

ليس في الدنيا نعيم خالص | للشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

فليس هناك في الدنيا نعيم خالص. لازم يكون مقدر كل حاجة النعمة تقدر ولد فاسد يكدر الاسرة جار يخليلك عايز تطفل من البلد زوجة نكديه جوزها طول كده هو عايز تشوفها مبتسمة الكلام ده عايز تطفل من الدنيا بحالها - 00:00:01

لو ابنك صالح وجارك صالح ومرأتك صالحة رئيسك في العمل عايز يخليلك تطفل من الدنيا كلها ها يعني ليس هناك نعيم خالص عشان كده الاية اللي في سورة الاعراف ينبغي ان نفهم - 00:00:33

نفف وقفنا معينا لبيان المعنى قال الله عز وجل كل من حرم التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هي للذين امنوا في الحياة الدنيا خالصة لما نحب نبين المعنى ده - 00:00:52

نفف على كلمة الدنيا ونبدأ القراءة بكلمة خالصة يوم المعنى يستقيم الجهات المعنوي بيان لأن عشرات النصوص تنصر هذا الفهم يبقى نقرأ الاية كل من حرم زينة الله التي اخرج العباد - 00:01:12

والطيبات من الرزق قل هي للذين امنوا في الحياة الدنيا وتوقف وبعدين تبدأ فتقول خالصة يوم القيمة. ليه؟ لأنه ليس في الدنيا نعيم خالص رغيف الخبز ده اللي هو الحد الداني الذي يحتاجه الناس - 00:01:33

انت بتأكل الكيس كله فيه عشر ترغفة في ربع ساعة تعرف رغيف الخبز ده كيف اتاكم ووصل الى المنضدة التي تأكلها تحقيقا لقول الله عز وجل لقد خلقنا الانسان في كبد - 00:01:59

بتجيبي البزرة ارميها في الارض وبعدين تبتدي تتعاهد بقى بالمية والمبيدات والمش عارف ايه والكلام ده لحد ما تبتدي تطلع البدر تتعاهد بقى الزرع لحد ما يطلع وبعدين ينضج تحصد - 00:02:20

وتتشيله عشان بالمكنته تفصل العصر عن الحب وبعدين تاخذ الحب تحطه في اكياس وبعدين تفسله وبعدين تبشره في الشمس بنتتحمص توديه مكنته يطحن يصير دقيقا وتحط عليه ماية وملح عشان يبقى عجين - 00:02:37

حط خميرة عشان يخمرها وبعدين تخبزوا تبطلوا ها تخبزه وبعدين تحطه في الفرن وبعدين تأكله هذه قصة رغيف الخبز وهذا هو الحد الداني الذي لا يمكن لأحد أن يستغني عنه - 00:02:59

يبقى كبد ولا لا طبعا ولست وحدك الذي يعمل في هذا بل عمل فيه الوف لحد ما وصل رغيف الخبز اليه في الجنة لا سؤال فيها الذي تتمناه يجيئك - 00:03:17

ان السؤال من جملة الذل والاصل في السؤال الحرمة لكن ابيح للضرورة للضرورة لازم تسأل ما فيشبني ادم في الدنيا يعرف كل حاجة وخلق الله عز وجل الناس يتفاوتون - 00:03:39

في المعرفة وفي الفهم الحفظ والكلام ده فيحتاج بعضهم الى بعض لا بيح السؤال لاجل هذا والا اصل المسألة محمرة. لا تسأل الا ربك وتعالى يقوم الانسان يضحى بالجنة وما فيها عشان ايه - 00:03:59

ستين سنة قلنا هيتحاسب منهم على ثلاثين سنة فقط يشوف حديث المغيرة ابن شعبة في صحيح مسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم قال سأل موسى ربه قال ربى ما ما ادنى اهل - 00:04:18

جنة منزلة اخر واحد الجنة ما فيش ادنى منه وقال رجل قبل له ادخل الجنة فراح بص فيها ورجع في بعض الروايات الاخرى حديث المغيرة بن شعبة قال ربي وجدتها ملائى دي زحمة - 00:04:38

ما ليش مكان فيها فقال له اترضى ان يكون لك ملك ملك من اهل الدنيا قال ربي رضيت قال لك ذلك ومثله ومثله ومثله فلما

كان في الخامسة بيقول له ومثله في الخامسة قال رضيت. كفاية كفاية خالص كده - [00:05:08](#)
في حديث لابن لابي لابي سعيد الخدري قال وجعل ربه يذكره انت عارف الانسان ما يتمناش حاجة الا اذا وقع تحت الحوادس
الخمسة ربها سبحانه وتعالى يذكره يقول له وتريد كذا - [00:05:44](#)

جاي على باله لانه ما شفهاش. يقول له نعم وكذا يقول له نعم. يقول له وكذا يقول له نعم ربنا سبحانه وتعالى هو الذي يذكره وتحتاج
انك انت بيقى عندك كذا كمان؟ يقول له ايوا. وكذا كمان؟ يقولوا ايوة - [00:06:05](#)

حتى اذا انقطعت به الاماني ما عدش عنده امنية اطلاقا قال وعشرة امثاله معا موسى عليه السلام قال ربى اذا فما اعلاهم كان ادناهم
ادنى واحد عنده الهملة دي كلها - [00:06:20](#)

فما اعلاهم اذا قال الله عز وجل اولئك الذين اردت غرست كرامتهم بيدي وختمت عليها فلا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على
قلب بشرط مصدق ذلك في كتاب الله عز وجل - [00:06:41](#)

فلا تعلم نفس ما اخفي لهم من قرة عين جزاء بما كانوا يعملون فنحن هنا في لحظة فارقة ذكرت لك الدنيا بالمحصر الذي ارجو ان
يكون مفيدا وذكرت لك شيئا من احوال الجنة واهلها - [00:07:06](#)

وان كنت في لحظة لابد ان تختار الان قبل ان تخرج من باب هذه القاعة لابد ان تختار الان في هذه اللحظة الفارقة بين الدنيا وبين الآخرة
ان كنت تريد الآخرة - [00:07:30](#)

الآخرة لها عدتها لابد ان تأخذ بأسبابها اخذا صحيحا كما امر الله عز وجل وكما نهى النبي ﷺ وكما امر النبي صلى الله عليه وسلم ونهى
الله عز وجل ونهى رسول الله صلى الله عليه واله وسلم - [00:07:45](#)

اما من كان يريد الدنيا فهذا له شأن اخر. وما اظن عاقلا بعد هذا الذي سمعه يقول انا اختار الدنيا - [00:08:01](#)