mroftalp htehaB ni knil muideM

متممة الآجرومية)57(الأسماء العاملة عمل الفعل

علي هاني العقرباوي

الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. الاصل في الاعراب للاسماء فنحن اذا اعرضنا الفعل نقول الفعل اشبه الاسماء لان الاصل في الاعراب للاسماء. فالمضارع لما اعرب لانه اشبه الاسم. لكن الاصل في العمل للافعال - 00:00:00

فاذا اسم عمل نقول لانه اشبه الفعل لانه اشبه الفعل. عندنا المشتقات باب الاسماء العاملة عمل الفعل فهي عندنا ما هي الاسماء العاملة عمل الفعل؟ عندنا اسم الفاعل نعم. اسم المفعول الصفة المشبهة صيغ - 00:00:25

مبالغة باسم التفضيل المصدر اسم المصدر اسم الفعل والجار والمجرور والظرف البقية شيء؟ نعم يعني افهم اسم الالة واسم الزمان واسم المكان هذا لا يعني المشتقات اسم الفاعل يأخذ فاعلا - 00:00:54

واذا كان متعديا يأخذ مفعولا. اسم المفعول يأخذ نائب فاعل. الصفة المشبهة الأصل انها ترفع الفاعل. ويأتي بعدها بالمفعول او التمييز. صيغ المبالغة تعمل كاسم الفاعل. تأخذ فاعلا وقد تأخذ مفعولا به. اسم التفضيل - 00:01:27

فاعلا مستترا وقد يرفع فاعلا ظاهرا في مسألة الكحل. ولا ينصب مفعولا به على الاشهر. والمصدر يعمل كفعله يكون متعديا ولازما اسم المصدر لم يذكره المصنف اسم التفضيل اخذناه الجار من جوا ظرف لم يذكرهما المصنف. نحن بعد ان نأخذ ما ذكره المصنف نعود الى ما - 00:01:47

الم يذكره؟ ذكره الاهدل في اول الباب. لكن الافضل ان نؤخره حتى نفهم الاصل ثم نأخذ الفرع ان شاء الله تعالى اذا باب الاسماء العاملة عمل الفعل لما عملت؟ لانها اشبهت الفعل. كلما كانت - 00:02:15

اه كان الاسم قريبا من شبه الفعل يعمل اقوى. فلاحظ اسم الفاعل اقرب من الصفة المشبهة. لذلك رفع الفاعل ونصب المفعول به. الصفة المشبهة اقوى من اسم التفضيل. ها؟ فهي عملت رفعت الفاعل الظاهر بخلاف اسمه وهكذا - 00:02:35

نعم. قال اعلم ان الاصل ان اصل العمل للافعال فيعمل عمل الفعل من الاسماء سبعة. المصدر بشرط ان يحل محله فعل مع ان او مع ما. هذا الشرط لازم عند الجمهور - 00:02:56

لازم عند الجمهور واكثر عند ابن مالك وبالهيشارت يعني ابن مالك وابن هشام قالوا هذا الشرط اكثر وليس بلازم قالوا المصدر اذا حل محله ان والفعل او ما هو الفعل يعمل - 00:03:16

ان لم يصح ان يحل محله ان والفعل او ما هو الفعل لا يعمل. فمثلا ضربت زيد ضربا لا يصح ان اقول ضربت زيدا ان اضرب او ما اضرب لا معنى له - 00:03:42

بخلاف لولا دفع والله الناس تستطيع ان تقول ايش؟ لولا ان دفعك او ان يدفع الله الناس صح؟ المعنى لائق. فاذا اذا صح ان يحل محله انوى الفعل وما هو الفعل يعمل والا فلا يعمل - 00:04:01

ابن مالك وابن هشام قالوا هذا شرط اكثري لاننا وجدنا العرب اعمال اشياء لا يصح ان يحل محلها ان والفعل وما والفعل ومنها قول سيبويه هذا باب علم ما الكلم من العربية - 00:04:22

نعم. قال الاول المصدر بشرط ان يحل محله فعل مع ان. ان تستخدم متى نضع ان والفعل مع ماضي ومع المبالغ لان ان اذا دخلت على المضارع تصرفه مستقبل. واذا دخلت على الماضي تبقيه على ماضيه. ان ضرب او ان يضرب - 00:04:39

ونستخدم مع النحاة يقولون مع الحال. اذا اردت الحال ما تضرب الان لكن الدماميني قال لا ما تصلح للماضي والحال والمستقبل.

الماضي وحال ومستقبل. اذا للمستقبل او الماضي ايش نستخدم؟ ام او ما - 00:05:03
وللحال نستخدم ماء واضح النحافة فصلوا قالوا الحال ماضي ومستقبل امن. لكن دماميني قال ما تصلح للكل وقال للماضي والمستقبل لكن ليس للحال فهمنا؟ يعني اذا اردت لولا دفع الله في الماضي تقول ان دفع في المستقبل ان يدفع في الحال ما دفع - 00:05:30
واضح؟ تقدره هكذا يعني نعم اذا بشرط ان يحل محله فعل مع ان او مع ماء. نحو يعجبني ضربك زيدا نعربها. يعجبك فعل يضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونون للوقاية والياء مفعول به. ضربك فاعل. هنا لو كان - 00:05:56
ضرب عمرو زيدا لو كانت ضرب عمرو زيدان. ايش نقول؟ اسم مجرور اللفظا مرفوع محلا على انه فاعل اسم مجرور لفظا مرفوع محلا على انه فاعل. لكن في المبني نقول ضمير متصل مبني على - 00:06:19
في محل جر في محل رفع ايش؟ فاعل. فاعل. وعمرو زيدا ماذا؟ مفعول به. فله محلان هنا المحل الاول في محل رفع في محل جر. المحل الثاني في محل رفع فاعل. اي ما تضربه - 00:06:43
اذا كان الذي اعجبك في الماضي ايش تقول تقديره؟ ام ضربت في المستقبل ان تضرب في الحال ما تضربه الان نعم وهو ثلاثة اقسام مضاف اكثر عمل المصدر اذا كان مضافا. ثم الدرجة الثانية المنوم - 00:07:03
ثم الدرجة الثالثة المقرون بال المضاف وان كانت الاضافة من خصائص الاسماء لكن الاضافة متأخرة فكأنه عمل ثم جاءته الاضافة ما اثرت عليه المنون اقل عملا من المضاف. لان المنون من خصائص الاسماء المتأصلة فابعدته عن شبه الفعل قليلا يعني - 00:07:26
واما دخول جاءت في البداية. فمنعته من اول شبهته بالاسم في في اول احواله. فلذلك اقل عمل المصدر المضاف الذي فيه الف المضاف اما ان يضاف للفاعل او للمفعول اما ان يضاف للفاعل واما ان يضاف للمفعول - 00:07:50
والمضاف للمفعول يكثر معه حذف الفاعل يعجبني احترام الاباء يعجبني احترام الاباء. انظروا يعني عندنا نأخذ امثلة من القرآن اكلهم الربا. مصدر المضيفة الى الى اكلهن. هم اكلوا الربا. اضيف الى فاعله والربا مفعول به. اخذهم - 00:08:17
اموال الناس بالباطل. مصدر اضيف الى فاعله وهذا مفعوله. واضح؟ اه ذكر رحمة ربك عبده زكريا. ذكر رحمة ربك عبده زكريا نعربها معا. هذا في اول سورة مريم يلا ذكر خبر لمبتدأ محذوف هذا ذكر - 00:08:47
يعني معنى الاية ان الله سيذكر كيف رحم عبده زكريا. اي هذا الذي ساذكره في صورة كيف رحم ربك عبده زكريا واضح؟ فذكر هذا ذكر مبتدأ وخبر. رحمتي مضاف اليه. لكن من اضافة المصدر الى - 00:09:15
الى مفعوله ذكر رحمتي كيف رحم الله رحم الله رحمه الله من فعل من الذاكر الله لكن من الراحم هنا؟ الرحمة ايش؟ مفعول به. فايش نقول في الرحمة؟ اسم مجرور لفظا منصوب محل - 00:09:41
على انه مفعول به. رحمة ربك من اضافة المصدر الى الى فاعله ضعوا مكانها الفعل رجعوها الفعل رحم ربك عبده رحم ربك عبده ربك ايش؟ اسم مجرور لفظا مرفوع محله على انه فاعل عبده مفعول به وزكريا - 00:10:02
بدل واضح؟ اكثر ينعمل مصدر اذا اضيف للمفعول كثيرا يحذف الفاعل. يقول اعجبني احترام الاباء في الاباء مصدر وظيفة الى احترام اضيف الى الى مفعول هي. من الفاعل؟ الابناء اذا اضيف للمفعول يكثر حذف الفاعل. اذا اضيف المفعول يكثر حذف - 00:10:28
الفاعل نعم. عمل مصدر مضافا اكثر من عمله منوا. من يعطينا في جزء عم عمل المصدر منونا في صورة البلد. اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما. اطعام كن يتيما يتيما يشعر مفعول به للمصدر. اين الفاعل؟ لا نقول مستتر. دائما الفاعل في المصدر محذوف - 00:10:57
الا في المصدر النائب عن فعله نحو اكراما زيدا فهنا الفاعل محذوف يعني اطعامه. نقول يتيما مفعول به والفاعل محذوف نعم والذي فيه ال هذا عمله ايش؟ قليل. نقرأها قال وثلاثة اقسام - 00:11:26
مضاف ومنون ومقرون فاعماله مضافا اكثر من اعمال القسمين كالمثالين. اين المثالان ضربك زيت مصدر اضيف الى فاعله. والمثال

الثاني يعجبني اين ضربك زيدا ايضا هذا من اضافة المصدر الى فاعله. نعم - 00:11:50
وكقوله لولا دفع الله الناس سنعربها معا لولا حرف امتناع لوجود دفع مبتدأ مرفوع وعلامة ضمة وهو مضاف من اضافة المصدر الى فاعله. لفظ الجلالة اسم مجرور لفظا مرفوع حلا على انه فاعل. اه الناس مفعول به. اين الخبر؟ محسود. محذوف. تقديره موجود - 00:12:16
وعمله منورا اقيسه نحو او اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما. اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما فيتيما مفعول به. وعمله مقرونا بال شاذ. هنا الشاذ ليس معناه انه لا يجوز - 00:12:47
انما المراد بالشاذ انه قليل عمله منونا شاذ اي قليل هنا قليل وليس معناه انه هو قليل كقوله ضعيف النكاية اعداءه يزال الفرار يراخي الاجل. يقول هو اذا حارب عدوه لا يضرهم اضرارا قويا - 00:13:10
ويخاف من الموت ويظن ان الهرب من المعركة يطول العمر. نعربها معا ضعيف خبر لمبتدأ محذوف هو ضعيف النكاية اه هذا مضاف اليه والنكاية هذا مصدر فيه ال جاءه والفاعل محذوف - 00:13:34
واعدائه مفعول به للمصدر جملة يخالوا الفرار يراق الاجل لك ان تجعلها خبرا ثانيا او تفسيرية المؤلف ما اعطانا شروطا اخرى لعمل المصدر. اعطانا فقط ان يحل محله الامن والفعل. انظروا في الشرح - 00:13:57
ذكر في الصفحة خمسمئة وتسعين الاهدل. شروطا اخرى وذكرها في القطر نقرأها سريعا اذا ما هي شروط اعمال مصدر؟ ان يحل محله ان والفعل. الشرط الثاني ان لا يكون اه مصغرا - 00:14:18
ان لا يكون مصغرا. فاذا صغر المصدر لا يعمل. فلا يقال اعجبني ضريبك زيدا نعم. لان التصغير من خصائص الاسماء فيبعده عن شبه ايش؟ الفعل. وهذا الشرط قال ابن هشام مجمع عليه - 00:14:34
ولا يعمل مضمرا كذلك ما يعمل مضمرا فاذا قلنا ضرب زيدا حسن وهو عمرا قبيح هو تعود الى ماذا؟ الى ضربه. الى ضرب الى المصدر فلا يجوز ضمير المصدر ان يعمل عمل المصدر - 00:14:53
وهو عمران يعني كانك قلت وضربي عمرا. والكوفيون اجازوا. اجازه الكوفيون. اه آآ واجاز ذلك الكوفيون والا يكون محدودا بالتاء او التثنية او الجمع المصدر يدل على القليل والكثير. فاذا جاءت فيه تاء او تثني او جمع انت حددته فازلت عنه قوة المصدرية وقوة شبهه بالفعل - 00:15:20
فلا يعمل اذا كان فيه تاء او مثنى او جمع يعني ضربة او ضربات او ضربتين هذا لا يعمل المصدر اه وكذلك الا يتبع بنعت او غيره قبل العمل. فلا يقال اعجبني ضربك الشديد زيدا - 00:15:47
لو قلت اعجبني ضربك زيدا الشديد ما عاد لها مشكلة. لاحظوا اعجبني ضربك الشديد زيدا. هنا الشديد نعت. هو ضعيف. فلما انت اتيت بالنعت فصلته فلا يعمل لو اخرت الشديد بعد زاد يجوز. واضح؟ نعم - 00:16:07
والا يكون مؤخرا عن عامله عن معموله. فلا يجوز زيدا اعجبني ضربك مثلا. لا يجوز تقديمه على ايش؟ على المصدر ونعم واجاز بعضهم تقديمه اذا كان ظرفا او جارا ومجرورا آآ قال وان لا يكون مؤخرا عن معمولي فلا - 00:16:34
يقال نعم. الا اذا كان جارا ومجونا او ظرفا هذا يجوز. نعم يعني هذه اهم شروط المصدر. في اشياء ممكن تركناها هو تكلم عن اسم مصدر سنرجع له ان شاء الله بعد قليل. نأخذ هذه النقطة فقط. نعم. ان اضيف الى الفاعل - 00:17:00
ان اضيف الى فاعله انتصب بعده المفعول لولا دفع الله الناس. وان يضيف الى المفعول اكثر حذف الفاعل كقوله لقد ظلمك بسؤال نعجتك كيف نعرب نعجتك هنا مجرور لفظا منصومة حالا على انه مفعول به. اين الفاعل؟ لا تقل مستتر محذوف. كانه قال بسؤالك - 00:17:39
نعجتك. وقد يذكر الفاعل نحو ذكر رحمة ربك عبده. نعم هذا لكن في قراءتنا ذكر رحمة ربك عبده هاي لم يذكر. لكن هناك قراءة شاذة ذكر رحمة ربك عبده. ذكر الفاعل هذا - 00:18:11
القراءة ايش؟ شاذة. نعم هنا في نقطة مهمة ذكرها ايضا الشارع اذا اتبعنا على لنا فيه في الاتباع وجهان. انظروا هنا عجبت من ضرب

زيد ظريف. عجبت من ضرب زيد - 00:18:31
اذا قلنا من اضافة المصدر الى فاعله مثلا فزيدا ايش نقول في اعرابها اسم مجرور اللفظ مرفوع محلا على انه فاعل الان الظريفي او ولا الظريف نقول اعجبني زيد ضرب زيد الظريف يجوز الوجهان يجوز - 00:18:50
ان تراعي اللفظ او المحل. لك ان تقول الظريفي على اللفظ او الظريفة على المحل. نعم. اه اه انظروا عند قول المصنف اقيس هي ما تكلمنا عليها وعمله منورا اقيس شف عمل مصدر مضاف اقل قياسا لكنه اكثر. عمل مصدر منون اقيس - 00:19:19
من المضاف لكنه اقل. يعني من حيث القياس هو اقوى. لكن من حيث الواقع هو اقل لماذا قال اقيس؟ اي اقوى في القياس من عمله مضافا او مقرونا بالال لانه انما عمل لشبهه بالفعل - 00:19:45
وبالتنكير يقوى شبهه بالفعل. انظروا يعني عمل المنون اقيس من عمل ايش؟ المضاف. لان الاضافة من خصائص ايش؟ الاسماء. فتبعده عن شبه الفعل. المنون اشبه بالفعل. فكان الاصل في العرب ان يجعلوا المنونة اكثر عملا - 00:20:02
فمن حيث القياس اقيس لانه اشبه بالفعل لكن حيث السماع هو اقل من المضاف. ان كونه بهذا قد اخذنا هذا الباب نكمل الباب الذي بعده سريعا. قال واسم الفاعل كضارب ومكرم. اسم الفاعل من الثلاثي. اسم الفاعل هو الذي قام - 00:20:24
فعل من الثلاثي تقول ضرب ضارب اكل اكل وان كان اجوف تأتي بهمزة فتقول باع بائع صان صائن وجال جائل وقال قائل واضح الغير الثلاثي تأتي بالمضارع وتبدل حرف المضارعة ميما وتكسر ما قبل الاخر. فاستخرج مستخرج ودحرج - 00:20:44
اسم الفاعل له حالتان. اما ان يكون مقرونا بال او غير مقرونا بالف اما ان يقرن بال او لا يقرن. ان قلنا بان يكونوا شبهه بالفعل قويا جدا. لماذا؟ لاني اذا قلت - 00:21:10
الضارب. الاصل المنع الهنا. ما نوع ال؟ موصولة. موصولة. والاصل في الموصول ان تكون ايش؟ جملة. فالضارب في قوة يضرب. الضارب في قوة يضرب كأن قلت الذي يضرب فلهذا اذا دخلت الاسم الفاعل يعمل من غير شرط. جاء الضارب زيدا امس او غدا او الان - 00:21:28
اعتمد او لم يعتمد بدون شرط يعمل اما اذا ما قورن بال يشترط فيه شرطان ان يكون بمعنى الحال او الاستقبال واضح يشترط ان يكون بمعنى الحال او الاستقبال انا ضارب زيدا الان او غدا. اما اذا كان للماضي لا - 00:22:01
يعمل؟ وذكر بعض المحققين كابن هشام وجماعة انه يعمل في الماضي بشرط صحة حلول المضارع حلهم وهذا مهم جدا جدا. انظروا امثلته في النحو الوافي يعني نحن نحفظ انه اذا كان في الماضي لا يعمل لكن بعض المحققين قال اذا صح حلول المضارع في الماضي يعمل - 00:22:27
وذكر الخضر والنحو الوافي كثيرا من امثلته تراجع هناك. واذا كان الماضي اريد به تصوير الحال يعمل مثلا وكلبهم باسط ذراعيه شف ذراعيه مفعول به لباسط. نعم طب كيف عمل اسم الفاعل مع انه الماضي؟ هنا ليس ماضي. الله صور لنا المشهد كاننا نراه - 00:22:52
ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال كأنه فتح لنا الستار وقال انظروا فهنا نسميها حكاية حال ماضية حكاية قال كأنك ترى المشهد الان واذ يرفع ابراهيم القواعد ليس رفع ترميهم ما قارمتهم. اذا يشترط ان يكون بمعنى الحال او الاستقبال او حكاية الحال - 00:23:21
تمام؟ الشرط الثاني ان يعتمد على شيء. يعني ان يعتمد على ماذا؟ نفي. استفهام. او يكون خبرا بحيث يعتمد على المبتدأ او يكون نعتا بحيث يعتمد على المنعوت او يكون حالا بحيث يعتمد على صاحب الحال. اذا اشترطوا ان - 00:23:44
يعني بان يسبق خلنا ناخذها بعبارة اخرى ان يسبق بنفي او استفهام او يكون خبرا او حالا او نعتا. بعض العلماء يعتمد يعني يعتمد الخبر يعتمد على ماذا؟ على مبتدأ الحال صاحب الحال يعتمد على الحال والنعتق يعتمد على المنعوت - 00:24:06
نرجع الى كلام مصنف قال فان كان واسم الفاعل كظارب ومكرم فان كان مقرونا بان عمل مطلقا بدون الشرط. نحو هذا الضارب زيدا امس او الان او غدا لماذا؟ لانه شبهه بالفعل قوي جدا هنا. وان كانوا مجردا من ال عمل بشرطين. هذان الشرطان لتقريبه للمضارع - 00:24:26

فالاشتراط الحالي والاستقبال لماذا؟ لان المضارع يدل على الحال والاستقبال. واعتماده على نفي او استفهام او مخبر عنه ايش المخبر عنه؟ المبتدأ الي بان يكون اسم الفاعل خبرا. خبر. اعتمد على المبتدأ - 00:24:52

او موصوف بان يكون اسم الفاعل نعتا اعتمد على الموصوف او حالا اعتمد على صاحب الحال ما ضارب زيد عمرا هذا سبق بماذا؟ بالنفي. اضارب زيد عمرا؟ استفهام. استفهام. زيد ضارب عمرا؟ خبر. خبر - 00:25:10

مررت برجل ضارب عمرا هنا ايش؟ نعم. نعت. نعربها معا. ما اذا اعتبرناها حجازية. لنعتبر ما حجازية. نعم. لنا اعتبر ما حجازي لنا ان نعتبرها حجازي او تميمية ها انجازية - 00:25:30

او تمييمية نعم نعم هنا يكفي نعم ما ضارب زيد عمرا نعربها معا ما حجازية ضارب اسم ما زيد هذا زيد فاعل مرفوع نقول فاعل لضارب سد مسد الخبر. فاعل ضارب سد ما سد الخبر عمرا مفعول به. ضارب كذلك مبتدأ زيد - 00:25:48

الخبر عمرا مفعول به. ومررت برجل ضارب هذا اسم نعت. والفاعل مستتر وعمرا مفعول به. والثالث امثلة المبالغة هي قسم الفاعل تماما. قال ابن مالك فعال مفعالنا وفعول في كثرة عن فاعل بديل. فعال او مفعال او فعول في كثرة عن فاعل - 00:26:15

بديله في بيت اخر لكن لو حفظنا هذه فعال او مفعال او فعول في في كثرة عن فاعل بديل عندنا من صيغة مبالغة فعال واو فعول او مفعال او اه فعيل - 00:26:45

او فعل نعم فعندنا نقول شراب مثال فعال شراب وغفار. ومثال اه مفعال مهذار. فاعول غفور تعين اه الكحيل مثلا او عندنا عليم. فعل مثل حذر ويقظ واضح هذا؟ هذه الصيغ المبالغة الفرق بينها وبين اسم الفاعل ضارب يصدق على قليل الضرب وكثير الضرب. ضرب اذا كان - 00:27:05

كثيرة الضرب. وفي للسامراء كلام رائع في كتاب معاني الابنية في التفرقة بين هذه الصيغ. ففعال تدل على فعيل تدل على الثبوت. فعول كانه جزء من الصنعة. جزء من الشيء لكثرته. راجعوا معاني الابنية للسامراء في - 00:27:44

بين هذه الصيغ قال وهي كاسم الفاعل لا يوجد تفصيل شيء. فما كان صلة لاهل عمل مطلقا كقولنا ايش ؟ جاء الضراب زيدا فالزيدن ايش؟ مفعول به لصيغ المبالغة. وان كان مجردا منها عمل بالشرطين. ما هما الشرطان؟ هنا سبق بنفي - 00:28:04

وهنا جائر مسبوق بنفيه فما ضراب زيد عمرا. من امثلته ايضا لا تكن جزوعا من الشدائد. ها؟ ان الله سميع دعاء من دعاه. العاقل تراك صحبة العاقل تراك صحبة الاشرار. اعتمد على ماذا؟ على خبر. طبعا نعني بالمبتدأ - 00:28:27

او ما اصله المبتدع؟ ان العاقل تراكن صحبة الاشرار. لا تكن جزوعا عند الشدائد اعتمد على ماذا هنا؟ على نفي لا تكن هاي نهي. هنا خبر. اصله خبر. يعني خبر انا خبر كان خبر اه كان اه - 00:28:57

اذا مثال الخبر العادي العاقل انت راك صحبة الاشرار. مثال ما اصله خبر ان العاقلة الراق من صحبة الاشرار كان العاقل تراكا صحبة الاشرار. ما مذموم او ما ما مهذار صديق - 00:29:20

كمثلا الى اخره اذا هي قسم الفاعل اسم المفعول نفس الشيء ما في شيء تفصل لن اخذ شيئا جديدا. صيغة المفعول طبعا اسم مفعول هو الذي وقع عليه الفعل ويصاغ من المبني المجهول - 00:29:38

بخلاف اسم الفاعل يصاغ من المبني للفاعل. فاسم مفعول من الثلاثي عوزن مضروب. واذا كان اه مثلا عندما نقول قال فما اسم المفعول من قال؟ ما قول اصلها مقبول. صار فيه اعلال. باع باع مبيع - 00:29:52

اصلها؟ مبيوع. مبيوع. رضي. مرضي. اصلها مرضوي. اجتمعت الواو والياء انظروا في اعلانها سنأخذه في الصرف ان شاء الله فرضي مرضي وقال مقول وباع مبيع وهكذا ضرب مضروب. اسم المفعول ماذا يأخذ - 00:30:12

نائب فاعل الا اذا كان متعديا الاثنين يأخذ نائب فاعل والثاني ينصب على انه مفعول به. فزي انت مثلا الدرهم معطاه اه معطاه زيد معطاه مثلا الدرهم زيد معطاه انه اول نائب فاعل والثاني مفعول مفرد به. نعم - 00:30:36

قال ويعمل نحو مضروب ومكرم ويعمل عمل الفعل المبني المفعول وشرط عمله كاسم الفاعل نحو جاء المضروب عبده هنا عمل من غير شرط فعبده نعربها مع نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد مضروب عبده - 00:31:01

ما الشروط التي تحققت هنا اولا بمعنى الحال والاستقبال الان وغدا. اعتمد على ماذا هنا؟ على مبتدأ. اعتمد على مبتدأ. هو خبر اعتمد عالمبتدأ. فعبده نائب عن الفاعل في المثالين. اذا يشترط اما فيه ان يعمل من غير شرط - 00:31:21
او يكون مسبوقا بنفي او استفهام او هو خبر او هو نعت او هو حال. نعم. ايضا صفة مشابهة ما فيها تفصيل ما فيها تفصيل سريعا نأخذها. الخامس صفة المشبهة. هي اشبهت اسم الفاعل في اشياء كثيرة. اصل العبارة - 00:31:42
الصفة المشبهة باسم الفاعل المتعدي لواحد. اصلها هذه العبارة الصفة المشبهة باسم الفاعل المتعدي لواحد فاذا هي تشبه ضارب زيد عمران اه تشبه ضارب زيد عمرا في التثنية والجمع وفي التأنيث والتذكير وفي انها الصفة المشبهة - 00:32:02
التي بعدها منصوب تمييز وكذا يشبه المفعول به في فهي تشبه اسم الفاعل في اشياء كثيرة وتخالفه ان الصفة المشبهة تدل على الثبوت ها فالصفة المشبهة ما دل على ذات ومعنى وثبوت. نقول زيد كريم زيد كحيل زيد احمر اخضر اصفر - 00:32:32
صف اي انسان بصفات هذه الصفات مشبعة. نقول ايش؟ اكول اه نقول اسف شريف. قبيح طويل ضخم احمر اصفر اخبر غضبان. غضبان ايضا صفة مشبهة. وان كانت ليست لازمة لانها صفة لازمة في الانسان - 00:32:54
ريان عطشان لها اوزان كثيرة اكثر من عشرين وزنا ووزن افعل في وزن فعلان في وزن فعل في وزن فعيل عليم نعم اذا الصفة المشبهة باسم الفاعل المتعدي الى واحد هذي تشبيه في ماذا؟ في اشياء كثيرة من التثنية والجمع التذكير التأنيث في - 00:33:12
خدمة فاعل ومنصوب وهكذا. كحسن وظريف ولمعمولها ثلاث حالات. الحالة الاولى الرفع الفاعلية مررت برجل حسن وجهه فوجهه ايش هنا؟ فاعل فاعل فاعل يا حسن هل في آآ ضمير مستتر هنا - 00:33:35
ما فيها ضمير مستتر الفاعل هو وجهه. حسن نعت ووجهه فاعل. وظريف لفظه لفظه اذا فاعل. هنا ما في مستتر والنصب على التشبيه بالمفعول به ان كان معرفا. نحن مررت برجل حسن الوجه او حسن وجهه - 00:33:55
الصفة المشبهة لا تصاغ الا من اللازم او من متعدي نزل منزلة اللازم اذا الصبغة المشبهة تصاغ من ماذا؟ من اللازم. هل يمكن تصاغ من المتعدي؟ نعم بتنزيله منزلة لازم - 00:34:16
كيف ننزل منزلة اللازم بطريقتين؟ اما ان ننقله الى فعل واما ان نحذف المفعول نقول زيد الرحم عبده لنا ان ننزله منزلة اللازم نقول زيد الراحم. بدون نظر لمفعوله. هو راحم. نزلته منزلة المفعول. حذفت - 00:34:33
ولم انظر اليه ثم اصوغ منه صفة مشبعة او انقله الى رحومة. فالصفة المشبهة لا تصاغ الا من اللازم. فلذلك هي لا تنصب مفعولا به فان جاء بعدها منصوب معرفة - 00:34:57
نعلبها ايش؟ مشبه بالمفعول بلا نعلبها مفعولا به. نعم. لانها مصوغة من اللازم فاذا كان معرفة الوجه نقول منصوب على التشبيه بالمفعول به. ووجهه منصوب على التشبيه بالمفعول به. هل يمكن ان - 00:35:14
تمييزا لا يمكن. لا يمكن لماذا؟ لانه معرفة الا عند الكوفيين. عند الكوفيين لا يشترطون ان يكون التمييز معرفة. فلك ذلك. او على ان كان نكرة نحن مررت برجل حسن وجها فوجها ماذا نعربها؟ تمييز. تمييز. هل يجوز ان نعربها مشبهة بالمفعول به - 00:35:32
على الاصح نعم على الاصح يجوز ان نعربها تمييزا او مشبها بالمفعول به والاحسن ان نعربها تمييزا. ظاهر الكلام المصنف انه لا يجوز لكن المحققين قالوا يجوز يعني في سواء كان معرفة او نكرة ان تعربه منصوبا على التشبيه بالمفعول به. لكن الاحسن - 00:35:54
اذا كان معرفة ان نقول منصوبا على التشبيه بالمفعول به وان كان نكرة ان نعربه على التمييز. والجر اذا اما ان يرفع على الفاعلية او ينصب على التمييز او على المشبه التشبيه بالمفعول به. والجر على الاضافة نحو مررت - 00:36:17
رجل حسن حسن الوجه. حسن الوجه لكن ما شرط الاضافة انتبهوا ان لا تكون توجد الف الاول صحيح او توجد في ماذا؟ تذكرون صفة المشبهة الاضافة اللفظية متى يجوز الاضافة فيها؟ وجود الف المضاف لاحظوا يجوز اذا ما وجدت الف. هل يجوز اذا وجدت الف؟ نعم في خمس - 00:36:37
حالات اخذناها تذكرون اما في التثنية مثلا نحن اخذناها في الضار باء زيدة تذكرون؟ والضارب زيدا صحيح والضارب الرجل والضارب رأس الرجل. ناخذ اربع حالات خمسة يللي دائما في الاضافة اللفظية في اسم الفاعل او المفعول او الصفة المشبهة متى

يجوز بقاء الف المضاف؟ اذا - 00:37:02
في كان مثنا او جمعا او وجدت ال في الاثنين او وجدت الف فيما اضيف له الثاني الضارب رأس الجاني. فلنا ان نقول الحسن الحسن الوجه ولا يجوز الحسن وجها. الحسن وجه لا يجوز. لكن الحسن الوجه يجوز - 00:37:35
هذه لها حالات تصل الى اكثر من الفي حالة. وشيخنا الشيخ قاسم بحر درس على الشيخ علوي المالكي في مكة قديما فقال عمل ورقة طويلة مش عارف من هنا الى هناك. ذكر جميع الحالات ورسمها. ترجع لها في الالفية اكثر من الفي حالة - 00:38:04
يعني الجائز والممتنع في الصفة المشبهة. ترجعون ان شاء الله. فقال والجر على الاضافة نحن مررت برجل حسن الوجه. ولا يتقدم معمول معمول الصفة عليها. ولابد من اتصاله بضمير الموصوف. اما لفظا نحو زيد حسن وجهه. او - 00:38:23
او معنى رد مررت بزيد برجل حسن الوجه منه. هنا البصريون قدروا منه والكوفيون قالوا نائبة عن الضمير. الناد عبارة عن الضمير. في جميع الحالات الفاعل في الصفة المشبهة مستتر الا في الحالة الاولى حسن وجهه. في جميع الحالات الفاعل مستتر الا في الحالة الاولى - 00:38:43
الفاعل ظاهر. سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك ما شاء الله - 00:39:11