

لقاء الدكتور بشار عواد معروف مع الشيخ أبي إسحاق الحويني |

الجزء الثاني

أبو إسحاق الحويني

عايز اعرف يعني جامعة صدام للعلوم الاسلامية اللي صدام حسين يعني ازاي ؟ نعم. نعمل عايز اعرف ملابساتها كلها لان هي شديد الشغف لهذا هل يمكن يعني ان نعرف القصة من الالف الياء - [00:00:00](#)

والله شوف يعني احنا دائما يعني ولاة الامر عندنا اه نحترمهم نجلهم نحن الان يعني في المملكة الاردنية الهاشمية الحمد لله الهاشميون اكرمونا وفروا لنا العيش الكريم على احسن موفر - [00:00:57](#)

جلالة الملك والامراء يعني اكرمونا اكراما كبيرا. اه سمو الامير غازي سمو الامير علي بن نايف عبدالله انا الذي اعلم مستشارا الان له مركز للتوثيق الملكي الاردني الهاشمي خاص بالعائلة - [00:01:19](#)

انا يعني هو رئيس مجلس أمنائه سيدي علي اه صاحب السمو الملكي الامير علي بن نايف اعلم معه اه الان توفير البيئة العلمية. العلمية والامنية في هذه في هذا البلد هي التي دفعتك الى هذا الانتاج الغزير الذي آآ نحن ننتجه اليوم - [00:01:39](#)

انا اصبحت يعني في بولهنية من العيش في الاردن حقيقة. اه. بفضل هؤلاء الناس ونحن على حديث النبي صلى الله عليه وسلم اللي رواه الامام احمد وهو حديث صحيح من لا يشكر الناس لا يشكر الله سبحانه وتعالى - [00:02:05](#)

فواجب علي في كل مكان حقيقة ان اتوجه بالشكر لهم لما اكرموني واكرموا عائلتي واكرموا اولادي واكرموا زوجتي والى اخره يعني كل الاكرام اعطونا الجنسية الاردنية فاصبحنا يعني في امان وفي اطمئنان - [00:02:20](#)

اه كذلك لما كنا في العراق يعني رحمة الله عليه الرئيس صدام لم يقصر يعني في هذه الناحية كان احنا احنا شوف في زماننا لم نكن آآ يعني من حزبيين ولا كنا بعثيين ولا كنا بس كنا يعني نعمل مع السيد الرئيس يعني في ذلك الوقت - [00:02:38](#)

احكي لك انا على هذه المسألة يعني بشكل تاريخي انا هذا الواجب علي وهو من الناحية الواقعية هم دخلوا لما صارت الحرب العراقية الايرانية وجدوا انهم من الضروري مكافحة المد الايراني - [00:03:01](#)

بالمذ الاسلامي الصحيح وبدأوا يقربون العلماء ويجمعون العلماء وكانوا علماء مصر يأتون الينا يعني في بغداد وعملنا المؤتمر الاسلامي الشعبي فيه كثير من العلماء الذين جاءوا في ذلك الوقت ولا سيما من علماء مصر - [00:03:22](#)

يعني في ذلك الوقت كانوا يأتون عندنا بكثرة في هذا وكنا نحاول ان نوقف الحرب وان نصلح بين الفريقين يعني وكنت انا المسؤول عن هذا المؤتمر الاسلامي. كنت انا الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي - [00:03:39](#)

كانت له هيئة وكان مجموعة من الاخوان المصريين والباكستانيين الهنود وبلاد الشام ومن السعودية الى اخره في اواخر الحرب حينما انتهت الحرب كان بدأت يعني كثرة العلماء واتصلهم بالقيادة هذي من فوائدها - [00:03:56](#)

يعني آآ بدأوا يتفهمون الاسلام تفهم على حقيقته. هم شيء كان مهم يعني مرة اخدت انا الشيخ الغزالي رحمة الله عليه محمد الغزالي الى الرئيس في ذلك الوقت لما خرج قلت له كيف كان السيد الرئيس يعني ؟ - [00:04:21](#)

قال لي والله انا واياه نخرج نخرج يعني عن مشكاة واحدة لكن هو ربما يعني بطبيعته يتكلم هذا الكلام ولكن يعني آآ قد لا يعرف الاصول اه من ناحية ثم تتقفوا بعد ذلك - [00:04:41](#)

فكان همنا حقيقة طرحنا فكرة بالمؤتمر الاسلامي الشعبي ننشئ كليا يعني كلية اسلامية لتخريج الدعاة لمكافحة الحركات التشيع

ومسائل اخرى عرضنا الامر على السيد الرئيس سنة ثمانية وثمانين كان عندنا اجتماع يعني في هذا المسألة وانا كنت ظنهم عندي صورة يعني الان - [00:04:59](#)

نحن مجتمعون في هذه كان من مصر الدكتور عبدالمنعم النمل رحمة الله عليه. كان وزير الاوقاف اه حينما سمعوا بالفكرة والى اخره من طرح الفكرة احنا طرحوا الفكرة الا جانب. يعني احنا لم يكن مسموحا يعني كنا افضل يعني. اه. في وقتها اه الله يرحمه -

[00:05:23](#)

ومش كان من الكويت آآ ابو آآ محمد ابراهيم شقرة ابو مالك. الاردن. الاردن عام من الاردن ايضا طرحها موسى الموسوي من آآ احد المعروفين هذا اه الشيعة والمعروفين يعني لكنه كان رجل متفتح جيد في هذا يعني - [00:05:50](#)

ثم صار النقاش حولها فقال لا ليش كليا؟ هو الرئيس الجامعة انا بادرت قلت له يعني لما قال جامعة يعني ما كنا نتوقع هذا الكلام احنا قلنا له بس تعطينا الموافقة احنا نصرف عليها. قال لا نصرف تكاليفها علي - [00:06:19](#)

وجامعة ثلاث ايام منا نسميها باسمك يا سيادة الرئيس يعني انا. اه صدر الامر بعد ذلك بتعييني انا رئيس لهذه الجامعة الحقيقية احنا بدأنا جامعة على اسس يعني اسلامية اصيلة في ذلك الوقت - [00:06:37](#)

لاول مرة كان رئيس الجامعة ينزل من الطابق الاخير ويصلي بالطلبة صلاة الظهر يجمع اه طبعاً. انا كنت رئيس الجامعة اؤم الطلبة جميعاً والاساتذة. اه. كلهم هذا لم يكن موجوداً في ذلك الوقت - [00:06:54](#)

ما في جامعة في العراق. صح. في زمن البعثيين. كان فيها مسجد. في زمن البعثيين. نعم. هذا الناس لا يتصورون حقيقة القيمة الحقيقية لهذه المسألة يعني. اه انه بعدين سوينا قسم داخلي - [00:07:10](#)

عملنا اطعام للطلبة وكلا من التبرعات بالمناسبة اكثره من التبرعات النار. تبرعات الناس كبيرة كده. كبيرة جدا واحد مرة واحد واحد مرة تبرع لي بخمسة وثمانين الف دينار اي ما يعادل في ذلك الوقت بحدود - [00:07:25](#)

وتقريباً ميتين وخمسين الف دولار ربع مليون دولار. اه انا رحت في وقتها جبتة من الكويت الادوات والكذا ما في الجامعة يعني يعتبر راعى ناس الى سيارات وسبورات صدام حسين على الجماعة المباني المباني هم عطونا مباني في الاول اعطونا مباني كانت

عمارة - [00:07:45](#)

الخيرات اعطونا عمارة وبعدين اه تحولت اه بعدي الى منطقة الاعظمية كانت اه جامعة ال البيت سابقاً. اه. التي اسسها الملك فيصل رحمة الله عليه. في سنة الف وتسعمية وسبعة وعشرين - [00:08:04](#)

اه فيصل بتاع العراق يعني. في العراق السعودية. لا لا لا فيصل الاول. فيصل يعني فيصل ابن الحسين نعم. نعم العراق واسس جامعة كبيرة كان يدرس فيها الثعالب وكان يدرس فيها - [00:08:20](#)

اه مجموعة من العلماء في ذلك الوقت لكنه اغلقت فيما بعد. فبقيت بنايتها اعطونا البناية هذه وصارت فيها جامعة وهل الجامعة شغالة لحد دلوقتي طبعاً بعد الاحتلال الامريكي الايراني آآ تغيرت او غيروا اسمها اولاً الى الجامعة الاسلامية - [00:08:36](#)

ثم غيروها حتى الاسلامية شالوها. سموها الجامعة العراقية يعني هي الان شغالة باسم الجامعة العراقية طبعاً بدأوا يعينون فيها طبعاً دلوقتي اكيد فيها شيعة دلوقتي. طبعاً القيادات طبعاً السياسة ان لا يبقى يعني سياسة العراق الان شيه اخر يعني - [00:08:59](#)

يعني خطرة حقيقة يعني نحن الان شوف في هذه البلاد في البلاد المصرية الحمد لله وبلاد الاردن البلاد الاخرى يعني الحمد لله اه ناحية هذا البلاد محصنة احنا بلادنا في الاردن الحمد لله محصنة - [00:09:23](#)

والفضل يعود فيها اولاً واخراً للعائلة الهاشمية حقيقة. تحافظ على مبدأ الاسلام ومبدأ اهل السنة والامراء كلهم متدينون. اه. يعني انا يصلون يعني يصلون ويصومون ويتهجدون في الليل. يعني سمو الامير - [00:09:41](#)

يمر علي يوم الجمعة اه يأخذني بسيارتي نروح نصلي طبعاً الشيء اللي انا استفسر منه برضه ان في بعض الناس وقال ان يعني كنت انت بتكتب خطب صدام حسين والكلام ده. الكلام ده حقيقي - [00:09:59](#)

اولاً انا لم اكن حزبياً في حياتي كلها. اه. انا لم اكن يعني لا كنت بعثياً ولا كنت غير بعثي. يعني انا لم اشتغل في لا هم بعضهم يقول

هذا كلام فاسد يعني معروف يعني انا اعرف الذي قال هذا الكلام هذا - [00:10:20](#)

يعني معلوم كنت في بعض الاحيان نعم كنت اكتب في بعض الاحيان خطب الرئيس صدام يعني كوني انا مستشار يعني في ذلك

الوقت وهذا كان بالعكس فيه فوائد. يعني احنا كنا نحشي هذه - [00:10:36](#)

الخطب القضايا الاسلامية والافكار الاسلامية. وكان الرجل يعني متفتح في هذه الناحية يعني رجل بالعكس كان يحترمنا ويقدرنا مع

اننا لن نكون حزبيين يعني. اه ولم يكن انا وحدي كان معي - [00:10:56](#)

اه الله يرحمها دكتور حمد الكبيسي اخو الشيخ احمد. اه الفاضل كان اخونا الدكتور عفان عبد الحميد فتاح كان اخونا الدكتور محمد

شريف كان وكيل الوزارة في ذلك الوقت. احنا كنا فريق يعني في هذه المسألة - [00:11:14](#)

وكنا نجاهد يعني في اثناء الحرب يعني. هذا واجبنا كنا نرى انه واجب وطني واسلامي. علينا. اه. كنا نبصر المسلمين بالاطار التي

تحيط البلاد العربية في والتي ظهرت اثارها في الوقت الحاضر كما هو معلوم يعني - [00:11:31](#)

الحمد لله يعني لم نكن القول انه هذا كان بعثيا او كان كذا او كان صداميا او كذا كلام كله فاسد يعني. ثانيا انا تركت العراق حقيقة من

سنة اثنين وتسعين - [00:11:49](#)

يعني بعد حادثة الكويت. اه. انا خرجت منها. دا انا ظننت انك يعني لا انا خرجت من العراق. لما الامريكان ضربوا العراق كنت اه انا

كنت في بغداد. صحيح. بس خرجت انا - [00:12:04](#)

سكنت الاردن وتركت السياسة نهائيا في ذلك الوقت. اثنين وتسعين. اثنين وتسعين. اه. اثنين وتسعين انا كرجل وسكنت الاردن وبدأت

ادرس في الجامعات الاردنية الى اخره لكن كنت اذهب واجيء الى بغداد - [00:12:14](#)

في اواخر التسعينات انا توفي لي اخ صغير يعني فكنت ارعى عائلته. فطردت ان اكثر مقامي اصبح في بغداد. هم. لكن اذهب

واقامتي سارية يعني كانت في في الاردن وانجزوا التاريخ الاسلام وتاريخ الخطيب البغدادي والى اخره في بغداد يعني بس ما كنت

آآ يعني لا اخرج من البيت - [00:12:31](#)

كان عملي في البيت فقط. لا كنت اخرج لا في جريدة لا اكتب ولا في تلفزيون ولا في حاجة ولا آآ في جامعة ولا ادرس ولا شيه اخر

نهائيا وكنت منصرفا انصرفا كاملا من الناحية العلمية حقيقة - [00:12:54](#)

وهذا كان من نعم الله علي اني انجزت هذا كل انجازات الكبيرة في التسعينات يعني هذا اللي احكي لك عليها وفي مطلع الى الفين

وثلاثة انا كانت القنابل تضرب في بغداد - [00:13:10](#)

في الفين وثلاثة. اه. وانا كنت اقابل مع احد تلامذتي والشيخ مصطفى الاعظمي. كان معي. اه. يقابل معي والقنابل تضرب في على

بغداد الجزء الاخير من تاريخ الاسلام كنت حملت الكتب والله - [00:13:24](#)

كانت نقعد برا لان ما في ادوية ما في كهرباء. اه. نقعد برة خارج مشان الظوء حتى نقرأ البروفات التصحيحية للكتاب والى اخره

يبقى عنده دماغ ازاي القنابل تهز الدنيا كلها ونحن كنا نقابل في تاريخ الاسلام - [00:13:41](#)

صار عندنا الى اليوم انا انا انام مبكرا اصلي الصبح مسفرا يعني عادة ثم لا انام بعد ذلك آآ اتناول الفطور ثم ابدأ بالعمل لا اقوم الا عند

صلاة العصر - [00:14:01](#)

الى صلاة العصر الفجر الى العصر. الى العصر هذا يوميا هذا قاعدة عندي ماشية يعني لم اتخلف عنها الا يوم الجمعة اشتغل الى حد

صلاة الجمعة فقط من الفجر الى صلاة الجمعة بعد صلاة الجمعة يأتون بناتي واولادي يعني في البيت يعني الواجب ان يعني طبعاً

تقضي اليوم معه نقضي اليوم معه - [00:14:21](#)

هذه الناحية فقط الباقي كله عمل صلاة العصر وبعدين الغداء وترجع للشغل لا لا بعد ما اشتغل في الليل ما اشتغل. اه. في الليلة

استطيع ان اشتغل. في بعض الاحيان ربما اقرأ - [00:14:43](#)

يعني عمل علمي لا اشتغل اقرأ في كتاب اقرأ في مسألة اراجع اشوف التليفون تبغي عندي رسالة او عندي شيه او اي شيه من القبيل

يعني تعجبني اقرب مقال او اقرأ شيه يعني اقرأ خارج خارج العمل العلمي يعني. اه. انا - [00:14:59](#)

عادة عندي اه قاعدة اني ينبغي يوميا ان اخرج ملزما ستاشر صفحة هاي قاعدة عندي. اه يوميا لازم تخرجي عندي ملزمة كئيب في ذلك اليوم فربما اتأخر بعد صلاة العصر يعني ساعة او ساعتين الملزمة ارتاح يعني. اه. من الناحية. هذه قاعدة عندي استمرت سنوات طويلة - [00:15:19](#)

وهذا هو سبب الانتاج الغزير يا سلمي. صح. الناس يظنون انه عندك مكتبة واحد كتب مرة انه هذا الدكتور بشار ما حقق من تهريب الكمال الا اربعة ورد عليه الشيخ محمود اه اه صديق - [00:15:46](#)

الاخ محمود خليل يعني كتب علي قال له يعني في الانترنت كتب علي خطي تعرف الدكتور بشار كان في بعض الاحيان يشكرنا لماذا يشكرنا؟ ربما يمكن سألنا سؤالا معيننا وافدناه فائدة معينة يعني وانا رأيتاه على الارض يقعد - [00:16:00](#)

يشتغل ويعمل ويسوي الى اخره. اه. يعني الرجل كان منصفا ورد عليه الذي هو اتهمه بانه هو الذي يعني جماعته الذين اعانوني في الكتاب او شيء من هذا كان غير صحيح يعني - [00:16:20](#)

طبعا كما هو معروف يعني. اه انا نفسي في التعليقات معروف. معروف. يعني في الكتاب معروف من اوله الى اخره. وعند تعليقاتي في هذه المسائل معروفة اه اسلوبي في التحقيق معروف. تعليقاتي معروفة - [00:16:32](#)

لا يستطيع احد ان يتقمص شخصيتي ويكتب بنفسني. اه. في التعليقات التي اعلق عليها في هذه الكتب. الحمد لله. لكن غزارة الانتاج ربما هي التي دفعتهم الى هذا طبعا. الى هذا الكلام انه يعني لكنه في بعض الاحيان - [00:16:48](#)

تجريح لا معنى له تعرف انت اذا ما يقول واحد كان بعثيا قياديا ما ادري ايش كان كذا من جماعة صدام حسين الى اخره. هذا معنائه يعني تعالوا يا امريكا - [00:17:06](#)

شرعا لا يجوز. لو قيل في وقت حساس يعني يعني لا يجوز هذا الكلام. اولنا الانسان يعني احنا نؤمن يا ايها الذين امنوا ان جاءكم فاسق بنبا فتبينوا اصبوا قوما بجهالة تصبحوا على ما فعلتم نادمين. هذا لا يجوز يعني لا يجوز للانسان - [00:17:18](#)

ان يجرح الناس ان يذكر عنهم اشياء شخصية واشياء معينة واشياء لا يجوز هذا من الناحية العلمية حقيقة يعني لا من الناحية الادبية ولا من الناحية العلمية ولا من الناحية الدينية ولا من الناحية العقائدية - [00:17:40](#)

نحن نحترم الناس نقدر الناس اهل السنة ينبغي ان يعضدوا بعضهم بعضا لا يقال ان هذا والله سلفي وهذا صوفي وهذا مدري ايش وهذا اشعري وهذا انا لا اؤمن بهذه القضايا ابدا - [00:17:55](#)

دائما اقول له انه نحن عقيدتنا جميعا عقيدة سليمة نعتد على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى ما نراه صحيحا في مثل هذه المسائل اينما نرى الوجه الصحيح نتبعه هذا هو الواجب الذي مسألة المذهبية والكلام ده قديمة جدا والعلماء يضربوا -

[00:18:12](#)

اه طبعا معروف يعني هذا الكلام. هو لابد ما احنا برضه عندنا مشكلة العقائد والكلام ده قصة قضية طويلة جدا تحتاج الى تحرير يعني لكن اه انا يعني اه لاني قرأت او آآ سمعت منك - [00:18:38](#)

انك انت لما حبيت تخرج من العراق الى آآ الاردن استأذنت صدام حسين لان كان حزب البعثة اظن منعك من الخروج. لا لا لا هو آآ بالعكس هو الرجل آآ رحمة الله عليه. سألني - [00:18:58](#)

قال لي انت لماذا يعني؟ خاوتي من العراق. لا لماذا قدمت الاستقالة من الجامعة يعني؟ اه اه انا قدمت الاستقالة بحجة المرض اه قلت له لا سيدي يعني انا يعني - [00:19:12](#)

اه انا بنيت لكم علاقات مع مصر ومع السعودية ومع الكويت ومع هذه الدول يعني وهذه اصبحت يعني بعد آآ آآ قضية الكويت يعني اصبحت في الجانب وعادي يعني في ذلك الوقت - [00:19:27](#)

ما عاد انفع يعني في العمل يعني خلي ناس اخرين يأتي يوم تتصالحون وهذي الدول فاكون نافعا لكم اه الرجل فهم يعني المسألة. اه وكان لا يسمح من هم بدرجة ان يخرجوا الا بعد سنتين يعني من عادة احنا عندنا في العراق - [00:19:46](#)

اهل الدرجات الخاصة يسموهم لا يخرجون بعد الاحالة على التقاعد خوفا من ان يكون عليهم قضايا مالية او قضايا معينة وقضايا الا

بعد سنتين من احوالهم على التقاعد فهو رجل سألني هل عندك بيت عندك سيارة عندك كذا؟ قلت له انا يا رجل والله مفضل علي يعني معروف انا رجل غني يعني ما هو رجل فقير - [00:20:07](#)

ياللي ما عندك طلب قلت لا بجي عندي طلب واحد بس. ان تسمح لي بالخروج انا وعائلتي الى الاردن اه وانا احب الهاشمية وتعرف واحب الاردنيين والى اخره واشتغل بالناحية العلمية ومتى تحتاجوني؟ انا حاضر - [00:20:31](#)

ما كتب الرجل يعني في وقتها يسمح له بالسفر الى اه الاردن اه التقاعد بناء على طلبه. اه موافق على الاثنين فانا ما خف حملة وغلا ثمنه حطيته في السيارة وتوجهت الى الاردن - [00:20:48](#)

الحقيقة لم ادخل العراق لمدة اربع خمس سنوات الاولى حتى خفت الضوء يعني انا كنت اخرج بالتلفزيون بكثرة والى اخره وانا تركت طلقت السياسة تطبيقا نهائيا يعني والعمل الحكومي يعني. واتجهت نحو الناحية العلمية توجهها كاملا في هذه المسألة. هم - [00:21:03](#)

والهاشميون جزاهم الله خيرا اكرمونا يعني في هذه الناحية ويعني اصبحت لنا هذه البلاد مقام مقاما امنا ومقام اه آآ قطنون وركون يعني في هذه يعني حقيقة يعني جزاهم الله خيرا ونحن نشكرهم لذلك وجزاهم الله الف خير يعني - [00:21:23](#)

ناس يحبوننا ويكرمون العلماء يكرمون اهل العلم. الحمد لله يعني جزاهم الله خيرا. نعم. ازن يعني اكثر الناس ما عرفش فضل صدام حسين الا بعد ما والشيعه دخلوا على بغداد. والحقيقة المفارقة - [00:21:45](#)

كبيرة جدا تاريخ صدام حسين الدموي. ايوة. ونقل الشهادة وهو يموت يعني ندخل الشهادة انا منبهر به يعني الامر ده يعني كأن قلبه قلب اسد لا تسل اليه الخوف يعني يعني - [00:22:01](#)

هل نستطيع ان نشبه حادث لصدام حسين قصة الرجل الذي قتل مائة نفس في قضية القتل والقتل وان صدام كان كذا وكان دموي هذه فيها مبالغة كبيرة يعني رجل في مبالغة. في مبالغة يعني. اه الناحية. والتاريخ سيكتب يعني في شيه اخر يعني - [00:22:18](#)

اه بولغ في القضايا هذي كلام آآ حضرتك مهم جدا. لا انا لا اريد ان اخوض في هذه المسائل يعني. هذا التاريخ سيكتبه التاريخ لكن نحن نقول ان كل انسان له محاسن وله مساوي - [00:22:48](#)

ولكن كما تفضلت يعني اذا اراد الله بالانسان خيرا ختم له بالخير يعني. اه. وهذا ختم نعتقد ان الله سبحانه بنطقه بالشاعر. ختم له بشيه من الخير يعني. اه. فنعمة من الله. يعني - [00:23:07](#)

احنا الان اه يعني هذا تاريخ مضى يقدره المؤرخون الذين سيؤرخون هذه الفترة. نحن الان همنا والذي نهتم به هو الناحية العلمية. اه حقيقة. اه. يعني انا لا ادخل في السياسة على الاطلاق. اه. ليس عندي شيه اه - [00:23:22](#)

يا تلافى لا في العراق ولا في الاردن. ما عندي اي اتجاه سياسي. احسن احسن. ومتوجه الى الناحية العلمية وفي خدمة اه العائلة الهاشمية التي اكرمتمني حقيقة انت انتم ربما كثير من الناس لا يعلمون - [00:23:45](#)

قيمة اه هذه العائلة في انها خيبة على كل الاردنيين اه الخيمة حينما تكون شوف النظام الملكي كثيرا في في حياتنا يعني في العراق وفي الاردن. انا اتكلم عن العراق وفي الاردن - [00:24:03](#)

نحن في العراق حينما صار الانقلاب المشؤوم سنة الف وتسعمية وثمانية وخمسين في أيام هذا المجرم عبد الكريم قاسم استولى الشيوعيون على البلاد وعلقوا البنات على اعمدة الكهرباء سحلوا الناس في الشوارع معروف هذا بتسعة وخمسين تسعة وخمسين وستين والى اخره وجاء هذا - [00:24:24](#)

ثم قتل عبد الكريم قاسم ثم جونا البعثيين يعني لم نرى الخير حتى عبدالسلام عارف وعبدالرحمن عارف كانوا يعني كثيفين. اه. جيدين بس ما طويل الحكومة كلها خمسة وستين اربعة خمسة وستين - [00:24:49](#)

وبعدين الحروب وجتنا يعني ما رأينا الخير الا في العهد الملكي والسبب في ذلك يا سيدي ان هؤلاء الناس يربون اولادهم ليكونوا حكاما. حكاما. اه في ادايهم انت حينما ترى هؤلاء الناس كيف يتعاملون مع الاخرين - [00:25:05](#)

تشعر بنفسك بالاحترام الكامل لهم لانهم في غاية الادب في غاية الرقي في غاية الرقة في مخاطبتهم للناس يعني ملك

يخاطبك او امير يخاطبها يقول لك سيدي وانت انسان - [00:25:32](#)

اين يخاطبك يقول لك سيدي؟ بدل ان تقول له انت سيدي هو يجيبك سيدي لو قبلت مثلا يده يقبل يدك هذا لا يعمل هؤلاء رعا الناس. الذين يتسلقون على الحكم. هؤلاء يربون اولادهم ليكونوا حكاما ويسوسون الناس بالعدل - [00:25:51](#)

احسان هذا الذي نقوله. نعم. ولذلك احنا الحمد لله من الله علينا في بلدنا الاردن بالامن والامان وبانه اصبحت هذه الخيمة تجمع كل شرائح فيهم العشائرية وفيها آآ الطوائف المختلفة فيها المسيحيين فيها المسلمين فيها آآ - [00:26:12](#)

في شهر فيها شركة فيها العرب فيها الفلسطينيين فيها كلهم مجمعون على ان هؤلاء هم الخيمة التي تحفظ هذه البلاد هذي من نعم الله علينا حقيقة في هذه البلاد وانا دائما اذكر هذا الشيء والله لا اذكره تزلفا - [00:26:34](#)

ولا اذكره لشيء اخر. وليس لانهم اكرموني لكن اذكره للتاريخ هذا الكلام هذا واجب علينا يعني اخيرا يعني كنت عايز اعرف في بعض نعم عايز اعرف رأيك في بعض نعم حاضر. نعم. عبدالفتاح الحلو. مسلا - [00:26:51](#)

انا اللي احقق طبقات الشافعية. انا عارف زميلي عبد الفتاح. احنا كنا اصدقاء ثلاثة ايامك كان في السعودية؟ لأ قبل ذلك لما كنا طلابا سوية انا ومحمود الطناحي وعبد الفتاح الحلو. اه. نحن كنا نلف - [00:27:14](#)

في الجامعات المصرية في ذلك الوقت هذا الكلام احكي لك عليه بسنة الف وتسعمية وخمسة وستين. اه يوم كان عبدالفتاح وآآ محمود يحققون طبقات الشافعية الكبرى. اه. كان يعطيهم اه - [00:27:29](#)

حليبي عيسى الباب الحليبي ابن محمد هذا الحليبي اثنين. اه. محمد عيسى البابي الحليبي وذاك مصطفى الاخر كانوا في الحسين خان جعفر. اه. خمسة خان جعفر. انا طبعت عندهم سابقا - [00:27:47](#)

عشر جنيها على الملزمة. خمسة خمس جنيها للمحمود وخمس جنيها لعبد المفتاح عن الملزمة وهذي التعليقات اللائقة العمل وكانت طباعتهم بالحرف بالصف والحروف كان واحد عندهم اه مصحح والله نسيت اسمه لكن كان - [00:28:05](#)

المسؤول عن المطبع اسمه فتحي. عم فتحي. مم كل ما يخلص صفحتين يحط عليهم الكذا. اه. خبر. اه. يبجي بدنا اياها بنقراها بنصحها وفرحانين فيها. انا طبعت عندهم بالمناسبة كتابي الذهبي ومنهجه. اه. في تاريخ الاسلام - [00:28:29](#)

اه جزء من تاريخ الاسلام مجلد. اه. وطبعتهم طبعت عندهم جزئين من من التكملة لوفيات النقلات ثم تركتهم يعني بعد ذلك توجهنا الى فيروس يعني في ذلك الوقت وعبد الفتاح محقق جيد. محمود محقق جيد. المحققين الجيدين كانوا. اه. يعني من الجيل الجيد. حقيقة - [00:28:46](#)

الحلو حدثني انا كنت بروح له في المكتبة بتاعته لما القاهرة قال لي ان اللي بعثه للسعودية الشيخ احمد والذي رشحه كان امين مكتبته. محمود. محمود. لا لا عبدالفتاح. ايه. هو قال لي كده. منو من الذي رشحه - [00:29:07](#)

احمد شاكر. لأ احمد ما كان في احمد توفي قديم. ثمانية وخمسين احمد توفي في ثمانية وخمسين. اي هو كان هو لم يذهب بثمانية وخمسين الى السعودية لا والله انا سمعت عبدالفتاح ذهب الى السعودية - [00:29:30](#)

السبعينات عبدالفتاح الى السعودية محمود محمود مو احمد. محمود. ما هو انا عارف. عبد الفتاح كان اشتغل حقق كتاب ديوان العيوني. اه في ذلك الوقت وكان يشتغل بالادب هو اكثر شغله في الناحية الادبية وكان يشتغل مع محمود اه هذا وانا كانوا زملاء احنا كنا بنروح عندهم هم كانوا يعملوا - [00:29:47](#)

في معهد المخطوطات ورشاد عبد المطلب رحمة الله عليه رشاد كان علامة في المخطوطات ما في واحد يبيلغه في المخطوطات على الاطلاق ده ظاهرة بقى. لا لا فؤاد ايضا عالم كبير حقيقة. لكن رشاد عبدالمطلب كان موسوعة. وهذا الرجل ليس له شهادة الا -

[00:30:15](#)

الابتدائي الاستاذ عبدالمطلب وكان يدرس الجامعة الامريكية بالمناسبة الدكتوراه هوما عندو حتى فترة جا واحد اه اه مدير معهد المخطوطات اسمه صالح ابو رقيق راديو طلعة. خطية توسطت لانا عنده ومدري شنو. قلت له هذا لا يجوز هذا. رجل هذا هو ابو

المخطوطات. عنده مكتبة رهيبه يعني - [00:30:38](#)

وتوفي سنة ستة وسبعين رحمة الله عليه. ستة وسبعين. نعم. كنت انا حاضر في القاهرة يوم وفاته. اه لك علاقة بالدكتور فيصل حفيان اللي هو مدير لا لا فيصل وانت فيصل حديث. يعني فيصل جديد. كانوا اه - [00:31:05](#)

كان في ذلك الوقت آآ كان قبل آآ صالح ابو رقيق كان قاسم الخطاط عراقي هذا في الاصل في تونس بعد قضية السادات بمراحل الى تونس صالح صالح ابو رقية كان ضد الاخوان او شيء من القبيل - [00:31:22](#)

زمن السادات يعني الكلام في السبعينيات. في السبعينيات. اه في السبعينيات خمسة وسبعين ستة وسبعين كان صالح وما اعرف والله منو. بعدين اه هو اول من بدأ كان صلاح الدين منجد ويعني اه. واشتغلوا في المعهد. اه. ما عاد كان له نشاط - [00:31:43](#)

صلاح الدين المنجد ايه رأيك في ايه في التحقيق يعني وسط حسين عباس محقق جيد كان في الادب آآ ممتاز ومحمود شاعر بقى محمود لا محمود عليه. لا يعلى عليه - [00:32:04](#)

محمود شاعر. محمود لا يعلى عليه احسن من احمد ما شاء الله اكثر من احمد اتقن من احمد بكثير التحقيق في التحقيق وفي العلم هو طبعا مشهور بالعلم الادب ايه يعني في الادبيات طبعا هو ليس في هو لما كان في الحديث يعتمد على الشيخ احمد. اه بالزبط. معروف في تاريخه - [00:32:25](#)

في تفسير يعني كان محمود يعلق ولما توفي رثاه الرجل يعني في مقدمة احد الاجزاء. معروف الجزء التاسع نعم تقريبا لأ محمود كمحقق. اه يتعلم منه انا كنت دائما نذهب انا ومحمود - [00:32:45](#)

انا ومحمود طناحي وعبد الفتاح حسين نصار كنا نذهب الى بيتهم محمود شاعر واذكر اول مرة يعني اخر مرة يعني على اتصال كبير لما ارادوا جامعات الدول العربية تطلع سير على من النبلاء - [00:33:07](#)

والفوا لجنة في جامعة الدول العربية كنت انا عضوا فيها وكان محمود عضو فيها وكنا نجتمع في بيت محمود شاعر في ذلك الوقت محمود محقق الاستاذ تاني حلو حكي لي - [00:33:26](#)

قال لي زي محمود شاعر لما يتصل بي بالتليفون ما يقوليش يا حمار اعرف انه زعلان مني. لا ما هو ما قلت لك انا. هؤلاء الثلاثة محمود شاعر في مصر. مم. واحمد راتب النفاق في ومحمد بهجة الاثري في العراق. هؤلاء عندهم زعارة يعني. لا يعني حشاهم ولا - [00:33:41](#)

اليوم ما عندهم شدة في الكلام على الناس حقيقة كانوا من العلماء الكبار. اه. انا لم ارى مثل الاثري في العراق يعني رحمة الله عليه علماء كبار وكانوا في وربما الشام احسن واحد كان احمد راتب النفاق - [00:34:03](#)

رحمة الله عليه وكذلك في انا لم ارى في مصر مثل مثل محمود شاعر لم ارى في مصر مثل محمود شاعر. اه. في علمه. اه التحقيق في التحقيق. اه انت انظر الى عمله في كتاب الزبير ابن بكار - [00:34:21](#)

انا في كتابي نعم كنت يعني معجب بهما اعجاب شديد جدا رسالة تحقيق احمد شاعر رسالة للامام الشافعي للنسب اه كان في بعض الاحيان محمود يعني يخالف هذا ويقترح شيء على النص - [00:34:42](#)

ينقل من نسخة وبخطه. اه. فيكون موافقا لما اقترحه محمود شاعر يعني هذا شيء وكنت انا اعلق. اه. لو تقرأ في بعض الحوافي كنت انا اعلق على هذا اقول سبحان الله - [00:35:10](#)

يعني هذا يدل على العلم الجرم الذي كان عند محمود محمود عالم من القراءة ضعفي جدا. اه هو حدسني برضه الاستاذ عبدالفتاح الحلو قال لي ان كان في مشكلة ما بين عبدالسلام هارون ومحمود شاعر. ايوه طبعا. ففي كتاب الحيوان. ايوه. للجاحظ - [00:35:24](#)

الاستاذ عبدالسلام هارون آآ في بعض كتب محمود شاعر بيزكر مصادر لايه اللي سقى منها التعليقات. ايه. كتب كتاب وفي جريدة المصادر. المصادر الحيوان عبدالسلام هارون. كانها طرفة يعني طبعا. لا الرجل - [00:35:42](#)

كان يحترم حقيقة العمل وكان مسرور انا يعني حدثني كان مسؤول كثير بتهديب بتحقيقه تهذيب الكمال. اه. وهذا مما افخر به يعني. ان محمود ترى محمود ما يرضى على انسان - [00:36:09](#)

قل ما يرضى نادرا يرضى عنه. هذا هو وشيخنا الاثري. اه. اثري في العراق عجيب. كان. كان يعني اذا رضي الاثري عن انسان فعرفوا

هذا اه وانا كنت حريصا كلما اكتب وقال او اكتب شيئا - [00:36:24](#)

اذهب به الى شيخنا الاثري اقول له اقرأ لي اياه تعديل فيقول لي هذي ليش حطيت الحركة ليش حطيتها هذي الفلاني يعدل كان ترفا جدا في قضية الكتابة واسلوبى تحسن - [00:36:39](#)

في الكتابة محمد محمد بهجت في في الكتابة انك تقرأ لكاتب من القرن الرابع الهجري شيه رهيب. هم نعم. طب وعبدالسلام هارون والله شوفوا انا عبد السلام لم اطلع عليه. لم التقى به الرجل يعني لا اعرفه - [00:36:55](#)

اعتقد هو محقق جيد الرجل يعني شوف مصر يعني مصر كانت كانت هي القاعدة كانت دائما يعني فيها كبار العلماء العالم كان يعيش على العقول المصرية معروفة يعني في ذلك الوقت سواء في الاداب - [00:37:18](#)

للتاريخ في غيره كل الناس دراسة وفي الشريعة في الازهر في كل شيه. يعني كانت مصر هي الاساس. مصر المشكلة ما لها ان هذا الجيل العظيم الذي جيل المحققين جيل العلماء الكبار يعني انا اذكر في التاريخ مثلا - [00:37:40](#)

حسن ابراهيم حسن رحمة الله عليه محمد شفيق غربال كان مصطفى زيادة كان جمال الدين الشيال كان اه العدوي كانوا كانوا عمالقة هؤلاء. يعني عم سعيد عبد الفتاح عاشور رحمة الله عليه. هؤلاء كانوا كبار لم يخلفوا - [00:37:57](#)

بعدهم. اه. جيل مثله كذلك في الحديث وكذلك في الادب يعني ما حد جاء مثلا يقوم مقام شوقي ضيف مثلا. اه. او مقام محمود شاكر. او مقام فلان في الحديث ما جا واحد يعني صنع الاسد يعني يقوم تلك الا افراد - [00:38:15](#)

والافراد لا يقاس عليهم. يعني الافراد والله ابو يعني عندنا في مسلم نقول مثلا ابو اسحاق الحويني عندنا شيخ محمود عندنا كذا الى اخره. لكن هؤلاء لا يكونون ظاهرا لا لانفسهم هما - [00:38:34](#)

مظاهرة لانفسهم حقيقة لكن لهذه البلاد العظيمة التي المفروض الان بها قد عشرين ثلاثين واحد مثل ابو اسحاق المفروض اين هم اين هم لا يوجد يعني مع الاسف نحن املنا ان شاء الله - [00:38:49](#)

بالشباب طالع يعني جديد ان يكونوا من كبار المحققين ان يكونوا من كبار المحدثين. ان يكونوا من كبار الشباب يعني الذين يتربون على كبار المشايخ يعني مصر دائما لها منزلة بتعدادها بنفوسها بموقعها - [00:39:09](#)

تدهورت لفترة ما من الزمن تدهورت الان ان شاء الله نأمل ان تعود ان شاء الله يعني في في التاريخ اه فترة تدهورت فيها مصر تدهورت انا اقصد من الناحية طبعا يعني منذ عهد - [00:39:31](#)

منذ السبعينات الى يعني الى قريب من العصور هذي. اه. وقلت لك يعني احنا مثلا مثال العبد السلام هارون ومثل ابو الفضل ابراهيم ومثل فؤاد سيد. ومثل محمود شاكر ومثل احمد شاكر ومثل فلان يعني - [00:39:52](#)

عبد الفتاح والى اخره كم واحد عندك الان؟ لا يوجد يعني. مع الاسف انا اقول هذا الكلام. وهذا ترى ليس عندكم فقط. هذا في كل البلاد في العراق كذلك والسبب السبب هو السبب يا سيدي هو - [00:40:10](#)

الكثرة على حساب النوع يعني شف احنا في الدراسات العليا في العراق في زماننا كانوا يقبلون في القسم اربعة خمسة فقط فقط ماجستير خمسة القسم كله. اذا انت هنا تخش الان - [00:40:26](#)

في مكتب في في الاسكندرية في الجامعة او في القاهرة تجد الماجستير اربعين ثلاثين اربعين واحد قاعدين في المحاضرة لهذا كيف يعني يعتني به قال كل واحد اله استاذ يقعد هو واياه ليلا ونهارا يشتغل معه - [00:40:47](#)

حتى يتعلم منه. اه وينتج هذا يعني اذكر انا احنا كنا في دورة معينة انا طبعا صديقنا الدكتور اكرم العمري اكرام ضياء العمري وكان عماد الدين خليل يمكن يعني معروف. احنا كنا كلياتنا تاريخ ترى بالمناسبة يعني. اه - [00:41:02](#)

توجهنا توجهات اخرى. طبعا. لكن البناء جيد. البناء كان جيد يعني. بناء اساتذتنا جيد الماجستير جابوا لي اثنين مصريين في وقتها على حسابهم لاجل المناقشة حسن ابراهيم حسن رحمة الله عليه وجمال دين الشيال - [00:41:24](#)

وارشدت الرسالة الى محكم خارجي اللي هو سعيد عبدالفتاح عاشور رحمة الله عليه. اه دامت المناقشة سبع ساعات رسالة ماجستير ثلاثة الاف وخمسمائة صفحة. انت شايف رسالة ماجستير ثلاثة الاف وخمسميت صفحة - [00:41:42](#)

للتكملة. تكملة لوفاة النقلة كلها. اه. مع المنذري دكتور دي عايضة خمسة ستة والمنذري وكتابه التكملة هذا ما مطبوع طبع في النجف يعني في وقتها في العراق خمسمائة صفحة انا كاتب مقدمة المنذري وكتابه التكملة في اربعمائة صفحة - [00:41:56](#)

هذا المجلد الاول من الرسالة. المجلد الرسالة كانت ثمان مجلدات من مجلدات؟ سبعة كانوا يقرأونها حرفا حرفا فيها مئة وسبعين مخطوط انا مستعمل بص يعني مائة وسبعين مصدر مخطوط. مصدر - [00:42:14](#)

هذا اين تجد الان في المناقشات الدكتوراة والماجستير يقول له فين الفصل عملت فتحنا القوس وما فتحنا القوس حطيت الفارزة ولا ما حطيت حاجة عجيبة اوي اوي لأ انا - [00:42:33](#)

رئيس اللجنة مم. رئيس الجامعة في وقت استاذنا الدكتور عبدالعزيز دوري صالح احمد العلي جعفر خصبك رحمة الله عليه مشرف. وكان حسن ابراهيم حسن وجمال الدين الشيال من الاسكندرية. دول اللي كانوا يناقشوا الرسالة. يناقشوا من رسالة ماجستير. خمسة - [00:42:50](#)

امس طاولة المناقش سبع ساعات ربع ساعة بالمناسبة انا اول واحد نال درجة امتياز في تاريخ الدراسات العليا بالعراق ما كانوا بيعطون درجات يعطون جيد جدا جيد جدا. انا الوحيد اول واحد في في جميع الاقسام ليس في قسم التاريخ - [00:43:08](#)

في قسم التاريخ واللغة العربية والكيمياء وما ذاك اول واحد اعطوه امتياز انا في سنة الف وتسعمية سبعة وستين ناقشت الشهر العاشر سنة سبعة وستين بعد اه نكبة آآ اه يعني. يعني حزيان انا ناقشت في الشهر العاشر - [00:43:28](#)

انت في واد والبلاد في واد والبلاد في وادي وجننا الى مصر سجلت الدكتوراة مع الله يرحمه الاستاذ الدكتور يحيى الخشاب بس اعتقد انك ما كملتش؟ ما كملت. ليه بقى - [00:43:44](#)

الوالد توفي وانا كنت مزارع يعني في ذلك الوقت وتوفي فجأة يعني اذا طلبت ان يعني اعطني بالعائلة وكانوا يطلبون من عندنا الاقامة في البلاد التي تمنحك الشهادة دراسة في ذلك الوقت اشتغلت في الزراعة انا مزارع الرجل مزارع يعني - [00:43:58](#)

انا اتكسب من الزراعة يعني طول عمري مزارع يعني بلغتها فلاح يعني. فلاح! طبعاً. انا كنت فلاح كنت افلح بيدي يعني الامر كله هذا. قضيته في الزراعة انا. اه. مزارع. بس اه يعني زي ما انا سمعت اه حضرتك قلت ان والدك ازن كان مفرغك - [00:44:17](#)

التفريغ ده هو اللي خلاك. اه يعني الوالد بسنة تسعة وخمسين قال لي خلص يعني انت تتفرغ للناحية العلمية ظليت من سنة ستين الى ثمانية وستين انا لم اعمل في شيه لكن لما توفي الويل سانت ثمانية وستين - [00:44:38](#)

وكان صغير السن وتوفي في عملية زائدة دودية بالمناسبة اجله يعني كتب عليه كان عمره خمسة وخمسين سنة اربعة وخمسين سنة احنا عشرة اولاد يعني وكلهم زغار يعني. فانا تقريبا انا الذي كنت اعمل معه الوالد في الزراعة يعني كان عندي اخ اكبر من - [00:44:59](#)

الله يرحمه الاستاذ فراس ودكتوراه في اللغة الانجليزية كان رئيس قسم اللغة الانجليزية في جامعة بغداد لكن انا كنت اعمل في الزراعة يعني في ذلك الوقت. مع الوالد يعني انا اكملت المسيرة يعني حتى الحمد لله يعني ربينا الاولاد وكملناهم بتكسب يعني؟ فلوس - [00:45:23](#)

الزراعة دي؟ طبعا مزارع الفلاحين دول اغلب اغلب خلق الله يعني انا كان عندي اولاد انا عندي يعني غرست بستان يعني حوالي سموها ان توعدكم فدان ولا فدان يعني؟ تطلع لحوالي مية وخمسين فدان - [00:45:45](#)

انا زرعتهم كلهم. وحدك؟ اي طبعا. اربعة الف نخلة عندي كانت عشر تالاف شجرة رمان وعشر تالاف شجرة اه انا ما عشت في المدينة. دائما عشت في الريف الجو العراقي انذاك انا اعرف ان ساعات في العراق - [00:46:07](#)

يبقى في منطقة درجة حرارة رهيبة. رهيبة. وتحت درجة الحرارة. اه لأ انا في بغداد يعني قريب من بغداد منطقة اسمها الراشدية. اه. الراشدية تبعد عن من مدينة بغداد حوالي عشرين كيلو - [00:46:27](#)

على نهر دجلة احنا جميل يعني جمال النيل عندكم يعني على نهر النيل بيتي على النهر يعني جميل يعني مرفهين يعني عائلة مرفهة

املاك وعندنا كذا وعندنا ولا زالت في - [00:46:41](#)

يعني الاملاك لا زالت المزروعات والبساتين وكلها راحت بسبب الحرب يعني طبعا راحت كلها. ما في كهرباء ولا في مي ولا في كذا ولا في زراعة ولا في في كل شيء. الاشجار كلها ماتت كلها ماتت. لا لكن الارض ملككم لحد الان - [00:47:01](#)

والله ما ينعم يعني في السند موجودة يعني. بس لا نستطيع الوصول اليها يعني ولا نستطيع انا لا استطيع الذهاب الى على نفسه يعني لا توجد دولة يعني طب هو يعني الظاهرة اللي حضرتك قلتها دلوقتي - [00:47:23](#)

ان تقريبا نفخ الكتاب صار ظاهرة في معزم البلاد الاسلامية اللي هم الشباب المتعرضين للتحقيق هم عشان مش فاهمين معهم كان في واحد مسلا حقق كفاية في علوم الرواية. مم - [00:47:45](#)

لم يعتني في هذا الكاب الا بتخريج الاحاديث وتخريج مطول جدا في مجلدين. مم. او ثلاثة مش فاكر. ايوة يعني. مم. واخذ بالك؟ مع ان مادة الكتاب نفسها هي التي ينبغي ان تخدم. وبالمناسبة احسن نسخة - [00:48:00](#)

الكفاية في علم الديوان كانت في مكتبة البلدية بالاسكندرية اعظم اعظم نسخة مخطوطة من الكتاب عليها خطوط عليه خط منو؟ عليها خط سعد البلنسي الانصاري وبناته فاطمة وست الكتبة والى اخره القرن السادس الهجري - [00:48:13](#)

ما شاء الله انا كاملة. انا كنت كاملا. انا كنت في ذلك الوقت قد لخصتها في احد الدفاتر اه. مكتبة البلدية بالاسكندرية. اه ولا زالت المخطوطة يمكن هناك. هي يمكن اعتمدها في التحقيق - [00:48:32](#)

خطوط العلماء عليها سامعها كما قلت آآ هذا هو وبناته. بناته ثلاثة عالمات عزيزة الكتبة والاخت فاطمة ثلاث بنات بنات سهل الانصاري. اه انا ترى ان المتأخرين يعني ماسك يوسف ابن - [00:48:48](#)

يعني تقريبا حاطط اسمه واسم مراته بلبل. ايوة. تقريبا في معزم مخطوطات الظاهرية. ايوة طبعا. طب هل ترى يعني حطة ايوة. والطباق والكلام دوت. هل يعني انا تحس ان كان في تساهل لمجرد وضع الاسم بس معروف معروف هذا الكلام يعني المتقدمين قسم

- [00:49:11](#)

يسمعون هذا قسم المتأخرين اصبحت مثل الان. يعني ناس يطلبون الاجازة تعطي اجازات يعني ناحية ادبية يعني اربط نفسه بقطار يعني روى في الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها نوع من التشريف. اما هي من الناحية العملية ليست لها قيمة.

من القرن الرابع تقريبا. لا ليس - [00:49:35](#)

ما قيمة حقيقة يعني اه حتى القدماء يعني كانوا يفتخرون بها على المتأخرين يفتخرون بها يعني مثلا الذهبي في عام مولده كان له اخ من الرضاة بيت العطار استجاز له سبعة وعشرين عالم في ذلك الوقت. في عام مولده. في عام مولده. في عام مولده استجاز له

سبعة وعشرين واحد - [00:50:01](#)

مذكورين في شيوخي معجب شيوخي بالمناسبة فلما طبعا كبر الذهبي حدث بهؤلاء عن هؤلاء فطبعا صار بيننا وبينهم مسافة. اه.

يعني سبعين سنة تقريبا الى خمسة وستين سنة سبعين سنة - [00:50:24](#)

يقول ابن حجر رحمة الله عليه يقول وقد استفاد فائدة كبرى من هذه الاجازة التي سعى اه شو يعني وذلك التراجع في بعض

الاحيان شيخنا غشاشة فحوى التراجع في بعض الاحيان والاسانيد. اه. في بعض الاحيان غشاشة - [00:50:40](#)

خذ مثال اسانيد الطبراني فاطمة الجوزانية عن ابن ريفة. اه. عن الطبراني. بالزبط. مو صحيح؟ اه صحيح فاطمة الجوزانية كم كان عمرها يوم سمعت هذه المعاجم الثلاثة الكبير الاوسط كان عمره تسع سنين. تسع سنوات - [00:51:04](#)

هيضربوا لك المثل الدبري عن عبدالرزاق واللؤلؤ يعني كانوا صغارا كان صغيرا. احكي لك الان يعني ما هي الفائدة؟ انا اقصد الفائدة.

اه الان كل اسانيد الخطيب البغدادي تعود الى - [00:51:25](#)

القزاز اه. ابو منصور القزاز. اه ابو منصور القزاز يعني المسجد يروي عن فلان عن ابي اليميني الكندي عن ابي منصور الخزامي. مم. ابن

الجوزي يروي عن ابي منصور القزاز عن معروف هذا الكلام - [00:51:47](#)

ابو منصور القزاز سمع تاريخ النقيب كان عمره بين الخمسة والست سنين محمد جدك ما تقول لي ما هي الفائدة المتوخاة من مثل

هذا السماع؟ ايش انت مع وجود اصل الكتاب يعني - [00:52:02](#)

هي مسألة شرفية هذه مسائل شرفية والمشكلة عندنا في المدة الاخيرة ان هذه الاسانيد اصبحت تضع المصادر الحقيقية للكتاب مثلا تعرف المصادر الاولى لها اسانيد والمؤلف يصل الى المصدر باسناد. اه. موصول - [00:52:17](#)

الاسناد متصل فلان عن فلان عن فلان عن فلان عن فلان. من هو المؤلف لذلك انا بالتحقيق لما يأتي مثلا الحديث خلينا نفترض ابن ماجة قال حدثنا ابو بكر ابن ابي شيبة - [00:52:45](#)

قال حدثنا فلان الفلاني مثلا زين انا وبين احط من هو المؤلف؟ هل هو ابن ماجة الو ابو بكر ابن ابي شيبة شسوي؟ احط على ابن ماجة اقول رقم هالقد واحط على - [00:53:04](#)

ابن ابي شيبة اقول هذا ولو في بعض الاحيان الاسناد يصير عنده ثلاث ثلاث مصادر فيه يعني واحد يرويه يعني كذا عن احمد عن عبد الرزاق فانت لا يجب ان تشير الى ذلك الرجل - [00:53:22](#)

ثم تشير الى احمد ثم تشير الى عبد الرزاق وعبد الرزاق ماخذه من معمر وربما تشير الى معمر. اه الى جامع معمر مثلا. مثلا. اه يعني هذه عملية ليست انا كنت اقول لهم احنا - [00:53:38](#)

مثلا نعرف ان ان محمد بن معاوية المعروف مبنى الاحمر هو الذي روى السنن الكبرى. اه. عن النسائي مثلا. اه ان حمزة الكناي هو الذي روى المجتمع. اه هذه الشيخ احمد شاعر كان ما يفتن الها - [00:53:55](#)

شيسوي؟ هو هو ما يدري ان محمد بن معاوية لا يروي المجتبه. اه هو يحيل الى المجتمع بل يصحح النص على المجتمع. مع ان المؤلف لا ينقل من المجتمع انما ينقل من السنن الكبرى. اه. هذه مشكلة طبعا - [00:54:14](#)

هذي عندك مشكلة انت لازم تعرف منين ينتقل المؤلف من هو المصدر؟ اه. من هو المصدر؟ المصدر ضايع بالاسناد. هذا هذا يسبب اشكالات معروفة يعني اه. لكن اسانيد ما لهاش قيمة يعني - [00:54:30](#)

قيمة ولذلك انا اري ان كبار العلماء لم يعتنوا بمسألة الاجازة في العصور المتأخرة انا قلت لهم يا يا ايها العلماء في الاصول المتأخرة احسن مما كنت تستعملون هذه الاساليب. قولوا قال البخاري. قال مسلم وجاء في الترمذي احسن ما تحب - [00:54:45](#)

صح عليك المصدر. اه صح وانا ضربت مثال على ذلك من تاريخ الخطيب زميلنا الدكتور اكرم ضياء العمري لما كتب مصادر الخطيب البغدادي. اه. كتب رسالته للدكتوراه عن موارد الخطيب رسالة نعم. ممتازة حقيقة. رسائل المعتمدة جدا - [00:55:04](#)

لكن لما جاء الى ابن سعد ان كل نقولات الخطيب من الطبقات الكبرى ولم يتفطن الى اصل الرواة الذين رووا عن ابن سعد ابن سعد عنده ثلاث كتب. عنده الطبقات الكبرى - [00:55:28](#)

الطبقات الصغرى وعنده كتاب مرتب على السنين مثل كتاب خليفة بن الخياط ومثل كتاب الطبري كل واحد اله راوية راوي الطبقات الكبرى هو الحسين ابن فهم معروف هذا راوي الطبقات - [00:55:48](#)

ان الحسين ابن محمد ابن فهم احد اه شيوخ ابي عوامة نعم. انا ما كنتش عارف اقصي واتفهم نعم. لحد ما ظفرت بها في تاريخ الخطيب. اي نعم. قال ان ان آآ - [00:56:10](#)

والد واه والد ايه عايز يسمى الولد متولي عايز يسميه. ابوة. فقال لك افتح المصحف. ايه. واللي يا عيني تقع عليه. ايه. هيبقى هو. مم. فكل ما يفتح يقول فهم لا يعلمون. مم - [00:56:22](#)

فهم لا يسمعون. قال خلاص سموه فهم. فهم نعم. هذا هو الحسين. بغدادي هو بالمناسبة لا اله الا الله. الثاني الرواية الصغير راويه ابن ابي الدنيا اه. الكبير راويه الحارث بن ابي اسامة - [00:56:37](#)

لو تلاحظوا شلون؟ اه طبعا. فهذا منين تعرفه انت من الرواد تعرفها؟ اه ولولا هذا انا قدمت في مقدمتي تاريخ الخطيب كيف ان هذه الاسانيد تضع المصدر؟ المصدر اه وحين ينقل - [00:57:00](#)

متى ينقل من الصغير؟ متى ينقل من الكبير؟ متى؟ الراوية. يعني الحارس ابن ابي اسامة في الغالب هتلاقيه في مسنده. مثلا؟ مثلا. مثلا يعني. اه تمام. تمام. يعني كل واحد اله راوية يعني. على كل حال يعني هذي قضايا معقدة - [00:57:15](#)

يعني آآ يتفطن الانسان اليها بالممارسة. اه ذلك من الناس يعرف انه هذا مثلا نقله اه عن طريق الطبراني هذا نقله من طريق الخلعيات هذا نقله من طريق ابو بكر الشافعي شو سموه الغيلني؟ الغيلانيات مثلا الى اخره. يعني لازم لازم تدري هذي منين ينقله او هذا نقله من جزور الحسنات - [00:57:31](#)

من عرفة هذا نقله من لازم تعرف هذا من الاسناد. اه. والاسناد يضيع في بعض الاحيان. اي نعم. اللي ما عنده خبرة بالاسانيد طبعا طبعا. لا يعرف من اين نقل المؤلف. طيب يعني اخيرا - [00:58:02](#)

جزاكم الله خيرا على انا عارف انك انت مرهق. الله لكن اسأل الله ان يعطيك العافية. الله. انا عايز نصيحة بقى للشباب اللي بيتعرض لكتب التراث او يروح للكتب المطبوعة التي لم يظن هو انها لم تخدم التاريخ الكبير مسلا. نعم. نعم. البخاري - [00:58:17](#)

نعم الا تخريج الاحاديث اللي هو مش ما ظنيتها يعني اه فكنت عايز يعني اوجه لهؤلاء شباب الناشئة آآ ان يتحاشوا داخل الكتاب انك تعلمهم كيف يعني آآ لو حد حب - [00:58:34](#)

ينفع الامة بشيء كيف ينفعه بعيد عن التهريج اللي انا شايفه؟ والله شوف انا اقول ان الاصل في اول اول شيء يجب ان يكون المحقق عالم بالموضوع الذي يحققه لا ينفع ان يأتي المحدث فيخذ - [00:58:53](#)

فيخرج كتابا في الفقه. هذا ليس من شأننا. نعم ولا يجوز للمحدث ان يذهب فيخرج كتابا في الشعر او في الادب او في اللغة او في هذا مو ليس اقتصاد لانه حينما تتعارض الروايات لا يستطيع الترجيح - [00:59:10](#)

ونحن لا نقبل الاختلاف بين النسخ الا ان يكون كل ترجيح رواية على قراءة على اخرى الا بالتعليم. يعني لابد من التعليل عند الترجيح. مم. طبعا. لاننا لا نكتفي ان نقول كما يفعل - [00:59:26](#)

المستشرقون في باء جيم كذا ويتركها ويمشي. يتركها ويمشي صح. لا هذا ما لماذا انا حطيت هذا الكلام؟ لماذا اعتقدت ان هذا الكلام هو الصواب وان هذا هو وهذا هو المرجوح - [00:59:44](#)

هذه ناحية يجب ان ينتبه اليها ان يكون الانسان يتعلم هذا العلم. انا افضل ان يتعلمه على ممارس يعني يشتغل مع ممارس لا يتعلم فقط اه الانسان لنفسه يعني في طريقة ثانية ان ينظر الى عمل الغير. عمل - [00:59:58](#)

كبار المحققين. اه كيف يتعاملون مع النصوص؟ كيف يعلقون عليها؟ متى يعلقون؟ ومتى لا يعلقون احنا ما نجي والله لانه اصبح التعليق والتعريف بالتراجم التعريف بالبلدان والتعريف اسماء الكتب هذا ليس تحقيقا - [01:00:18](#)

هذا ربما شروح التعليق كما قلت له وجهان. اه. تعليق لضبط النص ويشمل تنظيم الناس يشمل اه الاشارة الى الموارد يشمل اه ضبط الاسماء ضبط البلدان بالرجوع الى المصادر وهناك تعليقات تنفع القارئ - [01:00:38](#)

اه. دي حسب فائدة الكتاب. اه. فتختلف من كتاب الى اخر. كل نص له يعني اه الاصول اللي بيحقق تليو بغداد غير اللي بيحقق مسلا طبعا الكتاب اللي على عوام الناس يعني. طبعا. اه. يعني انا نحن مثلا في تاريخ الخطيب - [01:01:00](#)

كنا حريصين ان ان نعرف كون الخطيب اصبح مصدرا لمن جاء بعده. اه. من الذي اقتبس منه؟ الخطيب صح. الخطيب. تمام. في تاريخ الاسلام العكس عمل من اين اخذ الذهبي؟ الذهبي قال كل ترجمة من التراجم. اه - [01:01:16](#)

وانا غيرت المنهج. نعم. تغيير جذري. مم بالنسبة لكتب الفقه نحن نهتم بتخريج الاحاديث والحكم عليها لبيان صحة الدليل كذلك في الاحاديث. المحلى. اه. مثلا. احسن مثال على ذلك يعني هو كل الكتاب قائم على تصحيح انه هو يستدل بالاحاديث لبيان رأيه. اه. ان كانت هذه صحيحة او غير صحيحة. مم. واجب عليك ان تبين - [01:01:31](#)

في بعض الاحيان كنا نعلق على الحديث اللي واحد ثلاث صفحات واربع صفحات في بيان علة الحديث او لبيان في التخريج. اه متوسعين جدا توسعنا في التخريج لان الكتاب يتطلب في تهذيب الكمال - [01:01:57](#)

اهم شيء في تهذيب الكمال هو ما قيل من اقوال في الجرح والتعديل عن كل شخص ولذلك كنا حريصين ان نضيف الى الكتاب كل ما نقف عليه من اقوال في الجرح والتعديل. تمام. فهذا كل كتاب اذا له خصوصية معينة للمستفيد. هذا ليس من التحقيق. هذه فائدة للمستفيد. اه - [01:02:13](#)

هذه فائدة للمستفيدين. انا ما اجي اعرف والله عمر ابن الخطاب كان الخليفة الثاني ولد كذا الكلام بديهيات هذي لا تحتاج. وكذلك الاسماء انا لا لكن انا لما يقول حدثنا سفيان حدثنا الزهري يقول هذا سفيان ابن وهذا ليس سفيان الثوري لان سفيان - [01:02:35](#) هذا يحتاج من عندي يحتاج من عندي اقول هذا من هو؟ لما يجي عطاء هل هو هذا ابن ابي رباح؟ هل هو هذا عطاء هذا كذا؟ يعني لما يجي آ محمد مثلا تعينه او - [01:02:56](#)

ابو حماد هل هو ابن زيد ام هو ام سلمة او الى اخره. تمام. واثنيهم بصري واثنيهم متعاصرين واثنيهم يعني هذه القضايا سعيد هل هو سعيد ابن ابي عروبة الى اخره. من ما هو - [01:03:11](#)

آ يقع فيه التصحيف ويقع فيه التحريف ويقع ويحتاج الى بيان هذي اشياء مثل برقيات. اه. تحتاج الى. اه. تعين فيها طالب العلم يعني. اه انه الناس يجلى ويوضح بالنسبة لطالب العلم بحسب الحاجة. اما ما اجي اه والله اقعد انا احكي - [01:03:24](#)

هو هو كتاب مثلا الادب عمر في حديث وراح كاتب لي عالحديث هذا كتاب ادبه وليس مظنة هذا. اه. لو كان هذا الرجل قد استدل بهذا الحديث لشيء اخر دليل علمي دليل تحريمي او او عدم تحريم او تحليل او ما الى ذلك - [01:03:43](#)

والله اوسع بيه لان هذا فيه دين كما لان حيبني عليه شيء اخر يعني هذا هو التحقيق وذلك المحقق التعليق دائما كنت اقول انا دائما ان التعليقات عن شخصية المحقق - [01:04:06](#)

عن مدى علمه بهذا العلم عن مدى امكانيته في خدمة الكتاب يعني مثلا رأيت بعضهم بعظ الاخوة في الظعفاء يذكر مصادر كل من قيل فيه في لا فائدة من ذلك. هذي ما فيها. اكتبوا ضعفاء معروفون يعني - [01:04:25](#)

يعني هذا مذكور في الميزان ومذكور في لسان الميزان ومذكور في ضعفاء ابناء لكن لما انا ينفعني في النقل انه من الذي نقل هذا النص عن العقيلي؟ اه هذا مهم بالنسبة لي. لان هذا يوثق - [01:04:43](#)

الكلام ويؤكد هذه الناحية الاساسية ولذلك انا انصح دائما الطلاب ان يكونوا يعني متأين في هذه المسألة يتأنى الانسان ويعرف قيمة النصر الذي يحققه كل كلمة يحتاج اليها ان يصفد بها ويراجعها - [01:05:01](#)

والله مرات ونحن في هذا العمر في هذه التجربة نقضي للكلمة الواحدة مرات ساعتين وثلاث ساعات حتى نحلها نقرأها قراءة صحيحة مشكلة هذا وكما قال الجاهز يعني يحقق المرء كلمة واحدة افضل من ان يعني يتكلم من شريف الكلام عشر صفحات. طبعا. قاله في في اه. وربما اراد مؤلف - [01:05:19](#)

كتاب ان يصبح او كلمة ساقطة. اه. فيكون انشاء عشر من حفظ اللفظ وشريف المعاني ايسر عليه من اتمام ذلك النقص حتى يرده الى موضعه باتصال الكلام. صح صح. هذا الكلام الجاحظ طبعا كلام الحيوان. كلام سبعة وستين جزء سبعة - [01:05:44](#)

حافظها برضو طيب يعني مسلا انا عايز ادي مسال آ حضرتك بقى يا تو انصح لو من تعرض لمثل هذا الكتاب كيف يحققه يعني مسلا كتاب روضة العقلاء لابن حبان - [01:06:01](#)

نعم. كل باب من الابواب يأتي بحديث المسند. نعم. واخذ بالك؟ وبعدين يعلق عليه ويجيب ابيات شعر ويجيب اه. نعم. كلام جميل وبتاع الطالب اللي عايز يتصدى لمثل روضة العقلاء - [01:06:17](#)

بيعمل ايه في الاحاديث هل يقعد بقى يشتغل بقى لأ هو الاصل الاصل هو يوثق يعني اني الحديث مثلا لما يجي انا اعرف ان هذا جابه من طريق الطبراني مثال. نعم. وين يقول قال يوصل للطبراني؟ احط انا رقم عالطبراني - [01:06:28](#)

واحط حنة المعجم الكبير وانا اكون قد قارنت الفحوى يعني النص بعد الطبراني بكتاب الطبراني سلبا او ايجابا. هذا واجب المحقق هذا يسموه التوثيق يعني ماشية هذه الامور. اما اه هل يحتاج - [01:06:53](#)

ان اقول ان هذا الحديث صحيح او ان هذا الحديث غير صحيح او ما الى ذلك. في باب الاستدلال. هذا في باب لما يكون الموضوع الكتاب مبني على الحديث على الحديث. اه - [01:07:13](#)

هذا هو السؤال او اتوسع في التخريج يعني انا مثلا لا اخرج لا لما يأتي عندي الحديث في الصحيحين لا اضيف اليهما. اقول مسلم خلاص مسلم خلاص. يعني انا ابن حزم - [01:07:24](#)

يقول حدثنا فلان قال فلان مسلم ابن الحجاج حط على مسلم ابن الحجاج وحط الرقم تحت. اه. خلاص. صحيح. في صحيحه. في مصنفه. علي ابن ابي في خلع انتهت المسألة وقابل. اذا في اختلاف اثبت الاختلاف - [01:07:39](#)

اذا في اختلاف يغير المعنى. اه. لانه قد تكون النسخة التي كانت عند هذا صاحب النص. هي غير النسخة التي طبع الكتاب عنها. اه دير بالك يعني هاي ناحية مهمة - [01:07:57](#)

صحيح البخاري. نعم. الحافظ معتمد على ولاية ابي ذر الهروي. نعم. ومحبي الدين الخطيب لو حب يحضر المادة خدها من السلطانية بتاع السلطان. منعاه فالحافظ يقول قوله اخبرنا ايوا. ده اسحاق بن رهوين. ايه. وتلاقي في المتن فوق حدثنا - [01:08:13](#)

لا مو بس هاي. اه. ولا اكثر من هاي. وحدة بعد اقوى من علة. اه نتذكر ان قول عمار تقتله الفئة الباغية هذا ليس في البخاري البخاري لم يروي هذه. اه. هذه جملة. اه - [01:08:30](#)

وفصل فيها الحافظ بن حجر تفصيل كامل. وبالحديث بالاصل بالمتن موجودة. اه. هي ويحك يا ابن هذولا الطباعين اللي طبعوا فتح الباري يابا ونسخة السلطة حطوها حطوها في المتن. في المتن مم. بدلا من ان يعتمدوا على المخطوطات. تمام. وحطوا الشروح من المخطوطة - [01:08:46](#)

اما المتن فحطوه من كتاب اخر. هذي مصيبة هذي. عشان كذا اه. لا لا مصيبة هذي. اه هذي مصيبة في يعني مسلا في روضة العقلاء اللي بنحب ان موضوعه ادبي - [01:09:07](#)

طبعنا تربية النفس طبعنا يعني الاعتماد على الحديث اظنه شكلي يعني. شكلي طبعنا يعني مسألة ادبية. هو يستدل به ان هذا سواء قاله النبي او قاله شخص من الاشخاص يعني. اه. هذا الكلام كلام جيد يعني حلو - [01:09:21](#)

اطلبوا العلم في الصين ولو كان في الصين اطلبوا العلم من المهد الى اللعب الى اخره يعني هذه كلها اشياء آآ قالها الحكماء جيدة يعني لم يقل النبي صلى الله عليه وسلم. اه. لكن هذه يستدل بها في الحياة الادبية وفي غيرها - [01:09:42](#)

يعني وقد قيل مثلا يقال انه كذا وقد نسب الى كذا يعني لا بأس بذلك. هذه لا يقال والله انا اقعد احشي عليه صفحة او صفحتين. بالزبط في حديث نفسي يعني. لا غلط. اه. غلط. لو كان الحديث في كتاب - [01:09:59](#)

وعليه انا اشوف اين حققت الموطأ للامام مالك؟ يحيى بتاع يحيى او ابو مصعب انا كنت حريص ان اتتبع من الذي روى هذا الحديث عن مالك اه لاهمية المقارنة. ده الجهد المشكور في النقطة دي بالزات يعني - [01:10:14](#)

شوفوا شلون انا ما خرجت الحديث قلت هذا حديث في البخاري ومسلم وابو داود والترمذي لا رواه عن مالك فلان وفلان سواء كان من رواية الموطأ او من غير رواية الموطأ - [01:10:43](#)

يعني ورتبتم على حروف المعجم وكل واحد وين وقعت الرواية مالتة. تمام. في اي كتاب هذا اصبح الان مظنة هذا الموطى وهذولا اللي اخذوا رواية القعني ورواية سويد ابن سعيد رواية ابي مصعب الزهري رواية الشافعي رواية - [01:10:56](#)

الى اخره. تمام. من الذين رووا الحديث عن مالك يعني. اه. هذا واجب. علي لان هذا مهم بالنسبة لنا. اه. بالنسبة للموطن اللي يريد يراجع حتى يعرفوا الاختلاف بين الموطئات يراجع هذا. تمام. الحاشية يعني. وهذي مفيدة. تمام. ثم قرأت عليه التمهيد - [01:11:15](#)

اه. ووضعت فوائد التمهيد في في الحواشي تمام. فوائد التمهيد وردت على ما اخطأ فيه ابن عبدالبر او جاوز الخطأ او في رأيي يعني. اه. رددت عليه. يعني في بعض في كثير من المواطن - [01:11:37](#)

وثبتت الاخطاء التي وقعت عند يحيى في روايته ثبتتها كما هي وعلقت عليها في الحواشي. اه محمد فؤاد عبدالباقي رحمة الله عليه حين طبع الموطأ رواية محمد بن وضاح صلح رواية يحيى بن يحيى الليثي. اه - [01:11:52](#)

يعني مصيبة ايضا لانه صلحه وتسور على الكتاب وصحح الاخطاء التي وقعت فيه اخيرا بقى هل ترى ان الذين حققوا نعم. كتب الاسلام. نعم كده يعني ان اضروا بالتراث ولا لان انا اعرف محمود شاكر - [01:12:10](#)

الرأي تحقيق المستشرقين بالكتب كانوا يقولوا ان كان يقول ان هؤلاء حققوا الكتب لما كانوا في الادييرة بعد ما المسيحية الشمالية في اوروبا انهزمت تماما وبدأوا يعرفوا لماذا امام الاسلام فقالوا لهم العلم بتاعهم - [01:12:30](#)

قال لك بدأوا يدخلوا على كتبنا وحققوا النصب ويعملوا مقدمات فيها سم زي مسلا كتاب المصاحف لابن ابي داود يشككه في رواية المصحف شوف ادي المصحف هي اله اكثر من رواية طبعا المعتمدة فين والى اخره - [01:12:49](#)

هل ترى ان المستشرقين فعلا خدموا الاسلام بكتبهم مش من الفهارس الفارس خدمه. المستشرقين انواع. حتى لا نظلم احدا. اه كانوا يعملون في المخابرات معروفين دولا الناس كانوا لاجل العلم - [01:13:04](#)

يعني الذي عمل المعجم المفهرس مثلا يعني. اه يعني مفاتيح كنوز السنة. ما هي الفائدة التي كانت يستجيبها لما عمل مستدرك على المعجمات العربية جوزي لما عمل مستدرك عليه معجمات فيه عشر مجلدات. او بروك لمن لما جمع المخطوطات لا هذا الكلام شف - [01:13:23](#)

طبعا الانجليز والالمان الانجليز عفوا والفرنسيين عندهم قسم من عندهم اه عندهم نوايا استعمارية معروفة يعني معروفة اه. معروفة لكن ليس كلهم ليس جميعهم بالمناسبة في ناس علماء في معنى الحقيقة انا اتصلت بكثير منهم - [01:13:48](#)

انا درست مثلا الالمان ما عندهم كان بالعكس كانوا اصدقاء الدولة العثمانية المانيا كانت صديقة للدولة العثمانية من من اخلص اصدقائها وكانوا يعتنون بالاسلام لانهم عندهم علاقات معروفة بالدولة العثمانية - [01:14:08](#)

والاثريين الالمان من احسن الاثريين قضية الدين ومصاحف ومسائل هذا رأيي استشراقي قديم معروف مو شرط يكون كهنوتي هم المستشرقين في بعضهم علمانيين. بعضهم لا دينيين هو يشك في كل الاديان. مثل ما نقدوا الانجيل عندهم ونقدوا المسيحية ونقدوا اليهودية نقدوا الاسلام. ايضا. اه. يعني هذا مبدأ عام - [01:14:22](#)

ليس لانه الاسلام ونقدوا قبل ذلك المسيحية. اه فقدوا الانجيل نقدوا الاوتوستيمات والنيوتوستيمات انا كان استاذي الدكتور كان يعرف ستطعش لغة يا اخي خمستاشر لغة. ستاشر لغة يترجم منها يترجم منها الالمانية - [01:14:49](#)

الى الروسية ويترجم منها الالمانية الى الانجليزية ويترجم الى الفرنسية ويترجم الى هو يترجم درسنا ان في بغداد كان يلقي علينا محاضرات باللغة العربية وكان يلقي محاضرات باللغة الانجليزية وهو الماني - [01:15:11](#)

وكان يتكلم الفارسية ويتكلم التركية بطلاقة حتى ان استاذي الله يرحمه احمد ناجي القيسي يقول لي ما عنده لكنة بالفارسية علماء كبار والله عنده كتاب عن ايران القرن الرابع الهجري - [01:15:27](#)

سنة ايران اه طبعا اسم ايراني بالالمانى. اه. يعني ايران في ربيع الاسلام في ربيع باللغة الالمانية هو الربيع يعني. انت انا عرفت انك درست اه انا درست في المانيا درست لغة عربية في المانيا - [01:15:45](#)

خمسة وستين هذا قبل خمسين سنة معلم لغة عربية في جامعة هامبورج اه. ايه. لا تعلمت اللغة الالمانية علميها هو هذا يعني تنقل ممكن تترجم من يعني افهم فيها. انا لست متمكنا مثل الانجليزية. اه - [01:16:05](#)

لكنه آآ ادبر حالي الامة الانجليزية لا مثل العربي يعني الحمد على كل حال. هذا عنده كتاب هذا ايران او او كتاب مثلا اه تدري كل الكتابات التاريخية الان عن العهد الاموي - [01:16:22](#)

كلها تعتمد على كتاب اسمه يعني الدولة العربية وسقوطها واعتبر ان الذهاب الامويين هو سقوط الدولة العربية جوي العباسيين والفرس وما الى ذلك تعرف هذا الكلام. اه. لانه هذا كان قومي. قومي الماني. اه. يعني في عاش في العهد القومية الالمانية. اه - [01:16:41](#)

في نهاية القرن التاسع عشر عاشوا القرن التاسع عشر يعني كتب كتابه في مطلع بس كتابه الى الان ترجمه الله يرحمه عبدالهادي ابو ريدة عندكم مصري. اه مشهور يعني عبدالهادي ابو ريدة من احسن الترجمات ترجمها من الالمانية - [01:17:04](#)

هدولا كبار لكن انا اعرف في المانيا اعرف ايش بولر اعرف بروفييسور مثلا شنو سوى هذا سوى كتاب اسمه انديكس اسلاميكوس جمع فيه جميع المقالات التي كتبت باللغات الاوروبية جميعا عن الاسلام - [01:17:20](#)

ورتبها حسب الموضوعات في مجلدين ظخمين. ما شاء الله مترجم العربية؟ لا بالانجليزي. اه فانت ما تريد مثلا تزيد عن الخوارج مثلا تريد تكتب كتاب عن الخوارج تروح تلقي لك فد مئة مقالة في مجلات عن الخوارج - [01:17:46](#)

طبعاً اللغات الأوروبية. كل اللغات الأوروبية في الروسية بالعرب بالانجليزي بالالماني بالفرنسي وين تلقيها هذا كان مدير مكتبة اه
جامعة لندن مثلاً يعني هذا شو تقول هذا شنو يعني سوى ضد الاسلام؟ - [01:18:02](#)

يعني ايضاً اطلاق الكلام لكن مثلاً بروفيسور انا كان صديقي هذا الرجل رحى عليه كان عندي سبب تفرغ علمي في جامعة كامبريدج
سنة الف وتسعمية وثمانين السنة في جامعة كامبريدج. اه - [01:18:19](#)

آآ متفرغ علمياً كنا نلتقي قال لي والله اني تدري اني يعني مما افتخر به هذا كتب كتاب اعظم كتاب عن الانسجة الاسلامية. اه النسيج
الانسجة اللي يعني مسلم يعني الانسجة الاسلامية. المهم - [01:18:38](#)

والله انا ما افخر به اني كنت اشتغل في المخابرات البريطانية قلت له شلون قال اني لما راحوا المصريين لليمن كان سيف الاسلام
البدر يقاتل في اليمن انا كنت المستشار ماله - [01:19:01](#)

لانه هو كان متخصص بجنوب الجزيرة العربية ويعرف كل لهجاتها. اه قال انا سنتين خدمت معك سيف الاسلام البدر ضد المصريين
الذين ذهبوا في ايام ويفتخر بذلك يقول لك انا خدمت بلدي - [01:19:18](#)

الله. ايه. يعني يفخر بذلك. من هنا عرفت انه كان شغال مع المخابرات. كان يشتغل مع المخابرات. الان كل المستشرقين الان في
الوقت الحاضر ضعف طبعاً. ضعف شديد جداً - [01:19:40](#)

كلهم يتعلمون العربية ويتعلمون الاسلام ويتعلمون العادات ويتعلمون هذا لاجل ان يخدم في وزارة الخارجية او كذا بيشتغل يعني
مشان سياسة الان ما اظن عدهم علماء بالمعنى الذي في ذلك الوقت - [01:19:53](#)

في القرن التاسع عشر لكن يا الله يخليك الذي طبع تاريخ الطبري واللي طبع تاريخ ابن الاثير والتاريخ التاريخي اليعقوبي
ومستشرقين. مم. وكل الاخوة في مصر كلهم طبعوا طبعاً. اخدوها المستشفى. يعني بفضل ابراهيم رحمة الله
عليه - [01:20:08](#)

ايش عمل في تاريخ لم يعمل شيئاً؟ لم يعمل شيئاً فعلاً طب انا عندي ملاحظات ان اختتم بها الكلام معلى يعني الملاحظة الاولى انا
ملاحز ان المستشرقين. نعم. اللي بلادهم اتهدمت - [01:20:30](#)

اكثر انصافاً من المستشرقين اللي عايشين في الدول الاستعمارية زي بريطانيا وفرنسا مش منصفين زي مستشركي الالمان مثلاً نعم
طبعاً. الالمان ادمرت واتهدمت والكلام ده باحس ان يعني الانصاف والانكسار عند الدول التي هزمت ودمرت والكلام ده اكثر من -
[01:20:43](#)

هو سبب ايضاً اخر ان علاقة ان المانيا لم تكن لها مستعمرات في البلاد العربية والاسلامية. هذه مهم. اه. ولك كان عندهم مستعمرات
يعني فرنسا عندها مستعمرات في لبنان كان في سوريا في شمال افريقيا - [01:21:03](#)

اه انجلترا عندها مستعمرات كان العراق كان مصر كانت اه الخليج كله مستعمر. اه يعني عندهم علاقات مع السعودية ما يسمى كلها
علاقاتهم معروفة الانجليزي يعني في ذلك الوقت باليمن عدن كل الكليات نفوذ بريطاني الخليج كله كان نفوذ - [01:21:19](#)

المحميات كانت كلها. اه وكانت من مصالحهم ان يهتمون بهذه يتعلمون اللغة يتعلمون العادات يتعلمون الدين مالهم شنو هو دينهم
هذا؟ شنو هو ترتيباتهم كان من واجبههم. الالمان ما عندهم. الالمان كانوا اصدقاء المسلمين - [01:21:35](#)

في زمن العثمانيين. اه. كانوا الالمان حلفاء الاتراك في ذلك الوقت هذا مهم ولم تكن عندهم مطامع استعمارية في البلاد في البلاد هذا
سبب يعني اساسي يعني الملاحزة الثانية انه ربما يعني - [01:21:52](#)

عملوا الموجة المفهرسة انا عارف انه كانوا عاملينه عشان يوزعوه في الديره ولم يكن مسموحاً ان يخرج ليترجم حتى واحد من
المسلمين ظفر بنسخة فبعثها الى مصر عشان وظهر من وقتها المعوج المفهرس - [01:22:09](#)

فهم كانوا بيعملوا هذا الكلام بحيث يستطيع الوصول الى الحديث مسلاً في كتاب زي موسى الامام احمد يعني الاجزاء الاولى من
تخريج آآ الشيخ احمد شاکر رحمة الله على المسند - [01:22:24](#)

الاسرة بيعزم الست عن طريق المنتقى. نعم. لابن تيمية. طبعاً. او عن طريق زخائر المواريس. صحيح. النابلسي. صحيح. مع ان ابو

داوود موجود والكتب الستة موجودة بس ما كان لهاش فهرس - [01:22:38](#)

طبعاً. فاذا كان المستشرق يستطيع ان يصل الى الحديث في مسند احمد. مم زي كل المحدثين في بلاد العرب يعجزون عن الوصول

الى هذا. الا زاروا المسلم كله. او مسند الصحابي على الاقل - [01:22:48](#)

وقد يكون الحديث لابي هريرة ليس في موسى ابي هريرة ولكن وضعه في الامام في مسند ابن مسعود لبيان علة. نعم. يعني ان في

اختلف على الراوي مرة عمله على المسعود مرة ابي هريرة - [01:23:03](#)

تحطوا في مسند ابن مسعود وليس في مسند ابي هريرة فيقوم يروح يدور على الحديث في موسى ابي هريرة ما يلاقهوش يقول لك لا يوجد في منسحات. طبعاً طبعاً. تمام؟ طبعاً. المستشرق ده كان يقدر يقول ده موجود في الاستاذ احمد. طبعاً. احمد شاكرا ينفي

- [01:23:17](#)

والمستشفى يقول ده موجود بالجزء والصفحة واحمد شاكرا لا يعلم ان عندهم حاجة فيوم يعظم يعظم قدرهم عند آ علماء المسلمين.

احكي لك يعني شوي فيها مبالغة هذي القضية يعني انهم كانوا يخفون هذا الكتاب لا - [01:23:30](#)

الكتاب كان يطلع على فصل انا في عمري كنت اشتري هذه الخصال كلما كانت تطبع فصلة تباع احنا كان منه يجذبها لنا في زماننا

كان يجذبها صاحب مكتبة المثنى كان شريك الخانسي - [01:23:48](#)

في ذلك الوقت. اه الثلاثينات هذي احنا طبعاً فيما بعد يعني بالخمسينات كان يجيب لنا اياها المثنى كما كنا احنا نشترك في المثنى اه

هذه كانت تطبع على شكل فصل توصل لنا - [01:24:06](#)

باللغة العربية مطبوعة. في في ليدن هذه كلها مطبوعة في ليلى. اه. معروفة يعني. اه لكن مش صحيح الرواية اللي انا لا لا. لا لا هذا

كلام يعني فيه نظر - [01:24:22](#)

يعني فيه نظر انا في رأيي انه هو الاصل كانوا يطبعوها بالعكس يوزعوها عند العرب اكثر يبيعوها عند العرب متاحة. اه. وبالمناسبة

لما مات بنسنيج اجتمعت سبع مجامع علمية على موز تكمل - [01:24:39](#)

العمل تبعه. وكلوا صار سبع مجلدات هذا يسموه. اه التامن بعد كده لكن الان هذا راح كل وقت ولا نطلع عالكمبيوتر طبعاً صح راح

نضغط الزر واحدة تجيب كل ده - [01:24:57](#)

راحت كلها. على اي حال يعني في ختام هذا المجلس جزاك الله خيراً بالاصالة وعن المسلمين بهذه الفوائد الجليلة وانا اعلم انك انت

مرهق وعندك اجتماع الصبح فانا اعفك يعني - [01:25:13](#)

اجورا ومأجورا ان شاء الله مشكورا جزماً ومأجورا ان شاء الله. بارك الله فيك وانا سعيد حقيقة بهذا يعني المحاور مع المحاور مع

العلماء دائماً تفيد يعني هذا هو الذي دائماً يفرح القلب. الله يحفظك. حينما تجد عالماً تتحاور معه وكانت المناظرات كما - [01:25:29](#)

تعرفون يعني في السابق هي الاصل في مثل هذه الامور. صح. وهي التي تنمي العلم. يا سلام. وتوسعه. وجزاك الله الفضل. وانا سعيد

في هذا اللقاء ونسأل الله سبحانه وتعالى ان لا اله الا انت استغفرك - [01:25:53](#)

بارك الله بالخير - [01:26:10](#)