

## متممة الأجرمية للخطاب (1) مبادئ علم النحو ، والتعريف

### بالخطاب

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. اهلا وسهلا بكم. في هذه الدورة المباركة ان شاء الله في متممة الاج الرومية. متممة الاج رومية من الكتب النافعة جدا. والمفيدة جدا حقيقة لانه -

00:00:00

بين الكتب المختصرة والكتب المطولة. فوضع فيه مؤلفه ما في الایة الرومية والزيادة. فوضع الابواب التي لم كرها ابن الروم كالاشتغال والتنازع مثلا والتعجب وعمل المشتقفات وايضا زاد في الابواب التي -

00:00:20

ذكرها ابن هاجرون فذكر احكاما زائدة. والمؤلف هو مالكي المذهب ومشهور في المذهب المالكي معروف عند المالكية قالوا هو وابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الرعيني. المعروف بالخطاب. الخطاب مشهور عند المالكية. ابو -

00:00:40

الله محمد ابن محمد ابن عبد الرحمن الرعيني المعروف بالخطاب فقيه مالكي اصولي. من علماء المتصوفين. كان اجل بيان المالكية بمكة يعني كان اشهر العلماء بمكة. اصله من المغرب. ولد بمكة عام اثننتين وتسعمائة هجرية -

00:01:00

عام اثننتين وتسعمائة هجرية واشتهر بمكة ومات في طرابلس الغرب. طرابلس الغرب هي في黎بيا. هناك طرابلس في لبنان هو مات في طرابلس الغرب اي في黎بيا. من كتبه قرة العين بشرح ورقات امام الحرمين. تعرفون في الاصول -

00:01:20

كتاب الورقات وشرحه. وايضا تفريج القلوب بالحصول المكفرة لما تقدم وما تأخر من الذنوب. ذكر الامور التي تکفر الذنوب. ومن اهم كتبه هذا من الكتب المعتمدة جدا عند مذهب المالكية. مواهب الجليل في شرح مختصر -

00:01:40

الشيخ طارق يعرف لانه مالكي. في ست مجلدات. هو من اهم كتب المالكية. وتوفي اه سنة اربع وخمسين تسعمائة ومن كتبه متممة الاجي الرومية. والخطاب يتميز بدقة العبارة ويبعد عن -

00:02:00

القضايا الخلافية معظم مذاهبه يأخذها من ابن مالك من ابن مالك يستشهد كثيرا كما سنرى في المتممة في القرآن الكريم معظم امثالته من القرآن الكريم ونادر ما يستشهد بالحديث الشريف. ويأخذ قليلا من الشعر احيانا لا يكمل -

00:02:20

في اغلب الاحيان يذكر صدر البيت ولا اه يكمله. ومتنه حقيقة من انفع المتنون. واحبها اليه. الان هذه المتممة لها شرحان مشهوران. الشرح الاول وهو الاهم الذي سنعتمد عليه كثيرا شرح الفواكه الجنية -

00:02:40

على متممة الاج الرومية. الفواكه الجنية يشرحه عبدالله الفاتح. والفاكهه مشهور اه بدقة عبارة والاختصار والاتيان بالحاصل. وهذا الكتاب حقيقة شرح الفاكهة له طبعات من احسنها مصطفى باب الحلبي هذا هو. في مصطفى باب الحلبي افضل طبعة له هذا الكتاب لانه لا عادة لا تكون فيها اخطاء. لكن -

00:03:00

الاحسن ان يشتروا كتب الكتب المعاصرة لانها مرتبة اسهل يعني. الشرح الفاكهة مناسب جدا انظروا فقط. يعني هو اه مساحات قليلة على نسخة اه على نسخة المصطفى باب الحلبي مائة وخمس صفحات. الشرح فقط. عرفتم؟ يعني خلص -

00:03:30

كل كلمة ويشرحها بشرح بسيط مختصر موجز مناسب لهذا المستوى. يوجد شرح اخر درسناه من قبل لكن حقيقة خرج الطلاب يعني بعد ما قرأنا الشرح كأنهم ما فهموا شيئا. لماذا؟ لأن الشرح اه اصعب من شرح ابن عقيل اللي هو الشرح الاهل -

00:03:50

اللي هو الكواكب الذرية شرح المتممة. متممة الأجرمية. الكواكب الذرية الجيد فيه انه يعرب الامثلة يعرب القرآن يعرب بالشعر فيه

تفصيلات نافعة جدا لكن لمن له باع في النحو يعني وقدم راسخة في النحو. اما - 00:04:10

الذى في مستوى المتممة سيجد بعض الصعوبة والتفصيلات التي لم يذكرها ابن عقيل في شرح الالفية. يعني صعوبة هذا الكتاب انه او هذا الشرح انه ذكر مستوى عاليا جدا. والاهادى لمشهورون في اليمن انهم من آل البيت وهم اهل العلم. توارثوا العلم من جيل الى جيل - 00:04:30

في مستواهم عالي في النحو جدا. وبالنسبة له هذا شرح بسيط يعني لكن حقيقة هذا مستوى عالي جدا. نحن سنتعيين به في بعض المعلومات القليلة. حقيقة نحن هذا درسناه كله لكن صعب. فالافضل ان نمشي على بالتدريج الجومية ثم - 00:04:50

ما ثم القطر وندرج في المعلومات هذا افضل. فانت ركزوا على شرح الفواكه الجنية. وانا انا يعني ساشرح معظم عباراتي سأترك الاشياء غير المهمة واشرح معظم عبارات شرح الفواكه. قد نأخذ احيانا بعض الفوائد من الاهدل - 00:05:10

الذى عنده همة يقرأ من الاهدل ومن الفواكه. الذى هو يعني يريد فقط الاقتصار على الكتاب يقتصر على شرح الفواكه الجنية نعم. نبدأ اه بالشرح هنا. قال المؤلف رحمة الله باسم الله الرحمن الرحيم. باسم الله الرحمن الرحيم - 00:05:30

بدأ بالتسمية اقتداء بالكتاب العزيز باسم الله الرحمن الرحيم وعملا بحديث كل امر لا يبدأ فيه ببسم الله فهو ابتر او احمد فاي ناقص البركة فهو وان تم حسا لا يتم معنى. وبسم الله متعلقة بمحمدوف - 00:05:50

جاره مجرور متعلقان بمحمدوفة. تقديره باسم الله على حسب افضل انواع ان نقدر المحمدوف فعلا الافضل ان نقدر المحمدوف فعلا. وهذا الفعل ان يكون خاصا لا عاما. فانا مثلا اذا - 00:06:10

فأقدر باسم الله اقرأ اذا اجلس اقدر باسم الله اكتب وهكذا. فنقدر مثلا باسم الله اقرأ باسم الله اجلس ونقدره متأخرا عند الزمخشري. لماذا نقدره متأخرا؟ حتى يفيد الحصر - 00:06:30

بسم الله لا باسم غيره اقرأ. نقدره متأخرا حتى يفيد ايش؟ الحصر. لكن الامام الانوسي قال لو قدرته متقدما وبين عشور قالوا لا نقدره متقدما والحصر مفهوم من السياق. فإذا ايش نقدر فعل وخاص ومتأخر - 00:06:50

هذا افضل المذاهب وباسم الباء حرف جر واسم مجرور اه وهو مضاف ولفظ الجلالة مجرور وعلامة جره نقول كسر الهاء ليس كسر اخره تأدبا مع الله تعالى. الرحمن نعت اول والرحيم نعت ثامن - 00:07:10

والرحمن على الاصح يعني الفرق بين الرحمن والرحيم ان الرحمن ترکز على صفة الذات. على صفة الذات لذلك في الاوصاف التي يراد بها ذات الله ليست صفة الفعل. الرحمن على العرش استوى. ايا ما تدعوا فله قل ادعوا الله وادعوا الرحمن - 00:07:30

صفات الذات يركز يذكر اسم الرحمن. صفات الفعل صفة الفعل الرحيم. كان بالمؤمنين رحيم ربيهم رؤوف رحيم. ايضا من الفروق الاخرى بين الرحمن والرحيم. ان الرحمن تدل على الامتلاء. فعلان - 00:07:50

تدل على الامتلاء. انت تقول انا ريان شبعان. عرفنا الرحمن كله رحمة. عم رحمته الدنيا والآخرة. واما رحيم فهي عصيرة فعين تدل على ماذا؟ على الثبوت. تدل على الثبوت. هذان فرقان بين الرحمن والرحيم وهما - 00:08:10

صح مما قيل ان الرحمن ابلغ من الرحيم. لأن زيادة زиادة المبني تدل على زيادة المعنى. هذا ليس دقيقا لأنها قاعدة عامة وعندنا قاعدة خاصة ان صيغة اعلام تدل على الابتلاء وصيغة فعل تدل على الثبوت. وانت اذا استقرأت - 00:08:30

القرآن رأيت ان فعلان تدل على ذات صفة الذات لله ورحيم تدل على صفة الفعل. قال الحمد لله هنا ايضا افتحتها بالحنبلة ايضا اقتداء بالكتاب العزيز. فقد بدأ بالحمد لله رب العالمين ايضا - 00:08:50

اختار الجملة الاسمية الحمد لله مبتدأ وخبر لأن الجملة الاسمية تدل على الثبوت. وهذه الصيغة ابلغ من اي صيغة تخطر في ذهنك؟ يعني عادة لو قلت احمد احمد لكانت جملة فعلية تدل على - 00:09:10

تجدد الحمد وكان المتكلم انت فقط. انا احمد. لكن الحمد لله جملة اسمية تدل على ثبوت الحمد في كل الازمنة كل الاوقات لله. ومن المتكلم لم يذكر هنا. الحمد لله. ثانيا فيها للجنس - 00:09:30

الاصح هل للجنس؟ ولله تفيد الملك او الاختصاص نقول احسن من الملك نقول اذا هل تفيد الجنس؟ الا هنا للاختصاص او

الاستحقاق بعض العلماء يسمىها. فجنس الحمد مختص ومستحق لله فهي تفيد ايش؟ الحصر. ليس لأن الالاستغراق لكن قال

للجنس. ما معنى قال للجنس - 00:09:50

الحمد تعرف الحمد؟ تقول لي اعرف اقول لك لا استحضر حقيقة الحمد. الحمد هو الثناء باللسان على الجميل اختيار هذا الحمد

استحضره الحمد مستحق لله. الجنسية تشبه اسم الاشارة هي - 00:10:20

حرف اشارة تشير الى حقيقة الحمد. فانا اذا قلت لك اسد تقول لي اعرف الاسد. اقول لك استحضر الاسد. تعرف الاسد الاسد اقوى من

الشعلب. فهل الجنسية تعطي قوة في الكلام؟ مثل خلقه من طين - 00:10:40

يتكلم على فعل الله يقول من طين. لكن اذا تكلم عن عيسى عليه السلام يقول من الطين تعرف الطين عيسى عليه السلام ام حوله الى

كائن حي باذن الله. فيه تأكيد اكثرا. الحمد كأنه قال الحمد المعروف - 00:11:00

ما هو لله؟ واضح؟ وفيها مبالغات جملة اسمية تفيد الثبوت المبالغة الثانية تفيد الاستغراق جميع المحامد لله جميع المحامد لله لا

تعينوا الفاعل جميع المحامد سواء كانت حمدة لقديم يعني حمد الله لنفسه او حمد قديم لحدث مثل نعم العبد او حمد حادث لقديم

كل - 00:11:20

كل المحامد هي لله. ومن المتكلم انت تقول كل المحامي؟ لست انا احمد فقط او نحن نحمد الحامض كلوا. في مبالغة اخرى ايضا هي

جملة خيرية لفظ العلماء يقولون. خيرية لفظا - 00:11:50

انسانية معا. هي جملة خيرية لفظا انسانية معنا. ما معنى هذه العبارة؟ انت عندما تقول الحمد لله لا تزيد ان تخبر ان جميع المحامد

للله. ليس هدفك فقط ان تخبر. كانك تقول جميع - 00:12:10

المحامد مستحقة لله وكأنك تقول وانا احمد. فعندما تخبر ان جميع المحامد لله فكأنك تقول انا مع الحامدين وانا احمد الله. فهذا

معنى قولنا خيرية لفظا انسانية معنى. قال المؤلف اذا - 00:12:30

انا الان اشرح تقريرا شرح الفواكه يعني هذا كله ان لا اخرج عن شرح الفواكه. اشرح عباراته في الاغلب. نعم. الحمد لله رب رب

العالمين. ربى هنا نعني وهو مضاف والعالمين مضاف اليه مجرور وعلامة جره الياء. لانه - 00:12:50

الحق بجمع المذكر السالم. اذا الربح ما اصل رب؟ فيه قولان؟ بعض العلماء قال اسمه فاعل من راب اصله راب. ثم حذفت الالف

فصارت ربا. اسم فاعل. وبعدهم قال هذه صفة - 00:13:10

شبه رب ربا فهي على وزن فعل. الرب من التربية الرب من التربية مأخوذة سمي الرب ربا لانه يرب الشيء يربه وينميه حتى يوصله

الى كماله. فالله سبحانه وتعالى رب - 00:13:30

او جد العالمين وخلق العالمين ونماها وزادها حتى اوصلها الى كمالها. والعالمين هنا اراد بها جميع العالم. العالمين تطلق اطلاقين.

تطلق على العقلاه فقط الانس والجن. كما في قوله تعالى وبارك الذي نزل الفرقان على - 00:13:50

عبده ليكون للعالمين نذيرا. والانذار يكون فقط للانس والجن. وقد تطلق على جميع العالم مثل الفاتحة الحمد لله رب العالمين اي رب

جميع العالم الانس والجن والحيوانات والشجر والبقر وكل شيء. وجمعت جمع مذكر - 00:14:10

من باب التغليب لانه عالمون وعالمين هذه العقلاه هالباب التغليب. الحمد لله رب العالمين. ثم اتي بجملة اسمية والصلوة والسلام مبتدأ

على سيدنا محمد خبر. وهذه جملة معطوفة على الجملة الاولى. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام - 00:14:30

على سيدنا محمد. الصلاة يعني هي الرحمة المقرونة بالتعظيم. يعني رحمات الله وبركاته ودرجاته ورفع الشأن النبي صلى الله عليه

وسلم. والصلوة والسلام اصل الدعاء بالسلامة هو التحية اصل هذه التحية انك تدعوا للانسان ان يسلم. اسلموا عيني السلام عليك تقول

امان - 00:14:54

والسلامة من الافات لكن السلام كما قال السهيلي اعم من السلامة. السلامة فيه السلامة من الافات لكن السلام فيه السلامة من الافات

مع الامن كيف الناس يقولوا نحن نريد السلام نريد الامن والاطمئنان فيه هكذا وهي تحية - 00:15:24

اصلها الدعاء بالسلامة من الافات والامن والاطمئنان. على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم. سيدنا السيد من ساد قومه. السيد من

ساد قومه. ويحوز اطلاقها على الله على غير الله من غير كراهة. ان تطلق على الله - 00:15:44

وتطلق على غير الله من غير كراهة. الان على سيدنا محمد محمد هنا عطف بيان. او بدل من سيدنا. سيدنا من؟ محمد. بدل او عطف بيان. الاحسن ان نجعلها بدلًا. لان البدل - 00:16:04

هو المقصود بالحكم وسيدنا ذكر الزيادة في التعظيم. بدل من سيدنا. وعلى الله الله الان ليست اصلها اهل كما قيل. بل الان من الاول على الاصح. لانه ال يؤول رجعة - 00:16:24

فالفرعون سموا ال لانهم يرجعون اليه ويكتبونه ويقتدون به من الاول على الاصح ومذهب الكسائي فهنا ال النبي صلى الله عليه وسلم عند الشافعية هم بنو هاشم وبنو المطلب وهنا خلاف بين المذاهب في هذا بنو هاشم وبين - 00:16:44

لأنهم دخلوا معه الشعب ما تفرقوا لا في جاهلية ولا في اسلام. وهؤلاء الذين لا تجوز عليهم الزكاة. واما في مقام الدعاء فكل تقي حديث ضعيف يعني اه ال محمد صلى الله عليه وسلم كله تقي في مقام الدعاء. والله وصحابه اه جمع او اسم - 00:17:04

لصحابي وهو من رأى النبي صلى الله عليه وسلم مؤمنا ولو لحظة يعني ومات على ذلك. وعلى الله وصحابه اجمعين هذه توكيده وبعده لك ان تقول اما بعد او ان تختصرها وتقول وبعد. يعني مهما يكن من شيء يعني بعد - 00:17:24

هذا الطرفبني على الضم لماذا؟ لانه حذف المضاف يعني بعد الحمد البسمة والحمدلة بعد الحمد بسمة والحنبلة والصلة على سيدنا محمد فهذه. فاذا لماذابني على الضم؟ لانه حذف - 00:17:44

المضاف اليه ونوي معناه. حذف المضاف اليه ونوي معناه. تقدير الكلام بعد البسمة والحمدلة والصلة على النبي صلى الله عليه وسلم. لاما جاءت الفاء هنا؟ لانه اصل الكلام اما بعد - 00:18:04

والواو نابت عن هذا. اما بعد واما نائبة عن مهما الاصله اما بعد اما اصلها قلنا مهما يكن من شيء. اي ان كان هناك شيء في الدنيا سيحصل فهو هذا - 00:18:24

تنساه واقعة في جواب شرط. وهذه مقدمة. هذه عبر باسم الاشارة للقريب. اشارة الى لانها سهلة في متناول اليد يعني. هنا الاشارة المؤلف يعني وضع هذه المقدمة ان وضعها قبل التأليف فهي اشارة - 00:18:40

هو حاضر في ذهنه. وان وضعها بعد التأليف فهو اشارة للمذكور. وبعض العلماء قال هي اشارة للحاضر في ذهنه سواء قبل او بعد هذه مقدمة بكسر الدال ما تقدم على المقصود. لانها من قدم اللازم لانها متقدمة على - 00:19:00

مقصود في علم العربية علوم العربية كثيرة هي تصل الى اتنى عشر علما بل هي قد اوصلناها درسنا في درس من في مع الموضع الذي ندرس فيه او تصل الى عشرين علما الان مع تطور علوم - 00:19:20

عندنا علم النحو الصرف علم النحو يتكلم على التراكيب علم الصرف يتكلم على الكلمة المفردة الاشتراق هو تابع للصرف لكن العلماء افردوه في باب علم المعاني الذي يتكلم على لكل مقام مقال علم - 00:19:40

البيان اللي يتكلم عن التشبيه والاستعارة والمجازات. عندنا علم الوضع يتكلم هالكلمة موضوعة بالوضع العام ام بالوضع وهالمدلولها عام ام مدلولها؟ اه خاص. عندنا ايضا اه علم الاماء والكتابة. نعم. وعلم وعندنا - 00:20:00

الان علم الصوتيات يعني فعندنا علوم كثيرة للعلوم العربية. واليک تفصيلا اوسع لهذه العلوم مع تعریفاتها. علوم اثنا عشر علما يقال لها علم الادب وهي علم متن اللغة وعلم الصرف وعلم النحو وعلم المعاني وعلم البيان وعلم العروض وعلم - 00:20:20

قافية وعلم قرض الشعر وعلم الخط وعلم انشاء النثر من الرسائل والخطب وعلم المحاضرة ومنه التواري واما علم البديع فقد جعلوه ذيلا لعلم البلاغة. لعلم المعاني والبيان. ومنهم من جعله قسما برأسه لكثرة - 00:20:40

وهذا هو الحق. فعلوم الادب عليه اذا اعتبرنا علم البديع علما مستقلا. علوم الادب ثلاثة عشر علما. وقد زادت هذه العلوم كثيرا مع مرور الايام وهنا بینت منها ستة عشر علما وهي حقيقة تطورت بشكل كبير علوم اللغة في هذا - 00:21:00

العصر فنضيغ الى هذه العلوم الثلاثة عشر نضيغ اليها علم تاريخ الادب وعلم اصول النحو وعلم الاصوات اليك تعریفه وبيان فائدتها

علم متن اللغة هو علم بالالفاظ المنقولة عن العرب وبمعانيها الدالة هي عليها بالمطابقة - 00:21:20

هذا العلم وما نأخذه من معاجم كالقاموس وتابع العروس وتهذيب اللغة وفائدة التمكّن من مخاطبة أهل اللسان ومن الشعري والخطب والرسائل بعبارات فصيحة لأن هذا العلم يوسع مداركك في الكلمات التي تختارها. ومن فوائدها أيضا - 00:21:40

الاحتراز على الخطأ في فهم المعاني الوضعية للكلمات لأنك إن اتقنت هذا العلم لا تخطئ في فهم المعاني. العلم الثاني علم الصرف وهو علم به أحوال ابنية الكلمة التي ليست باعراب ولا بناء فهو يتكلّم عن الكلمة المفردة بخلاف النحو يتكلّم عن الكلمات المركبة. وفائدة - 00:22:00

احترازه عن خطأه في اللسان والتمكّن من الفصاحة والبلاغة. الثالث علم الاشتقاق هو علم يعرف به أصل اللفظ وفرعه وكيفية تخروج الكلمات العربية بعضها من بعض. وفائدة التمييز بين المشتق والمشتق منه والاحتراز عن خطأ في انتساب بعض الكلمات - 00:22:20

العربية إلى بعض وبه تدرس الاشتقاق الأصغر والأكبر والكبير. ويعلمك كيف تتشقّ الكلمات الجديدة. والراوي الرابع علم النحو وهو علم يعرف به أحوال أواخر اللفظ اعراباً وبناء. وفائدة احترازه على الخطأ أيه؟ في اللسان تأتي في الدرس الثاني - 00:22:40 فوائد كثيرة لعلم النحو. الخامس علم المعاني خلاصته لكل مقام مقال. هو علم يعرف به اللفظ العربي التي بها المطابقة لمقتضى الحال. يعني انسان منكر الانكار حال ومقتضى الحال مطلق كلام مؤكّد او كلام - 00:23:00

مشتمل على تأكيد ومطابقة مقتضى الحال إن تأتي بهذا الكلام المؤكّد لأن تقول مثلاً إن زيداً لقائم لانسان اذا علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التي بها المطابقة لمقتضى الحال. وفائدة فهم الخطاب وإنشاء الجواب بحسب المقصود والأغراض - 00:23:20 جارياً على قوانين اللغة في التركيب باختصار إن تضع كل شيء في مكانه الدقيق وإن تفهم فهما عميقاً للمعاني أصله علم معاني النحو ولكننا نختصره بقولنا علم المعاني. العلم السادس علم البيان وعلم يعرف به ايراد المعنى الواحد - 00:23:40

بطرق مختلفة في وضوح الدلالة عليه. هذا يحتاج إلى شرح وقد شرحته في علم البلاغة. الحاصل أن علم البيان يبحث في التشبيهات استعارات والمجاز المرسل والمجاز المفرد والمجاز المركب وفي الكناية. فهو هذا تخصصه. ويتحدث عن التشبيه - 00:24:00

جهاز مرسل ومجهزة عقلية واستعاراتي والكناية. وفائدة التمكّن من مخاطبة أهل اللسان بذلك. السابع علم البديع وهو علم يعرف به تحسين الكلام بعد رعاية المطابقة وضوح الدلالة لهذا العلم يأتي بعد علم المعاني وعلم البيان ويشمل المحسنات اللفظية - 00:24:20 صناعة المعنوية وفائدة معرفة ما يدخل في الكلام من المحسنات اللفظية والمعنوية كالجناس مثل قوله تعالى ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما ليثوا غير ساعة فاللفظ نفسه لكن المعنى مختلف - 00:24:40

الطباق كما تقول الليل والنهار وكما في قوله تعالى وتحسّبهم ايقاظاً وهم رقود ايقاظ رقود بينهما طباق. وكالتورية اقتباسي وغيرها. ويجمع هذه العلوم الثلاثة المعاني والبيان والبديع اسم علم البلاغة. العلم الثامن علم العروض - 00:24:55

العروض علم باصول يعرف بها صحيح اوزان الشعر وفاسدتها. وما يعترفها من الزحافات والعلل. وفائدة امن من اختلاط بعض الشعر بعض وامنه على الشعر من الكسر وتمييز الشعر من غيره ومعرفة تغيير الجائز وغير الجائز وبه يعرف - 00:25:15

بوضوح ان القرآن ليس بشعر. علم العروض يعرف ابحر الشعر ومفativتها مثل طويل له دون البحور فضائل فعول مفاعيل فعول مفاعيل. ويعطيك ما الزحافات الجائزة وما هو الممنوع في هذه الزحافات فتعرف الكسر الذي يحصل - 00:25:35

في الشعر وتمييز الشعر من غيره تعرف ان هذا شعر مثلاً في قول النبي صلى الله عليه وسلم انا النبي لا كذب انا ابن عبد المطلب تعرف انه ليس انا هو جاء على وزن الشعر. ومعرفة التغيير الجائز وغير الجائز. وايضاً تعرف ان القرآن ليس بشعر. لأنك إن اتقنت - 00:25:55

الشعر عرفت تلقائياً ان القرآن ليس بشعر. العلم التاسع علم القافية. وعلم باصول يعرف بها أحوال اواخر الابيات الشعرية من حركة وسكون ولزوم وجواز وفصيح وقبح. وفائدة الوقوف على مواطن حسن الشعر وجودته وكيفية تأليفه - 00:26:15

واجتناب العيوب المخلة بالشعر. اذا علم القافية يركز على اواخر الابيات. بخلاف علم العروض يركز على جميع البيت وعلى الوزن في البيت. العاشر علم قرض الشعر. هو علم يعرف به كيفية انشاء الموزون المقوى السالم من العيوب. فهو علم باحث عن - 00:26:35 طوال الكلمات الشعرية لا من حيث الوزن والقافية بل من حيث حسنها وقبحها من حيث انها شعر. وحاصله تتبع خاصة بالشعر من حيث الحسن والقبح والجواز والامتناع ومعرفة محاسن الشعر ومعايشه كما عاب الصاحب ابا تمام في قوله - 00:26:55 كريم متى امدحه والورى معي واذا ما لمته لمته وحدي. اذا علم قرض الشعر يعرفك ما هي عيوب الشعر؟ كيف بدأ الشاعر بدایة جيدة او بدایة غير اه جيدة. اه هل هذا مقبول او غير مقبول؟ فمثلا هنا متى امدحه - 00:27:15 نلاحظ تكرر امدحه مع كون الحرفين الحاء والهاء متقاربين هذا زاد الشقل في الكلمة. وقابل ايضا مرح باللام والصواب مقابلته بالذم والهجاء. وهذا يمكن الاجابة عنه بأنه من باب - 00:27:35

الاحتباك لكن الاشكال الاكثر ان تكرر امدحه اورت ثقلان في البيت. علم الخط اللي هو الكتابة والاملاء ما نسميه الكتابة والاملاء في عصرنا علم يعرف به احوال الحروف في وضعها وكيفية تركيبها في الكتابة فيه تتعلم كيف ترسم الهمزة في وسط - 00:27:51 الكلمة في اخر الكلمة مثل هيئة مثلا مليئة مسينة وفائدته صون القلم عن الخطأ في الكتابة. العلم الثاني عشر علم شاء ويدخل فيه علم انشاء النثر من الرسائل والخطب وعلم يبحث فيه عن بلاغة المنشور وفصاحتته ومعرفة الاتيان بالكلام المنشور على سبيل - 00:28:11

انشاء ليلى في الخطب وليرسل نحو الاقارب والاصحاب. وهذا العلم يستمد من جميع العلوم. لان الكاتب لا يستثنى صنفا من الكتابة فهو يخوض في كل المباحث ويعتمد الانشاء في كل المعارف البشرية واتقانه يكون بتتبع شعر البلغاء ونشرهم في خطبهم - 00:28:31

اليهم وقصصهم ومقاتلتهم وكتاباتهم وفائدته الاحتراز على الخطأ في الانشاء. يعني انت اذا اردت ان تنشئ رسالة لصديق لوزير لامين لمدير كيف ترسلها لاقاربك؟ ويعملك كيف ترسل ويعملك كيف تختار احسن الكلمات كيف تبدأ كيف - 00:28:51 تختتم كيف يكون كلامك بليغا مؤثرا في هذه الرسائل؟ علم المحاضرة هو معرفة الاشياء التي توافق الحالة الراهنة. معرفة قصة او شعر او سجع ليلى في مجالس التخاطب لمناسبة يقتضيها الحال. هذا كما يفعله كبار - 00:29:11 والسنني عندنا اذا جاء موضوع يقول لك هناك قصة في هذا الموضوع. اذا حصل شيء يقول لك حصل كذا وكذا. يأتيك بقصة وايضا مثل اذا حصل موقف انت تأتي بشيء من التاريخ من السيرة ببيت شعر يناسب الحالة الراهنة وهذا جميل جدا هذا العلم من يتلقنه لا يمل - 00:29:31

جالسوه. وفائدته القاء هذه الاشياء في مجالس التخاطب الدالة على نباهة من اتى بها. ومن هذه المعرفة معرفة احوال الناس الماضية التي هي علم التاريخ بناء على انه من علم المحاضرات. العلم الرابع عشر علم تاريخ الادب. علم تاريخ الادب وهو علم يبحث - 00:29:51

عن احوال اللغة وما انتجته قرائح ابنائها من بلية النظم والثر في مختلف العصور. وما عرض فيها من اسباب الضعف والقوة والصعود والذئور وهذا علم مهم جدا قبل ان تبدأ بقراءة الادب لابد ان تقرأه فيعرفك على اهم المراحل في الادب كل ما المرحلة الجاهلية العباسية الامامية - 00:30:11 وماذا حصل فيها؟ وماذا كتب الشعراء؟ من هم افضل الشعراء في هذا العصر؟ كيف طرائق وهم في قصائدهم ما هي الدواوين التي كتبت في هذا العصر؟ هذا علم مهم جدا. العلم الخامس عشر علم اصوله - 00:30:31

النحو هو علم ادلة النحو التي تفرعت عنها فروعه. فهو كاصول الفقه بالنسبة للفقه مع الفارق في القياس بينهما هذا العلم يعرفك هل يحتاج بالحديث الشريف ام لا؟ ما هي القبائل التي تحتاج بها العلماء؟ لماذا تركوا الاحتجاج مثلا - 00:30:51

لغة اليمن بلغة الشام واحتلوا بما في جزيرة العرب ما هو الشاذ ما هو الذي يقاس عليه؟ وهكذا ومن افضل كتبه كما يأتينا كتاب الاقتراح للسيوطى. العلم السادس عشر هو علم الاصوات او علم النطق او علم الاصوات الكلامية. وهو علم مخارج الحروف -

00:31:11

وتصحیح المخارج وكیفیة وكمیة صفاتها وهو احد فروع علم اللسانیات یعنی بالجهاز الصوتي ومخارج اصوات الكلام الانساني تبوبیها وقد كان الخلیل بن احمد الفراہیدی اول عالم صوتیات المسلم. والمعجم الذي كتبه هو اول تصنیف لاصوات اللغة -

00:31:31

يعنى علم الصوتيات بدراسة العملية التي يتم من خلالها انتاج الصوت وانتقاله واستقباله من ناحية جسمانية اي انه علم ادرسوا الاعضاء الحية التي يتم من خلالها انتاج الصوت وانتقاله واستقباله. اللي هو الجهاز النطقي والمجوّات الصوتية والاستقبال -

00:31:51

وعلموا الصوتيات يشملوا ثلاثة مجالات للدراسة علم الصوتيات النطقية وعلم الصوتيات الفيزيائي وعلم الصوتيات السمعي ومن اهم كتب علم الانشاء المثل السائر لابن الاثير ومن اهم كتب علم المحاضرة العقد الفريد لاحمد بن محمد - 00:32:11

كتب علم الإنشاء المثل الساتر لابن الأتير. ومن أهم كتب علم المحاشرة العقد الفريد لاحمد ابن محمد - 00:32:11

المحاضرة واخبار المذاكرة لابي علي المحسن ابن احمد التنوخي. ومن اهم كتب الادب ما بينه ابن خلدونه بقوله وسمعنا من شيوخنا في مجالس التعليم ان اصول هذا الفن واركانه اربعة دواوين. ادب الكاتب لابن قتيبة والكتاب الكامل للمبرد والبيان - 32:31

في مجالس التعميم أن أصول هذا الفن واركانه أربعة دواعين. أدب الكاتب لابن فتيبة والكتاب الكامل للمبرد والبيان - 31:32:00

الاقتراح للسيوطى .. واهم كتب الصرف قد بنتها فى شرح البناء وكذلك اهم كتب النحو - 00:32:51

الاقتراح للسيوطى. واهم كتب الصرف قد بيّنتها في شرح البناء وكذلك اهم كتب النحو - 00:32:51

ذكرتها في هذا الكتاب. وإذا راجعت في كتاب الدليل الى المتنون العلمية لعبدالعزيز ابن ابراهيم ذكر اهم الكتب في كل علم. وبهذا

نكون قد بينا علوم العربية نقف هنا سبحانك اللهم وبحمداك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - ١١:٣٣:٠٠