

متن الشافية - 22 - الفصل الثالث عشر - أ. د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم رب العالمين تاني اما الدليل الاول وارجعوا الله تعالى بقوله ويعرف القلب واما الدليل الثاني فهو وبالرجوع الى امثلة اشتقاء للفظ المقلوب وعبر عنه بقوله وبامثلة - 00:00:00

فلما قال قال كلب الهي والحادي اللقاء الماضي شرحت ما يتعلق بالجاه والحادي ووصلت الان الى الكلام فيما يتعلق القسي اولا قوس قوس على وزني جمعناه جمعا للتفسير على وزن فعول - 00:00:44

جمعناه على وزن فعول فقلنا قوس ثم بعد ذلك قولي قوس على وزن فعول ثم وقلبت قوص قلبت بتأخير العين الى موضع اللام التي السين وتقديم السين ثقيلة قسوا قبل ان اذكر ما يتعلق بهذا الطريق - 00:01:26

قوس قوس قوس ثم قلبتنا فقلنا قسوا. قسوا صارت على وزن فلوع. قسو فلوعا في قصور هنا يقال شيء ماذا يقال يقال وقعت الواو ما اقول لا من بل وقعت الواو موقع اللام واو وقعت الواو - 00:02:02

موقع اللام واللام اذا وقعت في هذا الموضع وا بين شروطه وتفاصيله الواو اذا اللام اذا وقعت في هذا الموضع تبدل ياء والواو التي هي الواو قوس لما اخرت الى موضع اللام وقعت في موقع اللام فأخذت حكم اللام كما - 00:02:45

ومعنا في اللقاء الماضي لما نقلت كلام الساكناني ونقلت كلام الماغوسي في اب من ان حرف العلة يعل اذا وقع موقع ما يعل. يعني وان لم تتحقق فيه علة القلب والابداع علة الاعلال - 00:03:14

اذا وقع موقع ما تتحقق فيه علة الاعلال والابداع اعل وابدل قصور وقعت الواو موقع اللام واللام التي في هذا الموضع يجب ان تبدل ياء وابدل الواو ياء فصار قسود - 00:03:38

ثم يقال اجتمعت الواو في قصور اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة والواو منهما ساكنة لدينا قاعدة تقول اذا اجتمعت اجتماع الواو والياء في كلمة واحدة وكانت الاولى منهما ساكنة يجب ان تبدل الواو ياء - 00:03:57

وابدلت الواو فصار لما سرقوا شيء يقال التقى حرفان متماثلان الياء الاولى والياء الثانية والواو منهما ساكن والقاعدة لدينا تقول اذا التقى متماثلان والواو ساكن يجب ان ادغم الاول في الثاني - 00:04:28

وادغمنا الاول في الثاني فقلنا قسي روسي يقال وقعت الياء المتشددة وقبلها ولا يمكن الضمة هنا على حالها لاسباب ساذكرها فيما بعد وابدلت ضمة السين في قسي ابدل كسرة ثقيلة قوسى - 00:04:54

روسي ثم بعد ذلك ابدال الضمة في قسي الى قسي ابدال واجب ثم بعد ذلك ضمة القاف جئت ابدلتها اتبعها للفاف اتبعت القاف السين فتقول قسي وان شئت تركتها مزيد من التحليل والايضاح لهذه الامر - 00:05:19

يأتي فيما بعد انا الان لا استبق لا استبق الشرح هذه مقدمتك اذا ثالث الالفاظ من مما قال ما ذكره ابن الحاجب ويعرف القلب باصله يعرف القلب باصله وبامثلة افتقاء كالجاه والحادي - 00:05:48

للقوس القوس التي هي ما هي امثلة اشتقاها قال بامثلة اشتقاء قسي ما هي امثلة اشتقاء قسي التي اتفقنا انها من القوس مفردها القول طبعا القوس يقال هذا القوس او يقال هذه القوس والارجح انها مؤنثة - 00:06:10

اذا كانت قوس مؤنثة مثل نار ودار وازن وعين يعني مؤنث سماعي يعني خال من علامات التأنيث اللفظية الثالثي المؤنث الحالي من علامة تأنيث لفظية اذا صغرته فالقاعدة انه تلحق به بعد التصغير تاء التأنيث - 00:06:42

فاما صغرت قوسا تقول قويسة كما تصغر اذينة كما تصغر عينا فتقول عوينية كما تصغر دارا فتقول دويرة تن اذا وجود

الناء في التصغير دليل على ان المفرد مؤنث - 00:07:12

ومنهم من قال بل قوس مذكر. اذا كان مذكرا تقول في التصغير قويس من غيري والقوس امثلة اشتقاقه انه قاف واو سين تجمع امثلة اشتقاقه ومن امثلة اشتقاقه انك تجمعه في القلة على اقواس - 00:07:34

وفي كثرة على قياس كما قالوا ثوب وثياب وحوض وحياض وروض ورياض ودار واصلها دور ديار. اذا قوس قياس اصله قواس ابدل الواو ياء لانها وقعت في موقع تبدل فيه الواو ياء - 00:07:57

متى تبدل الواو ياء هنا في مثل ديار وحياض وثياب يقولون اذا وقعت الواو عينا كانت الواو عينا في جمع وكما ترون ثياب ديار حياض قياس جمع اذا كانت الواو عينا - 00:08:21

في جمع صحيح اللامي وقبل الواو كسرة وبعد الواو الف قواس قبلها كسرة بعدها الف اذا اذا وقعت الواو عينا في جمع صحيح اللامي قبل الواوي كسرة بعد الواوي الف بهذه الشروط الخمسة تبدل الواو ياء فتقول حياض رياض ثياب سياط الى اخره - 00:08:38

وهذا قياس من امثلة اشتقاقه ايضا ان نقول قوس الشيخ الحدب وحول وعور ما هو اقوس وهي قوسات والقوس ايضا المشرف من الرمل صعب من الازمنة والبعيد من البلاد والطويل من الايام - 00:09:03

والمقوايس على وزن مفعل اسم الله والوعاء الذي يوضع فيه القوس والمقوايس ايضا ميدان السباق للخيول وغيرها والقوس حذر عجل نجس فطن شرس الى اخره والقوس من الرجال والقوس من الرجال - 00:09:25

الاقوس من الرجال الاقوس يعني متقوس الظهر يعني الاحدب ويقال هو متقوس جاء فلان متقوسا رمح قوسه اذا جاء وهو يحمل معه قوسه وتقوس فلان قوسه احتملها. والقواس صانع الاقوايس او باريهما باريهما الذي يبريهما - 00:09:50

تكون حادة نافذة والقوس الانحداء كما نقول حور وفيه حول وعور وفيه عور وتقوس الشيء واستقوس فهو متقوس ومستقبل اذا انحنى الى اخره ومن هذه الامثلة والافتراقات التي جاءت فيها - 00:10:13

هذا الترتيب قاف واو سين وجاءت راجعة كل جماعها جاءت جميعها جاءت راجعة الى اصل واحد بترتيب واحد علم ان قاف سين اين الواو؟ هي الواو التي ابدل ياء مشددة بمخالفة ترتيبها لترتيب امثلة اشتقاقاتها علم - 00:10:40

انه قد حصل في القسي قلب مكاني اذا حصل فيه قلب مكاني يقول على المصنفون هذا الدليل الى معرفة حصول القلب بالرجوع الى الامثلة الى امثلة فيما لم يقال للرجوع الى - 00:11:06

اصله والجمع كما تقدم اصله الواحد. فعرف ان قسيما فيه قلب من الواحد الذي هو القوس ما يقال ان قلت هذا لا ضير في اجتماع عدد من الدلائل والمعارفات على على مستدل عليه واحد - 00:11:45

كما انه لا ضير اجتماع عدد من العلل معلم وكما يعرف القوس في اصل اه القسيمة يعرف القلب فيها بالاصل الذي هو الواحد القوس يعرف ايضا بامثلة الاشتراق وفي جميع امثلة الاشتراق - 00:12:09

ثم واو ثم سين فلما جاءت في قسي ثم سين ثم واو علم انه حصل فيها قلب هنا قبل ان استمر في شرح ما يتعلق اقول هنا لطيفة قال في الصحاح - 00:12:32

الجوهري ونقله هذا نقل هذا النص عن الجوهرية عدد من الشراح الجار برجي وغيره عدد اذا نسبت الى قسي قلت سوي لانها فلوع مغير من فعل الاصل قسوا. مغير من قبوس - 00:12:57

فعول اتردها الى اصلها الذي هو قصور. فتقول قساوي اذا جمعته جمع تكسير اذا تقول قسوبي بالرد الى الاصل الذي هو لماذا جعلنا قسوا هي الاصل يعني ما قلت قوسى - 00:13:31

مغير من خشو وين ثم ابدل ياء الواو ثانية ياء ثم ابدل الواو الاولى ياء ثم اضفت اذا ترده الى قسو قساوي قال ابن ابي المواهب الموارد العذبة اي يعني يشرحوا ما معنى ترده الى الاصل اي الذي هو فلوع - 00:13:59

لان هي الاصل بالنسبة الى قسي التي هي في لبع فلبع كان فلوعا كان فلوعا فلوع ثم فلبع لما ابدلنا الضمة ضمة الفاء وضمة

اللام التي وقعت موقع الفائز - 00:14:30

قال ابن أبي المواهب يعني يشرح ما معنى قوله جرى بردہ فتردها الى الاصل. يقصد الاصل الذي هو فروع قسو قال اي الذي هو فلوع لان فلوع هو الاصل بالنسبة الى فلوع - 00:14:58

يعني قسو هو الاصل بالنسبة الى قسي ولا يقصد الاصل الاول الذي هو فعول قوص يعني مراده مراده الجارة فردية مراد الصحاح ومن نقى صاحب الصحاح ومن نقل عنه انك ترده الى - 00:15:15

وحدي فلوع. لان جمع الكثرة يجب رده الى واحد او جمع قلته وعليه اذا ردته الى واحد قسور هو قسو المقلوب عن قوص قلت قسوى القاعدة انه لا ينسب الى الجمع على لفظه - 00:15:38

لا ينسب الى الجمع على لفظ الا اذا سميت بالجمع كانه مفرد كالانصار تقول انصاري قبيلة كلاب تقول هذا رجل كلابي يعني من قبيلة كلاب الانمار والانبار الانبار جمع على وزن افعال لكنه صار اسم لمدينة يعني كانه مفرد فتقول انباري - 00:16:10

وكالنسبة الى انمار من اجداد العرب عمار ابن نزار يا عدنان تقول انماري اذا انماري انباري كلابي انصاري لا ينسب الى الجمع الا اذا سمي به ان لم يسمى به فعليك لك طريقتان - 00:16:34

الاولى وهي الاحسن ان ترده الى الواحد ترد ان ترد الجمع الى الواحد ان كان له واحد ان لم يكن له واحد ردته الى جمع قلته. لان جمع القلة بحيث لانه يدل على عدد قليل كانه واحد - 00:17:00

اذا لا ينسب الى الجمع على لفظه الا اذا سمي به فان كان له مفرد لم يسمى به وله مفرد ردته الى واحد لم يكن له مفرد ردته الى جمع - 00:17:20

لأنه قريب من وبعد التصريفين اجاز الوجهين معا الرد الى الواحد او الرد الى جمع القلة وان كان له واحد اذا بالنسبة الى قسي تقول قسوى ردته الى الوحدتين الذي هو قاف سين واو - 00:17:36

او ردته الى جمع قلته تنسب الى قسيمة فتقول اقساوي جمع قلة قال الساكنان ما قاله الشارحون في هذا المقام باطل يعني الى قسي هذا تفريع عن قصة الى قسي - 00:18:02

على الساكنان ما قاله الشارحون في هذا المقام يعني انك اذا نسبت الى قسي قلت قسوى او اقساوي عاطل من وجوهه من عدة اوجه الوجه الاول ان البحث عنه باعتبار النسبة غير مناسب في هذا المقام. ما علاقة النسبة مسألة كيف تنسب الى قسي - 00:18:31
لا علاقة لها بهذا الباب. الباب هنا او المسألة هنا في القلب المكاني. وكيف يعرف المقلوب مكانيها باطل ان تذكر هذه المسألة هنا لانه لا وجه لذكرها هنا. وهذا واضح - 00:18:59

الوجه الثاني انه لا يجوز ان تنسب الى الجمع تقول اقساوي او تقول قساوي بل يجب ان ترد الى الواحد لانه له واحد طبعا الذي جمع فقال قسوى واقساوي اعتبار ان الاصل قاف سين واو - 00:19:16

الاصل قسو وليس الاصل قاف واو سين يعني هو اعتد بالقلب ولكن نظر الى اصل قسي واصل قسي هو قاف سين واو يعني لأن مفرد قسي قسو قاف سين واو - 00:19:41

ولذلك نسب اليه اذا البطلان دو البطلان الثاني انهم قالوا قسوى واقساوي فنسبوا الى الجمع وهذا باطل. بل يجب الرد الى المفرد الذي هو اسوان تقول قسوى او الذي هو قوس فتقول قوسى - 00:20:01

لان له مفردا والجمع الذي له مفرد يجب رده الى مفرده وجه البطلان الثالث انه لو لم يكن فلوعا مغيرا من فعول يعني لو لم يكن قسي فلوعا قسوا مغيرا من فعول من من قوص - 00:20:27

عفوا انه ليم لم يكن فلوعا مغيرا من فعوله ليس الفلوع هو المغير من فعول. حتى تقولون رده الى الى فلوع اذا وجه البطلان الثالث انهم ردوه آآ انهم بالنسبة الى قسي قالوا قسوى - 00:20:50

فجعلوا ان الاصل قسو والصحيح ان ليس مغيرا من فعول بل عفوا ان وجه البطلان الثالث ان في ليعا ليس مغيرا من فعول مغير من فعول بل عفوا بل في لي مغير - 00:21:16

من فلوع المغير من فعول الا ان يقال ان المراد به ما وقع في النسبة دون المنسوب اليه. وفي هذا تعسف ظاهر يعني بعد هذا اقول طرائق تحليل ما حصل من القلب والتعليق بهذا القلب - 00:21:56

الحاصل اذا اختلفت طرائق التحليل الصرفية وعلل القلب كذلك. لما اعلت الواو لما قلبوا الى لما قلبوا معروفة للتخفيف مثلا او لتكثير البنية الابنية لما اعل كيف مشينا من قوس الى قسي - 00:22:26

اختلفت الطرائق واختلفت العلل. الطريق الاول هو على زنة فليع فيبيع كان الاصل على وزني فعول فكرهوا اجتماع الضمتيين والواوين في غير محل التغيير اذا انتبهوا الى كاريو اجتماع الضمتيين والواوين - 00:22:51

من غير ان نحدد اينما كان الواوين الواو على عين على آما مكانه عفوا اين مكانه الضمتيين الضمة على الواو على الواو التي هي العين او على الواو اين مكان الضمة؟ اجتماع لواوين وضمتيين - 00:23:24

من غير تحديد مكان الضمتيين في غير محل التغيير غير محل التغيير يعني في غير الطرف لان محل التغيير هو الطرف. الطرف هو الاولى بالتغيير والاجتماع حصل في قوس في الحشو يعني في الوسط والوسط ليس محل التغيير - 00:23:45

الطرف هو محل التغيير فلما كرهوا اجتماع الواوين في قوس في غير محل التغيير اذا لا يمكن ان يغيروا يعني ان يخففو من اجتماع من هذين الثقيلين او من من اربعة انواع من الثقل. واو اولى واو ثانية ضمة ضمة - 00:24:06

كم ثقليا اربعة واو وواو وضمة وكارهوا اجتماع هذا الثقل في هذه الاربعة ولا يمكن ان يغيروا لان وقوعه مزيد الثقل هذا وقع في غير محل التغيير الذي هو - 00:24:32

محل التغيير الذي هو الطرف وقع في الحشو لكي تقع هذه الواوات والضمات في الطرف قلبوا اذا انقلبوا فقدموا اللام التي هي السين على الواواة والضمات لتقع الواوات والضمات طرفا. فاذا وقعت - 00:24:52

الطرفان تجرأوا عليها بالتبديل والتغيير. لان محل ما يعل ويغير ويبدل اذا قال فقلبت لجعل الاصل قالقسي في ليعون الاصل قوس فعول اجتماع لواه لواهين وضمتيين في غير محل التغيير - 00:25:12

قلبوا لتقع الواواني والضمتان في محل التغيير بتقديم اللام على العين فصار قسو على وزني قولوا عيني وكان من حقهم الكلام ما زال لي اه صاحب الطريق الاول كان من حقهم - 00:25:33

واكثر من شارح واكثر من صرفي قال بهذا الطريق كان من حقهم لما اخروا الواوا خشون الواو الاولى عين قال كان من حقهم لما اخروا الواوا التي هي العين الى محل اللام - 00:25:58

ان يصححوا الواوا ويقول قسوا التقى حرفان متماثلان وال الاول ساكن اذا يجب ادغام الاول في الثاني. فقالوا ويقال قسووا كما يقال مدعو مرجو قالوا لكنها اي الواو التي وقعت في موقع اللام لما جاءت متطرفة في موقع لا ما صارت لاما لكنها وقعت في موقع - 00:26:20

عفوا في قصور لدينا واوان اخطأت فقلت لدينا واوان الواو الاولى زائدة واو الجمع فلوع واو الجمع الذي كان في الاصل فعول الواو الثانية هي العين فلوع. الواو الثانية هي العين - 00:26:54

العين هنا وقعت موقعها لا كان في الاصل كان من حقهم ان لا يبدلوا الواو الثانية التي هي عين الكلمة لانها ليست لاما كان من حقهم ان يقولوا قسووا لكن الواو الثانية التي هي عين الكلمة لما وقعت متطرفة فلوع صارت الواو متطرفة - 00:27:16

وقدت متطرفة في موقع اللام والواو واللام اذا تطرفت بعد الواو زائدة تبدل ياء فلما وقعت موقع ما يبدل يا ان موقعها لاما التي تبدل ياء واللام التي والواو التي هي لاما الكلمة تبدل ياء تلك الواو التي وقعت للعام - 00:27:41

تلك الواو التي نفع وقعت لا من في جمع على وزن فعول وقعت لا من في جمع على وزن فعول اذا تبدل العين لانها تطرفت ووقدت موقع اللام اعطيت حكم اللام ابدل ياء - 00:28:07

خسارة قسو فلما سارق سويون يقال هنا اجتمعت الواو اجتمعت اجتماع الواو والياء في كلمة واحدة وال الاولى ساكنة ولدينا قاعدة تقول اذا اجتمعت الواو والياء بكلمة واحدة وكانت الاولى ساكنة - 00:28:29

الاولى ساكن يعني لا فرق بين ان تكون الاولى هي الواو كما في قسو او هي الياء كما في مثل سيد الاصل السود وكما في ميت والاصل ميت سيد يقال - 00:28:55

بيسود وميوج اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وال الاولى ساكنة وتبدل الواو الياء فتلتقيان وال الاولى ساكنة وتدغم الياء في الياء اذا 00:29:28

اما الواو والياء يعني اجتمعت اللواء والياء والواو هي الاولى في مثل هذا. وفي مثل اسم المفعول من رمي رمی راء ميم ياء تأتي من مفعول فتقول مرمي مرمون مثل مكتوب - 00:29:57

الواو والياء في كلمة واحدة وال الاولى ساكنة فتبدل الواو الياء يقال مرموش مرمي التقى حرفان متماثلان يا ان متماثلان. وال الاولى ساكنة فتدغم الاولى في الثانية. فيقال مرمي ثم ابدلت الضمة قبل الياء المضمة كسرة ساين بعد قليل لماذا ابدلت فصار مرمي ومثله محكوك - 00:30:17

مقضوي مقضي مبني مبني مروي الى اخره اذا قيل هنا خشوا ون ثم قسو ثم يقال اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وال الاولى منها ساكنة فابدلت الواو الياء ثم اضفت الياء في الياء بحسب القاعدة - 00:30:46

يون اذا صار قسي ثم يقال ابدلت ضمة السين في قسي مرمية محكوك مقضي. الضمة التي قبل الياء المضمة ومثلها قسي ابدلت ضمة السين قبل الياء المضمة كسرة لماذا لتناسب الياء - 00:31:15

لان الياء لتناسبها ضمة قبلها بل تتناسبها كسرى. والقاعدة الكبرى التماس الخفة هذا السبب وسبب اخر طبعا لما ابدلت كسرة صار مرمي مرمي اذا وصلنا الى قسي لماذا ابدلوا الضمة كسرة لتناسب الياء - 00:31:49

لنخلص من هذا التناقض ما بين الضمة والياء المضمة لان الضمة ليست من جنس الياء هل الذي من جنسها الكسرة ولنحسن الى لنحصل على مزيد من التخفيف والتخفيف هي القاعدة الكبرى - 00:32:18

ثم بعد ذلك اخر لو تركت الضمة في قسي مرمي لو تركت الضامة ممحوبي لو تركت الضمة على حالها لحصل ما يسمونه حصل الدور. يعني لرجعنا الى ما كنا فيه - 00:32:34

حصل الدور لانه في مرمي مبني مبني اه قضي يقال وقعت الياء ساكنة. الياء الاولى من من الياءين المضمنتين لان كل مشدد ساكن متحرك اذا وقعت الياء ساكنة وقبلها ضمة قسي محكوك كي مرمي - 00:32:59

يقال سكنت الياء وانضم ما قبلها فاذا سكنت الياء وانضم ما قبلها تحصل قاعدة من قواعد وجوب ابدال الياء واوا. لانه لدينا قاعدة اقول اذا سكنت الياء وانضم ما قبلها فيجب ان تبدل الياء واوا - 00:33:30

كما في مثل اكرم انا اكرم ايقط انا ايقط سكنت الياء وانضم ما قبلها فيجب ان تبدل واوا فتقول هو ايقط وانا اوقط هو اكرم وانا مكرم هو ايقط وانا ميقط - 00:33:54

الياء وانضم ما قبلها فيجب ان تبدل واوا تقولوا هو ايقط وانا موقظ اصحابي لصلاتي الفجر اذا قسي محكوك لو لم تبدل الضمة كسرة لحصل الدور او الدور انه سيقال - 00:34:23

سكنت الياء. طبعا الاولى وانضم ما قبلها فيجب ان تبدل الياء واوا. فتبدل الياء واوا فيحصل قسويا عندما يحصل قسو نقول اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وال الاولى منها ساكنة فيجب ان تبدل الواو في الياء ثم تدغم الياء - 00:34:51

او في الياء فنحصل على بعد ذلك نحصل على قوسى في قصري في قول سكنت الياء وانضم ما قبلها فيجب ان فيحصل قسور. ثم يقال ابدلت اجتمعت الواو الى اخره الى يوم القيمة. هذا هو معنى الضوء. يعني نخرج من حالة ثم نعود اليها - 00:35:14

قالوا اذا ابدلت الضمة ضمة السين كسرة في قو وفي ممحوبي مرمي لكي لا يحصل الدورة. لان اليأس ساكنة اذا انضم ما قبلها فانه ان هذا يقتضي الاعلال بقلبها واوان - 00:35:39

وهي قد كانت قسويا مرمي كانت واوا في الاصل فيحصل بهذا الدور هدفنا لحصول الدوري. ابدلوا الضمة كسرة ابدلوا الضمة كسرة منهم من يختصر فيقول وابدل الضمة في قسي كسرة لتسليم الياء - 00:35:56

معنا لتسليم الياء يعني لكي لا تبدى لواوا فيحصل الدور ثم بعد ذلك اذا ابدل وسوء اصله قوس ثم قسوا وابدلت الواو الاخيرة وهي عين لوقعها متطرفة في موقع اللامي - [00:36:22](#)

هذا البدل واجب وصار قسي فابدلت الياء الاولى ابدل الواو الاولى اذا كؤوس قسو ابدل الواو الثانية ياء هذا البدل واجب وسارة قسيوا ابدل الواو وهذا البدل واجب ثم ادغمت الياء في الياء وهذا الادغام واجب - [00:36:49](#)

ثم ابدل الضمة التي قبل الياء المشددة كسرة. وهذا البدل واجب. اذا صار عندنا خشو ابدل واجب قصي ابدل واجب قصي بالادغام اضفام واجب قصي قسي الضمة كسرة يقال لتسليم الياء - [00:37:19](#)

او لكي لا يحصل الدور وهذا البدل واجب اربعة البدل الواجد ووصلنا الى قوس قوسين قوسيا رفعا ونصبا وجرا ثم ان شئت لمزيد من التخفيف ان تبدل ضمت القاف كسرة فتقول - [00:37:42](#)

قسي قسي قسي ابدل ضمة الاول كسرة اتبعا لكسرة السين ولمزيد من التماس الخفة هذا جائز اذا انواع خمسة من البدل. اخر واحد جائز والاربعة التي قبلها ابدل رحمة الله تعالى واحسن - [00:38:07](#)

قال ان قلت قيراط من عندي قد قال الجارة بري والاكثرون قال الجهري والاكثرون في تعليل القلب انهم قلوا لكراهتهم اجتماع الضمتيين والواوين وهذا الثقل الذي هربوا منه يعني قلوا في قوس - [00:38:48](#)

الى قسو وهذا الثقل الذي هربوا منه على هذا الوجه من التعليل موجود في المفروم اليه. انت فررت من قوس الى قشو هذا الذي فررت اليه قسو فيه ضمتنان وواو ايضا - [00:39:15](#)

ولكن لا مشكلة في وجود الضمتيين والواوين في قسو بعد القلب لاننا سنتخلص من الضمتيين والواوين ولكن كيف تخلصنا منهما تخلصنا كما في قوس صرنا في قصور صرنا في في قوصي ثم قسي - [00:39:36](#)

اذا هربنا من اجتماع واوين وضمتيين فصرنا في اجتماع كسرتين وباءين هربنا من واوين وضمتيين وهذا في غاية الثقل وصرنا في يابين وكسرتين وايضا هذا في ثقل كبير جدا. اذا هذا الثقل الذي هربت منه - [00:40:01](#)

فررت منه من قوس موجود في المفروم اليه وهو قسي الجواب اجتماع ضمتيين واويني اثقل من معك كسرتين الواو اثقل من الياء والضمة اثقل وادا على كل حال نعم ضمت كسرتان ويا ان - [00:40:23](#)

كسرتان ثقيلتان يا ان على كل حال ولكنه ليس اثقل من ليس اثقل ثم لما هربنا من قوس الى قوس لا يقال هربت الى ما فيه ثقيل. لاننا سنتخلص من قسو - [00:40:54](#)

الى قوس او الى وكأنه ليس موجودا هذا الثقل الذي في قسو لاننا تخلصنا او لاننا لما صرنا في قسيمة صرنا في كسرتين وباءين وكسرتان ويا ان اخف من ضمتيين - [00:41:23](#)

وواوي هنا ثلاث من اللطائف الاولى ذكرها صاحب الاغنية الكافية قال وقد شرحتها لكنني سأذكرها مرة ثانية للمزيد من التأكيد الواقوسو ليست لاما في عين قسو فلوع كان حقها ان تسلم وان تصحح - [00:41:50](#)

لكنها لما وقعت وهي عين متطرفة موقع اللام واللام المتطرفة مع دواو فعول اعطيت حكم اللامي وابدلت يا ان قد نص على ذلك ان الحرف اذا وقع موقع ما لا يعل - [00:42:21](#)

لم توجد فيه علة اعلاه وجه اعلاه مقتضي اعلاه اذا وقع في موقع ما يعل اعل مثله ذكر ذلك ابن جني رحمة الله اللطيفة الثانية. ان قلت يأتي في باب جمع التكسير - [00:42:44](#)

ان فعلنا ان كان من الاجوف الواوي مثل قوس وثوب لا يصح ان يجمع على فعل بل يجمع على افعال او على افعال لا على فعل ولا على افعل بل الصواب ان - [00:43:05](#)

يقال ان الواو ان كانت عينا في فاعل لا تجمع على فعل بل تجمع على افعال ثوب لا يقال ثوب بل يقال اثواب تقدير ان قوسا جمع على قوس قدرت هذا جمعا شادا - [00:43:25](#)

يعني سمعته جمعا لا يصح ان يجمع عليه فعل الذي هو قوس ثوب سوط صوت صوت الى اخر. روض حوض الى اخره لا يقال روض

حوض ولا يقال ايضا قوس - 00:43:57

الجواب لعلهم قدروا طبعا العرب لم تنطق بقووس ولكنهم قدروا كما مر بيانه في الدرس الماضي قالوا به ليتوصلوا به ل يجعلوه خطوة الى قسو لانهم لو لم يقولوا جمع قوس على قوس - 00:44:17

المفترض غير المنطوق به ثم قلب قوس الى قسو ثم حصل طريق الاعمال الذي سئل اللطيفة الثاني الثالثة عدد وهي لطيفة جميلة لم يذكرها كثير من التصريفيين لذلك نبهت اليها - 00:44:42

انخرط عدد من التصريفيين انه يشترط في الواو الاولى من الواوين المجتمعين طرفا اذا اجتمعت واوان طرفا كما في مثل بعد القلب وكما في مثل دلو اذا جمعته على فعول دل ون تقول دلو - 00:45:05

نحو نحو رخوا اجمع دلوان تقول بلو على فعول نحو ان وان صنوا اشترط سارجع مرة ثانية بعض التصريفيين انه اذا اجتمعت واوان طرفان ان تكون الاولى زائدة - 00:45:30

الاولى زائدة اجمع تقول دلوه وان فعول الواو الاولى واو فعول الواو الثانية لام الكلمة لام دلوين فيقال هنا اذا اجتمعت واوان طرفا وكانت الثانية منه ملاما وكانت الاولى زائدة بهذه القيود. اجتمعت الواواني - 00:45:59

معواوين طرفا والثانية لام او ما موقع اللام. والاولى زائدة. اذا بهذه القيود عند ذلك تبدل الواو الثانية ياء فيقال في جمع دلو

دلوى ثم يقال اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وسنكت الاولى منها - 00:46:28

فيجب ابدال الواو فيقال دلي فيقال التقى حرفان متماثلان والاول ساكن فيجب الادغام. فاضغف فقير دلي ثم يقال ابدلت لم ضمة اللام دلوى ونحي ثم تبدل الضمة التي قبل الياء المشدد كسرة لتسسلم الياء - 00:46:51

ولكي لا يحصل الدور فيقال دولي الى الان اعلال واجب. ثم ان شئت ابدلت ضمة الدال كسرة فتقول ديلي نحو نحو نحو يون

نحي حي نحي وان شئت قلت - 00:47:16

اذا لاشتراك ان تكون الاولى زائدة الساكناني ونكره كار وغيرهما من شروح الشافية بذكر قيد زيادة الواو. اذا باشتراك ان تكون الواو

فاذ احترز بعضهم فقال الواو زائدة وفي قشوم - 00:47:38

والاولى بالطبع زائدة والثانية عين الكلمة التي وقعت ما زلت الى الان او انهيت الكلام او بهذا المقدار اكتفي من الكلام في تحليل الطريق الاول كيف صارت قوس على قسي - 00:47:58

الطريق الثاني انا احلل كيف صارت كيف دمعت قوس على قسي الطريق الثاني ذكره الساكناني وصاحب الاغنية الكافية ابن الملا قال قلبت الواو انتبهوا الى الفرق الفرق دقيق المتطرفة في قسو ياء - 00:48:18

لتطرفها في جمع بعد ضمة الطريق الاول بعد واو زائدة اذا الواو الثانية وقعت لتطرفها في جمع في موضع اللام بعد في الطريق الاول بعد واو زائدة في الطريق الثاني قال وقعت الواو يقصدون الثانية - 00:48:45

لتطرفها وووووها موقع اللام في جمع بعد ضمة كيف وقعت بين ضمة هي وقعت بين بعد واو ساكنة. هذا الفرق بين الطريق الثاني والطريق الاول ان قلت كيف يقولون بعد ضمة؟ والحقيقة ان الذي قبلها واو زائدة ساكنة - 00:49:14

الجواب ان الواو التي قبلها زعلة زائدة والعلة اضعف من الصحيح والزائد اضعف من الاصليين. والساكن اضعف من المتحرك اجتمع ضعف على ضعف على ضعف واذا وجد اعداؤك فيك ضعفا واحدا تجرأوا عليك - 00:49:38

فكيف اذا وجدوا فيك انواعا من الضعف قالوا لذلك كيف يقولون بعد ضمتيين في الطريق الثاني؟ قالوا لا عبرة بالواو كانها غير موجودة لانها علة زائدة ساكنة قالوا لا عبرة بالمادة الفاصلة بين الواو الثانية والضمة التي قبل الواو الاولى - 00:50:08

لان الواو الاولى علة زائدة ساكنة وابدلت اذا بهذا الطريق الواو الثانية ياء ثم يقولون بقية الطريق في قصور يقال اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة والواولى منها ساكنة فابدلت الواو يا - 00:50:36

ثم ثم الى اخره هذا هو الطريق تاني قال صاحب الاغنية الكافية ابن فان قلت كيف كيف صحة؟ كيف جاز؟ قلب الواو المتطرفة لانضم ما قبلها مع ثبوت المادة الفاصلة مع وجود فاصل - 00:50:58

الحقيقة الضمة ليست قبلها مباشرة كيف صح؟ كيف ساغ قلب الواو المتطرفة لانضمام ما قبلها مع وجود الفاصل وقال ان قلت هذا قلت بناء على الغاء اثره يعني كان الواو الاولى لا معدومة لا وجود لها. فكان الواو الثانية اذا بناء على الغاء اثرها. يعني بناء -

00:51:22

على الغاء وجود الواو الاولى لعلتها وسكنها وزيادتها. فكأنها غير موجودة فكان الواو الثانية وليت الضمة مباشرة الضمة او تنزيلا للواو لاحظوا هنا لما ذكرت يعني قد تقول لما تسوق كلام -

00:51:49

صاحب الغنة وهو تماما ككلام من سبقه وهو الساكناني واحد يقول غنية قال او اذن الساكناني قال نزلت الواو الاولى لاعتلالها لكونها حرف علة وزيادتها وسكنها منزلة العدم وكأن الواو -

00:52:17

والاولى طبعا نزلت الواو قصور منزلة العدم لكونها علة زائدة ساكنة فكأنها لا وجود لها وكون الثانية تلت الضمة صاحب الاغنية الكافية ابن الملا قال نقول بهذا الطريق الذي ذكره الساكناني او نقول او وهذه الاضافة تنزيل -

00:52:37

للواو الاولى منزلة الضمة يعني الواو الثانية ما تلت ضمة ولكنها تلت الواو والواو من جنس الضمة او والضمة من جنس الواو فكأنها نزلت الواو الاولى منزلة الضمة كأن الثانية -

00:53:01

ضمتان تحقق علة وصلت الى الطريق الثالث طرق تحليل كيف تحول قوس عند جمعه مقلوبا قلبا الجارة برمي رحمة الله تعالى نقل عن بعضهم الى الفرق الدقيق بين الثالث هذا وما قبله -

00:53:21

نقل عن بعضه في تعاليل القلب قال لكراهة اجتماع الواوين ووقوع الضمة على احدهما في الجمع الفريق الاول ثانى قال كراهة ضمتين وواوين من غير ان يحدد ان ضمة وقعت على الواو -

00:53:54

على احدى الواوين بمفرد اجتماع ضمتين وواوين وقعت الضمة على احدهما او لم تقع اما هنا فقيد بأنه لاجتماع واوين وضمتين في اجتماع واوين وضمتين وكون احدى الضمتين على الواو. اذا لامور ثلاثة -

00:54:20

اذا نقل عن بعضهم كراهة اجتماع واوين وضمتين ووقوع احدى الضمتين على احدى الواوين في جمع في جمع والجمع اثقل من المفرد يعني الجمع حتى وان كان من حيث التلفظ لفظه اخف -

00:54:42

من المفرد يعني شجرة الجمع طبعا اذا قلنا انه جمع على مذهب الكوفيين. البصريون يقولون هو اسم جنس جمعي جارون اذا قلنا هو جمع هذا اخف من شجرة لان شجرة فيها التاء فيها حرف رابع. والذي على اربعة اثقل من الذي -

00:55:07

على ثلاثة. ثم شجر بفتحتين وشجرة ايضا يعني حركات المفرد حركات الجمع كحركات المفرد ليست اثقل واقل حروف اذا الجمع لفظا اخف من المفرد ولكنهم مع ذلك من يقولون هذا ثقل معنوي. لان الجمع مفرد ومفرد ومفرد ومفرد الى اخره -

00:55:33

ومجموع ومفردات لذلك قال في الطريق الثالث كراهة اجتماع واوين ووقوع الضمة على احدى الواوين في جمع قال اليزيدي هذا الطريقة الذي ساقه معارض الذي ساقه الجاروري معارض بمثلي او هج وسوق في جمع فوج -

00:55:59

واو فان اجيب بالشذوذ هذا الجمع فهو وسوق سمع ولكنه شاذ ولانه سمع شذوذا هربوا من ثقله بابدال الواو الاولى ضمة فقالوا فؤود وسؤوق كما قالوا في جمع اثوب اثاب -

00:56:36

الاصل ان ان فعل الواو لا يجمع على افعل. فلما جمعوه فقالوا اثوب تخلصوا من هذا الثقل بابدال الواو همزة والابدال ليس واجبا هنا اذا فان اجيب بشذوذ فهو مشترك الالزام -

00:56:59

قال لك الفعل القسي في الاصل ففعل الذي هو شاذ المعتل العين قوس يعني لكون القسي مأخوذة من القوس وقوس لا يجمع على قوس فعل لا يجمع على فعل ان كان فعل -

00:57:17

معتل اجوف معتلا عينه او وبالتالي يكون الحاصل التحكم لكون الكل سواء في الثقل اذ لو كان ما ذكروه محظورا هذا المحظور مستلزما للقلب لقلب مثله في جمع فوج قالوا فوج -

00:57:37

لو كان قوس واجب القلب الى قسور آنعم الى قشور ثم الى قسي لكان جمعهم لفوج على فروج واجب القلب. فكان يجب في جمع فوج الا يقولوا فهو وفي جمع ساخن الا يقولوا سوق وقد قالوها -

00:58:01

بل كان الواجب لو كان قولهم صحيحا ان يقولوا في جمع فوج فج وفي جمع اه ساق سوقي بالقلب. ولكنهم ما قلبو اذا الطريق الذي ساقوه قوشا ثم قلب واجب الى - 00:58:25

لانه لم يسمع فعول لم يسمع قووس ابدا الذي سمع قوسي فجعلوه قلبا واجبا. اذا لو كان القلب واجبا فكان يجب ان يقلبوها في مثل جمع فوج ساقي ولكنهم ما قلبو - 00:58:47

اذا هذا الذي الزمونا به باطل. فتعين التحكم بهذا الطريق. ولما كان باطلنا تعين ان القول بشذوذ القلب وعدم الاستدلال عليه تعين القول بشذوذ القلب وعدم الاستدلال عليه بهذا الطريق الذي ساقه الجاربوري نقلنا عن بعضهم هو المستقيم - 00:59:02

وليس الطريق الذي ساقه الجاربوري عن بعضهم هو المستقيم اذا قلب شاذ ولا داعي لافتراض ما قاله نقلنا عن بعضهم انهم كرهوا قوشا هذا هو المقصود باجتماع واوين. وضمتين على احدى الواوين - 00:59:27

يعني الطريق الثالث هنا يختلف عن ثم نقل الى قشو في قشو اجتمعت اواني وضمتان ولكن ليست احدى الواوين على احدى الضمتين على احدى الواوين في الطريق الثالث كرهوا قوشا - 00:59:51

حتى يفهم كلام الجارة برضي واليزيدي بشكل جيد كرهوا قوشا لاجتماع واوين وضمتين على احدى الواوين في جمع اذن الاجتماع واوين وضمتين في جمع وكوني احدى الضمتين على احدى الواوين - 01:00:12

فاوجب ذلك قلب قوشا الى قال لو كان في مثل هذا القلب في قوشا واجبا كراهة لضمتين واوين في جمع وكون الضمة على احدى الواوين قوشا. هناك ضمة على الواو الاولى لو كان مثل هذا - 01:00:31

لوجب ان يقلبوها في فروج جمع فوج وسوق ولكنهم لم يقلبوها فلم يقولوا في جمعه فجي كما قالوا قسي ولم يقولوا سيفي لجمع ساق كما قالوا قسي. فإذا ما ازمنموها به باطل وهو تحكم - 01:00:54

ولما كان ما ازمنموها به من وجوب القلب باطلنا للعلة التي ذكرتموها تعين ان القول بشذوذ القلب هو المستقيم وان عدم الاستدلال في تحليل قسي بهذا الطريق الذي ذكره الجاربوري نقلنا عن بعضهم - 01:01:15

ايضا هو الى الطريق الرابع قال ركن الدين في شرحه على في تعليق ادغام او تعليق القلب والادغام معا على ما هو محتمل كلامه قال للتخفيف قال اليزيدي ليس كما - 01:01:36

هذا المذهب وهذا القول للتخفيف ليس كما ينبغي لانه اما ان يراد ان الاضفاء اما لانه اما ان يراد به الادغام في هذا التخفيف وهو واجب الادغام واجب واما التخفيف فقد يعمل بالوجوب وقد يعمل واما التخفيف فقد يعمل بالوجوب - 01:01:59

وقد يعمل بالجواز فيوهم هذا جوازا الادغام وهو خطأ اذا قال قولهم للتخفيف ليس كما ينبغي لانه اما ان يراد الادغام والادغام واجب واما ان يراد التخفيف للتخفيف يعني الاضرام للتخفيف - 01:02:29

واما ان يراد التخفيف الذي هو بالقلب والاعلاء والواوات والياءات وقد يعمل بالجواز فيوهم جوازا الادغام ان اريد الادغام التخفيف الاضرام من من اجل الاضفاء. آ التخفيف - 01:02:58

فيوهم جوازا الادغام وهو خطأ واما ان يراد الامر واما ان يراد كلا الامرین فيوهم جوازا القلب والادغام وهو ايضا خطأ الطريق قالوا القلب كما وقع اولا في قوشا المفرد - 01:03:18

تماما كما قالوا في الحادي القلب وقع اولا في الفعل وحدها ثم حدا ثم اخذنا اسم الفاعل من حدوى المقلوب وهذا ايضا قالوا نفس الكلام. قالوا ان القلب وقع اولا في قوشا - 01:03:51

المفرد بان نقل الى قسو ثم جمع قسو على قسو جمع على قصور لما قلبو المفردة هربا من ان يؤدي جمع المفرد على فعول الى اجتماع واوين وضمتين في الجمع مع كون - 01:04:12

احدى الضمتين على الواوي ذكر ذلك ايضا الجارة نقلنا عن بعضهم. ولم ينسبه وذكره كذلك الساكناني والعصام والماغوسى وابن ابي المواهب في شرحه موارد العذبة قال الماغوسى والذى حمل القائل بذلك عليه - 01:04:35

يعنى الذي شجع على القول ان القلب انما حصل في المفرد. قلبا قوسا على الى قسو ثم جمعناه على فعول فقلنا قسوا ثم نسق

بقية الطريق الذي صار معروفا - 01:05:04

قال الذي حمل القائل بذلك عليه ان قوصيا مقلوب من قوص مقدر غير مستعمل الذي قال ان قوسيا مقلوب من قوص اذا افترضنا ان قوصيا او قسيما مقلوب من قوص والمقلوب - 01:05:26

لابد له من مقلوب منه فلما لم يستعمل هذا المقلوب منه لان العرب لم تستعمل قوسا فلما لم يستعمل هذا المقلوب منه قال الاولى الا نقدر اصلا غير مستعمل الاولى الا نقدر - 01:05:52

مقلوبا منه لم ينطلي به العرب اذا فلما لم يستعمل قوسا شجع هذا من قال بان القلب حصل في المفرد حمل هذا من قال ان القلب حصل في المفرد على ان يقول ان القلب انما وقع في المفرد - 01:06:20

الذى هو اصل للجمع ثم لما قلب في المفرد وهو اصل للجمع طلب في فرعه الذي هو الجمع لانهم يحملون الفرع على الاصل وهذا الطريق كما ترون طريق سهل ولا تكلف فيه ولا داعي لافتراضي وجود قوص الذي لم يستعمل - 01:06:42

قال ابن ابي المواهب لشرحه على منظومته الموارد العذبة الصافية تقوية لهذا الطريق الخامس وهو افتراض ان القلب انما حصل ان القلب انما حصل في المفرد قال وهو اقل تكالفا مما مر - 01:07:09

يعنى من الطرق التي مر ذكرها واولى من الطريق الماضي وما قبله وما قبله لماذا اولى لانه فيما مضى يرد الاعتراض على ما مضى اننا قدرنا ان قسيما او قسيما او قسيما او قسيما - 01:07:28

منقلب من قوص وفي قوس تقدير جمع شاذ لم ينطلي به لان قوسا لا يجمع على قوص لان فعلا الاجوف الواوية لا يجمع على فعل فان اعترضت على قولي لان فعلا الاجوف الواو لا يجمع على ان اعترضت على هذا - 01:07:49

لأنهم قالوا فوج وسوق فالجواب عن اعتراضك انه جمع شاذ ليس مطربا ليس كثيرة. نظائره ليست كثيرة. والشاذ والنادر له ما حكم والنادر لا حكم له ولا يعتمد والدليل على انه شاذ نادر - 01:08:18

انه لم يسمع لمثل هذا جمع فاعل من الاجوف الواو على فعول الا في الفاظ قليلة. وان هذه الالفاظ القليلة هرب فيها من اجتماع واوين بابدال الاولى ضمة. فقالوا في جمع - 01:08:41

في فوج قالوا فؤود وقالوا في سوق الشقوق ابدل الواو الاولى همزة. مع التنبيه حتى لا تفهم المسألة خطأ. مع التنبيه على ان ابدل الواو همزة جائز لمزيد من التخفيف وليس واجبا - 01:08:59

قال العصام في حاشيته عصام الدين اصفرابيني مقويا هذا الطريقة الاخيرة وهو ان القلب حصل في المفرد قال قال بعضهم وقع القلب في المفرد لمصلحة الجمع فجعل القوس قسوا ثم جمع القسو على قسوة - 01:09:19

ثم قوصي ثم قسي كما مر شرحه. قال وهذا اول اوجه من الطرق الا يحتاج الى قلب الترتيب بين الواوين قال الماغوسى في رد المذهب الذي يرى ان القلب حصل في المفرد - 01:09:39

ان هذا المذهب يرد بان القلب في المفرد غير مسموع ايضا يعني لم يسمع ان لا يقصد خلف المفرد في كل مفرد على الاطلاق هم افترضوا ان قوسا قلب الى قسو - 01:10:09

قصو لم يستعمل. اذا هذا الذي افترضتموه ايضا لم يستعمل كما انكم افترضتم النا قيسيا قلبت من قوص وقووس لم يستعمل. اذا افترضكم هذا نظيره تماما. افترضتم ان قوسا قلب الى قسو ولكن قسوا الذي افترضتموه - 01:10:27

لم يستعمل فاذا افترضتم ايضا شيئا مقدرا غير مستعمل. فما هریتم منه وقعتم فيه قال الماغوسى في رد اي هذا المذهب القائل بان القلب في المفرد رد بان القلب في المفرد الذي هو القسو لا يقصد - 01:10:50

في كل مفرد فقد وقع في المفرد قلب يعني الوجه مفرد فقيل الجاه. الواحد مفرد. فقيل الحادي نعم. اذا ورد بان القلب في المفرد غير مسموع ايضا. ولو قلب قوس الى قسو لسمع ونقل - 01:11:08

وغاية قسو انه امر تقديرى. فان كان كذلك الاولى ان يقدر مقلوب منه غير مستعمل فال الاولى فان كان كذلك فال الاولى ان يقدر مقلوب منه غير مستعمل استغناه عنه بالمقلوب وهو قوص لمجيه فعول - 01:11:30

في مثله كفوفود يعني قوس نعم غير مستعمل ولكنه اولى من ان نقدر قسوا غير مستعمل قسوا مقلوبا من قوس لاماذا قوس غير المستعمل اولى من القسو غير المستعمل لان القوس وان لم يكن مستعملا ولكن نظيره مستعمل - [01:11:52](#)

وهو سوق وفي جمع ساق وفود جمع فوج ظهر من هذا انه مقلوب من جمع مقدر مستغن عنه به لادائه معناه الطريق السادس والأخير من الطرق وبه اختتم هذا اللقاء - [01:12:14](#)

في تحليلي كيف صارت قوس الى قسي الطريق السادس قال قلبت الواو المتطرفة في خشوع. يعني كان قوس ثم قسو الواو المتطرفة ياء لوقعها رابعة بعد غير ضمة وقيل بعد غير منظم ما قبلها - [01:12:41](#)

ذكره الساكناني وجها ثانيا من التحليل من وجوه تعليل قلب الواو المتطرفة ياء ثم لما قلبت الواو لوقع الواو الثانية في قسو بعد القلب من قوس وقعت رابعة بعد غير ضمة كما قالوا في الحادي - [01:13:08](#)

ووقيعت الواو رابعة بعد غير ضمة هنا ايضا نقول قسو وقعت الواو رابعة بعد غير ضمة والواو اذا وقع رابعة بعد غير ضمة تقلب ياء فقلبت الواو. طبعا الثانية ياء فصار قسوي - [01:13:29](#)

ثم بوسى يون ثم قوسى كما مرة ان اختتم بتتبئه كل من تكلم عن قال هو في ليع راه سنان قال هو في لي يعني نطق باللفظ بعد القلب - [01:13:47](#)

وهذا مذهب مر مثله في الجاه. في الجاه قلت قالوا عفن وقالوا عفن وقالوا عال وهذا ايضا مثله فيلي بهذا المقدار نكتفي الحمد لله رب العالمين اولا واخر وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد - [01:14:15](#)

وعلى الله السلام عليكم - [01:14:37](#)