

# ما علاقة سورة الكهف بالدجال (١) - م/ علاء حامد

علاء حامد

الحمد لله وشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له وشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. اما بعد فموعدنا آآاليوم مع رحلة عظيمة ورحلة مباركة باذن الله تعالى مع سورة عظيمة من سور القرآن وهي من احب السور يعني الى - 00:00:00

القلوب الحمد لله اعتقد ان كلنا او اغلبنا حافرها لكن اغلبنا برضو لا يدرك قدر هزه السورة وقد رمى فيها من القصص. وكم النور والهدایة والسکینة والفهم الذي في يد - 00:00:30

في السورة. سورة تغير الانسان بحق. لكن الذي يتذمّرها ويتأملها. واحنا اتكلمنا مرات كتير عن ان القرآن هو محور التغيير اساساً

الذي ليس له علاقة بالقرآن الذي لا يعي القرآن الذي لا يتذمّر القرآن طريقة طويل جداً جداً. اما الذي - 00:00:50

تدبر القرآن فطريقه باذن الله تعالى طريق مهد. ميسّر واحتمال سقوطه يكاد يكون يعني غير موجود. لأن القرآن من هو سر الثبات الایه؟ الحقيقي. سر السبات الحقيقي. ويأتي معنا بقى القرآن في هذه السورة المباركة. والقصص الرابع التي فيها. هذه - 00:01:10

في يعني السورة الطيبة سورة الكهف بقصصها الاربعة المباركة. خلينا نسمى السلسلة دي مبدئياً بسلسلة قصص الكهف وهي هتكون جزء من سلسلة قصص القرآن. دعونا نبدأ باذن الله تعالى متوكلين على الله. فحاولوا ان انت بقى - 00:01:30

اتحرصوا على متابعة هزه السلسلة درس درس. لأن السورة تكتمل كل درس بتتجدد الصورة بتكتمل معك. الصورة يعني بالصاد يعني الصورة تكتمل معك والصورة تكتمل معك برضو. محتاجة انك انت تركز وتتابع. انا او عدك باذن الله تعالى ان فيه حاجات كتير قوي هتتغير فيك. بعد السورة ديت - 00:01:50

في حاجات في تفكيرك وحاجات في سلوكك وحاجات في اخلاقك. اسئلة كتير قوي قوي قوي الصورة دي هتجاوب لك عليها.

بطريقة القرآن بقى كلمات يسيرة جداً تنهي قضايا كلية كبيرة بتعالج مشاكل كتير في نفسك وفي اخلاقك في معاملتك مع الناس في ادبك في - 00:02:10

بدك في عقیدتك هتللاقي كل حاجة معنا في الصورة ديت. فاحنا محتاجين نصبر لغاية ما السلسلة دي يعني ايه؟ تنتهي باذن الله في كل درس تجد يعني كده جديدة متعة جديدة. نسأل الله ان يوفقنا لما فيه الخير وان يلهمنا رشدنا. وان يعيننا ويسددنا. الكهف في العادة يوحى - 00:02:30

في الظلام ولكن كهفنا كله نور. الكهف في العادة يوحى بالخمول. والكسل ولكن كهفنا كله حركة. وكله بذل وسعى. كهف الجمعة نور يتلألأ نور ممتد. الكهف يوحى دايماً بالوحشة والخوف. لكن كهفنا فيه السکینة والامان. قال النبي - 00:02:50

عليه الصلوة والسلام عن هذه السورة المباركة. من قرأ سورة الكهف كانت له نوراً يوم القيمة من مقامه الى مكة. ومن قرأ عشر آيات من اخرها ثم خرج الدجال لم يضره - 00:03:20

وفي رواية اخرى من قرأ سورة الكهف ليلة الجمعة او يوم الجمعة. يعني من مغرب يوم الخميس الى مغرب يوم الجمعة. اي وقت في الاوقات ديت سواء قريتها كلها او قريتها جزء هنا جزء هنا تقرأ في الليل او في نهار يوم الجمعة. اضاء له من النور ما بينه وبين - 00:03:40

من البيت العتيق. اذا احنا بنتكلم انها سورة تضيء للانسان. نور نور زمانی تضيء له ما بين الجمعةتين. ونور مکانی تضيء ما بينه وبين

البيت العتيق ونور يوم القيمة كما جاء في الرواية الاولى كانت له نورا يوم القيمة. هنتكلم عن النور ده بقى بالتفصيل علشان نفهم -

00:04:00

ايه هو النور المقصود بهذه الايه؟ بهذه الاحاديث. قال عليه الصلاة والسلام منقرأ سورة الكهف في يوم الجمعة اضاء له من النور ما بين الجمعتين. ما بين الجمعتين. يبقى عندنا ادي بعض الاحاديث. كل شوية اما يجي لنا نقطة معينة هنتكلم في بعض الاحاديث المتعلقة - 00:04:20

بها. يبقى احنا كده مبدئيا داخلين على الصورة بنستشعر انها نور. وانها امان. وانها سكينة. وانها سورة الكهف تأتي تقرأ في كل اسبوع كانها تجدد العهد وتتجدد النظر وتتجدد المنهج - 00:04:40

او تجدد نزرك للمنهج تراجع فيها ايه؟ الواجبات التي عليك كما سنبين. تأتي تغسل شوائب الاسبوع بالكامل. يبدأ الانسان بداية جديدة انطلاقة جديدة. يبدأ يجدد العهد مع الله سبحانه وتعالى لأن هذه السورة سورة مليئة بالرحمة. مليئة بالرحمة. لذلك العجيب -

00:05:00

هي بتقرأ سبع مرات وذكرت فيها الرحمة سبع تقرأ كل سبعة ايام. وذكرت فيها الرحمة سبع مرات. المرة الاولى في قوله تعالى ربنا اتنا من لدنك رحمة. المرة الثانية ينشر لكم ربكم من رحمته. مرة الثالثة وربك الغفور ذو الرحمة - 00:05:20

الرابعة اتبناه رحمة من عندنا. الخامسة واقرب رحمة. السادسة رحمة من ربك. السابعة قال هذا رحمة من ربى. فالسورة كده كلها رحمات. سبع رحمات وسبع ايام. فكل اسبوع بقى بتجدد العهد. ويتدخل تاني - 00:05:40

في رحمة الله تعالى لو مهما ان اساء الانسان مهما زلم مهما فعل مجرد ما يجدد التوبة ويدخل في كهف الرحمة يعني العهد مع الله سبحانه وتعالى. يبقى احنا عرفنا السورة بس احنا شوية كده وهنتكلم ما هو النور المتعلق بالسورة. بس طبيعى اي سورة بنحب نتعرف عليها - 00:06:00

بتحب نعرف يعني سبب النزول على الاقل. سبب النزول المذكور في كتب التفاسير هو ان آآقربيش او المشركين يعني طبعا كانوا طبعا لم يجدوا حيلة مع النبي عليه الصلاة والسلام. ودي حاجة مهمة جدا لازم ترکز فيها. هو معروف طبعا انهم راحوا المدينة وسألوا اليهود والكلام ده - 00:06:20

بس انا عايز ابدأ لك بداية قبل ما نعرف انهم راحوا المدينة وقالوا اليهود ايه القصة وقالوا لهم اسئلته اسئلة والقصة دي ان اصلا انطلاقهم الى المدينة في حد ذاته - 00:06:40

اعتراف بالعجز التام. اعتراف بالعجز التام عن مواجهة هزه الرسالة. لأنهم لو كانوا قادرين على مواجهة هزه الرسالة ما يحتاجوا ان يزهبو اليهود يطلبوا منهم مساعدة. ما وجدوا ما وجدوا في هزا الدين نقص ولا عيب ولا في القرآن خطأ واحد. يعني لو كان في القرآن خطأ في اللغة مسلا كانوا عملوا عليه - 00:06:50

حفلة زي ما بنقول كده بالبلدي صح؟ لأنهم اهل اللغة. لكنهم سكتوا. ما يجييش واحد بقى متختلف عقليا مسلا في زمان دوت يقول مسلا طلعت خطأ لغوي في القرآن يقول كان اولى به ابو جهل وابو لهب. يقول له لو كان له حاجة زي كده كانت الرسالة كلها انتهت. وكانوا يعني ويحبيب لك بقى امسلة من القرآن هي لغات - 00:07:10

عند العرب لكن الجاهل المسكين ده بيحاسب القرآن على النحو بتاع تالتة اعدادي اللي هو ايه؟ واحد وفاكر ان هو ده الدين ده اللغة كلها في النحو بتاع اولى سانوي - 00:07:30

يقول لك لا بصل ده منصوب المفروض بقى مرفوع مفروض اه المفروض عنده هو. لكن لما تيجي تتبع لغة العرب تجد كل الحاجات ديت هي لغات عند العرب او يعني - 00:07:40

يعني آآالعرب كانت كل قبيلة لها ممكن لها لغة معينة او في اسباب او في بلاغة او في اساليب الكلام كله مردود عليه يعني مجرد حتى لو انت ما تعرفش - 00:07:50

اي رد في الموضوع ده؟ الاجابة المنطقية لو كان هناك خطأ لغوي في القرآن كان اولى بالمشركين كانوا خلصوا الموضوع من زمان

يعني. لكن وقفوا عاجزين لا في غلطة ولا - 00:08:00

اعجز لا عارف يجيب زيه ولا عارف يقول زيه ولا في غلطة - 00:08:10

ان له الوليد المغيرة يقول ان له لحلواة ان عليه لطلاوة. ان اعلاه لمثمر ان اسفله لمغدق. انه يعلو ولا يعلى عليه. وقال للقوم لقد علمت السحر وما بالسحر. علمتم الكهانة وما بالكهانة. علمتم الشاعر وكل شيء. وما هو بالشعر. مش عارف يتكلم ازاي. ومش عارف يقول ايه. ومش عارفين يردووا عليه ازاي - 00:08:20

لما وقفوا عاجزين قالوا طب نروح للناس اللي بيفهموا. الناس اللي بيفهموا عندهم في الزمن ده اليهود. لأن دول اهل كتاب  
هم دول عندهم ايه؟ بتوع الدين يعني. دولاً المتدينين - 00:08:40

في هذا الزمان خلاص الرجال بيقول لنا دين نجيب له ناس بتوع دين برضه يرد عليه. احنا مش عارفين. فراح عقبة ابن ابي معيط واحد الحارس ابن النضر ابن الحارث - 00:08:50

طبطب طب؟ طبعا وقفوا ايه؟ مش قادرین يقولوا لهم الرجال ده كداب - 00:09:00

يعني كان ممكن بسرعة يقولوا لهم كداب لأن هم أصلاً عندهم اعتقاد أن النبي اللي جاي منين؟ من بنى إسرائيل فالاجابة البديهية كداب وخلاص. لكن لما سمعوا الكلام بيقولوا ايه والقصة ديت ما تكلموش بقى ما قالهمش هو. انما قالوا يعني مش ممكن. مش قادرین يتتخيلوا. قال لي ممكن يكون تشابه اسماء؟ هل ممكن - 00:09:20

فيكم تشبه اشكال بس مش قادرین يقولوا لهم الانطباع الایه اللي حصل لهم دوت. قالوا لهم طب اسئلوه تلات اسئلة. هذه الاسئلة لا يعلمها الا نبی اخر الزمان. لو جاوبت - 00:09:40

اصحاب الكهف سلوه عن رجل طاف المشارق والمغارب اللي هو ذي القرنين. واسأله عن الروح. فان اجابكم فهونبي. خلاص؟ تمام -  
عليها يبقى هو ده النبي. ما جاوبكمش يبقى ايه؟ يبقى سببوكم منه. سلوه عن فتيبة في الضهر الاول. ماذا كان امرهم؟ اللي هم

00:09:50 اتفقنا كلامكم انتم مش احنا مش بتألف. ده كلام اليهود. راجع المشركين طبعاً فرحاً جداً. هيروحوا بقى للنبي عليه الصلاة والسلام  
هيفقولوا له حاجة تعجزه وخلاص الموضوع انتهى قالوا له طيب قل لنا بقى ايه؟ واحد اتنين ثلاثة وجاوب لنا على الاسئلة ديت. فقال  
عليه الصلاة والسلام احسكم غداً ولم يقل، ان شاء الله. ولم يقل - 00:10:10

ان شاء الله جهه غدا ولم ينزل عليه وحي عليه الصلاة والسلام. وبدأت الازمة تحصل في مكة. ان الناس بدأت يوم اثنين ثلاثة اربعه خمسه. والنبي عليه الصلاة والسلام ما فيش ايه؟ ما فيش اي رد. ما بيردش عليهم - 00:10:30

ستة عشرة. بدأ ضعاف الایمان حتى في مكة يتأثروا. وبدأ المشركين اعملوا اشاعة كبيرة ويعملوا بقى ايه يعملا يعني يعني يشيروا بقى ليه الامر على المسلمين الراجل بتاعكم ما بيجاوش - 00:10:50

لغاية خمسة عشر يوما. نزلت بعدها سورة الكهف بالكامل ونزل اجزاء من سورة الاسراء اللي فيها الاجابة على السؤال الایه؟ الثالث ويسألونك عن الروح قل الروح من امر - 00:11:10

كده كده طبعا اليهود - 00:11:30

عملوا من ايه؟ من بنها. معروف. ولا تكلمه ولا اي حاجة ولا كومنت ولا لايك. ولا فيه انسى ده المفروض هم اولى الناس ان هم يؤمنوا بقى خلاص دى الاجابة بتاعتكم انت اللي عارفها. هو انا اللي عارفها؟ انت اللي بتتصحح. وهو متتأكد الاجابة دى يعني -

في بيتش ملي واحد. لكن فما زادهم هذا الامر الا عنادا ونفورا. المهم يعني ان الامر دوت اول حاجة في في كذا دلالة على نبوة النبي عليه الصلاة والسلام. زي ما قلت لكم الدلالة الاولى اصلا سؤال المشركين اليهود ده من اكبر ادلة. انما وقفوا عاجزين امام الایه؟ امام امام ما يقوله - 00:12:10

النبي عليه الصلاة والسلام. فضلا انهم اصلا كان مفترض يؤمنوا من غير السؤال دوت. لعجزهم عن عن ايه؟ عن الرد على القرآن. الامر الثاني لما جاءهم به النبي عليه الصلاة والسلام خلاف القرآن من المعجزات من الاخبار الغيبية من قصص الاولين حاجات يعني بالنسبة لهم كانت شيء جديد وهو هيجي لك - 00:12:30

الكلام ده منين ولا اتعلم لاحد علمه ولا ولا كان هو من الناس المشهورة في الشعر مسلا وما علمناه الشعر وما ينبغي له النبي عليه الصلاة والسلام كان كان ما يعرفش - 00:12:50

يقول ابيات شعرية كده زيهem وراء بعض. ممكن يقول بيت بيتبين كتير لكن عمره ما سرت ولا قصيدة واحدة. منين مرة واحدة جاب حاجة؟ كلهم وقفتم عاجزين امام فحط بقى على كده الاجابة على تلات اسئلة. حط بقى عليها حاجة اقوى بقى. ايه بقى؟ تأخر اجابة النبي عليه الصلاة والسلام. ده دليل على انه - 00:13:00

ليه؟ لان هو لو كان بيكتب ولا بياكلف كان تاني يوم قال لهم اي حاجة وخلاص. صح ايه اللي يخليله يتحط في موقف محرج ده يعني؟ ويقعد نفسه خمستاشر يوم - 00:13:20

الناس كلها قاعدين اشاعات حواليه وبتاع وطبعن في الدين. وهو ما بيتكلمش. وطبعن في في الكدبة بتاعتته الكبيرة. طب ما قول اي حاجة كده انت مش عارف اي كدبة هتمشي. محتاج خمستاشر يوم عشان يألف كدبة مسلا. وبعد كده كدبة. خلاص قلها النهاردة زي بكرة. مهما الفتى فيها ما هي كدبة في الآخر - 00:13:30

واضح؟ فده ده دليل تأخر الوحي. دل على انه لا يتكلم من تلقاء نفسه. قل ما يكون لي ان ابدل من تلقاء نفسي ان اتبع الا ما يوحى الي. عاملة بالزبط زي حادسة الایه؟ الافك. لما اتهمت السيدة عائشة في عرضها. دي بقى اصعب. لما - 00:13:50

اتهم السيدة عائشة في عرضها والنبي عليه الصلاة والسلام ما عندهوش دليل على اثبات او ادانة. ما فييش حاجة في ايده الوحي يحسم المسألة. ويقعد على كده الشهر. الناس تتهمنه في عرضه وهو لا يجيب. ما ما عنده الا حسن الزن - 00:14:10

والله صفوان المعطل ده راجل انا عارفه راجل انا اضمنه. ودي زوجتي انا عارفها وضامنها. بس هل في دليل قاطع؟ ما فييش دليل قاطع الشهود ما فييش حاجة لغاية ما نزل الایه؟ القرآن بعد شهر. طب ما كان حتى يدافع عن نفسه وينزل ايتين ثلاثة يقول فيها السيدة عائشة بريئة وخلاص - 00:14:30

ودي مش محتاجة لان هي دي مش ما حدش هيقول له كداب او صادق. صح؟ قال لي في اي حاجة. لكن تقدع شهر ساكت. دا اكبر دليل على انك انت لا تتحرك - 00:14:50

جولات تتكلم الا ايه؟ الا بواحي. وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى. شفت بقى الایه؟ ادي حتى سبب النزول فيه تثبيت لك. انك انت ده الثبات ان هذا الكلام كلام الله. وان هذا الرجلنبي الله رسول الله حقا. غير بقى ان الاجابة كانت صح يعني ده موضوع تاني بقى. يعني ايه الاجابة - 00:15:00

كان ممكن عارف لو الاجابة فيها غلطة واحدة كان اليهود مسحوا الرسالة ديت. بل مش دي بس ده كل قصص القرآن اللي هي جت عن انباء بنى اسرائيل. تلاhz ان ما فييش مرة واحدة يهودي اتكلم. ولا نصراني اتكلم. ده جاب - 00:15:20

يوم قصة موسى وقصة مريم كل القصص بتاعتتهم وبالتفصيل الدقيق وبالحوارات وبالكلام ومؤمن ال فرعون قال ايه والسحره قالوا ايه وموسى قال ايه عليه السلام. والسيدة مريم قالت ايه وعيسي قال ايه بالكلام بالنص بالحفر بالشجرة بالنخلة بالرطبة -

00:15:40

هو لو فيه غلطة كانوا سكتوا عليها؟ ما كانواش سكتوا لكن هم سكتوا. لاثبتووا ولا نفوا. وهم في اشد دي الحاجة للنفي. فده دليل منهم

ان ده اقرار سکوتي. ان هذا الرجل يتكلم كلام ايه؟ حق. لذلك ربنا يقول له - 00:16:00

وما كنت لديهم اذ جمعوا امرهم وهم يمكرون. وما كنت بجانب الطور اذ نادينا ولكن رحمة من ربك. يعني انت كنت فين من القصة دی؟ ولا كنت موجود ولا اصلا تلك من ابناء الغيب نوحيتها اليك ما كنت تعلمها. انت ولا قومك من قبل هذا. فاصبر - 00:16:20

ان العاقبة للمتقين. فدي ادلة عظيمة على على ايه؟ علىبعثة النبي عليه الصلاة والسلام. تعال نكمل بقى النور الذي تقدمه لنا سورة الكهف. سورة الكهف لا تقدم لك نور مادي طبعا. انما تقدم لك نور معنوي. نور معنوي - 00:16:40

يعني يضيء لك الطريق جدا. فترى الحقائق على حقيقتها. ترى الباطل باطل. الحق حق. ترى يعني الخير والشر شرا تبصر طريقك بوضوح. الصورة هتديك منهجهية متكاملة دلوقتي. منهجه كامل تتحرك به في حياتك. وهتديك كل الاحتمالات اللي ممكن تحصل في حياتك من خلال الأربع قصص اللي هنقابلها. كل قصة بتحكي سيناريو ممكن تتعرض - 00:17:00

كيف حياتك؟ هتصرف ازاي؟ ايه الصح؟ اعمل ايه؟ الصورة بتدي لك منهجه ليس فيه عوج. منهجه قيما. لم يجعل الله له اي عوج. فهذا ايه؟ هذا هو الایه؟ المنهجية. المنهجية لو انا لو انا ظروفي زي بتوع الكهف اعمل ايه؟ تقول لك ولiletلطف - 00:17:30

ليشعرون بكم احدا. طب انا لو ظروفي زي صاحب الجن提ن او صاحب الجن提ن دوت هتتصرف ازاي؟ هتجد فيه وهو يحاوره في محاورة في دعوة. طب انا لو ظروفي زي سيدنا موسى او الخضر هتجد فيها حركة وفيها عمل مجتمعي. طب لو احنا ممكينين

بقى لو زي ذي القرنيين المفترض نعمل ايه - 00:17:50

هتجد فاعينوني بقوة اجعل بينكم وبينهم ردما. كل مرحلة من المراحل دي هتلاقى فيها نور مستقل. وانت او غيرك النهاردة بكرة مش هتخرج عن الأربع قصص دول. انت في القصة دي يا في القصة دي يا في القصة دي. وكل قصة هتجد فيها اشرافات - 00:18:10

واضاءات عالية جدا. بتوضح لك ايه؟ ايه الموضوع. الصورة بتديك حقيقة الآخرة وحقيقة الدنيا. انا جعلنا ما على الارض زينة لها فتبصرك انت بتعمل ايه؟ وبتديك حقيقة ما الذي خلقت لاجلي؟ زينة الحياة الدنيا - 00:18:30

ايه احسن عملا. تديك الحقيقة في النهاية وانا لجاعلون ما عليها صعيدا جرزا. تصف لك الآخرة من خلال وصفك في الجنة والنار كما كما سنبين. تبين لك الصورة التوحيد اثره وفضله تبين لك دور الشباب في احداث التغيير - 00:18:50

من خلال الخضر ومن خلال ذي القرنيين من خلال اصحاب فتية الكهف. سترى في هذه القصة كيف ثبت امام الفتنة. ايه هي الانوار التي يستطيع بها الانسان يتمسك بها يثبت امام الفتنة. عايزك تفتكر كده برضو تعيش معي الجو ان القصة السورة دي صورة ايه مكية - 00:19:10

مش مدنية. يعني نازلة فين؟ نازلة في عز الفتنة. نازلة والصحابة في طحن عليهم. نازلة في وسط العذاب. يبقى ازا السورة دي بتخاطب ناس اصلا هم دلوقتي بيتعذبوا. طب يا ترى هي كلتهم ازاي؟ وازاي ثبتتهم امام الایه؟ امام الفتنة ديت. ازاي الانسان يعيش؟ هل يعتزل؟ ولا - 00:19:30

يختلط الناس طب هل يعني اذا خالط الناس كيف يتعامل معهم؟ طب ازا كان ممكن ازاي يغير الواقع اللي حواليه؟ كل واحدة من دول هتقول لك امتي تعزل الناس امتي تختلط بهم؟ امتي تقدر تغير؟ طب ولو هنغير هنغير؟ ازاي؟ وتراعي القصة تعليمك - 00:19:50

كيف تزن بين الامور؟ احيانا تختلط الامور. يكون فيه كذا خير وكذا شر. ازاي اختار في وسط الاختيارات الكتير ديت؟ قصة موسى والخضر اتعلمنا كتير ازاي نوازن لما يبقى قدمامي اختيارات كلها شر. اعمل ايه؟ ازاي او ازن المصالح والمفاسد؟ عشان اعيش حياتي

صح بدل ما اخذ قرار - 00:20:10

غلط ممكن يترب عليه فساد عريض لسنوات طويلة. بتعلمك الصورة ازاي تعيش في تربية النفس و التربية المجتمع. حاجات كتير قوي يعني علم من سورة الكهف. لكن خليني اقول لكم في الاول بعض مزايا سورة الكهف. انا عايز اوصل لايه؟ برضو انا هقول كده مقدمة سريعة - 00:20:30

وهننكلم النهاردة عن الموضوع الاساسي. هو ايه علاقة بقى الكهف بالدجال؟ لأن احنا الاحاديس اللي قلناها كان زي او خلينا نقول كل الحديث اللي ما قلت لكم هنأجله قول النبي عليه الصلاة والسلام من حفظ عشر ايات من اول سورة الكهف عصم من الدجال -

00:20:50

وفي رواية من اخر سورة الكهف. يبقى انا كده النبي عليه الصلاة والسلام بيكلمني عن عشر ايات. اول السورة وعشر ايات ايه؟ اخر السورة. يبقى اذا العشر ايات الاولانية موضوع كبير والعشر ايات الاخريane موضوع كبير. احنا دورنا النهاردة نقول ايه علاقة العشر ايات الاولانية؟ والعشر ايات الاخريane؟ بالدجال -

00:21:10

بس خليني اكمل معكم بعض مزايا سورة الكهف. سورة الكهف اتكلمت عن تلت انواع من القلوب. قلب المؤمنين قال تعالى انهم فتية امنوا بربهم وزدناهم هدى وربطنا على قلوبهم. هنشوف ازاي نصل لهذا القلب. القلب الثاني -

00:21:30

قلب غافل له. ولا تطبع من اغفلنا قلبه. عن زكرنا واتبع هواه وكان امره فرطا. الغافل ده ممكن يكون مؤمن بس مؤمن ضعيف الايمان اه في الله كل هم الدنيا. ثم تكلمت السورة عن قلب فاجر مجرم كافر. قال تعالى ومن اظلم مما -

00:21:50

من ذكر بآيات ربه فاعرض عنه. يعني الغافل اهون منه. اهو غافل يعني هو مش معرض. بس هو مش فاضي يعني. لكن الثاني ده مركز وجدت له قل ايات وفاهماها فاترفسها فاعرض عنها ونسى ما قدمت يداه. يا ترى بقى هي القلوب ديت انت انهي قلبي فيهم؟ هنشوف بقى -

00:22:10

واحنا ايه؟ بتنطلق في الصورة. ازاي لو انا قلبي غافل؟ احوله لقلب مؤمن؟ بس ان شاء الله ما حدش فينا القلب المعرض الايه؟ الظالم دوت. هل سورة الكهف تناولت اربع قصص لم تأتي في القرآن مرة ثانية. سواء قصة اصحاب الكهف قصة آآ صاحب الجنتين -

00:22:30

قصة موسى مع الخضر خصوصا جتش تاني ابدا في القرآن قصة زي القرنيين لم تأتي مرة ثانية في القرآن. اذا هي تتميز باربع قصص لم تذكر قط في القرآن كله. السورة تكلمت عن انواع الملوك. تكلمت عن الملك الكافر المجرم الظالم. في سورة الايه -

00:22:50

في قصة اصحاب الكهف. واتكلمت عن ملك ظالم. يعني ظلمه مادي يسرق وبينهب بس لكن مش بيفتني الناس في دينهم الملك الاولاني بيفتتن الناس في الدين. الملك الثاني دنيوي يعني هو ما لوش علاقة بموضوع الدين قوي. لكن هو بيسرق مصالحه الشخصية بس. اللي هو الملك اللي في -

00:23:10

في قصة موسى والاييه؟ والخضر اللي كان عايز ياخذ السفينة في عبه. الملك الثالث طبعا هو الملك العادل الرائع ذي القرنيين. يا ترى كل ملك ايه صفر وازاي الصورة بتقول لنا نتعامل مع كل ملك ازاي؟ الصورة اتكلمت في الاربع قصص عن انواع -

00:23:30

اعد دعوة الى الله بجميع مستوياتها. لأن القصة الاولى بتتكلم عن فتية الكهف هم دول الدعاة دلوقتي. والمدعوه هو الملك وحاشيته. لما طلعوا هم اصلا طلعوا على الملك. لأن لما اتعرف امرهم خلاص الناس عرفوا ان هم دول -

00:23:50

لبيتوا فيها ثلاثمائة سنين والكلام دوت. فطلعوا على طول على الملوك ازاي يتعاملوا مع الملك. فدول بيتكلم في شعب يدعوه ملك القصة الثانية بتتكلمنا عن واحد بيدعوه صاحبه. ازاي يتعامل معه؟ فالدعوة الاولانية شعب يخاطب -

00:24:10

بيخاطب الايه؟ الملوك. الدعوة الثانية واحد بيكلم واحد صاحبه. الحاجة الثالثة في قصة موسى الخضر اتكلمنا عن معلم بيدعو تلميذه وبيعلمه وبيستعمل اسلوب دعوي جديد وهو اسلوب العمل المجتمعي. مش مجرد اقامة الحجة. ومش -

00:24:30

مجرد الكلام زي ما عمل صاحب الجنين كان بيقيم عليه الحجج. وكان بيفرحه. لكن لكن الخضر شغال في المجتمع دعوة بطريقة تانية بطريقة العمل المجتمعي بيأثر في الناس بسلوكه بطريقته وبحركته بيحبيب للناس دي حقها وبيقف جنب دول ويحبيب حق دول -

00:24:50

من غير ما يتكلم هو شخص مؤثر جدا. لدرجة ان الناس لما بتشوفه يكسر سفينه ما تعملوش حاجة. ان عارفين انه لو كسر سفينه قدامنا الراجل ده بيعمل ايه الصح؟ انت الواحد كسر ليه الناس ما مسكون ضربوه يعني؟ لأن واضح ان ذي القرنيين ان الخضر مشهور بين الناس -

00:25:10

ان هو لو عمل حاجة زي كده الناس ممكن تتعززه. لان هي شافت منه خير كتير او اي. ده واضح ان له تأثير عميق على الناس. طب ده  
وقال للناس تعالوا صلوا ده هيجوا جري - 00:25:30

يبقى ازا تأثير المجتمع على الناس وصل لمرحلة عالية جدا. ده اسلوب دعوي. غير ان هو شغال مع تلميذ. يعني هنا الدعوة مش شغالة  
مستوى افقي بس. الشغالة بدأت بتشتغل في مستوى ايه؟ رأسي بقيت انا مش بكلم اللي في مستوىي. ولا بكلم اللي فوقني. بكلم  
مین؟ تحتيما. ما هي الاولانية قلنا فوق. شعب بيكلم ملك - 00:25:40

لا الثانية واحد يكلم صاحبه. الثالثة معلم بيكلم ايه؟ تلميذه. فاضل الاخيرة الملك بقى هو اللي يدعوا لايه؟ يدعوا الشعب. وهننوف  
بقى هزه قارنيين ازاي كان شغال دعوة مع الناس وازاي يستعمل ملكه وقوته في دعوة الى الله سبحانه وتعالى. سورة  
الكهف برضو - 00:26:00

بتكلمنا عن المراحل اللي هتمر بها الدعوة عموما. لان هي ماشيء بتدرج. والمرحلة او تقدر تقول المراحل اللي هتمر بها عموما دعوة  
الاسلام في اي زمان ومكان. ان هي دعوة الاسلام بتدرج بمراحل دي صعود وبعد كده تنزل تاني وبعد كده تطلع تاني وبعد كده تنزل -  
00:26:20

تاني يعني اول حاجة خالص كهف فتية في كهف واخر حاجة ايه؟ ملك ممكن يدعوا الى الله سبحانه وتعالى. يبقى احنا ننتقل في  
الصورة دي من الاستضعفاف الى الایه؟ الى التمكين. يبقى اول مرحلة قمة الاستضعفاف لدرجة ان الفتية المؤمنة ما بيخلطوش -  
00:26:40

الناس اصلا لانه وجودهم نفسه مرفوض. يعني مش بس احنا ممكن نتناقش معك احنا ما فيش مناقشة معك. احنا لو شفناك هنمورتك  
انت متخيل الفئة المؤمنة دي بادئه ازاي؟ اقصى درجات الاستضعفاف. اللي هو انت غير مسموح ان احنا نشوفك. غير - 00:27:00  
غير مسموح انك تتكلم. فضلا انك تتواجد. او يبقى لك منبر دعوي. او يبقى لك مسجد. او يبقى لك آما محاضرة او يبقى لك قناة اصلا.  
انت مفروض تتواجد انت لو اتشفت هنديحك. تخيل لو بادئين منين؟ هنوصل لذى القرنية بقى. بادئين من ناس دخلوا كهف. ما هو ايه  
الحل في مرحلة - 00:27:20

حالة زي دي. خش كهف هعمل ايه انا؟ ازاي انا مش قادر حتى اخالط الناس العادي؟ الناس العادي لو خالطتهم هيبلغوا عنى. فاحنا  
بنبدأ من ايه؟ من من جوة كهف - 00:27:40

بعد كده بدأ يخرج بقى اصحاب الكهف دول خرجوا وبدأوا يتتكلموا مع الناس. تبدأ المرحلة الثانية وهي مرحلة انك بقيت مقبول. انك  
تبقى موجود. بس. ومسموح لك تتكلم. فتبدأ المرحلة الثانية مرحلة صاحب - 00:27:50

الجنتين اللي هو احنا كفءة مؤمنة لسه معناش حاجة خالص. احنا فقراء لسه يدوبك سامحين لنا بالتواجد. لكن مناصب آما املاك  
ال حاجات دي ما عناش. ما نقدرش. احنا اقصى ما فيه ان احنا موجودين بس. الحمد لله احنا كده مقبول وجودنا بس. لكن مش  
مسموح لنا - 00:28:10

في سقف معين ما ينفعش نديه. لا ماديا ولا سلطاويا ولا تعليميا ولا اي حاجة. انت لك سقف ما تعديهوش. فبتبدأ انت تشتغل مع  
الحدود اللي انت شغال فيها فببدأ انا بدعو الى الله سبحانه وتعالى بتكلم انا اللي اقدر لا املكه لسانى بس. ما فيش حاجة تانية في  
ايدى اعملها لا عارف اعمل نقابة ولا عارف اعمل جمعية - 00:28:30

ولا عارف اعمل حاجة. لكن لسه في لسان. بيتدي اخالط اللي معهم الایه؟ الامكانيات ديت. بحاول ان انا اخليهم هم جزء مني. انا مش  
عارف انا ابقي انا اللي ابقي معي السلطة في حل تاني. تدعوا اللي معه الایه؟ السلطة انا ما عييش مال. ادعوا اللي معه الایه؟ المال.  
فاتي المرحلة الثانية اللي احنا بنبتدئي نوسع عليه اللي انت - 00:28:50

شوية وندخل فنات جديدة من المجتمع داخل الایه؟ داخل العمل الاسلامي يؤمنوا بالفكرة يؤمنوا بالقضية. وبعد كده اه انت مش  
عايزني اوصل للحنة دي. طب انا هخلي الناس اللي في الحنة دي هم - 00:29:10  
ليه؟ هم اللي يجوا لي. فتبدأ قصة صاحب الایه؟ الجنتين. نبدأ بعد كده الدنيا توسع معك بقى. بقيت انت مقبول جدا والناس فعلا

اتأسرت بك وحساس انك انت غير الصورة القديمة بتاعتك. انك انت مفسسي انك انت ارهابي انك انت وحش. انك انت عايز ايه ؟ آآ -

00:29:20

قال كما قال فرعون يبدل دينكم او ان يظهر في الارض ليه ؟ الفساد. خلاص الایه ؟ التشویه ده خلص خلاص. وانت اسبت من خلال تواتك تفألك مع الناس انك انت شخص صالح. انك انت لا ت يريد الا الخير. انك انت مخلص لا ت يريد يعني ليس همك دنيا ولا همك يعني مال ولا همك مناصب. حتى لو جت لي - 00:29:40

ما كنتش انا هو ده الامر اللي الشغل الشاغل يعني. انما كان همي ان ادعوا الى الله سبحانه وتعالى. ان انا انقذ الناس من النار. ان انا اه يعني اه اه - 00:30:00

احارب الشرك. احارب الایه ؟ الكفر. انشر العمل الصالح. فان مكتني الله فهو خير. وان لم نمكن والله احنا مش مطلوب مننا التمكين وربنا مش هيأسأنا ليه ما تمكتش هسألك عملت اللي عليك ولا ما عملتش اللي عليك. تبتدى الدنيا تكبر دائرة تأثيرك بتتوسيع دلوقتي. بدأ يبقى في اغنياء - 00:30:10

هو بدأ يبقى في ناس معهم سلطة. وبدأ انت بعد ما كانش مسموح لك تعمل حاجة بدأ سمح لك. سمح لك انك تتعلم. انك انت تبقى لك مكانة سمع لك انك انت تبقى دكتور جامعة. سمح لك انك انت يبقى عندك جمعية. يبقى عندك نقابة. يبقى عندك اه مش عارف ايه. يبقى عندك اه هيئة معينة بتخدم مصالحك - 00:30:30

اصطدم دعوتك. لان فمسموح لك تلم فلوس تجمع اموال. ده انا مسموح لك يبقى لك حساب في بنك انك انت تحط يعني تخلية للزكاة للعمل الخيري. ما حدش بيقول لك حاجة - 00:30:50

خلاص انت بقىت جزء من المجتمع لان بقى في ناس كتير اغنية وكتير في السلطة بقوا منك. فبقت الایه ؟ حتى لو في ناس رافضاك ما يقدروش دلوقتي انت بقىت اقوى من زي قبر. ما يقدرش يلغفك ولا يوقفك. لان اصلا اللي رافض جنبه واحد موافق دلوقتي -

00:31:00

كان كله فوقيه رافض. وانت شغال تحت يعني بالعافية. لأ دلوقتي بقى كل واحد رافض قصاده واحد ايه ؟ موافق. فمش قادرین يصطدموا بعض فانت اسبت خلاص دلوقتي وجود وما حدش قادر يوقفك. فتببدأ مرحلة بقى انك انت ايه تستغل الامر ده في مزيد من الانتشار. وتبدأ قصة - 00:31:20

الخضر. ومزيد من الانتشار يعني تستغل المساحات ديت في انك تطلب العلم. الناس قالوا لك افضل خلاص انت مش ممنوع. يبقى تبدأ قصة موسى في طلب العلم لا ابرح ما فيش توقف خلاص احنا وصلنا مرحلة ما ينفعش نرجع. لا ابرح حتى ابلغ مجمع البحرين او 00:31:40 -

وامضي حقوبا. موسى عليه السلام رغم كل العلم اللي عنده عايز يروح ياخد برضه العلم اللي عند الایه ؟ الخضر. ازا المرحلة دي مرحلة بتقول لك استعد عشان قربنا من مرحلة الایه ؟ التمكين. عايزينك بقى تبتدى تأخذ بأسباب القوة. ايه اسباب القوة - 00:32:00  
أسباب القوى العلم نمرة واحد. يبقى عندك علم. مش علم ديني بس. طبعا العلم الديني ده هو الاساس. بدون علم ديني نضل. لا يوفقه الله. ولو معنا كل علوم الدنيا نضل. واديك شايف اللي معهم علوم الدنيا هيصلوا في امور كثيرة جدا. بسبب ان ما فيش منهج ما فيش وحي. ما فيش حاجة بتقول لهم ايه الصح عشان - 00:32:20

كده الایات هتببدأ الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له ايه ؟ عوجا. لان العلم خطر. ازا لم يكن هناك شيء بقىيس عليه ان العلم متنوع جدا. لازم في حاجة دايما بنرجع لها بتزبطة لنا. تقول لنا اعمل ما تعملش صح غلط. والا العلم ده هنستخدمه في ضرر شديد - 00:32:40

جدا يعني. المهم يعني اطلب علم على قد ما تقدر. وبعددين بعد ما اطلب علم ابتدى اخترق بقى المجتمع بقوة. يبتدى الناس تحس بك بقوة بقى بقت معروف جدا بين الناس. مش بس شغال كده على جنب بتكلم صاحبك. لأ. انت بقى مشهور جدا. بقت الناس فعلا لما تعوز حاجة بترجع لك انت - 00:33:00

بقت الناس بتسوق فيك جدا. لدرجة ان انت لو كسرت سفيتتهم مش هيقول لك بتعمل ايه. من شدة الثقة في الاسلاميين دلوقتي خلاص. بقى في ثقة في الملتزمين ده في سقة في الناس المهتدين. خلاص بقى بيسق فيك. بعد ما كان بيحاربك بعد ما كان بيسمعك يدوبك بالعافية. دلوقتي بيقول لك اعمل اللي انت عايزه. خد فلوسي - 00:33:20

خد الزكاة بتاعتي. آآ انا طلقت مراتي اعمل ايه ؟ آآ احنا عايزينك تحل لنا مشكلة. بقت الناس في الشارع بتجي لك انت تحل لها الازمات. بقت الناس بترجع لك في الملمات. نعمل ايه يا عم الشيخ - 00:33:40

دلوقتي انت بقى انت مرحلة كبيرة. المرحلة اللي جاية ان هيحصل بشكل ما بقى دي ما تقدرش تعرف هتنتقل ازاى في مرحلة حالة ما يتم الدفع بك الى الایه ؟ الى السلطة. لأن الناس بقت مؤمنة بك. وعايزاك اصلا. وبدأوا يدفعوك دفع انك انت احنا عايزينك. عايزينك - 00:33:50

فساعتها بقى تجد ان انت سهل جدا تصل لمرحلة الایه ؟ التمكين خلاص. والتمكين ده بدأ بتمكين نفسك من قلوب الناس الاول. مش نفسك شخصك يعني منهجك. عقيدتك عملك الصالح. اثبتت انك انت مخلص. ان انت لا تريد الا وجه الله. ان انت فعلا كل - 00:34:10 ليتك نشر التوحيد نشر العقيدة السليمة نشر العمل الصالح. والسلطة تعين على ذلك. فلما الناس تجد بركة التوحيد. بركة العمل الصالح يقول لك احنا عايزين عايزين الناس دي هي اللي تبقى في السطح. فيبتدئي الدفع بك للایه ؟ للمرحلة الاعلى وهي مرحلة الایه ؟ تمكين بقى. التمكين. خد - 00:34:30

في كل المراحل ديت في حاجة ثابتة معك. وهي التربية الذاتية وتربيبة المجتمع. والعمل على نفسك والعمل للناس. في كل المراحل. يعني فدية الكهف طالعة كانوا بيرروا نفسهم طبعا. وابتدوا يدعوا الناس. الراجل اتصاحب الجن提ن شغال - 00:34:50 على نفسه شغال على اصحابه. مش احنا مش لما بنعلى بان في وظيفة بنسيبها. احنا الوظيفة بنحط عليها وزيفة جديدة. مش في مرحلة دي وظيفتها وبعد كده هنلغي لأ في اعمال بتستمر معنا. اه في اعمال هتقف زي الاعتزال. الاعتزال كان في الاول بس. عشان ما فيش احتاسة اتقتل لو شفتك - 00:35:10

الاعتزال ده ينفع في مرحلة ذي القرنيين مثلا؟ او في مرحلة الخضر. ما فيش حاجة اسمها اعتزال في المرحلة دي. انت اصلا مقبول. فاعتزالك ده غلط. واعتزالك ده ظلم واعتزالك ده يعني اساءة للدعوة. الناس بتقول لك فيه مساحة ما تشتل في المساحة المتاحة. فيبجي بقى ايه ؟ تيجي مرحلة. مرحلة انك انت خدمة المجتمع - 00:35:30

خدمة الناس والعمل الدعوي بالتأثير المجتمعي. دي شغالة معك في كله. هنلاقيها حتى في ذي القرنيين. ذي القناة مش اول ما تمكن قال لك بقى ايه تخبطوا دماغكم في الحيطة - 00:35:50

الحمد لله انا ايه خدت اللي انا عايزه. لا اعینوني بقوة. الناس بتقول له يا ذا القناة ان يأجوج ومأجوج مفسدون في الارض. فلنجلع لك خرجا على ان تجعل بيننا وبينهم - 00:36:00

سدا. انت مجرد عملك المجتمعي بيكبر بس. هو الخضر بنى ايه ؟ بنى جدار. لكن ذي القرنيين بنى ايه ؟ سد كل واحد شغال على مقاسه مش اكتر. بس الجدار زي السد ده خدمة. وده خدمة. ده باك بحمي به شر. وده بحمي به من ايه ؟ من شر اكتر - 00:36:10 بكبير بكثير فانت كل ما بتاخد قوة سلطة قدرة بتبتدئ توسيع دائرة تأثيرك اكتر واكتر وتبتدي تحط القوة والتأثير دوت في خدمة الدين. دي نمرة واحد. خدمة الناس وخدمة المجتمع. واصلاح الدنيا. لكن بالدين. بدون ان احنا نخالف - 00:36:30

ده في شرع ربنا سبحانه وتعالى. فديت اللي بتديه لك الایه ؟ السورة. طيب خلينا ننتقل بقى للمحور الدين الخطير. هو ايه علاقة بقى السورة بالایه ؟ بالدجال علاقة الصورة بالدجال جاية من اسم الاسم دوت الدجال. هو اسمه ايه الدجال ؟ ما نعرفش اسمه ايه ؟ كل اللي نعرفه ان اسمه ليه ؟ الدجال - 00:36:50

قال بس هي دي انت لو فهمت الكلمة دي هتفهم ايه علاقة السورة بالدجال. الدجال من الدجل. ما هو الدجل ؟ الدجل تزييف الحقائق ان انت تخليني اشوف حاجة على غير ما هي دجل. انك انت تخليني اشوف الخير شر. شر خير - 00:37:10 دجل خليني اشوف الحق باطل. والباطل حق. فتعريف الدجل هو تزييف الایه ؟ الحقائق. طب ايه علاقة السورة والموضوع ده ؟

الصورة جاية حارب تزييف الحقائق. والصورة جاية تثبت فيك الحقائق. وهو ده النور اللي سورة الكهف ايه؟ بتديه لك. بتدي لك -

00:37:30

حقائق واضحة والمنهج واضح. وبتحارب اي نوع من انواع الایه؟ التزييف. لأن الدجال كل حياته تزييف. اولا يدعى الالوهية. ادي اول تزييف. النبي عليه الصلاة والسلام وصف قال يأتي بجنة ونار. فجنته نار -

00:37:50

وناره جنة. يعني يعمل لك جنة. يقول لك خش يا تخش تلاقيها نار. يعمل لك نار خش فيها. تخش تلاقي ايه؟ جنة. يأمر الناس يؤمن به فيهلكهم ايه؟ معه. يخدع الناس. ياه عشان لما واحد يعاند معه قوي في الایمان يقول له طب اجيب -

00:38:10

وابوه وامه ميتيين مسلا يقول لك اجيب له اي رأيك يجيب لك ابوك وامك. يقولوا لك ان انا ان انا ربك. يقول له ماشي. فيأمر شيطان فيتمثل للرجل في صورة -

00:38:30

ابيه وامه ويقول له يابني اتبعه فانه على الحق. فيتبعونه. تخيل! شف الدجل وصل درجة ايه؟ يروح للناس الفقراء يخلي فقرهم غنى. يخلي الماشية بتاعتهم تكبر. يأمر السماء فتمطر لهم. ويأمر الارض فتنبت. بس كل ده هو -

00:38:40

بيحصل بجد بس كل ده ربنا اللي ازن به. بس كل ده دجل. هو في الحقيقة ليس هو الرازق ولا هو الخالق ولا هو المدير ولا هو اللي بيغني ولا بيفرق -

00:39:00

كل ده دجل. فعايش هو على ايه؟ هو ده الدجال. اعور. عينه طافية. شعره قطط قصير دي تباب كل الفتن. الحقيقة ان الدجال بيأتي بالدجل في اربع مستويات. وهي دي الاربع فتن اللي بتعالجها السورة اه بقوة يعني. يأتي -

00:39:10

بالدجل في الدين. فالدعاء الالوهية. ويأمر الناس ان يؤمنوا به ويكرروا بالله سبحانه وتعالى. وفتنة الدين هنا المقصود بها مش بس ان هو بيزيين نفسه لأ ده بيضطهد كمان. اللي ما بيؤمنش به اصلا يمر على القوم فيدعوهم الى الایمان به فلا يؤمنوا به. فما يجاوزهم -

00:39:30

وهم محليين. يعني على الحديدية. حتى لو كانوا اغنى ناس. مجرد ما يقولوا له احنا مش نقوم بك كنوز عندهم تحول تراب. الماشية تضرر تخيل الفتنة عاملة ازاي؟ ضغط شديد. ضغط شديد. يطلع لك ابوك وامك لو ميتيين تؤمن به. ويتكوا عليك ويأمروك -

00:39:50

ابوك وامك هتعمل ايه؟ اضطهاد. اضطهاد. هتأتي ليه؟ السورة القصة الاولى تحارب الایه؟ تحارب الفتنة ديت. لأن الاصحاب الكاف مضطهدين فعلا. وما كانواش قادرین يعبروا عن ايمانهم. وكان طالما خد بالك فتية الكهف دول يقال انهم كانوا ابناء امراء. كانوا اغنياء جدا -

00:40:10

شباب غني فشوف وصل بهم الحل ايه؟ بیناموا في كهف. الدين وصلهم لكده. هستتحمل ولا مش هستتحمل؟ هتصبر ولا مش هتصبر فتأتي القصة بكمالها وتمامها زي ما احنا بقينا بالتفصيل المرة القادمة. بازن الله تعالى تقول لك ازاي تواجه فتنة الایه؟ فتنة الاضطهاد الدينى. لو -

00:40:30

في ناس بتضغط عليك تسيب دينك ايه اللي يثبتتك؟ فالقصة تحكي لنا بعض العوامل لكن بتتختتم بعاملين اساسيين اطلب ما اوحي إليك من كتاب ربك. لا مبدل لكلماتي ولن تجد من دوني ملتحدا واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي. او معالجين اساسيين مصاحبة القرآن -

00:40:50

ومصاحبة اولياء الرحمن. مصاحبة القرآن اطلب ما اوحي إليك من كتاب ربك. ده محور الثبات الحقيقي. ومنه سورة الكهف. ومصاحبة اولياء الرحمن. وبعد عن من اغفلنا قلبه عن زكرنا واتبع هواه وكان امره فرطا. قدرت تصاحب القرآن وتصاحب -

00:41:10

انسى بقى موضوع الاضطهاد الدينى دوت. لأن القرآن بيمدك بكل الحقائق. والصحبة بتاييه؟ بتساندك واسدد به ازري. واشركه في عملي. ادي اول فتنة تقدر تواجه بها الدجال. الفتنة الثانية فتنة المال. فتنة المال طبعا معروفة الدجال بيأتي بفتنة مال رهيبة جدا. معه كنوز كنوز يا -

00:41:30

على الارض الخربة فيحولها الى كنوز. خربة زبالة بيشاور كده بس تتحول الى زهب. ناس شايفه بعيتنيها دهب حقيقي تخيل انت الناس تعمل ايه في الحالة ديت؟ تتفتن بقى بالمال. تتفتن بالمال. طبعا يعني لو الناس شافوا كده ممكن - 00:41:50 - يرتد طبعا. لكن ايه اللي يعصم الانسان من الموضوع دوت؟ ان يعرف حقيقة الدنيا. وان الدنيا مهما كانت انا جعلنا ما على الارض زينة لها. لنبلوهم ايهم احسن وانا لجاعلون ما عليها صعدا. وعشان كده تأني قصة ايه؟ صاحب الجن提ن مع الراجل الفقير دوت يقول - 00:42:10

كان اكتر منك مالا ايه؟ واعز نفرا. كان عايز يقول انا صح طالما انا معي فلوس يبقى انا الصح. طالما انا معي فلوس انت اللي تجي لي مش انا اللي اجي لك. لا. الصورة القصة - 00:42:30

تقول لك الحق لا يعرف بقدر المال اللي عند صاحبه. والا طب ما الدنيا كان في هذه القرنين وكان فيها الدجال. ما هو ده كان معه وده كان معه قيس الحق ازاي ساعتها؟ طب ما هي كانت مع سليمان عليه السلام والنمرؤ في نفس الوقت ده اكفر الخلق وده اهدي الخلق. صح؟ فباتالي يعني حايسيها ازاي - 00:42:40

اذا الحق لا يعرف بقدر المال اللي عند الكافر. ربنا قال ايه؟ وقال الذين واذا تتلى عليهم اياتنا قال الذين كفروا آاه واذا تتلى عليهم اياتنا بینات قال الذين كفروا اي الفريقين خير مقاما واحسن - 00:43:00

ندبا احنا معنا فلوس يبقى احنا اللي ايه؟ صح؟ ربنا رد عليهم وكم اهلكنا قبلهم من قرن هم احسن اثاثا طب هم لو صحي ربنا هلكهم ليه؟ يبقى انا ما اعرفش الحق بالايه؟ بمعاكم فلوس ما عكش فلوس عشان ما يجييش واحد دلوقتي يتفتن بالحضارة الغربية. ويقول لك ده - 00:43:20

هو ربنا مش راضي عنهم ليه بيديهم وليه بيعمل لهم ومعهم ومعهم؟ وشف يا عم التقى المسلمين اللي بتكلمني على المسلمين لاقين يأكلوا. شف انا سافرت اوروبا وسافرت امريكا وشفت وشفت - 00:43:40

يبيتدي يتأسر بالمنهج. طب ايه علاقة المنهج؟ بالمال. طب ما عندك كون؟ ادي ادي القصة دي. وادي الدجال. طب ما الدجال اغنى واحد على زهر الارض ساعتها اعرفوا بقى كلنا نتابع الدجال بقى ازا كان انت بتتأسر مجرد بامريكا او اوروبا دلوقتي. يبقى انت احسن زبون للدجال. ده الدجال اعلى من كده بكتير. يبقى لازم الفتنة دي تتعالج - 00:43:50

تتعالج ازاي؟ انما مثل الحياة الدنيا كماء. انزلناه من السماء. تعرف حقيقة الدنيا بس. بس بس خلاص كده. تتغيرش بقى. هو انت معك ايه؟ كل اللي معك حته من جناح بعوضة. بس انا معي حته اصغر منك. انت معك حته اكبر مني بس احنا كلنا بنلعب فين؟ في جناح بعوضة فما فيش اي دليل على اي حاجة. احنا بنتكلم - 00:44:10

في حاجة اصبح هشيمها وهي رايحة اصلا كده تزوره الرياح وكان الله على ايه؟ كل شيء مقتدر. طب ايه اللي ايه اللي يا رب نعمل ايه؟ المال والبنون زينة الحياة الدنيا. طب ايه الصح والباقيات الصالحات؟ تعرف مين صح اللي عنده صلاح ومعه ايمان. هو ده الصح مهما كان. خير عند رب ثوابا - 00:44:30

خيرا ايه؟ املا. وبعد كده يحكى لك بقى المجرمين هي عملوا ايه لما يشوفوا الكتاب صغيرة وكبيرة وكلام ايه؟ القصة ديت. بعد كده تأتي فتنة العلم. فتنة العلم قصة موسى والخضر طبعا الدجال عنده علم كبير جدا يفتن به الناس. وفتنة العلم ان تعرف امور. العلم لا يحمد الا اذا استعمل في الخير - 00:44:50

اما العلم الذي يستعمل في الشر فلا يحمد. لذلك ربنا قال عن الكافرين قال يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا. لكن وهم عن الآخرة هم غافلون. فالعلم اللي عندهم لا يحمد. لانه لا يخدم الآخرة. مبني على الجهل بالله والجهل بالدار الآخرة. والعلم - 00:45:10 -

حقيقي والذى يصل صاحبه الى التواضع. كما كان موسى مع الخضر. اما العلم اللي وصى صاحبه للكبر فهذا ايضا علم لا يحمد فالانسان يواجه الفتنة دي. الفتنة الرابعة هي فتنة السلطة. طبعا فتنة السلطة بقى يعني الدجال يجوب الارض بيمسح الارض. ذلك يسمى المسيح على احد - 00:45:30

تفسيرات لانه بيمسح الارض بيتحرك بسرعة الى. هل دي سرعته ولا هو هييقي معه ساعتها ادوات ومركبات وحاجات بتحركه بالسرعة

دي؟ الله اعلم. لكن هو بيتحرك بسرعة الا بيجوب الارض بسرعة هائلة ده يدل ان معه سلطة كبيرة. اكيد ما يتحركش لوحده بيتحرك معه مواكب. وازاي بينقلهم؟ سلطة كبيرة والسلطة دي بتتفتن الناس. لان - 00:45:50

الناس زي ما بيقولوا كده على دين ايه؟ على دين ملوكهم. لما الناس يبقى مالهم فاسد يفسدوا زيه. صالح يصلحوا زيه. فالناس بتتأسر قوي الليبي اللي بيملوكهم. طب لو الدجال هو اقوى رجل فعلى ظهر الارض؟ ما الناس هتعمل ايه بقى؟ تتفتن به جدا. فتأتي بقى قصة ذي القرنيين تقول لك هي ايه السلطة التي تحمد - 00:46:10

والسلطة التي تزم. في النص بقى الصورة كده تلاقي الشيطان جه في النص. ايه اللي جابه هنا بقى؟ اه يقول لك ما تنساش كل الفتنة دي الاساس فيها شيطانة دجال ده تلميذ برضه مهما كان يعني. انما في النص المحرك للفتن دي هو الشيطان فلا تنساه - 00:46:30

ايوة يا رب اعمل معه ايه؟ اه ما تنساش بقى عمل ايه مع مع ابيك بتاع واز قال واز قلنا قال رجل الملك سدا فسجدوا الا ابليس كان من الجن - 00:46:50

ساق عن امر ربه. اوعى افتتحذونه وذريته اولياء من دوني وهم لكم عدو. بنس للظالمين ايه؟ بدلا. طيب تعال بقى نمسك تفصيلا بقى. ربنا بدأ السورة بقوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له ايه؟ عيوجا. هي بقى علاقة اللي - 00:47:00

نمثي بقى الآيات العشرة الاولانيين دول والعشرة الاخرين ونربط بقى. خلاص انا قلت لك القاعدة العامة هي بتحارب الدجل. صح؟ طيب. اول حاجة الحمد لله. بس دي خلاص كده احنا كده قضينا على الدجال. ازاي تقول لي ازاي؟ هو يعني ايه الحمد لله؟ الحمد لله هي الثناء على الله - 00:47:20

بالكمال المطلق. لان الحمد بيكون على الشيء الكامل. فلما تنسب لحد الحمد كله ببقى ده ان هو له ايه؟ الكمال كله. بقى الحمد لله هو الثناء على الله بجميع الكمالات. امال يعني ايه سبحان الله - 00:47:40

عكسها بقى. سبحان الله نفي جميع النقص عن الله. بقى ربنا فيه كل الكمالات وخارق من كل الایه نقص. خلاص كده الدجالة انا خلصت منه. ليه؟ لان الدجال اعور. صح؟ وهيئته مش حلوة خط يعني شكله وحش - 00:48:00

وشعر مش عارف عامل ازاي وجسمه عامل ازاي يعني مش مش ممكن بقى احنا شكلنا احلى من الله مسلا. شيء غريب لان فيه قاعدة بدبيهية ان اي كمال عند المخلوق الخالق اولى به. مش كده ولا ايه؟ يعني ممكن الخالق يجعل في مخلوق اكمل منه؟ بقى المخلوق عنده - 00:48:20

عينين والخالق عنده عين واحدة. لا يتصور ابدا. ان لو المخلوق قادر ان هو يخلق مخلوق كده كان خلى نفسه ايه؟ اكمل من كده. مش كده؟ فدي خلاص الدجال الدجال مليء بالعورات و مليء بالنقص. و مليء بالايء بالاشياء اللي تدل ان هو انقص من غيره. انقص من مخلوق اللي هو بيكلمه - 00:48:40

فده يقضي على ايه؟ على الدعاوى واللوهية تماما خلاص انسى كده ايه؟ تمام انت تكون ايه؟ الله ولا رسول حتى لان الرسل تأتى دائمًا من ايه؟ من اكمل ناس في قومهم شرفا وايه؟ حتى جسديا بيكونوا من اكمل الایه؟ من اكمل الناس. بقى اول حاجة بدأت بها السورة. الثناء - 00:49:00

على الله. الثناء على الله دي اول كهف هنخش نعتصم به من الدجال. عشان كده يقول لك الآيات دي لو اتقرت على الدجال ما يعرفش يعمل معك حاجة. لان هو فاهم - 00:49:20

فيها ايه؟ فلا حاول انت بقى تفهم معنا. ادي اول كهف هنخش فيه نعتصم به من ايه؟ الدجال. الدجال اعور. لا يمكن ان يكون الله. لان الله لابد ان يكون في جميع الكمالات. وهذا لا يكون الا في الله سبحانه وتعالى. فالحمد لله. ادي اول حاجة. تاني حاجة الحمد - 00:49:30

الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا. تاني حاجة اتزكرت هنا الرسول عليه الصلاة والسلام قبل ما يتذكر المنهج لسة الرسول انزل على مين؟ ما قلش انزل الكتاب على عبده انما شرف النبي عليه الصلاة والسلام وحطه قبل - 00:49:50

كمان الایه؟ قبل الكتاب نفسه. انزل على عبده الكتاب. طيب ايه بقى هنا ايه ايه الحنة وايه علاقتها بموضوع؟ لها كذا علاقة. اولا خد

بالك. ربنا ذكر النبي عليه الصلاة والسلام هنا بصفة الایه؟ العبودية. ودي ايات زكرها. بس انا عايز اقول لك يعني ان هو زكره بصفة العبودية هنا لان دي اشرف مقامات العبد. وربنا - 00:50:10

لما اراد ان يثني على النبي عليه الصلاة والسلام في في الموضع الجامدة كده الكبيرة كان دايما يذكره بالعبودية. سبحان الذي اسرى ايه؟ بعده تبارك الذي نزل الفرقان على عبده. وانه لما قام عبد الله يدعوه كاده. الحمد لله الذي انزل على عبده. فدایما في الحاجات الكبيرة الاسراء - 00:50:30

او انزال الكتاب والدعوة الى الله يذكره بصفة العبودية. ويدرك كذلك في اكمل احوال انباء العبودية. نعم العبد انه ايه؟ او اب فتحس ان العبودية دي اشرف مقامات الانسان. ليه؟ لان السورة دي جاية تكلمك انت. فلو قال انزل على رسوله كنت انت ممكن تقول طب احنا نروح فين بقى؟ لكن بتقول لك عبد - 00:50:50

انت ما تعرفش العبد؟ تعرف يبقى الكلام ايه؟ الكلام لك انت. عبد. انت تقدر تبقى عبد. اه مش تبقى زي الرسل طبعا. بس تقدر تنافس على اعلى درجات ايه؟ العبودية - 00:51:10

تعال بقى نخش الكهف بقى. ربنا ذكر النبي عليه الصلاة والسلام هنا ايضا صفة العبودية لعلة. ايه هي العلة؟ العلة ان كان الله سبحانه وتعالى يقول يعني شوفوا الرجل اكمل انسان خلقته. واللي نزلت عليه الكتاب اشرف كتاب واصطفيته من دون مخلوقاتي كلها - 00:51:20

اقصى درجاته ان هو ايه؟ عبد برد. واخره برضه عبد. ما يقدرش يعدي الایه؟ المنزلة دي. حتى اكمل واحد خلقته. واحب واحد الي لم اعطاه شيئا من الربوبية ولا من الالوهية. فكيف بمن دونه؟ ممكن حد تاني ياخدها؟ ربنا قال للنبي عليه الصلاة والسلام صريحة ليس لك - 00:51:40

فمن الامر شيء. ما لكش اى حاجة لا ربوبية ولا الوهية. انت عبد. تسمع وتطيع فقط اكمل واحد. طب انا ما اديتش احسن واحد عندي حاجة من الربوبية والالوهية. اديها لواحد تاني. مش ممكن - 00:52:10

فهمما اي مخلوق ازا يدعني ان لي ولو حته في الالوهية او في الربوبية نقول له كان كان النبي اولى بها. لو كان حد ياخدها كان النبي اولى بها. مش كده؟ وربنا قال له ليس لك من الامر ايه؟ شيء. لا فعلا تقول لي ولی ولا تقول لي بدوي ولا تقول لي سيدی ولا - 00:52:30

قل لي وحتى ولا ولنا نبي ولا ملك ولا الدجال. من باب اولى. لما يجي يقول ده انا بقى الله. نقول له لأ ما انت كده مع السلامة عبده هيدي بتدخلك الكهف ليه؟ الكهف الثاني. طيب وهنا برضو - 00:52:50

الحثة دي بتخليك متوازن. في التعامل مع النبي عليه الصلاة والسلام. هنا ربنا زكره في صفة الایه؟ العبودية. ليه زكر العبودية؟ علشان ما يحصلش غلو قوة فيه. لان الرسالة والنبوة درجة عالية. فممكن نزودها وندي له حته. زي ما ربنا هيقول بعد كده. وي - 00:53:10

اندر الذين قالوا اتخد الله ايه؟ ولدا. طب هم قالوها ليه بقى؟ بسبب الغلو. طب الغلو جه منين؟ ان هم رفعوا عيسى فوق منزلهم اليه العبودية. فلازم نتفق من الاول ان الرجل ده ايه؟ عمد. فما ينفعش ان احنا نخش في في منهجمة خاطئة ونخلية فوق ايه - 00:53:30

هات بقى الحثة دي واربطها باخر الصورة. انما انا بشر مثلكم يوحى الي. يبقى انا برضو بحط ليه الحدود انما انا عبد. تقول عبدالله وايه؟ ورسوله. بس برضه الایة بتعمل لك توازن. ما ممكن نزله عن منزلة العبد ونعامله بقى واحد عادي بقى - 00:53:50

برضو اخر السورة. طبعا اول السورة اخر سورة بياخد الموضوع ده. اول السورة بيخدمه ازاي؟ ان ربنا ذكر النبي عليه الصلاة والسلام قبل الكتاب. فكان بيقول لا ده هو عبد بس هي خد بالك - 00:54:10

حاجة تانية وفي اخر السورة بشر بس قال بعديها ايه؟ يوحى الي. انا مش بشر اه بشر بس مش مش بتعاملني عادي زي واحد صح لا لتعزروه وتتوقروه. ده موضوع تاني بيعامل مختلفة عليه الصلاة والسلام. فلا غلو ولا افراط - 00:54:20

عشان كده الایات اللي في الآخر بتتكلم عن الأفراد. الأولانية انكلمت عن الناس اللي بتاخد الولد. في الآخر بتقول ايه؟ اتخذوا اياتي ورسلني موزو دولا العكس بقى دولا استهزاوا بالانبياء عشان شافوهم بشر زيه شتموهم ونسبوا لهم النقائص وسبوهم وو والولانيين

غلو - 00:54:40

وفيهم لغاية ما خلوه ايه؟ ابناء الله. فالصورة بتقول لك لا عايزين ده ولا عايزين ده. عبد. ويوحى اليه. عبد بس عبد مكرم بيقى انت لا تحط فوق منزلة العبودية ولا تعامله زي واحد صاحبك. لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم ايه؟ كدعاء بعضكم بعضا. بيقى ادي الایه؟ ادي

00:55:00 -

موضوع. بيقى ادي ايه؟ ادي موضوع العبودية. بعد كده بعد زكر النبي عليه الصلاة والسلام جه زكر الایه؟ المنهج. ودي من اقوى النقط اللي تسبتك قدام الدجال وقدام كم اي فتنة؟ انك تكون صاحب منهج. يعني ايه صاحب منهج؟ يعني عارف بالظبط المفروض تعمل ايه؟ انت بقى الدنيا تتغير تيجي فتنة كده كده انا عارف سكتي ما ليش دعوة بالدنيا - 00:55:20

دجال مش دجال قطر انا قطر مش كلمة قطر دي مهمة. لأن القطر له منهج. دايما القطر له ايه؟ منهج. السكة لو زحمة القطر يفرق معه

فاضية تفرق معي؟ شتيت بتفرق معه؟ هبة رياح شديدة تفرق معه؟ ان هو متسبت جامد شغال - 00:55:40

طوب الطوب بيقف ما فيش الكلام ده مع الوقت منهج. والمنهج والقطر سكته ما فيهاش ايه؟ عوج ما حدش يقدر يقف قدامه. هو ده بقى ايه؟ الكتاب ولم يجعل له ايه؟ عوجا. فاي واحد مسک الكتاب ده - 00:56:00

وتمسك به وسار عليه خلاص. ما حدش يقدر ايه؟ ما حدش يقدر يزلزلك. مهما كانت الایه؟ الفتنة ابعد بقى عن المنهج ده. الدنيا تلعب بك بقى. امشي على رجليك بس. امشي مع نفسك على رجليك. تلاقي نفسك الهوا - 00:56:20

الزحمة وفتك والدنيا كعبلتك وطوبة تيجي توقعك. لأن انت ماشي بمزاجك. ما ركبتش القاطرة بتاعة الایه؟ المنهج لأن الدين ما فيهوش نص. يا منهج يا مع نفسك يا هوا. يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق - 00:56:40

ولا تتبع ليه؟ مازا بعد الحق الا الایه؟ ادي والصورة بتاع رجليها مش كده؟ ولا تطع من اغفلنا قلبه عن زكرنا. زكرنا اللي هو المنهج. واتبع ايه هواه وبالتالي وكان امره ايه؟ فرطا. وقل الحق من ربكم. ما يجييش الحق غير من عند ربنا سبحانه وتعالى. بيقى انا اثبت على المنهج. المنهج اللي هو القرآن ده. الكتاب - 00:57:00

فين المنهج يا رب الكتاب؟ كتابا. الكتاب ولم يجعل له قيما. خلاص. بيقى نتماسك. وكمان لم يجعل له عوجا دي بتقول لك ان الكتاب هو الاصل وكل حاجة بتتقال عليه لأن احنا عندنا شبهاش دلوقتي بتيجي بتيجي شبهة في القرآن ايه شبه القرآن يقول لك ايه؟ يقول لك الاسلام ضد - 00:57:20

دي الحرية. يعني ايه حضرتك؟ ما تخليش المرأة تلبس اللي هي عايزاه به ويأمرها بالحجاب. لا الاسلام بيضيع على المرأة مش عارف ايه وقرن في بيتك اسلام بيضيع على الرجل حضرتك احنا مش بنقيس الاسلام على حاجة. حضرتك دي الاستمبر - 00:57:40

ما بيتقاسش عليها حاجة. احنا بنشوف اللي عندك وبنشوفه موافق لديه ولا لا؟ مخالف لي باكيد انت اللي غلط فلازم تبقى قوي كده لما بتتكلم في الشبهات ديت. حضرتك الاسلام ما فيهوش غلط. اصلا. انت اللي فاهم الحرية غلط. احنا لما نحب نعرف الحرية - 00:58:00

بندور في القرآن المساحة اللي اداها لنا هي دي الحرية. اللي خارجها مش حرية. ده تطرف. وده يعني بعد المنهجية ما يجييش واحد يقول فين آآ حقوق الانسان مش موجودة في المش عارف ايه. حضرتك احنا بنعرف حقوق الانسان اصلا من القرآن. وبنبني عليها كل

00:58:20

كل حاجة تعرف حقوق المرأة من القرآن. القرآن هو الصح هو اللي ما فيهوش عوج. انتم اللي عندكم عوج وخليتوا العوج هو الاصل. وعايز تيجي على الموديل الاصلي والاسطنبة الاصلية تعدلها على المعوج اللي عندك. لو عدلت الایه الاسطنبة دي كل حاجة ايه؟ تبوز. لأن دي اللي بيتقاس - 00:58:40

عليها بعد كده كله. دي لازم تفضل ما فيهاش تبديل ولا تحريف. فلازم تبقى قوي لما بتواجهه بتوع الشبهات. ان انت ما عندكش غلط

انت منهجه سليم. ان هو اللي يقيس عليك. انا مش انا مش في خانة المسترعب اصلا. ولا في خانة المتهم اصلا. علشان ادافع عن -

00:59:00

عن اللي في القرآن او اقعد الوي واميغ لا واحنا ما عندناش كده. لا ما عندناش حد الردة. لا ما فيش حدود في الاسلام. لا لا لا  
الاسلام ما بيقولش كده خالص. لا - 00:59:20

بيقول كده وهو الصح وانت شف انت غلط في ايه بس. لان الكتاب لم يجعل له هوجا. قيما لازم تبقى قوي كده. والا لما كل مع كل  
ضغطة نمیع هنوصل فين؟ هنوصل مع السلامة بقى. ولم يجعل له ايه؟ عوجا. يبقى لازم ايه؟ تسبت على الموضوع ده. الثبات على -  
00:59:30

منهج. طب لما ينعدم المنهج تتلاعب بك الاهواء بقى. زي ما ربنا قال ايه؟ ما لهم به من علم. ما فيش مانع. ولا لابائهم. طب عملوا ايه؟  
قل اي حاجة بقى. كبرت كلمة كلمة. جبت الكلام ده منين؟ والله حلوة. منين؟ ايه القاعدة اللي - 00:59:50

انت يعني ائتوني بكتاب من قبل هذا او اثار من علم ان كنتم صادقين. كلمة خرجت منين؟ من كتاب من منهج من حاجة معينة  
معتمدة من افواههم. بس كده هو ده الدليل بتاعك ان انا قلت ان يقولون الا ايه؟ كذب - 01:00:10

تعال بقى نجيب اخر السورة. المنهجية فين؟ في قوله تعالى الذين كانت اعينهم في غطاء عن ذكري و كانوا لا يستطيعون طبعا فين  
المنهجية في الآخر؟ قل هل نبيكم بالاخسرىن اعمالا؟ الذين ظل سعيهم في الحياة الدنيا. بس ما كانش في منهجية - 01:00:30  
وهم يحسبون ايه؟ انهم يحسنون ايه؟ صنعوا. فدي نهاية اللي ما عندوش منهج يمشي عليه. يبقى يبقى فهمك كمالات الله. عبودية  
النبي عليه الصلاة والسلام. القرآن والمنهج والثبات عليه والثناء على القرآن. بعد كده في محور جميل جاء لنا في النص. محور البشارة  
والنذارة - 01:00:50

قيما لينز بأسا شديدا من لدنه ويبشر المؤمنين. ايه دوت؟ محور ده محور سبات. البشارة بالجنة. والزيارة بالايه النار والعزاب اللي  
مرتبط بالدار الآخرة ما بيتأسرش باي حاجة. مهما كانت الفتنة فهي اقل من النار. ومهما كان - 01:01:10

لخسرت فالجنة كده جاية. ما خلاص انا كده ايه صلب. ما تفرقش معي اي حاجة. هتعمل في ايه يعني؟ هتفتنني في ديني؟  
هتعمل ايه مسلا تاخد فلوسي؟ مش مهم. هتموتني! يا سلام! امنية غالبة عندي بالنسبة لي اصلا. اقصى شيء سيفعله بك الذي يفتنك  
انه - 01:01:30

تللاع بدنياك. انا لما يبقى قلبي اصلا مرتبط بالايه؟ بالدار الآخرة. باحس ان كل اللي انت بتعمله ده مش بيأثر في لان انت ما خدتش  
مني حاجة قلبي متعلق بها. انا قلبي متعلق به. ان اخلاصناهم بخالصه ايه؟ ذكري الدار. وانهم عندنا - 01:01:50

الى من المصطفين للاخيار. لما مؤمن قال ياسين ايه اللي خلاه مؤمن قال فرعون ايه اللي خلاه جامد كده؟ كلامه كلام عجيب. يا  
قومي انما هذه الحياة الدنيا. متع - 01:02:10

وان الآخرة هي دار القرار. من عمل سيئة فلا يجزي الا مثلاها. ومن عمل صالحا. من ذكر او اثنى ومؤمن او لئك يدخلون الجنة. يرزقون  
فيها خير حساب. خلاه واقف قدام كل ال فرعون. ايه اللي خلى السحرة جامدين كده - 01:02:20

انهم فهموا الدنيا. قالوا له اقض ما انت قاض. اعمل اللي عندك. اخرك ايه يعني؟ انما تقضي هذه الحياة الدنيا. لو جالي جه خد كل  
الدنيا اللي عندي ايه المشكلة يعني؟ تركنا مخلين ايه المشكلة يعني؟ خدت ايه يعني الدنيا عادي انما انا امنا بربنا ليغفر لنا خططيانا -  
01:02:40

دلوتي انا عايز السحب والله خير واتقى. انه من يأتي ربه مجرما البشر والنظر ايه؟ فان له جهنم لا يموت فيها ولا يحيى من يأتيه  
مؤمنا قد عمل الصالحات فاولئك لهم الدرجات العلي. جنات عدن تجري من تحتها الانهار وذلك جزاء من تزكي. وبالتالي تقطعه -  
01:03:00

حتت وما تقصروش. قطعهم حبت ما تقصروش. يبقى ايه اللي يخليني ثابت قدام الفتنة؟ ذكري الآخرة. ان انا افتك ان اي عذاب في  
الدنيا اقل من عذاب الآخرة. فيومئذ لا يعذب عذابه احد ولا يوثق وساقه ايه؟ احد - 01:03:20

عشان كده ربنا نام على الايه؟ قال ومن الناس من يقول امنا بالله. فإذا اوذى في الله جعل فتنة الناس كعذاب الله. لا لا فتنة الناس عمرها تكون ايه كعذاب الله اسبت بقى اسبت. مت يا سيدى هتخش الجنة ايه خسرنا ايه؟ عادي غدا القى الاحبة محمدا وحزبا. والراجل خبيب بن - 01:03:40

لما عدموه قال ولست ابالي حين اقتل مسلما. لست ابالي. حين اقتل مسلما على اي جنب كان في الله مصرعي. وذاك في في ذات الله وان يشاً. ببارك على اوصال شلوا ممزع مش كده؟ يبقى ارتباطك بالدار الاخرة يخليل كل الفتن قدامك ولا - 01:04:00 حاجة لان الفتنة اقصاى الدنيا فتن النساء فتنة المال فتنة السلطة فتنة الجاه كل الكلام دوت. مع بقى انك انت اصلا محور اللي شغال عليه الصورة هو محور قدر الدنيا. انا جعلنا ما على الارض ايه؟ زينة لها. انما واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كمان انزلناه من السماء. حط المحاور - 01:04:20

ديت دي مع دي. انت بتعرف الكاف دي لك حقيقة الدنيا وحقيقة الايه؟ الاخرة. لو خسرت الدنيا هتخسر حتى لو مهمها كانت خسارتك هتخسر وهي كده رايحة. ولو خسرت الاخرة بتخسر ايه؟ عشان كده فمن زحزم عن النار وادخل الجنة فقد فاز. وما الحياة الدنيا الا ايه - 01:04:40

باتع الغرور. تمام؟ بعد كده بقى بيجي لنا اه في وسط بقى كل ده في وسط كل الايه الاحداس الايه؟ طبعا اه نربط بقى البشارة والزيارة بشار الزيارة في النهاية ربنا قال الذين ضل وهم يحسبون انهم يحسنون صنعوا. اولئك الذين - 01:05:00 في اه كفروا بآيات ربهم واتخذوا كفروا بآيات ربهم وليكونوا ولقائه فحبطت عملهم فلا نقييم لهم يوم القيمة وزنا. يبقى الوزن الحقيقي فين؟ يوم القيمة. ذلك كجزءهم جهنم. ادي الزيارة بما كفروا واتخذ اياته ورسله. ان الذين امنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلوا خالدين - 01:05:20

لا يبغون عنها ايه؟ حولا. ادي الايه؟ ادي محور البشارة. والزيارة اللي ممكن يخليلك تقف حتى قدام الايه؟ الدجال. في وسط بقى الدنيا دي كلها تلاقي تلاقي آآ وقالت كبرت كلمة تخرج فلعلك باخع نفسك - 01:05:40 على اثارهم ان لم يؤمنوا بهذا الحديث اسفا. ايه بعد كده انا جعلنا من الارض. ايه الحنة دي بقى؟ الحنة دي بتقول لك الدعوة الى الله محور جديد من اسباب من الكموف اللي تدخلها تعتصم بها ان انت نفسك تدعوا الى الله. وتدعوا بحرقة - 01:06:00 كل ما كنت اشد بذل في الدعوة كل ما ده يحميك من الانكاس. لان الهجوم خير وسيلة للايه؟ للدفاع. انا اصلا بحارب الباطل بكتاباتي وبلبساني وبحركتي وباحاول اغير في المجتمع حواليا. يبقى انا اصعب واحد اتغير. لكن لو انا ساكن واقف اتأثر - 01:06:20 طبعا حتى لو انا سابت دلوقتي بس ما تحرکش ما باخذش خطوات ايجابية ما بغيرش اللي حواليا اللي حواليا هيغيروني. كاني من عوامل السبات تستغل في الدعوة. لان انت اذا لم تدعوا فستكون انت المدعو. وانت يا داعية يا مدعو. لو انت مش داعية هتبقى ايه؟ مدعو. بس بتقول لك - 01:06:40

دعوه عاملة ازاي؟ دعوه بحرقة. دعوه بمجهود كبير. ربنا بيقول بيقول للنبي انت هتموت نفسك عشان انت هتموت نفسك! لعلك اخي عن نفسك هتموت نفسك على اثرين ان لم يؤمنوا بهذا الحديث ايه؟ اسفا. وكلمة اسفا بتديك الايه؟ احنا بندعوا الناس ليه؟ مش عشان بس اسبت نفسى - 01:07:00

فعلا عندنا رحمة بهم. مدحوم رحمة بتديك الاسلوب الدعوي. هو اللي بيتأسف على واحد هيقوسو عليه. هيشرمه مسلما؟ هيضرره عشان يدعوه؟ هيكون الطف ما يكون. هكون ارق ما يكون. هيكون بيستعمل الحكمة قدر ما يستطيع. لان هو نفسه يلتزم. نفسه يتوب. ولما بيتو بش وييفلت منه واحد بيتألم - 01:07:20

جدا ان لم يؤمنوا بهذا الحديث ايه؟ اسفا. فكأن السورة بتقول لك الحركة بركة. بساطة. اللي بيتحرك والايه الراکد يعفن مش كده؟ فكل ما تحرك في الدعوة ان الصورة كلها حركة. موسى الحركة خادر الحركة. صاحب الجنتين حركة - 01:07:40 في القرنيين حركة. الدعوة حركة حركة. السورة دي بتقول لك الكهف مش بناء نوم. الكهف اللي احنا داخلينه كهف حركة. الكهف مش بناء ضلعة. الكهف اللي داخلينه كهف نور الكاف مش مخيف. الكهف بتاعنا كهف امان وسکينة. ووضوح رؤية. عشان كده الكهف قرأ

01:08:00 - يوم الجمعة. لأن الرسالة حتى يوم الجمعة

مش يوم ايه؟ مش يوم راحة. فازا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض. وابتغوا من فضل الله. واذكروا الله كثيراً لعلكم ايه تفلحون. نبدأ بقى ان شاء الله المرة القادمة نشووف بقى احنا خدنا كده ايه بس ارضية ايه سورة الكهف؟ احنا داخلين على ايه؟ داخلين على موضوع كبير قوي. الموضوع هيقلب الموازين - 01:08:20

عايزين نتابعها بقى ايه ان شاء الله حلقة حلقة. المرة القادمة هنبدأ ان شاء الله في قصة القصة الاولى والمرحلة الاولى من دعوة. قصة اصحاب الكهف جزاكم الله خيراً سبحانه الله ربنا وبحمدك - 01:08:40

استغفر لك - 01:08:50