

ما صحة حديث: إنكم في زمان من ترك منكم عشر ما أمر به هلك | للشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

آآ يسأل سائل عن حديث أبي هريرة رضي الله عنه آآ أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إنكم في زمان من ترك منكم فيه عشر ما أمر به هلك - 00:00:00

ويأتي زمان من عمل منهم بعشر ما أمر به نجا هذا الحديث حديث منكر أنكره الإمام الأمام الترمذي رحمة الله عليه يرويه في آآ سننه من حديث نعيم ابن حماد - 00:00:16

قال حدثنا سفيان بن عيينة عن أبي الزنادي عن الأعرج عن أبي هريرة واستغربه الترمذي قال هو غريب من حديث نعيم لما رجع نعيم بن حماد، نعيم بن حماد أحد آآ يعني آآ العلماء الكبار - 00:00:40

من أصحاب السنة الذابين عنها ولكنه كان سيء الحفظ لما روى هذا الحديث أنكره عليه فقال أني سمعته من ابن عيينة كنا نمشي معه يبدو في سوق من الأسواق فرأى شيئا أنكره - 00:00:59

فقال هذا الكلام فالعلماء كالذهبي رحمه الله قال هو صادق في نقل هذا الكلام عن سفيان بن عيينة ولكنه وهم في جعله من كلام النبي صلى الله عليه وسلم فكأن سفيان بن عيينة وهو ماشي - 00:01:22

وجد شيئا منكرا فوقف وأنكره وقال هذا الكلام إنكم في زمان من آآ أمر في من ترك فيه عشر ما أمر به هلك ويأتي زمان من أدى عشر ما أمر به نجا - 00:01:41

يبقى كأن سفيان ابن عيينة قال هذا الكلام من عندك فاختلط على نعيم ابن حماد وظنه حديثا فرفعه الى النبي عليه الصلاة والسلام والاقرب عندي في هذا أن يكون سفيان بن عيينة - 00:02:02

ذكر الاسناد على اعتبار أنه سيروي حديثا فقال عن أبي الزناد حدثنا أبو الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال وبعبدين فجأة ببص لقي أياه؟ وجد هذا الشيء المنكر - 00:02:16

فقال هذا الكلام فظنه نعيم بن حماد كلام النبي عليه الصلاة والسلام. وإنما ساق سفيان بن عيينة السند الاول ليذكر به حديثا ما وده يعني آآ وقع يقع أحيانا لسيء الحفظ - 00:02:33

الذي لا ينتبه كما وقع لثابت ابن موسى الزاهد عندما دخل على شريك ابن عبدالله النخعي في المسجد وشريك يحدث فقال حدثنا الأعمش عن أبي سفيان طلحة بن نافع عن جابر رضي الله عنه أن - 00:02:52

صلى الله عليه وسلم قال ثم التفت شريك الى باب المسجد فإذا ابن موسى الزاهد يقف على الباب وواضح من كلام من من هذا اللقب ثابت ابن موسى الزاهد واضح أنه كان زاهدا عابدا يعني - 00:03:10

فاراد شريك أن يداعبه فقال له من صلى بالليل حسن وجهه بالنهار طبعاً سابت بموسى زاهد واقف على باب المسجد وسمع الاسناد من شريك هو شريك كان بيملئ الطلبة فيقول لهم أياه - 00:03:31

حدثنا الأعمش عن أبي سفيان عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ولسه ما قالش الحديث فالتفت فوجد أياه؟ ثابت ابن موسى على الباب. فقام قايل له الكلمتين دول - 00:03:51

فكان ثابت ابن موسى سمع هذا الاسناد فخرج من المسجد ثابت ابن موسى يقول حدثنا شريك قال حدثنا الأعمش عن أبي سفيان عن

جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من صلى بالليل حسن وجهه بالنهار - [00:04:06](#)

طبعا الكلام ده مش كلام النبي عليه الصلاة والسلام لكن لان ثابت ابن موسى كان غافلا عن ضبط الحديث فتوهم ان هذا هو كلام الرسول عليه الصلاة والسلام. والعراقي اشارة الى هذا النوع من الاحاديث الموضوعة التي جاءت عن طريق غفلة الراوي - [00:04:23](#) ها الراوي غفل مش ان مش انه كذب والف لأ انه غفل لا يمكن الراوي المغفل يدخل عليه كلام ليس من كلام النبي صلى الله عليه وسلم فيعهده العلماء موضوعا - [00:04:44](#)

كما قال العراقي والواضعون بعضهم قد صنعا من عند نفسه وبعض وضع كلام بعض الحكماء في المسند ومنه نوع وضعه لم يقص بي مثل حديث ثابت من كثرت صالاته الحديثه ولا سارت - [00:04:59](#) عايز يقول ايه ومنه نوع وضعه لم يقصد مثل حديث ثابت اللي انا بحكي لكم قصته ده اه ما قصد ثابت بن موسى الزاهد ان يكذب على النبي صلى الله عليه وسلم - [00:05:22](#)

ولا ان يؤلف كلاما وينسبه للنبي عليه الصلاة والسلام ولكن لغفلته ها تصور ان هذا هو الحديث فكانت وهلة منه وغفلة منه سرت وفشت في الناس. وجاء سراق الاسانيد فركبوا عدة اسانيد لهذا - [00:05:34](#) الحديث حتى ظن بعض المتأخرين كالقضاعي في مسند الشاب انه حديث حسن لتعدد طرقه فوضعه في مسند الشهادة والواقع انه حديث باطل هو ده الذي حدث لنعيب ابن حماد قال ابن عيينة كلاما - [00:05:51](#) بعدما ساق اسنادا يريد ان يحدث به حديثا للنبي عليه الصلاة والسلام لكنه توقف عن التحديث به لما رأى هذا المنكر فانكره وقال هذا الكلام فظن نعيب ابن حماد ان الكلام الذي قاله ابن عيينة هو الكلام الذي اراد ان يروي به او الذي اراد ان - [00:06:11](#) وبه هذا الاسناد النظيف اللي هو ابو الزناد عن الاعرجي عن ابي هريرة الحقيقة يعني هذا الحديث حديث منكر وكما قلت لكم ان الايه ان الترمذي نفسه آآ نفسه ان الترمذي نفسه استغربه - [00:06:29](#)

والترمذي اذا اطلق الغرابة على سند من الاسانيد فانه يعني الضعف ان الترمذي له مصطلحات بيقول على الحديث حسن صحيح حسن صحيح غريب غريب صحيح غريب حسن حسن غريب غريب - [00:06:50](#) يبقى عنده ايه؟ عنده سبع مصطلحات الغرابة عنده قد تجامع الحسن او الصحة في جامع الحسنى والصحة يقول لك غريبة صحيح غريب حسن غريب حسن صحيح غريب لكنه اذا افرد الغرابة بالذكر - [00:07:17](#) فهذا يعني انه ضعيف هذا حديث غريب يعني هذا حديث ضعيف - [00:07:34](#)