

ماحكم إزالة شعر الدبر ؟ | الشيخ عبدالرحمن بن فهد الودعان

عبدالرحمن الودعان

قال واستحداد. الاستحداد مأخوذ من الحديد. وهو استعمال الحديد التي يراد بها هنا الموسى. هذه اللغة الفصيحة واللغة الدارجة الموسى. اما اللغة الفصيحة الموسى. وهي استعمال الموسى في ازالة شعر العانة - 00:00:00 وشعروا العانة هو الشعر النابت على القبل. قبل الرجل وقبل المرأة. واما شعر الدبر فلا يدخل في العانة ولهذا لا يسن ازالة الشعر الذي على الدبر لكنه مباح. وقد يستحب بل قد يجب عند بعض الناس الذي له - 00:00:20 طويل وهو لا يحسن النظافة وقد يكون احيانا سمين. فتعلق به النجاسات فنقول يجب عليك ازالة هذا الشعر. او تتأذى منه برائحة كريهة او عرق فنقل لربما وجب. لكنه لا ينبغي ادخاله في شعر ايش؟ العانة لان العانة في لغة - 00:00:40 العرب هي الشعر النابت على القبل. وقد ادخله ابن سريج من الشافعية وانكروا عليه. وانكروا عليه ادخال من حيث المعنى من حيث اللفظ. اما من حيث اللاحق فلا بأس. لا بأس لكن لا نقول انه داخل في العانة ولا داخل - 00:01:00 في سنن الفطرة ولا داخل في السنن لكنه من المباحات وقد يكون من المستحبات وقد يكون من الواجبات بحسب الاحوال التي ذكرناها قبل قليل - 00:01:20