

## مبادئ القراءة العربية الأساسية / الجزء الرشيد - الحلقة 9 | مع

### السفرة - المستوى 2

عبدالقادر العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. سبحانك اللهم لا علم لنا الا ما علمت انك انت العليم الحكيم. حياكم الله جميعا اخوانى وحياكن الله اخواتي. واسأل الله عز وجل ان يكتب لكم اجر حضوركم. وان يجعله - 00:00:15

في ميزان حسناتكم كنا ايها الاحبة في اخر لقاء تشرفت بلقاكم به. انتهينا الى صفحة رقم ستة واربعين. اللام الشمسية وانتهينا من الحديث عنها. وقرأنا الصفحة المتعلقة بها تهجئة ودرا - 00:00:35

بقيت لدينا في الجزء الرشيد صفحتان منها صفحة اه ننهى بها ما سبق وصفحة للتدريب هي التشهد كما سنأتي عليه بعد قليل ان شاء الله تعالى نتابع ايها الاحبة اذا نقرأ هذه الصفحة تهجئة ابتداء ثم نقرأها درجا حتى تتحقق بالضبط الذي حاولنا ان نتدرّب عليه في كل - 00:00:54

اه مرة اه وفي كل صفحة قرأنها في هذا الجزء تعلم لنبدأ مستعينين بالله يلا يا اخوة. بسم الله زاي فتحة زا ياء سكون زي نون فتحة نا زين باء - 00:01:21

اما بو زينب واو فتحة وا جيم فتحة جا وجما. ميم كسرة يا مي وجميلا ضمتنان لجميل زينب وجميل قلنا يا اخوة ملاحظة مهمة ليس المقصود من الرشيد التعجيل في القراءة - 00:01:40

المقصود من قراءة الطالب ان تضبط له لفظة فلا تكون حريصا على التعجيل والطالب اللي بتحسه عم بيعمل مهارة في العجلة نبهوا الى هذه الملاحظة ان الاصل ان يضبط اللفظ - 00:02:09

لا ان يكون سريعا في آآ التهجئة نتابع وتبهوا لهذا. واو فتحة وا لام فتحة لا ولا دال فتحة دا ولد تاء سكون ولدت يا سكون زي زينة زينب. قا كسرة قي. طف. قف - 00:02:24

طفلنا. نعيدها مرة ثانية. ليش ضربنا فرامل؟ لام فتحتان لن طف فلان جيم فتحة ج. ميم كسرة. ياء مي جميلة فتحتان جميلا ولدت زينب طفلا جميلا. واو فتحة واو واو فتحة واو واو ضاد فتحة ض وو ضا عين فتحة عا - 00:03:04

تاء سكون عت ووضعت هاء ضماء ووضعته فاء كسرى ياء في في صاد فتحة صا غين كسرة ياء غي صغيرة كسرتان رن صغير وطاعته في سرير صغير. واو فتحة واقاف فتحة الف - 00:03:44

لام فتحة لا وقال تاء سكون وقالت. فهمزة كسرة مشددة فتحة ان ان هاء ضمة انه ميم ضمة صاد فتحة الف صاموا صاد باء كسرة ميم فتحة بمرض حاشا دال كسرة ياء دي شدي. دال كسرتان جيم شديد. وقال - 00:04:28

واو فتحة كاف فتحة الف كا وكانون فتحة نا وكان لام فتحة لا هاء فتحة الف صاد فتحة صاد غين كسرة ياء صغيرا ضمار صغير نون كسرة نبي صغير سين سون - 00:05:18

الصغير. نتوقف معها ونتنبه مرة اخرى. هذه الان يا اخوة ستأتي معنا في اثناء قراءتنا لكتاب الله عز وجل حين نقرأ مثلا قول الله تعالى قل هو الله احد الله الصمد. فالتفق ساكنان فنكسر الاول - 00:05:58

احاد الله احد نله كما هي. صغير نسمه. واضح يا اخوة؟ طيب كيف تكون تهجئتها رکزوا معی صاد فتحة صا غين كسرة ياء غي

صغي. تمام؟ وين صرنا راء ضمة رو صغير. طيب نحن قلنا نهجي كما نسمع. كما للفظ نهج - 00:06:18

كما للفظ نحن في اللفظ نقول صغير مي. اذا بعد ان انتهينا من راء ضمارة صغير نون يا سلام كسران صغيرني طيب كيف اقرأ أنا والفظ؟ صغير صح؟ النون ساكنة. اذا سين سكون نس صغير نس - 00:06:50

وضحت يا اخوة؟ نعيدها وتتدرُّب عليها ثانية من احب ان يكتب كيفية التهجئة كتبتها لكم هنا حتى تثبت ربما ينسى احدنا فتكون واضحة كيفية التهجئة لأنها تمر معك اكثر من مرة في اثناء اه التهجئة وكذلك في اثناء قراءتك في جزء عم - 00:07:13

صاد فتحة صاغين كسرة ياء غي صغيرة ضمة صغير نون كسرة ني صغيرني سين سكون الصغير نصف ميم ضمام صغير اسمه هاء ضماد جيم فتحة جا ميم كسرة ياء جميلة ضمة - 00:07:32

اتان جميل. اسمه جميل. هم زا فتحة راء فتحة الف دال فتحة دا اراد شد كسرة في رائع اذا فاء شد كسرة نتابع. لام فتحة لا يمثل دال فتحة دا واو سكون دو دو راء فتحة راء دورة طا - 00:08:02

طاء فتحة طاء باء كسرة يا بي طبي. حاء فتحة فاء فتحة واو فتحة وفو همزة ضمة اوذو اذنه واو سكون قاف فتحة قا فوق قاف فتحة قا لام سكون قللا باء كسرة - 00:08:52

جميل قلب الطفل لام سكون. نعيدها مرة ثانية لام سكون. كيف انطق السكون؟ لابد من متحرك قبله. ليه. ليل. طيب من اين كنا نبدأ القراءة قلب الطفل. واضح لماذا بدأنا؟ لأن هذه الكلمة مرتبطة بسابقتها. فنهجها كاملة. تمام - 00:09:52

لام سكون للقلب الطفل الميم فتحة ماء قلب الطفل الماء. كسرة فاو وقع اذنه فوق قلب الطفل المريض. واو فتحة واو قاف فتحة الف فتحة لا وقال همزة اسرائيل. ان ان - 00:10:34

هاء ضماد انه ياء فتحة ياء شين سكون ضمة واو او ميم فتحة سين كسرة ياء سي. واو فتحة واгин فتحة دال فتحتان دا وغدا ياء فتحة ياء طاء كسرة ياء طية - 00:11:14

باء ضمة بو همزة كسرة نون سكون ان ان شين فتحة الف شا فتحة نتوقف يا اخوة قلنا ما استطعت ان تفصل فافصل. نعم لا تكثر التهجئة حتى لا تنقل على على ذاكرة الطفل - 00:11:54

ان مفصولة ولا متصلة؟ مفصولة اذا نفصلها. طيب تقل يا شيخنا هون وصلنا تلات كلمات لاننا مضطرون لا يمكن البدء بالكلمة لوحدها واضح اذا همزة كسرة اي نون سكون ان ان شين فتحة الف شا همزة فتحة - 00:12:26

شاء سمعوني كيف حتهمروا لفظ الجلاله نتنبه مرة ثانية نهجي كما طيب كيف للفظ نقول ان شاء الله اذا اللام شد فتحة الف الله واضح يا اخوة اذا لام - 00:12:48

شد فتحة الف كيف اقرأها تحتاج للفتحة التي تسبقها وهي فتحة الهمزة تبعـتـ كـلمـةـ شـاءـ تـامـ ياـ جـمـاعـةـ؟ـ نـعـمـ اذا اـحـتـاجـ ايـ هـمـزةـ طـيـبـاتـ حين اقول الله هذه الهمزة همزة شاء ولا همزة الوصل هنا؟ همزة شاء وليس همزة الوصل لماذا؟ لأن - 00:13:21

انها سقطت في الوصلي واضح؟ فنقول شا انت قلت من همزة شاء الى اللام. اذا نقول لام شدا فتحة الف الله شاء الله. تمام؟ نعيدها مرة ثانية. شين فتحة الف شا همزة فتحة لام شدة فتحة الف - 00:13:49

الله هاء ضماد فتحة الف واو فتحة فتحة لام فتحة الف لام وتعالى فاء فتحة فاء ميم فتحة شاف ش لك فتحة ك فشك راء فتحة راء سكون - 00:14:22

انارات فشكـرتـ زـايـ فـتحـةـ زـايـ زـيـ زـيـ سـكـونـ زـايـ زـيـ نـونـ فـتحـةـ نـاـ زـيـ زـيـنـبـ هـمـزةـ فـتحـةـ خـاءـ فـتحـةـ الفـ خـاءـ الفـ هـاءـ اـخـوـهـاـ.ـ كـافـ سـكـونـ.ـ شـكـراـ فـتحـتانـ رـنـ شـكـراـ جـيمـ فـتحـةـ جـاـ.ـ زـايـ كـسـرةـ يـاءـ زـيـ جـزيـلاـ - 00:15:12

فتح الله عليكم ما شاء الله بس في بعض الاخوة كانه خلال الفترة التي توقفنا فيها لم يتتابع القراءة. لذلك أصبحت دربته ضعيفة في التهجئة تنبهوا يا اخوة بارك الله فيكم انها تحتاج الى شيء من الدرية. تعالوا لنتدرب ايضا على التشهد - 00:15:52

سنبدأ آاسطرا سطرا لكل مجموعة سطرا يلا نبدأ بالمجموعة الاولى يا اخوة سريعا همزة فتحة اتاء شدة فتحة التا شين فتحة شا التشهد هاء شد ضمة شهو التشهو دال ضمة دو التشهد - 00:16:20

الشدة حفافاً، ليست حفافاً واحداً وإنما ساكن: الثالث متтик - 46:16:00

متحرك اذا احتاج لنطق الحاء المكسورة قبلها فاقول ياء شدة شدة فتحة الف هي التحية نعيدها سوية الكل يا اخوة الكل. نعم همزة فتحة آياتها شدة ففتحة الائمه حاء كسرة حـ التـ حـ اـيـ شـ دـ - 00:17:15

فتح الف هي التحية تاء ضمة التحيات لام كسرة نـي لام شـدة فـتحـة نـعـيـدـهـا مـرـة ثـانـيـة مـا زـلـنـا نـقـعـ في اـشـكـالـ لـامـ كـسـرـةـ لـيـ. نـعـمـ. كـيـفـ

الف لله لله. واضح يا اخوة يلا لام كسرى لي لام شد فتح الف ها كسرة واو فتحة وا صاد شدة فتحة والص لام فتحة لا والصل واو  
فتحة الف لام الهمزة - 00:18:09

ضمة واو فتحة و طاء شدة فتحة و ط و جميل نعیدها مرة ثانية نعیدها مرة ثانية ياء شدة كسرة طي والطي باء فتحة الف باء طي  
لذا تاتي خمة والمطابقات همنة المجموعة الثانية .  
00:18:46

ان شد فتحة لام فتحة مي ضمة السلام عين فتحة عا لام فتحة لا على ياء سكون لي عليك فتحة كا همزة فتحة ياء شدة ضمة  
لام فتحة الف حاليها نون شدة فتحة - 00:19:26

ايوة كيف سنفعل؟ ركزوا معي يا اخوه في الوصل كيف الفظ ايهنا اذا نون شد فتحة هن واضح يا اخوه؟ اذا كيف انطق النون  
المشورة تحتاج الى مترجمة من اما مترجمة - 00:20:04

الهاء المفتوحة اذا نون شدة فتحة يهني تمام يا جماعة؟ نعيدها مرة ثانية همزة فتحة ياء شدة ضمة اي اي هاء فتحة الف هاء نون

يَا شَدِّدْ ضَمْهَةً إِلَيْهَا النَّبِيِّ وَأَوْ فَتْحَةً وَأَرَاءَ فَتْحَةً رَا وَرَاءَ سَكُونَ رَحْمَمِيْمِ فَتْحَةً مَا وَرَحْمَمِيْمَ تَاءَ ضَمَّهَةً وَرَحْمَةً

او الى كثير من الدرة. تمام؟ لام شد فتحة الف ورحمة الله تمام يا جماعة؟ نعيدها مرة ثانية. تاء ضمة ورحمة. سمعوني اللي بعدها.

المجموعة التالية و او فتحة وباء فتحة با وببا. فتحة كاف فتحة ضمة و بركات. هاء ضمة هبوط همزة فتحة سين شدة فتحة اس اس

الكلام الاول يا اخوة نحن هنا انتهى معنى الكلام الاول واضح؟ لن لن اهجى وبركاته تمام؟ اقف هنا بدأ كلام جديد علينا وعلى عباد

طيب شيخي انا بدي اقرأ وصلـا. اخي اقرأـها واصلـة. لكن انا اقول لك ابدأ من حيث انتهي المعنى. تم المعنى في الكلمة السابقة توقفنا.

لكن انتهى الكلام وتتوقف عنده ونبأ جملة جديدة همزة فتحة سين شدة فتحة اسا اسا لام فتحة الف لا السلام انضمام السلام نون

لَا وَعَلَى عَيْنِ كَسْرَاعِي بَاءُ فَتْحَةُ الْفِ بَأْ عَبَادِي لَامُ شَدَّةُ فَتْحَةِ وَعَلَى عَبَادِ اللَّهِ نَعِيْدَهَا وَرَكَزَوْا جَيْدَا لَامُ شَدَّةُ فَتْحَةِ الْفِ وَيْنَ اُولَ مَتْحُوكَ

بهم: أحد المستور بد سم ٣٥٠٣٦٧  
يلا م شدا فتح الف ذي اللاب الله كسران صاد مرة ثانية صاد شد فتحة الف. الصاع عباد الله تمام يا جماعة؟ نحتاج ان نعي

صاد شد فتحة الف هي الصاعبات الله الصلاة عباد الله الصالحين نون فتحة لا همزة فتحة سين سكون اشهاء فتحة هاء اشهاء دال

ركزوا يا اخوة مرة ثانية ما زلنا نقع في اشكال الكلمة التي تقبل الفصل افصلها. تم؟ همزة كسرى لام فتحة الف لا الى هاء فتحة هاء

الهاء همزة كسرة لام - 00:26:08

فتح الف الا الا. لام شدة فتحة الف مرة الا الله الا الله. واضح كيف تفعل؟ كيف تنطق بلفظ الجلالة؟ مرتبط بالا همزة بس بهدوء يا اخوة بهدوء همزة كسرة اي لام شدة فتحة الف - 00:26:31

لام شد فتحة الف لا الله الا الله. هاء ضمة ثبتت ولا بنعیدها ثلاثة ثباتات؟ ان شاء الله. ان شاء الله. واو فتحة وهمزة فتحة. واشين سكون اش هاء فتحة هاء دال ضمة دو همزة فتحة نون شدة - 00:27:01

دا فتحة ان ان ميم ضمة مو حاء فتحة حا مoha ميم شدة فتحة محمد. محمد. دال فتحة دال. محمدا. عين فتحة عا. باء سكون كون عبد دال ضمة دو عبد هاء ضمه عبد واو فتحة واو - 00:27:36

راء فتحة سين ضمة واو سو واسهد ان محمداما عبده ورسوله تعالوا نقرأه كاملا التشهد التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين. اشهد - 00:28:06

الا الله الا الله واسهد ان محمداما عبده ورسوله السود رائع جدا همسات قبل الختم اه بفضل الله عز وجل بعد ان يعني تدارسنا هذا الجزء كاملا اه وانهينا ما بقي اه في الفترة السابقة ننتقل الى همسات ايها الاحبة تتعلق بتدريس هذا الجزء الرشيدى. همسات

00:28:59

سريعة لن اطيل فيها اهمس بها في اذني كل معلم ومعلمة اما الهمسة الاولى فتقول اخلاص نيتكم عادة الاعمال ايها الاحبة مع كثرة دورها يغفل عن النية قبل البدء بها - 00:29:32

ركزوا معي يا اخوة العبارة عادة الاعمال مع كثرة دورها مع كثرة قيامك بها تنسى النية قبلها. ابن عمر رضي الله عنه كان واقفا فنوبي لحضور جنازة طيب هاي بدها نية - 00:29:58

فوقف قليلا ثم انطلق فقيل له في ذلك فقال كنت اراجع نيتني كنت اراجع نيتني ورسول الله صلى الله عليه وسلم ماذا علمنا؟ انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى فدائما راجع نيتكم لماذا تعلم - 00:30:14

ما قصدك من تعليم هؤلاء الطلاب طب لماذا اراجع نيتتي لذلك اخوة اذا عظمت نيتكم عظم اجركم اذا تأملت عظيم الاجر عظم صبركم على ما تلاقيه من اهمال بعض الطلاب او تقصيرهم او عدم متابعتهم لك او - 00:30:39

رغباتهم او سوء سلوكياتهم اذا اخي اخلاص نيتكم. راجع نيتكم في كل يوم لماذا تعلم؟ حتى تعظم اجركم عند الله تعالى. همسة ثانية عظم الایمان في قلوب طلابك ليس المقصود من دراسة الرشيدى ايها الاخ الحبيب تذكرون اننا آآ وساعرض لها بعد قليل ان برنامج حلقة الرشيدى يتضمن ماذا - 00:31:01

يتضمن منهاجا مصاحبا. تعلمه الاداب الاسلامية والاخلاق لو استطعت ان تغرس حب الاسلام في قلبه تعظيم الله تعالى تعظيم القرآن الذي يتعلمته. تعظيم هذا الدين العظيم تكون قد اسدت تله معروفا عظيما - 00:31:29

ومن اعظم ما يغرسه المعلم في نفس طالبه ان يغرس الایمان طيب يا شيخنا انا عم بدرس رشيدى كيف بدبي اجيب له الایمان؟ من اي كلمة او جيم جمل من خلق الجمل - 00:31:47

انظروا الى هذا الخلق العظيم ثم تتكلم شيئا عن خلق الله عز وجل في الجمل وما اعجبه من خلق. حتى تربطه بخالقه. يا ان يد انظروا الى كخلق الله عز وجل في هذه اليد - 00:32:01

لو رأيت كيف يقوم اخواننا من اصحاب المهن التي تحتاج الى شيء من المهارات اليدوية في كيفية امساكهم للالات واستعمالهم ليد في استخدامها لقلت هذه اليد ما خلقت الا لاجل ان تكون في يد الحداد. في يد في يد النجار في يد الصانع الفلاني - 00:32:14

انظر كيف تمسك بها القلم كيف تكتب كيف تمسك بالباب كيف تمسك بها شيئاً كيف تقلب بها ورقة دون ان تحس بعزمته هذه النعمة اذا عظم الایمان في قلوب طلابك. همسة اخرى - 00:32:34

طور نفسك باستمرار لا تقتصر وانت قد درست الرشيدى على ما اخذته في هذه الدورة هناك مئات الابحاث على الانترنت تعطيك كثيرا من الافكار فيما يتعلق ب التربية الصغار واكتساب المهارة في ايصال المعلومة اليهم. تطور معلوماتك بالنسبة للمعلومات النظرية

التي اخذناها في بداية دراستنا للحروف العربية - 00:32:50

طور نفسك باستمرار بالحرص على كل جديد تتبعه. لو جعلت لنفسك في كل يوم خمس دقائق فقط تتبع فيها مقطعاً مفيدة من بعض الواقع التي تقدم اه يعني شيئاً من المواد الائتمانية لهذه الدورة هناك موقع يا اخوة اسمه موقع ترديد انصحكم به - 00:33:15 موقع ترديد هذا موقع لتعليم القاعدة النورانية مسجلة صوتياً يعيده لك اه كما هائلًا من المرات كما شئت يعيده لك اه يشرح لك فكرة القاعدة النورانية وهي قريبة جداً من الجزء الرشيد. فيمكن ان تطور فهمك واستيعابك وطريقة ادائك مرة اخرى من خلال - 00:33:34

والمتابعة والمطالعة للجديد في هذا الموقع. موقع ماذا اسمه يا اخوة؟ موقع ترديد من احب الاستفادة منه هو يدرس القاعدة النورانية وهي قريبة جداً من المادة التي نتدارسها فطور نفسك دائمًا بحضور الدورات التي تتعلق بهذا العلم الذي تتعلم منه من خلال القراءة الذاتية - 00:33:54

التي تطورك من خلال متابعة موقع اليوتيوب المواقع الالكترونية التي تعطيك مزيدًا من العلم فيما يتعلق بهذا المبحث. ايضاً طور نفسك باستمرار بالاطلاع على تجارب اخوانك الذين هم حولك في الحقل التعليمي - 00:34:14 في المسجد الواحد تجد بعض المعلمين يعني يتدافعون اليه الطلاب تدافعوا وبعض وبعض المعلمين ينفر عنهم الطلاب نفوراً. لم انظر اي سر استطاع هذا المعلم ان يجذب هؤلاء الطلاب اليه - 00:34:30

فطور نفسك من اخوانك الذين تجد لهم تميزاً وحرضاً وابداعاً في تعليم المعلومة فحاول ان تقتني اساليبهم حتى تكتسبها وان تطورها. ايضاً همسات وهمسة جديدة حضر درسك جيداً حضر درسك جيداً. شيخنا الرشيد بدء تحضير؟ نعم - 00:34:48 او لا حتى تضبط انت كيف تقرأ ثم حتى تضبط الطريقة التي تريد ان توصل فيها المعلومة لطلابك. يعني لا تكون مكرراً لا تكرر طرحك لكل درس بذات الاسلوب مر من خلال وسيلة تعليمية اه تحاول ان تجتهد في صنعها وترتيبها مرة من خلال مسرحية ولعب الاذوار مرة من خلال التعلم التعاوني - 00:35:13

مرة من خلال التعلم بالاقران في كل مرة تبتكر طريقة في اثناء دراسة هذا المبحث مع الطلاب. عندها ستتجدد المشكلات التي يعاني منها كثير من يعلم الرشيد قد انتهت - 00:35:38

مشاغبات الطلاب وانشغالهم عن المعلم هذا كله ينقضي اذا كان الدرس مشوقاً فطور نفسك باستمرار وحضر درسك جيداً. كلما حضرت ابدعت جديداً همسة تالية استعمل القصة القصة امر محظوظ للكبار فضلاً - 00:35:51 عن الصغار ان استطعت ان تستعمل القصة في جذب طلابك ستتجدد خيراً كثيرة اقترح عليك ان تجعل الخمس دقائق الاولى من لقاءك بالطلبة لقصة جديدة ستتجدد ان الطلاب يتسابقون للحضور مبكرين - 00:36:14

اول خمس دقائق من اللقاء اجعلها قصة ريثما يجتمع الطلاب فستتجدد غالب الطلاب يتدافعون للوصول مبكراً لسماع هذه القصة القصة من خلالها تستطيع ان تغرس قيمة ان تربطهم بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم - 00:36:33

ان تربطهم بأخلاق الله واخلاق الصحابة وما اعظمها. من خلال القصة تربطهم بالقدوة نحن يا اخوة نعيش زمان ضياع القدوات. واصبح بعض ابنائنا يأخذ من ابناء الشرق والغرب من لا يستحقوا ان يكون قدوة جعلوهم قدوة - 00:36:51

فاعيدوا لهم القدوات الصالحة التي يجب ان تكون قدوة في العالم الاسلامي وفي المجتمع المسلم. عظموا لهم قدوة النبي صلى الله عليه وسلم لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة - 00:37:10

عظم لهم الصحابة عظم هذا في قلوبهم من خلال بعض القصص التي تقصها عليهم. آآ اذكر لهم القصص قصص البذل التي بذلها اوائل اه هذه الامة حتى اوصلوا لنا هذا الدين وكم عانوا حتى اوصلوا لنا هذا الدين. اذا استعمل القصة في غرس القيم. ايضاً - 00:37:26

استعمل التحفيز في حلقاتك الطلاب يا اخوة محتاج منك آآ يعني مع الوقت الطويل الذي يمضي بين يديك لمدة ساعتين انت بدك ايه يجلس صامت بدون اي حركة هذا امر شاق جداً - 00:37:46

هناك ملاحظة سأذكرها بعد قليل هي الفوائل التنشيطية اعرض لها في حينها. لكن المقصود يا اخوة حاول ان تصنع شيئاً محفزاً في حلقتك بمعنى يمكن ان تستعمل مثلاً شجرة التفوق - [00:38:01](#)

في اشجار يا اخوة ببيعوها عند محلات الرزينة شجر اه صناعي بامكانك انت تجib شجرة وتحطها في طرف الحلقة. ثم تجعل شفت هدول اه شو اسمها هاي الخشب الاعواد التي لتنظيف الاسنان. وتعمل عليها ورقة صغيرة - [00:38:14](#)

وتكتب عليها اسماء الطلبة ثم اغرس هذه العود الخشبي في بداية هذه الشجرة وحدد معايير من يحقق المعايير التالية مثلاً آآ يحضر مبكراً يواضب على صلاة الجمعة في المسجد ثلاثة مثلاً اه يقرأ درسه باتقان - [00:38:29](#)

اربعة اه اه يكون مؤدياً في الحلقة مثلاً مع معايير كلما حققها الطالب لمدة ثلاثة ايام تنقله الى الورقة التي اه هي اعلى منها وهكذا ومن يصل اولاً لاعلى شجرة التفوق يستحق جائزة محددة - [00:38:51](#)

وهكذا يمكن ان تحولها الى سلم يعني من خلال فلين يا اخوة سهل جداً تعامل سلم من خلال فلين تعامل له سلم هكذا ثم تغرس فيه الاعواد ويرتفع كلما حقق عدداً من المعايير لفترة محددة - [00:39:08](#)

وهكذا همسة تالية الفوائل التنشيطية متى نحتاج الفوائل التنشيطية عند مرض بس شفت الطلاب بشروا يحكوا مع بعضهم اه بشروا بشاغبوا اه بش الطالب يطلع يمين شمال نحن نحتاج كانهم يقولون لك بسان حالهم نحن نحتاج فاصلاً تنشيطياً. كيف ننشط الحلقة؟ مثلاً - [00:39:22](#)

من خلال التغيير طريقة الجلوس. مو دائماً الطالب نصف دائرة حواليك. مرة اجعلهم صفوفاً. مرة اجعلهم كثنائيات. غير طريقة الجلوس تتغير الحالة النفسية لوضع الحلقة. ايضاً انشودة تكون هادفة وما اكثر الاناشيد التي تهدف الى غرس قيمة لبيان حق فحاول ان تردد هذه والله صوتي ما هو جميل استخدام الجوال بامكانك ان تستخدمه - [00:39:51](#)

وفي اه يعني انشاد انشودة مع الطلاب حتى تحفظهم. واه يعني تجدد النشاط عندهم. لعبة تربية. قلت لكم اه ابحث على انترنت الالعاب التربوية ستتجد كما هائلاً من الالعاب التي من خلالها تغرس قيمة - [00:40:18](#)

الالعاب التربوية والالعاب الحركية بامكانك ان تجد الكثير منها على الانترنت حاول ان تحضر لعبة ثم اذا ما وجدت الطلاب متضايقين خمس دقائق فاصل تنشيطي ستتجد ان الطاقة التي كانت يعني تغلي في عروقهم استنفذتها في هذه اللعبة التربوية وافدتهم تربية وارشاداً - [00:40:37](#)

وختاماً نوع اسلوبك في ادارة برنامج الحلقة لا تكون طريقتك رتبية في تقديم المادة العلمية لطلابك مو دائماً تقدم نفس السبيل ونفس الخطوات التي تسير عليها في تقديم الدرس نعم نستطيع ان ندير الحلقة بطريقة اخرى. تابعواها معي وقلت لكم هذا مجرد اقتراح يمكنك ان تضيف اليه او ان تحذف منه - [00:40:59](#)

ان تبدأ في الخامس الدقائق الاولى بالتهيئة الذهنية للطلاب ايش اسمها يا شيخنا؟ التهيئة. الذهنية. يعني انشط الطلاب واحفظهم لاستقبال المعلومة التي سياخذونها من خلال قصة اقدمها لهم في اول خمس دقائق لغز - [00:41:27](#)

آآ ينشط افكارهم وفي كثير من الالغاز التي يمكن ان تقدمها لصغار الطلبة. وايضاً مسابقة آآ في من احب اعطيه عندي في الملفات يعني عدد من الملفات للمسابقات التربوية والأنشطة التي تقام في الحلقات. من احب ان شاء الله تعالى انا ساجعله في هدية الدورة - [00:41:48](#)

اقدم لكم كامل المادة العلمية ومن ضمنها هذه الكتب التي تعينك ان تحضر كل يوم آآ يعني مسابقة ثم تقدمهم لها في اول خمس دقائق ثم بعد ذلك عشر دقائق لقراءة الدرس الجديد. مو حنعطيهم درس جديد - [00:42:08](#)

لمرة عشر دقائق طيب تبعد طلاب؟ حنعطيهم لعبة تربية لخمس دقائق تمام يا اخوة؟ واحد عم بقل لي شيخنا اه صارت كلها انشطة اقدم لك فكرة جربها اذا في الخامس الدقائق الاولى تهيئة ذهنية للطلاب ثم - [00:42:25](#)

قراءة المعلم للدرس الجديد ثم لعبة تربية. تنشط الطلاب اعيد قراءة الدرس الجديد مرة ثانية في عشر دقائق كأن الطلاب قد حفظوا الدرس وهم بين يديه ما بيحاجوا حتى يراجعوه في البيت - [00:42:45](#)

اذا اقرأ الدرس الجديد اللي هو واجبهم بكرة. اقرأه ايضا مرة ثانية ابدأ بعد ذلك حتى انشطهم بتلقين سورة من القرآن في كم يا جماعة في عشر دقائق لا ازيد عليها - 00:43:01

في عشر دقائق لا تزد عليها لان مقصود حلقة الرشيدی واضح. فلذلك هو محتاج عشر دقائق حتى فقط يضبط الوزن القرآني بتحسه متعب البرنامج هذا ولا بتحسه كله تجديد ونشاط تجديد ونشاط - 00:43:17

واضح يا اخوة ما في تعب على الطالب كل شوي عم اعطيه حاجة جديدة حتى يبقى متحفزا نشطا بعد ذلك مجموعات لتجهيز الواجب. كيف يعني مجموعات لتجهيز الواجب كل طالبين او ثلاثة - 00:43:34

لا اكثر كل طالبين او ثلاثة اجعلهم مع بعض واجعل يعني مسؤولا عليهم افضليهم واكثرهم تقدما في الجزء وضبطا للاداء تمام يا اخوة؟ ثلاثة انت المسؤول عليهم يلا ابدأوا ثلاثة انت المسؤول عنه وانتم الاثنين مع بعض انتم ثلاثة مع بعض انتم الاثنين مع بعض قسمتوا الطلاب كلهم - 00:43:52

وانا ما عملت الان لمدة ربع ساعة شو شغلتكم؟ انت مدير ومستشار على هؤلاء الطلاب. بمشي. انتبه ايوه عدلوا ايها. مانا صحيحة هيک. ها. ايوه ممتاز. تمام. تابع وجيت للحلقة وانا عم بسمعهم وعيوني على الجميع لمدة كم - 00:44:12

ربع ساعة بحيث كل طالب الواجب تبعه اللي اعطيته اياه مبارح يسمعه لزملائه واضح يا شيخ آآ احمد اذا آآ ربع ساعة انا شغلتني مدير اتابع فقط هذه المجموعات امر عليهم والاحظ كيفية اداء كل طالب انبه اذا محتاج التنبيه - 00:44:30

طيب الان الطلاب حضروا جيدا انا بعرف مين الطالب المتميزين ابدأ بتسليع الواجب للطلبة طيب انا اعملهم مجموعات خلي المجموعات شغالة. انا عم بسمع للطالب امام الطالب عم يسمع هاي هدول هم الثلاثة يسمعون امامي وانا اتابع بقية المجموعات - 00:44:50

يا استاذ خلصت تابع اعيد مرة ثانية واستمع من اخوك كيف يقرأ تمام يا اخوة الطلاب بيخلصون التسليم يلا قوموا الان راجعوا الماضي الواجب عليكم السابق. ابدأوا بقراءة الجزء الرشيدی وانت تابعهم يا فلاان. ها جيت للمجموعة الثانية تعالوا سمعوا - 00:45:12

بدأوا بالتسليع انت معاي ولا انا لحالی؟ جبت المجموعة الثانية عم يسمعوا لي عيني على بقية الطلاب والمجموعات والطالبين او الثلاثة يعني الذين يسمعون علي اتنبه لقراءتهم ثم يلا راجعوا مع بعضكم من بداية الجزء الى حيث وصلتم وهكذا - 00:45:28  
فتتجد الطالب ما ينتهي من الجزء الا وعده عشرات المرات طيب همزة تالية او الخطوة التالية في فكرة اخرى لادارة الدرس بعد ان انتهيت من التسليع لكل الطالب والطالب بدأوا بالمراجعة كلهم جميعا وانا اسمع انتهيت الان من من تسليع الواجب لكل الطالب - 00:45:47

مراجعة لما سبق. يلا جلستم جعلتم كنصف دائرة اه صفوف وراء بعضهم. اه عملت لهم كيف اردت الطريق؟ الخلاصة ان تجعل او صندوق مفتوح هكذا وتسير بينهم. الخلاصة ان يكون طريقة جديدة في ترتيبهم. ثم تبدأ بمراجعة صفحة مما سبق - 00:46:10  
تهجهنة ودرجها. صفحة واحدة لمدة عشر دقائق ثم انهي بالمنهج المصاحب لمدة خمس وعشرين دقيقة نهفي بایش يا اخوة بالمنهج المصاحب طبعا يا اخوة حتى المنهج المصاحب تذكرون في طريقة تحضير الدرس قلنا لابد ان تبتكر في كل مرة اسلوبا - 00:46:30  
بامكانك انك تكلف بعض الطلاب ان يقدم جزءا من الدرس بحيث يحضره في البيت ويبجي بيقدمه لاخوانه. جدد جدد يا اخوانى دائمًا درس المنهج المصاحب لا تجعله كل يوم قدم لهم فكرة جديدة واسلوبا واحرص على الامور العملية. كيف كان النبي صلى الله عليه وسلم يأكل الطعام - 00:46:54

ماذا يقول حين يدخل المسجد؟ ماذَا يفعل حين ينام؟ وافعل كل هذه الامور فعلها امامهم حتى يكون التفاعل كاما بينك وبين الطلبة ختاما اه بهذا نكون يا اخوة قد انتهينا من مسألة اه كيفية تقسيم الحلقة. كافكار اقدمها لكم بامكانك ان تطورها او ان تزيد عليها او ان تنقص - 00:47:12

منها بحسب ما تجده مفيدا لكن برنامج الحلقة باركانه الاربعة لا تتنازل عنه مطلقا نصل الى الفقرة الاخيرة في دراسة الجزء الرشيدی.

كيف سيكون الامتحان في الجزء الراشدي. نموذج اختبار الجزء الرشيدى - 00:47:35

نحو يا اخوه الان اخذنا في الجزء الرشيدى قرابة ثمانية ايام ثمانيه ايام لمدة اربع ساعات اتنين وتلاته ساعه شيل منها الاستراحات  
تقريباً ثمانة وعشرين ساعه . ونحن ندرس الجزء الرشيدى - 00:47:57

آآ اتمنى ان اكون قد وصلت لكم مادة مفيدة. حاولنا ان نحقق الاهداف التي تم تقديمها في يعني بداية الدورة وان تكون قد امضيت  
وقتا ممتعا وان كان طويلا نوعا ما - **00:48:16**

لكن يا اخوة آآ حاولت ان نوصل اليكم المادة العلمية باوضح عبارة وان نوصلها اليكم ايضاً بان يتدرّب الجميع اه تدرّبنا فردياً تدرّبنا جماعياً قرأنا اه بعده طرق محاولين ان يتدرّب كل واحد منا فردياً وجماعيَا على كيفية تدريس هذا الجزء مع تقديم بعض -

00:48:29

الافكار في بداية كل مبحث الان وصلنا الى الامتحان الذي سيكون في يوم غد امتحان يوم غد يا اخوة يتضمن ما يلي. اولا ساعطيكم ورقة لنموذج تحضير الدرس. كل واحد من الاخوة ساسلمه ورقة - [00:48:47](#)

لابد ان تحضر لي درسا بشكل عملي تكتبه لي على الورقة عليه ثلاث درجات تمام؟ الرشيدى كم عليه في من درجات هذه الدورة؟  
ثلاثون درجة. ساعطيكم ورقة كل اخ معه ورقة من ورقة تحضير الدرس يأخذها - 00:49:05

ط ليحضرها معه غداً وكذلك أخواتنا يحضرنها في يوم غد حين تقابلهم اللجنة النسائية فبتاخد الورقة وتحتار درسا من الرشيدى ثم تقدم له كامل خطوات التحضير كما ستجدها وتدربنا عليها في دورة مازا؟ مهارات التدريس في الحلقات القرآنية. فتحتاروا -

00:49:23

الفتحة الشدة الضمة اما شئت من المباحث تختار بحثا ثم تقدم له الاهداف السلوكية باقسامها الثلاثة الاهداف المعرفية المهاربة ذكرانا الاهداف السلوكية بذنا فيها تلات زوايا. شو هم؟ الوجوداني والمعرفي والمهاري. بدك تكتب لي اهداف تتضمن هذه الامور الثلاثة

00:49:46 -

ثم تكتب لها نموذج التحضير كاماً. عليه كم يا جماعة؟ ثلاثة درجات من ثلاثين. بتبقي معك سبعة وعشرين درجة. لنموذج في الاختبار التالي. ساعطيك ورقة بهذه طبعاً في عشر نماذج - 00:50:14

ال التالي. ساعطيك ورقة كهذه طبعا في عشر نماذج - 00:50:14

في عشر نماذج تختار انت نموذجا واحدا منها. انت تختر الورقة آآ بتكون مثلا اريد النموذج رقم اربعة بسحب لك نموذج رقم اربعة  
ثم يقدم لك وتبدأ بقراءته كاملا تهجهة ودرجها - 00:50:32

ثم يقدم لك وتببدأ بقراءته كاملاً تهجهئة ودرجات - 00:50:32

تهجئة ودرجة ثم عفوا تبدأ أول يعني ساعطيك هذه الورقة. تختار النموذج بدي نموذج رقم اربعة فتقرأه كاملا درجا ثم اختار لك احدها فاقول لك مثلا أقرأ لي هذه تهجئة - 00:50:54

ثم اختار لك أحدها فاقول لك مثلاً أقرأ لي هذه تهجمة - 00:50:54

واضح يا اخوة؟ فاختار لك ثلاثة اسئلة - 00:51:14

واضح يا اخوة؟ فاختار لك ثلاثة اسئلة - 00:51:14

طيب كيف سيكون التقييم لقراءتك كيف سيكون التقييم لقراءتك من خلال سلم التقييم هذا؟ ركزوا فيه يا اخوة جيدا هنا ساضع البيانات لكل آآ متدرب هذه الاربعة اسئلة. السؤال الاول ستقرأه كاملا الصفحة شو - 00:51:32

البيانات لكل آلة متدرّب هذه الاربعة اسئلة. السؤال الاول ستقرأ كامل الصفحة شو - 00:51:32

درجة وين التقييم تبع الدرج هذا تقييم الدرج خطأ الدرج اذا اخطأه انبهك. انبهك اذا صحت انت فبتنقشك اربع درجات مجرد التنبيه لماذا؟ لأنك معلم ما انك طالب انت معلم الاصل ان تقرأه درجا بفصاحة من غير اي خطأ - 00:51:53

التنبيه لماذا؟ لأنك معلم ما انت طالب انت معلم الاصل ان تقرأه درجا بفصاحة من غير اي خطأ - 00:51:53

طيب اخطأت انبهك فان صحت تحذف لك اربع درجات طيب اذا لم تصحح وصحت لك اللجنة تخصم عليك سبع درجات والله يا شيخنا يعني النموذج صعب لانك معلم لأنك معلم. طيب السؤال الثاني والثالث والرابع للتهجهة - 00:52:21

شخنا يعني، الموزج صعب لأنك معلم لأنك معلم. طب السؤال، الثاني، والثالث والرابع للتهجئة - 21:52:00

السؤال الثاني والثالث والرابع اسئلة تهجئة. ربما تكون كلمة او جملة لكن بشكل متقارب بين كل الاخوة فنستعمل العمود الثاني الذي هو خطأ التهجئة والعمود الاول اللي هو خطأ بأسماء الحروف والحركات. يعني المعلم الذي يقول همزة فتحة ايش ينقول له -

00:52:48

تبينه فان صحة نقصت عليه درجتان لانه اخطأ في اسم الحرف طيب اذا لم يصح تنقص له اربع درجات او بقول زين عن الزي  
مثلا واضح يا جماعة؟ او بيقول جيم. او عين - 00:53:09

تمام؟ عين اذا اخطأ في اسم الحرف او الحركة شو بصير له بينقص عليه درجتين اذا صحي بنفسه بعد تبينه اللجنة او اذا لم يصح  
تحذف له اربع درجات طيب طبعا هذا النموذج من مئة وعليه ثلاثون. ساقول لكم كيف الطريقة في النهاية - 00:53:28  
خطأ التهجئة اذا صحي بنفسه تنقص له اربع درجات اذا لم يصح تخصم له سبع درجات اذا اكثر من التردد في اثناء القراءة تخصم  
له درجة اذا وقع في بعض الملاحظات - 00:53:49

من حيث الصفات والتي اه هي موضوعها في اه يعني تحت الجدول في التفحيم او في الترقيق او في الحروف اللثوية فقال عن  
الذال زاين عن الشاء سينا اننا اننا المد الطبيعي - 00:54:08

اتمام الحركات التمهيط تحويل الحركة الى حرف مادي اللام الشمسية او القمرية تحقيق الشدة الامالة التقليل تكرير الراء من وقع في  
خطأ منها تخصم له درجتان. لانه اللي احنا قرأتنا الجزء كاما بهدوء لفظ ونبهنا لكل حرف بكل الاخطاء التي يمكن ان تقع في هذا  
الحرف. صحيح - 00:54:23

اخوة اذا اه تبهوا الى هذه الملاحظات وكذلك اخواتنا في القسم النسائي تبهوا الى هذا الجدول. لان الحساب فيه شيء من التشبيب.  
لماذا؟ لانكم معلمون تمام يا اخوة وهنا ملاحظة - 00:54:47

هذا السلم عليه مئة درجة من اراد ان يأخذ شهادة مستقلة بالجزء الرشيد يجب ان تكون درجته في هذا السلم تسعين فما فوق لمن  
يريد شهادة مستقلة بهذا الجزء طيب بالنسبة لدرجات الدورة - 00:55:04

هذا السلم هو من مئة ولكن يضرب بمعامل فيصبح ثلاثون. لان الجزء الرشيد عليه كم؟ ثلاثون درجة. ثلاث درجات الواجب العملي  
الذي ستقده وسبعة وسبعين وعشرون درجة لمن للمقابلة الشفهية - 00:55:24

واضح يا اخوة اعيد مرة ثانية هذا النموذج نقدمه لكم. هناك عشر نماذج تختار النموذج الذي تريده ثم تبدأ بقراءته درجا ثم اختار لك  
ثلاثة اسئلة. اقول لك مثلا اقرأ هذه تهجئة - 00:55:43

هذه تهجئة هذه تهجئة تمام فتبدأ بقراءتها من خلال هذا الجدول او من هذا السلم يتم تقييم قراءتك اعيدها بالتبنيه. السؤال الاول  
لخطأي للدرج. السؤال الاول درجا. اذا اخطأت وصحت لك اللجنة تخصم سبع درجات نبهتك اللجنة - 00:56:01

وصححت بنفسك تخصم اربع درجات ثم ثلاثة اسئلة للتهجئة هنا وهنا لخطأ النطق باسماء الحروف والحركات كما نبهت اليها سابقا  
بخطا التهجئة اذا لم يصح تخصم له سبع درجات اذا صحي بنفسه تخصم له اربع درجات - 00:56:23

وهنا ايضا في خطأ اسماء الحروف والحركات تخصم له اربع درجات اذا لم يصح وصحت له اللجنة اذا صحي بنفسه تخصم له  
درجتان في حال الوقوع في خطأ في كثرة التردد. كل شوي بيقرأ وبيرجع بيقرأ وبيرجع فتخصم له درجة. لكل سؤال طبعا -  
00:56:45

واخطاء بحسب هذه الملاحظات التي ذكرتها لكم تخصم له درجة عند الوقوع فيها للتبنيه من اراد شهادة مستقلة بالرشيد لابد ان  
يكون اخذا لتسعين فما فوق من مئة اما بالنسبة لدرجة الدورة فاي شيء تأخذه نضره بمعامل نحوله الى سبع وعشرين درجة وثلاث  
درجات للتحضير العملي - 00:57:02

عليكم الاوراق بعد قليل في ختام هذه الدورة اسأل الله عز وجل ان يبارك فيكم وان يحفظكم اتمنى لكم التوفيق والسداد وان ينفع  
الله عز وجل بكم الامة وشكرا لطيب استماعكم - 00:57:28

التفي معكم بعون الله تعالى في ختام الدورة كاملة في الاسبوع القادم في دورة بعنوان كيف تضع خطة ناجحة لحلقتك كالقرآنية  
اترككم في رعاية الله. استودع الله دينكم وامانتكم وخواتيم اعمالكم. والحمد لله رب العالمين. وجزاكم الله خيرا - 00:57:40