

# لمسات بيانية ( 902 ) [ اليم والبحر ] [ ما والذي ] [ لو شاء ربنا ]

## [ سؤال الجلود ] [ جعل وخلق ]

فاضل السامرائي

يود الفتى ان يجمع الارض كلها اليه ولما يدري ما الله صانعوا فقد يستحيل المال حتفا لربه وتأتي على اعقابهن المطامع ولست بعلم

الغيوب وانما ارى بلحاظ الرأي ما هو واقع فيا قوم هبوا - [00:00:00](#)

انما العمر فرصة وفي الارض طرق جمة ومنافع اهبت فعاد الصوت لم يقض حاجة الي ولبان الصدا وهو طائع ارى ارؤسا قد اينعت

لحصاها فاين ولا اين السيوف القواطع مشاهدنا الكرام مستمعينا الاعزاء السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته. اهلا بحضراتكم

معنا وحلقة جديدة في برنامج لمسات بيانية. نرحب بحضراتكم ومعنا نرحب - [00:00:36](#)

ضيفنا الكريم معنا الاستاذ الدكتور فاضل صالح السامرائي. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. السلام ورحمة الله وبركاته. مرحبا بكم

في حلقة جديدة ولمسات بيانية. ومرحبا بك بارك الله فيك سيدي - [00:01:16](#)

آآ نكمل برحلتنا مع اسئلة السادة المشاهدين والمستمعين الكرام التي وردت الى برنامج لمسات بيانية ونستولى بسؤال الاستاذ

الدكتور مازن عبدالرسول سلمان الدكتور مازن عبدالرسول اشكرك شكرا جزيلا على رسالتك الرقيقة وكلماتك العذبة السيالة. فبارك

فيك وفي من حولك ان شاء الله رب العالمين. وجزيل - [00:01:28](#)

خييرا بما آآ قلت في حقنا في برنامج لمسات بيانية وان كنا لا نستحق كل هذا المدح فليزيدك خيرا باذن الله تبارك وتعالى السيد

الدكتور فاضل الدكتور مازن عبدالرسول سلمان واضح انها رسالة رقيقة يعني هنالك آآ صلة طيبة بين حضرتك وبين دكتور مازن

وبين الاستاذ الدكتور عبدالرسول سلمان ايضا - [00:01:48](#)

في من العراق نعم نعم درست لهم في الماجستير والدكتوراه؟ نعم نعم. درست اه الدكتور عبدالرسول. الدكتور عبدالرسول.

بالدكتوراه. طب مشرفنا بالدكتوراه جيد جدا يعني ما شاء الله علاقة بين طيبة تحب تقول شي عبر الفضائية من هنا الى العراق -

[00:02:09](#)

والله انا لا انسى يعني العلاقة بيني وبين هذا الشخص الذي يعني احببته كثيرا وهو طالب واحببته وهو استاذ ما شاء الله ما شاء الله.

الله يبارك فيه ويحفظه يعني ان شاء الله من كل سوء. يحمي اخواننا. يا رب يا رب يا رب باذن الله تبارك وتعالى. آآ يعني - [00:02:35](#)

هو يسلم على جنابكم الكريم ويدعو لكم بان يحفظكم الله سبحانه وتعالى وان يديم عليكم الصحة والعافية. آآ انه سميع مجيب يقول

حضرتك تقبل سلام الوالد الاستاذ الدكتور عبدالرسول سلمان الزيدي. وشوقه ومحبته وهو ما زال يستمع الى محاضراتكم. آآ ذلك -

[00:02:55](#)

التلميذ الذي درستموه في مرحلتي الماجستير والدكتوراه. الى لمسة تذكرونها في برنامجكم المبارك. لمسات بيانية جميل هذا هذه

الكلمات حقيقة يعني يعني يثمر العلم في هذه المرحلة. حقيقة جميل تواصل الاجيال. آآ سؤاله آآ سيدي يقول لمسة استاذنا الدكتور

الفاضل - [00:03:15](#)

ثمة سؤال نود من جنابكم الكريم توضيحه وبيان اللمسة البيانية التي يتدمرها. آآ وردت في قصة سيدنا موسى عليه السلام لفظة اليم

ثمانى مرات آآ ولفظة البحر آآ ثمانى مرات ايضا في القصة نفسها - [00:03:37](#)

وورد لفظ البحرين مرة واحدة علما ان لفظة البحر وردت كثيرا فما لللمسة البيانية لهذا التحديد اليم والنهر والبحر بسم الله الرحمن

الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين. عليه الصلاة والسلام. وامام الهدى امام المتقين. سيدنا محمد وعلى اله وصحبه - [00:03:53](#)

اجمعين. عليه الصلاة والسلام. ومن دعا بدعوته الى يوم الدين فيما احسب عن مسألة البحر واليم. هم. اظن يعني ذكرت اكثر من مرة في البرنامج نعم صحيح القرآن الكريم ذكرنا فيما احسب يستعمل اليم والبحر في موقفين متشابهين كما في قصة موسى يعني - [00:04:22](#)

يستعمل مرة يستعمل البحر في القصة نفسها سبحانه يقول فاوحينا الى موسى ان يضرب بعصاك البحر قال في فرعون فاخذناه وجنوده فنبذناهم في اليم. نعم. استعمل البحر واليم. اليم كما يقول اهل اللغة يعني - [00:04:52](#)  
محدثون هذه عبرانية وسريانية واكدية يعني في في العبرانية يماه يما. يما ميم الف. الف. يما. وفي الاكدية يمه بالواو كلها حروف علة. يمه هكذا وردت كلمة يم كلها وردت في قصة موسى لم ترد في موطن اخر - [00:05:13](#)  
طبعا هذا تناسب لطيف بين انها ترد في العبرانيين. هي عبرانية الكلمة عبرانية والقوم عبرانيون. فتناسب لطيف فيها كلمة البحر استعملت عامة. في قصة موسى وفي غيرها في اماكن. نعم. واذا فارقناها بكم البحر فانجيناكم - [00:05:41](#)  
وهو الذي سخر البحر لتأكل عامة لكن من الملاحظ ان في القرآن لم يستعمل اليم الا في مقام الخوف والعقوبة لم يستعمل الكلمة في موطن اخر. في مجال الخوف بالنسبة لسيدنا موسى. نعم. ما العقوبة؟ هم. حينما قال - [00:06:00](#)  
البحر لا عامة لم يستعمل اليوم في مقام النجاة. راح اضرب امثلة. نعم. البحر قد يستعملها في مقام العقوبة في مقام النجاة في قوم موسم يعني قال فاذا خفت عليه فالقيه في اليم. هم. ولا تخف. ولا تخسي ولا تحزني - [00:06:22](#)  
اذا اوحينا الى امك ما يوحي ان اقدفيه في التابوت فاقدفيه في اليم فليلقي اليم. هذا خوف. مم صح فانتقمنا منهم فاغرقتناهم في اليم العقوبة اغرق فاتبعهم فرعون بجنوده فغشيهم من اليم ما غشيهم - [00:06:40](#)

فاخذناه وجنوده فنبذناهم في اليم البحر عام استعملت النعم وغيرها في بني اسرائيل وغيرهم. والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس. وهو الذي جعل لكم النجوم لتتهتدوا بها في - [00:07:02](#)  
في ظلمات البر والبحر. واذا مسكم الظر في البحر ظل من تدعون الا اياه. في نجاة بني اسرائيل استعمل البحر ولم يستعمل اليم. اليم في العقوبة. نعم. استعمل البحر في النجاة والاغراق - [00:07:17](#)

البحر. جيد. الين فيه عقوبة بالخوف واذا فرقنا بكم البحر فانجيناكم واغرقتنا على فرعون اذا استعملها في الاغراق والالنجاء. فانجيناكم واغرقتنا على صحيح وجاوزنا ببني اسرائيل البحر. فاتوا على وجاوزنا انجيناهم. فاتوا على قوم يعكفون على اصنام لهم - [00:07:33](#)

فاضرب لهم طريقا في البحر لا تخاف دركا ولا تخشى فاتبعهم فرعون بجنوده فغشيهم من اليم لم يقل البحر فاوحينا الى موسى ان يضرب بعصاك البحر فانقل اذا هو يستعمل اللين في مقام الخوف والعقوبة - [00:08:00](#)  
فقط البحر عامة في بني اسرائيل في غيرهم. اليوم في بني اسرائيل. طب اليس الاثنيين بدلالة واحدة اليم والبحر هو اليوم بيستعمل الماء الكثير وان كان نهرا يعني كثيرا واسعا. ايضا يستعمل. يعني هي هي يكبد ام سيدنا موسى الخطب في نهر النيل. ليه - [00:08:24](#)

وقل الانفخ شيه من اليم في البحر الاحمر. فهو يعني استعمل الايام للنهر الكبير المتسع. ويستعمل للبحر ايضا. ايضا هو يستعمل. الماء الكثير هو يستعمل عادة الماء الكثير. لك اللغة العربية تفرق بين البحر والنهر واليمن. طبعا النهر النهر اصغر. لا شك - [00:08:48](#)  
اصغر. اصغر من البحر. طبعا. لكن القرآن الكريم اطلق اليم على البحر. كلمة اليم عامة. الماء الكثير هذا في اللغة الينمو الماء الكثير. نعم. وبعدين اشتقاق حتى من اشتقوا من اليوم ما لم يشتقوه من البحر - [00:09:09](#)  
قالوا ميمون اي غرقان غريق. ميموم اي غريق ولذلك تناسب الغرق في اه ال فرعون. لم يستعملوها من هذا من قالوا ميمون. ميمون يعني غريق يعني بعض العرب لم تجمع كلمتهم لكن جمعت كلمة بحر - [00:09:24](#)

الايام مفرد لدى لم تجد لم تجمع قالوا قالوا لم يسمع لها جمع. سبحان نعم. بينما النهار ولا يقاس لها جمع سيدي؟ لا هكذا هكذا قال.  
يم. يم البحر ابحر وبحاره. هل لهذا التفسير سيدي الدكتور فاضل؟ الظاهر يمكن لي اصلها الذي هو يعني - [00:09:48](#)  
اصدار الاشتقاق الذي جاءت غير عادية كادية نعم. يبدو الله اعلم قد يكون هكذا يعني يعني هذه خصوصية ايضا من خصوصيات  
القرآن الكريم في الاستخدام. طبعا طبعا. يطلق على النهر النيل يم وعلى البحر - [00:10:11](#)  
الماء الكثير لكن كونه يعني خاصة في الخوف والعقوبة. هذه من خواص من خواص استخدام القرآن مثل الزوج والسيد مثل يعني.  
سبحان الله! اما اللغة العربية لا تفرق الخوف والعقوبة. الاثنيين سواء. ايه الاعتبار - [00:10:27](#)  
خلاص القرآن القرآن له خواص كثيرة. نعم بارك الله فيكم. في الاخت منى من دبي في قوله تبارك وتعالى شرع لكم من الدين ما وصى  
به نوحا والذي اوحينا اليك - [00:10:45](#)  
وما وصينا به الاية في سورة الشورى يقول ما الفرق بين ما والذي؟ الاثنيين اسم موصول وكلاهما موصول شرع لكم من الدين ما  
وصى بمعنى الذي. طبعا ما وصى به نوحا. الذي. طيب. والذي اوحينا. والذي اوحينا اليك. لكن - [00:10:58](#)  
يمه طبعا الذي اسم موصول يسموه مختص ويسموه نص ايضا مختص. نعم. لانه يختص بالمفرد المذكور تحديدا طبعا المؤنثة التي  
دون ما ما؟ وما ما مشترك هي ومن يستعمل في المفرد والمثنى والجمع - [00:11:19](#)  
ويستعمل للمذكر والمؤنث. جيد لكم من الدين ما وصل اول مرة احنا نعرف الفرق اللغوي بيناتهم جيد اذا الذي نسميه مختص  
نسميهم يسموه مشتركة ومشاركة يعني في هذا. مختصة او نص - [00:11:47](#)  
مختص او نص. نص في معنى معين. اه صريح في معنى معين. المفرد المذكور. نعم مشترك. جيد. وبهذا هم يقولون ان الذي  
اعرف من ما اعرف يعني هم كلاهما معرفة. نعم. لكن راح يكون المختص مختصة. طبعا كلها عرب صحيح. اعرف - [00:12:12](#)  
اذن الاسماء الموصولة كالظماير بعضها اعرف من بعض يعني. نعم اذا الذي اعرف نعم. الان نذكر الاية ويتضح المعنى بموجب هذا  
القاعدة النحوية. تفضل الاية شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي اوحينا. طيب الذي اوحينا اليك يعني معروف طبعا.  
معروف - [00:12:38](#)  
محمد كل ما جاء يعرفه يقصد القرآن الكريم؟ طبعا كل الذي اوحينا اليك. نعم. القرآن. خلاص اذا هو معروف. طيب. للرسول هو  
معروف ما وصى به نوحا اه غير معروفة. هم - [00:13:08](#)  
صحيح كمل الاية وما وصينا به ابراهيم موسى. نعم. هم غير معروف ان اقيموا الدين ولا يعني ما ما وصى به موسى معروف التوراة  
ما وصف كل شئ قد التوراة هي الان ليست موجودة حتى في زمن الرسول ليست محرقة - [00:13:23](#)  
مم صح. ولا يعلم كل يعني ما وصى به كل الكلمات وما اي اي الاعراف الذي اوحاه اليه القرآن. او الذي وصى به نوحا وعيسى. وما  
وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى. مم - [00:13:44](#)  
ان اقيموا الدين ولا تفرقوا. هذا تفسير عام. اه. ليس ليس تحديدا لما وصى به. ثم قل لا اله الا الله هي كلمة عامة لكن اللي دقائق  
الامور والاحكام. الله عليك هل الرسول يعلم كل دقائق الامور والاحكام - [00:14:02](#)  
او احنا جاء بها نوح لأ. خلاص. اذا اي الاعراف؟ الذي اوحينا اليه. خلاص الذي اوحينا جاء بما هو اعرف. سبحان الله الذي هو الذي  
اعرف فجاء بما هو اعرف لما هو اعرف - [00:14:20](#)  
قال ما وصى به دونه في في المعرفة جاء بما هو دونه بالمعرفة عظيم عظيم كل اه. احسنت. كل كلمة في مكانها يعني بحسب  
القاعدة يعني اللغوية. صح. حتى نفسه قال ما وصى ولم يقل ما ما اوحى او ما اوحى به الى نوح مثلا. والذي - [00:14:37](#)  
اوحينا اليك هنا قال والص. مع انها شريعة مو هي الشريعة قد يكون فيها واحد وقد يكون فيها وصايا قد يكون فيها وصايا اخرى.  
مم. نعم. صحيح لا انا يعني ضامنة لما تفضلت به نقول هنا مع مع نوح و ابراهيم وموسى وعيسى. ما وصى. انبياء الله عليهم الصلاة  
والسلام ما وصى. هم. اما مع سيدنا محمد الذي اوحينا. اليك - [00:15:01](#)  
هو اعرف صحيح ولهذا استخدم الذي ومع غير الاعرف استخدم ما بارك الله فيك. آآ فاصل قصير ونصل للاستماع لفضيلتكم مرة

اخرى. مشاهدنا الكرام مستمعينا الاعزاء فاصل ونواصل. كونوا معنا - [00:15:28](#)

مشاهدنا الكرام مستمعينا الاعزاء مرحبا بحضراتكم مرة اخرى ولمسات بيانية ومعنا نرحب بضيفنا الكريم معنا الاستاذ الدكتور فاضل صالح السامرائي. مرحبا بحضرتك دكتور فاضل مرة اخرى بارك الله فيك. آآ سؤال اخر سيدي في سورة فصلت في قوله تبارك

وتعالى بعد اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. آآ اذ جاءتهم الرسل من بين ايديهم - [00:15:47](#)

ومن خلفهم الا تعبدوا الا الله قالوا لو شاء ربنا لانزل ملائكة السؤل قال تبارك وتعالى الا تعبدوا الا الله ولو شاء ربنا لما لم يقل ولو شاء

الله الفرق بين الله وربنا. لا هو الفرق بين الله وربنا هو يعرف الله هو يعني لفظ الجلالة اسم العلى. نعم. لله - [00:16:07](#)

الله كما يقال نعم. الرب هو المرابي والموجه والمرشد. غير يعني غير دلالة. نعم. ولذلك اخبر الله ربنا لكن الاختيار. نعم قالوا لو شاء

ربنا. يعني لو شاء ربنا دعوة الخلق وهدايتهم - [00:16:32](#)

وهكذا لا انزل ملائكة. صحيح الرسول الرسل دعوهم الى عبادة الله الا تعبدوا الى الله. سليم. قالوا لو شاء ربنا يعني لو شاء هداية

دعوتهم ملائكته. والرب هو الهادي والموجه والمرشد اذا هو انسب. اه. اه طبعاً. لو شاء ملائكة - [00:16:53](#)

كثير ما يقترن الرب الهداية. قل انني هداني ربي الى صراط مستقيماً ان معي ربي سيهدين. كثيرا ما يقترن بالهداية. ما هو انك لا

تهدي من احببت ولكن الله يهدي. اي لا انا قلت كثير - [00:17:16](#)

اه كثير. نعم. هم. ما معنى تقترض ايضا الهداية بالله سبحانه وتعالى؟ الله سبحانه وتعالى كل شىء بيده. ونعم بالله ولكن الله يهدي

ماله انك لا تهدي من احببت. مم - [00:17:31](#)

هنا هنا في يعني لو شاربنا دعوة الخلق كان كان المناسب مع الرب المرض الرب هو الموجه والمرشد والهادي لو شاء ربنا دعوة

الخلق وتوجيههم وما الى ذلك وارشادهم. بدل مناسب مع كلمة الرب. الا تعبدوا الا الله. العبادة العبادة اقرب شىء يعني لله. لله -

[00:17:48](#)

مع انه مع انه الكلمتان تدلان على ذات الله سبحانه وتعالى. الله اصلا الربط استعمل لغير الله جيد رب البيت رب الاسرة حتى في

يوسف انه ربي احسن مثواه. اه اذكرني عند ربك الرب تطلق على غير الله ليست خاصة بالله. ليست لان - [00:18:15](#)

هو القيم والموجه والمرشد وما الى ذلك مم فانسب مع انزال الملائكة وهداية وتوجيههم للرب سبحانه الله احسنت آآ في قوله تبارك

وتعالى حتى اذا ما جاءوها شهد عليهم سمعهم وابصارهم وجلودهم بما كانوا يعملون. وقالوا لجلودهم لما شهدتم علينا - [00:18:40](#)

السؤل من الاخ المشاهد الكريم لما السؤل للجلود فقط مع انه شاهد عليهم سمعهم وابصارهم ايضا. وهي الجلوس هي التي تحس

العذاب وينالها العذاب يدرك العذاب كلما نضجت جلودهم جلودا غير انت يا جلود مو هي العذاب راح يقع عليك لم شهدتم علينا -

[00:19:09](#)

العذاب سيقع على الجلود الجلد صح؟ وهو مو هكذا؟ صحيح. نضجت جلودهم؟ بدلناهم انت راح يقع عليك العذاب الله جميل. يعني

ليس كالسمع والبصر لان السمع والبصر والجلود شهدت. ها شهدت. لكن الذي سيعذب هذا شاهدنا. انت لماذا شهدت - [00:19:29](#)

العذاب راح ينالك. صح ما فكرت بنفسك ما خفت على فاذا الجنود هي الجنود هي فعلا الاولى بالسؤل وانت العذاب سينالك انت

كلما نضجت جلودهم بدلناهم غيرها ليدوقوا العذاب. نعم. طب هي المدركة للعذاب. وهي التي ينالها عذاب وهي تحس بالالم -

[00:19:56](#)

لماذا؟ لماذا؟ تحقد النية؟ حقيقة السؤل يعني يتوجه الى لما شهدتم علينا؟ فارس ولما يكون منطقيا اكثر طبعاً. لانها ستشعر بالعذاب

ست حصوة لنا ويقع عليها وتحس به وتألّم به وما الى ذلك. طيب لماذا - [00:20:27](#)

فكرة السؤل فعلا منطقي للتوجيه للجلود يعني. وقالوا لجلودهم لما شهدتم علينا انت لماذا شهدت؟ لكن هذا لا ينفي السؤل موجه

ايضا السمع والابصار. خلاص شهد عليهم سمعهم وابصارهم شهدت. لكن مناط الاحساس بالجلود. والجلود شهدت. والجلوس فلذلك

استنتقل الجلود بالدم. سبحانه الله - [00:20:42](#)

جيد جيد احسنت في قوله تبارك وتعالى في الانبياء وجعلنا من الماء كل شىء حي واجعلنا في الارض رواسي واجعلنا فيها فجاجا الى

في كماله الاية وهو الذي خلق سؤال مرة قال جعل ومرة قال خلق فالفرق بين الجعل والخلق - [00:21:06](#)

هو الجعل كما يقول اهل اللغة يعني اخبار عن ملابسة مفعوله بشيء اخر بان يكون فيه او له بالمفعول او معه او بحالة اخرى. يعني

لاحظ خلق الله الليل والنهار مثلا. نعم. وش خلق الشمس والقمر؟ لكن جعل - [00:21:27](#)

ليست هكذا جعل الماء. وانما جعل منه او جعل له يعني المفعول به عموما. او جعل فيه او جعل حالة من حالاته. وجعلنا من جعل منه

كل شيء حي. صحيح - [00:21:47](#)

وجعلنا في الارض رواسي يعني هي ليست هكذا تأتي وانما يقتضي اكثر من شيء. وجعلنا فيها فجاجا. وجعلنا فيها فجاجا. وجعلنا

حالة وجعلنا السماء سقفا محدا حالة من الحالات ان تكون مفعول ثاني مثلا - [00:22:02](#)

ليست هي مو جعلنا السماء هكذا. خلقنا السماء ممكن لا يتعدى بنفسه مثلا. ويتعدى بنفسه لكن يلبس شيء اخر يعني لا يؤتى

بالمفعول مفردا هكذا. لم اقل مثلا وجعلنا الماء كل شيئا. جعلت هذا - [00:22:21](#)

لاحظ وهو الذي خلق الليل والنهار. نعم. لقد وجعلنا الليل والنهار ايتين لما قال ايتين لما جعل الملابس شيء اخر. نعم. قال قال جعلنا

لكن قال ايش وهو الذي خلق الليل والنهار - [00:22:40](#)

ما هو الجعل اليس بمعنى الخلق؟ يعني في الغالب الى يعني هنالك يتعلق بشيء اخر. مو فقط جعل خلقه هكذا. هم. يعني هناك يعني

شيء اخر بالمفعول يتعلق بي. وقال اني اخلق من الطين كهينة الطير. يا اخي ممكن الممكن لكن ليس بالضرورة. خلق الله الانسان -

[00:23:00](#)

صح؟ صحيح. خلاص اني خالق بشر من طين. ممكن سبحان الله! لكن جعل لائق تفضي اكثر من شيء اكثر من اكثر من يعني هم. من

ان تذكر المفعول وحده اللي لابسه شيء اخر وهو هذا ما نص عليه اهل اللغة يعني. يلبسه شيئا. نستمع الى التعريف مرة اخرى.

التعريف الذي صدرتم به تعريف جعل. قل هو اخبار عن ملابس - [00:23:26](#)

ليست مفعوله بشيء اخر اخبار عن ملابسة مفعوله اخر بان يكون له او فيه او منه او ماء الى ذلك او حالم او نحو ذلك. هم. يعني هنا

المفعول وجعلنا من الماء كل شيء كل مفعول جعله لكن جعل منه لا بأس من الماء. نعم. جعلنا في الارض رواسي هكذا هي -

[00:23:51](#)

اه. الله انا اود ان افهم مع مع فضيلتكم رواسي مفعول جعلت. صح. ملابسة مفعوله بشيء اخر. في الارض. مم. وجعلنا فيها هي نفس

الايات هي. صحيح. سبلا وجعلنا السماء سقفا - [00:24:14](#)

وجعلنا السماء وسكت. مو مثل خلقنا السماء اه صح. جعل السماء سقفا. وجعل لها رواسي لها رواسي هذا يعني فرق بين خلقه لما قال

وهو الذي خلق الليل والنهار ولم يلبسه بشيء اخر قال خلق - [00:24:30](#)

لم يقل جعل هذا السياق. صحيح. وجعلنا الليل والنهار ايتين. اية الليل وجعلنا اية النهار. عندما ذكر ادم قال جعل خلق اعن او حتى

بعض المشتقات اني جاعل في الارض خليفة. في الارض. في الارض الملابسة اللي في الارض. نعم - [00:24:51](#)

لكن من حيث الدلالة مثلا في الخلق خلق الفعل خلق مثلا يدل على الخلق على غير مثال سابق مثلا او جعل فيه مثال آآ سابق خلق

ليس خاصا بالله سبحان الله - [00:25:09](#)

اني اخلق من الطين هل هناك فعل يعني خلق او صور او برأ او صنع او جعل خاص بالله سبحانه وتعالى. فطر فطرت. فطر سبحان الله

طيب انا في اللغة يقول انا فطرتها او انا على البئر - [00:25:24](#)

انا فطرتها اولا اه في الاخت حصة من عمان تتسائل عن الاعجاز البلاغي في الايتين آآ الحادية عشرة بعد المائة والثانية عشر بعد

المائة من سورة النحل اولا احنا لا نتكلم في الاعجاز البلاغي - [00:25:48](#)

وانا اتكلم في لا نتحدث في الاعجاز مسألة اساسية الفرق الاعجاز فوق ما نستطيع. فوق ما استطيع انا يعني لا استطيع. ما تواضع

منكم اعجاز اكبر من نتكلم لمسات بيعية - [00:26:10](#)

نذكر بعض الامور البيانية في نعم طيب اللمة البيانية في الايات. اي نعم ممكن هي الايتان هما الاية الاولى يوم تأتي كل نفس

تجادل عن نفسها. هم. وتوفى كل نفس ما عملت وهم لا يظلمون - [00:26:33](#)

الاية الاولى نذكرها ونذكر بعدها الاية الاخرى هو قال وتوفى كل نفس ما عملت. نعم في اية او في اكثر من اية قال ثم توفى كل نفس ما كسبت صحيح - [00:26:54](#)

وهم لا يظلمون في البقرة وفي ال عمران ما كسبت ايات النحل ما عملت في سياق الاموال قل ما كسبت في سياق الاموال. هم. كسب صحيح. يقول ما كسبت في سياق العمل قل ما عملت - [00:27:12](#)

يعني مثلا عندك في ال عمران وما كان لنبي ان يغفل ومن يغلو ليأتي بما غل يوم القيامة ثم توفى كل نفس ما كسبت يقول هو الاخذ من المغنم قبل مم. قبل اقتسام الغنائم. ما يتعلق بالاموال. يكسبها يأخذها يعني اكسب. صحيح. قال ثم توفى بنفس ما كسبت -

[00:27:34](#)

في البقرة في سياق الاموال يعني واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله ثم توفى كل نفس ما كسبت وقبلها امور مادية من ترك الرباي. يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وذروا ما بقي من الربا هذا كسب حرام. هم. الربا كسب حرام - [00:27:55](#)

غاية المعسر وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة. اية الدين وراها يا ايها الذين امنوا في سياق الاموال. فناسى بذكر الكسب بينما في اية النحل ليست يعني ليس لها علاقة في في ذكر الكسب - [00:28:18](#)

ثم ان رأيي يعني ماذا قال قبلها؟ ثمان ربك للذين هاجروا من بعد ما فتنوا ثم جاهدوا وصبروا ان ربك من بعدها الله غفور رحيم ليس فيها كسب الجهاد ليس كسبه ولا الصبر والفتنة - [00:28:35](#)

لا تدخل في الكسل. صحيح. ففي سياق الاموال في سياق الاعمال قال عملت الاية الاخرى هي هاي اللي فيها اطول من هذي التي يعني طلبت السائلة نعم. وضرب الله مثلا قرية - [00:28:51](#)

كانت امنة مطمئنة. هم. رزقها رغدا من كل مكان فكفرت بانعم الله فاذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون هذه الاية نلاحظ هو نلاحظ قدم اول مرة قدم الامن على الرزق. قال وظرب الله مثلا قرية كانت امنة مطمئنة - [00:29:15](#)

يأتيها رزقها رغدا. هم. فقدم الامن بعدها مباشرة قدم الجوع على الخوف. يعني قدم الرزق على الامن. قال مباشرة. نعم. فكفرت بانعم الله فاذاقها الله لباس الجوع والخوف يعني اول مرة الخوف والجوع. اه يعني لو كان على نسق واحد. هم. كان يقول الخوف والجوع.

قبلها قال الامن والرزق. والرزق - [00:29:43](#)

وقال الان الجوع والخوف. يعني كان يعني فيما يظن ان السياق انه يقتضي ان يقول كما مشى في الاول. هم. يقول ثم قال فاذاقها الله لباس الجوع والخوف كما سنذكر - [00:30:13](#)

هو ماذا قال قال كانت امنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا. نعم. صحيح. طبعاً الرزق لا يأتي الا اذا كانت السبل امنة يأتيها رزقها من كل من كل مكان. نعم. كيف يصل اليها؟ اذا لم تكن السبل امن. بالامن. نعم. اذا لم تكن المدينة امنة كيف يأتيها؟ صحيح. فاذا - [00:30:31](#)

لما قال يأتيها رزقها رغدا من كل هذا لا يعني يسبق هذا الاتيان الامن. الامن الامن لا شك لا يمكن ان تصل اذا لم تكن الاسلوب الامنة والمدينة امنة لا يمكن ان يصل - [00:30:58](#)

ولذلك هذا يعني امر طبيعي. فقدم لا شك ان نعم. زين فكفرت بانعم الله فاذاقها الله لباس الجوع الانسان يحتاج الى الطعام اكثر الى الى الامن لان يموت حتى لو كان خائفا. صحيح. اه. فاذاقها الله ليقدم لان الان خلاص الاتيان نجى. بقى الان ماذا يحتاج الانسان -

[00:31:12](#)

فقدم ما هو اولى ما به حياته وما به دوام حياته يعني هو في في في كلا الموضوعين قدم الاولى. قدم الاولى. قدم الامن حتى يأتي الرزق امانا. وقدم بانعم الله. قدم الاولى ايضا - [00:31:43](#)

طبعاً قدم الاولى. مم. نعم لاحظ قال فكفرت بانعم الله. لم يقل بنعم الله. الان جمع قلة مم صح؟ نعم جمع كثرة. نعم يعني الكفران انعم الله يؤدي الى هذا - [00:31:58](#)

فكيف لو كفر الانسان بالنعم؟ لو كفر بالنعم. سلم يا رب وهذا تحذير كفروا بالقليل اذاقهم فكيف لو كفروا بالكثير. سلم يا رب نعم.

اشارة. فاذاقها الله الله لباس الجوع والخوف. كما قال اطعمهم من جوع وامنهم من خوف. نعم. في اشارة هذا. في اشارة. هم. قال فاذاقها هكذا للدلالة على المباشرة - [00:32:18](#)

لان الاذاقة هي المباشرة على شدة الحال. في اطعمهم من جوع وامنهم من خوف ايضا ترتيب الاولويات الاطعام ثم الامان. لا شك جيد. ثم قال لباس لاحظ اه لان اللباس يشتمل على الانسان - [00:32:43](#)

يعني هذا يعني هذه فاذاقها الله لباس الجوع والخوف. يعني شملهم الجوع والخوف. فيها صورة بلاغية يعني كما يشمل كما يشتمل اللباس هل الانسان يا لطيف الجوع والخوف في اطعمهم من جوع وامنهم من قال اطعمهم. مم. ما جاء بشيء للدلالة على العموم لانها تقف الذكر نعم وليس فيه باب كفران النعم - [00:33:02](#)

الله! فكفر سليم. هم. لكن في بيان نعم. نعم. يعني في باب ما من الله عليهم هذا في باب العقوبة صحيح. يعني فكفرت بيد الله. هم. ثم قال بما كانوا يصنعون ولم يقل بما كانوا يعملون. او يكسبون. او يكسبون. لان الصنع - [00:33:34](#)

هو آآ يعني احسان العمل يعني كانوا يصنعون السوء. صناعة كما يصنع صاحب الصنعة. وكانهم يتفكرون ويتفنون فيه. راسخ في هذه الصنعة الله يا ساتر. ولذلك لم يقل يعني بما كانوا يعملون لا وانما هذا العذاب هذا بان شملهم العذاب هكذا كما يشمل -

[00:33:54](#)

لباس من الجوع والخوف وما الى ذلك كانوا يصنعون هذا السوء. لا فرق بين العمل والصنع فيه تجويد طبعا. هو احسان احسان العمل يا لطيف بما كانوا يصنعون. وهي ما اصلا هذه ما - [00:34:18](#)

يعني تحتل امرين. تحتل اه المصدرية. بما بما. بالذي كان. او بصنعهم لم يقل بما كانوا يصنعونه. اه. لو قال بما كان كان يكون اسم موصول بالذي كانوا يصنعونه. يذكر العائد - [00:34:36](#)

لكن لما قال بما كانوا يصنعون احتمال امرين بصنعهم وبما بالذي يصنعونه. بعموم الصنع هكذا بالعمل مالمهم وبالاشياء التي يصنعونها سلم يا رب اذا هو ذكر جملة امور يعني ادت - [00:34:55](#)

الى ما هم الى ما هم فيه. نعم في الاية التي قبلها فضيلتك تفضلت بانه الكسب منوط المال في الاكسر يعني. في الغالب. اه. ولهذا في على هذا قوله لها ما كسبت - [00:35:17](#)

جعله كالاماك ككسب الانسان يعني. ككسب الانسان. كسب الانسان. نعم اه اخونا الكريم الاخ محمد من المملكة العربية السعودية في يتساءل في صورة سيدنا يوسف وقاد لفتيانه اجعله بضاعتهم في رحالهم - [00:35:31](#)

لعلمهم يعرفونها اذا انقلبوا الى اهلهم لعلمهم يرجعون سؤاله آآ كيف لعلمهم يرجعون وهم راجعون الى اهلهم؟ انهم لم يرجعوا لا يزالون في مصر مم هذا المشهد عند سيدنا يوسف طبعا لان لو قرأنا الاية وقال لفتيانه اجعلوا بضاعتهم في رحالهم. هم. فتیان الذين يكيلون -

[00:35:49](#)

يعطونهم الكيل. لعلمهم يرجعون. لعلمهم يعودون الينا. الى مصر مرة اخرى. الى مصر مرة اخرى فيمتاعون لعلمهم يعرفونها اذا انقلبوا لعلمهم يرجعون مرة اخرى يأتون فيمتارون اه ومراجعة ايضا. اذا هم رجعوا فيما بعد. اذا لعلمهم يرجعون. هي لعلمهم يرجعون الى مصر.

الى مصر. وليس الى اهلهم. طبعا - [00:36:13](#)

طبعا مع اهلهم قال اذا انقلبوا الى اهلهم. لنم لعلمهم يرجعون. يرجعون لمصر مرة. لمصر مرة اخرى فهم لم يعودوا الى اهلهم. طبيعة الحال يقول لعلمهم يرجعون صح. عادي. صحيح - [00:36:40](#)

طيب آآ اخونا خالد من العراق آآ يقول مسألة آآ سقوط التاء في العربية او الذكر والحذف تستطع وتسطع في سورة الكهف. فما استطاعوا ان يظهره ذلك تأويل ما لم تستطع عليه صبرا - [00:36:53](#)

الحقيقة احنا يمكن ذكرنا اكثر من مناسبة مسألة الذكر والحذف من الافعال وهذه يعني من ضمن اه ما ينطبق عليه كلامنا. احنا ذكرنا اذا اذا كان الحدثان حدث اقل من حدث - [00:37:10](#)

فيحذف من الحدث القليل ويبقى الحدث الاكبر كما هو. نعم. وذكرنا في حين عدة مرات هذه الذي اثير فيها السؤال فما استطاعوا ان

يظهره وما استطاعوا له نقبه وقلنا انه في حين يذكرونا - [00:37:30](#)

ان استطاعوا له نقبا تحتاج الى حدث اطول واشياق ولذا قال استطاعوا اسطاعوا ان يظهره لان الحدث قد لا يحتاج الى زمن

طويل. مم قلت انه زيادة المبنى وفي حين ايضا نلاحظ سانبك - [00:37:48](#)

بتأويل ما لم تستطع عليه صبرا تستطع في بعث قال ذلك تأويل ما لم تستطع عليه صبرا. صحيح. لماذا؟ لان سانبك بتأويل ما لم

تستطع هذه الصبرة ثم بدأ يتكلم اما السفينة فكانت فبدأ لم ينتهي الكلام - [00:38:03](#)

وفي النهاية قال ذلك تأويل ما لم تستطع عليه صبرا. فانتهى الكلام ولم يتكلم بعدها بكلمة واحدة ويسألونك عن ذي القرنين. قل ساتلو

عليكم موضوع اخر. طب موضوع اخر. لكن الكلام لا يزال مستمر. الحدث لا يزال مستمر - [00:38:25](#)

تستطع لما انتهى وانقطع الكلام وفي حين تنزل الملائكة والروح تنزل عليهم الملائكة. اذكرنا ذلك ما كنا نبغ قالوا يا ابانا ما نبغي

بضاعتنا ردت الينا. ذلك ما كنا نبغي. فارتد على اثارهم وعلى اثارها قصصا. حدث حدث الياء. مم - [00:38:43](#)

ذلك ما كنا نبغي بينما قال قالوا يا ابانا ما نبغي. هذه بضاعتنا. ردت الينا سورة يوسف. لان الحديثين يختلفان الذكر والحذف متعلق

بالمقام الذي بطول الحدث او قلته. لما كانت البغية لم تكتمل قال ذلك ما كنا - [00:39:07](#)

اللي هو كان يبغى لقاء الخضر. هم. مو هكذا؟ صحيح. قال اتنا غداءنا. هم. لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا الا رأيت اذا ولينا الى

الصخرة اسي الحوت قال ذلك ما كنا نبغي - [00:39:31](#)

لماذا؟ لان ربنا سبحانه وتعالى اخبر انه حيث نسيت الحوت هناك ستجد. يعود. يوسف لا ذاك اعطاهم اكثر من هذا هم جاؤوا يمتارون

فزادهم في الليل اعطاهم الميرا وارجع اليهم اموالهم - [00:39:47](#)

جاؤوا للامتيار. صحيح قال ونمير اهلنا ونحفظ اخانا فاعطاهم الميرا ورجع لهم اموالهم. صح. طيب كنا نبغي اكثر ما يبغون يعني لكن

لن تكتمل بعد لم يرى الشخص الذي هو يبحث عنه - [00:40:09](#)

وانما المكان فقط لم تكتمل اذان البغية؟ قال ذلك ما كنا نبغي. لما لم تكتمل البغية حذف منها سبحان الله لما اكتملت يعني مراعاة بناء

الكلمات صرفيا لمقتضى الحال في القرآن يعني. خصوصية ايضا مراعاة دقيقة. سبحان الله العظيم - [00:40:28](#)

فاصل قصير ونواصل الاستماع مرة اخرى مشاهدينا الكرام مستمعينا الاعزاء. مشاهدينا الكرام مستمعينا الاعزاء مرحبا بحضراتكم

مرة اخرى ولمسات بيانية. ومعا نرحب بضيفنا الكريم مع الاستاذ الدكتور فاضل صالح السامرية مرحبا بحضرتك دكتور فاضل. معنا

اتصال هاتفي الاخ منصور من السعودية. السلام عليكم. سلام ورحمة الله وبركاته. مرحبا بك يا سيد اتفضل. اه اه - [00:40:49](#)

اولا نقول جعل الله هذا البرنامج في موازين حسناتكم ان شاء الله. بارك الله فيك تنتفعون به في دنياكم واخراكم. واياكم ان يستمر

على هذه الطريقة ليفيد الجميع بتوفيق يا ربي انا سؤالي عن دلالة كلمة جناح في قوله تعالى في سورة الانفال الاية واحد وستين وان

جنى - [00:41:09](#)

للسلم فجناح لها نعم. نعم. كلمة جناح يعني اه مدلولها البياني حاضر. آآ سؤال ثاني في سورة الانبياء يقول الله عز وجل ولئن مستهم

نفحة من عذاب ربك ليقولن او ليقولن يا ويلنا انا كنا ظالمين - [00:41:29](#)

يعني ما الدلالة البلاغية واللمسة البيانية في قوله تعالى مستهم بدلا من مثلا من الاصابة او الحرق او كذا او اصابتهم آآ كذلك آآ من

لمسها البيانية في كلمة نفحة - [00:41:51](#)

ثم العذاب هنا قال لم يظف مثلا آآ الى اسم دال على القهر والجبروت قال آآ عذاب ربك وطبعا معروف اني اضيف الى اسم يدل على

الشفقة والرب نعم. كما وضع الدكتور قبل قليل - [00:42:06](#)

ربك فماء اللمسة البيانية في كل هذه المفردات وكذلك قال ربك يعني بالاضافة الى الى مقرب ومحبوب ومحمد صلى الله عليه وسلم.

عليه الصلاة والسلام. يعني هذه كل الكلمات هذه يعني نريد من الدكتور ان يوضح لنا اللمسات البيانية - [00:42:25](#)

حاضر. السؤال الاخير. نعم. في سورة اه الرعد نعم. الاية الثانية الله الذي رفع السماوات بغير عمد ترونها في سورة لقمان الاية عشرة

يقول الحق تبارك وتعالى خلق السماوات بغير عمد ترونها والقى في الارض رواسي. الاية. كيف نعرف دلالة كلمة ترونها - [00:42:42](#)

الظمير يعود هل هو يعود الى عمد او يعود الى السماء مثلا هل هي صفتي عمد وكذلك الجملة او تكون جملة ترونها حال مثلا والضمير يعود الى السماوات. كيف نعرف ذلك - [00:43:04](#)

حاضر. نريد من الدكتور جزاه الله خير يوضح. نعم. بارك الله فيكم وفي كبارك سيدي الله يكرمك عليكم السلام ورحمة الله وبركاته اه  
الاخت ام احمد السلام عليكم. السلام عليكم ورحمة الله. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. لو سمحت بسأل ان كل الرسل جات اه  
بدعوة التوحيد - [00:43:19](#)

نعم. في غالبية الايات عن سيدنا لوط في سورة العرب في سورة هود في كذا ايات فهو يدعوهم اولا لترك الفاحشة. يعني ما  
يدعون اولا للتوحيد. آآ نفسي اعرف الحكمة من كده يعني. لأ كل الانبياء تدعو للتوحيد. آآ اكيد لكن يعني سيدنا لوط على طول  
يعني يدخل في الموضوع - [00:43:38](#)

تأتون الفاحشة أتأتون ذكرانا قبل يعني ما يقول افلا تتقون مثلا حاضر. دائما اه اشوف انه مثلا اول اعبد الله يقولوا في سورة الاعراف  
خصوصا يدعو الى العبادة اول والى كذا يعني بعدين يدعو لترك الاشياء حتى سيدنا محمد يوم جا يعني الخمر اتحرمت على مراحل.  
نعم. بعدين ايمان - [00:43:58](#)

اعمله بعدين تتحرم الاشياء. فهنا سيدنا لوط على طول تتحرم من قبل ما اسمع بس ما اعرف نعم! حاضر. يعني بازن نفسي اعرف  
بارك الله فيك. نعم سيد دكتور فاضل. عليكم السلام ورحمة اه اه - [00:44:23](#)

اخت ماما من دبي تتسأل في آآ كل الانبياء دعوتهم التوحيد في البداية. ثم يأتون بالاشياء المحرمة بعد دعوة الناس. اما مع سيدنا  
لوط كانت دعوته الاول ترك الفاحشة ما تفعلون كذا وتصنعون كذا وتأتون كذا كذا لما لم يسير على الناس لما لم يسر على نهج الانبياء  
- [00:44:41](#)

هذا هو السؤال نعم آآ اتصال آآ الاخ محمد من ليبيا السلام عليكم. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وعليكم السلام  
ورحمة الله وبركاته. آآ اخت فاطمة من ابو ظبي السلام عليكم. ابوة عليكم السلام. مرحبا - [00:45:01](#)

الو السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. فضيلة الشيخ جزاكم الله خير يمكن اسأل آآ معنا غسل في الاية القرآنية وان  
عشا يكون قد اقترب اجلهم نعم؟ آآ وان عسى ان يكون قد اقترب اجلهم. نعم. اجلهم. بالاية القرآنية. او ايات القرآن لآخرى آآ ما نعرف  
- [00:45:23](#)

وشينا وهو خير لكم او عسى ان هو شر لكم حاضر. جزاكم الله خير واياكم ان شاء الله اه الاردن اخ اياك. السلام عليكم. وعليكم السلام  
ورحمة الله. مرحبا سيدي اتفضل - [00:45:44](#)

الله يعطيك العافية. واياكم ان شاء الله اسعد الله مسائكم يا سيدي. واياكم بارك الله فيك يا سيدي. قواكم الله وابعده الله عنكم كل  
سوء. واياكم من ذلك نصيب ان شاء الله رب العالمين - [00:46:01](#)

يا سيدي الدكتور حكي عن يصنعون في نهاية الاية. نعم. الاية اللي ضرب الله مثلا قرية كانت امنة. نعم. يسير رغداك الله لباس الجوع  
والخوف ما كان في اية ثانية قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك ازكى لهم - [00:46:16](#)

ان الله خبير بما يصنعون بدنا بس نغلبك يعني لو فيها ازعاج انه هالدكتور بس يعطينا يعني شو هون يعني شو يصنعون هونا بالظبط  
تفعلها اه شو ترتبها وشو هون - [00:46:36](#)

الاية الكريمة. مع الشكر الجزيل. حاضر بارك الله فيك. انا شاكر الك دكتور. يعطيك العافية. بارك الله واياكم ان شاء الله آآ اخ سعيد من  
سلطنة عمان السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله. مرحبا. استاذ محمد عندي سؤال في سورة الكهف. نعم - [00:46:48](#)

اتفضل. آآ في قوله تعالى في قصة القرنين. نعم. يقول بالقرني فاما من ظلم فسوف نعذبه ثم يرد الى ربه فيعذبه عذابا نكرا. نعم. واما  
من امن وعمل صالحا فله جزاء الحسنى وسنقول - [00:47:11](#)

اقول له من امرنا يسرا. يسرا. نعم. السؤال لماذا قدم ذكر عذاب ذي القرنين على عذاب الله؟ لماذا قدم؟ ذكر عذاب ذي القرنين على  
عذاب نعم. اول شيه فسوف نعذبه ثم يرد الى ربه فيعذبه عذابا نكرا. طبعاً. اما في الجزاء اه الجزاء بالحسنى قدم - [00:47:27](#)

جزاء الله سبحانه وتعالى على جزاء ذو القرنين. جزاء الحج حاضر بارك الله فيك. سؤال شوفي السؤال في نفس الالية. نعم؟ سؤال  
اخر في نفس هذه الالية. نعم اتفضل. آآ لماذا يعني استخدم - [00:47:47](#)  
بفعل ذي القرنين آآ سوف والسين. وسوف نعذبه وسنقول له من امرنا يسرا. اما في جزاء الله وعيده قال فيعذبه عذابا نكرا وقال فله  
جزاء الحسنى نعم. ايوا احسن. بارك الله فيك. شكرا لك. سلمت اخ سعيد من سلطنة عمان - [00:48:03](#)  
آآ وهذا السؤال نصل واياكم الى نهاية هذه الحلقة. شكرا معالي الدكتور فاضل نلتقيك في الحلقة القادمة ان شاء الله. بارك الله فيك.  
مشاهدينا الكرام مستمعينا الاعزاء آآ في نهاية هذه الحلقة - [00:48:29](#)  
اشكر حضراتكم واشكر باسمكم جميعا ضيفنا الكريم. معنا الاستاذ الدكتور فاضل صالح السامرائي وحتى يضمننا لقاء جديد مع لمسة  
اخرى من لمسات بينية في القرآن الكريم استودعكم الله شكرا لكم والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - [00:48:39](#)