

ما حكم التصوير وما حكم رسم ذوات الأرواح وما حكم التصوير

الفوتوغرافي ؟ | الشیخ عبدالرحمن الودعان

عبدالرحمن الودعان

ماذا يراد بالتصوير؟ التصوير انواع التصوير الذي له ظل هذا حرام بالاتفاق. اذا كان لذوات الارواح وهذا هو مثل الاصنام والاوثر استثنى بعضهم لعب الاطفال على خلاف في تفاصيلها وال الاولى في لعب الاطفال ان تكون ساذجة لا يكون فيها معالم - [00:00:00](#) [00:00:37](#) [00:01:03](#) [00:01:26](#) [00:01:48](#) [00:02:19](#) [00:02:39](#) [00:03:19](#) [00:03:41](#)

القسم الثاني التصوير بمعنى الرسم باليد وهذا اذا كان كاملا في ذوات الارواح فهو حرام وان كان بحيث لا تحصل فيه الروح فيه له حالتان. الحالة الاولى ان يكون بدون رأس. هذا جائز بالاتفاق - [00:00:00](#) [00:00:37](#) [00:01:03](#) [00:01:26](#) [00:01:48](#) [00:02:19](#) [00:02:39](#) [00:03:19](#) [00:03:41](#)

بشرط يعني يتضمن محارما كتصوير فتيات واجسام فتيات او عورات او ما شابه ذلك مما يحرم الحال الثاني ان يكون رأسا مجردا او رأسا مع صدر او رأسا مع نصف - [00:00:00](#) [00:00:37](#) [00:01:03](#) [00:01:26](#) [00:01:48](#) [00:02:19](#) [00:02:39](#) [00:03:19](#) [00:03:41](#)

هذا محل خلاف بين العلماء والاقرب انه لا يجوز لان صورة الرأس والقسم الثالث التصوير الذي يسمى اليوم الفوتوغرافي وهي الصور الثابتة التي ليس للانسان دخل في تكوينها - [00:00:00](#) [00:00:37](#) [00:01:03](#) [00:01:26](#) [00:01:48](#) [00:02:19](#) [00:02:39](#) [00:03:19](#) [00:03:41](#)

وانما هي حبس للظل وهي لها طرق واشكال مختلفة فهذا اختلف فيها المعاصرون والاقرب انها جائزة اذا لم تتضمن حراما تصوير الفتيات والعورات وما شابه ذلك الاولى الابتعاد عنها خروجا من الخلاف - [00:00:00](#) [00:00:37](#) [00:01:03](#) [00:01:26](#) [00:01:48](#) [00:02:19](#) [00:02:39](#) [00:03:19](#) [00:03:41](#)

اصحاب الورع ينفي ان يتجلبوا هذا لان بعض كتاب العلماء يرون انها داخلة في التصوير المحرم ان كان كثير او اكثر المعاصر لليوم يرون انها جائزة قد تكلمتانا عن هذا في درس من الدروس وشيء من التفصيل. القسم الرابع - [00:00:00](#) [00:00:37](#) [00:01:03](#) [00:01:26](#) [00:01:48](#) [00:02:19](#) [00:02:39](#) [00:03:19](#) [00:03:41](#)

تصوير الفيديو تصوير الفيديو هذا اسهل انواع التصوير انه ليس صورة حقيقة ظاهرة انما صورة خفية لا تظهر الا بتسليط اجهزة عليها او اضاءة او ما شابه ذلك هذا الجوال مليء بصور الفيديو والانترنت مليء بصور الفيديو بس - [00:00:00](#) [00:00:37](#) [00:01:03](#) [00:01:26](#) [00:01:48](#) [00:02:19](#) [00:02:39](#) [00:03:19](#) [00:03:41](#)

ما هي ظاهرة يعني لا تظهر الا اذا شغلت الجهاز او شغلت فهي اسهل انواع التصوير وايضا لو ترك الانسان الا ل الحاجة فهو احسن كل حاجة مثل الدعوة الى الله والمحاضرات ونشر العلم وكذا - [00:00:00](#) [00:00:37](#) [00:01:03](#) [00:01:26](#) [00:01:48](#) [00:02:19](#) [00:02:39](#) [00:03:19](#) [00:03:41](#)

وهذا يؤجر الانسان عليه اذا قصد به فعل الخيرات ان شاء الله تعالى ومن ذلك ايضا التصوير الذي تهتم به مثلا الشرطة او هيئات التحقيق لتصوير الجرائم وال مجرمين وما شابه ذلك - [00:00:00](#) [00:00:37](#) [00:01:03](#) [00:01:26](#) [00:01:48](#) [00:02:19](#) [00:02:39](#) [00:03:19](#) [00:03:41](#)

هذا اسهل انواع التصوير على كل حال هذه اربعة اقسام التصوير الاساسية والله اعلم - [00:00:00](#) [00:00:37](#) [00:01:03](#) [00:01:26](#) [00:01:48](#) [00:02:19](#) [00:02:39](#) [00:03:19](#) [00:03:41](#)