

متن الشافية - 57 - الفصل الخامس عشر - أ.د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الحمد لله الصلاة والسلام على سيدنا وحبينا وقائدنا وقودتنا سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين وعلى من تبعهم باحسان الى يوم الدين - [00:00:01](#)

اما بعد فقد وصلت الى المعنى الرابع من معاني افعاله المعنى الاول الذي ذكره ابن الحاجب رحمه الله تعالى هو التعدية وعبر عنه بقوله وافعال للتعديل غالبا الثاني التعريض قال وللتعريض - [00:00:32](#)

الثالث للصيرورة قال ولصيرورته ذا كذا نحو اغد البعير ومنه احصد زرع والرابع هو الذي سنتكلم به في بداية هذا اللقاء وهو قوله رحمه الله تعالى ولوجوده اي لوجود فاعل افعل - [00:01:00](#)

على صفة نحو ويصح نحو ومنهم من يقوي نحو احمده واخلفته اذا قوله ولوجوده هذا هو المعنى الرابع من المعاني التي يأتي عليها افعل وهو اكتفى بذكر ستة هذا رابعه - [00:01:27](#)

والضمير في قوله لوجوده راجع الى مفعول افعاله. يعني صادفت وجدت مفعول افعل الى صفة اظن اني في بداية اللقاء قلت فاعل مفعول افعاله على قوله ولوجوده على صفة عبر عنه الزمخشري في المفصل بقوله لوجود الشيء على - [00:01:54](#)

العاصفة من غير ان يحدد ان يرجع الضمير الى مفعول او الى فاعل او الى غيرهما ومعظم الشراح ومعظم كتب ومعظم كتب التصريف عندما تريد ان ترجع الضمير في قوله - [00:02:23](#)

كونه ومجيئه للتعريض ومجيئه للسلب مجيء. يقولون اي شيء لوجوده وجود شيء تعريضي تعريض الشيء استحقاقه استحقاق الشيء حينونته حينونة الشيء سيكون بهذا مخرجا سليما حتى لا يلزما هذا التفسير بكون هذا الشيء فاعلا او مفعولا او صاحب الفاعل او - [00:02:41](#)

صاحب المفعول او الى اخره وعبر عن هذا المعنى سيئوبه رحمه الله تعالى بالاستحقاق والاستبانة قال فاما احمده فتقول هذا نص الكتاب وجدته يعني احمد زيد بكرا وانا احمده زيدا - [00:03:09](#)

اي وجدته مستحقا للحمد الكلام كلام قال فاما احمده فتقول وجدته مستحقا للحمد مني فانك تريد انك استبنته اي تبين لك محمودا وعبر عنه ابن مالك في التسهيل وعليه شراح التسهيل بالفاء الشيء - [00:03:36](#)

يعني بوجدان الشيء بمعنى ما صيغ منه. اي بمعنى مصدر افعاله بالفاء الشيء بمعنى مصير منه لشرح هذا المعنى الذي هو التركيب عند ابن الحاجب لوجوده على صفة لشرح هذا المعنى تعددت التراكيب اذكر مقدارا اذكر بعض التراكيب ليوضح بعضها - [00:04:06](#)

البعض الآخر قال المصنف في شرحه على الشافية معناه اي معناه قوله لوجوده على صفة ان فاعل افعال وجد مفعول افعل اذا معناه ان فاعل افعل وجد مفعول افعل موصوفا بصفة مشتقة من اصل ذلك الفعل. يعني من المصدر - [00:04:38](#)

من مصدر افعال او من مصدر مجرد افعاله وقال ابن الحاجب في شرح المفصل معناه معنى لوجوده على صفة لوجود مفعول الفعل على الصفة المشتق منها الفعل قال ركن الدين والجار بردي معناه - [00:05:12](#)

معنى لوجوده على صفة ان يكون افعل يعني ان يجيء ان يأتي افعل لوجود الشيء على صفة اي ان فاعل افعل وجد مفعول افعل موصوفا بصفة مشتقة من فعل ثلاثي او من فعل الثلاثي - [00:05:35](#)

ستقول لي ما قاله الركن والجاردي مكرر هو نفس ما ذكره المصنف في شرحه على الشافية فاقول لك هذا التركيب الذي ذكرته لك هو ليس لفظ ابن الحاجب. قال المصنف في شرحه على شافيه ليس لفظه بل هو ايضاح لفظه. معنى - [00:06:02](#)

لفظه الذي ذكره الركن والجاردي فيه اضافة. لان المصنف قال آآ معناه ان فاعل افعال وجد مفعول افعال موصوفا بصفة مشتقة من اصل ذلك الفعل هنا في كلام الركن والجاردة فردي اضافة - [00:06:30](#)

وهي موصوفا بصفة مشتقة من فعل الثلاثيين مشتقة من فعل الثلاثي. يعني من اصل فعل الثلاثي من فعل الثلاثي يعني من اصل الفعل باعتبار ان اصل مشتقات المصدر او من الفعل نفسه لانه من المذهب انه يشتق من الفعل ثم الفعل يشتق من المصدر. هذا بالنسبة للاسماء - [00:06:52](#)

المشتقة المذهب الاقوى ان الاسماء المشتقة من فعلها وفعلها مشتق من المصدر وقال اليزيدي في معنى الصيرورة افضل نعم لوجوده على صفة في معنى وجوده على صفة معناه ان يجيء - [00:07:25](#)

افعل وزن افعل لوجداني فاعلي افعل مفعول افعاله يعني فاعل افعاله وجد مفعوله افعل على الصفة التي اشتقت من الاصل الثلاثي اذا كلام اليزيدي يؤكد ان كلام الركن والجاردة بردي لما قال الركن والجاردة بردي بصفة مشتقة من فعل - [00:07:45](#)

الثلاثي يعني من مشتقة من الاصل الثلاثية الذي اشتق افعاله منه قال معظم الشراح هذه الصفة التي وجدت مفعول افعل عليها على ضربين اثنين اذا الوجدان وجدان فاعلي افعل مفعول افعل على الصفة التي اشتقت من الاصل الثلاثي الذي اشتق منه افعل -

[00:08:11](#)

على دربين اثنين الضرب الاول كونه مفعول افعل على صفة مفعول افعاله على صفة هي هذه الصفة هي كونه فاعلا لاصل الفعل.

يعني مفعول افعال من المعنى هو فاعل المصدر - [00:08:48](#)

هذا متى يكون مفعول افعاله من حيث اللفظ من حيث الاعراب ومفعول افعاله. من حيث المعنى هو فاعل المصدر الذي اشتق منه افعاله. متى ان كان اصل الفعل لازما. نحو اكرمت - [00:09:14](#)

تربط يعني صادفت فرسا كريما فاحرص عليها اي وجدت فرسا كريما واسمنت البعير اذا وجدته سمينا وابخلت الرجل اذا وجدته بخيلا واصممت زيدا اغفلته اذا وجدته اصما غافلا ومن هذا المعنى - [00:09:35](#)

كون مفعول افعال على صفة هي كونه فاعلا لاصل الفعل يعني فاعلا للمصدر الذي افتق منه افعال قول النابغة فاصممت عمرا واغفلته اي وجدته اصم غافلا عن الجود والمد يوم الفخار - [00:09:57](#)

وحكى الكسائي دخلت بلدة فاعمرتها واخربتها اي فوجدتها عامرة او وجدتها خريبة وعليه ايضا قول عمرو بن معديكرب لمجاشع لمجاشع ابن مسعود السلمي وقد وفد عمرو عليه. عمرو يقول لمجاشع - [00:10:19](#)

اه مجاشع قال له ما اتى بك يا ابا ثور وابو ثور كنية عمرو بن معديكرب. قال مجاشع لعمرو ما اتى بك يا ابا ثور اي ما حاجتك. فقال حاجة مثلي لمثلك - [00:10:46](#)

فاعطاه اي مجاشع اعطى عمرا درعا ورمحا وفرسا وسيفا وثلاثمائة دينار فقال عمرو لله دركم يا بني سليم قاتلناكم فما اجبناكم اي فما وجدناكم جبنا بل وجدناكم عند قتالنا اياكم عند معاداتنا لكم - [00:11:01](#)

شجعان وسألناكم يعني سألناكم العطايا فما ابخلناكم فما وجدناكم بخلاء وهاجيناكم تهاجينا نجوناكم وهجوتموننا وهاديناكم فما افحنناكم فما وجدناكم مفحمين ومفحمين اي عاجزين قاصرين هذه المقولة التي نسبت الى عمرو رويت - [00:11:25](#)

بروايات متعددة وعلى اختلاف الروايات قد يختلف بعض التفسير بعد ذلك انتقل الى توضيح معنى الفاعلية والمفعولية لانهم قالوا في الوجدان وجدان فاعلي افعل مفعولا افعل على الصفة التي اشتق منها الاصل الثلاثي الذي اشتق منه افعاله - [00:11:59](#)

في توضيح الفاعلية والمفعولية في شرح الفاعلية والمفعولية اذا قلت ساوضح الان الفاعلية والمفعولية المقصودة هنا. اذا قلت ابخلت زيدا فمعناه ان المتكلم وجد زيدا بخيلا ولا شك ان البخيل صفة مشتقة من بخيل - [00:12:30](#)

وهي في معنى الفاعل لان البخيل هو من قام به البخل قام واستقر في نفسه واذا قلت احمده احمده زيدا فما وجدته فمعناه وجدته محمودا. وهي معنى المفعول لان المحمود من وقع عليه - [00:13:04](#)

الحمد طبعا هذا تفسير بناء على انه ننظر الى اللازم والمتعدي. سننظر سناعي اللزوم التعدي نعم وسيوضح بعد قليل آآ التعدي اذا

نحن نتكلم عن المعنى الاول الذي هو قال معظم الشراح هذه الصفة التي وجدت مفعول افعل عليها ارجع الى الشريحة السابقة. قال معظم الشراح هذه الصفة - [00:13:27](#)

التي وجدت مفعول افعل لديها على ضربين الضرب الاول ان كان اصل الفعل لازما. انا الان اوضح معنى الفاعلية والمفعولية في هذا الضرب الاول وتضيء ايضا الضربة الثانية النوع الثاني. [00:14:05](#)

النوع الثاني الضرب الثاني هو كون مفعول افعل الضرب الثاني كون مفعول افعل على صفة هي كونه مفعول لاصل الفعل النوع الاول هي كونه فاعلا لاصل الفعل. يعني فاعلا للمصدر الذي اشتق منه افعاله - [00:14:31](#)

النوع الثاني كون مفعول افعال على صفة هي ماذا؟ هي كونه مفعول افعل مفعولا وليس فاعلا لاصل الفعل الذي اشتق منه افعاله. متى يكون فاعلا لاصل الفعل ان كان الفعل لازما. متى يكون مفعولا لاصل الفعل ان كان الفعل متعديا - [00:14:54](#)

نحو قولك احمدت بكرا اذا وجدته محمودا اي متصفا بما يحمد عليه ارجع مرة ثانية لتوضيح معنى الفاعلية والمفعولية بعد ان بينت ان الضرب الاول كون مفعول افعل على صفة هي كونه فاعل - [00:15:23](#)

الى اصل الفعل ان كان الفعل لازما الثاني كون مفعول افعل على صفة هي كونه مفعولا وليس فاعلة كونه مفعولا لاصل الفعل ان كان اه الفعل متعديا. مرة ثانية اقول في توضيح الفاعلية والمفعولية - [00:15:42](#)

يعني لتوضيح الفرق بين الضرب الاول والثاني. اذا قلت ابخلت زيدا فمعناه ان المتكلم قد وجد زيدا بخيلا وبخل فعله لازم. اذا هنا الوجدان هنا كون مفعول افعل على صفة هي كونه - [00:16:06](#)

فاعلا لاصل الفعل الذي اشتق منه افعاله مثاله ابخلت زيدا. اذا معناه ان المتكلم وجد زيدا بخيلا. ولا شك ان البخيل صفة مشتقة من بخل اللازم وهي هذه الصفة معنى فاعل اصل الفعل الذي اشتق منه ابخل. لان البخيل هو من قام به البخل - [00:16:26](#)

واما مثال متعدي والوجدان سيكون معناه كون مفعول افعال على صفة هي كون كونه مفعولا لاصل الفعل الذي اشتق منه افعاله. مثاله قولك احمدت زيدا. فمعناه انك وجدته محمودا وهي - [00:16:55](#)

في معنى هذه الصفة في معنى المفعول لان المحمود هو من وقع عليه الحمد تنبيه اول زاد الساكنان ضربا ثالثا من دروب هذا الوجدان. نحن قلنا ضربان هناك كونه مفعول افعل على صفة هي كونه - [00:17:17](#)

فاعلا لاصل الفعل الثاني كون مفعول افعال على صفة هي كونه مفعولا لاصل الفعل. الضرب الاول ان كان الفعل لازما. الضرب الثاني ان كان كان الفعل متعديا زاد الساكناني ضربا ثالثا. قال وهو كون مفعول افعل على صفة هي كونه بمعنى - [00:17:47](#)

انا الفاعل والمفعولية بالبديلة اي يحتمل الاثنين معا. كقولك ارحمته اذا وجدته مرحوما سيكون هنا بمعنى كونه مفعولا لاصل الفعل او ارحمته اذا وجدته راحما سيكون كونه هنا على صفة هي كونه فاعلا لاصل - [00:18:13](#)

الفعل واقول تعقيبا على هذا الضرب الثالث الذي ذكره الساكناني لا معنى لهذه الزيادة. لانه قال يحتمل ان يكون فاعلا لاصل الفعل ويحتمل ان يكون مفعولا. اذا هو اما فاعل واما مفعول. اذا هو اما راجع الى الضرب الاول. واما راجع الى - [00:18:42](#)

الضرب الثاني ولا داعي الى توليد ضرب ثالثا تنبيه ثان او تنبيه ثان نعم تنبيه ثان قال الماغوسي والعصام وانما مثل المصنف بمثالين اثنين ما هما هذان المثالان اللذان بهما المصنع - [00:19:07](#)

قال لوجوده على صفة نحو احمده احمده المثال الاول. وابخلته المثال الثاني لما مثل بمثالين؟ هل هناك فرق بين المثال الاول والثاني؟ هل بتعدد عادة في المتون اذا تعددت اختلاف الاشارة الى تعدد الانواع واختلاف اجزاء المسألة - [00:19:35](#)

اذا قال الماغوسي والعصام وانما مثل المصنف بمثالين اثنين. احمده وابخلته الى ما ذكرناه من ان الوصف الذي يوجد عليه قد يكون بمعنى الفاعل اذا كان الفعل لازما وقد يكون بمعنى المفعول - [00:20:00](#)

اذا كان الفعل متعديا كلام جميل ولكن الاجمل هي هذه الاضافة. وهي قوله وهو الاكثر اذا قال اشارة الى ان الوصفة الذي يوجد عليه هذا الوصف الذي يوجد عليه قد يكون بمعنى الفاعل وهو الاكثر. نحن قلنا متى يكون بمعنى الفاعل ان كان الفعل لازما هذا -

عرفناه فيما مضى. ما الاضافة التي اضافها الماغوسي والعصام قالوا كونه بمعنى الفاعل اكثر من ان يكون بمعنى المفعول. لذلك قالوا قد يكون بمعنى الفاعل وهو الاكثر وقد يكون بمعنى المفعول اذا معناه وهو - [00:20:51](#)

الاقل تعقيبا على ما ذكره الماغوسي والعصام. اقول تعقيبا على هذا اقول من هذه الجهة من جهة انه مثل باحمدته وابخلته للمتعدي واللازم والذي بمعنى الفاعل اكثر والذي بمعنى المفعول اقل - [00:21:15](#)

من هذه الجهة التي اشار اليها الماغوسي والعصام ومن الاضافة الجميلة التي ان معنى الفاعل اكثر من معنى المفعول يعني كونه بمعنى الفاعل اكثر كان الاولى بالمصنف اذا استحضر المصنف اذا قصد المصنف او اذا استقر في في مذهب المصنف ان كونه بمعنى الفاعل اكثر - [00:21:36](#)

كان الاولى بالمصنف ان يقدم ابخلته على احمدته اذا قوله احمدته واكثرته. فيه اشارة الى انه مثل للمتعدي ولللازم والذي بمعنى الفاعل والذي بمعنى المفعول من غير ان يراعي قضية اخرى. فلعل المصنف في - [00:22:05](#)

مذهبه ليس من مذهبه ان الذي بمعنى الفاعل يعني الذي فعله ملازم اكثر من الذي يأتي بمعنى المفعول ان كان الفعل متعدية لعل هذه ليست في مذهب المصنف ولعلها مستقرة في مذهبه فيكون ان كانت مستقرة في مذهبه وان كان هذا الكلام هو التحقيق - [00:22:28](#)

تكون هذه مؤاخذة على المصنف فيقال اذا كان الاولى من الجهة التي ذكرها الماغوسي والعصام كان الاولى بالمقدم بالمصنف ان يقدم ذكرى ما هو بمعنى الفاعل لانه الاكثر على ذكر ما هو بمعنى المفعول لانه الاقل فكان الاولى - [00:22:52](#)

يقول ولوجدانه على صفة نحو ابخلته واحمدته تنبيه ثالث جعل الماغوسي نحو افحمته افحمته التي مر مثالها في قول عمرو بن معدي كرب للسلامية قول عم قول عمرو ابن معدي كرب - [00:23:12](#)

السلامية قاتلناكم فما اجملناكم وهاجيناكم فما آآ افحمناكم وسأناكم فما ابخلناكم قوله لي آآ مجاشع بن مسعود السلمي افحمة التي مرت في هذه قلت هناك عدة روايات لهذا النص اه اختلفوا في تفسير افحم - [00:23:40](#)

هل هو مما يرجع الى الفاعل او يرجع الى المفعول جعل بعضهم جعله راجعا الى الفاعل. وبعضهم رجع له بمعنى المفعول. وبعضهم جعله محتملا للثانين معا. وكثر كلام شراحه الشافية وكلام غيرهم في غير الشافية - [00:24:09](#)

في افحم بالذات هذه الماغوسي جعل نحو افحمته مثلا لما قد يكون بمعنى المفعول وجعله غيره مثلا لما قد يكون بمعنى الفاعل الذي جعله لما يكون بمعنى الفاعل اذا اصل فعله لازم. بمعنى المفعول اذا اصله فعله - [00:24:28](#)

متعدد واقول يحتمل الامرين معا هذا الفعل يحتمل الامرين معا ان يكون بمعنى الفاعل وان يكون بمعنى المفعول وقال الرضي واما قولهم افحمتك اي وجدتك مفحما فكأن وهذا شيء اخر - [00:24:52](#)

هذه اضافة جديدة من الرضي قال كان افعل فيه من قول من نفس افعاله يعني ليس من المجرد وزيدة الهمزة بمعنى لا وجود لمجرد فحم او فحم او فحم وزيدت عليه الهمزة. بل افحم هنا في قوله ما افحمناكم او افحمتك يا فلان. افحمتك في جواب - [00:25:17](#)

اسكتك في هذا الجواب الصاعق المسكت فهمناكم اسكتناكم هادينناكم فغلبناكم فافحمناكم يعني فاسكيتم اسكتناكم وقطعناكم عن المهاجاة آآ قال الرضي افحم هنا كأنه منقول من افحم. المزيد وليس من مجرد - [00:25:47](#)

تماما كقولك في التعجب ما اعطاك للدنانير. تعجب من شدة وكثرة اعطائه ما اعطاك للدنانير واعطى ليس له مجرد بنفس المعنى عطا. ليس هناك عطا بمعنى اعطى. ثم زيدت الهمزة بنفس المعنى. وكذلك - [00:26:12](#)

ليس هناك فحمه بمعنى اسكته. هناك افحم ما المزيد والمجرد لا مجرد له بمعناه او لا مجرد له بمعنى اصلي جذره. ولذلك اقول الارجح بعد التفتيش بعد ان فتشت في المعاجم الارجح ما ذكره الرضي رحمه الله. يعني ان يكون افحمت - [00:26:34](#)

مأخوذا من افحم. افعل الذي في افحمته مأخوذ من افحمه نفسه افعل مأخوذ من افعل وليس من المجرد قال اقول الارجح ما ذكره الرضي لان مجرد افحم بهذا المعنى بمعنى افحمه اسكته وجعله ينقطع - [00:27:02](#)

في الاجابة والكلام آآ بهذا المعنى المجرد بهذا المعنى ليس مستعملا بهذا المقدار اكتفي في شرح معنى الوجدان ولوجدانه على صفة

وهذا المعنى الرابع وانتقل الى شرح المعنى الخامس الذي قبل المعنى الاخير - [00:27:24](#)

قال رحمه الله تعالى وللسلم الواو عاطفة على التعدية وافعال للتعدية غالبا وللتعريض وللتعريض ولسيرورته ذا كذا ولوجدانه على صفة وللسلم نحو اشكيتته هذا هو المعنى الخامس من المعاني التي ذكرها المصنف مما يجيء عليه افعالا - [00:27:52](#)

ومعنى السلم عبر عنه كثيرون بمعنى الازالة سلب عنه كذا ازال عنه كذا. كالقوشجي ليس القوشجي وحده. كثيرون يقولون السلم ويقولون الازالة ومصطلح الازالة مثلا القوشجي في عنقود الزواهر وغيره - [00:28:26](#)

وشرح المصنف السلبة في شرحه على المفصل في ايضاح بقوله سلب المعنى المشتق منه افعل عمن تعلق به الفعل. يعني ان تسلب ان تسلب المعنى الذي اشتق منه افعل سلبته ممن - [00:28:48](#)

ممن اشتق او سلبته عمن تعلق به الفعل قال اليزيدي والماغوسي والمصنف في شرح مفصل السلم نوعان النوع الاول ان تكون الازالة عن الفاعل. يعني السلم عن الفاعل. ان تسلب ان تزيل شيئا عن الفاعل - [00:29:13](#)

اي للدلالة على سلب معناه الاصلي عمن نسب اليه افعل افعل الفعل ينسب الى الفاعل. يعني للدلالة على سلب معناه الاصلي يعني دلالة المصدر عن من نسب اليه افعال يعني عن الفاعل - [00:29:46](#)

وبهذا الاعتبار السلم عن الفاعل يكون الفعل لازما. لاحظوا في اكثر من معنى نفرق او في المعنى نفسه الواحد يجب ان نفرق بين المتعدين واللازم وهذه من المسائل التي ينبغي ان يتنبه اليها الصرفي. وهو يتكلم عن التعدية واللزوم. يعني لا يقول الاشياء التي

تحول اللازم - [00:30:08](#)

الى متعدد كذا وكذا وكذا. والاشياء التي تحول اه اللازمة الى متعدد كذا وكذا والتعدي يكثر في كذا والتعدي من اسبابه يحصل بالهمزة يحصل بالتضعيف يحصل بالف لا يحصل الى اخره - [00:30:35](#)

يعني طرق التعدية طرق اللزوم اين يكثر التعدي؟ اين يكثر اللزوم؟ اين يكثر المعنيان معا؟ ما الابنية التي تختص باللازم؟ ما الابنية التي سيكون صاحبها يعني الصفة التي عليها بناء هيئة البناء الا متعديا الى اخره. يجب ان تضاف. المسائل التي - [00:30:53](#)

تفرق بين مثل هذه المسائل التي يراعى فيها التعدية ويراعى فيها اللجوء قال اليزيدي والماغوسي والمصنف في شرح المفصل السلم نوعان احدهما الاول منهما ان تكون الازالة ان يكون هذا السلم عن الفاعل - [00:31:13](#)

للدلالة على سلب معناه الاصلي دلالة المصدر عمن نسب اليه الفعل عمن نسب اليه افعل يعني عن الفاعل. وبهذا الاعتبار يجب ان يكون الفعل لازما. وهذا كقولك اقصى الرجل فان معناه سلب وازال عن نفسه القسط - [00:31:36](#)

الذي هو الجور اذا سلب عن الفاعل. والفعل لازم الثاني واضح من الاول سلب عن المفعول والفعل متعد الثاني قالوا ان تكون الازالة عن المفعول هنا تنبيه بعد ان انتهى من شرح الثاني سانه - [00:31:58](#)

يتعلق بالقسمين الاول والثاني ان تكون الازالة عن المفعول وبهذا الاعتبار اي سلب المعنى الاصلي دلالة المصدر عن المفعول جلب دلالة المصدر عن المفعول بهذا الاعتبار يكون الفعل متعديا وهو كقولك اشكيت زيدا - [00:32:23](#)

فان معناه ازلت عن زيد ما يشكوه وسلبته سلبت نزعته. هذا الذي يشكوه يعني يشتكي منه ومثله ما جاء في الحديث الى رسول الله صلى الله عليه وسلم حرر الرمضاء - [00:32:45](#)

فلم يشكنا اي لم يزل عنا ما نشكوه ومنه قول الراجز انشده ابو زيد الانصاري تمد بالاعناق او تلويها وتشتكي لو اننا نشكيها ما الصحة وايا قلما فيها اي تشتكين جائبنا هي التي تمد باعناقها - [00:33:07](#)

مس حوايها لظهورها من شدة الضعف والهزال لان ما نرفع عنها للاغذاذ ما نرفعها عنها للاغذاذ في السير اي لاننا يعني لو اننا نزيل شكواها ولكننا ما نفعل ذلك لاننا ما نفعل ذلك لاننا نريدها ان تغذ في السير ان تسرع - [00:33:35](#)

ومثلها ايضا قولك اعجمت الكتاب. اي ازلت العجمة عن الكتاب. فالعجمة هي المعنى الذي افتق منه اعجم ما فانت بهذا تكون قد ازلت العجمة عن الكتاب سلبت العجمة عن الكتاب. فجعلته بينا واضحا - [00:34:03](#)

اذا الازالة هنا ازالة عن الفاعل ازالة عن المفعول ولكن ما ادري هل صارته هذا في التنبيهات او لا ان لم اذكره نعم لكن يجب ان نتنبه

الان ان المصنف رحمه الله تعالى اقتصر في الشافية - 00:34:25

وفي شرحها على معنى الازالة عن المفعول الشافية في الشافية وفي شرح الشافية لما تكلم عن معنى السلب مثل للازالة عن المفعول فقط. دون معنى الازالة ما مثل معنى الازالة - 00:34:47

عن الفاعل ومثله الرضي والركن والجار بردي والنظام ونكرة ونكرة كار والعصاب وقراصينان وصاحب الوافيا وصاحب كفاية المفرطين كلهم لما تكلموا عن معنى السليبي مثلوا السلب عن المفعول وما مثلوا السلب عن الفاعل ما ذكروا مثالا له ابدا - 00:35:07
ما ذكروا مثالا السليبي عن الفاعل قال المصنف في شرح معنى السلب ساذكر لكم عبارة المصنف لكي تروا انه مثل السلب عن المفعول فقط. قال المصنف في شرح معنى السليبي - 00:35:30

يعني ان الفاعل قد ازال عن المفعول معنى اصله ما قال عن المفعول عن الفاعل فاذا قلت اشكيتته فمعناه ازلت شكايته يعني ازلت ما يشكون منه ما يتضرر منه والاختصار كما ترون كما ترون معظمهم اقتصر على - 00:35:45
السليبي عن المفعول واقتصر ايضا على التمثيل للسلب عن المفعول فقط ومثل هذا صنع الزمخشري في المفصل وابن الحاجب تابع للمفصل قال الغزي في حاشيته على الجار بردي كان من حقه يعني كان الاولى كان الاحسن كان الاجدر - 00:36:12
للمصنف ان يذكرها هنا ايضا عن الفاعل تنبيه ثاني هو الذي قصدته عندما كنت اشرح ان السلب عن الفاعل وعن المفعول. هذا التنبيه الثاني ذكر المصنف في شرح المفصل - 00:36:34

والماغوثي في شرح الشافية وابن الملا في شرح الشافية نقلنا عن صاحب التحفة السنية مجيء الازالة عن الفاعل بصيغة التقليل. يعني المصنف في شرح الشافية ما ذكر الازالة والسلب عن الفاعل. ذكر السلب عن المفعول فقط واقتصر عليه - 00:36:56
اما المصنف في شرح مفصل ذكر السلب عن الفاعل وذكر السلب عن المفعول. ولكن آآ ذكره ابن الحاجب في شرح المفصل وكذلك الماغوسي وكذلك ابن الملا نقلنا عن صاحب التحفة السنية وابن الملا في الاغنية الكاملة - 00:37:18
ينقل مرات عن صاحب التحفة السنية ذكروا ان مجيء السلب والازالة عن الفاعل اقل ذكروها بصيغة التقليل وهم يشرحون السلب بنوعيه. قدموا السلب الذي عن المفعول واخروا السلب الذي عن الفاعل - 00:37:41
مراعينا ان السلب عن المفعول هو الاكثر ولذلك قدموا واخروا السلب عن المفعول لانه هو الاقل بعكس الغزي قال السلب على نوعين عن الفاعل وذكره اولاً ثم عن المفعول وذكره ثانياً - 00:38:09

فاقول لعل السبب الذي جعل اليزدي يقدم السلب عن الفاعل. على السلب عن المفعول انه آآ الفاعل قبل المفعول ولذلك قدم السلب عن الفاعل على السليبي عن المفعول. اما الذي قدم السلب عن المفعول لانه الاكثر وان كان المفعول بعد الفاعل - 00:38:32
واقول لعل آآ اتصال المصنف في الشافية وشرحها لعل هذا يعني كون السلب عن الفاعل ما هو الاقل اذا المصنف ذكر السلب عن الفاعل بصيغة التقليل وقدم في الذكر مجيء السلب عن المفعول بعكس اليزدي - 00:39:01
قالوا وقد يجيء بعد ان ذكروا السلب عن المفعول المصنف في شرح المفصل الماغوسي ابن الملا وصاحب التحفة السنية غيرهم بعد ان ذكروا السلب عن المفعول قالوا وقد يجيء للدلالة على سلب معناه الاصلي عن - 00:39:31
نسب اليه افعال. يعني عن من نسب اليه من نسب اليه افعال بفتح اللام اي عن من نسب اليه الفاعل لان افعال ينسب الى الفاعل واقول لعله لعله اه لعل كونه هو الاقل اي السلب عن الفاعل - 00:39:51

لعل هذا كونه الاقل هو علة اقتصار المصنف في الشافية وشرحها واقتصار الزمخشري في المفصل وغيرهما على ذكر السلب عن المفعول دون السلب عن الفاعل قال العصام في شرح سليبي عن المفعول اي لازالة الفاعل شيئا عن المفعول - 00:40:19
لازالة الفاعل شيئا عن المفعول كاشكيت الشيء. اي ازلت عنه الشكاية في ازالة مصدر الثلاثي الشكاية وكأجلدت البعير في ازالة ما اتصل بالمفعول معه في ازالة ما اتصل بالمفعول عنه - 00:40:50

من غير ان يكون ازالة مصدر الثلاثي. هذه هي الاضافة التي اردت ان ازيدها هنا فما في الشرح الكلام للعصام مؤاخذا واستدراك على ما في الشرح المصنفي قال العصام هذه مؤاخذا على ما في شرح المصنف. قال في شرح السلب عن المفعول اي لازالة الفاعل شيئا

عن المفعول كاشكيت الشيء - 00:41:13

اي ازلت عنه الشكاية في ازالة المصدر الثلاثي عنه. وكأجلت البعيرة في ازالة ما اتصل بالمفعول عنه من غير ان يكون ازالة مصدر الثلاثي فما في الشرح هنا وجه المؤاخذه - 00:41:46

ترحيب مصنف من تفسير السلبى بسلب الفاعل عن مفعول اصل الفعل قاصر لا يعطيه هذا المعنى الذي اشرت عليه تنبيه رابع اخير ذكره دادة جون كي في حاشيته طبعاً على - 00:42:05

تفسير التفتزة على شرح التفتزانية على العزي وهو مطبوع ونسخه عن الخطية على الانترنت كثيرة جداً قد تغني عن المطبوع. قال دادة جونكي كون همزة افعل للسلب والازالة سماعي طبعاً قد تقولون هذا تكرار للقضية التي مر ذكرها ان هذه الزوائد - 00:42:33

جماعية وليست قياسية هذا الرأي الارجح وان المعاني الذي يدل عليها كل ميناء افعال فعال الى اخره. المعاني الزوائد اللفظية سماعية والمعاني سماعية فلما ذكرت كلامك لانه خاص هنا وليس عاماً شاملاً فعل وفاعل الى اخره. فهذا تأكيد لما مضى بيانه من ان

هذه الزوائد ومن - 00:43:02

ان المعاني التي تفيدها كل زيادة سماعية. قال دادة جونكي كون همزة افعال للسلب والازالة امر سماعي ليس لك ان تأتي بمجرد ادخل عليه الهمزة تضع افعل بعد ادخال الهمزة في تركيب تقصد به الازالة والسلب وهذا التركيب ليس من جملة ما سمع - 00:43:34

مما جاء على افعل مفيدة السلبة وقال ليزدي بعكس كلامك. طبعاً ده دهونكي متأخر متقدم هل يزدي من اوائل القرن الثامن بعد ان

ذكر امثلة السلب بنوعيه السلب عن الفاعل - 00:44:07

والسلب عن المفعول قال ونقيس عليهما غيرهما واقول في الختام قد تقدم الكلام في هذه الزيادات كلها من حيث القياس السماع وبهذا المقدار في شرح المعنى الخامس الذي قبل الاخير من معاني - 00:44:25

افعل بقي كلام في في مجيء افعل بمعنى فعل. يعني بمعنى ثلاثيه المجرد الكلام في مجيئي افعل بمعنى فعل ثم نكون بهذا انهينا

الكلام في المعاني الستة التي ذكرها ابن الحاجب ثم يتلوها استدراكات وتنبيهات تتعلق - 00:44:54

جميع الستة ثم استدراكات آآ تتعلق بذكر معان ذكرها غير ابن الحاجب فوق هذه الستة واضاءات تتعلق وتتعلق وبالمعاني التي فوق

ستة ستكون في اللقاء القادم باذن الله تعالى وحوله وتوفيقه - 00:45:20

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - 00:45:43