسداد. يعرف العمل ايه وينفذه - 01:10:50

اعرف العمل ايه بالضبط وينفذه. خلاص؟ هو كده عرف ايه اللي مطلوب منه. بس ينفذه ازاي؟ لسه ما عرفش. ونفذه ولا لا؟ لسه طب ليه ما دخلناش على كده على طول؟ لا كان لازم هو الاول التدبر ده عشان يحرك قلبه ويحمسه ويحفزه ان هو ينفذ الوالد وصى به -

01:11:03

وضحت كده ده كان المشهد السادس. ننتقل للمشهد السابع وزي ما قلت المشهد السادس اللي فيه التدبر ده لابد حتى الام على الاقل تسمع المحاضرة بالمحاضرتين دول يوضحا لها الامر - 01:11:23

تقول له تتوقع يا حبيبي يعمل ايه بقى؟ اتوقع بقى يا ماما بقى ان هو يتبع بقى يتبع الرسالة بقى. هنشوف يا حبيبي هنا بيقول ايه؟ بيقول تحمسست كثيرا لتنفيذ ما اوصاني به والدي. بعدها تفكرت فيه - 01:11:34

يعني بعد ما انا تفكرت فيه بقى اهو يعني بعد ما حصل التدبر حتى هنقول دايما هو تفكير قلبي مخصوص في عواقب النصوص. مش مهم ده لان ده يعني له شرح تاني. بس - 01:11:49

وبعد ما حصل الكلام ده بقى ايه هو ده بقى اللي عايزينه بقى انه بيقى تحمس تحمسست كثيرا لتنفيذ ما اوصاني به والدي بعدها تفكرت فيه وادركت ايوا وتذكرت قيمته وحاجتي اليه اكثر. ما هو لبيب لازم يجي معه التذكر بقى - 01:11:59

تبقى لبيب اهو لبيب ايه؟ لبيب استمع. كوييس جدا. ايوا. ولبيب ولبيب ايه؟ تعقل. تعقل. فهما وادراما وتمييزا وامساك صح وعرف الوصايا العملية. ولبيب بقى من اولي الالباب ولبيب شفناه هنا تدبر. مم. يتذمر - 01:12:19

واياته وليتذكر اولوا الالباب ماشي؟ انت دبر اهو وبعدين بقى المفروض يتذكر وليتذكر اولوا الالباب. ماشي؟ وما يتذكر الا اولوا الالباب. اهو بقى هنا بقى تذكر تذكر ايه؟ بقى المعنى بقى - 01:12:41

حضر في حالة الذكر اللي حصلت في قلبه. او حضور المذكور في القلب. البعض يقول حاجة. الحضور المذكور في القلب. ويعني استاذ ميسالي البوشيخ يقول انها التذكر ده هو ايه؟ هو حالة القلب. حالة ان بقى فيه الذكر ده حاضر. الذكر للحاجة دي حاضر -

01:12:56

مش حالة الذكر. الذكر لايده؟ لقيمة الوصايا دي واهميتها وحاجته يعني. ماشي بيقول فطلبتي من المعلم ان يشرح لي طلب من المعلم ان يشرح له كيف انفذ ما اوصاني به والدي في الرسالة؟ بقى نرکز بقى عشان الوصايا العملية هو عرف ايه اللي المفروض يعمله؟ عرف - 01:13:14

عرفوا كده اجمالا ول يكن مثلا بصل حبيبي انا عايزك تنظم وقتك كوييس فهو عرف ان هو ينزم وقته كوييس او مسلا وهو بيقرأ القصة اللي هو بعتها له لقى مسلا البطل بتاتعها اللي هو الولد اسمه احمد كان بينزم وقته كوييس - 01:13:34

فهو عرف ان ده توجيه له انه ينزم وقته كوييس اه نزم وقتي كوييس. ماشي طب بقى انا عرفت اهو طب انا بنزم وقتي ولا ما بنزم مش وقتي ومش عارف ايه ولا نزمته استفید ايه ما يستفیدش ايه ده اللي اسمه التدبر - 01:13:51

دي امثلة ممكن نضربها للولد. طيب هنيجي هنا بقى انا محتاج اعرف ايه؟ محتاج اعرف انضم وقتي ازاي واقوم بقى انزم وقتي واضح عشان بس ما تلخبطوش. بقى في العلم بالوصايا - 01:14:06

العملية ابرز ما ينبغي عليها فعلا. وفي كيفية تنفيذ الوصايا دي وفي تنفيذها بقى. دول تلات حاجات مهمين في العمل طيب قلت فطلبتي من المعلم ان يشرح لي كيف انفذ ما اوصاني به والدي في الرسالة - 01:14:18

لانني بعدما فهمت الرسالة كنت قد عرفت ما ينبغي علي فعله اهو بيراجع تاني لكن هناك امورا امور لم اكن اعرف كيف انفذه لان فعلا

هو لمجرد الواحد عرف ايه المطلوب عادي ممكنا يبقى عارف ازاي ينفذه. بس في حاجات ما يعرفش ينفذه. زي ما بنقول بنحاول
نكون واقعيين - 01:14:32

فأخبرني المعلم مشكورا بكيفية تنفيذ كل ما اوصاني به والدي في الرسالة دعوت الله ان يعينني على تنفيذ وصايا والدي طب هو
عرف بس دعا ربنا برضو وان يرزقني الفوز في المسابقة - 01:14:53

وقدمت على الفور بتنفيذ ما اوصاني به والدي على اكمل وجهه بقى هنا بقى نتابع عشان كده سميتها اخطب اتباع الرسالة. انه
عرف ازاي ينفذ وقام منفذه على ايه؟ على اكمل وجهه. يا ترى ايه اللي حصل بقى - 01:15:12

بعد كده المشهد التام عنوانه نتيجة احسن تعامل مع الرسالة. نتيجة احسن تعامل مع الرسالة تمام؟ ظهرت النتيجة طيب وفازت
بفضل الله في المسابقة وكتت من الاولى. زي ما بنقول احنا مش عايزين ايه؟ حته انت الاول ومش لا مش لازم. وكتت من الاولى -
01:15:30

كثيرا وشكرت الله على انه اكرمني بالفوز هنا بقى هنعلم الولد سلوك اللي ينبغي انه يصدر منه لما يأتبه ما يفرجه او ينعم الله عليه
بنعمه او يكرمه وبشيء او ينجز له بشيء وكل ده بيهدى بعد كده الوحدات هيذرسها مسلا زي الوحدة اللي فيها سورة النصر -
01:15:58

بيقول وبعد ان انتهت المسابقة عرفت قيمة وصايا والدي اكتر عرفت قيمتها وهي دي بقى النقطة يا جماعة ولادنا وده اللي بردوا هيتم
ترسيخه بعد كده ان شاء الله في وحدة رحلة اكتشاف - 01:16:23

مش هيدركوا قدر القرآن ولا احنا نفسنا ندرك قدر القرآن طول ما احنا بعيد عننا ما بننفروش لما نقوم ينفزوا فعلا هندرك قدره. لما
نتبعه هنحس قد ايه فعلا هو نافع لنا واحنا محتاجينه - 01:16:40

وبعد ان انتهت المسابقة عرفت قيمة وصايا والدي اكتر وعرفت انها عصمتني بفضل الله من كثير من التعب والحيرة واراحتني
واسعدتني كثيرا اللي هو الضلال والشقاء عصمته من الضلال لما علمها بالعلم اللي فيها - 01:16:54

ومن الشقاء لما نفذها واتبعها وجعلها الله سببا في شوف برضو الكلام دقيق جعلها الله سببا في ان اهتدي علما وعملا لاحسن تعامل مع
المسابقة هي دي القضية ان احنا الولد يعني بعد كده ان شاء الله بقى هيعرف ان تعامله مع القرآن التعامل السليم - 01:17:12

فيجعله احسن الناس نجاحا في الاختبار ده. ولذلك سبحانه الله الابتلاء بان يكون المرء احسن عملا جاف الصعيدين وبنقول الذي خلق
الموت والحياة ليبلوكم ايمكم احسن عملا وهو العزيز الغفور - 01:17:35

كده مطلقا دي بقى في الاية الثانية بتاعة سورة في الكهف يقول انا جعلنا ما على الارض زينة لها نبلوهم ايهم احسن عملا عليها صائد
جلوسا فاللي يستطع ان هو يكون اه ينجح في اختبار انه بقى الاحسن عملا في التعامل احسن تعامل مع القرآن - 01:17:50

هينجح في اختبار الحياة ان هو يكون احسن عملا في هذه الحياة بيكول كما جعلها الله اي سببا ايضا لان احنا حتى بنقول خلي
عباراتنا ربنا جعلها سبب لان انجو من ظلمات الخسارة والفشل - 01:18:10

واكون في انوار الفوز والتفوق. دول طبعا بيأكروا حاجتين مهمين دايما اللي هو سبب ارسال الرسالة. وثمرات التعامل الحسن مع
الرسالة اللي هو فلا يضل ولا يشقى اصلا ضال الشقاء والخروج من الظلمات الى الايه؟ الى النور - 01:18:26

المشهد التاسع واجبات ما بعد الفوز ايه اللي هيحصل بقى؟ شكرت الله كثيرا على انه سبحانه قد اكرمني بالفوز ورزقني بوالدي يحبني
ويحرص على ما ما ينفعني وينصحني بقى شكرت ربنا سبحانه على انه اكرمني بالفوز ورزقني بوالدي يبقى الفوز والوالد يحبني

ويحرص على ما ينفعني وينصحني كما رزق - 01:18:42

بعلم صادق وامين. شف الوصف ده قصدناه عشان بعد كده نيجي نتكلم عن الرسول صلى الله عليه وسلم معلم صادق وامين اوصل
لي رسالة والدي وساعدني على الانتفاع الكامل بها - 01:19:12

ده شكر ربنا على كده ثم اتصلت بوالدي وشكنته كثيرا على عنایته بي. وعلى وصاياته التي نفعني الله بها كثيرا فقال والدي الحمد لله
وحده يابني هناني والدي بالفوز واخبرني بانه سعيد جدا - 01:19:25

لاني انتفعت بوصاياتها احسن فهم واتبعتها احسن اتباع. ايوه هنأه الفوز وخبره بانه سعيد جدا لانه ايه؟ دايما هو بنأك على الاستقامة المنهجية اللي احنا عايزيتها. فهمتم واحسن فهم واتبعتها احسن اتباع واستفدت من معلومات وخبرات - 01:19:49
اللي هي السنة القولية والسنة الفعلية سنة القوال وسنة الاحوال واستفدت من معلوماتي وخبرات المعلم الفصل او المشهد العاشر والاخير فصائل معلم الغالية قابلت المعلم فشكرته على انه قد اوصل لي رسالة والدي بكل صدق وامانة - 01:20:11
ده بقى حوار هيجري بينهم العدة ده لما اتصل بوالده هنا هنشوف بقى عمل ايه مع المعلم وعلى انه قد ساعدني على قراءتها. يبقى شف هنا المعلم بقى وكأننا بندرس دور الرسول المفروض يكون ايه؟ صدق وامانة او دور المعلم - 01:20:37
ساعدني على قراءتها وفهمها واتبعها. وعلى انه كان رحيمها بي حريصا على ما ينفعني اجزاكم رسول من انفسكم اعزهم علي ما عنتم حريصوا عليكم انه رؤوف رحيم فهناك المعلم على النجاح والتفوق. وقال لي انا سعيد جدا بك يا لبيب. وفخور بك ايضا. اتدرى لماذا - 01:20:51

قلت لماذا يا معلمي الحبيب؟ قال لانك فعلا لبيب ولك من اسمك اكبر نصيب اتعرف من هو الانسان اللي؟ وده مقصدهم جدا ولولادنا لأ احنا الطريق لبناء الانسان اللي يعني دعواتكم بالتيسير ان شاء الله. ربنا ييسر احنا يخرج مجلة للاطفال. هيبقى ان شاء الله اسمها لبيب - 01:21:12
هيبقى هدفها هتبقى اول مجلة يعني فيما اعلم متخصصة في البناء المنهاجي للطفل المسلم فيه تكون بطلها بربضو لبيب وهيبقى فيها الجزئية دي فيبيقول له اتعرف من هو الانسان اللي؟ فقلت هو الانسان العاقل - 01:21:35
الذى يفهم ما هو اللي اللي ده هو عقل بس فيه صفتين مهمين جدا ان هو خالص العقل انقاوه وازakah لأن لب الشيء هو خالص الشيء ده انفس ما فيه - 01:21:54

طيب والزم العقل اثبته او اثبته من اللي هو شوية عاقل وشوية مش عاقل لا لا ده ثابت ثابت خلاص ثابت فيه يعني ثابت فيه ومستقر فيه يقال الب بالمكان يعني لزمه - 01:22:12
فازا آآ حتى على كلام الراغب وغيره ان كل لبيب عاقل بس مش كل عاقل لبيب الانسان اللي مش بيعقل ويفهم ويعدي لا لا لا ده بيعقل افضل عقل - 01:22:28

ودايما نقول العقل ليه ليه وزيفتين او التعقل في اتجاهين التعقل فهمها وادراكا فهمت وادركت مش بس كده كان استازى الجزء اللي ايه؟ يقول لي مش بس فاهم وادرك ده فاهم وادرك - 01:22:42
والملوحة كمان جبست عنده امسكها ما يضيعهاش طيب والثانية بقى ما ده الفهم والادرار بتاعه مميز جدا والنقطة الثانية تمييزا او ضبطا وامساكا ان هو بقى اللي عرفه ده واللي فهمه بيحجزه او يمنعه عن انه بقى يرتكب الجنابة او مش عارف ايه وكده - 01:22:56

فالشخص اللي اللي المفروض ان هو اصلا عاقل دي بصورة اساسية في اصل تعريف بس ليه مواصفات ثانية بقى جت في الواحد فقلت له والانسان العاقل الذي يفهم فقال لي ليس هذا فحسب يا تلميذني نجيب - 01:23:18
عشان كده بقى نوضح للولد ايه الاديب والتعامل الایه؟ النجيب. الانجب الاشياء اللي هو ايه؟ اللي هو انفاسها وافضلها اللي هو احسن الناس تعاملها مع ما يصل اليه من المستور والمنظور - 01:23:33
فهنا بقى احنا بيوصلنا بقى الشخصية شفنا التعامل بتاع الولد وصلنا شخصية. ان اللي ده هو ايه؟ احسن الناس تعاملها مع ما يصل اليه. ان المستور الحاجات اللي بتقرأ والمنظور اللي بيشوفه - 01:23:48
ماشي؟ او بيسمعوا من الاحاديث. هنشوف ازاي فاذا جاءته وصية او نصيحة لابد الام تفهم الجزء ده عشان تقدر تفهمه لللدين. الحنة دي مهمة. فاذا جاءته وصية او نصيحة مسلا جت له وصية نصيحة يعمل ايه؟ يستمعها احسن استماع ثم يسارع باتبعها احسن اتباع - 01:24:03

اه يبقى مش مسلا حد يقول له مسلا باباه قاعد معه يقول له حبيبي انا عايزة انصحك في حاجة عايزة اكلمك في حاجة. ماشي يا بابا

قل يا بابا مش عارف ايه ما يركزش ما يسمعش لا ده بيستمع - 01:24:25

بيستمع يعني ايه؟ يعني قاصل فرق بين السمع والاستماع. السمع ده ممكن بقصد وبدون قصد. انما الاستماع لا قاصل قاصل قاصل ان هو بيستنى وايه مش قاصل بس وبيستمع كده وخلاص لا مركز - 01:24:37

بيستمع استماع تفهم وتدبر بيفهم الكلام او يفكري فيه. مم فبيستمع وايه بقى؟ احسن استماع ويتبع احسن اتباع. قال ربنا سبحانه وبحمده لان احنا من الاستقامة المنهجية اللي احنا مأكدين عليها ان الولد ما نقولوش معلومة الا لما تكون - 01:24:52

وعبدنا له من الوحي عشان يعتاد على كده ان شاء الله قال ربنا سبحانه وبحمده فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون احسناته. اولئك الذين هداهم الله واولئك هم اولوا الالباب. اهو. ربنا قال مين اولو - 01:25:15

الباب من الليب؟ الذين يستمعون القول فاتبعون احسناته. اللي هم عندهم احسن استماع واحسن اتباع. لا يكتفون بمجرد الاستماع وانما يبادر الى احسن الاتباع تمام كده؟ طيب يبقى احنا بدأنا نعرف الولد مين ليبي؟ ان ده مسلا حاجة مستورة وصية جت له. تمام - 01:25:29

فالولد يعرف الصفات الليب ده مهمة قوي ده من مقاصد الوحدة المهمة قوي انه يعرف صفات النبي لان احنا عايزينه يكون الشخص الليب ده ان هو قال لأ لو نصح ولا وصية ولا حاجة - 01:25:49

احسن استماع واحسن اتباع بس كده لألسنة واحبربنا بان اولي الالباب من احسن الناس استماعا واتباعا. خلاص مر علينا الكلام ده في الاية اللي فاتت بس بقى نأكذ عليه بقى في اية تانية - 01:25:59

حيث يقولون ربنا اتنا سمعنا مناديا ينادي للايمان ان امنوا بربكم فامنا. ها؟ ربنا فاغفر لنا ذنبنا وكفر عنا سيناتنا وتوفنا مع الابواب. ربنا هنا مين دول؟ دول اولي الالباب اصلا - 01:26:13

ان في خلق السماوات والارض واختلاف الليل والنهار ليات لاولي الالباب مين دول بقى الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتذكرون في خلق السماوات والارض ربنا ما خلقت هذا باطلنا سبحانه وقنا عذاب النار. ربنا اتنا انك من تدخل النار فقد - 01:26:30

والانصار ربنا اتنا سمعنا مناديا. يبقى ده وصف لاولي الالباب ما لهم بقى؟ اهو سمعنا مناديا ينادي للايمان ان امنوا بربكم فامنا اهو برضوههم الاستماع والاتباع. احنا سمعنا اه - 01:26:45

فامن والمنادي ده ان الرسول او القرآن نفسه اه فهم بنلاحز انهم بيستمعوا وبيتبعوا وبيدعوا ربنا بيستغفروا ربنا وبيثثوا على الله وغيرها ويتذكري هنا تفاعل اه عندهم التفاعل بالدعوات - 01:27:04

ويتذكريها احسن تدبر ويتذكريها احسن تذكر. كل ده مع الوصية او النصيحة او المستور يتذكروا احسن تدبر ويتذكروا احسن تذكر. قال تعالى كتاب انزلناه اليك مبارك ليذكروا اياته وليذكروا اولوا الالباب. بعض العلماء يقول لأ اللي هنا - 01:27:23

التذكر لاولي الالباب بس والتدبر ده للناس كلها ده رأي ورأي تاني وده اللي بنمله ان التدبر والتذكر لاولي الالباب. يعني وده كان انتصر له طاهر بن عاشور والشيخ السعدي وغيره. ان هو ليذكروا اياته يعني اولي الالباب هم اللي بيذكروا ويتذكروا في نفس الوقت - 01:27:40

يبقى اذا هم لما لما تجي لهم الایات لا بيذكرواها ابتدئ افك في الحال والمآل وادفع له الاقوال ويذكريه يعني الكلام بيذكريه فيحضر الكلام ده حضور المذكور في القلب يفهمه بقى ويتذكروه بشكل او يحضره المذكور في قلبه - 01:27:58

وقال الله انما يتذكر اولي الالباب وقال سبحانه ومن يتذكر الا اولوا الالباب. طبعا ما هنفتش عندها كتير ان في حاجات هتيجي بعد كده طيب يبقى ده كده الليب لو ايه؟ لو لو قرأ حاجة لو سمع نصيحة يبقى كده. بيعمل ايه؟ احسن استماع واحسن اتباع - 01:28:13

بيذكري خلاص في المستور ماشي بيتفاعل بالدعوات استغفار وغيره. طيب نروح بقى الليب اذا جاءته قصة طب بقى مع القصص بيعمل ايه النبي يعتبر بحال غيره قال تعالى لقد كان في قصصهم عبرة لاولي الايه؟ الالباب - 01:28:30

يبقى ده مع القصص لذلك احنا شخصية اخترناها لانه شخصية مميزة في كل حاجة مع اي محتوى هو متعلم من الطراز الاول طب اذا جاءته قصة يعتبر بحال غيره. لقد كان في قصصهم عبرة لاولي الالباب - [01:28:57](#)

طيب بيعتبر بس وينتقل من العبرة الى الذكرى قال ربنا في قصة ایوب ووهبنا له اهله ومثلهم معهم رحمة منا وذكرى لاولي الالباب تمام؟ يبقى اولي الالباب بيذكرها بيحصل لهم الذكرى من ايه؟ من القصص - [01:29:13](#)

طيب ده كده الليب لما ايه؟ لما يسمع نصيحة او يقرأ نصيحة كده الليب لما يقرأ قس لما تجيئو قصة سواء ان هو قرها او سمع طب الليب بقى لما يشوف الايات الكونية اللي هو بقى المنظور بقى المنظور - [01:29:33](#)
الايات الكونية في الافق او الانفس بيعمل ايه؟ يتفكر فيما فهمه احسن تفكير ومع الفكر يكون الذكر والشكر. يبقى فكر وذكر وشكر.
ازاي بقى نشوف مع بعض قال ربنا سبحانه وبحمده الذين يذكرون الله قياما وقعودا على جنوبهم ويتذكرون في خلق السماوات والارض - [01:29:48](#)

ماشي؟ اللي هو ان في خلق السماوات والارض واختلاف الليل والنهار لايات لاولي الالباب. مين اولي الالباب؟ الذين يذكرون الله قياما وقعودا او بيدرك وعلى جنوبهم ويتذكرون في خلق السماوات والارض. ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقنا عذاب النار. ربنا انك من تدخل النار فقد اخزيته وما - [01:30:11](#)

الظالمين من انصاره. تمام؟ يبقى قلنا يتفكر فيما فهمه الايات الكونية. يتفكر فيها اه احسن تفكير. ومع الفكر يكون الذكر والشكر طيب ومع الفكرة ايضا تكون الذكرى هو كده لازم يتذكره يتذكره مع المستور - [01:30:32](#)
النصائح وال حاجات اللي بيقروها يتذكروا مع القصص ويذكروا حتى مع الايات. ازاي؟ ربنا بيقول المتر ان الله انزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الارض ثم يخرج به زرعا مختلفا الوانه ثم يهيج فتراه مصفراء ثم يجعله حطاما ان في ذلك لذكرى لاولي الالباب - [01:30:51](#)

اية كونية اهي وفيها الذكر. الخلاصة المهم الصفحة رقم خمسة وعشرين دي بقى مهم. ان فيها الخلاصة. ما له بيقول ويمكنا ان نقول يا تلميذ نجيب ان الليب اولا طريقته احسن طريقة منهاجه - [01:31:12](#)

المنهاج بتاعه والطريقة بتاعته احسن طريقة يستمع ويتفكر ويتدبر ويعتبر ويذكرا تمام؟ ده على مستوى منهاج بتاعه وسلوكه احسن سلوك من الشرع لكل جعلنا منكم شرعة ومن حاجة يذكر الله ويشكرا - [01:31:31](#)
ويدعوه ويستغفره ويتفقه ويحرص على ما يرضيه. تاني يبقى يذكر الله ويشكرا ويدعوه ويستغفره. احنا بنحاول نجيها للولاد في صورة يعني مسجده عشان ما ينسوهاش ويتفقه ويحرص على ما يرضيه. ايه بقى ما يرضيه؟ من اهم ما يرضيه. من اهم ما يرضيه. الصدق - [01:31:57](#)

والصلة والصبر والصلوة والصفح خمس حاجات بالصاد خمس حاجات بالصوت فين دول بقى في صفحة ستة وعشرين تحت كده اهو في وصف اولي الالباب الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق الصدق - [01:32:22](#)

والذين يصلون ما امر الله به ان يوصل ويخشون ربهم ويحافظون سوء الحساب. طب فين يخشون ربنا ويحافظون سوء الحساب؟ موجودة في التقوى فوق بقى الصلة والذين صبروا ابتلاء وجه ربهم الصبر ابتلاء وجه ربها - [01:32:45](#)

واقاموا الصلاة الصلاة وانفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية صدقة ويدرؤون بالحسنة السيئة صفح سبت عزرك ستة بالسقط ست صادات دي اللي هي ايه؟ ويتفقه ويحرص على ما يرضيه ست صلات - [01:33:04](#)

الاولي الصدق خصوصا وخصوصا في العهد صدقوا ما عاهدوا الله عليه الصلة صلة ايه؟ صلة ما امر الله به ان يوصل ماشي الایه؟ الصبر مش اي صبر ابتلاء وجه ربها - [01:33:25](#)

الصلوة اقامتها على الوجه الایه؟ الذي يريد الله الصدقة سرا وعلانية مما رزقهم الله الصفح درء الحسنة بالسيئة يدرؤون بالحسنة السيئة اه دول كده ست صادات ماشي ودول هتبقى ابواب موجودة ان شاء الله كل اللي احنا معك كده هتبقى ابواب موجودة ان شاء الله في مجلة لبيب. انا فيعني خلاص شبه استقررت على - [01:33:44](#)

والله هي تبقى وضعها للخير ايه ان شاء الله؟ ابوابها يعني. تمام؟ بقت السنت حاجات اللي هم بيتصدوا فقال تعالى طيب ده كده في
الايه؟ 01:34:08 بيقى احنا قلنا يتقيه اهو -

طب يذكر الله ويذكره طب عرفنا يستمع عرفناها منين؟ يعني حتى لو حد تاه مني في كل اللي فات الصفحة دي تلخص الدنيا.
يسمع اه اتبعون احسنها ايوه اننا سمعنا ايوه ويتابع ماشي. يتفكر دي فين؟ ويتفكرن في خلق السماوات والارض. ايوه صح -

01:34:20

تدبر ليديروا اياته. اي ويعتبر لقد كان في قصهم عبرة صح ويذكر دي كتيرة بقى اكتر صفة جت لاولي الالباب التذكر والذكر.
وليتذكر اولي الالباب وما يتذكر الا اولو الالباب وذكري لاولي الالباب. طيب - 01:34:40

ده على مستوى طريقته او منهاجه على مستوى سلوكه ما هو ده بقى ما هو هي دي القضية لا بيب ولد ولد منهاجه احسن منهاج
وسطكم احسن سلوك منهاجه وطريقته احسن من هذا. ان هو مش مجرد واحد بيسمع الكلام كده ويعدي - 01:34:58

لا ده بيسمع بينصت بيركز بيقصد يستمع بيحاول يتفهم ان هو بيسمع ويتدبر فيه كمان وبایه؟ مش بس بالسمع وخلاص ما
بيكتفيش بمجرد الاستماع. لا بيادر احسن اتباع يبقى الاول والآخر اهو. طب وفي الوسط بيعمل ايه؟ يتفكر - 01:35:15

بيتدبر يتفكر لو كانت اية كونية يقدر يتفكر فيها يتدبر لو كانت اية مستوره او كلام نصيحة او اقوال يعتبر لو كانت قصة يتذكر
ممكن يتذكر كده حاجة تحضر في قلبه كده لما يتفكر يتذكر - 01:35:35

او لما تدبر تذكر او لما يعتبر يتذكر او حتى لمجرد انه يتفاهم فيتذكر اه ده منهاجه مش واحد كده منهاجه مش سريع. طب سلوكه
بقى هو عامل ايه بقى؟ اه يا ترى اللي ببيبدأ سلوكه عامل ازاي؟ ده سلوكه احسن سلوك - 01:35:52

يذكر الله ويذكره يا سلام! ما هو بعد الفكر ده بيجي الذكر والشكر يذكر الله ويذكره. يكثر من ذكر الله وشكره. تمام بس كده لا
ويدعوا الله ويستغفروا. يا سلام - 01:36:06

بس كده اللي هو يتقيه يعني هو يجعل بينه وبين ما يغضب الله وقاية بىنتهي عما نهى الله سبحانه وبحمده عنه ويفعل ما امر الله به
يتقي بها خاف ربنا بيخاف ربنا وبيخشى ربنا بيخحب ربنا وبيخشى ربنا - 01:36:21

اه التقى بس لا ويحرض على ما يرضيه. ايه بقى ما يرضيه اللي هو بيحرض عليه؟ الستة اللي هم بالصاد دول الصدق في العهد
تحديدا صدقوا ما عاهدوا ايه كمان؟ الصلة صلة ايه؟ صلة ما امر الله به ان يوصل - 01:36:37

خشية من الله سبحانه وبحمده ايه كمان بعد الصلاة الصبر ابتغاء وجه رب ووجه الله. ولربك فصل وبعدين الصلاة اقامت الصلاة على
الوجه اللائق بالله تمام وبعدين في خمس خمسة ايه؟ الصدقة - 01:36:52

اه الصدقة مما رزقه الله سرا وعلانية. وبعدين كمان بيعمل ايه؟ الصفح يدرأ بالحسنة السيئة. لا يجزي بالسيئة السيئة ولكن يعفو
ويصفح الستة صادات دول دول مهمين جدا في ايه؟ في حرص على ما يرضيه - 01:37:14

اتمنى تكون احنا نفسنا تفاهمنا مين لي Bip عشان نقدر احنا نقول لولادنا ده شخصية لبيبة ونرسم لهم الشخصية كده نقول لهم احنا
عايزين نوصل بقى للشخصية دي. عايزين نبقى زي ده بقى. شفتم بقى ازاي بيعامل تعامل - 01:37:29

سليم منهاجه سليم وشفته ازاي سلوكه سليم. في صفحة سبعة وعشرين اخر صفحة في القصة المعلم بيقول له اسأل الله ان يجعلك
من اولي الالباب يا تلميذى حبيب فقلت اللهم امين واياك معلمى الحبيب - 01:37:42

جزاك الله خيرا يا معلمى الحبيب على هذه الكلمات الطيبة والمعلومات المفيدة. فقال لي المعلم وجراك مثله يا تلميذ الحبيب كانوا
حربيصين طبعا ان يبقى في ادب في الحوار بتاع الولد مع الاستاذ بتاعه المعلم - 01:37:57

والعلم نفسه بيحترمه ويقدره ويكلمه بعبارات لطيفة في صفحة تمانية وعشرين تسعه وعشرين تلاته واحد وتلاته احنا المفروض
الاربع صفحات دول مهمين قوي بنسمتهم الى التفكيرية التفاعلية اسئلة ايه؟ تفكيرية عايزين نفك - 01:38:16

ما هو مش دي قصة مم فاقصص القصص لعلهم يتفكرن مش دي قصة المفروض يبقى فيها عبرة مش مجرد قصة كده بتتل
وخلاص فعشان كده احنا عايزين نعودهم احنا بنفسنا على المنهاج السليم في التعامل مع كل حال - 01:38:37

عشان كده هنلاقي آنبيب بيقول لهم ايه؟ بيقول ولكي ننتفع بالقصة اكمل انتفاع لان دايما في بعدين في المهمين في القصص. بعد الاستمتاع والانتفاع احنا في القصصنا في منهج المتدبّر بنحاول نراعي الاستمتاع ان القصة تكون جزابة على قد ما نقدر - [01:38:55](#)
بس الاهم بالنسبة لنا الانتفاع انما الروايات ببط ومش عارف ومين والقطة المشمشية والبتابعة اللي مش عارف ايه هو بيركز وخلاص على مجرد الاستمتاع ولا الالهاء يعني اللي هو انها تبقى حاجة للتسللي لا احنا بنبقى قصصنا للتأسي مش بس للتسللي - [01:39:13](#)
هو تبقى حاجة للتفكير لا احنا قصصنا للتفكير مش بس للتفكير هو بيبقى الهدف الانبهار وكلام من ده لا احنا هدفنا الاعتبار دي حاجات مهمة ولذلك بنركز على الاصول اكتر من تفاصيل بنركز عالحقائق اكتر من دقائق بنركز عالممنهجات اكتر من احد المعلومات طيب - [01:39:32](#)

فبيقول لهم ولكي ننتفع بالقصة اكمل انتفاع. اسمحوا لي ان اسأل كل واحد منكم بعض الاسئلة بعدما تابعنا سويا هذه القصة. هيدأ يسألهم اسئلة بقى والاسئلة دي المفروض الام تبقي محضراها قبل ما تقرهاها مع الولد او المعلمة. ها؟ وتببدأ تسألهما. تقول له يلا بقى عشان انا هاسألك شوية اسئلة بعد القصة - 01:39:52

جميلة دي يلا قول لي يا حبيبي. ما هو ابرز ما ينبغي عليك فعله بعدها فهمت القصة؟ ولماذا؟ قل لي يا حبيبي بقى سيبك بقى من
لبيك خالص امتي القصة دي بعد ما فهمتها - 01:40:12

انت شايف ان ابرز ما ينبغي عليك فيها الاجابة الوصية الرئيسية انت المفروض تعمل ايه؟ اللي بنسميهها في القصص العبرة الرئيسية لا يا ماما المفروض ان انا اه اعمل زي لبيب. ممتاز في ايه بقى - 01:40:25
ايوة ان انا لما اجي لي رسالة انا اتعامل معه كوييس واستفید بها وكده عشان افوز بالمسابقة ممتاز يا حبيبي هايل جدا كوييس خالص. طب ليه بقى، ليه تعمما، كده - 01:40:40

السؤال الثاني يلا. هم. لو كنت مكان لبيب - 01:40:51

وجات لك رسالة مهمة ومفيدة زي اللي جات لي لبيب من والده هتعمل معها ايه ايوة يا ماما هقرهاها كوييس واحاول اقرهاها ما اعرفش
اقرهاها اخلي حد يقرأها لي. ممتاز ايه كمان؟ وهحاول افهمها؟ ايوة ممتاز اه قول - 01:41:06

ان انا اخلي حد يجري يفهمها لي ممتاز طيب وايه كمان؟ وهكذا هتببدأ المعلمة ايه؟ او الام تراجع مع الولد السؤال الثالث ولذلك احنا بنسميتها اسئلة تفكيرية تفاعلية سلمية بتبقى نوعين حاجات اسقاطية ان انت يلا خشن القصة - [01:41:25](#) -
انت البطل دلوقتي انت ما كان لابيب هيحصل ايه وفيه اسئلة تانية بنسميتها اسئلة تمكينية السؤال الثالث يا ترى يا ترى احنا طبعاً هو هنا في الكتاب لماذا ارسل لي والدي الرسالة؟ بس انت بقى لما امك لما الام هتسألي او تقولي له طب لبيب بيأسألك يا حبيبي يلا لبيب اهو بيأسألك - [01:41:42](#) -

ويقول لك يقول حمودي ها ليه آبي او والدي ارسل لي رسالة مم يلا جاوب. ارسل لك الرسالة يا لبيب علشان هو كان آآآ
عايز يوصيك بوصايا تفيدة - 01:42:00

في ان انت تفوز بالمسابقة ممتاز احسنت نجيب بيقول لك احسنت خد كزا يعني استسمر الشخصية نفسها بدل بقى ما نقدر نكلمه في الكلام الفاضي والاهبل والشخصيات المدمرة وشخصيات زي - 01:42:18

كده شخصية ربنا عليها في القرآن صفة احنا بنتمنى الشخصية دي ولادنا يكونوا كده السؤال الرابع لو كنت انت والدي هل كنت ستفعل معي ما فعله والدي اهو بص يا حبيبي بقى لمين بيقول لك لو انت كنت مكان باباه كنت هتسأل فيه بقى وتبعد له رسائل وعندك ابن يعني هتسأل فيه وتبعد له رسائل وتهتم به - 01:42:31

طبيب بيقول لك هو المعلم عمل ايه بقى لما باباه بعث الرسالة معه - 01:42:53

المعلم هل كنت ستفعل ما فعله المعلم اما حد بعنتك برسالة والمفروض تعلم كذا تعامل زيه - 01:43:09

مم اه ان شاء الله اعمل زي طيب هنا هنا بيجي بيسأل السؤال السابع لما فزت انا في المسابقة؟ ممكن تقول له طب هو ليه بيفسر المسابقة ليه يا حبيبي - 01:43:28

عشان هو اجتهد برضو احياناً الولد يجاوب اجابات عامة كده طب اجتهد ليه يعني عمل ايه ان هو آآ يعني نفذ حاجات كويس. ايه بقى الحاجات الكويسة؟ جت له منين دي؟ الرسالة اللي هو بعنتها له. طب هو عمل ايه مع الرسالة دي؟ وهكذا - 01:43:38
يبقى هنشوف ده ايه من زاوية تانية بردو نأكد على المعنى. السؤال الثامن لو كنت انت مكانى امام ولم تتمكن من قراءة الرسالة مادا كنت ستفعل تقول له طب انت لو كنت مكان لييب يا حبيبي وجيست تقرأ رسائل لقيت نفسك مش عارف تقرأها او مش بتعرف تقرأها هتعمل ايه؟ هطلب من حد يقرأها لي - 01:43:57

صح برافو طيب السؤال التاسع لو قرأت الرسالة لكنك لم تفهم بعض ما فيها مادا ستفعل طب لو انت قمت قريت الرسالة بس ما فهمتش بعض الحاجات اللي فيها لأن استعين بحد اكبر مني بالمعلم مسلا المعلمة المعلم بما ببابا اه عشان افهم برافو - 01:44:16
لو انك فهمت الرسالة وعرفت ما ينبغي عليك فعله لكنك لا تعرف كيف ستفعله. مادا ستفعل؟ انت عرفت ان المفروض مسلا تنزم وقتك طبعاً عظيم وقت ازاي دي مش عارف هتعمل ايه؟ اسأل حد اكبر مني عشان اعرف ما عنديش الموضوع كده وخلاص. دي بس امثلة لائلة. المفروض يكون في اسئلة اكتر من كده - 01:44:34

اسئلة من سامحنا الاسقاطية اللي هو لو انت كنت مكان الاب ومكان المعلم مكان البطل هتعمل ايه تبقى اسئلة تانية تمكينية يعني بيا يا حبيبي نقول بقى احسن طريقة تعامل مع الرسائل ايه صفات لييب المفروض تكون ايه وهكذا خلاص؟ كده الحمد لله رب العالمين احنا انتهينا من المحور الاول - 01:44:53

ويكاد يكون المحور الاهم والنقطة دي لو تم استيعابها كويس وحضرتك اجتهدي في انك توصلها للولد بشكل كويس ان شاء الله اللي جاي كله بقى هيتبني على كده ان احنا كل شوية هنرجع للقصة كل شوية هنرجع للقصة - 01:45:11
يعني مثلاً في اتنين وتلاتين ان شاء الله هيبدا المحور الثاني اللي هو لييب هيقول لهم اه اللي هو محور اركان الرسالة. اتمنى ان تكونوا قد عرفتم يا احبابي - 01:45:25

من خلال القصة ما هي الرسائل؟ وكان النبي عايز يقول لهم ايه هي الرسائل بس بس طبعاً قال لهم حلال. قال هناك امور مهمة واساسية. نريد ان نتحدث عنها يا احبابي فيما يتعلق بالرسائل. سنسميه ان شاء الله اركان الرسالة - 01:45:35
ما هي بقى كلمة بقى الاركان ايه هي الاركان ومكونات الرسالة عبارة عن ايه بالضبط وكل شوية هيرجع للايه؟ القصة. كل شوية يرجع للقصة. بعد كده ان شاء الله يكون المحور - 01:45:50

والمحور الثالث ده بقى هيقول لهم طب خلاص احنا عرفنا الرسائل وعرفنا اركانها في بقى واجبات عملية. المفروض انا بقى مسلاً لو حبيت ارسل لحد رسالة انا المرسل بتاع الرسالة - 01:46:00

المفروض اراعي ايه واعمل ايه طب لو انا حد ارسل لي رسالة انا اعمل ايه طب لو حد جاب لي رسالة وصل لي رسالة المفروض اتعامل معه ازاي وانزره له ازاي والكلام ده كله. هتبقي وجبات عملية مهمة فيقول له ان شاء الله ان يكون حصل استقامة منهجية يعني كافية من - 01:46:12

خلال هذه الايه؟ الوحدة او نكتفي بالقدر ده النهاردة ان شاء الله. اللهم انفعنا بما علمتنا وعلمنا بما ينفعنا. اه وزدنا علما. اللهم انا نسألك علماً نافعاً ورزقاً طيباً وعملاً متقيناً. اللهم انا عبيدك بنو عبيدك بنو امائه نواصينا بيدك ماض فينا حكمك عدل فينا قضاوك. نسألك بكل اسم هو لك سميت به - 01:46:28

نفسك وانزلته في كتابك او علمت احداً من خلقك او استأثرت به في علم الغيب عندك ان تجعل القرآن العظيم ربِّ قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهابنا همومنا ربنا هب لنا من ازواجاًنا وذرياتنا قرة اعين واجعلنا للمتقين اماماً. ربنا هب لنا من ازواجاً وذرياتنا قرة امن. واجعلنا للمتقين اماماً. ربنا هب لنا من ازواجاً - 01:46:48

جنوب الرياض وقرة اعين اجعلنا للمتقين اماما. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم ولكن. اشغلوهم دين ورسالة اشروها في كل

01:47:10 - مكان