

لمسات بيانية (471) عودة الأستاذ الدكتور فاضل السامرائي إلى

البرنامج

فاضل السامرائي

رجعت لنفسي فاتهمت حصاتي وناديت قومي احتسبت حياتي رموني بعقم في الشباب وليتني اعقمت اجزع لقول اداتي ولدت ولما

لم اجد لعرائسي رجالا واكفاء بناتي وسعت كتاب الله لفظا وغاية - [00:00:02](#)

وما ضقت عن اين به وعظاتي فكيف اضيق اليوم عن وصف الة وتنسيق اسماء لمخترعات انا البحر في احشائي الضر كامن فهل سالغ

غواص عن صدقات مشاهدينا الكرام السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته. اهلا بحضراتكم معنا. واولى حلقات برنامج لمسات

بيانية في دورتها الجديدة - [00:00:34](#)

والتي نستضيف لها عالما جليلا هو اشهر واكبر من ان يعرف وهو كان معكم منذ فترة طويلة انه الاستاذ الدكتور فاضل صالح

السامرائي. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. مرحبا بكم وعود حميد لبرنامج - [00:01:05](#)

يحفزكم. بارك الله فيكم وتستمر المسيرة مع كر الايام ومر الاعوام ليذهب عالم ويأتي عالم مكانه وكنا بالامس القريب مع استاذنا

الدكتور حسام سعيد النعيمي في نفس البرنامج وفي نفس المكان وعلى نفس الكرسي مكان حضرتك في لمسات - [00:01:25](#)

فكلكم خير وبركة. الله يبارك فيك. وهذا شأن العلماء دائما. يحل كل منهم محل الاخر. لتسير السفينة الاعلامية في دوراتها الجديدة

لتكتسي ثوبا اعلاميا جديدا مع افكار واتجاهات مختلفة حول كتاب الله تبارك وتعالى - [00:01:45](#)

يا دكتور فاضل نعتقد انه في علاقة وثيقة بين حضرتك وبين الدكتور حسام النائي. نعم جدا. علاقة بنفس التخصص تقريبا نفس

التخصص وعلاقتي به قديمة يعني منذ نهاية الخمسينات. ما شاء الله. نعم. يعني لا نقول هذا في الكلية يعني اول علاقة لي في الكلية

هو انا كنت في الصف الثاني وهو في - [00:02:04](#)

الصف الاول في الكلية. في الكلية كلية اه. التربية. بالعراق. في العراق. في بغداد. في بغداد. بنفس التخصص. نفس

التخصص ما شاء الله. لكن الدكتور حسام يعني علم لغة او فقه لغة. هو نعم. وحضرتك تخصصت فيه النحو. النحو. نعم. اه. رحلة

طويلة جميل تلاقح هذا - [00:02:24](#)

الفكر الموجود بين علماء اللغة والعمل على خدمة اللغة العربية وكتاب الله عز وجل بارك الله فيك. آآ الاستاذ حسام حقيقة يعني له في

في نفسه مكانة خاصة ومن يحب يعني منذ ان عرفته - [00:02:45](#)

له في نفسي مكانة خاصة. نعم. يعني اجله اجلالا كبيرا دقيقا مخلصا يعني محبا للعلم. ما شاء الله. يعني وكنت اسمع الى حلقاته

حقيقة بشغف يعجبني كثير من تخريجاته العلمية وتدقيقه في المسائل هذه. كلكم خير وبركة ويعني وهو حينما استضافناه في هذا

البرنامج - [00:03:01](#)

يعني يجبر حضرتك ويجلك ويحترمك وقال عنك قصائد شعر. الله يبارك فيك. في بداية حلقاتنا معه في هذا البرنامج. الله يبارك

فيك. بارك الله فيك. وله برنامج في الاذاعة برامج بالاذاعة الشارقة على اربعة وتسعين فاصلة اربعة اف ام نستعين به ان شاء الله

حتى تصوير الاذاعة مصاف التلفزيون باذن الله تعالى. باذن الله. باذن الله - [00:03:25](#)

آآ سيدي الدكتور آآ فاضل السامرائي كان للبرنامج لمسات بيانية آآ قبل ان آآ تتركه حضرتك في آآ قديم آآ آآ منذ ما يقرب او يزيد على

عامين تقريبا. كان له طبيعة خاصة. ثم تغيرت تلك الطبيعة مع استاذنا الدكتور حسام سعيد النعيمي. والان نعود الى - [00:03:45](#)

طبيعتنا الاولى. فنود من حضرتك ان نعرف السادة المشاهدين مشاهدي شاشة الشارقة الفضائية بطبيعة البرنامج كما تراه حضرتك لخدمة كتاب الله عز وجل. كيف هذه الطبيعة حتى يكونوا معنا في وادي التقارب. وتكون الاسئلة منصبة في هذا الاتجاه - [00:04:05](#) ويعني تكون على نمط الطريقة الاولى اللي كنا نسير عليها. نعم. ما في يعني نشرح آياته ونفسرها او سور قصيرة او سور متوسطة نعم. شرحا بيانيا نقصد يعني شرح البيان يعني ما يتعلق بالتقديم والتأخير والذكر والحذف واختيار هذه الكلمة على الكلمة الاخرى - [00:04:23](#)

او مثلا هنا وردت هنا في مكان ووردت في مكان اخر في القرآن الكريم. مع اختيار تشابه واختلاف بينهما سر الاختلاف او التشابه. نعم. قصة موسى وردت في اكثر من مكان. قد يكون الاختلاف في كلمات - [00:04:45](#) او في تقديم وتأخير. نعم. يعني مثلا فيما كان يقول ما خطيئاتهم مثلا هاي في قصة نوح لكن يغفر لكم خطاياكم ونغفر لكم خطيئاتكم. مثلا اه خطيئتك. مرة يقول سنزيد المسلمين مرة يقول وسنزيد المحسنين - [00:05:03](#) في سورة يقول وسنزيد في البقرة مثلا مرة يقول سنزيد. مثلا في ادم لما يتكلم على ادم مرة يقول في الجنة مرة يقول رغدا مرة ما يقول رغدا. هم. يعني - [00:05:25](#)

جنات تجري تحتها الانهار من تحتها الانهار. فيها الانهار. يعني هذا قد يكون احيانا يستعمل الافراد احيانا يستعمل الجمع المتقين في جنات ونهر. هم. استعمل نهر الافراد. نعم. بينما في كل القرآن الكريم عندما اذا جمع الجنات جمع الانهار. الانهار - [00:05:39](#) اه. الا في هذا الموضع. قال جنات من عرجنا عليها الصور في حينها او فيما يخيل اليه لا اعلم يعني في يعني يعني انا يعني المنهج الذي سيسير هو طريق الامر الذي يتعلق بالبيان. البيان القرآني ما يتعلق بالتقدير - [00:05:59](#) والتأخير مثلا مرة يقدم السماء على الارض مرة يقدم السماء القرآن الكريم مرة اقدم الناس على الجن مرة يقدم الجن على الناس. مم صحيح. يعني وهكذا مرة يقدم ما لا ينفعهم ولا يضر - [00:06:22](#)

عمر قل ما لا يضرهم ولا ينفعهم مرة يقدم النفع على الضرر مرة يقدم الضرر على النفع. صحيح. مرة يقول والله بما تعملون بصير مرة يقول والله بصير بما تعملون - [00:06:42](#)

والله بما تعملون خبير والله خبير بما تعملون. التوكيد وعدم التوكيد. مثلا مثلا في في قصة نوح لما ربنا سبحانه وتعالى قال اه يا نوح انه ليس من اهلك اني انه عمل غير صالح. فلا فلا تسألني ما ليس - [00:06:52](#)

اني اعظك ان تكون من الجاهلين وماذا قال؟ قال ربياني اعوذ بك ان اسألك والا تغفر لي وترحمني اكن من الخاسرين. هذي العبارة والا تغفر لي. ادم ماذا قال لما خطأ؟ قال وان لم تغفر لي وترحمني لاكون من الخاسرين. اه. اكد اكد - [00:07:14](#)

صحيح. واه بني اسرائيل عندما عبدوا العجل وثابوا. قالوا قدموا اه. قالوا لئن قال ان. نوح قال ان وادم قال ان ماذا قال بني اسرائيل؟ لئن لم يغفر لنا ربنا ويرحمنا لنكونن من الخاسرين. فصار تأكيدات بالاول وتأکید بالاخير - [00:07:32](#)

صار تقديم هناك قدموا الرحمة على المغفرة والا ترحمني وتغفر لي ادم قال وان لم تغفر لي وترحمني. مم. بن اسرائيل قال لئن لم تغفر لنا وترحمنا قدموا المغفرة على. على الرحمة. على الرحمة - [00:07:55](#)

صحيح. اذا اه اعني وهكذا لان لم يرحمنا ربنا ويغفر لنا ويكون من الخاسرين. يعني عكس ما ذكرته الان. نعم. ونوح قال والا تغفر لي وترحمني وكذلك قال آآ ادم. ادم. غير. غيره. قال لان لم يرحمنا ربنا ويغفر لنا لنكونن. فصار - [00:08:10](#)

هي العبارة تكاد تكون واحدة مفرداتها لكن فيها شيء من التوكيد بعضها وفيها تقديم وتأخير. هم. هذا هو البرنامج الذي سنسير عليه يعني فواصل الاية. فواصل الايات نهاية الايات. اه. نهاية الايات - [00:08:35](#)

يعني ايضا تدخل في آآ في طبيعة في طبيعة البرنامج لماذا اختار هذه الفاصلة هنا واختار في مكان اخر مختلفة. مختلفة. قد يبدو موضع واحد يعني متشابه. هم. يعني مثلا - [00:08:56](#)

قالوا ان ان اطعنا وقرانا فاضلونا السبيل مد السبيل. في اية اخرى هي نفس السبيل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل. هم. هي نفس السبيل وهي كلها اسنانهم مفعول به. وهو يهدي السبيل احدهما مد والاخرى لم يمد. نعم. يعني ما السبب في هذا - [00:09:15](#)

هل هل هي يعني له علاقة بموسيقى الايات؟ او لا ام لا؟ او ليس لها علاقة. نعم مع انها يمكن اظنهما في اية واحدة اه قال في في اية في في الكهف اظن اه - [00:09:39](#)

فسوف يرد الى ربه فيعذبه عذابا نكرا في قصيدة ذي القرنين. نعم. نكرة زين يوم يدعو الداعي الى شيء نكر. هناك قال نكرة هنا نكر. صحيح. هل هل بالقمر؟ هم. زين؟ هي لا شك ان هذه - [00:10:00](#)

نكرة يعني مرتبطة مع فواصل الايات نكرة لو قال نكر راح يختلف. هم. لكن هل هو لهذا الغرض او لسبب اخر مع هذا الغرض بينما مثلا في في القمر يوم يدعو الداعي الى الى شيء نكر - [00:10:16](#)

نكر لو قال نكر طبعا ما يتصل كلها هكذا. صحيح. زين. هل هو قالها يعني للناحية الموسيقية؟ او لسبب اخر هذا هي الكلمة تكاد تكون واحدة. نعم. لكن لماذا غير؟ لماذا هنا - [00:10:38](#)

كثير من المفسرين يرون ان هذا لفواصل الالية احنا سنبحث هل هو لفواصل يعني اقصد مشابهة في الموسيقى حتى هل هو لذلك او هو لسبب اخر معه او هو يضربها اصلا المعنى اولا نعم - [00:10:57](#)

يعني حتى في سورة الكافرون لكم دينكم ولي دين. اه طبعا ما يقول ولي ديني مو مم يعني قل يا ايها الكافرون لا اعبد الكافرون نعم. لا اعبد ما تعبدون - [00:11:18](#)

ولا انا عابد ما عبدتم ولا انتم عابدون ما اعبد. لكم دينكم. في لكم دينكم ولي دين. دين هي ديني. قل ديني. لا هي ديني هي هي ان النون مكسورة. لكم دينكم - [00:11:32](#)

لكن هو لم يذكر الياء فقط اشارة بالكسرة بالكسر صح متناسبة قل يا ايها الكافرون طيب لكن في في في الزمر فاعبدوا الله قل اني امرت ان اعبد الله مخلصا له ديني - [00:11:42](#)

فاعبدوا. وهناك ايضا الخاسرين والكذا يعني الفواصل شبيهة بفواصل الكافرين. صحيح. شبيهة بفواصل الكافرين لكن هو ذكر الياء. لم يعبأ لم يعبأ لم يعبأ بالموسيقى. بالفاصلة. لم يعبأ بالموسيقى. مم. هي كانت نفس الكلمة - [00:12:01](#)

الدين هي كلمة دين نقول نقول موسيقى في القرآن؟ هي هم يعني هو يعني هم التناسب الصوتي. تناسب الصوت. تناسب الصوت يعني الان هم يسمون موسيقى الكلام تناسب الصوت على اي حال - [00:12:20](#)

هي الكلمة قل يا ايها الكافرون لكم دينكم ولي دين. خلاص انتهى. صحيح. صوتي. يعني هو هو يراعي الفاصلة. طيب. فقط ام لامر اولياء هذا جزء من طبيعة البرنامج. لماذا هنا راعى طيب لماذا لم يراعي؟ هي نفس الكلمة. صحيح. انه ديني. قل الله اعبد مخلصا له ديني - [00:12:35](#)

لم يراعي نهاية فاصل الى نهاية اية اية. صحيح. احنا هذا اللي يعني يعني هذا حتى في الضحى قال والضحى والليل اذا سجي ما ودعك ربك وما قلى لم يقل وما قال عليك. اظن هذه احنا يمكن في حين على ما اظن. نعم. في يعني هو شيء - [00:12:55](#)

ما يتعلق بالتقديم والتأخير والتوكيد وعدم التوكيد والذكر والحذف ويعني واستخدام كلمات محددة. واستخدام انا اعطيناك الكوثر نعم نعم مع انه اللاتين بمعنى العطاء. فهل هذا يعني هو مجرد تناسب لسبب اخر. يعني مثل - [00:13:15](#)

مثل هذا يعني شيء. نعم. والمعنى البياني العام. يعني اه هو هو هذا طبيعة التناول الذي يعني سيكون في منهجنا بهذه بهذا القدر يعني جميل. اللغات البيانية. لمسات بيانية. بيانية. يعني - [00:13:41](#)

البيان في الوطن العربي بمعنى ماذا؟ البلاغة مثلا؟ اذا اذا من ناحية يعني التخصص البيان جزء من علم البلاء البيان اذا تخصص يعني. نعم. من حيث المصطلح. هم. عندهم المعاني والبيان والبديع. يعني. هم. صحيح - [00:14:01](#)

لا لا لا احنا نقصد بيانا عن عموم يعني الابانة دلالة المعنى وما فيها من كل ما يتعلق يعني ليس المقصود الناحية البيانية بهذا الخصوص. بل احنا اصلا يعني هذا الامر قلما نلتفت اليه. مم. يعني باعتبار - [00:14:21](#)

التشبيه والاستعارة وما الى ذلك لا لا ليس هذا والجناس والسجع ليس هذا الذي يعنيينا قد يأتي عرضا احنا يعنيينا الناحية المعنوية الدلالية المعنوية وسبب الاختيار سبب الاختيار. آآ سيدي الدكتور فاضل آآ صالح رحلة حضرتك مع آآ بلاغة القرآن الكريم ممتدة منذ

منذ متى؟ حقيقة هنالك امران. نعم الامر الاول العناية قبل التدوين يعني يعني عنايتي بهذا الرغبة النفسية الملحة في قراءة هذا الامر والانتفاع به. نعم. هذا بدأت وقت مبكر بدأ تحقيقا في اوائل الستينات. الله اكبر. نعم - 00:15:09

يعني هذا من اربعين عاما. نعم اكثر من يعني يعني استمتع عندما اقرأ شيء من القدامى او شيء او حديث ما يتعلق في القرآن واجد يعني اشياء اجدها صحيحة من التعبير. كانت تستهويني كثير - 00:15:37

ثم بدأ المعنى يستهويني عموما يعني. نعم. فاما يعني الانصراف للكتابة. طبعا بعد ان انتهيت الدكتوراة سنة ثمانية وستين. لا ما شاء الله. نعم. ما بيان استنى على حضرتك يا دكتور يعني. صغير. تتركت في النحو - 00:15:55

في النحو يعني في في الماجستير والدكتوراة في والتدريس عن اختصاصي نحو اصلا. وادرس النحو ولم ادرس مادة التعبير القرآني بعد تأليف التعبير القرآني وادخله في الدراسات العليا يمكن بعد التسعينات في وقت متأخر متأخر اما تأليف لا حقيقة الفت التعبير القرآني - 00:16:18

مبكرة. مبكر بالثمانينات. مم انما رحلة حضرتك مع القرآن الكريم بدأت من اوائل الستينيات. من حيث الرغبة والقراءة والاستمتاع. هم. واجد نفسي مندفع الى هذا الامر كان يعني هذا يستهويني اكثر شيء - 00:16:43

والفت حضرتك في هذا المجال آآ في لمسات بيانية. نعم. مؤلف ل حضرتك. نعم. وفي بلاغة الكلمة التعبيرات. التعبير القرآني. والتعبير القرآني هو اسبقه حقيقة. والتعبير القرآني اسبق. اه. والكتابان الذين طبعتهم الشارقة على - 00:17:03

طريقة تفسير البياني طبعت جزئين هو. نعم. وجزء المفروض دكتور لا هو هو الان حقيقة انا عندي الان كتابة يعني معداة للطبع لكن لم اطبعهما الى الان. نعم. احدهما اسمى من اسرار البيان القرآني - 00:17:22

من اثار من اسرار من اسرار البيان القرآني. اي كتاب هذا ما طبعته الى الان يعني لسبب حقيقة لنفسي يعني. طيب. والآخر اسئلة بيانية في القرآن ايضا. اسئلة بيانية في القرآن الكريم هو هم. حقيقة مئة سؤال - 00:17:41

اثيرت يعني في مواطن مختلفة قسم في الدراسات العليا وقسم في غيرها وهنالك اسئلة بيانية ما اردت تزيد عن مئة لكن يمكن الظاهر يعني اسئلة اخرى تعدت المئة بس الان هو مئة سؤال - 00:18:00

في هذا الكتاب وعندي الان الجزء الثالث على طريقة تفسير البيان يعني كتبت القسم الاكبر منه ما شاء الله باذن الله. نأخذ هذا الاتصال الهاتفي ونوصل اللقاء مع حضرتك معنا الاخ علاء من الشارقة. السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. يعني عودة ميمونة لاستاذنا الكبير الدكتور فاضل. بارك الله فيكم - 00:18:19

وفيك يا بركة الله يكرمك. آآ يخليك الله بس استفساري في قول الله تعالى اه عن نبي الله ذا النون وارسل الى مئة الف او يزيدون. نعم الاوسط هنا يعني اه القرآن اكيد لا يمكن ان يكون متشكك في في الاخبار فما معنى - 00:18:45

كلمة خو هنا زاد لا يعني احنا في اول حلقة نأخذ الان اذا حب او ممكن. طب اتفضل النحات يقول هنا او بمعنى بل لان او تأتي بمعنى بل بل يزيدون. او بمعنى بل؟ نعم تأتي في يعني مثلا على سبيل - 00:19:04

مثال. نعم. على سبيل المثال تقول انت تنوي الذهاب الى المقهى انت في البيت يقول ساذهب الى المقهى او امكث يعني تركت يعني انت تغيرت اظريت فهي تأتي بمعنى بل. الامر الآخر يقول لك هذا بحسب ما يراه الرائي. يعني اذا اذا ايظا هذا يقول يفسرون اذا اذا رآهم - 00:19:24

قال بالنسبة للرأي. مم. قال هم مئة الف يزيدون. لا لا اكثر من مئة الف بحسب ما اذا رآهم الرائي فحزهرهم مئة الف او يزيدون. كما انت عندما ترى تقول هم الف او اكثر. هم. صحيح. فاذا هي اما ان تؤخذ على معنى - 00:19:52

وارسلناه الى مائة الف بل يزيدون. او تأتي في اللغة بمعنى بل. نعم. تأتي معاني هم. او القرآن يعبر على ما تراه الرأي يعني كيف يقول الرأي. صحيح صحيح. نترك الاجابات اظن الى جميل. الى هنا ان شاء الله رب العالمين - 00:20:14

مشاهديننا الكرام فاصل قصير ونعاود اللقاء مع حضراتكم ومع استاذنا الدكتور فاضل صالح السامرائي ولمسات بيانية بعد هذا الفاصل

كونوا معنا نرحب بحضرتك بالامارات الخير والعطاء داخل تلفزيون الشارقة. معنا اتصال عتيقي واختي يسرا من دبي السلام عليكم.
وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. مرحبا - [00:20:35](#)

كيف حالك يا خالد؟ الحمد لله. صراحة جزاك الله كل خير عكل برامجك بارك الله فيكم واياكم ان شاء الله. وخاصة برنامج صراحة
حفظكم الله ورعاكم سيدي الدكتور فاضل بالنسبة ومن يتق الله يؤتبه طفلين من رحمته - [00:20:55](#)

اه شو معنى كفلين يعني فسر لي اياها اذا سمحت. نصيبي. حاضر. وشكرا يا استاذ شكرا. بارك الله فيك. شكرا لك الله يكرمك. الله
يرضى عليك نصيبيين. الكفة النصيب كله. النصيب والمثل. الكفل معناه النصيب ويأتي معناه المثل - [00:21:15](#)

النصيب والمثل. والمثل. يعني يأتي يأتي بمعنى النصيب ويأتي السياق. حسب السياق. نعم اه مشاهدنا الكرام نرحب باسئلتكم
واستفساراتكم للمسات بيانية والاستاذ الدكتور فاضل السامرائي. نحن في الانتظار حاولوا الاتصال بنا - [00:21:33](#)

اه اه الى العراق اخ مهدي السلام عليكم اخ مهدي من العراق. عليكم السلام. مرحبا سيدي تفضل اهلا وسهلا. السلام عليكم دكتورنا.
وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته كلية الاداب سابقا. ما شاء الله - [00:21:50](#)

ما شاء الله يعني في نفس المرحلة. ما شاء الله. ما شاء الله اه طبعا نحب نحبي دكتورنا الفاضل الكبير الدكتور فاضل ان شاء الله الله
يمد بعمره. يا رب حياك الله وبياك - [00:22:13](#)

الحقيقة هو مسألة يعني دائما تدور في من يتعاطى مع النحو نعم الى علاقة ايضا بلمسات البيان لماذا؟ البيان. وهو يعني حقيقة عدم
خضوع كثير من آيات القرآن الكريم. للقواعد التي وضعها المحال. فيا حبذا انه - [00:22:35](#)

رأبي وان كان في شيء من الاختصار من الدكتور. عدم خضوع كثير من الايات لقواعد النحاة نعم نجدها تتعارض في كثير من الاحيان
مع القواعد التي وضعها النحاس. مم. فيبدأ النحويون دائما الى تخريجات وتأويلات - [00:23:01](#)

يقولون في بعض الاحيان انها شاذة ومن هالامور مثل ماذا اخ مهدي مثلا يحضرك شيء يا مساء الهبان الساحران وغيرها يعني من
الايات اللي نعم في الحلقة السابقة كنت تحدثنا مع استاذنا الدكتور حسام من نعيم حول هذا الموضوع - [00:23:23](#)

وهو ما شاء الله يعني آا افاض واجاد احنا نسمع رأي يعني حقيقة ما سمعت رأي الدكتور اه حاضر حاضر حاضر. الدكتور فاضل.
حاضر. باذن الله تعالى هنالك شيء اخر - [00:23:42](#)

آا الى شارقة الخير والعطاء اخ هشام. السلام عليكم وعليكم السلام ورحمة الله. مرحبا سيدي. الله يحييك حياك الله بارك الله فيك.
الله يكرمك. اه تحياتنا للاستاذ الدكتور الفاضل. الله يبارك - [00:24:05](#)

ده السؤال آا بمعنى اية معينة اللي هي آا وبراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم. نعم ما المقصود من حيث وليس مش بحيث مثلا هل
هي دالة على مكان معين او شيء - [00:24:19](#)

جزاكم الله خير بارك الله فيك واياكم معنا اتصالات في اخر الو اخ سعيد نعم السلام عليكم. مرحبا عليكم السلام ورحمة الله وبركاته.
كيف الحال استاذي الفاضل؟ الحمد لله نعم الحال. اول اخي اشكرك شخصا واشكراه - [00:24:36](#)

تلفزيون الشارقة. بارك الله فيك. واشكر المقام الاول صاحب السمو الشيخ سلطان افتحت لنا الفرصة بان نرى اه الدكتور الاستاذ
الدكتور جزاه الله خير استاذ دكتور فاضل نحنا ونشكرك على هذا البرنامج وعلى قدومك الى الشارقة مرة اخرى الله يبارك فيك الله -
[00:24:56](#)

كنت تتابعه اخ سعيد من قبل هذا لا يا اخي ما اتصلت هذي اول مرة اتصلت. نعم. مرحبا بكم. الله يحييك جزاك الله خير يا عمي.
واياكم. اه اقول لك يا اخي نشكركم على هذا البرامج الطيبة. الله - [00:25:18](#)

يبارك فيك تحت امرك تلفزيون لنا الفرصة ان نرى وجه الدكتور فاضل جزاه الله خير وان نسمع صوت الطبيب الله يحفظك الله ادارة
التلفاز لا تألو جهدا لخدمة السادة المشاهدين في كل بقاع الارض. الله يرضى عليك جزاك الله خير. اخي الفاضل انا عندي يعني رجاء
اذا امكن - [00:25:31](#)

اتفضل. جزاك الله خير. دكتور الان ما شا الله برنامجك مع الدكتور فاضل مع الدكتور سعيد النعيمي. نعم. ولكن يا اخي في بعض

الامور نحن نقف عند القواعد وفي اللغة - 00:25:52

ما نستطيع ان نفك رموزه عنا بالتفصيل جزاك الله خير نعم. ونحن رجاءنا بان يعني مع الاستاذ الدكتور فاضل مع الاستاذ الدكتور نعيم. تعملوا لنا برنامج تعلمونا فيه قواعد اللغة العربية. الله - 00:26:04

جميل. فكرة جيدة. والله يا اخي نحن نفتقر لهذا الامر. يعني نحن اه يعني انا من اب عربي وام عربية ولكني لا افهم العربية. جيد والله انا احبيك على هذه الشجاعة اخ سعيد. حقيقة هذا امر والله اننا نحتاجه. جميل. جميل. ويعني انا لا يخفى عليه لكن انا يعني في شعب دولة الامارات - 00:26:20

لا يوجد عندنا علماء من البلد حتى نحن نستفيد منهم نحن كل فايدتنا من الاخوة يعني بلدان اخرى كلكم خير وبركة. اوافيكم الله يبارك فيكم جزاك الله خير. فهذا رجاء الله يرضى عليك. ويعني اخيرا نشكر الدكتور فاضل على قدومه - 00:26:40
مرة ثانية وحياء الله بين اهله واخوانه. واياكم السلام ورحمة الله وبركاته اه معنا اتصال هاتفي السلام عليكم الو. سلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. نشرف بك نعم من معنا؟ حياك الله. حياك الله فرحتنا عظيمة عندما رأينا الاستاذ فاضل - 00:26:58
سامحه الله. الله يبارك فيك. بارك الله فيك. زخرا لنا وللامة العربية والاسلامية. الله يبارك فيك. بارك الله فيك الله يكرمك. السؤال اذا ممكن سيدنا ابراهيم الخليل ولدت في سورة البقرة خمستاش مرة بلا ياء. نعم - 00:27:34

بينما بقية القرآن بياء ما هي الحكمة من ذلك اذا ممكن؟ حاضر. يظن هذا يمكن اثير الدكتور حسام ومعني. نعم. ومع حضرتك برضو. يبدو الناس تأخذ آآ يعني بعين الاعتبار رسم المصحف. هو هو يعني. رسم المصحف. مم. استازنا الدكتور حسام آآ افاد في هذا الموضوع كثيرا معنا اتصال - 00:27:52

اخر السلام عليكم ابو احمد من العراق السلام عليكم. سلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. السلام ورحمة اتفضل. كيف حالك يا استاذ محمد؟ الحمد لله نعم الحال مرحبا بعودتك دكتور فاضل. الله يبارك فيك اهلا بك ومرحبا بك - 00:28:22
سؤال يا دكتور قوله تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها. نعم. لماذا كلمة نعمة الله وليس نعم الله حاضر سؤالي الاخر لو سمحت وانا سبق وانكلته للدكتور حسام النعيمي ولم احصل على الاجابة للأسف او ربما لم اسمعها. نعم - 00:28:47
في قوله تعالى قد نرى تقلب وجهك في السماء. لماذا هذا الحرف قد وهنا يفيد التقليل نعم. وليس التحقيق في اللغات اتفضل حضرتك. لا بأس قد اذا دخلت على الماضي في التحقيق واذا دخلت على المضارع فلها اكثر من معنى. كما يذكر النحاي منها التقليد -

00:29:13

قول قد يصدق الكذب ومنها يقولون منها التحقيق والتكثير قد يصدق الكاذب التقليل. اه. لكن قد تأتي للتكثير والتحقيق مع دخولها على المضارع لكن المشهور عند الطلبة يعني باعتبار يدرسونهم هكذا انها اذا دخلت على الماضي تكون للتحقيق. نعم. واذا دخلت على المضارع تكون للتقليل - 00:29:40

جانب من الجوانب دخول معنا معاني قد. نعم. بينما اذا دخلت علاقتها من معانيها التقليل. يعني احد المعاني وقد للتحقيق كقوله تعالى قد يعلم ما انتم عليه ربنا يقول عن نفسه قد يعلم ما انتم عليه - 00:30:07

بمعنى يعني تحقيقا. مم. او التكسير وهم يضربونا مثل بقوله تعالى قد نرى تقلب وجهك في السماء. اي اي يعني كثيرا كثيرا ما تنظر الى السماء. هم. فاذا قد هي اذا دخلت على المضارع ليست مقتصرة على - 00:30:27

بل هو احد المعاني من معانيها عند دخولها على المضارع اذا دخلت على التحقيق قولوا واحدا. قولوا واحدا. اذا دخلت على المضارع فمن معانيها التقليل الذي هو عند يعني كثير من الناس. كثير كثير من انه للتقليل. هكذا - 00:30:47

لا هي لها اكثر هنالك قرينة سياقية بالتأكيد يعني. هو كاي كاي يعني حرف جر. هم. بعض وبين وابتدأ بتأتي بالسياق. مم. التبويض والتبيين وغيره هكذا صحيح اه اخ محمد من الشارقة. السلام عليكم. وعليكم السلام. مرحبا. السلام عليكم - 00:31:10

وعليكم السلام. تفضل مرحبا الله يعطيك العافية. واياكم. والله مرحبين بالدكتور. نعم. مرحبين الغياب نقولو ان شاء الله الله يطول عمرو. الله يبارك فيك. اه عندي سؤال الا ابليس كان - 00:31:33

عن امر ربه التفسير ان ابليس كان من قبيلة الجن. العلماء يختلفون في التفسير حول آآ اصل ابليس لكن هناك اية من القرآن اخرى وكانت الجبال كذبا مهيبا نعم لا نستطيع ان نفهم ان ابليس آآ ان كان الاولى هي بمعنى التغيير. اي الا ابليس صار من الجن عن امر ربه
- 00:31:55

لا ما افهم معذرة الماء ماذا تقصد ماذا تقصد بالسؤال؟ هل كان الاولى هي بمعنى آآ بمعنى اختاراه معنى كان يعني حاضر نعم
حاضر بارك الله فيك شكرا لك - 00:32:29

معنا اتصال هاتفيا اخر الو السلام عليكم الو الو القيادة من الشارقة الو الو اخت غادة الو. الو. مرحبا. الو. مرحبا اخت غادة. ايوا.
اتفضلي ايوة سلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته - 00:32:58

سيدتي بعد اذنك اخت غادة خففي صوت التلفاز بعض الشيء طيب اه في عندي سؤال. تفضلي. هو اللي وردت في سورة النحل.
افمن يخلق كمن لا افمن يخلق كمن لا - 00:33:31

يخلق. لأ كمان لا يخلق. كمان لا كمن لا يخلق. وفي عنا اللي هي الاية ان ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو يجتمعوا له
في سورة - 00:33:49

في عنا بسورة الصافات اتدارون بعدا تضعون تدعون معلا وتذرون احسن الخالقين فكيف احسن الخالقين؟ هل هناك خالق غير الله
اللي سبقت انه ما في خالق الا الله فكيف تدعون بعد ان تذرونا احسن الخالقين - 00:34:01

حاضر الان تسمع الاجابة حضرتك. اتفضل يا دكتور. يعني ودنا نجيب على الاسئلة كلها لكن نطلع الخلق في اللغة من خلق في اللغة لها
معنيان الخلق ابتداء يعني ايجاده من العدم - 00:34:29

هذا خاص بالله سبحانه وتعالى نعم. والخلق بمعنى تصوير تصوير الشيء نعم وهذا قد يكون يعني قطعاً مو قد يكون. يعني يكون لغير
الله. يصح ان يكون لغير الله. الخلق الخلق معنيين - 00:34:48

اذا كان بمعنى اليجاد من هي في اللغة هكذا خلق اليجاد من العدد لا هذا احد المعنويات وهذا غير مثال لا احد المعنيين هذا؟ اه
المعنى الاخر هو التصوير التقدير والتصوير ولذلك نحن في القرآن الكريم عن قول المسيح عليه السلام ماذا اقول؟ اني اخلق -

00:35:12

لكم من الطين كهية احنا نصور اه ليس بمعنى اخلق لكم يعني يصور. من مادة موجودة في القرآن الكريم. ومن خطط الحجاج
المشهورة في الاول ولا اخلق الا فريت يعني اذا اصور شيء لازم تسويه. مقطع. فالخلق اذا بها معنيين - 00:35:36

فاذا احسن الخالقين هذي ممكن ان تكون. لان هي ليست هي خاصة بمعنى اليجاد من العدم احد المعاني. احد المعاني. نعم والمعنى
الاخر وهذا اللي يعني يبينها هو طبيعة الاستعمال استعمال. هم. لكن ايضا هنالك قرينة سياقية السياق كاي كلمة مشتركة. لابد. احنا
ما عندنا مشترك - 00:36:01

وقد يكون له اكثر من دلالة. نعم. تتبين من اي شيء. بل تتبين من السياق صحيح. اني اخلق لكم من الطين فينفخ فيه فيكون طير فاذا
الخلق ليس معناه اليجاد من العدم. هذا احد المعاني. نعم. هناك معنى اخر معنى صور وقدر تقدير في ولا - 00:36:21

واخلق الا فرج. اني اخلق يعني يصور. صحيح. صحيح. فاذا يعني ما راح يصير فيها اشكال. صحيح. معناته الصلاة تفي الاستاذ
الدكتور بهجت من الشارقة السلام عليكم. سلام ورحمة الله وبركاته. كيف الصحة اخي؟ مرحبا سيدي الحمد لله. والله يا اخي انا

وددت ان ابارك لك - 00:36:43

بارك الله فيك سيدي الدكتور بهجت. ولكل الاخوة المشاهدين بارك الله فيك. ويعني مباركة خاصة للاستاذ الاخ العزيز الاستاذ خالد
صفر. مدير التلفزيون. نعم والف شكر لصاحب السمو الشيخ شيخ الثقافة - 00:37:02

الدكتور سلطان بن محمد القاسمي على تكمه وتفضله وامره بعودة الدكتور فاضل سامرائي الدكتور فاضل سامرائي معرف والمعرفة
لا تعرف وانت تعرف. انت من اسرتنا. بارك الله فيك يا سيدي. ولكن كان استاذ اذكر هذه - 00:37:24

باريس على على السريع. نعم اتفضل. كان لنا استاذ درسني ودرس الدكتور حسام دكتور حسام النايمي نعم. واظنه درس الدكتور

فاضل سامرائي ايضا اسمه الدكتور علي الهاشمي رحمه الله. درسني. عليه رحمة الله. كان اذا ورد ذكر الدكتور فاضل السامرائي يقول
تصوروا - 00:37:45

اسمه فاضل. نعم. واسم ابيه صالح واسم جده مهدي فهو فاضل صالح مهدي. الله اكبر ما شاء الله. فقد كانت فرحتي كبيرة في عودته
وكان حزني شديدا حينما ودعته لاني عشت - 00:38:09

الى جواره وفي كنفه اربعين سنة. ما شاء من علمه الغزير ومن ادبه الجم ومن تقواه اتلمذ على يده ولا افارقه كان حزني شديدا
حينما ودعته من جامعة الشارقة وان يتسع المقام تعثر لك ابياتا بعض الابيات من توديعه - 00:38:31
اتفضل. واذكر لك بعض الابيات من استقباله. يتسع الوقت اتفضل تفضل توديعه افاضل لا اريد لك الفراق وقلبي ان اطقت فما اطاق
اودعه على مضض واني لاقسم ما رضيت له الفراق - 00:38:58

قضيناها سنينا مفعمات بحب زاد رفقتنا وثاقا. ففي العنين مسكنه وقلبي له ارض اذا ما الافك ذاقا. بنفسني لست انساه حبيبا. وفي
قد صفا نفسا وراقا ادبيا شاعرا بالعلم بحر وفي الاخلاق قد بزر الرفاق - 00:39:29

نقيا صادقا ورعا تقيا فما عرف الرياء ولا النفاق وما شعري له الا اعتزاز بصحبتنا التي كانت وفاقا. واني لست مداحا ولكن مشاعر نازح
يهوى العراق ويهوى الساكنين به جميعا. ويهوى العائدين له اشتياقا - 00:40:07

اما ابياتي في الاستقبال فكانت في عودته فكانت الفرحة كبرى. نعم. فقلت بعضا منها قد عاد فاضل والقلوب بلابل تشدو تغرد اعذب
الالحان. يا سلام! والنجم نذلان به مترنم لدرة الاخوان - 00:40:40

والنجم جدلان به مترنم والبدر هل لدرة اخواني والفرحة الكبرى تضيء جوانحي. نورا يبدد ظلمة الاحزان والفضل للشيخ العريق اصالة
والخير في الهادي وفي سلطاني الشيخ يحدهو ركبا ويقوده شيخ الثقافة راعيا لبيان شيخ تميز - 00:41:08

علوم وبالنهي والعدل في الاحكام والاحسان. شيخ سمت اخلاقه وخصاله فكانها قبس من القرآن. يا سلام! محمد عمت فظائل اعيد
البيت هذا شيخ اخلاقه وخصاله فكانها قبس من القرآن. عمت فضائله الجميع - 00:41:47

وقد غدا تشتم لا تخفى بكل مكان سلطان ذكرك في الوجود مخلص والذكر للانسان عمر ثاني. ثاني. مبادئ. فاسلم. فديتك راعيا ومعلما
يشدو بحسن صنيعة الحدثاني. فاسلم فديتك راعيا ومعلما يشدو بحسن صنيعة الحدثاني وهذا جهدي المقل في صاحب السمو -

00:42:17

الذي لا ينسى فضله ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعل اعماله واقواله في الحسنات يا رب. ويحفظه بما يحفظ. به عباده الصالحين
المصلحين. امين. تلفزيون الشارقة. وصاحب السمو حضراتكم لا نظير لكم في العالم اقول ذلك بغض النظر عن اي اعتبار واشهد الله

على ما اقول لم امدح - 00:42:56

في حياتي والدكتور فاضل يشهد رجلا الا الرسول ومن له فضل لا سيدنا عمر ابن الخطاب قيل له من الصحراء العرب قالوا قيل له
لماذا؟ قال لانه كان لا يعامل في الكلام ولا يتبع حوشيه ولا يمدح الرجل الا - 00:43:26

فمسح الرجل بما فيه هو نوع من الشكر والذي لا يشكر الانسان لا يشكر الله والسلام عليكم مرة اخرى بارك الله فيك شكرا معالي
الدكتور بهجت يعني هذا الاطراء الجميل - 00:43:46

حقيقة لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي له اباد بيضاء على كل الامة العربية والاسلامية بما يقدمه حقيقة
نستمطر السماوات صالح الدعوات له آآ بطول العمر وطول الاجل. وان يبارك الله سبحانه وتعالى لنا فيه وفي عطاءه وفي اياديه

البيضاء - 00:44:00

الممتد على كل كبيرة وصغيرة في شتى بقاع العالم وشتى بقاع المعمورة آآ فهذه تحية من شاشة تلفزيون الشارقة. آآ نعصد بها ما
قاله الاستاذ الدكتور بهجت من متحف لسمو الحاكم واصراره على حضور الاستاذ الدكتور فاضل السامر الى برنامج لمسات بيبانية مرة

اخرى وكل الشكر - 00:44:20

ادارة التلفاز التي آآ تنفذ هذه التعليمات ولا تألوا جهدا لخدمة السادة المشاهدين والسادة المستمعين فنحن دائما بكم ولكم عبر شاشة

الشارقة الفضائية. اه دكتور بهجت اه رفيق الدرب ما شاء الله - 00:44:40

بارك الله فيكم آآ جميعا وهذه الابيات تنم عن حب عميق. نفتقده كثيرا في هذه الايام دكتور. انا احبه كثيرا ايضا علاقتي بمتينة طويلة جدا. من قديمة. يقول مع حضراتكم الدكتور عصام من قديم نعم. من زمن بعيد. نعم. والاستاذ واحد والشيخ - 00:44:57 واحد. اسمع حضرتك دكتور فاضل مهدي. مهدي ما شاء الله كان من اسمي كنصيب دكتور فاضل. ما شاء الله. بارك الله فيكم ان شاء الله يعني كلما حاولنا الكلام عن حضرتك كثيرا تغلق الباب لماذا يا دكتور فاضل يعني - 00:45:16

لماذا تصدر عواطفنا؟ لانني دون ما تظنون. بارك الله فيك. انت اكبر من هذا بكثير يا دكتور فاضل انت اكبر من هذا بكثير. يعني مقامك عندنا غال وعند كل المشاهدين حقيقة كانوا يطلبونك ليل نهار - 00:45:31

وجزاك الله خيرا وزادك علما. الله يبارك فيك. وتواضعا ونفع بكم ان شاء الله. الله يحفظك. بارك الله فيك. آآ معنا اتصال هاتفي آآ احاول الاتصال بنا مرة ثانية. على اية حال نكمل رحلتنا المبدئية في آآ يعني يطيب لي اذا اذنت كابن لحضرتك وكمرید - 00:45:47 وكتلميذ ودارس اه ودارس اللغة العربية. اه واعلامي ايضا اه نسلط الضوء على مؤلفات حضرتك في اه اللغة العربية عموما وما اختص منها بالقرآن الكريم. لحضرتك مؤلفات كثيرة بمجال اللغة العربية في النحو. آآ بدأت بكتاب ماذا دكتور فاضل؟ هو - 00:46:07 طبعا بدأت بالرسالة الماجستير. نعم ثم رسالة نعم وبعدين ايضا استكمال من العراق الماجستير هي اول رسالة ماجستير في العراق اذا كنت انا يعني اول زيارة حضرتك. اول دفعة وانا اول طالب متخرج. في في الماجستير. ما شاء الله. اول طالب يحصل على الماجستير نعم - 00:46:27

ما شاء الله جميل. نعم. جميل. نعم. جميل. كانت عن ماذا دكتور؟ جن النحوي. ابن جن النحوي والدكتوراه؟ دكتوراه من مصر من جامعة عين شمس. من جامعة عين شمس؟ نعم ما كان ما كان موجود دكتوراه في حينها في العراق. في العراق. اه. هم - 00:46:55 كانت الدراسات النحوية واللغوية عند الزمخشري ثم كتابة ايضا بعدها عن ابو البركات من الانباري. نعم. ثم تركت الشخصيات الى الموضوعات كتابة آآ معاني النحو. لا قبل معاني النحو حقيقة بعد كتاب معاني الابنية في العربي. معاني الابنية. هذا قبل معاني النحو. نعم. نعم - 00:47:13

معاني النحو استغرق زهاء عشر سنين تأليف الكتاب؟ نعم. هو اربع اجزاء. الله اكبر. نعم. استغرق زهاء. عمل جبار. عشر سنين. وهو بلا شك مرجع في المكتبات العربية معانا آآ معالي النحل. النحو. وعن الابنية. اربع اجزاء. اربع اجزاء. في الجملة العربية والمعنى ايضا. الجملة العربية والمعنى - 00:47:43

الجملة العربية تأليفها واقسامها. كتابان العربية تأليفها واقسامها والجمال العربية والمعنى. كان ايضا فيها في كتاب اسمه تحقيقات نحوية ايضا. اخر اخر ما الفته في النحو وهذا. نعم. تحقيقات نحوية. وقرأنا لكم نداء الروح. نداء الروح هذا في الايمان بالله واليوم الآخر. هذا طبع - 00:48:07

سنة ثمانية وخمسين تسعة وخمسين ما شاء الله نعم نعم انا كنت في الصف الثاني في الكلية وانا في الصف الثاني وانت طالب. طالب في الكلية في الصف الثاني طبع. نعم. ما شاء الله. يعني هو توزع والظهر - 00:48:30

وانا في الصف الثاني. مم. هذا نداء الروح. نداء الروح. ونبوة محمد من الشك الى اليقين. ايه هذا يعني في السبعينات هذا طباعة ستة وسبعين او كذا او شيء بس يعني الملاحظ على كتب حضرتك انها يعني تنفذ بمجرد صدورها من في الاسواق - 00:48:48 يعني الكتب غير غير متاحة كثيرا للناس. لما يا دكتور فاضل؟ لا اعلم. يعني نحصل على الكتاب بشق الانفس هي ما شاء الله بالتأكيد انها مطلوبة من قبل المريدين ومن قبل المتخصصين. آآ يعني لكن هذا رجاء خاص. كنا بالحلقات السابقة مع حضرتك - 00:49:08 طلب غير عادي على مؤلفات حضرتك خصوصا لمسات بيانية وبلاغة الكلمة والتعبير القرآني. نعم. ايضا تنفذ من الاسواق بسرعة. نعم وكلها تنصب في مجال القرآن الكريم. صح فيعني نريد آآ وجود هذه الكتب آآ معالم على طريقة التفسير البياني صدر منه جزءان -

00:49:25

ينظر في جامعة الشارقة. هو صدر الجزءان اصدرتهما جامعة الشارقة. مم. والجزء الثالث وبقيت الجزء الثالث يعني الان يعني هو في

في النهايات. نعم. لم لم نقدمه الى الى مكان لكن عندي كتابان احران كما ذكرت من اسرار البيان القرآني - [00:49:46](#)

منتهي. يعني من زمان منتهي قبل سنتين يمكن قبل سنة سنة ونص. من اسرار البيان القرآني. والآخر اسئلة بيانية قال مئة سؤال اسئلة بيانية في القرآن الكريم. لكن لم يطبع. لم يطبع. متى سيطبع ان شاء الله؟ لا لا اعلم حقيقة. نحن على احر من الجمر في

الاشتياق. لا وانتظار الكتابين. ان شاء الله - [00:50:06](#)

باذن الله تبارك وتعالى. هم. آآ شكرا لحضرتك على هذا اللقاء ولتتقيك في الحلقة القادمة يوم الخميس باذن الله تبارك وتعالى قبل هذا

الموعود بساعة مع لمسة من لمسات بيانية - [00:50:26](#)

ونشرع في منهجنا وتطبيق المنهج عبر شاشة الشارقة الفضائية في كتاب الله تبارك وتعالى نفع الله بكم واعلى من شأنكم وقدركم

وذكركم ان شاء شكرا لحضرتك دكتور في الحلقة القادمة ان شاء الله - [00:50:39](#)

مشاهدنا الكرام الى هنا نأتي وإياكم الى نهاية هذه الحلقة في لمسات بيانية فقط نود ان نوجه عناية حضراتكم الى ان برنامج لمسات بيانية سوف يأتيكم بمشيئة الله تبارك وتعالى في هذه الدورة البرامجية الجديدة في ثوبها الجديد الذي اكتسبته عبر شاشة

الشارقة الفضائية يومي الاثنين - [00:50:53](#)

والخميس في تمام الثامنة والنصف مساء بتوقيت الامارات العربية المتحدة. وحتى لتتقاكم. اشكر حضراتكم جميعا واشكر باسمكم

ضيفنا الكريم فضيلة الاستاذ الدكتور فاضل صالح السامرائي. وحتى يضمننا لقاء جديد مع لمسة بيانية في كتاب الله تبارك وتعالى.

نستودعكم - [00:51:13](#)

شكرا لكم والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - [00:51:33](#)