

ما الفرق بين الإمام أحمد بن حنبل وباقي الأئمة؟

راغب السرجاني

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ما زلنا مع العلم الكبير احمد بن حنبل رحمه الله اتكلمنا في بعض الحلقات الماضية عن طفولتي وعن شبابي وعن سعيه لطلب العلم وعن مشايخه وكيف كون - [00:00:00](#)

هذا الفكر العظيم على مدار عدة سنوات ورحلات طويلة مشاها على قدميه وتعلم من هنا وهناك وصل الى قمة من قمم العلم رحمه الله صار من افضل واعظم واكبر فقهاء الاسلام في كل مراحل التاريخ - [00:00:18](#)

النهادة بنتكلم على الاشياء اللي بتميز احمد بن حنبل عن غيره من الفقهاء. طبعا كل الفقهاء سواء كان احمد ابن حنبل او من سبقه من خلفاء من الفقهاء الاربعة الامام ابو حنيفة الامام مالك الامام الشافعي رحمهم الله او عامة - [00:00:37](#)

الفقهاء الذين يعني لم تنتشر آآ مذهبهم بنفس السورة كما انتشرت مذاهب هؤلاء الفقهاء الاربعة كلهم بيعتمدوا اعتماد كبير للغاية في الفتاوى على القرآن الكريم والسنة المطهرة واقوال الصحابة واجماع علماء الصحابة وما الى ذلك. طبعا ده شيء متفق - [00:00:56](#)

وقال لي اذا كان موجود فيه دليل من القرآن والسنة لا يعدل بهذا الدليل احد من الفقهاء. لكن احمد بن حنبل بيتميز انه كان اكثر الفقهاء تمسكا بالاثار الاثر ديت كلمة واسعة الاثر اعم من الحديث. الحديث هو ما قاله النبي صلى الله عليه وسلم - [00:01:16](#)

سواء قول او فعل او اقرار للنبي صلى الله عليه وسلم ده كل ده كمندرج تحت كلمة حديث. لكن الاثر اعم الاثر يشمل الصحابة الكرام رضي الله عنهم ويشمل ساعات برضو عند بعض الناس اقوال التابعين وجايز تابع التابعين. يعني قول ورد عن السلف - [00:01:41](#)

ولم يرد عن الرسول صلى الله عليه وسلم موقوف على احد الصحابة بيعتبروه من الاثر فاحمد ابن حنبل كان شديد التمسك بالاثار اكثر من غيره. كلهم طبعا بيتمسكوا بالاسر يعني ما فيش جدال في هذا الموضوع - [00:02:01](#)

لكن انا بقول ان الاغلب ما يقوله احمد ابن حنبل بيكون معتمد على دليل من السنة النبوية او من الخلفاء الراشدين او من الصحابة الكرام او من التابعين او من تابعي التابعين لازم يكون عنده اه مرجعية. عشان كده بيقلل قوي من القياس - [00:02:17](#)

في احكامه. يعني ايه القياس؟ احنا قلنا القياس يعني في حدس او مسألة من المسائل الفقهية ما فيش فيها نص مباشر من النبي صلى الله عليه وسلم او اية مبشرة من القرآن الكريم. فالفقهاء بينظروا الى حديس في مسألة مشابهة. وينظروا الى علة الحكم في هذا الحديث - [00:02:37](#)

بليز فان كانت العلة واحدة في الموقفين في الموقف اللي فيه حديس والموقف اللي ما فيهوش حديس بيقيسوا الموقف اللي ما فيهوش حديس على الموقف الذي جاء فيه يعني نص من من السنة وياخدوا نفس الحكم في المسألة. زي ما قلنا قبل كده مسال المخدرات مسلا ما فيش حديس في المخدرات لكن في احاديس في - [00:02:57](#)

خمر فممكن يشوف علة الحكم هنا ايه ولو وجد العلة واحدة يقوم جاي يسقط حكم الخمر على حكم المخدرات وبالتالي ياخذ حكم في مسألة جديدة جاءت للمسلمين. هذا الامر كما هو موجود ايضا في الفقه الحنبلي او موجود عند احمد بن حنبل. لكن بمساحة اقل. ليه بمساحة اقل؟ لانه كان - [00:03:17](#)

تعتمد تتبع الاثر. يشوف حد من الصحابة افتي في المسألة يشوف حد من التابعين افتي في المسألة وهكذا اه احمد ابن حنبل كان يجيب على الاسئلة الفقهية بدليل من السنة مباشر على طول - [00:03:37](#)

لافت جدا للنز لما حد يسأله في مسألة فقهية الرد بتاعه يكون بحديس للنبي صلى الله عليه وسلم ابو قول من الصحابة. عبدالوهاب الوراق آآ بيقول ما رأيت مثل احمد بن حنبل - [00:03:56](#)

فقالوا له واي شيء بان لك من فضله وعلمه على سائر من رأيت قال رجل سئل عن ستين ألف مسألة فاجاب فيها بان قال حدثنا واخبرنا وروينا يعني بيجيب نص يجيب به على المسألة. فاحصى له عبدالوهاب الوراق ستين ألف مسألة - [00:04:12](#)

في مجالسه الفقهية الكثيرة على مدار عمره بيجاب فيها دائما بحديث نبوي او بقول من اقوال الصحابة. احمد ابن حنبل نفسه بيعرف طريقته في فقهه اللي هو الفقه مذهب الحنبلي يعني بالكلام اللي هقوله لكم ده - [00:04:38](#)

ما اجبت في مسألة الا بحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وجدت في ذلك السبيل اليه او عن الصحابة لو قفل ما فيش حديس في المسألة يبقوا او عن الصحابة او عن التابعين - [00:04:58](#)

فاذا وجدت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم اعد الى غيرها فاذا لم اجد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فعن الخلفاء الاربعة الراشدين المهديين. فاذا لم اجد عن الخلفاء فعن - [00:05:16](#)

اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الاكابر فالاكابر والاكابر يقصد الناس اللي اشتهرت بالعلم في الصحابة اسماء كثيرة اكثر من ميت ألف صحابي. فهو لو في عندي في المسألة ديت قولين صحابي من الصحابة - [00:05:32](#)

الصحابة المشهورين بالعلم عبدالله بن مسعود وهو اول الخلفاء الراشدين الاربعة لكن بعض الخلفاء الراشدين الاربعة بياخذ بقى عبدالله بن مسعود لابو سعيد الخضري يعني اه اه ابي ابن كعب علي ابن ابي طالب طبعاً من الخلفاء الاربعة اللي له كلام كتير فكلام احمد ابن حنبل لانه - [00:05:52](#)

بيفتي في مسائل كثيرة طبعاً برضو عمر ابن الخطاب زي ما قلنا من الخلفاء الراشدين اللي فتاوى كثيرة جداً. فجده ياخذ بهذا الترتيب فعن اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الاكابر - [00:06:12](#)

فالاكابر فان لم اجد ما لقاش بقى في المسألة ديت قول عن الصحابة ولا الخلفاء قبلهم ولا الرسول طبعاً قبل كل قبل كل المفتين يعني اذا لم اجد فعن التابعين. اجيب قول تابعي اجيب قول قتادة قول عكرمة قول حد من التابعين. فان لم اجد - [00:06:22](#)

فعن تابعي التابعين يجيب تابع التابع يعني مسلاً زي آآ سفيان بن عيينة مسلاً يجيب قول متأخر نسبياً لكن حد قاله قبل كده لان هو مش عايز يحمل عبء الفتوى الشخصية رأيه مش عايز يقول رأيه. ما بيقولش دائماً قال احمد بن حنبل او رأي احمد - [00:06:42](#)

ابن حنبل كذا دائماً يقدم رأي السلف عشان كده آآ قالوا انه اشد الفقهاء تمسكاً بالاثار ابن القيم الجوزية في اعلام الموقعين كاتب آآ فقرة كده كبيرة عن فتاوى احمد بن حنبل وبيقول من تأمل فتاواه - [00:07:04](#)

وفتاوى الصحابة رأى مطابقة كل منهما على الاخرى. فتاويه احمد بن حنبل تشبه فتاوى الصحابة. ورأى الجميع كأنها تخرج من مشكاة واحدة. حتى ان الصحابة دي نقطة مهمة جداً. حتى ان الصحابة اذا اختلفوا على قولين جاء عنه في المسألة روايتان - [00:07:24](#)

يعني ابن القيم بيقول لما بتكون المسألة في صحابي قال فيها رأي وفي صحابي ثاني على نفس الثقل قال رأيت ما هوش مش من الخلفاء الاربعة لما الخلفاء الاربعة بيقدم رأي الخلفاء الاربعة لو عمر قال حاجة خلاص بيقدم رأي عمر - [00:07:44](#)

على رأي الاخرين من الصحابة او علي او عثمان او ابو بكر طبعاً يعني. لكن لو حد من الصحابة اللي بعد كده اللي بعده خلفاء الاربعة قال رأيه وحد قال رأي ثاني يورد في فقه الرأيين. وعشان كده بيقولوا وجاء - [00:07:58](#)

عن احمد روايتان في هذا في هذا الموضوع. قال جاز وقال لم يجز. قال حلال وقال حرام في المسألة. من ورعه ان يتنازل عن قول من الاقوال جاء عن الاثر او جاء في الاثر عن الصحابة الكرام رضي الله عنهم. فده ده في فقه احمد ابن حنبل برضه مدي طبعاً مرونة لان - [00:08:18](#)

ان عنده اراء متعددة في نفس المسألة. طبعاً ابن القيم بيقول الكلام ده وهو منبهر باحمد ابن حنبل وهو ابن القيم اصلاً حنبلي من حنبلي واستاز اللي هو ابن تيمية برضه من الحنابلة. يبقى اذا اصول الفقه عند احمد بن حنبل اول حاجة طبعاً الكتاب والسنة ما فيش كلام في هذا الموضوع - [00:08:38](#)

وبعدين فتوى الصحابي. فتوى الصحابي عنده مقدمة على الحديث المرسل. يعني ايه حديث مرسل؟ حديث مرسل. يعني ما فيهوش الصحابي. يعني مثلاً يقول العكرمة مسلاً او كتادة حد من التابعين يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير ما يقول قال

انس ابن مالك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم او قال عبدالله ابن عباس عن - 00:08:58
اسقط اسم الصحابي. يعني قال عكرمة قال رسول الله. طب يا عكرمة ما سمعش من الرسول عليه الصلاة والسلام. فييسموا الحديث
ده حديث مرسل. يعني لم يذكر فيه اسم الصحابي وهو صورة من - 00:09:18

طول الضعف في الحديث لان هو منقطع في النص واحد مش موجود اللي هو الصحابي اللي روى الحديث او سمعه من الرسول
صلى الله عليه وسلم فاحمد بن حنبل كان يقدم فتوى الصحابي لو فيه صحابي بقى قال كلام معين يقدمه على الحديث المرسل
عشان يكون ده اضمن - 00:09:28

في الوصول الى الهدف الشرعي او الحكم الشرعي في مسألة. ويأخذ بفتوى التابعين زي ما قلنا من شوية لما لقاش اه صحابي الحاجة
ياخذ فتوى التابع بس التابعي مش من اصول الفقه عند احمد ابن حنبل لكن بياخذه على سبيل الاحتياط والاستئناس - 00:09:48
ويأخذ ايضا بالقياس لكن عند الضرورة القصوى. عشان كده القياس عنده قليل. وهو بنفسه احمد ابن حنبل كان يقول لا يستغني احد
عن القياس. هتلاقى الجديدة تزه هحتاج فيها القياس لكن بيحاول يقلل على قد ما يقدر في هذه المسألة. ويفتي احمد ابن حنبل
بالحديث الضعيف وده مهم جدا النقطة ديت - 00:10:08

قبل القياس والرأي على عكس ابو حنيفة تماما بقى في في هذه المسألة لو فيه حديث ضعيف يقدمه لان احتمال يكون اهل الرسول
عليه الصلاة والسلام. فيخاف ان هو يتنازل عن وهو عارف ان هو ضعيف. لكن ابو حنيفة لو لقي الحديث - 00:10:28
ضعيف يقدم رأيه. يقول بقى طب انا شايف المسألة دي كذا كذا كذا. لان الحديث اصلا ضعيف. وناس كتيرة جدا من الفقهاء تقول لك
لا الحديث ده ضعيف. تقوم جاي ايه ركنة - 00:10:44

موضوع بيتدي يتكلم في المسألة بما عندهم من ادلة صحيحة فقط او برأيه قياس يقيس او الاستصحاب او الاستحسان امور اخرى
في اصول الفقه احمد ابن حنبل لا يقدم الحديث الضعيف على القياس والرأي. عشان كده مسند احمد ابن حنبل هنتكلم بعد شوية.
عن المسند بتاعه - 00:10:54

مسند احمد ابن حنبل في احاديث ضعيفة كتيرة. ليه احاديث ضعيفة لمنهج هذا. ان هو بيقبل بالحديث الضعيف بشرط ان هو ما
يكونش شديد الضعف يعنيه بيقبل بالحديث الضعيف عن الاقوال التي اتى بها يعني فقيه من الفقهاء او هو نفسه له رأي فيها زي
القياس او - 00:11:14

الرأي واخذ بالاستصحاب والمصالح المرسل وسد الذرائع دي بعض الامور في الفقه. في اصول الفقه خد بها برضو. لكن هو كان مهتم
جدا جدا بموضوع السنة النبوية بموضوع الاثر بشكل لافت جدا للنز وده انعكس على حاجات كتيرة جدا في حياته آآ رحمه الله وفي
منهجه - 00:11:34

في كتابة الفقه او في التحديث مع الناس. مسلا آآ احمد بن حنبل نتيجة تمسكه بالاسر الشديد كان لا يتكلم حتى يسأل يعني ما
عندوش حاجة اسمها درس كده النهاردة هاديكم درس عن موضوع كذا. ما بيعملش كده بيقتد في المجلس بتاعه بعد العصر -
00:11:54

في الجامع وكان له مجلس ثاني في بيته. يعني هم مجلسين في اليوم كله. وواحد في بيته وواحد في المسجد بعد العصر فيقتد
طبعا الشافعي كان بيقتد من بعد الفجر لحد الظهر يدي ويرجع الدروس ويرجع يدي ثاني بعد العصر لحد - 00:12:14
العشاء يدي يعني طول اليوم دروس. انما احمد ابن حنبل ما كانش بيدرس كتير. كان بيدرس مرة درس في بيته. ودرس في المسجد
بعد العصر فيقول ابو بكر المروزي اللي هو من آآ تلامذة احمد بن حنبل الكبار يقول لم اري الفقيطة بيتكلم على نقطة - 00:12:33
ان هو لا يتكلم حتى يسأل ديت لكن انا هو الجملة بتاعته طويلة فانا هقولها كلها لجمالها وصف مجلس احمد بن حنبل. بيقول لم اري
الفقير في مجلس اعز منه في مجلس احمد - 00:12:53

كان مائلا اليهم مائلا اليهم مقصرا عن اهل الدنيا. بنحب الفقرا والزهاد قريهم منه في المجلس. ما يقربش اصحاب العزوة واصحاب
المال والثروة كان دايم يقرب الفقراء وكان فيه حلم ولم يكن بالعجول. وكان كثير التواضع تعلوه السكينة والوقار. واذا جلس في

عصر للفتية لا يتكلم ودي النقطة بقى لا يتكلم حتى يسأل لا يتكلم حتى يسأل. ما عندوش اي درس معين بيضيف نقطة من النقاط الفقه المختلفة. لا هو بيقتد حد عنده سؤال بيجابو على السؤال بقال الرسول صلى الله عليه وسلم - 00:13:30
سلة. واذا خرج الى مسجده لم يتصدر. يعني ما بيقبلش متقدم المجالس. هو دايم متواضع ويمشي رضي الله عنه وارضاه آآ متعنا الله بفقهه وعلمه. آآ احمد ابن حنبل كان لا يحدس الا قراءة برضو - 00:13:46

عشان حرصه على موضوع الاثر والسنة ده. لا يحدث الا قراءة. لازم يجيب الكتاب ويقرا منه ما يقولش من حفزه ابدًا. الا الا في احداث قليلة جدا جدا وابو حاتم الرازي يقول اتيت احمد بن حنبل في اول ما التقيت معه سنة ثلاث عشرة ومائتين. فاذا هو قد اخرج معه - 00:14:06

الى الصلاة كتاب الاشربة وكتاب الايمان فصلى ولم يسأله احد فرده الى بيته. وجبت له يوم ثاني يقول فاذا قد اخرج الكتابين. برضو معي. واخذ معه كتبه عشان لو حد سأله اسئلة معينة - 00:14:26
يجابو من الكتاب اللي هو بيتكلم فيه. آآ ابنه عبد الله ابن احمد ابن حنبل بيقول ما رأيت ابي حدث من حفظه من غير كتاب الا باقل من مائة حديث - 00:14:39

في كل حياته كلها هو ومدحت حديس بس اللي قالهم بالحفز كده من هو من اروع الناس في الحفز عنده ملكة الحفز عالية جدا لكنه حرصا على اللفظ النبوي ان هو يجي بنفس القراءة بنفس النص كان بياخذ الكلام من القراءة. وده اللي اتعلمه من عبدالرزاق لو انتم فاكرين في رحلته لليمن - 00:14:55

عبدالرزاق ايضا المحدث اليماني من اكبر علماء اليماني كان لا يحدس الا آآ قراءة وهو الشيخ احمد بن حنبل. فاحمد بن حنبل اتعلم منه هذه المسألة ويقول علي ابن المديني والجملة دي عدينا عليها في حلقة ماضية امرني سيدي احمد بن حنبل الا احدث الا من كتاب. وقال ايضا ليس في - 00:15:15

ربنا احفظ من احمد ابن حنبل. وبلغني انه لا يحدث الا من كتاب. هو احفز واحد ومع ذلك لا يحدس الا من كتاب ولنا فيه اسوة. عشان كان علي ابن المديني ايضا لا يحدس الا من كتاب. ودخل يحيى ابن معين على احمد ابن حنبل فقلت له قال يحيى ابن معين لاحمد ابن حنبل اوصني - 00:15:35

فقال لا تحدث المسند الا من كتاب. المسند احمد بن حنبل اللي هو شافينه في الصورة ده لا لا تحدث آآ من آآ المسند الا من كتاب. وعشان كده برضه احمد ابن حنبل تجنب الفقه التقديري. يعني ايه؟ يعني اللي هو كان شغال فيه ابو حنيفة كله اللي هو - 00:15:55
افتراض المسائل ما يعملش بهذا الموضوع ابدًا ابدًا ما حد يجي له يقول له مازا لو حصل كذا يقول له لا لما تحصل ابقى اجاوبك نفس مدرسة مالك. مالك كان كده برضه ما يحبش - 00:16:15

المسائل. يجابو على مسائل لو حصلت ما حصلتش ما يحطش فيها رأيي. آآ وعشان كده برضو قلل من الكتب المؤلفة بالرأي احمد ابن حنبل ما لوش كتاب في رأيه. بيقول مسلا آآ فقرا كذا وكذا او كتاب من كتاب الكتب الدينية اللي بتحفظ الناس على امر - 00:16:25
والامور بكلامي هو لأ هو كتبه عبارة عن جمع للاحاديث النبوية. مسلا كتاب الزهد. كتاب الورع كتاب كذا. يعمل الكتاب عبارة عن طوس كله الكتاب كله ورا بعضه ما فيش فيه متخلل شرح بكلامه هو. هو كل الكتاب عبارة عن جمع للاحاديس وللآثار - 00:16:45
مختلفة. الف المسند مسند احمد ابن حنبل من بداية من سنة مية وتمانين هجرية هو عمره كم هو مواليده سنة مية اربعة وستين يعني لما بدأ كتابة المسند كان عنده ستاشر سنة بس - 00:17:05

من ساعة ستاشر سنة بقى ده وعمال لي كل شوية ايه يكتب باب من المسند. المسند مختلف عن كتب السنن في ان هو مرتب على صحابة مش مرتب على ابواب الفقه. يعني مسلا مش ما فيهوش باب الايمان باب العلم باب الصلاة باب الصيام باب الزكاة بالحج باب المعاملات ما فيش كده - 00:17:20

انما على الصحابة باب آآ عمر بن الخطاب. باب عبدالله بن مسعود. باب آآ عبدالله بن عباس. باب عبدالله بن عمرو بن العاص وهكذا.

ويجب كل الاحاديث التي قالها هذا الصحابي عن النبي صلى الله عليه وسلم. وكما بيضيف الاقوال بتاعة الصحابة أنفسهم في ابوابهم. اللي هي - [00:17:40](#)

موقوف على الصحابة. فكتب المسند وما كتبش كتب تانية زي ما قلنا من تأليفه هو ابنه سأله على هذا الموضوع. قال يا ابي لم كرهت وضع الكتب وقد عملت المسند. انت ليه ما بتألفش كتب؟ ما انت كتبت المسند اهوه. فقال عملت هذا الكتاب اماما -

[00:18:00](#)

اذا اختلف الناس في سنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم رجعوا اليه. وقال في رواية اخرى فما اختلف فيه المسلمون من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فارجعوا اليه. الى هذا المسند. فان وجدتموه فيه والا فليس بحجة. يعني هو جمع ما يراه هو يصلح

- [00:18:20](#)

للحجة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. المسند ما كتبوش كله كده مرة واحدة ده زي ما قلنا هو عمره ستاشر سنة بيكتب فيه.

فبيكتب اجزاء متفرقة. فكتب آآ في سنة من السنوات مسند ابي هريرة. وكتب في سنة من السنوات - [00:18:40](#)

مسند عبدالله بن عمرو بن العاص وكتب مسند ابي سعيد الخدري وهكذا. مسند عائشة مسند كذا. وبعدين بعد اما مات ابنه عبدالله ابن احمد ابن جمع كل هذا وعمل لكتاب المسند المشهور المعروف ده. فاحمد ابن حنبل في زمانه لم يكن في يده كتاب مجموع اسمه

المسند. المسند ده جمعه ابنه - [00:18:56](#)

عبدالله بن احمد بن حنبل في بعد وفاته. وهتلاقي في مسند احاديث آآ صحيحة وضعيفة. ليه كده؟ عشان منهج احمد ابن حنبل في الاخذ بالحديث قبل الرأي والقياس. عشان كده هتلاقي في احاديث آآ بعامة العلماء الفقهاء المحدثين ممكن يقولوا والله لا الحديث ده ضعيف. بس كان يأخذ به احمد ابن حنبل - [00:19:16](#)

لذلك اسبته في آآ في كتابه. المسند حوالي ثلاثين الف حديث جمعها من قد ايه من سبعة وخمسين الف حديث. هو ده ده كلام

احمد ابن حنبل آآ نفسه. قال هذا الكتاب جمعته وانتقيته من اكثر - [00:19:36](#)

من سبعمائة الف وخمسين الفا من سبعمية وخمسين الف هو شاف ان السبعمية وعشرين الف لا يصلحون للحجة. لكن الثلاثين الف

اللي هو انتقاهم وحطهم في المسند هذه تصلح للحجة - [00:19:52](#)

لذلك اسبتها في كتابه. طبعا احنا قلنا يعني زي ما قلنا كده ان ايام احمد ابن حنبل نفسه وايام ابنه وبعد كده على فترات طويلة جدا

من مراحل التاريخ المختلفة في الفقه الحنبلي كان دايم المسند موجود على الصحابة على مقسم على ابواب - [00:20:05](#)

الصحابة مش مقسم مع الابواب العلم او ابواب الفقه او ما الى ذلك. لكن الحمد لله طبعا ده كان بيقلل من الاستفادة من المسند لان

انت عشان تدور على حديث معين موجود في موضوع معين محتاج انك انت تلف المسند كله عشان تشوف ماذا قالت عائشة في

هذا الموضوع ماذا قال عبدالله بن عمرو بن العاص وماذا قال - [00:20:25](#)

لعمر بن الخطاب وهكذا لكن الحمد لله مؤخرا يعني في العصور الحديثة آآ اكثر من عالم كتب اللي اعاد كتاب المسند على ترتيب

الابواب الفقهية على ترتيب كتب السنن زي كتاب البخاري او كتاب الترمذي او كتاب ابي داود او غيره من الكتب اللي هي كتب

السنة - [00:20:45](#)

مترتبة على الابواب كتاب الايمان كتاب العلم كتاب الصلاة كتاب الزكاة كتاب الحج كتاب العمرة ما الى ذلك. قسموا المسند الثاني

اعادوا ترتيبه هذا ان شاء الله ان من ورائه استفادة كبيرة جدا ان ممكن نرجع ثاني المسند الى المحافل الفقهية بشكل واضح وسلس

بالنسبة لطلبة - [00:21:05](#)

العلم. طبعا العلماء الكبار عارفين ما في المسند من اوله الى اخره. لكن بنتكلم على طريقة التدريس بالنسبة لطلبة العلم واستيعاب ما

فيه من فوائد ضخمة كثيرة رحم الله احمد بن حنبل ورفع الله من قدره. هذا وافقه وهذا هو علمه. وهذا هو وهذه هي كتبه التي

انتشرت وكتب الله عز وجل لها البقاء - [00:21:25](#)

حتى زماننا الان تقبل الله منا ومنكم. جزاكم الله خيرا والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:21:45](#)