

مال الأبرار | د.شريف طه يونس

شريف طه يونس

لبيك اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك. ان الحمد والنعمة لك والملك. لا شريك لك. لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك لا - 00:00:00

لا شريك لك نحمدك ونستغفرك وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. انه انه يهدى الله تعالى فلا مصل له ومن يضل فلا هادي له اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد - 00:00:30
المتخصصين طيب واحنا كنا وصلنا للمنطقة اللي فيها الحلول منطقة التحليل لو تذكرون مفروض خلصت عند آآ الآية رقم آآ آآ
سبعيناشر بدأ من الآية تمنتاشر بدأت منطقة الحلول لغاية الآية تمانية وعشرين - 00:00:51

وكنا في المنطقة دي واحتاجنا ان احنا نحرر موضوع البر والابرار نتعرف على الابرار وسبحان الله من تقدير الملك ان احنا السنة اللي فاتت في رمضان اتكلمنا عن التقوى السنة دي - 00:01:17

نحمد ربنا ان احنا اتكلمنا عن آآ البر ان شاء الله ان يعني النمطين دول لو تتحققوا مع بعض ان شاء الله يعيينا الانسان في سيره الى الله لا سيمآ آآانا يمكن من الحاجات اللي شجعني جدا على او يعني - 00:01:31

حركتنى لمسألة اللي عامل السابق او الفرد بوطوا لسانى ماشي كانت فكرة حضور التقوى من بدرى قوى في الاسلام يعني حضور الطاقة من بدرى حضور مفهوم الطاقة من بدرى ان التقوى من المفاهيم اللي ما بتتأخرش - 00:01:45

بس ما نقولش بقى مسلا جه في المدينة ما نقولش احنا قلنا فيه التقوى وفيه المتقين. زي ما فيه البر وفيه الابرار طبعا استبان لنا بشكل واضح هنا حضور برضو البر من بدرى خالص - 00:02:06

بل يعني مش حضور البر حضور الابرار من بدرى احنا بنتكلم في قرآن مكي آآ الابرار حاضرين فيه بشكل واضح. حاضرين في الانفطار. حاضرين في آآ في صورة آآ آآ الانسان وغيرها من الصور. حاضرين يعني حاضرين مبكرا. فيبدو ان ده من المعانى اللي من ايه - 00:02:18

من بدرى لازم تبقى مستصحبة على طول الخط فالهم يعني برضو زي ما قلنا ان نمط الابرار من من الحاجات الواضحة في الوحي هو نمط بيعالج آآ يعني معظم الانماط السيئة اللي فيها مشاكل زي نمط المطففين - 00:02:38

وغيرها من الانماط ولذلك العجيب لو احنا تفكربنا في مصفوفة حتى بتاع الصفات بتاعة الابرار اللي احنا اتكلمنا عنها يعني النهاردة صباحا وامس تحديدا بتفصيلها نجد انها فعلها وكأنها صورة عكسية لمنظومة الایه؟ المطففين. يعني احنا - 00:02:53

عجيبة يعني كان دي الحالة العكسية. لكن لو احنا زي ما قلنا حلنا حلنا التطفييف او يعني عرفنا هل من نفس التطفييف لو صح التعبير او سيكولوجيا التطفييف ساعتها نقدر الى حد كبير نشوف - 00:03:15

قد ايه فعلها دي صورة معاكسة للابرار يعني هم صورة معاكسة لتلك الحالة. احنا زي ما قلنا مش المراد ان احنا نتطهر من اه التطفييف مراد ان احنا نتحلى بكمال الاصد - 00:03:29

الزمالك ضد ان الانسان يكون من آآ الابرار وده وده بالاستقراء كده بنلاحز الواحد بيأكدى عليه دايما. ان المسلم ما بيطالبس مسلا بان هو يتظاهر من حالة بيطالب بانه تحلى بكمال ضدها - 00:03:41

اه كمال ضد حالة التطفييف هو حالة البر او ان الانسان يكون من الابرار. ماشي؟ فقلنا السورة بتقول ان هم اما واحد يكون من

المطوفين الفجار واما ان يكون من المتقين الابرار - 00:03:55

يسلك هذا الفجر انه يسلك هذا الفجر المنطقة الحلول دي هي عبارة عن مقطعين اه في المقطع الاول اللي هو كلا ان كتاب الابرار لفعليين وما ادراك ما عليون كتاب آآ مرقوم يشهده المقربون - 00:04:08

ده اللي يعتبر المقطع الاول او الفقرة الاولى. والفقرة الثانية ان الابرار لفي نعيم. انا الارايت ينظرون. ممكن نعتبر يعني الفقرتين متصلتين ما فيش اشكال يعني. بس ده التقسيم ده بس بيساعد على دراسة الفقرات يعني - 00:04:29

الا ان كتاب الابرار في عليين وما ادراك ما عليون كتاب مرحوم يشهده المقربون آآ دي لو احنا قلنا الغالب عليها هيبيقي حال ولا ما قالش طيب المآل ده مآل دنيوي ولا مآل اخراوي؟ مقال اخراوي ماشي يبقى مقال اخراوي تحديدا في المنطقة بتاعة احنا قلنا في - 00:04:44

منطقة كتاب وفي منطقة ايه؟ حساب. خلاص في منطقة كتاب منطقة حسأء احنا هنا في المنطقة بتاعة الكتاب. لأن كتاب الابرار لفعليين. ده في مقابل سجين زي ما قلنا احنا كنا متوقعين ان لما نتكلم عن كتاب الفجار نقول ان كتاب كتاب الفجار بيقى فيه ايه - 00:05:09

في اسفلين مسلا يعني في مقابل النيل مسلا هنيجي هنا في الابرار نقول كلمة تانية توافي كلمة ايه سجين ان ده مسجون وده غير لكن هو ده بقى القضية الانسان لما يفهم بالضبط الاشكال - 00:05:29

نفهم مشكلة الطائفه والننمط احنا بنتكلم عليهم. هيعرف ليه دكها كانت سجين ودي كانت ايه؟ قال ليه آآ قلنا ساعتها انها محبوسة محبوسة يعني ايه كله كل الكلام كل الكلام رايح في اتجاه ان هو ما يديهوش ادنى مجال انه يتوهם - 00:05:43
ان اعماله دي افلت مني حامد ما تعطوش لا يعطي ادنى مجال انه يتوهם ان اعماله دي هيفلت منها حاجة. ما فيش حاجة من اعمالها هتفلت. خلاص معنا الحبس ساعتها كان معنا اليقين. خلاص؟ وفي نفس الوقت برضو هو فيه اشاره لما سيصيبه. احنا قلنا اهو الكلام مش عن كتاب وبس - 00:06:09

وان كان الكلام عن الكتاب بس فيه اشاره لايده؟ للحساب. فيه اشاره لما سيصيبه. سيسبيه. هو في الدنيا عايش حياته بقى ومبلطج وعمال يطفف من التطفييف لفوز للفجور الا ان كتاب الفجار وصل منه كمان للتذكير بالدين - 00:06:28

وكان هو ايه منطلق وعايش حياته براحة. الكلام عن ان كتابه في في آآ في سجين. ده في اشاره لان هو دفع اي توهם ان ممكن حاجة من اعماله ايه - 00:06:44

تفلت او تروح او تغيب. نعملوا اعماله مرصودة ومحصورة عليه. ما فيش حاجة هتضيع منها ابدا. والنقطة الثانية ان هو نفسه قلنا ده ان فيه في كانه تبشير له بما سيئه بما سيحصل لها - 00:06:57

هو هو بقى عايش حياته عمال يبلطج ومش عارف ايه وقلنا ان هو انتقل من التطفييف الى الفجور. عشان كده يتوصى بالفجار وانتقل الى التذكير هو معتدين اثيم وان هذا المعتمد اثيم ما عندوش حدود - 00:07:10

احنا قلنا حتى في الاعتداء هو ما بيراعيش الحدود. ما فيش حاجة اسمها حدود. وما بيباليش بالاثم. لا بيبالي بالاثم اصلا فده واحد بهذا الانطلاق في الایه الانطلاق في التطفييف - 00:07:22

فهو يحتاج صورة يذكر فيها بانك هيحصل ايه؟ سيحبس ويحصل طيب لما نيجي نبع للبر هنلاقي صورة عكسية صورة عكسية بمعنى ايه؟ في البر البر النقطة الاساسية النقطة الاساسية - 00:07:33

اللي هو بيعاني منها في الدنيا نظرة المطوفين واللي زيهم له احنا قلنا المشهد ده لما قلنا احنا ننظر لو نظرنا احنا قلنا عندنا قراءتين لسوره المتصلين. ومن القراءة قراءة اصلاحية ومن قراءة قراءة صلاحية. وانهينا احنا القراءة الاصلاحية في - 00:07:48

يمكن التفصيل ده كله في القراءة الصلاحية في القراءة الاصلاحية تراها من زاوية ان انت واحد من مش هنقول له ابرار. واحد من الناس اللي بيتعرضوا لايذاء المطوفين ساعتها تلاقي الصورة قلنا عليها قراءة الایه؟ التطفييف. قراءة التطفييف. خلاص - 00:08:03
بتلطف المسألة دي على الانسان. يا اما تقرأه قرابة واحد اصلا هو هو متورط في التطفييف سعيد بقراءة القراءة الایه؟ التصريف.

انت واحد متورط في التصفيف يقرأها قراءة تانية. خلاص؟ ان احنا عايزين ازاي نعالج ونصرف هزا التطفيف - 00:08:19

الشاهد لو واحد من من الابرار ايه اشد ما يعانيه في الدنيا وخصوصا ان السورة بالذات بتأكيد عليه لان دي برضو مسألة مهمة. ان مسلا
السؤال لو طرح طرحة انعام من - 00:08:36

كما يعانيه المؤمن في الدنيا ممكن نقول واحد اتنين ثلاثة اربعة عشرة لكن في نطاق الصورة دي ايه ايه البر بيعانيه او المؤمن بيعانيه
نظرة له نظرة له على انه ايه ده لسه تيجي بعدها بشكل واضح وصريح ان الذين اجرموا كانوا من الذين امنوا يضحكون اذا مروا بهم
يتغامزون - 00:08:47

فهنا فهنا البر ده يذكر وبل حتى الفاجر يذكر بان كتاب الابرار فيه ايه؟ اللي زي ما ربنا سبحانه وبحمده بيقول واحنا في الدنيا فلا
تهنووا ولا تحزنوا وانتم الاعلون ان كنتم - 00:09:05

مؤمنين الحالة دي ولذلك انا صراحة كثير جدا بتكلم على المسألة دي آآ وخصوصا في في هزا الزمان بالنسبة للصالحين والصالحات
مسألة الشعور بالدونية مسألة الشعور بأنه لاسفل هم هم بيتراهنوا على انهم يبشووا هذا الشعور في نفوس الصالحين
والصالحات - 00:09:22

يبشووه بشكل غير عادي ان هم يشعروهم ان هم في مرتبة ايه ادنى. وان هم دائما في قفص الابتهاج يبقى كل مجهد الصالحين
والصالحات ان هم يعملوا ايه ان هم يحاولوا يايه يعني يدافعوا عن نفسهم. على فكرة احنا مش ارهابيين. على فكرة احنا مش
متشددين. على فكرة - 00:09:43

احنا مش عارف ايه. على فكرة احنا برضه ناجحين. على فكرة احنا مش فاشلين يعني. خلاص؟ هو ده دايما الخطاب الایه؟ اللي
الصالحين بيتكلموا به خطاب خطاب فيه بيبدو فيه الدونية بشكل مش طبيعي - 00:10:01

بالضبط هو دايما وكأنه في خندق الدفاع ولذلك انا كنت يعني الواحد يمكن في الفترات الاخيرة في كم سنة بقيت باركز جدا في
الخطاب على مهاجمة الباطل لان لاحزت ان من اللحظة الاولى في الاسلام بيهاجم الایه؟ بيهاجم الباطل - 00:10:14

عشان ما يديش مجال للباطل ده ان هو اللي يهاجمه ويشعر اهل الحق ان هم ايه؟ في مرتبة ادنى. وده اللي فعلا كانت قلوب الصحابة
 مليانة به قلوب الصحابة كانت مليانة بمعنى لا معنى الاستعلاء بالحق - 00:10:29

معنى ان هم في في يعني ايه في مرتبة اعلى بایمانهم بایمانهم فلا تهنووا ولا تحزنوا وانتم الاعلون ان كنتم. انا قلت اصلا لدرجة
ان النبي صلى الله عليه وسلم مجرد على مستوى الكلام. الكلام ما كانش بيسمح بکده - 00:10:43

لما حد من الصحابة قال جاء ابو سفيان وفلان قال لا. بل جاء فلان المسلم وابو سفيان الاسلام يعلو ولا يعلى عليه الحلة دي مش
ممسموح بها هذه يعني مجرد اللفظة دي مش مسموح بها - 00:10:57

علشان يفضل هزا الشعور مستولي على قلب المؤمن على الدواء. لان في الحقيقة بالورقة والقلم المؤمنين اعلى. اللي انا كنت بقول
عليهم مسلا لما يقول لك دول من من الطبقة العليا - 00:11:11

ادي الطبقة الدنيا دي الطبقة السفلی فين العلوم؟ لمجرد ان واحد معه قرشين بقى خلاص كده هو في طبقة اعلى بمجرد ان واحد
مسلا في المنصب الفلاني ولا عنده شوية علاقات ولا مش عارف لأ خلقيا انت - 00:11:21

مرتبة ادنى انسانيا في مرتبة ادنى دينيا في مرتبة ادنى. بل حتى علميا في مرتبة ادنى ان هو ده مسلا اخره تلاقيه متعلم بالعاافية
ويكونوا يعني المفروض بيسموه صفة القوم - 00:11:34

عادي جدا الناس البسطاء دول حتى في التعليم اليوم في مرتبة اعلى. فايه اللي يخليله طبقة عليا ايه اللي يخليلهم الصفا مش الصفوة
لا الصفوة ولا الطبقة العليا ده ده المسلمين العصاة - 00:11:49

فضلا بقى عن الكفار اصلا انه يتوجه يعني لمجرد انه يعني ايه اقصى شيء ممكن يكون الكافر ده عمله مسلا او الكفار دول عملوه سواء
كافر اوروبا ولا امريكا ولا غيرها كده عملوه يعني - 00:12:06

شوية تقدم تكنولوجي كلية تقدم تكنولوجي اخرهم ايه يعني؟ ايوة البتاعة المستعصي بشوية التقدم اللي عنده من الحيوانات اللي

مستعصية على الايه؟ على البشر بشووية آآ مهارات حزر الفار مستعصى على البشر - 00:12:19

شووية مهارات يعني ده ما يخليش الفار في يوم من الايام ايه افضل من انسان او هم الانسان ما تخليهوش كده الدبانة بت مرمت البنى
ادم ما يخليش الدبانة دي يوم من الايام ايه - 00:12:36

احسن من انسان وهو اخره ايه شووية تقدم تكنولوجى على اقصى تقديراته. انما ايمانيا ده انسان متredi انسانيا انسان متredi الى
الحضيض الانسان وكل ما تحمله الكلمة من معنى حبىبي الانسان حرفيا - 00:12:48

خلقيا متredi شوفوا هم شوفوا النظام الاجتماعى عندهم عامل ازاي شف كيف يتعاملون كيف شف كيف ينظرون لغيرهم انسان
متredi قولا واحدا. طبعا هذا التردى ربما ما كانش يستبين للناس قبل الاحاديث الاخيرة في غزة وغيرها - 00:13:06

بس الناس خدت بالها من هزا التردى لما لقوهم شوفوا ازاي بيعاملوا مع غيرهم لما مش عارف يحصل لهم ايه في حين بقى ان قليل
من التأمل في مجتمعهم تجد مجتمع خربان - 00:13:22

علاقة الولد بابوه والبنت بامها ومش عارف وايه وعلاقته ايه طب ما خربان بكل ما تحمله الكلمة من معنى انسانيا حتى انت قدام
قادم انسان متredi حتى الحضيض بل يعني خط من الحضيض - 00:13:31

وباي منطق المؤمنين؟ اسمحوا لاولئك الذين تردوا الى الحضيض ان هم يحبسونه في ايه؟ في قفص اتهام واللي يوهمه ان انت مش
عارف ايه ولا هو اعلى منك. لأ طبعا. دي المسألة مهمة الاستهلاك بالایمان. الاستعلاء الایماني الاستعلاء الایماني - 00:13:45

لان المؤمن الله ييفيض عليه من عزته لا يرضى له ان يكون ذليلا. لا يرضى له ان يكون ذليلا. المؤمن اذا ذل لله واذا ذل بالله ولذلك
في وصف يعني ربنا يقول من يرتد منكم عن ذكر الله بقوم يحبهم ويحبونه - 00:14:02

بمواصفات الناس دول بقى اللي هم الايه؟ هم البديل الرباني. باسميه ده من البديل الرباني البديل الرباني ده بقى مواصفاته
ايه عاملين ايه مع المؤمنين؟ اذلة على المؤمنين. ومش اذلة بتاعة الذل. لا هين لين خاضع مع المؤمنين. عزة عن الكافرين -
00:14:22

احنا عندنا صورة عكسية احنا كمع بعض كمسلمين ايه عزة كده ونشيخ بانوفنا وانت مش عارف ايه لمجرد ان واحد معه شووية
فلوس ولا واحد مش عارف ايه ويقعد الناس ايه تشمخ بانوفة على بعضها - 00:14:40

ومع الكافرين وده الواحد بيحزن منه بيشوف في بعض الدول مسلا ربما العربية والاسلامية ازا جاء آآ واحد اسمه انت نفس الشخص
بنفس ومستوى اعلى. بس لو انت اسمك مايكيل هيبيقي التعامل تاني خالص. مايكيل وفي بلاد عربية واسلامية - 00:14:55

انما انت بقى لو اسمك محمد لأن انت طب يلا ده طبيعي طبيعي لان هؤلاء القوم على هزه الحالة مستبدلين سيسبدلو ما ينفعش
ما ينفعش في في حركة التاريخ التي تجري على عين الرب يفضلوا. لابد ان يستبدلو - 00:15:14
لائهم قلبوا الاية. قلبوا اية البديل الرباني. ان هم بقوا اعزه على المسلمين وبقوا ازلة على الايه؟ على الكافرين بمنطق بسيط. فالشاهد
ان دي الصورة اللي دائمًا لازم تبقى حاضرة - 00:15:37

ان المؤمن يكون عنده الاستعلاء الایماني الاعتزاز الایماني الاعتزاز بایمانه. احنا بقى رحنا لبعد من كده. ان اصبح حتى الصالحين
والصالحات بايه؟ بيستحوا من امور من الدين بيستحوا منها بشكل يعني بشكل فعلا مخيف - 00:15:52

بقى اللحية دي لو كانت بتاعة ميسى ايام ما كان عامل لحية اللي يفتخر بها انما دي مسلا ازا كانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم لأن
يبقى احنا مكسوفين - 00:16:09

مكسوف ازاي آآ الحجاب ده لو طالع مش عارف ولا ما اعرفش المنديل الفلاني كده طالع آآ مش عارف في موضة يفتخر به. انما ده
بقى لما يكون حجاب لو ما فتخرش به - 00:16:21

مالكم كيف تحكمون افلا تعقلون في المسألة دي مسألة مهمة جدا جدا جدا. مسألة الاستعلاء الایماني ومسألة ان مش مش بس مش
بس المؤمن يستعلي بایمانه بل المؤمن يفخر بایمان - 00:16:36

المؤمن ده يفخر بایمانه. يفخر بنسبته لله. يفخر بنسبته لرسول الله صلى الله عليه وسلم. بنسبته للإسلام بنسبته للدين يفخر المؤمن

بذلك اصلا ما تستحيش منها ما يستحيش المرأة من حجابها. انما احنا بقينا خلاص احنا هو اولئك المجرمون اللاتمون المطوفون
المطوفون - 00:16:50

اللي هم دايما اذا اجتالوا على الناس يستوفون اذا كلهم اوزنهم ايه؟ يخسرون. المطوفون اللي يقول لك من سبها بحريتها. تقلع ما
تقلعش. تلبس ما تلبسش. سببها بحريتها انما تلبس الحجاب - 00:17:12

لا لا معلش ما تلبسش الحجاب اصل هو الحجاب ده فيه وفيه وفيه وفيه الناس المسلمين بيسمحوا لاؤلئك المطوفين انهم
يحبسونهم في في زاوية او يعزلوهم في ناحية - 00:17:24

ويقول لك اسيبها له مخدرا لأ ما تسيبها لو ش مخدرا لا تترك له مخدرا ولذلك صراحة يعني برضوا احيانا من المحزن في هذه المسألة
ان احنا نلاقى بقى الصالحين دايما لما يدخلوا المنافسة مع اولئك المطوفين المجرمين - 00:17:39

تلقيهم دايما ايه؟ للأسف الشديد ما ياخدوش بالأسباب الشرعية بتخليلهم لهم اليد الطولى. انا مسلا كتير جدا كان ربما مسلا اشياء
وحد يقول انت انت عارف ايه انت؟ انت انت متعلم ايه - 00:17:55

لان في مقامات بقى اللي هو زي ما النبي صلى الله عليه وسلم قال كده قال تلك مشية يبغضها الله ورسوله الا في هذا الايه؟ موطن.
يعني في وقت لازم تتمنزر عليه - 00:18:08

هو متوهם بقى انت شيخ بتاع ربنا لأ ده انا اعلم منك انت اجهل من حمار اهلك للأسف كتير من المسلمين اللي ربما يكونوا للأسف
مسلمين بس هم يعني ايه يدورون في فلك الغرب - 00:18:19

ويعبدون آآللأسف الشديد. يعبدون الالله الغريبة الانسان ده بيتوهم بقى بما ان المسلم ده بقى ايه مسلم بقى مسلا ملتحي ولا مسلمة
محجبة ولا خلاص ان ده بقى لأ دي لحظة انت لازم فيها ايه - 00:18:35

الله ورسوله الا في هذا الموضوع تعالى لي هو انت انت مين شغال ايه؟ معك ايه؟ مؤهلاتك ايه؟ ايه حكايتكم؟ ايه قصتك؟ انت مين
اصلا يعني مرة واحد بيتكلم قلت له يا حبيبي انا ببني بين الاسكور بتاعي في السانوية وبين الاسكور بتاعي انا الاسكور بتاعي قدك
مرتين - 00:18:49

عندك مرتين الاسكور بتاعي والاسكور بتاعك انت قدك مرتين خط السندي في بقك وامش في وقت في وقت الانسان ايه؟ دي شيء
يبغضه الله ورسوله في هذا الايه؟ الموطن. عشان احنا كناس صالحين معلش انت انت بتقول ايه؟ انت بتتنشغل - 00:19:07

معلش يعني تمام تشغلي بتاع انت بتعمل ايه انت قاعد بتصرف في فلوس ابوك ولا قاعد بتعمل انت بتعمل ايه انت في
الدنيا وربني انت نجاحك في ايه اصلا؟ عملت ايه في حياتك؟ نجحت في ايه في الدنيا - 00:19:25

الفنان ولا المغني ولا الممثل ده نجح في ايه الرقصة دي نجحت في ايه يعني برضوا في حاجة مستفزة ان الصالحين بيبقوا ايه
يسمحوا للفسدة واسمحوا لاؤلئك المطوفين انهم يعملوا ايه - 00:19:41

انهم يحبسون في ناحية ويعزلون في الزاوية لا الانسان يبقى آآعنه هزا شيء يتبعده ربنا به من صفات الذين يحبهم الله ويحبونه
انهم يكونوا اعزه على الكافرين - 00:19:57

تلقي مسلا الاخت اللهم بارك دكتورة ولا مهندسة ولا عارف ولا صيدلانية ولا مش عارف ايه وما شاء الله ما شاء الله تيجي
واحدة تانية عزز يعني فاشلةبني ادمة فاشلة. وتقول لها اصل انت مش عارف ايه انت ايه اهدي - 00:20:12

انت ايه يا ماما تعالي اهدي ما يسمح لهم بهذا الكلام وتلقي الاخت كده منكسرة انتصار غريب يبقى وسطهم كده منكسر انكسار
عجيب. منكسرة ليه وتبقى بقى مكسورة اصل انا مكسورة يعرفوا ان انا بدبي دروس دينية. ان انا بعلم اطفال. ان انا بحضر
محاضرات دينية. مكسوف انا مكسوف - 00:20:25

هنكسف ليه يستحينا من ده هي لو بتاخذ دوره مش عارف ايه كده انا باخذ دوره مش عارف ايه في واقرا بتاخذ ايه في مش عارف
 حاجات بقى بتتعرى بتاخذ مش عارف ايه في باليه وراجل يقعد يمسك في وسطها - 00:20:49

طب وما علش يعني ليه تتكسف المؤمنة او الصالحة؟ قل لها انا باخذ دوره واتعلم حاجة في ديني ليه تتكسف؟ ليه تستحي حاجة

مستفزة ولذلك انا كنت بقول دايما هو هو ايه - 00:21:06

مسألة الانهزام الحضاري الانهزام الحضاري. والشعور بالدونية ليست مسألة ليست مسألة خارجية. انما هي مسألة داخلية. مسألة داخلية للانسان المسلم رضي لنفسه ان هو داخليا يشوف نفسه ايه في انهزام حضاري - 00:21:21

شفنا حتى كنت بقول على المستوى العام على الانهزام الحضاري على مستوى النظام الحضاري العام. النظام الحضاري العام. المسلمين مش منهزمين حضاريا لأن احنا لو اعتبرنا الحضارة انسان وعمراً ولو اعتبرنا العمراً ده هو عمراً يخص الانسان وعمراً يخص الوجودان وعمراً يخص الابدان - 00:21:37

ماشي المسلمين المسلمين على اقصى التقديرات متاخرين تكنولوجيا متاخرين تكنولوجيا فقط المسلمين متقدمين جداً ايمانياً. المسلمين متقدمين جداً انسانياً المصريين متقدمين جداً وجداً نيجي نبع على على المسلمين اقصى تأخر للمسلمين هو التأخر ايه؟ حتى على وضعنا المكسر ده - 00:21:54

الوضع المكسر ده. المسلمين اخرهم في التأخر شوية تأخر تكنولوجي انما المسلمين ايمانياً متقدمين جداً الغرب يعني من ازمة روحية ايمانية غير عادية لدرجة يعني كبار مفكرين بيكتبوا في الازمة الروحية الغربية - 00:22:20

مساعد من منحها الدين المحرف اصلاً المسلمين متقدمين جداً ايمانياً المسلمين متقدمين جداً انسانياً الانسان ده الانسانية وما يتعلق بها والكلام ده كله. هل فيه اصلاً ادنى مقارنة ما بين الانسانية الغربية وبين الانسانية الاسلامية - 00:22:36

مجال المقارنة اصلاً انسان ايه ده مجال المقارنة. فين الانسان ده ما فيش مجال المسلمين مش مش متاخرين انسانيين احنا بنتكلم حتى في الجملة. انما احنا انا قلت دايماً احنا اساتذة في ان نجيب العفن اللي عندنا ونحطه في سداره المشهد - 00:22:53

وهو يخبي بقى الفيدران اللي في باريس ويختبئ المش عارف المتشردين نايمين في الشوارع يخبيهم. ويوريني برج ايفل كده ولا صورة واحدتها من من تلتلمية سنة ولا حاجة انما احنا اساتذة في ان احنا نعمل ايه؟ نجيب العفن اللي حاصل في مجتمعنا ونشره - 00:23:11

امرأة مسلمة يتم التحرش بها في او امرأة يتم التحرش بها في مش عارف ايه. هو في كم واحدة بيتتحرش بها وهم عندهم كل اربعين سانية في حادثة اغتصاب عملوا احصائية مرعبة. ان احصائية مرعبة في بريطانيا. ان ما فيش واحدة بريطانية ما تمش التحرش بها مرة على الاقل في عمرها - 00:23:26

معلش يعني فين طب الارقام اللي طالعة منهم هم المؤسسة الدينية وكمية التحرش شباب الاطفال والاغتصاب للاطفال والبيدو فيليا ايه يا جماعة ده كل اهم احصائياتهم مش حد عامل لهم احصائيات من برة ولا جايب لهم حاجات من برة مسلاً يتتجنى عليهم. لأن من منة ربنا انهم عندهم صراع ما بين الكنيسة وما بين العلمانيين - 00:23:46

والعلمانيين يهدوا في الكنيسة والكنيسة تهد في الايه؟ في العلمانيين. معزز الاحصائيات اللي جاية عن عن الكنيسة وما فيها من فجور. مين اللي قائم عليها العلمانيين وخصوصاً في فرنسا العلمانية فيها تتجاوز ستة وسبعين في المية من السكان - 00:24:10

معظمها جاية من كده. وسبحان الملك برضه ربنا مسلطهم على بعض. ومعظم الاحصائيات المتعلقة بالمجتمع العالمي ده اللي جايبينهما المتدلين اللي فيهن الكنيسة واحصائيات موثقة بقى. ده يجيب وده يجيب. فايه بقى؟ ايه بقى - 00:24:27

ايه اللي يخلينا احنا كده الورقة والقلم برضو ايه اللي يخلي المسلم كده ما هو حاجة عجيبة برضو انه يعيش هزا ولذلك الانهزام ده هو مسألة داخلية مش مسألة خارجية - 00:24:43

ان هو الانسان المسلم ده لما يكون مستعلي بايمانه لما يكون اصلاً هو شايف ان هو منتصر حضارياً قلنا ان هو اعلى حضارياً ما حدش ابداً ممكن ينزله ولا يكسره - 00:24:56

انما لما يبقى المسلم كده طبعاً المقصود ان دي مسألة مهمة في ايمان الانسان استعلائهم الله يكفي المسلم فخراً انتسابه لله في فخراً بس دي انه منتسب لله. قل له ومما زادني فخراً وتيها وكتبت باخاصي اطاً الثريا دخولي تحت قولك يا عبادي وان سيرت احمد لينبي - 00:25:07

بس يكفي يكفي سيدنا علي يروع عنه انه كان يقول كفاني كان فاني فخرا ان كنت لي ربا كفاني عزا ان كنت لي ربا وكمان فخرا او
كنت لك عبدا - 00:25:35

المسلم المفروض يفتخر بذلك. يكفيه المسلم بس افتخارا نسبته الى الله يكفيه افتخارا ان هو نسبته الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في افتخار نسبته الى هذا الدين احسن الاديان - 00:25:46

انه نسبته الى هذا الكتاب احسن الكتب فالشاهد ان من اكثر للاسف الشديد الصورة بتعرضه للمطففين دايما بيحاولوا مع الابرار او
المتقين انهم يحبسوهم في ناحية او يعزلوهم في زاوية. ويحاولوا ينزلوا بهم - 00:26:00

لذلك هؤلاء الابرار وده نلاحظه ان احنا بنشوف الابرار حتى في المصفوفة بتاعة صفاتهم اللي مرت علينا. ما بنشوفش الابرار ناس
ايه؟ ناس مكسورين. نشوف الابراج دايما اصحاب اصحاب اليدين اصحاب اليدين الطولى - 00:26:21

اصحاب اليدين العليا والطولى والاعتزاز بالله سبحانه وبحمده احنا بنشوفهم في في هذا المشهد فهنا سبحانه الملك وكأن عشان قضية
قضية يعني هذا الذي يوجد فيه الابرار فتيجي المسألة دي - 00:26:34

عشان هم في الدنيا ربما يعاملون بذلك. ففي الآخرة هم فين؟ فين؟ في علينين وفي الآخرة من المقربين. لسه تيجي معه والتانيين
دول من المبعدين. وفي اسفل سافلين حطة برکات في احاطة برکات - 00:26:51

ده ده مشهد مشهد مهم ان يدرك المؤمنون ذلك او الابرار يدركون هذا المعنى ويفضل حاضر. فكتابهم فين اللي ولذلك نلاحظ ان هم آآ
طيب كانوا كانوا في علينين ده بقى في معنى تاني مهم برضو - 00:27:08

هو زي ما الجماعة الكفار او المطففين خلاص هم فكرة انهم متوهمين ان ممكن شيء من اعمالهم يعني ايه يضيع برضه الناس
الصالحين محتاجين برضه ما بيت الطمأنينة في انفسهم ان اعمال - 00:27:27

ما حدش هيصل لها وانها في حفظ وفي صون كده قلنا من اسماء الله الحفيظ من معاني اسماء اسم الله الحفيظ الایه الاحماء
ال حاجات دي محصلة ومحفوظة ربنا احصاها وحفظها - 00:27:41

ما تصلش اليها يد فده ببيعث هذه الطمأنينة في نفس الابرار. انهم ابتداء كتبهم في علينين تكريما وتشريفا لهم وفي نفس الوقت
كمان انها لا يصل اليها احد. لا تصل اليها يد - 00:27:58

انها فين؟ انها في علينين نفس الكلام بصورة عكسية ان هذا الكتاب كتاب آآ كتاب الابرار مرقوم برضه هذا الكتاب كتاب ايه؟ مرقوم.
يعني ظاهر فيه واضح فيه. ما فيش حاجة مستحبة - 00:28:12

ان الرقم الرقم والزور هو هو زي رقم الثوب. خلاص؟ رقم الثوب. فالرقم هو الظهور. يشير الى معنى الظهور ان هو هذا الكلام مكتوب
و ظاهر ظاهر بالنسبة لهم واضح كتاب اولئك مرقوم وهو مكتوب الكتاب قلنا فيه الجمع مجموع كل ما فيش حاجة هتضيع -
00:28:27

ما فيش حاجة هتضيع. الصالح ما كل كلمة طيبة قالها. كل كل عمل كل ما فيش حاجة ضايعة عند ربنا انا لا نضيع اجر من احسن عملا.
ما فيش حاجة هتضيع - 00:28:47

لا نضيع اجر المحسنين ما فيش حاجة هتضيع ان هو المسلم البر يستشعر المعنى ده. يستشعر ان اعماله في ايه؟ ان ان كتاب اعماله
في علينين ده المعنى الاول فاستشعار ان كتاب اعماله في علينين ده بايه؟ عشان فكرة ان هو كان يعامل بعكس ذلك في الایه في
الدنيا - 00:28:59

ده المعنى الاول والثاني انه يطمئن ان اعماله دي ما في ايه؟ ما فيش حاجة. والثالث انها بشرى له. بشرى له بهذه المنزلة عند الله
سبحانه وبحمده. هذا تبشير له بهذه المنزلة عند الله - 00:29:20

الا ان كتاب الابرار لفي علينين ودائما اللام سواء كانت هنا او في اللي فاتت اللي فيه سبجين عشان تؤكد على هذا المعنى. خلاص وما
ادراك ما عليون كتاب مرقوم يشهد المقربون. دي بقى ده قدر زائد يشهد المقربون. ان سبحانه الله ان الابرار لما بيروحوا يتلقوا -
00:29:30

او كتبهم او هذا الكذب الذي يحصل لهم مش فكرة واحد جاي ياخد كتابه ياخد كتابه بشمالة. لأه ده فكرة واحد بيكرم زي ما
قلنا قبل كده ان مسلا واحد مسلا طالب جايب جايب الفول مارك او جايب الدرجة النهائية. دي جايبه وادي الدرجة النهائية وبتحطها
له - 00:29:53

الابرار كتابهم يشهد المقربون من الملائكة المقربون من البشر يشهد المقربون لانه وكأنه هو مش فكرة ان واحد هبيجي
يستلم كتابه ده كأنه حفل تكريم وكأنه حفل تكريم لهذا اليه لهذا البر - 00:30:11

الصالح اللي لاقى ما لقى في دنياه يشهد المقربون. يشهدون هذا اليه؟ هذا الكتاب. يشهدون كتاب مين؟ كتاب الابرار طيب واول ما
ينصرف الكلام في في اولئك المقربون هيروح لمين؟ هيروح للملائكة. الملائكة المقربين تحديدا - 00:30:28

من باب التشريف والتكريم للابرار انه يشهد كتابهم كتابهم الايه؟ المقربون المقربون هم الذين يشهدون كتابهم ده كان هذا المقطع زي
ما قلنا الكلام عن الابرار في في سورة المطففين معظمه بيقى كلام مالي كلام مالي - 00:30:48

انما الكلام الحالي عن الابرار زي ما قلنا هنشوفه بشكل واضح في صورة الانسان او هنشوفه في سورة البقرة في الايام هي سبعة
وسبعين. ان ان الابرار لفي نعيم طيب الاول احنا اتكلمنا عن كتابهم وكأن هزا المقطع الاول او الجزء الاول ده بيتكلم عن عن كتابهم -
00:31:09

في مقابل كتاب الايه؟ كتاب الفجار المطففين يعني في الكتاب في مقابل الكتاب. بعد كده نتكلم عن الابرار بقى نفسهم. ان الابرار لفي
نعم طيب ان البرأرأ لفي نعيم ده كأنه كلام او وصف اجمالي - 00:31:31
اججمالي يعني ده كده كأنه بيان اجمالي. وسيتم تفصيل هزا البيان بعد ذلك اه النعيم اصله من النعمة ومن التنعم المادة نفسها اللي هي
مادة النون والعين والماء والميم مادة نعمة. مادة نعمة - 00:31:58

ده منه النعمة وفيه منه التنعم ان الابرار لفي نعيم اللي هي حالة لا في نعمة يستجلب لهم الايه؟ التنعم في نعمة
فالنعيم هو نعمة استجلبت التنعم - 00:32:12

او التنعم بنعمة. التنعم بايه؟ بنعمة. طيب ليه لان في ناس يتنعمون بالنقم ويتصور متنعم اهو ما بتنعمش في الحقيقة. زي المتنعمين
في المعاصي. خلاص فهو ده متنعم بنعمة. متنعم بنعمة - 00:32:31

ولذلك النعيم ما بيطلقش خالص على ايه؟ على التنعم بالنقم والا اصحاب النقم اصحاب المعاصي اللي بيشرب خمرة ولا اللي بيسكر
ولا اللي اللي مش عارف بيفعل الفواحش هو هو بيتوهم انه بيتناعم يعني ما بيتناعم - 00:32:45

وبيتباس ما تناعمش انما النعيم لا يكون الا ايه؟ تنعم بنعمة. تنعم بايه؟ بنعمة وده مش موجود الا في الحال الطيب الحرام ما فيهش
النعيم ده خالص. الحال الطيب هو فيه ايه؟ هو فيه هذا التنعم. انسان يتنعم بالايه؟ بالنعم. يتنعم بالنعم - 00:33:02

الابرار في نعيم زي ما قلنا ممكن بيقى انسان هو عنده التنعم بس بنقمة. وممكن انسان عنده النعمة وما تناعمش بها الساخط عنده
النعمة ولا مش عنده لا يكاد يستشعر واحد ما عنده النعمة بس اهملها - 00:33:22

للأسف الشديد كثير من المسلمين يكون عنده النعمة ويهملها. احنا عندنا عندنا نعم عظيمة من نعم الله سبحانه وبحمده الدينية او
الايمانية بنعم كثيرة من نعم الله سبحانه وبحمده العمرانية - 00:33:42

وقد توجد النعمة ولا يوجد التنعم. وقد يوجد التنعم بلا بلا نعم. خلاص فالنعيم هو فيه التنعم بالنعمة. التنعم بالايه؟ بالنعمة وطبعا
بنشوف المشهد ده ونشوف الاسيزنول في الساخطين من المسلمين. بنشوف الاطفال احيانا - 00:33:53

بيقى في نعم وهو للأسف ايه مش متنعم به فعلا مسلا لو هو واحد مسلا عنده امرأته مسلا هو دائمًا هي سبحانه الله مثلا ربما غيره
يغبطه عليها. لكن هو ايه؟ هو لا ينظر اليها يعني دي حد ايه؟ يعني حد كوييس والكلام ده. فمش هيتناعم بحياته معها - 00:34:14
وطول الوقت ساخط وزعلان ومش عارف ايه. لو لو امرأة عندها هذا الرجل اللي هو مسلا بالنسبة لغيرها تخبيطها عليه لانه نعم. لكن
للأسف الشديد هو هي لا يمكن ان تتنعم بايه بحياتها معه - 00:34:32

الولد مع امه وابوه. كثير مسلا ولذلك من الحاجات المهمة اللي قلنا عليها مرارا وتكرارا ودائما اكد عليها اهم صفة في الانسان على

الاطلاق على الاطلاق في الفلك الاجتماعي الرضا - 00:34:47

الفلك الاجتماعي الرضا واجعله ربي رضي اطلاق في الفلك الاجتماعي الرضا الانسان لما يحضر في قلبه الرضا بهذا الايه؟ بهذا الذي يعامله او هذا الذي يتعامل معه براضي به ساعتها يتعم ولذلك هو التنعم التنعم ده هو المفروض - 00:34:59

اه ان هو من من امارات السعادة. من امارات السعادة قمارات السعادة النبي قال وطيب النفس من النعيم وطيب النفس من الايه؟ من نعيم. الانسان تبقى نفسه طيبة كده وهنئه وهادئه هذا من النعيم. قال وطيب النفس من الايه؟ من النعيم - 00:35:19

فالانسان انسان شعوره بالتنعم او او بالنعيم هو اصلا هو هو قائم على الرضا احنا قلنا الرضا اعلى من السعادة لأن الرضا هو ثمرة السعادة الرضا هو ثمرة السعادة. الشعور بال الحاجة ان الواحد مبسوط وبتاع دقيقين كده وماشي غير غير الرضا. الرضا دي حالة

متمنكة من القلب - 00:35:36

حالة متمنكة من القلب. ولذلك قال ومن انه الليل فسبح واطراف النهار. ما قالوش لعلك تسعد. قال له لعلك ايه؟ ترضي وفي الحديث من قال رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا ورسولا - 00:35:59

قال الا كان حقا على الله ان يرضيه وفي وقال رضي الله عنهم ورضا عنني وقال ولسوف يرضي ولذلك ما بنلاقيش كتير كلمة يسعد نسعد سعداء بالعكس السعادة بتروح لايه؟ للانتفاع اكتر بتروح للاستمتاع - 00:36:15

اسعد الناس بشفاعته بتروح اكتر ليه؟ الانتفاع مش استمتع بس على عكس ما هو ما هو في ما هو متتصور يعني. انما السعادة بيعب عنها في الوحي بالايه؟ بالرضا. لأن الرضا ده ثمرة السعادة - 00:36:34

هو ثمرة الايه؟ السعادة. خلاص ان الانسان قد يسعد ولا يرضى. قد يسعد ولا يرضى ممكن يتبسيط كده شوية بس ما يرضاش انما الرضا دي سعادة دائمة. حالة كده من الايه من من التنعم الدائم - 00:36:47

ولذلك كنت بقول ان ان كان من من من من صفة فهي صفة الايه؟ صفة الرب. بل بتترقى ان الرضا بقى الرضا هيبقى بوابة الشكر ببوابة الشكر وده بوابة الشكر بالنسبة للانسان. وحتى في في المرأة الصالحة في مواصفات المرأة الصالحة قال قال وزوجة شاكرة - 00:37:02

وزوجة شاكرة في علامات السعادة قال وزوجة شاكرة ولما يكون في مسلما انسانة في البيت آآ جزاكم الله خير كتر خيرك والله انت بتتعب عشان ربنا بيارك فيك. كتر خيرك انك عملت كذا زي الفل. مش واحدة اصلا بقى انت عمرك ما عملت مش عارف - 00:37:22

ولا لما تزعل الله المستعان انا بس بتكلم في مسألتي ليه؟ لأن المسألة دي مهمة جدا في اللي بنسميه البيئة السوية وانا كنت اشرت لهذه المسألة في القصر البنائية في الحلقة الاولى. اما اتكلمت عن سيدنا اسماعيل وستنا هاجر وسيدنا ابراهيم - 00:37:40

الاسرة وكلمت حد ساعتها عن الزوجة شوية عملت الاسترات في الحنة دي. الاسرة اللي غالب عليها الرضا فيها بيئه سوية ايمانيا وهتبقي سوية نفسيا. خلاص؟ او وجداها وهتبقي سوية حتى عمرانيا بل سوية بدنية - 00:38:01

البيئة اللي مسيطر عليها الايه؟ الرضا. اللي فيها الرضا ده بيئه سوية البيئة اللي ما فيهاش هزا الكلام ما بتبقاش بيئه سوية فلما بيربي فيها ابناء بيبقوا مختلين. مضطربين نفسيا. بل هو بقى الرجل بعد شوية هو يضطرب نفسيا والست. طبعا كالعادة الرجاله صامدين - 00:38:18

الرجالة ما بيضطربوش الا قليلا نفسيا يعني. خلاص؟ ففعلا دايما في الغالب اللي بيظهر عنده الازمة دي دايما ايه؟ الست. الست بتزهد عندها الازمة دي. ازمة لما تكون البيئة مش سوية فتببدأ المرأة تتأثر نفسيا - 00:38:35

الراجل التأثر بتاعه اضعف بكثير من تأثر الست. خلاص آآ وان كان في النهاية برضو مسألة الحالة النفسية بتاعة الانسان دي ايه ما تفرقش راجل من ست ممكن تبقى الست صلبة والراجل حساس بزيادة ممكن يبقى الرجل حساس وست صلبة المهم ان - 00:38:48

البيئة السوية دي مهمة جدا جدا في البناء. احنا قلنا مراده متكررة ان اجواء البناء لا يناسبها شحناء لا يناسبها بغضاء لا يناسبها اي شيء. اي شيء يخالف السواء - 00:39:03

ما يناسبش البيئة دي ابدا المسألة دي خطيرة او مسألة مهمة مسألة الرضا ان اب يكون راضي امه تكون راضية فازا كان هزا هو الحال

ابن او بنت يترى على الرضا ويترى على الشكر - 00:39:14

امثال هذه البيئات هي اللي بتبقى البيئات السوية. وما سواها للاسف الشديد تبقى بيئات مختلة اللي بتخرج بقى المضطربين والمختلين نفسيا وبيخرج الناس اللي عندهم مشكلات. اللي احنا بنعاني منهم بقى للاسف الشديد - 00:39:28

والاسوء ان معزمهم بيكونوا طيب فدان نعيم ان الابرار لا فيه نعيم. فيها نعيم يعني تنعم بالنعمة. تنعم بالنعم اللي هتحصل ساعتها هذا النعيم في الغالب اللي الصورة هتذكره هو النعيم الایه؟ الآخروي. وده ما يمنعش ان الابرار عندهم نعيم دنيوي - 00:39:44
بس هذا النعيم الدنيوي لا يدركه الا الابرار على الحقيقة. الابرار بس هم اللي بيحسوا قد ايه في نعيمه والله الذي لا اله الا هو الواحد مسلا ربما في مرحلة كده واحدا صغيرين لسه او انت برضه لسه قلبك متعلق بالشهوات بزيادة يعني. فكنت تحس بقى كده - 00:40:12

مش عارف الحاجة الفلانية بتسطع وبتابع وتمام وزي الفل. وتحس ان الدين شوية انت ايه يعني اه. تحس فعلا انها حدود ضاغطة مش ضابطة سبحان الله بعد وقت اقسم بالله انا اكتر ملحم بقى بيشغلني ان ازاي فعلا لما تتفكر في اي حاجة من من من شعائر هذا الدين - 00:40:29

يبقى تحتاج تشكر ربنا عليها عمرك كله وما توفيق حقه اه تقعد تشكر ربنا عليه عمرك كله ما توفيق حقه احنا يمكن اشرنا لاشيء كثيرة من ذلك. الانسان بس حتى مجرد ما يتفكري كده في الشرع ده ليه؟ يعني ليه تم تشريعه؟ يبقى شايف ان والله يحتاج يفضل - 00:40:47

ربنا على الامر ده طول حياته. وبرضه مش هيوفي ربنا حقه يعرف فعلا النعيم الحقيقي هو في طاعة الله سبحانه وبحمده لدرجة انا كنت قلت قبل كده سبحان الله الواحد يعني في فترة كده كان مشغول بايه؟ بالسعادة والعبادة ومش عارف ايه وكلام من ده. الفترة بقى بتاعة ايه؟ الجامعة وما بعدها كده بشوية - 00:41:07

حاسس ان النغمة دي نغمة سائرة يعني آفاكر سألت حد كنت عملت حاجة في سعادة العبادة بعد بقى رحلة كده طويلة شوية فكنت بقول ان انا كنت بقول ايه العبادة ساعات. لأن اقدر اقول بملئ فمي دلوتي لا سعادة الا في العبادة - 00:41:26
لا سعادة الا في العبادة. فعلا الانسان يفهم دي ان فعلا مش فكرة ان هو متركمب اصلا. سنة متركمب ومفطور على الطاعة ما بيلاقيش نفسه ما بيلاقيش قلبه الا مع الله - 00:41:42

هو متركمب على الميل الى الله سبحانه وبحمده بيحس ان هو موصول بربنا يبقى طاير من الفرح يبقى ما حدش قده في الدنيا. لما بيحس ان هو علاقته بربنا متعركة شوية يبقى مش طايق نفسه - 00:41:57

فعلا سبحان الله نسوا الله فنساهم نسوا الله فايده فانساهم انفسهم فيبحس هزه الحالة الانسان فعلا مهما فعل ومهما حصل. لأن ربنا سبحانه وبحمده هو الوحيد اللي ما ينفعش حد يحل محله - 00:42:10
اللي هو ازا حضر المعنى ده. ده المعنى ده كتا بنقوله على بعض البشر. زي مسلا النبي صلى الله عليه وسلم في حياة الایه؟ في حياة الصحابة مسلا. اللي هو ازا حضر لا - 00:42:25

من غاب من البشر ماشي واذا غاب واذا غاب لا لا يغفي عن غيابه كل الاحباب ماشي ازا حضر لا يضر من ايه؟ من غاب من البشر واذا غاب لايده؟ لا يغفي عن غيابه او لا يسد غيابه كل الایه؟ كل الاحباب الثانيين. اهو في في حد كده - 00:42:35

في حد يبقى كده يعني في حياة الانسان كانسان ده ربنا ركب البني ادم على ان فيه حد كده ممكن تلاقي واحدة مسلا حد من اولادها لأن ده ممكن مسلا زوجها ممكن راجل مسلا حد مسلا امه مراته مش عارف بنته حد اخوه هو كده - 00:42:57

وقلنا المعنى المعنى اللي كان بيقوله سيدنا انس وهو ما كانش معنى مجازي. كان معنى حقيقي حرفيا يعني كان يقول لما دخلوا الصلاة من المدينة اضاء منها كل شيء فلما مات اظلم منها كل شيء - 00:43:13

وفضل الصحابة كل كل يعني الصحابة اللي عايشوا النبي صلى الله عليه وسلم وعاصروه كل واحد فيهم كل واحد فيهم كان كل كل يعني حياته كلها على فكرة ان هو آآ امتى هيموت ويلقاها - 00:43:28

مرة اخرى انه لزلك سيدنا بالال حتى لما كان في السكرات وبنته بتبكي وبتاع قل يا بني ليس على ابيك بأس بعد اليوم ده انا كتبت في البأس غدا نلقى الاحبة محمد وصحابه - [00:43:42](#)

انهم اصبحوا كمان انهم حلمهم امتي يموتوا عشان ايه؟ عشان يشوفوه تاني يموتوا علشان يكونوا في رفقة تاني وكانوا عايشين حياتهم كلها هم مجتهدين يفضلوا على ايه؟ على صراطه وعلى سنته - [00:43:55](#)

لدرجة سيدنا ابو بكر يقول اني اخاف ان خالفت شيئا من سنتي ان ازيف بيقول انما انا متبوع ولست بمبتدع والله لو منعوني عن اقا وفي رواية عقارا او عقالا كانوا يؤدونها لقاتلتهم عليه - [00:44:09](#)

ليه هو عايز يفضل ماشي على الطريق زي ما هو زي ما هو. عشان يلحق بالنبي صلى الله عليه وسلم سيدنا ابو بكر حريص جدا يمشي على طريق النبي صلى الله عليه وسلم وطريق سيدنا ابو بكر عشان يلحق بهما - [00:44:23](#)

يلحق بهما اني الحق بصاحبى هو عايش كده على فكرة ان الزكاة فيلحق بصاحبها. اذا كان المعنى ده موجود في البشر موجود في البشر ان من البشر من هو كذلك - [00:44:33](#)

من باب اولى يكون في رب البشر سبحانه الله المسلم او الانسان بشكل عام مترب على انه اذا حضر الله لا يضره من غاز والانسان ده بقى اذا اذا غابت صلته بالله او يغاب ربنا من حياته - [00:44:44](#)

ما يغفيش عنه حاجة ما فيش حد بيغفي عنه خالص ده بيغفي عنه بقى صاحب ولا صاحبة ولا ولد ولا لا يغفي عنه ابدا فالانسان قلب مفتور على التعلق بالله سبحانه وبمحمد - [00:45:02](#)

على السكون الى الله على انه يستريح عند الله سبحانه وبمحمد. الانسان قلبه مقطور على ذلك فلما الانسان ده يعني بتضطر布 علاقته بالله نسوا الله فنسمهم نسوا الله فانساهم انفسهم. تلك الوحشة التي تستحكم بينه وبين الله. تستحكم بينه وبين الناس. وبين وبين نفسه - [00:45:17](#)

اه بوقت بيحس انه فعلا واحد تايده ولذلك التعبير القرآني رائع الذي استهواه الشياطين في الارض حيران هو حيران تايده مش مش لاقى نفسه. لذلك معزز الناس اول مسلا ما بتقرب من ربنا هي مش عشان خاطر الناس يقول لك سبحان الله! جمال الصلاة يا أخي - [00:45:38](#)

روعه القرآن هي مش فكرة جمال الصلوات القرآن هي فكرة استعادة الصلة بالله فكرة انه استعاد الصلة بالله. مش فكرة ان الانسان بيجدده ده مش جمال الصلاة ولا روعه القرآن - [00:45:57](#)

الانسان بيجدده قبل ده طبعا هو كده. هو استعادة الصلة بالله بيبقى الانسان ده طاير من الفرح كده مش فارقة معه اي حاجة ولا فارقة معه الدنيا كلها ولذلك حتى بعضهم كان يقول من وجد الله فماذا فقد؟ من فقد الله فماذا وجد؟ من معه الله فمن عليه؟ من عليه الله فمن معه - [00:46:09](#)

ولذلك تلاقي الناس مسلا لما الدنيا تاخدهم وشهواتها وفلوسها بقى وشغلها تلاقيهم هم ربما بيكونوا على مستوى الدنيا بايه؟ بيتقدمو. بس بيحسوا انهم ايه؟ مين يتوهوا؟ يتوهوا يتوهوا - [00:46:26](#)

هو عمال يتبع اكتر على عكس ما هو متصور. ان هو بيفقد صلته بالله سبحانه وبمحمد وكل ما بيفقد صلته بالله هو بيفقد صلته بالسعادة بالراحة بالطمأنينة بالسكنينة بحالة الرضا دي - [00:46:39](#)

بصراحة السواء يعني سبحانه الله انا دايما اقول يعني الناس في هذه الدنيا الاسويء على الحقيقة هم الموصولين بالله الناس اللي مش موصولين بالله مش اسويء دايما بيقولوا مضطربين دايما في مشاكل دايما عندهم ازمات. الاسويء هم الموصولين بالله سبحانه وبمحمد - [00:46:52](#)

ان الانسان لما يبقى موصول بالله الله سبحانه وبمحمده يتولاه يتولى بقى في تصرفاته في كلاته في قراراته وفي حياته انما الحد ده اللي هو مقطوع الصلة بالله ولا اللي صلته بالله صلة ضعيفة. عليها غالب عليها الوهن - [00:47:11](#)

ده طبيعي جدا يخبط في الدنيا يخبط في الحياة ولذلك هل الابرار في الدنيا في نعيم؟ طبعا في نعيم في الدنيا. هم انعم الناس في

الدنيا من عمل صالحها من ذكر او اثنى وهو مؤمن فلنحيين حياة طيبة. وما قال الشاعر فلنحيين حياة ايها؟ مرفهة. حياة غنية - [00:47:29](#)
ان طيب النفس من النعيم كما قال النبي صلى الله عليه وسلم خطيب الحياة بشكل اساسي الحياة الطيبة دي ايها في ايها هي طيب النفس مش الحياة الطيبة هي الحياة الغنية. الحياة اللي فيها فلوس. الحياة اللي فيها مش عارف ايها. والله يا اخي ربنا يوسع عليك وتهبقي الاشياء معدن. وتهلaci ما تعرفش تلاحق على - [00:47:50](#)

فلوس وهبقي مش عارف منين لا طبعا بالعكس الوعد بالحياة الایه؟ الطيبة والنبي قال وطيب النفس من الایه؟ من النعيم. هزا هو الوعد. الوعد انه ان هو يطيب قلبه. ان تطيب حياته - [00:48:10](#)

يكون سبحانه الله الالحياء ربما زي ما قلنا حواليه المكدرات بس ايها وان لم ينزل مصدرها لكن زال اثرها المخدرات دي ما عادتش بتتأثر فيها. سبحانه الملك ان هو ما عدش يفرح بما يأتيه من الدنيا. ولا يأس على ما فاته ايها؟ منها - [00:48:26](#)

يبقى عايزة كده في حالة سكينة وطمأنينة عجيبة عجيبة هي دي الحياة الطيبة. انما مش الحياة الطيبة هي ايها؟ ان هو يبقى عنده من الملازمات والمأكل والمشرب ومش عارف وايه والجاه لا اطلاقا. مش دي الحياة الطيبة - [00:48:46](#)

الفالمؤمنين الصالحين موعودين بذلك في الدنيا. هم ربنا وعدهم بذلك فلنحيين حياة طيبة لكن النعيم المذكور هنا للابرار قلنا هو النعيم الایه النعيم الآخرة مش الدنيوي. والدليل اللي بعده على الارائك - [00:49:01](#)

ينظرون على الارائك ينظرون. طيب سبحانه الله بنحشون بقى صورة عكسية تماما لما عليه اولئك المجرمون المطفوفون تمام؟ ان هنا ربنا دول سبحانه الله زي ما قلنا النهاردة في المحاضرة بتاعة الصبح فكرة ان ان بما ان الابرار دول ناس - [00:49:18](#)

ما قبلوشن ان هم بيقولوا عاديين في الخيمة ما بيقولوش ان هم بيقولوا قاعدين زي ما توسعوا وانبسطوا وزادوا في في الخير ده. ما قبلوشن ان هم يكونوا عاديين - [00:49:37](#)

سبحان الملك في في جزائهم ربنا يعطيمهم الایه؟ الجنة وزيادة هي رؤية وجه الله الكريم في الجنة وعدهم بكده ودي حاجة لافتة جدا في وص الایه؟ الابراء. ان الابرار موعودين بالنذر. مش عايزة اقول يعني ان ما اتوعدش بالنذر الى وجه الله الكريم الى الابرار - [00:49:48](#)

الموعودين بالنظر الى وجه الله الكريم آآ وقلنا النظر الى وجه الله الكريم آآ مش لازم يجي بفكرة ان هينظره ربنا لأه مجرد ان يتقال ان دول يوم القيمة اصحاب وجوه ناضرة - [00:50:07](#)

فالخلاص هم دول وجوههم في القيمة وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ايها؟ ناظرة خلاص طالما هذه الوجه ناضرة اذا هي الى ربها ايها؟ ناظرة ولذلك هنا مسلا ربنا يقول تعرف في وجوههم نظرة الایه - [00:50:20](#)

نعميم بتعرف وجوه نظرة النعيم خلاص؟ وقلنا مسلا في سورة الانسان برضو في نفس الوصف وصف بالایه؟ ولقاهم نظرة وسرورا تلقاهم نظرة وايه؟ وسرورا. فالنظرية دي النظرة اللي في هذا النظار الذي في الوجه - [00:50:33](#)

هو من من ايات ان هذا الشخص موعود برؤية وجه الله الكريم في الایه؟ في الجنة رؤية وجه الله الكريم في الجنة هنا على الارائك ينظرون تماما ينظرون هنا ينظرون التنين ايها؟ محظوظون ودول على ارائك ينظرون. طبعا قلنا معنى الحجب آآ معنى الحجب - [00:50:56](#)

اشد من معنى انهم ما بينظروش ممنوعين اصلا من الدخول ومحظوظون في معنى الاهانة لهم هنا دول على الارائك ان هم مكرمين ورد في السنة احاديث من تلك يعني على كثبان ايها وكذا وينزروا في يوم يوم المزيد. في يوم اسمه يوم المزيد وصف في السنة اوصافا يعني مبهجة - [00:51:19](#)

وصف هزا في السنة النبي صلى الله عليه وسلم اوحى الله اليه بهذا الامر الذي سيحصل في الجنة اللي هو يسمى يوم الایه؟ يوم المزيد ذاك اليوم الذي سيرون فيه وجه الله الكريم في الجنة - [00:51:41](#)

على الارائك ينظرون تعرف في وجوههم نضرات الایه؟ نعميم يعني نظرة النعيم هذه بارزة وظاهرة وبادية في وجوههم يعرفها كل احد يسوقون من رحيم مختوم. احيانا في في حاجات بتغير عن حاجات - [00:51:55](#)

يعني احنا مسلا عندنا في الطب مسلا الوجه مهم جدا بالنسبة لنا انه يعبر عن حاجات كثيرة تخص اه تخص الانسان بعد كده. مسلا العين العين دي عاملة ازاي؟ مش عارف ايه؟ المهم - [00:52:14](#)

دایما الحزن والسرور الراحة والتعب ببيان في الوش بيان في الوجه اصلا. ولذلك في اوقات الوجه ده بيحكى اشياء كثيرة. مسلا الناس اللي هم بيعرفوا بعض جدا او او هم يعني متوضطين - [00:52:27](#)

وخدانيا بيعرفوا بعض من وشهم ممكن يبقى وشه كده يقول مالك كوييس ما فييش حاجة كوييس جدا كوييس انت مش كوييس لا لا والله ما في حاجة ما فييش حاجة والله ما في حاجة والله ما في حاجة. كذاب في حاجة - [00:52:46](#)
في حين مسلا حد تاني مسلا ربما ما يعرفوش او مش متواصل معه وخدانياين يقول له ايه قل له يا خالك ما فييش حاجة بقى ما فييش حاجة. انت ما لك عملت ايه؟ يقول لك ما فييش حاجة - [00:53:05](#)

ما عادي اهو الرجل بيضحك ومقططف وخارب الدنيا. لما يكون بيضحك بزيادة عن اللازام يبقى في حياته انه ده بيضحك لأن هو فيه حاجة ولذلك دایما الناس بتضحك كتير هم الناس اللي عندهم اوجاع كتير او الام كتير - [00:53:16](#)
على عكس ما هو متخيّل يعني. لأن هو ده الانسان ده كانه ايه بيعيش هذه الحياة فيقول له لا ما فييش حلقة فيه حاجة طبعا الوجه في اوقات كتير وبيزهر حاجات بيدي رسائل كثيرة جدا للانسان - [00:53:36](#)

ولذلك كتير مسلا بقى في في القرآن وفي غيرها تهلكت اساريده. آآ القاهم ندرة وايه؟ وسرورا. خلاص؟ النظرة دي في الوجه هو السرور في الايه؟ في القلب. النظرة في الوجه والسرور في الايه؟ في القلب. فتنظر اثار السرور والجبور على ايه؟ على وجوههم - [00:53:51](#)

فهنا لما ربنا يقول تعرف في وجوههم نظرات النعيم آآ وراها كلام كتير خلاص احنا عرفنا وراها حاجات كتير ده ده السقف سقف ان ندرة النعيم ما لها؟ لا يكاد يخطئها ناظر لهم - [00:54:10](#)

نشوفهم ما يخطئش ابدا ما يتربوش في ان دول ايه منعدين ولا مش منعدين. طيب بعد كده ينتقل الى الشراب يسوقون من رحيم مختوم طيب هنا طبعا في في شراب بيأيه بيسد الجوع ويسد العطش ومش عارف ايه وفيه حاجة لأ بتبقى هدفها التنعم والاكراء - [00:54:25](#)

دفع التنعم والايه؟ والاكراء. لذلك احيانا بيسموا مسلا بعض الاشربة يسموها تكرمة سموها تكرمة انت بتكرم بها ليه؟ ده مش مش هو مش عطشان. مش جعان انت ايه بتكرمه بها - [00:54:44](#)

هذا شراب التكرمة خلاص فيها ده الشراب مش شراب العطش والقصة دي شراب الايه تكرمة. يسوقون من رحيم ايه مختوم يسوقون من رحيم مختوم طيب طبعا ليس في الجنة مما في الدنيا الا الايه؟ الاسماء - [00:54:57](#)

لكن احنا بما ان في احنا حاجات مش مش هنقدر ندرك هي حلوة ولا وحشة الا بانها تقرب لشيء في الدنيا فعشان كده بتيجي كده زي ما قلتها حتى مسلا في اسماء ربنا وصفاته على الصحيح. المسألة دي ما بيفهمهاش كتير من الناس برضو - [00:55:14](#)
ان مسلا لما هو النهاردة ربنا مسلا بيصف نفسه ان له عين وله يد وله كذا. هل هو ما لوش عين وليد؟ ليه عين اليدي بس احنا احنا لازم يقربيها لنا. هل بقى العين زي العين؟ اليدي زي اليدي اطلاقا. طب هي حاجة عاملة ايه يعني؟ احلى ولا او حش؟ حاشاه. هي احلى حاجة. اجمل - [00:55:29](#)

حاجة في الدنيا اجمل حاجة لدرجة ان احنا لما بنشووفها لأ دي حاجة اعلى بكثير من الوصف ده بس له الوصف ده لأن ده الوصف اللي احنا هنعمل ايه انا ادرك - [00:55:46](#)

مش هنعرف ندرك الا الوصف ده. ما هنقدرش ما ندركش ودي حته ما بيفهمهاش بعض الناس بقى. فيقول لك يعني عايز تقول ايه يعني؟ عايز تقول انه مش موجود؟ لا موجود - [00:55:56](#)

انا ببنبته كان قلنا هم عقیدتهم الاقرار والامارات. الاقرار والامارات. نقر به خلاص نمر نمر يعني ايه ان انا ما اقعدش اشبهه اكيفه انا ما تخوضش في هذه المسألة وهو هل ودي نقطة ما بيفهمهاش كتير من الناس ان هم بسبب بسبب ان هم ما ما بيتكلمواش فيها فيدخلوا

الناس تتعقد في قلوبهم التشبيه - 00:56:06

ينعقد في قلوب التجسيم. ولذلك مسلا بيصفوا الناس المثبتة اللي بيثبتوا صفات ربنا بان هم مجسمة اما حشوية يصفون بکده لان هم ما بيوضحوش المسألة بهذه الصورة هو ربنا سبحانه وبحمده لما بيصف نفسه مسلا بان له عين او له يد او له كذا. هل في الحقيقة يد ربنا دي زي اليد اللي هي في راسنا؟ اقول طب ما احنا عندنا اصل - 00:56:29

اسمها شيء اصل كبير اسمه ولم يكن له كفوا احد واصلني كبير اسمه هل تعلم له سمييا طب ليه اتسمت كده؟ اتسمت بالاسماء اللي احنا ممكن ايي اللي احنا ممكن ندركها - 00:56:51

اللي في الغالب لما بتتقال بيبقى فيه معنى ما في راسنا العين فيها العناية. والعين دي فيها التبصر والبصر تخيلوا كده يا رب ما فيش ما فيش اي لذلك كانوا يقولوا عن يقولوا المعطلة يعبدون عدما - 00:57:03

والمجسمة يعبدون صنما دول صمموا وعملوا صنم وبيعبدوه. صنم في راسهم زي ما النصارى رسموا سيدنا عيسى ولا رسموا ستنا ايه؟ مريم فصنما انما المعطلة اللي هم منهم المؤولة خلاص؟ يقول لك لا ده اليد القدرة والعين الرعاية. طب كده ما فيش ده صبر ليه - 00:57:20

طاب من الهوا يعبدون عدما. انما آآ النبي واصحابه كان اعتقادهم الاقرار والاييه؟ والامراء اللي هو ربنا قال له يد له يد. له عين له عين خلاص طب اليد دي من لوازمهما هي القدرة نسبت القدرة. نسبت لوازمهما اللائقة بالله سبحانه وبحمده - 00:57:42

طيب هو بقى هل اليد دي هي اليد؟ لأ طبعاً بس زي الفل ولذلك ربنا قال ليس كمثله شيء وهو السميع البصير مش لسة كان مسيحي شاي عشان خلاص هو مش حاجة. لأ قال بعدها وهو السميع البصير. والنبي صلى الله عليه وسلم وهو على المنبر - 00:58:00
وهو وهو وهو وهو ويتكلم عن سمع الله وبصره فمر بيصف ربنا بيقول السميع البصير فعل كده طوال المنبر حديث باسناد صحيح عمل كده اشار الى اذنه وايه؟ وعينه - 00:58:20

تقريب عشان يقرب خلاص؟ عشان يقرب ان هو ربنا قربها لنا بالفاز احنا ايه؟ نعرفها. الحلة دي الانسان لو فهمها يستريح جداً دايماً لما تقولوا الكلام ده بيقى صادم لبعض الناس. ايه ده - 00:58:37

فهو عادي انت ايه الاشكال؟ انت اثبتت الصفة واثبتت لازم الصفة اثبتنا ان في يد واثبنا يدي على الوجه اللائق بالله ايه؟ سبحانه وبحمده. تمام؟ زي الفل. فانت ما عطلتش - 00:58:53

خلاص وما اولتش. طيب وقلت ليس كما فيه شيء ما ايه؟ ما جسمتش خلاص؟ طيب بقى ايه بقى؟ بان كده كده هييجي في راتب طب ليه اتسمت يد بقى بما انها حاجة حقيقتها في منتهى العزمة كده؟ اذا كانت مخلوقات الله اللي في الجنة - 00:59:06

لسه مين هيobicى في الدنيا الا الايه؟ الاسماء. اكيد يعني اسماء ربنا صلتها بحقيقة صفاتنا احنا الاسماء بس طب ليه الاسماء دي؟ تقريباً لها الانسان مش هيقدر يدرك المعنى ده الا بايه؟ الا بهذا الاسم. ما يقدرش يدركه الا بهذا الاسم - 00:59:21
تمام؟ والمسألة دي اتكلم فيها العلماء كثيرة يعني فالشاهد هنا احنا في الجنة ما فيش يعني آآ منها ما في الدنيا الا الايه؟ الا الاسماء. ليه؟ لأن آآ فيها ما لا عين - 00:59:37

ولا اذن سمعت ماشي ما العين رأت ماشي. الاذن سمعت ماشي ولا خطر على قلب بشر طب ده مخلوق ما بالكم بالخالق لذلك كانوا يقولوا كل ما خطر ببالك فالله اعلى من ذلك. وفي حديث صحيح النبي يقول تفكروا في الاء الله ولا تفكروا في الله - 00:59:51

ما تفكروش ان في حقيقة صفات الله لان الموضوع فوق ايه؟ فوق الوصف فوق زهنك قل وصف ايه يعني في الجمال والكمال احنا لما نحب نعبر على حاجة يعني انها واصلة للسقف نقول ايه؟ يا اخي ده حاجة ما تتوصفش - 01:00:10

يقول لك ما تتوصفش ده حاجة بقى فوق فوق فوق بيقول لك فزيع ما اقدرش اوصفها ما اقدرش اوصفه. فالانسان مش دايماً يعني توقفه عند ان هو يعمل حاجة ان الحاجة مش ان حاجة قليلة - 01:00:25

انا قلت قبل كده مثلاً احنا لما كنت بتتكلم على العربية اللغة العربية واللغات الأخرى مسلا العربية الانجليزية عايز تشكر واحد سانكيو فيري جريد فول تو يو آآ مش عارف ايه تو يو. كلمتين ثلاثة كده. انما العربية فزيعة - 01:00:43

مسلا الالفاز المستعملة في الشكر غير عادية. لدرجة اصلا ان من اشد الشكر انك ما تشكرش بيقول له انا مش عارف اشكرك ازاي
يوصل معنى ان انت ايه شكرت في السقف - 01:00:59

تجارة سكن غير عادي انك تقول له ايه؟ انا مش عارف اشكرك ازاي او تقول له انا مش هتكلم انا مش هتكلم. فظيعة لغة عجيبة اصلا
في السقف مش ممكن يطالوها - 01:01:16

فالملهم انها لغة ثرية جدا مش بمعناتها وثانية جدا في معانيها ودلاتها سرية للغاية الشاهد يعني ان مش معنى ان الحاجة
دي ما تتوصّل ان حاجة ايه انها حاجة قليلة لا بالعكس - 01:01:33

ولا خطر على قلب بشر فهو وده مش معناه برضه ان الانسان ما يعتقدش في قلبه الجمال. معنى الجمال ولا معنى الكمال؟ لأن ينعقد
في قلبه. معنى الجمال والكمال عادي جدا - 01:01:45

هو احنا ولادنا في حاجات كثيرة جدا هم مشافوهاش بس نقول له ده حاجة جميلة جميلة جميلة. يقول لك آآاما هو هو مسلا هي
السعودية دي عاملة ايه الكعبة عاملة ايه - 01:01:56

جميلة جميلة ده مش عارف ايه كذا. هو بينعقد في قلبه الجمال وهو ربنا ما شفهاش ولا لأ ايضا اقف في قلوب انما احنا للأسف
الشديد الناس ايه يعني الله المستعان - 01:02:11

فهذا الشاهد هذا الرحيق المختوم الرحيق هو ما فيهوش من الرحيق اللي في الدنيا الا اليه الاسماء احنا احنا في الرحيق في الدنيا
معنى ايه؟ معنى حاجة جميلة قال حاجة لزينة جدا حاجة نقية جدا لم يصلنا منها. بس هل هو الرحيق هو الرحيق - 01:02:25

اكيد طبعا مش هو حاجة فوق ما نتخيل ولذلك دايما اللي في الآخرة من الحاجات اللي من النوع ده بيبقى فوق اللي في الدنيا فوق
اللي في الدنيا بكثير هو الانسان مسلا من التفاحة دي ربما يجد التلذذ مش عارف بصورة الماء - 01:02:48

لكن لأ هناك هيبقى شأن اخر يسقيني من رحيم مختوم. قلنا مختوم يعني ايه قلنا في مختوم بالزات ايه هو الحقيقة مختوم
لوحدها مش هتبان ببيان ختامه مسك ختامه مسك - 01:03:02

يعني ان هو قلنا على الراجح ان المختوم مخلوط المختوم ده ايه؟ مخلوط ومخلوط بالاليه بالمسك ازاي بقى حاجة ريحتها حلوة مع
حاجة طعمها حلو ومش عارف ايه. هي الفكرة كلها فكرة الانسان يجد فيه يجد فيه لذة الطعام ويجد فيه طيب الرائحة - 01:03:33

طيب الرائحة وكأنه مخلوط بالاليه؟ بالمسك طيب مخلوط فين؟ في ختام. خلاص؟ في اخره يعني اخره بقى من فوق
اخره من المهم ان هو بصورة او باخري. الختام ده او المختوم هو المخلوط. الراجح ان المختوم هو الاليه؟ المخلوط. فيه طبعا كلام -
01:03:53

بس المختوم المخلوط مخلوط بايه بمسك مخلوط بمسك والممسك هنا المراد منه فكرة طيب الاليه بالرائحة. لأن قلنا الاشياء مش هي
الاشياء. ازاي هيشرب حاجة فيها مسك هي الاشياء ليست الاشياء. طيب - 01:04:14

الشاهد ده بعض ما ذكر طبعا التأكيد هنا على ما ذكر ما شفناش تفاصيل كثيرة. احنا ما بين بس لأن فيه حاجات بتحكي حاجات
ثانية وراه خلاص يعني فيه حاجات احنا مش محتاجين تفاصيل بقى. يعني تعرف في وجوههم نظرات النعيم. خلاص كده ما -
01:04:31

ويسوقون من رحيم مختوم ختامه مسك وفي ذلك فليتنافس الاليه؟ المتنافسون فهم بيشربوا على الشراب. بس الصورة هنا بتكلمنا
عن شرایین اتكلمنا عن شراب الابرار العاديين وشراب الابرار المقربين في هنا نوعين من الشراب في شراب الابرار اللي قاعدين هنا

اللي هو يسوقون من رحيم مختوم ختامه مسك. تمام؟ وفيه بعد كده بعد شوية ومزاجه من تسلیم عينا يشعر بها المقربون -
01:04:48

يشربوا بها الاليه؟ المقربون. ده ده شراب تاني خاص بالمقربين من الابرار لذلك دي مسألة مهمة في في درجات الابرار درجات
الابرار الابرار ما بين اصحاب يمين وبين مقربين. الدرجات اللي في الواقعه - 01:05:14

بعض وكتنم ازواجا ثلاثة. فاصحاب الميمونة ما اصحاب الميمونة واصحاب المشامة ما اصحاب المشامة والسابقون السابقون. اولئك

المقربون عندنا اصحاب اليمين وعندنا المقربين. المقربين اللي هم السابقين - [01:05:31](#)
فعين يشربها المقربون خلاص آآ احنا ما بين امرین ما بين ان هو لا زلنا بنصف مين؟ بنصف اللي هم الابرار في الاول خلاص او ان دي رتبة اخرى من الابرار وهم الايه؟ المقربين - [01:05:49](#)

تمام ومزاجه من تسنيم يعني ممزوجا بايه؟ بتسميم. طب هو نركز بقى الممزوج بالتسليم ده يسقون من رحيلكم مختوم ختامه مسك. تمام آآ ومزاجه من تسنيم يعني انا اعتبر انه كأنه في ذلك فليتنافسه المتنافسون انها جملة اعتراضية - [01:06:03](#)
احنا ما زلنا بنتكلم على الايه؟ على الشراب لان الهاء دي هتبقى بعيدة على ايه مزاج ايه الشراب الشراب ده ممزوج بايه؟ اعيده على الشراب فهنا وفي ذلك فليتنافس المتنافسون وكأنها جملة اعتراضية. كأنها جملة اعتراضية - [01:06:25](#)

طيب يسقون من رحيق مختوم ختامه مسك ومزاجه من تسنيم مزاجه من اييه؟ من تسنيم عينا يشعر بها المقربون اذا بناء على هذا الكلام مع اتصاله مع الكلام السابق له ان هم هم الابرار برضه - [01:06:38](#)

بس الابرار دول موضوعينا بانهم من الايه؟ من المقربين. يبقى الابرار دول حتى الان فيهم ثلاثة ميم. الابرار دول هم مؤمنين ومتقيين ومقربين خلاص الابرار حتى الان طيب ومزاجه من آآ تسنيم - [01:06:54](#)

طيب ايه الفرق ما بين مزاجه من تسليم وبين ختامه مسك الخلط غير المزج الخلط غير المزج انت بتلحوظها في بعض الاشربة او الحاجات اللي بتعملها. في حاجات ما تايده ما ما بتتزجش ببعضها. الامتزج ده خلاص هو دخل فيه. لدرجة ان هم الاثنين عملوا حاجة - [01:07:19](#)

مختلفة حاجة يعني حاجة مختلفة. مش باين فيها الخصائص ده قوي ولا باين فيها الخصائص ده قوي عملوا مشروب تالت انما الخلط تلحوظ بعض دی حاجة ودي حاجة. في حين مسلا في حاجات تانية لما تايده تمزج بايه؟ ببعضها بسهولة في اشياء تمتزق ما بيخطلطوش ببعض دی حاجة ودي حاجة. في حين مسلا في عارف فراولة على جوافة مسلا - [01:07:42](#)

بعضها. مم. الليمون والحامض يا مساء المزاج المزج غير الخلط - [01:07:56](#)
وهو مخلوط بمسك لكن ممزوج بايه؟ بتسليم ممزوج بتسميم ومزاجه من تسنيم طيب ربما الالفاظ دي احنا ما بتثيرش عندنا حاجة في الوقت اللي حاضر يعني. لا تثير عندهنا شيء لان مسلا احنا ما عندناش الايه الحاجات دي مسلا من امارات النعيم وغيرها ربما - [01:08:10](#)

لقيتوا سيروا عندنا شيئا. انما العربي كان عنده ساعتها آآ الرحيق ده اعلى ما يتنعم به من الشراب. هو عارفها. يعني عارفها. احنا مسلا ممكن احنا بتحاول نعرفها بس هو كان عارفها عارف الرحيق ده لان قلنا هم كانوا في بيئه طبيعية فطرية - [01:08:32](#)
انما احنا دلوقتي بيئه متدمره. فالجاجات الطبيعية دي او الفطرية احنا ربما ما يكونش عندنا منها حاجة. كلمة التسنيم كلمة هي ايه؟ هي برضو حاضرة عند العربي. حاضرة عند التسليم ده ازا مزج بشيء هي عمل فيه ايه - [01:08:49](#)

خلاص ازا مزج بشراب ماء يعني ازا مزج الرحيق بالتسنيم عند العربي فعرف قد ايه المشروب ده بيبقى حاجة ايه يعني في اعلى الاشربة على الاطلاق واذا كان هذا يعني مخلوط بشيء ما طيب الرائحة فده اعلى واعلى عند العرب - [01:09:03](#)

ويقصد العربي فاهمها ليه؟ طب واحنا واحدة واحنا برضو احنا اللي في الكتاب بيخاطبنا قلت في اوقات ان في اشياء عشان نقدر نفهمها لازم نرجع لزمن التنزيل نرجع للغة التنزيل زاتها وده المفترض اللي الناس بتبيين القرآن بتعمله. انها تعود بنا لزمن التنزيل. وكتبت الكلام ده سبحان الله! يعني وضحته بتفصيل شديد اما كنت بتتكلم - [01:09:21](#)

انا في البناء على آآ فمن اسى بنيان ولا تقوى من الله رضوان خيرا ام من اسى بنيان على شفا يجور في نهار فانهار به في نار جهنم وكانت بقول ان هزا هزا المعنى هو معروف جدا عند العربي. شفى الجروف الهاي - [01:09:41](#)

معروف جدا عند العرب. خلاص؟ لكن اللي هو مسلا الانسان المعاصر زينا هيفهم منها حاجة بتنهار وخلاص مش هتصل الرسالة ان شفا الجروف الهاي ده لأ هو السبيل لما كان بييجي المفترض ان هو كان بيتحت كانه بيتحت في الارض من تحت - [01:09:56](#)
لان هو تحت اقوى منه فوق. اللي فوق ده الزيد الزمن الزيد ده مسلا لو افترضنا ان ارتفاعه عشرين سنتي فالجزء من الرمال اللي هو

اللي مقابل للعشرين سنتي دي مش هيحصل له حاجة. لكن اللي تحته هيحصل له بسبب قوة الدفع بتاع الماية هيحصل ايه؟ هيبقى
هيحصل - 01:10:11

كأنه عامل سيلفي كده كأنه عامل عمل رف رف كده ماشي هنا اصبح في رف موجود هو ده شفى الزروف الهاار واحد بيبني على ده
فاخنا مش هنتصوره عشان احنا ما ايه ما بنشوفش السبب وبتعمل ايه وكلام من ده بس الانسان العربي يتصوره جدا - 01:10:29
قلنا برضو ان حاجة شبيهة لك الشعراوي رحمة الله حاجة شبيهة ليه اللي بيحصل في البحر ببرضو بيدخل تحت تحت
جاي بيدخل بيدخل فبقى عامل سيلفي كده او عامل ايه عامل اه زي اه طبقة الطبقة دي هي متماسكة جدا - 01:10:52
شكلها من برة متماسك لكن اول ما يجي علي في قلبه تعمل ايه؟ بتنهار فواحد بيبني على ده انها احنا في اللغة المعاصرة آآخير ان
يمسوا لنا علشان يجولوا في النهار احنا متتصورين انه عامل ايه - 01:11:08
ان في شوية تراب بينهاروا اه او جبل كده بينهار وهو عامل ايه؟ هو باني على سفح الجبل ده فينهار. لا مش هو ده خالص مش هو
ده ده الثاني ده الاشد - 01:11:21

وموهم اكتر انا متتصور الارض صلب من تحت اقدام وهي مش صلبة ولا ايه؟ ولا حاجة ولا اقصده يعني فيه حاجات عشان نفهمها
نحتاج نرجع للغة ايه لغة زمان التنزيق - 01:11:34

هي كانت واضحة جدا بالنسبة للانسان العربي فهو احنا مش محتاجين ندرس لغة. احنا محتاجين اللي بيعلمنا او بيبين لنا القرآن
يعرف ايه؟ يعرف يصل لنا المعاني ساعتها كانت عاملة ازاي - 01:11:46

بس مش اكتر من كده انما اللي بيبين هو نفسه اللي محتاج يدرس لهم فالشاهد ان الانسان العربي عنده الرحيق ازا ايه؟ ازا ختم
 بشيء طيب الرائحة. المسك تمام؟ وازا خلط بالتسليم فده اعلى الشراب على الاطلاق - 01:11:57
طيب ايه سر الشراب؟ يعني ايه الشراب بالزات؟ يعني ليه مسلا ما هو يعني احنا اتقال كده كلام مجمل تعرف وجوه النضرات النعيم
وتمام وخلاص خلصنا دي بقى الشراب بالزات تم التوقف معك ده - 01:12:15

يعني ايه ماشي ممكن وان كان احنا قلنا بعد كده واتي المال على حبه يعني طلعننا من الطعام خالص هوباي وايه برضه باي وايه ؟
عشان في ناس الاوقات هي - 01:12:27

يعني في نصوص ما بتفهمش فكرة مسلا اطعام الطعام يعني مسلا النهاردة لو انا مخier بيبني ان انا اوكل واحد تمام وما بين ان انا
مسلا اخدم ايمانه هي ما فييش شريعة كده. استنقز ايمانه. لانه لو مات بالجوع مش ملام - 01:12:57
لو مات ما بيفصليش هتبقي مصيبة هيخش النار فهي فكرة الایه الناس دائمًا موضوع الایه يعني انت تلاقتهم ما شاء الله نشيطين جدا
حاجة فيها اكل فيها شرب فيها اطعام. ليه بقى - 01:13:19

لان ده ده بتبقى اآبيقى اثره حاضر ومعجل حد مش عارف خد الاكل وشاف الاكل جزار الله خيرا بارك الله فيك كتر خيرك ده
انا وطبعا احنا عاطفيين جدا - 01:13:34

لما بنشوف بقى ده انا كنت هنموت من الجوع. كتر خيرك ده انا ولادي كان مالهم! لا طبعا فيما هو اخطر واهم بكثير وهو الایه؟ هو
الایمان. ده فضاء مطلق. فوضى مطلق. الا بقى ان - 01:13:50

حديس مجاعة بس زي الناس في غزة كده ربنا يفرج كربهم ما حدش مجاعة المسألة مختلفة انما مطلقا كده مطلقا مطلقا الانفاق في
باب الایمان. اهم الانفاق في باب الایه؟ الابدان - 01:14:00

ازاي تلاقي ناس مسلا ممكن تيجي تقول له والله ده احنا عندنا مسلا مجموعة من الاطفال الایتام بنعلمهم قرآن كنا بس عايزين نرصد
لهم المبلغ الفلاني ومتش عارف عشان كذا - 01:14:14

متحمسش وبقى يروح مسلا لما ربنا يوسع عليه يروح يجيب عجل ويديبحه ويقعد يوكل الناس وبتاع ومبسوط بانه يوكل الناس. هو
مبسوط. مش هم مبوسطين هو نفسه مبوسط بکده لأن دي ايه؟ لأن دي آآهي لزة معجلة لزة معجلة - 01:14:24
انما اللي في الایمان ده ما ياخدش عليه شكر بقى. ما حدش يقول له جزار الله خيرا وبارك الله فيك مش عارف تمكنت من انك تعمل

دي مسألة ينتبه لها دايما. الناس احيانا في الصدقات - 01:14:40

او في البزل بيختاروا الحاجة الایه اللي هم او لا او لا هتسعدهم هم سانيا سيجدون اثراها المعجل اثراها الایه؟ المعز. انما معز الحاجات اللي في باب الايمان ما بقتش اثارها الایه؟ المعذب. ولذلك تلاقى اللهم بارك اللهم بارك. في مسل الحاجات بتاع - 01:14:51
طعام السقيا والكلام من ده تلاقى بينشط فيها الصالحين وغير الصالحين ينشط فيها الصالحين وغير الصالحين لدرجة انك ممكن تلاقى اساسا ناس مش صالحين انشط فيها من الصالحين وتلاقيه مستمتع جدا. وفعلا نفسيته مش عارف ايه و مش عارف - 01:15:12

واضح فدي مسألة منتبهة لها مسألة دقيقة كده في النفس البشرية دايما احنا بنفك في الاصلاح للانسان ماشي؟ ربنا في في اليتامي قال ويسألونك عن اليتامي قل ايه؟ اصلاح لهم خير - 01:15:33

انت بتفكر في في اصلاح ايمانه في الاصلاح له ما تفكروش في حته ايه؟ في حته ان انت اللي انت شايفه ايه؟ ولا زلك احنا كنا بنشووفك مسلا في رعاية الايتام هتلacci كله ايه؟ كله بيقى مبسوط جدا لما يلاقى الولد لبس اللبس الجديد - 01:15:46
مش عارف الایه طلعوا فسحومهم انا كنت استغرب يقعدوا يصرفوا مبلغ كبير على انهم يطلعوا ايه يفسحومهم طب يا عم الحاج يعني انت فين العيال دي ما بتصليش العيال دي ناقمة على الله - 01:16:00

فين المجهود اللي هو مبذول هنا مش مشكلة كبيرة حتى كنت بقول غير الصالحين اللي هم القراء المعدمين من المسلمين اللي مسلا الناس في دماغه بيعمل الفئات الهشة ولا الكلام ده. او اللي بيعمل في اماكن المهمشين - 01:16:14

الطوائف دي عندهم مصيبة كبيرة اكتر انهم فقراء بمصيبة كبيرة كبيرة المهم مسلا منهم اللي ما بتصليش منهم اللي ساخت على ربنا مش راضي على ربنا منهم اللي يكاد يكون بيكرف بكلامه. اذا كان مسلا مبتلى بمرض مزمن ولا مش عارف ايه - 01:16:32
ان كان من حركة على هؤلاء تبقى حركة في هزا الباب وان كان ساعتها وسيلة انهم يأكلوا ويشربوا انت يعني ممكن في الظاهر بيقى الشكل واحد بس المقصد مش واحد - 01:16:50

وان كان وسيلة انهم يأكلوا ولا يشربوا انما لأ ده بياكل ويشربه مبسوط تمام زي الفل اخر حلاوة سلام عليكم الكفار نفسهم بيستسمروا الحاجات دي في في دعوتهم للنصرانية - 01:17:04

باخراجهم من دونهم. بيستسمروا الكلام ده. انا مرة قابلت واحد في في المدينة المنورة. هو من نيجيريا. اللهم بارك معه دكتوراة مش في الاقتصاد الاسلامي وبيكول لي مش عارف نفسي ربنا يكرمني ويرزقني مال ومش عارف ايه ليه يا حاج في ايه - 01:17:17
قال لي اصلا انا واحد مش عارف اتنين من خالاتي آكل واحدة فيهم اتنصرت عشرة دولار حرفيا اتنسرت فالشاهد ان اهل الباطل نفسهم بيستعملوا الایه؟ بيستعملوا الكلام ده في انهم عشان خاطر يدعونهم الى الكفر - 01:17:32

فيه الصالحين يهدروا كل هزه الایه؟ الاموال وكل هزه ولذلك صراحة العمل الخبري ده والعمل الجماعي ده مليان اوجاع والام صراحة اوجاع والام في مقاصده في بياته فيما يتعلق به. ونهيب باي حد في هزا الباب انه يعيid النزف في المنزومة كلها - 01:17:52
تعيد النظر في المنظومة كلها. المنظومة محتاجة تتضبط. هي تتضبط حرفيا ان كثير من الاشياء يعني انا بشوف ان الامة دي ما عندهاش نقص آآ نقص امكانيات اطلاقا الام ما عندهاش نقص امكانيات اطلاقا - 01:18:09

الامة دي ما بتحسنن ترشيد ما لديها من امكانيات ارشدة في خدمة الایمان والاخرة الامة دي في الامر برضه امكانياتها كلها رايحة فين؟ في النهاية برضه في امور الدنيا زيهم زي غيرهم - 01:18:23

ما سخروش الاحسان الى الانسان في باب الابدان او حتى باب العمran يكون معراج الاحسان اليه في باب الايمان المهم ليه بقى الشراب؟ ليه الشراب تحديدا؟ بس ازا للسؤال مطروحا - 01:18:36

اقصد لفكرة انهم اطعموا فيجي لهم السقيا ماشي ان كان يعني مش احنا قلنا ان الابرار لما زكرنا الاحسان بتاعهم للغاية قلنا اطعم الطعام ده ايه ده هو اصل الاحسان المادي. انما في بقى في امور اخرى من الاحسان المادي. ولذلك حتى يطعمون الطعام على حبه في وات المآل على حبه. فوصهم برضو - 01:18:51

احنا بقى طلعننا برة الطعام خالص المال اهو بشكل عام ده ده بتاعة ال عمران ده ال عمران طلعت كمان برة المال للانفاق. من الوقت والجهد والفكر والمال. لن تناول البر حتى تنفق مما تحبون. طلعت كمان لمستوى لمستوى تالت اصلا - 01:19:12

كنا اشرنا ليه واحنا بنتكلم صباحا. مم بس هو الفكرة ايه الفكرة السقية بقى حاجتين الله تعالى اعلم. الحاجة الاولى البيئة مراعاة البيئة هذه البيئة الخطاب بتاع السقية بالنسبة لها اهم من اي خطاب اخر - 01:19:34

الحقيقة بقى بردو ده كان بيشكل عليه اني اقول ايه ماشي ما هو الخطاب ده مش البيئة دي بس كان بيشركي عليه كده. لكن اكتشفت ان حقيقة هذه المسألة مسألة عجيبة جدا. ان فعلنا بالنسبة للانسان الاحتياجات اللي كانت عند العرب هي - 01:20:06
احتياجاته الفطرية اللي مهما توسيع الدنيا وراحت وجات هيبيقي الاحتياج ده هو الایه؟ الاحتياج الاشد على الاطلاق الاحتياج الاشد على الایه؟ على الاطلاق مع اضافة شيء ثاني اخر وهو فكرة ان يوم القيمة بشكل اساسي مش يوم الجوع. يوم القيمة يوم العطش - 01:20:24

ففي الوقت اللي فيه ناس تكاد حلوقها تتقطع من العطش في ناس يسقون من الرحيق المخطوط لأن اليوم ده في الحر وفي الزحام وفي غرق ولذلك حرفيًا مسألة العطش دي طبعاً بما ان في الصيام فنحس بها اويءً بمعنى - 01:20:46
يعني اه اه انا مسلا امبراح اه كنت كنت اه قلت خلاص هريح شوية وانزل من خلال درس العصر آآ المشكلة ايه مشينا في عرقنا؟ يعني يعني وانا انا من الناس اللي بعرق بكسافة غير عليه - 01:21:01

وكده الواحد مسلا حالقه اصلاً بيتشاف كتير بسبب الرغبـ فهو واحنا ساعتها كنا مش عارف المهم يعني لسه صاحبين فروحنا وجيت فانا تصورت ان الدنيا عادية. هاريـ بقى شوية خدت الدش وتمام تحـلت وكده وقلـت هريـح شوية هريـح الساعتين. وفعـلاً كنوم قـلت اـيه؟ ربما الساعتين دول يعني عادي يجيـبـوا مع الواحد - 01:21:16

انا قـمت حرفيـاً اـنا طبعـاً الاحساس دـه جـربـته اـكتـر من مـرـة قبلـ كـدـه بـسـ حرـفيـاً اـكـادـ اـموـتـ منـ العـطـشـ لـدـرـجـةـ اـناـ مشـ عـارـفـ اـنـاـ ولا عـارـفـ اـتـحرـكـ تعالـواـ تـنـامـ حرـفيـاـ مشـ عـارـفـ اـنـاـ مشـ جـاـيـةـ حتـىـ مشـ قـادـرـ اـنـاـ 01:21:38

احـناـ حتـىـ المعـنىـ دـهـ بـقـىـ كـنـاـ بـنـحـسـ بـهـ جـداـ فـيـ الطـبـ بـالـنـسـبـةـ لـنـاـ اـحـناـ بـتـوـعـ اـطـفـالـ بـالـزـاـتـ بـتـحـصـلـ مـعـنـاـ القـصـةـ دـيـ كـتـيرـ فـيـ الجـفـافـ عـنـ الـاطـفـالـ الجـفـافـ عـنـ الـاطـفـالـ لـدـرـجـةـ الـاـنـيـكـزـاـيـتـيـ غـيرـ عـادـيـ 01:21:54

الـوـلـدـ بـيـبـقـىـ لـدـرـجـةـ اـنـ كـانـ بـيـحـطـوـ لـنـاـ مـنـ عـلـامـاتـ الـجـفـافـ عـلـامـةـ اـنـ الـوـلـدـ هـيـمـوـتـ مـنـ العـطـشـ اـنـهـ اـيـهـ؟ـ الـرـيـتبـولـ.ـ الـرـيـتابـولـ بـشـكـلـ مـشـ طـبـيـعـيـ فـهـوـ مـشـ عـطـشـانـ فـكـرـةـ مـاـيـةـ وـعـنـدـ جـفـافـ 01:22:07
هـذـاـ الجـفـافـ عـاـمـلـ لـهـ غـيرـ عـادـيـ سـبـحـانـ اللـهـ اـوـلـ مـاـ الجـفـافـ دـهـ بـيـرـوحـ الـوـلـدـ بـيـاـيـهـ بـيـهـدـأـ وـيـسـكـنـ وـيـسـتـقـرـ بـشـكـلـ غـيرـ عـادـيـ لـدـرـجـةـ بـقـىـ 01:22:23

لـمـ بـيـشـتـدـ هـذـاـ الجـفـافـ عـلـيـهـ بـيـصـلـ بـقـىـ لـمـرـحلـةـ اـخـرـيـ اللـيـ اـحـناـ بـقـىـ الـوـلـدـ بـيـبـقـىـ لـيـفـرجـيـكـ 01:22:39
الـلـيـ هـوـ بـيـبـقـىـ خـلاـصـ بـقـىـ زـهـسـتـكـ كـدـهـ وـبـيـمـوـتـ لـمـ بـيـشـتـدـ بـهـ العـطـشـ اـهـ سـبـحـانـ الـمـلـكـ هـيـبـقـىـ هـيـبـقـىـ اـنـ الـاـنـسـانـ دـهـ لـوـ مـحـتـاجـ حـاجـةـ وـاحـدةـ تـبـقـىـ المـاءـ يـعـنـيـ الـا~نـسـانـ يـصـبـرـ عـلـىـ جـوـعـ 01:22:39

والـغـرـبـيـةـ فـعـلـاـ الـا~ن~س~ان~ بـالـنـسـبـةـ لـلـجـوـعـ مـمـكـنـ يـعـملـ اـيـهـ مـمـكـنـ فـعـلـاـ الـا~n~s~an~ يـقـعـدـ تـلـتـ تـيـامـ أـرـبعـ تـيـامـ خـمـسـ تـيـامـ عـادـيـ هوـ اـخـرـهـ هـيـبـدـأـ يـحـصـلـ لـهـ اـيـهـ؟ـ عـمـالـ يـحـصـلـ اـيـهـ؟ـ عـمـالـ يـتـاخـدـ مـنـ الـخـلـاـيـاـ بـتـاعـتـهـ.ـ عـمـالـ مـاـ فـيـشـ اـزمـةـ 01:22:53

انـماـ العـطـشـ بـشـعـ عـشـانـ مـاـ يـصـبـرـشـ عـلـىـ المـاءـ اـيـهـ؟ـ كـتـيرـ مـاـ تـصـبـرـشـ عـلـىـ المـاءـ كـتـيرـ.ـ لـاـ سـيـماـ كـمانـ بـقـىـ لوـ هوـ اـيـهـ فـقـدـ مـاـيـةـ لـوـ مـسـلـاـ فـيـ 01:23:08

عـلـىـ مـسـتـوـيـ الـاـحـتـيـاجـ الـمـادـيـ الـدـنـيـوـيـ اـصـلـاـ فـيـ الـدـنـيـاـ المـاءـ هوـ اـيـهـ؟ـ هوـ سـقـفـ التـنـنـعـ هوـ يـغـنـيـ عـنـ فـكـرـةـ اـكـلهـ كـزاـ وـماـ كـلوـشـ كـزاـ وـازـايـ كـتـيرـ بـقـىـ تـلـقـيـ الـكـلـامـ عـنـ الشـرـابـ عـنـ السـقـاءـ يـسـقـواـ 01:23:20

الـكـلـامـ دـهـ يـتأـكـدـ اـكـترـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ اـنـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ زـيـ ماـ قـلـنـاـ هوـ مـشـ يـوـمـ جـوـعـ بـقـدرـ ماـ هوـ يـوـمـ اـيـهـ؟ـ عـطـشـ هوـ فـيـهـ جـوـعـ بـسـ قـدـرـ ماـ هوـ يـوـمـ عـطـشـ 01:23:37

فيـ زـحـامـ فيـ حـربـ العـرـقـ يـلـزـمـ الـبـعـضـ الـجـاماـ الشـمـسـ تـضـمـنـ رـؤـوسـ مـقـدـارـ مـيلـ.ـ فـيـ الـلـحـزـةـ دـيـ فـيـ وـسـطـ اـنـ فـيـ نـاسـ فـيـ هـذـاـ الـحـالـ

في ناس تانية يتسمى من رحيم ايه وقتهم ما قالش يشربون قال يسقون من رحيمهم - 01:23:47

ان ده اتفصل فيه اکتر في الانسان فكرة بقى ان هم لاً دا قاعدين قاعدة بقول تکرمة مش ناس بقى مجرد بتشرب يسقون من رحیق مخطوط. ختامهم مسک. في ذلك فليتتافسون نفسهم - [01:24:01](#)

والله اعلم الامر مربوط بيوم القيمة وما يكون فيه اساسي والحثة دي برضو الحثة دي زي ما قلت حتى في الدنيا النبي صلى الله عليه وسلم ذكرها يعني قال ان اول ما يسأل عنه العبد من النعيم يوم القيمة ان يقال له الم نصح لك جسمك ونرويك من الماء البارد

01:24:14 -

يعني هو عند الله ان الانسان بيشرب ماية باردة ده النعيم اللي هيسأل عنه يوم القيمة. ثم لتسألن يومئذ عن النعيم حتى في الدنيا على ما يبدو في الدنيا ان ده نعيم لوحده كده - 01:24:37

على ما يبدو في الدنيا ان ده نعيم لوحده كده - 01:24:37

فده رأس النعيم. لانه فعلاً سبحانه الملك الامر ده آآ يعني فعلاً امر مهم جداً جداً جداً للانسان والانسان ده اكثـر ما يشغلـه من متعـة الدنيا

اكثر ما يشغلهم بتاع الدنيا ايه؟ شف سحان الله انت بتاكل اكلة بتحبها - 01:24:53

تاكی تمزه و عطشان یا متنکده علیک بیقی مش مش طایق نفسک بقی سیحان الله الانسان ده مسلا بیقی صایم و جعان و کل حاجة.

العطش هو الاحساس بالجوع ، ما ينفعه الماء - 10:25:01

بسیطر علی کا الاحاسیس، الاخیر تلاقی، الانسان ده مسلماً منضابه و مشعار، عارف و حمعان، و برداش و کا، حاجة خلاص؟ کا، ده شغافاً، جه

العطش بعما ابه؟ ينس کا هذه الاشاع لدرحة ان المسلمين بق عطشان عطشان اوا ما بضم بعما ابه؟ يقا اشب

01:25:25 - هاکا لا مش کا مہمان

الملاء ده ايه ؟ فـ سقفها الاواع ولذلك كتب جدا علينا ما يذكرش ان هم بـ تهوا - 01:25:43

ذَرْ ذِي الْكَفَافِ صَوْةَ الْأَيُّوبِ فَصَوْةُ الْأَنْسَابِ خَلَاصٌ هُنَالِكَارِ بِشَيْوهُنْ مَنْ كَأْسٌ كَانَ مَنْ أَحْمَاهَا كَافِي عَبْنَ أَيُّهُ بِشَبْ

01:26:01 - 01:26:01 | دعا عباد الله فالاعلام رقماً بشددتها | 01:26:01

الشعب في الغالب يكرهونه، مثلاً لـكـ هنا بعضهم يستكلـمـ فـ تضـمـنـ معـنـ الـاتـهـاءـ أـنـهـ بـتـوـ بـهـ ذـهـنـ هـنـاـ عـبـرـ بـشـرـ بـهـ مـشـ

٠١:٢٦:٢٧ - محمد الشبيبي - ملخص الادباء والآداب - فصل ضمن الشبيبي

فما زال هذا الشعار ينادي: ايه؟ فـهـ الـادـاءـ هـ اـلـادـاءـ هـ حـاجـةـ هـ اـمـجـدـ هـ كـارـبـ هـ مـعـهـ مـفـهـةـ هـ الـادـاءـ هـ كـانـ هـ فـهـ الـادـاءـ هـ

٠١:٢٦:٤٠ - الـ٢٠١٦ فـ٢٠١٦ الـ٢٠١٦

دبه بالنسبة للإنسان: آخر حلقة وكما يقال ده سقة عال عند الناس يتمتع المشارب بغضه الله سبحانه وتعالى فناس يتحبب العصائب

الإمام الشافعى والجعفرى وابن تاكلش وابن القارى وغنى ويعن الطاعة فاما اقصى ما كان الحاجة الى الشارع

الشّرّ والذّات، والجّاهة الشّدّ النّفسيّة للنّاس، متنسّطّةٌ بينَ الْجَاهَاتِ الْأُخْرَى، إِمَامَتِهِ مُهْبَطٌ عَلَى قَدْرِ تَغْزِيَةِ غَيْرِهِ مِنَ الْأَوْهَمِينَ.

الإحداثيات الإنسانية قبل وبعد الحدود، وتلقيه معاشرة إنما يعطى المسؤولية مشاعرها الصادقة.

01:27:07

01:27:07

ده ده كده هنا وجوديا على مستوى الدنيا. فإذا نقل الامر الى الآخرة ففي الآخرة بقى في يوم القيمة اليوم ده لا الاشد الاطلاق

قضية الایه ما طلعتش يعني ما في في الوقت ده المسالة دي في غاية الاهمية. ولذلك هذا يذكر عنواناً لكل ما ورائه من

ال حاجات الایه؟ المادیة بقى - 01:27:24

يذكر عمان لكل ما رأى من الحاجات المادية. ان ده امر مهم ده اللي قلناه في البيئة قلناه في الله بس مش مسألة مصدر تنعم يعني هم

مش آه هم كانوا بيتنعموا بالخمرة والكلام ده - 01:27:46

صح بس هو ما كانوش بيشربوا الخمرة عشان الارتواء وشرب الخمر عشان يغيبوا الناس اللي بتشرب خمرة ما بتشرب
خمرة عشان هو مشروب. هم بيشربوا الخمرة عشان تخامر العقل - 01:28:00

وتعطى العقل ولما يغيب كده يتبسط لان هو قرفان الناس اللي بتتعاطى ماشي هم معزهم بيتعاطى الايه؟ بيهرب من الواقع. بيهرب
من الواقع قرفان فلما بيبيق بيشرب بيشرب عشان ينسى - 01:28:11

خلاص عشان يعيش الحالة دي هو ما كانش الشرب بالنسبة لهم كان المائي الباريء ده كده ده نعيم ما
بعده نعيم ولا يزال الى اليوم هو ايه - 01:28:30

ما بعده نعيم المية الباردين دول كده في يوم حر ولا في شوية عطش دول بالدنيا. واحد يقعد يشربهم كده انا اكتر حاجة باحس فيها
النعمه العطش ده ان انا بشتغل كتير انا ممكن اشرب لترین مية وانا باكل مسلا بشرب كتير. فالواحد مسلا ما بيقدعش بيقدعش جامد
يقعد يشرب شوية المية دول كده - 01:28:44

فعلا سبحان الملك الفكرة بس الناس كل اصل برضو بعض الناس يقول لك اصل انا مش بشرب مية كثير. اه. الفكرة كلها بيعطش
امتى وازاي انما حتى الناس اللي ما بتشرب مية كتير دول اللي هم بيشربوا مية كتير لما بييجي للعطش بيتجنن بقى بيخرب الدنيا
- 01:29:03 -

لان هو في الغالب هي الفكرة ان هو امتى بيحس بالاليه؟ امتى بيحس بالعطش بس يعني انما مش فكرة ان هو مش مش بيشرب
الماء او الموضوع مش عنده. دي حاجة كده كده في اصل الخلقة الانسانية - 01:29:27

دي اصل خطة انسانية. فعشان كده والله اعلم قد ييدو ان مسألة الشراب هي الايه؟ هي عنوان للحاجات كثيرة وراه. زي ما كانت زى
ما كانت نصرة النعيم عنوان لحاجات ورايا كتير - 01:29:39

خلاص؟ ولذلك هي دي بقى في الحاجات الزاتية فيه هو نصرة النعيم في قلبه خلاص براه بقى الشراب عنوان لايده؟ لحاجات كتير
وراه بقى حاجات بقى من المأكولات ومن المللزات وكذا وكذا وكذا - 01:29:50

زي ولقائهم نظرة وايه ما في القلب. خلاص كده خلصنا؟ لأ ده لسته بقى هيقول لنا الحاجات اللي بraham واللي حوالיהם عاملة ازاي. وفي
الحاجات اللي بraham وحوالיהם على ما ييدو ان عنوانها الرئيس هو مسألة الايه؟ السقيا. في اللي جواه في قلبه خلاص ظهر في اثره
في ايه؟ في ايه؟ تعرف وجوه النضرات الايه؟ النعيم - 01:30:05

سبحانك الله ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت ان الحمد والنعمة لك والملك. لا شريك لك. لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك لبيك.
ان الحمد والنعمة لك - 01:30:26

لك والملك لا شريك لك - 01:30:56