

مجالس فقه النفس 930 | نفس 11 | من فقه المخلوقية إلى

الحاجة وسنها 60

عبدالرحمن ذاكر

اخر الناس يعرفون هذه هذه القاعدة نرتاح طيب قبل ان ابدأ آآانا بس اريد ان اتأكد من آآ من وضوح الصوت من بسم الله الرحمن الرحيم. اه قبل ان نبدأ ارجو بس تأكيد - 00:00:00

اذا كان الصوت واضح ولا غير واضح انا مش شايف ان في اصلا عم بيتحرك شيء في التليجرام بتتشيك لي يا شباب اذا كان الصوت اه صوت واضح غير واضح الشباب اونلاين - 00:00:40

عليكم السلام ورحمة الله وبركاته ايش ما في صوت عاليوتيوب ولا عالتليقرام عالتليقرام. طيب رح اسكر ومرة ثانية هادي مرة اخرى طيب مرة اخرى لآ في مشكلة في يظهر انه في مشكلة في - 00:01:05

من التليفون باسم الله شايف شرعا ليش الواحد ممكن يبlesh فيه طيب باسم الله والله يمشي الحال هنا طب انا محتاج تأكيد على الصوت اه في اليوتيوب انه في اليوتيوب آآ - 00:01:41

عن دقيقتين وشوي وما جاءنا تأكيد على الصوت في اليوتيوب خلاص طيب طيب باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وعلى الله وصحابته اجمعين. رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من - 00:02:10
لساني يفهوموا قولي اللهم وجهنا لما خلقتنا له واصرفا عما نهيتنا عنه. ولا تشغلي بما تكفلت لنا به. اللهم اجعلنا من جند الخير دلنا عليك ارشدنا اليك فهمنا عنك علمنا منك واعذنا من مضلال الفتنة ما احييتننا - 00:02:48

اللهم انصرنا بالاسلام وانصر الاسلام بنا واجعلنا حجة له لا عليه واجعله حجة لنا لا علينا علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما تعلمنا واجعله حجة لنا بين يديك يوم نلاقاك اللهم لا تجعلنا من اهل الفتنة ولا من يخوضون فيها ولا من يتصدرون فيها ولا من يقعون فيها. اللهم امين. السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - 00:03:04

هذا احمد اخوي باعت لي بيقول لي صوتك اصلي عاليوتيوب صوتك اصلي طيب الحمد لله طيب اليوم سنكمل مع قراءة النصوص. نسأل الله ان اليوم نقدر نكمل يعني اللي علينا ان شاء الله المرة القادمة نفوت في - 00:03:27
طقم نفسه القصص مع اني مرة اخرى اه اؤكد ان النصوص اولى فهم النصوص اولى. اولى من من فهم كلام البشر اه فيعني فهم الایات والاحاديث هي هي القاعدة التي ننطلق منها - 00:03:45

طيب انتهينا المرة الماضية الى اه الكلام عن اه الغسل والطهارة وكان اخر حديث عرضت علي اعمال امتی آآ قال صلی الله عليه وسلم عرضت علي اعمال امتی حسنها وسینها وفوجدت في محسن اعمالها الاذى يماط عن - 00:04:00
طريق وووجدت في مساوى اعمالها النخاعه او النخاعه تكون في المسجد لا تدفن هذا اللي انتهينا اليه اليوم سبداً مع الاحاديث متعلقة بالثياب يقول كان احب عن ام سلمة رضي الله عنها كان احب الثياب الى رسول الله صلی الله عليه وسلم القميص - 00:04:19

القميص ايش هو القميص زي الثوب القميص اه القميص له اكثر من اه من تعريف عند القدماء اللي اللي يلبس قميص واللي اه يضم قميص اذا جرر والبعض يقول لا في فرق بينهم انه هذا يسمى جبة او عباءة او رداء. في شيء لكن القميص عموما هو الشيء - 00:04:40

الذى يغطى الجزء العلوي ويسلط على على بقية الجسم. والعادة في القميص انه كان لوين العادة في القميص انه كان بينزل تحت مستوى الفخذ الان بيوصل للركبة تحت الركبة فوق هذا القميص. هذا القميص. لانه اللي تحت ايش بيسماوه - 00:05:08
ازار او او السروال طيب على العموم قميصه وعن اسماء بنت يزيد رضي الله عنها كانت يدكم رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الرسل طيب انا ليش مهتم باني اجيب هذا الحديث؟ الان بتشوفوا كثير من الناس بيتعمدو انه دائمًا تكون تفصيلات القمصان تبعتهم هيـ 00:05:32

دائما وبكون الـها حتى رتبة اجتماعية احيانا طيب وبيستحيـ الواحد اذا كان قميصه قصيرـ الحديث هنا انه لأـ قـمـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وسلمـ بـدـهـ الـرـسـوـمـ ماـ بـيـتـعـدـىـ 00:05:54

طيب وهذا يقدر اذا بنحطه مع قضية اسبال التوبـ النـهـيـ عـنـهـ. اذا كان الاولىـ فيـ الـاـنـسـانـ انـ يـقـلـلـ مـنـ الـقـمـاشـ الـلـيـ يـرـتـدـيـهـ. مشـ يـزـيدـ طـيـبـ وـعـنـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـاـ عـلـىـ اـحـدـكـ اـنـ وـجـدـ اوـ مـاـ عـلـىـ اـحـدـكـ اـنـ وـجـدـتـ 00:06:12
لـاحـظـواـ الـعـبـارـةـ انـ يـتـخـذـ ثـوـبـينـ لـيـوـمـ الـجـمـعـةـ سـوـىـ ثـوـبـيـ مـهـنـتـهـ رـجـوـلـهـنـ ثـوـبـيـ لـلـجـمـعـةـ سـوـىـ ثـوـبـيـ مـهـنـتـهـ هـذـاـ الـكـلـامـ كـثـيرـ بـدـهـ تـفـصـيلـ
ليـشـ الانـ مـجـمـوعـ الـاـثـوـابـ كـمـ ثـوـبـ اـرـبـعـةـ اـذـاـ اـخـذـنـ الـعـدـ عـلـىـ اـنـ مـقـصـودـ. لـاـ عـلـىـ اـنـهـ مـنـ بـابـ الـمـجـازـ. يـعـنـيـ ثـوـبـيـنـ يـعـنـيـ يـاـخـذـ كـمـ ثـوـبـ
لـلـجـمـعـةـ وـكـمـ ثـوـبـ 00:06:32

لـكـنـ خـلـيـنـاـ نـقـوـلـ عـلـىـ الـعـدـ مـعـنـاـهـاـ انـ الرـسـوـلـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ جـعـلـ فـيـ مـقـاـبـلـ اـثـوـابـ الـمـهـنـةـ الـبـيـوـمـيـةـ اـثـوـابـ لـاـيـشـ لـلـجـمـعـةـ
هـذـاـ الـكـلـامـ رـاحـ نـرـدـ فـيـهـ عـلـىـ مـيـنـ عـلـىـ الـجـمـعـةـ اـنـ اللـهـ يـحـبـ اـنـ يـرـىـ اـثـرـ نـعـمـتـهـ عـلـىـ عـبـدـهـ 00:07:03

الـلـيـ هـمـ بـيـحـتـالـوـاـ فـيـهـ وـهـمـ الـاـثـوـابـ الـلـيـ عـمـ بـيـشـتـرـوـاـ مـنـهـاـ اـثـنـيـنـ ثـلـاثـةـ اـرـبـعـةـ خـمـسـةـ ماـ عـمـرـهـمـ رـاحـوـاـ فـيـهـاـ عـالـجـمـعـةـ هـوـ بـرـوحـ عـالـجـمـعـةـ
بـالـبـيـجـامـةـ لـكـنـهـ بـعـدـ الـجـمـعـةـ بـرـوحـ يـلـبـسـ الـبـدـلـةـ عـشـانـ يـرـوحـ عـالـجـاهـةـ وـالـعـرـسـ وـغـيـرـهـ 00:07:23
الـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ هـنـاـ يـقـوـلـ لـاـ اـنـتـ فـيـ مـقـاـبـلـ ثـوـبـيـنـ الـلـيـ عـمـلـكـ لـازـمـ يـكـوـنـ فـيـ عـنـدـكـ ثـوـبـيـنـ مـقـاـبـلـهـمـ لـلـجـمـعـةـ. اـذـاـ ضـمـيـنـاـهـمـ لـبـعـضـ
اـرـبـعـةـ كـمـ؟ـ زـيـدـهـمـ ثـمـانـيـةـ نـصـ بـنـصـ هـلـ عـنـدـكـ اـنـتـ ثـمـنـ مـلـابـسـ 00:07:38

نـصـحةـ لـلـعـلـمـ وـنـصـهاـ لـصـلـاـةـ الـجـمـعـةـ اـنـ عـمـ بـتـسـاعـلـ وـاـنـ مـعـكـ كـمـانـ وـاقـعـيـنـ فـيـ نـفـسـ الـمـصـيـبـةـ الـزـفـتـ الـلـيـ اـحـنـاـ وـاقـعـيـنـ فـيـهـاـ. لـكـنـ قـصـدـيـ
اـنـ نـكـوـنـ نـكـوـنـ صـادـقـيـنـ عـاـنـفـسـنـاـ مـاـ يـكـوـنـ صـلـاـةـ الـجـمـعـةـ لـهـاـ عـذـرـاـ بـالـعـبـارـةـ الـدـشـدـاشـةـ الـلـيـ اـنـتـ لـاـبـسـهـاـ فـيـ الـبـيـتـ الـلـيـ بـتـفـطـرـ فـيـهـاـ وـعـلـيـهـاـ
زـيـتـ زـتـونـ. طـيـبـ 00:07:54

لـكـنـ بـقـيـةـ الـمـلـابـسـ لـلـشـرـكـةـ وـالـكـذـاـ بـتـكـوـنـ مـرـتـبـةـ طـيـبـ الـاـمـرـ الـاـخـرـ مـاـ عـلـىـ اـحـدـكـ اـنـ وـجـدـ وـفـيـ رـوـاـيـةـ اـنـ وـجـدـتـ اـلـاـمـرـ
هـذـاـ عـمـ بـيـفـرـضـوـاـ فـرـضـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ؟ـ لـاـ 00:08:16

لـكـنـ عـمـ يـشـرـطـ عـلـيـكـ شـرـطـ يـحـتـاجـ مـنـكـ صـدـقـ مـعـ النـفـسـ الـلـيـ هـوـ اـيـشـ؟ـ تـبـصـرـكـ فـيـ نـفـسـكـ نـفـقـتـكـ وـبـنـ رـايـحـةـ يـعـنـيـ اـنـ وـجـدـتـ الـاـصـلـ
اـنـ تـجـعـلـ لـيـوـمـ الـجـمـعـةـ تـوـبـ خـاصـ فـيـهـ 00:08:35

اـنـ وـجـدـتـ اـنـ مـاـ وـجـدـتـ؟ـ طـيـبـ مـيـنـ حـيـجـدـ اـنـ وـجـدـ وـلـاـ مـاـ وـجـدـ اـنـ كـنـتـ صـادـقـ بـنـكـوـنـ صـادـقـ مـعـ نـفـسـيـ طـيـبـ وـعـنـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ
وـسـلـمـ لـاـ يـدـخـلـ الـجـنـةـ مـنـ كـانـ فـيـ قـلـبـهـ مـثـقـلـ ذـرـةـ مـنـ كـبـرـ 00:08:51

قـالـوـاـ يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اوـ قـالـ الرـجـلـ يـحـبـ اـنـ يـكـوـنـ ثـوـبـهـ حـسـنـاـ وـنـعـلـهـ حـسـنـاـ قـالـ اـنـ اللـهـ جـمـيلـ يـحـبـ
الـجـمـالـ. الـكـبـرـ بـطـرـ الـحـقـ وـغـمـطـ النـاسـ 00:09:07

هـذـيـ قـاـعـدـةـ مـهـمـةـ جـدـاـ بـتـحـدـدـ حـاجـةـ الـلـبـاسـ وـمـاـ الشـيـءـ الـذـيـ يـتـجـاـزـهـ. اـنـتـ عـلـيـكـ اـنـ تـسـتـرـ نـفـسـكـ وـانـ تـرـتـديـ شـيـئـاـ جـمـيلـاـ اـذـاـ اـذـاـ
شـوـهـدـتـ فـيـهـ. طـيـبـ اـهـ يـعـنـيـ كـوـنـوـاـ كـالـشـامـةـ بـيـنـ النـاسـ. طـيـبـ 00:09:20

لـكـنـ بـنـفـسـ الـوقـتـ اـيـ شـيـءـ يـخـتـلـطـ مـعـ هـاتـيـنـ الصـفـتـيـنـ بـطـلـ الـحـقـ وـغـمـطـ النـاسـ اـذـاـ كـانـ ثـوـبـ حـيـؤـدـيـ بـكـ الـىـ هـذـاـ فـلـاـ خـيـرـ فـيـهـ اـذـاـ
ثـوـبـ طـبـ ثـوـبـ غـالـيـ وـكـذـاـ مـاـ اـدـىـ بـهـ الـكـبـرـ هـنـاكـ رـاحـ بـحـثـ اـخـرـ لـلـصـرـفـ وـالـتـبـذـيرـ 00:09:37

لـكـنـ مـشـ الـكـبـرـ رـكـزـوـاـ مـعـاـيـ هـنـاـ اـنـ عـنـدـيـ ثـوـبـ جـمـيلـ جـدـاـ وـحتـىـ مـارـكـةـ وـمـشـ عـارـفـ مـيـنـ وـكـذـاـ لـكـنـيـ اـتـقـلـ النـصـيـحـةـ وـمـاـ عـنـدـيـ مشـكـلـةـ

ولا اتعالي على الناس وامروري طيبة انا ما وقعت في ايش - 00:09:56

ان شاء الله ما اكون وقعت في كبر. لكن ربما اكون واقع في ايش بالصرف او التبذير حسب طبعا وين عم بدفعوا شو الشركة وشو الى اخره. طيب - 00:10:10

رواية اخرى ان رجلا اتى النبي صلى الله عليه وسلم هاي بدها وقف الرواية. وكان رجلا جميلا وكان رجلا جميلا فقال يا رسول الله صلى الله عليه وسلم اني رجل حبب الى الجمال - 00:10:23

واعطيت منه ما ترى شايف حاله انا حلية وهاني موزة طيب حتى ما احب ان يفوقني احد حتى ما بدي حد يكون اجمل مني شخص جميل - 00:10:42

يعني بين قوسين بلغة هذه الايام ايش ممكن نطلق عليه ليش ممكن نطلق عليه منعن وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. اه ايش ممكن اه يعني وسيم حليو؟ لا غير قضية حليو. انه واضح انه هذا اهتمام عنده - 00:11:01

زي بعض الشباب اللي واقف قدام المراية ومش عارف مين طيب وللصحابة طبعا يعني حشمته يعني واحترامه طيب لكن لاحظوا حتى لما يجي واحد يقول ها شايفين هي في واحد من شوي - 00:11:19

هذا كان مشغول جدا انه ما يكون متكبر لانه ايش قال بعدها قال افمن الكبر ذاك انا ليش عم بحكي على هاي الوقفة؟ انه بعض الشباب بقول كرهتونا ومش عارف مين هي في صحابي بحب يسرح شعره ممتاز. هل كان بروح يقضي ساعة ونص في الصالون - 00:11:38

وبطمع منه في قنبلة انفجرت هون وشارة هيك وشارة هيك وجل ومش عارف مين لا لا ثانيا هذا البنبي ادم اللي اللي كثير مهتم بجماله ووسامته مهتم ان لا يكون فيه خصلة يكرهها الله ورسوله صلى الله عليه وسلم الكبر - 00:11:58

قالو افمن الكبر ذاك قال لا ولكن الكبر بطر الحق وغمض الناس. انا بدي اقف عند وقفه ثانية هنا لما قال افمن الكبر ذاك يعني لحظة شوي يعني اللي هو فيه مش كبر - 00:12:17

انه شايف نفسه جميل ولا يحب ان يكون احد فوقه في الجمال اي وقف احنا اي واحد بنحسه شوية حابب الشغالة بنعتبره متكبر. الرسول نهى عنه ذلك صلى الله عليه وسلم. تربية فائقة - 00:12:36

اه طبعا متكبر لا لحظة شوي لحظة شوي توصيف الامور كما هي. اللي انت فيه الان هذا ليس اسمه كبر ايش اسمه عجب اللي انت فيه هذا اسمه عجب - 00:12:52

طب هو آآ دون الكبر ولا فوقه دون الكبر يعني امورك سليمة ما فيي كبر بس لا يمنع انك تخاف على نفسك لان العجب قد يكون جسر الى الى الكبر. لكن لاحظوا العدل في التوصيف - 00:13:06

لو قال له كبر بيعطيه. بدي اخوفه. لا لا لحظة شوي هي خوفه بطريقة ثانية ما تعطيه توصيف خطأ بروح بعدين بيته في الناس ويقول الكبر انك انت تشوف حالك حلو - 00:13:24

لا هذا مش كبر انا واحد بيجي بقول لي كيف بالله هذا القميص؟ بقول له كيف بالله القميص مرتب صح؟ هي متكبر بقول لك مرطب فيه وين متكبر في الموضوع - 00:13:38

لا متكبر مهو شو تعريف الكبر؟ هو اللي انت لا الكبر بطر الحق وغمض الناس هل جئتنى بحق فبطرته واستعليت على الناس واذريتهم؟ لا اذا اموري طيبة ولذلك من الاخطاء الشائعة بين الناس هو ربط الكبر بالثياب - 00:13:50

هذا من الاخطاء الشائعة بين الناس ربط الكبر بالثياب بس ما بتصرير بتصرير لكنه ما ما تكون ربط شرطي حتمي انه اذا كان لابس جيد اذا هو اكيد شوف البدلة اه شايف حاله لا لحظة شوي عنصر - 00:14:06

بدلة ليش على طول بدلة اذا كذا؟ من وين جبتها هذى لكن للأسف لما نشوف الدنيا افتحت على الناس فصار عادة اللباس يرتبط ببطر الحق وامض الناس صار الناس يملئون الفراغ من خيالهم مباشرة. طالما يرتدى بهذه الطريقة ويهتم بالبراندات بهذه الطريقة وكذا. هي ترى الى اي درجة سيكون متقبل النصح - 00:14:21

والى اي درجة سيرى نفسه مساويا للآخرين والى اي درجة سيعامل وهنا دائما نقول نذكر مختلف في عبدالرحمن بن عوف يا ترى عنده اربع اثواب ولا خمس اثواب؟ من اغنى اغنياء المسلمين. وكان اذا شوهد بين غلمانه لا يعلم بينهم - 00:14:46 ايش يعني لا يعلم بينهم اللبس مش مميز مش هذا مين؟ الملياردير عبدالرحمن بن عوف طيب مش ملياردير مليونير يعني نتنازل شوي لا يعلم بين غلمانهم هذه الايام للاسف - 00:15:06

شب تعين بوظيفة جديدة ما لقيناش اه شركة متعددة الجنسيات وحاضر له اكم من شريط لطارق السويدان هيك متاثر في الريادة الاعمال والمؤمن القوي والقصة الثانية. وكيف لما تروح انت تعمل يعني مقابلة توظيفية ومش عارف - 00:15:23 على طول بيروح يعمل فيليب صفحة يقبلها على الاماكن البالات والتصفيه اللي كان بشتري منها لازم يشتري الامن من وين من المول لازم يشتري من الماء ليش؟ لانه لما حيفوت في البدلة اللي يظهر عليها نسق اجتماعي معين وكذا راح يؤثر هذا في كذا. طبعا انا ما عم بتكلم عن - 00:15:41

المقابلة التوظيفية الان كيف تقفعه ما تقفعه وتسوق لنفسك هذا موضوع ثاني. بس مجرد انك ترتبط عندك نسق اجتماعي معين بلباس معين وبراند معين وكذا بعض الاعلاميين كان مقطع ومنتف قبل سنتين ثلاثة. هسا - 00:16:04 بطلع ماركات عريضة ميليشيات المصور حاله والماركة. ليش؟ انا اصبحت من هذه الفئة يا ايه الجمهور لايكات كثروا ها هيئي عم ينتمي لكم. طيب هذا كله ينبغي ان يعاد النظر فيه - 00:16:22

الكبر بطر الحق وغمط الناس. فان كان شي عم بقريبك فاحذر لكن مجرد انك تشوف نفسك جميل وما انت عليه من الحال فيه شيء من العجب هذا الشيء والكبر شيء اخر - 00:16:38

البتر البطر الشعور بالاستغناء بطل الشيء عارف لما بقول لك في العامية بطران فلان بطران شو يعني مكتفي فلان بطران بطر الحق كأنني جئتكم بالحق فتشعر بالاستغناء عنه مين انا عندي اياه - 00:16:53

انا موحتاج حد اه وغمط الناس في رواية غمس طيب ازدراء الناس انك تشوف الناس ادنى منك هذا هو الكبر. بتر الحق ولذلك احنا دايما بنقول العالم شرق وغرب الصفتين هدول احدهما او كلتاهم موجودة عندك دير بالك - 00:17:11 انت على خطر ليش لانه الحديث ما عم ما بيكريه الله من كذا وان كانت كلمة يكره ان الله يكره يقول لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة - 00:17:28

خطير. يعني اولا لا يدخل بتخوف. وذرة يعني مش لا يدخل الجنة من كان مغموما في الكبر. انا الحمد لله مش مغموم. انا مرة بسوها ومرات ما بسوها مثقال ذرة من كبر - 00:17:42

ولذلك انا دايما اقول مثقال الذرة هذه انا كيف بفهمها وكيف بفهمها للناس في الدورات والمحاضرات. مرات قد تكون مقدار رمثة عين كيف يعني شو رأيك بفلان؟ خلاص فهمت سيبك منه - 00:17:55

قال لي نحن هو هاي رمثة العين وقعت كبر واو ايلا عاد اه الالفاظ والنكات والسخرية والشمالي جنوبى عمانى معانى كركى فلسطينى نابلسى هاي شو بنروح فيها؟ اهلا وسهلا اهلا وسهلا. يعني اه توكل على الله. ان شاء الله الامور طيبة. طيب؟ - 00:18:13 فعلى اي حال خلينا في الا ثواب احنا بس المهم طبعا لاحظوا احنا هنا عم بنراعي مسألة اولا الثوب اللي هو ستر والثوب اللي هو الجمال الشريعة تراعي ايش؟ حاجة الايش - 00:18:37

الجمال اكيد حاجة الجمال طيب وعن محمد بن كعب قال دعي عبد الله بن يزيد الخطمي الى طعام فلما جاء رأى البيت منجدا البيت شو ماله شو يعني من الجد - 00:18:50

مش جاي هسا انا اسف منجد يعني مجرد انه الشيء الشيء مغطى بشيء اخر طيب وايش؟ ومفصل عليه يعني قد يكون قد يكون عبارة عن خشبة وعليه مثلا حشو معين بس هيك مربوط فيه او ليف او منجد. مش بالضرورة كلمة المنجد انها تكون اللي في بالنا الان - 00:19:05

الصوف والمش عارف مين والاسفنج مو بضرورة. يعني لا يروح محكم على بعض الماركات الشهيرة اللي بتشوفوها بالشارع. طيب

فلما جاء رأى البيت منجدا فقعد خارجا وبكى قعد خارجا وبكى - 00:19:27

قالوا ما يبكيك؟ قال كان صلى الله عليه الصحابة الان هو الشاهد من الموضوع نص صفر نصف سطر. راح جاء في الرواية كاملة لانه
لانه يعني هكذا تصل السياق كاما فبيوصلك دين كامل وهو عم بحاول يوصل لك - 00:19:43

سطر طيب ما الذي يبكيك قال كان صلى الله عليه وسلم اذا شبع جيشا فبلغ عقبة الوداع قال استودع الله دينكم وامانتكم وخواتيم
اعمالكم ممتاز استفدنا من هذا الحديث ايش - 00:20:04

ذكر التوديع صح؟ مع انهم عم بيسأله عن ليش انت بتبكي شو دخل هذي باستودع ممتاز فرأى رجلا النبي صلى الله عليه وسلم
فرأى رجلا ذات يوم قد رقع بردة له بقطعة فرو - 00:20:20

نلطم ولا بلاش في رقعة في الثوب رقعاها بقطعة فرو طيب ما خيطها انه الخياطة شو بتتسوي تخلية الشكل مش لطيف يعني يعني
هذه الان مقطوعة لو خيطتها الانسية رح تروح - 00:20:35

هو ايش عمل قال لها على ما هي عليه ورقعاها بقطعة فرو فاستقبل مطلع الشمس وقال بيده الرسول صلى الله عليه وسلم شاف رجل
رقعة فرو فاستقبل مطلع الشمس وقال بيده - 00:20:55

ووصف حماد بطن الكفين ومد بيده. يعني هيكل عم بمثل ايش الموقف الرسول يقول تطالعت عليكم الدنيا تطالعت عليكم الدنيا
ركعة فرو لا المهم اي اقبلت يقول حتى ظننا ان يقع علينا - 00:21:10

حتى ظننا ان يقع علينا قيل ان الرسول صلى الله عليه وسلم نفسه يوجع او انه كانه من الدعاء راح يصير فيه اشي راح يصير شيء ثم
قال انتم اليوم مين اللي قال - 00:21:33

الرسول ما زال في كلامه يقول تطالعت عليكم الدنيا تطالعت عليكم الدنيا. انتم اليوم خير ام اذا غدت عليكم قصة وراحت اخرى
اكل جاي اكل رايج سلطة شوربة اه سناك كنافة مش عارف مين - 00:21:47

ويغدو احدكم في في حلة ويروح في اخرى وستر بيوتكم كما تستر الكعبة اللي هي السرايا الستائر والمش عارف مين والكذا. وستر
بيوتكم شوف التشبيه. كما تستر الكعبة. واحنا احدنا الان قد يهتم ببيته اكثر بكثير - 00:22:03

اهتم بالكعبة واذا راح عالبيت ما عنده اشكال. عالمسجد عذرا ما عنده اشكال يكون فيه وسخ في المسجد. بس المهم ما يكون في
وسخ في البيت قال عبدالله افلا ابكي وقد بقيت حتى رأيتم تسترون بيوتكم كما تستر الكعبة - 00:22:23
اللي هو التنجيد اللي شافه وصلت؟ وصل ما الذي يبكيه انت ملاحظين باعشار ثانية كل هذا حصل في مخه ورجع للحادثة وتذكر
ال الحديث وكذا وهو ما يعني ما شاف شيء - 00:22:38

في نظرنا يعمل كل هذا. لا هو بالنسبة الله لا. هذا اللي حكى عنه النبي صلى الله عليه وسلم عن انس ابن مالك رضي الله عنه قال صلى
الله عليه وسلم الان بدننا نطلع على اللائواب والكذا الى طلب العلم فريضة على كل مسلم وان طالب العلم - 00:22:57

واستغفر له كل شيء حتى الحيتان في البحر. دخلنا الان في حاجة ايش هي حاجة العلم فيفي نعم الهدوء هي دنيا جميل جميل.
لاحظ في البداية السؤال هو انه لما لم ينكر النبي صلى الله عليه وسلم على الاول اللي هو يقول انا يعني انا جميل ولا وما احب ان
يكون احد فوقى - 00:23:14

وانكر على اللي رقع. اولا هو ما انكر على الثاني وما انكر على الثاني هو خوفه مرة ثانية الحديث ما يقول ما هي هذا او دع عنك هذا
او انزع ما قال هو ما انكر عليه - 00:23:53

لكن قال عبارة تشي بان هذا الاهتمام بالظاهر قد يجعلك ممن يوصفون بانهم اهل دنيا طيب هذا اللي ظاهر الاولاني عم بحكي عن
وسامة وجهه الطبيعية مش شيء صناعي عمله - 00:24:13

واضح؟ الاولاني يقول انا جميل مش عملت عملية تجميل؟ طيب انا جميل هذا غير لما بني ادم ماشي وكانوا زمان الترام الاصل انه
طالما ثوبك مأديك انتهى الامر الانشغال الزائد يعني عذرا بالعبارة. في شيء بصراحة لازم اضيفه حتى اني كنت دايما بقول بدي اضيفه
ب Prism - 00:24:33

الرسول صلى الله عليه وسلم كان وهو يصلي اذا تnxم عارفين بايش بaish بمسح بaish طرف ثوبه عادي وهيك هو بعمل هيك عادي اه نعم هذه الاجابة ما كان معه فاين - [00:24:54](#)

ما كان معه قطعة معينة خاصة. البعض سيقول ربما لانه ما كان موجود. نعم ربما. لكن لاحظوا لاحظوا هو ان التوب هو ان السد احنا الان الواحد بتلاقيه بعطس - [00:25:13](#)

طبع رجع ايدك مرة ثانية لا ما برجعها ليش؟ لانه في بقايا هون وين بده يخلها؟ وفش فاين. فممك يسو هيك ليش؟ لانه لا يريده انه الشيء اللي خرج ممك يكون في شوية منه على التوب - [00:25:28](#)

دعك من النخامة يتوضأ لا يستطيع انه يرجع التوب مكانه ووالله انا رأيتها بمنفسي في شركات وفي غيرها انه لما بيتووضى بشلح كل التوب حتى لما يلبسه يلبسه كما هو - [00:25:40](#)

ما في قطرة ماء عليه بعد الوضوء. وضوء ماء مش نخامة فصار في عندنا تعظيم لقضية الالبس بشكل غير عادي فاذا مرة اخرى الاول كان عم بيتكلم عن جمال وجه مش شيء مصنعي بده يضيئه. الثاني لأ عم اضاف اشي. الثاني ما انكر عليه النبي - [00:25:54](#) وسلم وانما وانما قال عبارة تخلி هذا الامر ما يستعظم عنده بالعكس اه. مش هذه الدنيا نعم نعم لكنه سؤال الرجل كان عن الكبر والرسول جاوبه على قدر سؤاله. افهم من الكبر ذا؟ قال لا - [00:26:16](#)

الكبر بطل الحق وهو بطل الناس باختصار لكن لو كان السؤال مثلا آآ افترضاه لي يا رسول الله؟ الله اعلم ايش كانت ح تكون الاجابة. يعني ومن استقراء السنة لو لو افترضنا انه سأله افترضاه لي؟ حيقول لا ارضاه لك - [00:26:35](#)

من استقراء السنة لكنه هو كان سؤاله واضح هل هذا كبير؟ هذا مو كبير الان طيب هذا مو كبير اه ابقى عليه؟ لا اخشى عليك الله اعلم انا بكملي من عندي الان هذا هذا مش مش في الحديث حتى ما احد يفكرا انه من الحديث - [00:26:51](#)

طيب طلب العلم اذا حاجة العلم. عن ابي الدرداء وجابر ابن عبد الله رضي الله عنهم. قال صلى الله عليه وسلم الدنيا ملعونة ملعون ما فيها. هذا النص الاول في اكثر من رواية - [00:27:07](#)

الدنيا ملعونة ملعون ما فيها الا هون الاستثناءات الا ما ابتعديت به وجه الله عز وجل الا ما كان منها لله عز وجل الا ذكر الله وما والاه او عالما او متعلما - [00:27:21](#)

هذا الكلام خطير معناها كل هذه الدنيا ايش ما عم تستزيد منها ما عدا الثالثي هذا انت عم تستفيد من شيء حسب الرواية ملعون اقل ما يقال لكلمة ملعون هنا ايش يعني؟ لا بركة فيها - [00:27:39](#)

اقل ما يقال يعني اذا بدننا نتنازل عن كلمة ملعون يعني مطرود من رحمة اقل ما يقال انه لا بركة فيه بتزيد بتزيد بتزيد. هناك شو الاخبار؟ لا مو مهمتهم كثير - [00:27:57](#)

الله! لسا اليوم كنا عم بحكي مع احد الاخوة بحكي له آآ ظاهرة متكررة عم لاحظها مؤخرا اولاد بيجوا يحضروا عنا في النوادي الصيفية وكذا تجد الاب جايه مع بسيارة وكذا ولا جاييه مع سائقه - [00:28:08](#)

الولد مضروب يعني بقنبة نووية في حياءه وفي ادبه وفي عقله في اخلاقه واقول سبحان الله وكأن هذا السعي تجاه الدنيا عم بطلع هون في الاخر هذا الوقت غير مبارك فيه - [00:28:23](#)

غير مبارك فيه طبعا هو زادته في نوادي وفي مدارس ومش عارف مين وكده. لكنه ما في تعب حقيقي عليه. والامثلة كثيرة للأسف طيب عن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهمما قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم من بعض حجره فدخل المسجد - [00:28:39](#)

فإذا هو بحلقتين احدهما يقرأون القرآن ويدعون الله ناس عم يقرأوا القرآن وعم بيدعوا ربنا والآخر يتعلمون ويعلمون فقال كل على خير هؤلاء يقرأون القرآن ويدعون الله فان شاء اعطاهم وان شاء منعهم - [00:28:56](#)

وهو لاء يتعلمون ويعلمون انما بعنت معلم شوفوا السياق وصف حال الاثنين بعدين لما انهى ايش؟ قال انما بعنت كأنما رجح كفة مين كان في التعليم. طب هل هذا يعني انه القراءة مش لا - [00:29:17](#)

ولكن نقل العلم في حاجة في حاجة متعددة انت ممكן تضلك تقرأ القرآن وتدعى من هنا للسنة القادمة. طب كم واحد علمت كم واحد اخذ منك حكم تلاوة؟ ولا حكم تجويد؟ ولا حكم عقدي ولا اي شيء من هذا القبيل؟ ما زلنا ايضا في حاجة العلم - 00:29:38
ما زلنا في قضية حاجة العلم ما اعلم بعد النبوة اعظم من اعظم من طلب العلم وانت عارف قضية المقارنة بين العابد والعالم يعني في كلام فيهم. عن زيد ابن ثابت قال امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال اني - 00:29:56
والله ما امنوا يهود على كتاب يهود فلم يمر بي الا نصف شهر حتى حدقته نص شهر كان متعلم العربية فكنت اكتب اذا كتب واقرأ له اذا كتب اليه - 00:30:20

وفي رواية امرني ان اتعلم السريانية هنا انا في عندي مسألة طيب احنا ما زلنا في اي حاجة حاجة العلم ممتاز بناء على هيكل بدي اروح اسجل ترجمة اسباني ما عندي مشكلة ما عندي ليش - 00:30:38

هون يقول اني والله ما امنوا يهود على كتابي في حاجة ليش رايج اسباني؟ بصرامة لاني بحب الافلام اللي هيكل فيها اسباني الاسبانية هيكل عاملة اثر فيي والأشياء اللي في امريكا اللاتينية الها اثر بصرامة. واللغة الاسبانية هي اللي منتشرة في امريكا كلاتها. وانا ناوي اروح اكمل الماجستير بتعتي. في بورتيجو المهم. طيب انسى انه - 00:30:55

طيب عنجد هيكل الشباب عم بفكروا انا حباب اه ادرس صيني. جميل. ليش ليش يعني الصيني عشان انت عارف الثقافة المنتشرة. ليش؟ وبعدين ثقافة منتشرة. طب ما هو اسبانيا منتشرة والفرنسية ممكן يكون منتشر ليش - 00:31:17

الحاجة هنا فيها اولوية حاجات حتى حاجة اللغة ينبغي ان تكون تهدف لشيء اخر. يعني هو لازم نتعلم صيني حتى ادعوا مش لازم يا مش لازم يعني لا دائمًا لكنه تعلمت صيني من اجل ماذا؟ الان موضة تعلم الكوري من اجل ماذا؟ الانمي - 00:31:37
الشباب والبنات اللي عم يتعلموا كوريانا الان ليش؟ من اجل انيميا او من اجل اللي هم ثقافة الفرق الكورية تأتي فتاة ملعون سلسفينها لا بتعرف دينها ولا بتعرف اخلاقها ولا لكنها حريصة على ان تتتابع - 00:31:54

فرقة كذا وفرقة كذا ويكون شكلها هيكل ومناخييرها ومش عارف مين وكذا طيب وبدها تعلم كوري طبعا قلم كوري وبتلاليها لما تيجي في العيادة ابوها بجيبيها تاييه ولا بتعرف شي عن الحياة وكل اسئلتها وجودية - 00:32:09
الالم والشر والمش عارف مين حبيبتي انت قديش فيك عمر انت؟ تقول لي انا بنكد عليهم في النوادي او كذا بتلاليها هيكل بتلاليها مهموم بقول له سئمت تكاليف الحياة ومن يعيش - 00:32:25

ثمانين حولا لا ابا لك يسامون. والله عن جد يسام. يعني بتلاليها قدامك اه عشر سنين اطعنشر سنة حامل هم آآ هذا الجيل بالمناسبة الله يعنيه لانه معظم ما يعرض له الان افكار مليئة بالشر مليئة قضية معضلة الشر والأخلاق والكذا - 00:32:40
هذا كان الاولى به انه لو تعلم اه سنن الحياة كما يريدها الله سبحانه وتعالى. كان حيتعامل معها بطريقة مختلفة كان اناس من الاسرى يوم بدر لم يكن لهم فداء فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم فدائهم ان يعلموا اولاد الانصار الكتاب. العلم مرة اخرى. العلم حاجة العلم - 00:32:58

وفي رواية فاذا حدقوا فهو فداوه. ايش يعني؟ فاذا حدقوا يعني ايش؟ يعني بيظل هذا الاسير موجود لحد ما تتأكدوا انه اللي علمه طار عالم بعدها سلام عليكم روح طيب والاحظوا سبحانه الله هون في في مقارنة بين ايش وايش - 00:33:17
بين العلم وايش بين العلم وايش العلم والمال لان هو الفداء عادة ايش بده يكون فلوس ما في فلوس ما بدننا فلوس اعطي علم اعطي علم وقال صلى الله عليه وسلم ايماء طيب تطيب على قوم لا يعرف له تطيب قبل ذلك فاعنت فهو ضامن - 00:33:35
يعني مال الولد شو ماله؟ والله هاتوا انا بشوف لكم ايه لـ ما هو انا بشوفكم ايه مش مشكلات والولد مات يدفع ديتلو ليش لا يعلم لك طب لا تخرجت لا فحصت عند حد لا عملت عملية قبل لا في شهادة اكاديمية عندك. ما في ترکية من اطباء - 00:33:58
لاحظوا احنا بنتكلم عن طب يعني طب العلم ليس ليس مقصورا على ايش على طلب العلم الشرعي لا طب الابدان كما يسميه مين مين كان يقول طب الابدان وطب الاديان - 00:34:18

قبل الشافعي ثم ابن صالح ابن القيم كمان طب الابدان وبالتالي حتى امور الدنيا اللي من شأنها ان تحفظ لك جسمك وهذه حاجة

فاصفي عندك حاجتين هون حاجة العلم و حاجة الايش - 00:34:37

البدن البدن وحشت الامن هل سجد في بالي ما كنت مجھز؟ حاجة الامن. انا بدی امن الناس انه مش اي واحد يمد ایده عليهم تعال وين شهادتك انت؟ وين هات لي دليلك؟ دليلي هي ايما طبيب تطبب على قوم لا يعلم له طب هات وين السی في تبعنك -

00:34:51

زميل كلية الجراحين البريطانيه وشو بدك اكثرب من هيك في طبيب هون في عمان اول حرف من اسمه هذا كان معانا في الجامعة وكان يعني نص كم مش مش قوي - 00:35:10

اه لما تخرجنا سمعت بعدين انه قعد شوي في عمان بعدين راح على بريطانيا بعدين مرة وانا جاي اه يعني الى عمان واذ به في المطار ترانزيت اي فلان شو اخبارك كذا شو؟ قال لي والله انا يعني راجع هسة خلص من اه - 00:35:32
يعني من بريطانيا وكذا اه خلصت قلت بعدين تذكريت شو كيف خاص ما لحق ما صار له سنتين وشوية وبريطانيا فيها نظام شوي اصعب من من غيرها. كلابع الانجليزي شوي. الامريكان بتعمل امتحانك بتغدو على طول بتقبل - 00:35:52

بالسيستم طيب فانت سنتين ثلاثة باطنی او سنتين ثلاثة اربعة حسب ايش التخصص هذوالاک في عندهم اشي باسمه اس اتش ام يعني مش عارف شو تغير الاسم الان. انك لازم تكون اولا زي طبيب عام تخدم سنتين وبعديها تمتحن وبعديها تدخل في - 00:36:07
في نظام تخصص اتصلت واحد الشباب كان معاه ساکن هناك قلت له فلان شو اخباره؟ ما قلت له شفته يعني قام يعني كنوع من انواع البراءة في والدهاء شو اخباره - 00:36:23

قال لي ما كمل ما ما فلح رجع کاين شو عمل؟ قال لي شو اول اشي بعدين ما كمل ما ما قدر ما اوكي تروح الايام تيجي الايام زوجتي اه بتحكي زوج طبیبة عيون - 00:36:44

بتقول لي اه فلان اه بتعرف انه فلان فاتح عيادة وشغال لافلام فاتح عيادة بعد اسابيع من هذا الكلام اللي عم بحکي عنه طيب قلت له فلان فاتح عيادة قالت لي نعم - 00:37:00

قالت لي اه انت منين قال لي ماخذ زمانی كلية الجراحين البريطانيه او اشي زي هيك يعني اللي هو الاف ار ومش عارف شو الها يعني تبعت العيون تحديدا - 00:37:17

اتصلت بصاحبی في بريطانيا مرة اخری فلان شو اخبار فلان قال لي مالک حکیت لك كذا؟ قلت له لا شفته ناس عم بيحكوا يا ترى يعني يروحوا له ولا ما يروحوا له اذا كان قال لي يروحوا له ايش يعني طبيب ايش - 00:37:30

قلت له طبيب عيون قال لي مین طبيب عيون تروح الايام تجي الايام التقى بشخص كان موظفه في مركز كان فاتحه قلت له انت تعرف آآفلان صح؟ قال لي ها. قلت له كيف كان - 00:37:47

قال لي کويس قلت له وشو كمل؟ قال لي ما كمل قلت له انت عارف انه ما كمل وشغله؟ قال اه ایده نضيفة والله قليلة نضيفة قال والناس ما بيشتکوا منه - 00:38:02

وفعلا يظهر مغرب مع العالم وان الامور طيبة ماشية. طيب تروح الايام تيجي الايام کنا مع نقیب الاطباء فبحکي له انت شو قصة انه کنا بنحکي له عن شيء متعلق بنا نحن انه بعض الناس فاتحین عيادات - 00:38:15

ولا هم للاسف مرخصین ولا هو شغال تعالج فقال لي دكتور خليها في اطباء وفي بحثوا علامات على كذا كذا قلت لو زي ايش؟ قال لي قلت لها اطباء قلت له يعني الجراحة وكذا انا ما بدی احکي اسم هذاك - 00:38:31

طيب قالیهم قالی في طبيب عيون كذا طبيب عيون قالیها قلتلو فاتح عيادة هيك وكاتب قالی اه قلتلو فلان بتعرفوا؟ قلت اه؟ قلت لها دفعتي آآالان طبعا هذا الكلام طب ما دام الناس ما اشتکوا كذا هذا البنی ادم هذا البنی ادم الان لو لو اخطأ خطأ بسيط يخطئه اي طبيب اخر - 00:38:47

هذا شرعا بيدفع دية ويسجن ويغروم هذاك قد يعفى عنه. ليش لانه هذاك يعتبر خطأ طبیعي ظمن المهنة. ليش؟ لانه انت معترض لك وطبیعي انه يحصل عندك خطأ لكن الاشكال في هذا اللي راح سمى نفسه اسم معین ما حد ختم له عليه - 00:39:17

المقصود لاحظوا هون قضية حاجة البدن حاجة العلم وحاجة الامن انك تأمن الناس نجي الان على بعض ايضا النصوص اللي راح تكون شوي يعني صادمة يقول صلى الله عليه وسلم ما امرت بتشييد المساجد - [00:39:40](#)

ما امرت بتشييد المساجد قال ابن عباس معلقا لزخرفها كما زخرفت اليهود والنصارى علق ولا بلاش تلقي مسجد طويل عريض واعلى مسجد واضح مسجد واحسن من شو عارفيته وجايبيين مش عارف ايش والمنبر مذهب طيب ولا - [00:39:59](#)

برجل واحد معمول عشان هيك لا لا آنا في جماعة راحوا على دون ذكر هسا المهم في الجماعة ذهبا الى بلد من البلدان وشافوا مسجد يعني مكلف ملابسين لما دخلوا لا يصلى فيه ثلاثة اربعة - [00:40:26](#)

لا يصلى في ثلاثة اربعة اه مم يعني وبعض المساجد عبارة عن مزار سياحي قد يدخلها الاجانب وهو لابسين كما ينبغي طيب اه بس بمسجد ويقول صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى يتباها الناس في المساجد - [00:40:57](#)

يتباها الناس في المساجد وروى البخاري في صحيحه ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه امر ببناء مسجد وقال الان هو باعثبني ادم به يبني مسجد لاحظوا نصيحة عمر ايش يعني وصيته - [00:41:18](#)

اكن الناس من المطر يعني حطوا لهم شيء يقيهم من المطر. واياك ان تحرم او تصرف فتفتن الناس هذا فقه هذا فقه الدين هذا فقه الاسلام هذا فقه النفس مسجد انت رايح تصلي - [00:41:35](#)

اه ان الله نعم ان الله جميل يحب الجمال هذا في خذوا زينتكم عند كل مسجد انتم لكن لما تفوت عينك لازم تكون مرتاحه مش اه ثريا نازلة هون والله محمد علي ابو بكر وعثمان مش عارف مين طيب وزخرفة وفسفيساء وعلى اساس ايش - [00:41:53](#)

الزخرفة الاسلامية الفن الاسلامي المعمار الاسلامي المش عارف مين. وبيجي واحد بقول لك يعني ايش يعني قصدك انه قصر الحمراء مو عاجبك اه مو حتخوفني اذا قلت لي قصر الحمراء طب قصر الصفراء روح يلا. اه نقدر نلون مع بعض يعني شو اللي انا عن جد بعض الناس قصدك انه يعني الاندلس اه الاندلس يا رجال - [00:42:13](#)

لما كان قصر الحمراء في الانحدار كان بداية الانحدار كان الجواري والغلمان والاباطرة اللي قاعدين بقتلوا بعض وكذا. هادا ليه ؟ احذروا ان يخوفوا بقدم الاشياء يعني قصدك انه اه المسجد النبوى مو عاجبك؟ او مين عامله - [00:42:33](#)

النبي لا ضحكوا عليك مش النبي صلى الله عليه وسلم اللي عامل اللي انت شايفه هذا الرسول مسجده ما كان. انا ان شاء الله في يوم من الايام ناوي نستضيف اه دكتوراه يعني زيد الفوارس الحمد. هذا اخصائي معمار وخاصائي - [00:42:58](#)

في تاريخ المساجد بيوريكم شو التغيرات اللي انعملت على المسجد النبوى الى الان اللي اخرجته حتى من حيز المساحة اللي كانت فيه طيب وبالتالي هذا اللي احنا شايفينه الذهب والكذا اللي يصل بالناس الى الى درجة ان يقولون او ان يقولوا انه لما تكون في الصف الاول في المسجد النبوى ما بنشعر بالخشوع. ليش؟ لكترة - [00:43:13](#)

وان والزخرفة طيب هل هكذا اراد النبي صلى الله عليه وسلم لمسجده ان يكون فما حدا يخوفكم قصدك انه الفاطميين والامويين اه قصدي حتخوفني يعني يعني عبد الملك بن مروان يعني حيخوفني عبد الملك بن مروان مثلا ايش يعني - [00:43:36](#)

وللعثمانيين حيخوفوني انهم الصيحة هيدي اللي حدا استخدمنا معакم يعني يعني ما تخضعوا له بسهولة هذا هو الاسلام صار بعد هيك اشياء تتنافى مع اللي مكتوب امامي تتنافى مع اللي عم بيقوله عمر - [00:43:53](#)

اكن الناس من المطر واياك ان تحرم او تصرف فتفتن الناس هذا اصل طب يعني ممكн وروني عاد شطاره المعماريين انك تعمل لي مسجد يأخذ اكبر عدد من الناس ويكون مريح والدخول له ذكي والخروج منه ذكي وما يزدحمن الناس وريني هون الشطاره مكان الوضوء مش اما - [00:44:11](#)

اما لا لازم آآ حطوا فلوس وارفعوا وزخرفوا واعملوا كذا ومن اجل ماذ؟ من اجل ماذ؟ حتى ناخذ في سلفي او هذا مثلا لو انا ما بدبي اقعد اه اقول لك شائف مكانى - [00:44:37](#)

يعني حقيقة هذا المكان من اول ما وجد الى الان الناس لما بيدخلوا من اوائل ما ما يأتي على اذهانهم ويقولوا المكان مريح قلت له مين اللي عامل لك التصميم؟ الله يجزيها الخير الاخت ولاء الله يبارك فيها. هي الاخت اللي صامت مثل ما كان - [00:45:03](#)

وغلبتها بتعرفوا اللمسة اللي بدها الانوثية لأن طب اعملها أنا بدي المكان لونين بسيطين هاديين الناس يفوتوا. وشننا اشياء كثيرة وخليناها يا دوب عل، قدر الحاجة التـي، نـيـدهـا - 00:45:19

وخليناها يا دوب على قدر الحاجة التي نريدها - 19:45:00

طبعاً أنا ما عم بحكي انه هذا هو الامثل لكنه سهل جداً. بس احنا دائمًا بكون عنا اعطيكم بس مثال لما تزوجت اه كان في غرضين اثنينوا لي انه الناس يعني في اشكال كبيرة عندهم - 00:45:40

غرضين اثبتوا لى انه الناس يعنى فى اشكال كبير عندهم - 00:45:40

صندوق خشبي ومنجد فوق بس يفتح بحيث اني استطيع اني اخزن فيه اشياء - 00:45:58

قال لي كيف يعني؟ بصندوق وصندوق بفتح بس فوق منجد يعني كرسي منجد بس يفتح اضطر طبعا ايامها ما كان في لسه واي فاي
وقصة وتقدير تروح تدور وتلاقي مية صورة عندك - 00:46:17

وقصة وتقدير تروح تدور وتلقي مية صورة عندك - 17:46:00

فاضطريت اني اروح اه على الكتالوجات مش عارف مين اشوف كذا اصور له اقول له مثل هذا. طيب قال لي طب ادخل اوريك اللي
عندي دخلني على المنجرة عنده الاشياء اللي هي - 0:46:31

محفورة وممش عارف مين والسرير اللي عارفين سرايا الخشب زمان تبعث اجدادنا اللي هي مية الف زخرفة وراك طيب بيمشي فيها
نما، وكذا طيب انا عم بطلب منك الاسط انا مستغرب يعني، انت عم بتدخل ؟ قال، هذا الله، بقدر اسوبه - 00:46:45

نمل وكذا طيب انا عم بطلب منك الابسط انا مستغرب يعني انت عم بتدخن ؟ قال لي هذا اللي بقدر اسويه - 00:46:45

طبعا في الآخر الله يرضي عليك عمل لي شغلة مش كما اريد لكنه سبحانه هو متعدد على الاصعب فصار الاسهل بالنسبة له طلعوا
الكتاب والعلم علىكم وعماكم الله ألم اخ - إنما يرى فقط عموم - 00:47:06

يلقى عليه قماشة وتفتح بس قال لي اه هىهم طبعا اللي هم زم هدول هيك في حركات كثير. قلت له لا لا لا.انا اللي اريدها فقط تلقى
عليها. طب بس. بساطة انه القاتا. هيك شبع. واستطاع ان - 00:47:21

عليها. طيب بس ببساطة انه القاتل هيك شيء. واستطيع اني - 21:47:00

نفس الشيء أخر شيء الله يرضي عليها زوجتي بترسم فرسمت له اياته قالت له مثل هذا فلما رسمته سواها لما سواها طبعاً كان عنده لما يروح قال لي دكتور تسمح لي اصورها بس حتى اخذ عند اعمل منها عندي - 00:47:38

لما يروح قال لي دكتور تسمح لي اصورها بس حتى اخذ عند اعمل منها عندي - 00:47:38

قلت سبحان الله يعني الناس اعتادوا على انه الابسط صار اصعب في حياتهم مثل الناس اللي مسوبيين على القميص. دكتور هاي
القهسان . قلت له يا حماعة وعلیکم السلام ورحمة الله وبركاته - 00:47:55

القوساني قلت له يا جماعة وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته - 00:47:55

عرفت صح بعد امبارح بقول يا جماعة ترى قميص قميص مثل القمصان تبعتم بس اللهم الياقة ما في لياقة طولية شوي. وطويل بس آآ لما بتتصيد اه والله صح بعض الشباب اللي صاروا يفصلوا هلاً صاروا يعني الطلبة بقولوا اه يا عمي علمناكم الشحنة سبقتو عالابواب. صار بروح على المضمم - 00:48:06

الدورة الأولى - كاتب تشكيل

منطقة الخصر بحيث انك لما تصلي لما يحيى يمر على بحسبك بغيرك. ويكون سعي
منطقة الخصر بحيث انك لما تصلي لما يحيى يمر على بحسبك بغيرك. ويكون سعي

انت فكرك انه انا رحت اقعد اتأمل في - 00:48:48

وقدّمة الهوية لطاغية في العالم ومش لا طبعا. القصة وما فيها هذا هو اللباس الأقرب إلى لباس النبي صلى الله عليه وسلم. بس
وانتهى الموضوع طيب وعن أبي هريرة الحديث طويل لكن ساخذ منه لا تقوم الساعة حتى في أشياء كثيرة ومنها وحتى يتطاول
الناس في البنيان - 00:49:01

وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه قال كفى بالمرء سرفنا ان يأكل كل ما اشتهى ان يأكل كل ما اشتهى شجاع بالك بس بعد شجاع بالك هف اخاف من الكلمة هاء طيب ان يأكلها ما اشتهى - 00:49:21

بالک وقف اخاف من الكلمة های طیب ان یاکل کل ما اشتهی - 00:49:21

وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه بلغه ان ان يزيد ابن ابي سفيان يأكل الواان الطعام عذرا يزيد ابن ابي سفيان مش يزيد ابن معاوية يزيد ابن ابي سفيان اخو - 00:49:38

00:49:38 - اخوه - اب سفراه - بزید بزم

معاوية يأكل الوان الطعام كان والي عنده فقال عمر لمولى له يقال له يرفع اذا علمت انه قد حضر عشاوه عشاوه فاعلمني فلما

حضر عشاوه اعلمه فاتى عمر فسلم واستاذن - 00:49:50

فاذن له فدخل فقرب له عشاءه الطول والعشاء فجاء بفريدة لحم فاكل عمر معه منها اطول اكل ثم قرب شواء فبسط يزيد يده
فكف عمر ثم قال الله يا يزيد ابن ابي سفيان اطعم بعد طعام - 00:50:08

نلطم صحن فريدة لحم وبعدها اجا ايش شواء انت هسه لما بتروح على اي مطعم اكلة خفيفة خفيفة حتطلب وجبة خفيفة ايش
بتكون معها بروستد معها كورسلو بطاطا وممكن يكون ثوم ومش عارف مين وخبز اه - 00:50:37

هذا عمر شو كان حيسوبيه هاي غير الكنافة اللي بعدين اه طيب او مهليه وحسب لا والله حقيقة هذا الكلام الغرض منه انه نتذكر انه
ترى احنا متتجاوزين كيف تعمل بعد تجاوز هاي قصة ثانية بس عالاقل ما تخدع نفسك - 00:51:02

ما تقول لا يأمرن طيب وان الله يحب ان يرى اثر نعمته ايوه ايوه اثر النعمة موجود يعني اي في شواء ولا ما في مش كان المفروض
يقول له ان الله يحب ان يرى الموت المفروض هيک تقول له صح؟ - 00:51:21

قال له والذى نفس عمر بيده قاعد بيحلف ليزيد لان خالفتم عن سنتهم ليخالف الله ليخالفن بكم عن طريقتهم يعني وكانه عم بيشير
الى اللي سبقه الرسول ابو بكر الناس اللي ماتوا وكذا - 00:51:33

لان خالفتم عن سنتهم ليخالفن بكم عن طريقتهم يعني خليكم على ما كانوا عليه نيجي على الحديث اللي اه بعدين في شو شو بيت
الشعر جابه هون يا خادم الجسم كم تشقى بخدمته لطلب الريح - 00:51:50

فيما فيه خسران اقبل على النفس واستكمل فضائلها فانت بالروح لا بالجسم انسان وهذا داخل الظاهر فاصل دعائي المهم وعن عمر
عن عبدالرحمن بن عوف عن عمر لما اوتى عمر بكتوز كسرى قال له عبدالله بن الارقم الزهري الا تجعلها في بيت المال حتى تقسمها -
00:52:08

قال لا يضلها سقف حتى امضيها ما بدي تدخل على بيت المال. اخلاص منها اول باول فامر بها فوضعت في في صرح المسجد
فباتوا يحرسونها فلما اصبح امر بها فكشف عنها - 00:52:27

تعرفين ذهب وكذا فكشف عنها. فرأى فيها من الحمراء والبيضاء ما يكاد يتلألأ منه البصر فبكى عمر بايش فبكى عمر في ايامنا ايش
بحكوا عنه هذا؟ غاوي ايش غاوي نك - 00:52:44

رضي الله عنه حاشاه فقال له عبدالرحمن بن عوف ما يبكيك يا امير المؤمنين فوالله ان كان هذا ليوم شكر و يوم سرور و يوم فرح
ليش عم تبكي فقال عمر كلا - 00:53:01

ان هذا لم يعطه قوم الا القى بينهم العداوة والبغضاء يعني المفروض انه خلاص عاد متصرين وحالتنا حالة انكسرنا انف كسره وجينا
مش عارف مين وخلاص اليوم نعطيها هيک شوية اه زمامير - 00:53:16

وطيت وفايروركس ومش عن جد عن جد وبيطلعوا لك دعاه الكيوت يقول لك اه والله يعني ونعمل هيک البوم جديد. يشتراك فيه
حمزة نمرة حمزة صعب حمزة تخصص نك لانه يعني انه اه ماهر زين مثلا. ماهر زين حمود الخضر هدول ويحيى حوا ونيجي هيک
وانتصر الاسلام - 00:53:34

عمر يرى شيء اخر عمر يرى ان هذه الدنيا اذا دخلت على الناس راح تفسدهم قال كلا ان هذا لم يعطه قوم الا القى بينهم العداوة
والبغضاء وعن عمر هذا هذا الرواية اثرت في جدا يعني - 00:53:54

كل ما اذكرها الواحد هيک يتوقف عندها. المهم عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه حين قدم الشام قال لابي عبيدة ابو عبيدة شو
منصبه في الشام وادي الشام. وادي الشام شو يعني هالايم؟ هيک بس بدي اياكم تتتصوروا عن مين عم نحكي. والي الشام هالايم
بمثابة مين - 00:54:13

بمثابة مين رئيس مين؟ يعني احكوا لي يعني المدينة بمثابة ايش؟ هالايم اي دولة؟ سوريا توريا هالايم هالايم لـ انا
قصدي في ذلك الزمن اللي الامة الاسلامية فارضة مكانتها وعمر والقارتين الثلاثة اللي تحت امرته - 00:54:31
المدينة المنورة بمثابة ايش تقربيا بمثابة يعني بين قوسين البيت الابيض طيب مع فارق التشبيه القرف اللي هناك والطهر اللي هون

لكن طيب والي الشام بمثابة مين وللشام بمثابة يعني - [00:54:55](#)
دولة غنية جدا تابعة لمركز الدولة الكبير طيب شوف وين في دولة نفطية قريبة دولة غازية قريبة كذا هذا رئيسها راح الخليفة يزور رئيس هذه الدولة اللي هو والي الشام - [00:55:14](#)

والشام غنية جدا كانت طبعا في روایة وان كان يعني الكلام فيه انه الناس اشتكوا على ابو عبيدة تعال شوف ابو عبيدة يا عمر بن الخطاب حتى قدم الشام فقال لابي عبيدة اذهب بنا الى منزلك - [00:55:33](#)

وريبي بيتك قال وما تصنع بمنزلي؟ قال اذهب بنا اليه قال ما ت يريد الا ان تعصر عينيك عليه شو يعني عارفين شو تعصب عينيك؟ عارفين لما انت بتصرير في عندك حالة بقاء بدها تيجوا - [00:55:52](#)

تمسکها يعني بدك تعطيط علي خلص شو بدك انت تشوف بيتي؟ ابو عبيدة امين هذه الامة احد العشرة المبشرين بالجنة طيب فقام فدخل منزله فلم يرى شيئا فقال عمر اين متاعك - [00:56:09](#)

وادي الشام رئيس الدولة كذا وكذا قال اين متاعك فاني لا ارى الا لبدا وشنا وصحبة وانت امير؟ اعندك طعام؟ يعني انت عارفين عنده اه درع وكذا وعنده اه مكان يعني زي صحن - [00:56:30](#)

بيتوظف فيه وبياكل فيه اعندك طعام فقام ابو عبيدة الى جونة فاخذ منها كسيرات. شوية ظاهر خبز ولا اشي بس فبكى عمر فقال له ابو عبيدة قد قلت لك انك ستعصر عينيك علي - [00:56:45](#)

تعرفك بتبكى وبعرف انه حال حبيبك يا امير المؤمنين يكفيك من الدنيا ما بلغك المقييل بكفيك من الدنيا اللي بيخليلك تمسي بس هذا اللي بدك ايه اذا اصبحت فلا تنتظر المساء - [00:57:04](#)

واذا امسيت فلا تنتظر الصباح قال عمر شوفوا عمر لما يقول هذه العبارة غيرتنا الدنيا كلنا غيرك يا ابا عبيدة عمر اللي كان عنده ثوب مرقع وهو خليفة يقول لابي عبيدة - [00:57:21](#)

غيرتنا الدنيا كلنا غيرك يا ابا عبيدة وين ان الله يحب ان يرى اثر نعمته على ما هو انا ليش ليش هذه النصوص مهمة؟ علشان جماعة المخادعات هذول يصفوا على جنب ويحكوا لنا يعني يحلوا مشاكلهم بعدين - [00:57:41](#)

طيب في ابيات آآتنسب الى علي بن ابي طالب وتنسب الى ابي العتاهية ايضا فيها اجن بزهرة الدنيا جنونا وافني العمر فيها بالتمني. وبين يدي محبس طوبل كأني قد دعيت له كأني ولو اني صدقت الزهد فيها قلبت لاهلها ظهر المجنى انه ما ما اهتميت فيهم - [00:57:58](#)

عن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ان عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه اوتى بطعم وكان صائما. عبد الرحمن بن عوف مرة ثانية من اغنياء الصحابة اوتى بطعم وكان صائما. فقال الان مرة ثانية يا رجل انت قاعد في مطعم مليونير وحالتك حالة رحت على مطعم قدموا لك طعام. طيب المفروض - [00:58:18](#)

شو بتتحكي دعاء الطعام والحمد لله الذي اطعمنا ورزقنا وجعلنا مسلمين وخلاص. غفر لك ما تقدم من ذنبك. حكاية الدعاء. صح شو الداعي انك تقدر تحكي هذا الكلام قدموا له الطعام - [00:58:36](#)

قال قتل مصعب بن عمير وهو خير مني كفن في بردة ان غطي رأسه بدت رجاله وان غطي رجاله بدا رأسه واراه قال وقتل حمزة وهو خير مني اسمعوا العبارة ثم بسط لنا من الدنيا ما بسط او قال اعطيينا من الدنيا ما اعطيينا - [00:58:51](#)

وقد خشينا ان تكون حسنانا عجلت لنا ثم جعل يبكي حتى ترك الطعام غاوي نك في رأي الناس هالايم طب استمتع بالطعم وقول ان الله يحب ان يرى اثر نعمته على عبدي. وبعدين بصلی ركتعين قيام. بس - [00:59:15](#)

لكن هو بيذكر نفسه في تلك اللحظة ان هذا ان هذا الشيء اللي امامي ينبغي ان يكون له شيء في تزكية نفسه وهو انه في ناس خير مني راحوا وما صح لهم هذا الكلام - [00:59:32](#)

وراح تيجي بعد شوي عبارة اخرى لعبد الرحمن بن عوف عن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه انه قدم وافدا على معاوية في خلافته قال فدخلت المقصورة فسلمت على مجلس من اهل الشام ثم جلست بين اظهرهم. فقام رجل فقال من

انت يا فتى؟ قلت انا ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف. فقال رحم الله - 00:59:46

واباك حدثي فلان لرجل سماه قال قدمت المدينة في في خلافة عثمان طبعا في خلافة عثمان عم تحكوا عن يعني عبد الرحمن بن عوفي خلافة عثمان كان من المعمرين طيب يعني يمكن تجاوز التسعين - 01:00:04

يقول فلقيتهم يعني اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم الا عبد الرحمن بن عوف. اخبرت انه بارض له بالجوف اه عذرا بالجرف فركبت اليه حتى جئته فاذا هو واسع رداءه. الان لاحظوا رجل كبير في السن - 01:00:23

قاعد وهيك عارف كيف الخيار اللي يكون قاعد وما سك عصاية وقاعد بيلعب فيها في المي طيب يقول حتى جئت فاذا هو واسع رداءه يحول الماء بمسحاة في يده. فلما رأني استحي مني - 01:00:40

انه يعني مش المنظر اللي يعني طيب فالقى المسحاة واخذ رداءه فسلمت عليه وقلت جئت لامر رأيت اعجب منه فقلت هو يقول فقلت ما لنا نزهد في الدنيا وترغبون الزلمة بحكي لعبد الرحمن بن عوف - 01:00:54

احنا نزهد في الدنيا وانت قاعد بتلعب لي في يعتبر هذا ايش منتجع خمس نجوم. اه احنا قاعدين بنجاهد. وانت شغال في الفاييف ستارز هوتل اللي انت فيه هادا قال له ما لنا نزهد في الدنيا وترغبون؟ ونخف في الجهاد وتتناقلون. وانتم خيارنا واصحاب محمد صلى الله نبينا صلى الله عليه وسلم. طبعا هاي لازم - 01:01:13

اضيفوا للايمان والتعبير ما خلاها بنفسه. قال له ايها على طول بوجهه. طيب؟ ايش قال له عبد الرحمن شوفوا ادب الصحابة ما قال له انت مين مين اللي ما يعرف يربيك - 01:01:35

اه مين مين مين التابعي ابوك اللي بده ضرب على راسه حتى شو قال له قال له لم يأتنا الا ما جاءكم ولم نعلم الا ما علمتم ولكننا بلينا بالضراء فصبرنا وبلينا بالسراء فلن نصبر - 01:01:46

اي وقفة قال له والله يعني كان عم بحكي له والله يا ابن اخي ما في شيء الا اللي انت شفته لكننا بلينا بالضراء حروب وغزوات والرسول والحضار شعببني طالب وكذا فصبرنا - 01:02:03

وبلينا بالسراء فلن نصبر هذا الرد ادب منه والا هو بامكانه يقول له روح شوف شغلك زلمة زي بده ايني اقاتل هسا وانا كوييس اني قاعد بعرف اقوم اصلي مع ذلك قبل منه المراجعة وقال العبارة اللي صارت الان الى الان تذكر - 01:02:16

بلينا بالضراء فصبرنا وبلينا بالسراء فلن نصبر. الدنيا اصعب ما قال له ان الله يحب ان يرى اثر نعمته على عبده طيب وعن ابي الدرداء اذا حليتم مصاحفكم وزخرفتم مساجدكم - 01:02:35

فالدمار عليكم اذا حليتم مصاحفكم بده المصحف لازم يكون مزين ومش عارف مين ونعطي هدية ومكتوب عليها وفي المراكز القرآنية كل واحد نحط له الاسم تبعه هيك على المصحف تبعه علشان يكون جميل - 01:02:56

مش عارف مين اذا حليتم مصاحفكم وزخرفتم مساجدكم فالدمار عليكم وعن خباب بن الارت يقول ان اصحابنا الذين سلفووا موضوا ولم تقصهم الدنيا وانا اص比نا ما لا نجد له موضعا الا التراب - 01:03:11

بعدين نحط نقاط لانه في اثر طويل يقول ان المسلم ليؤجر في كل شيء ينفقه الا في شيء يجعله في هذا الكلام خطير جدا حكيت لكم المرة الماضية عن عقلية التغريب الفلسطينية. الناس اللي بتلاقيه مشيد بيت على اساس انه احتمال اولاده كل سنة يزوروه اسبوعين - 01:03:27

والبيت كله فاضي طيب ساكن في واحد اثنين ماذا يقول في صحيح البخاري يقول ان المسلم ليؤجر في كل شيء ينفقه الا في شيء يجعله في هذا التراب يعني المفروض انك تخفف من دس المال في التراب بحجة البناء - 01:03:48

طب يعني ايش؟ اعمل مصنع شغل اشي اعمل مزرعة بستان اه شغل فيه عالم يكون فيه عندك اه فاكهة وكذا اما الاستكثار بهذا الحجر والبناء من الاشياء الى الان لا استوعبها - 01:04:08

لما اسمع اسعار الاراضي ما بستوعب ما بستوعب. يعني ما بستوعب لما بقولوا اه شو الدونم؟ اه المتر هون مش عارف بقى اربعين خمسين دينار انا هذى الارض الجملة هون جنبك يعني صار لي سنتين ثلاثة بعافر وراها - 01:04:23

نفسي ناخدها نعملها ملعب للاطفال نعملها اشي يعني بحيث انه ما نقدر نتوسل داينما اه ملعب كرة قدم ولا ملعب سلة ولا كذا بتروح على اصحابها شايفينها ومكب نفايات تقريبا صار لها من اول ما سكنا الى الان تسعة عشر سنه الى الان - [01:04:41](#)
فجأة لما بتجي نطرق الباب وتقول لهم ممكن لا بدننا اياد بكم مليون. نعم؟ نعم هذا الرقم شو شو السبب اصفار؟ واحد سبب اصفار ليش؟ من وين اجيها لما رجعت انا وزوجتي طبيب وطبيبة وحالتنا حالة راجعين من اميركا. متخصص ومتخصصه. رحنا ندور على شقة - [01:04:58](#)

كم؟ مية وخمسين الف مية وخمسين شو؟ مية وخمسين الف. بقولها لزوجتي بقول احنا في مخدرات في الموضوع ايش في؟ لا لا والله اعجب الناس من اين يأتون بعدين عرفت انه في قروض وغير قروض وكذا - [01:05:19](#)
لكنه استغرب الناس من اين يأتون بالمال؟ اذا طبيب وطبيبة مو عارفين يطلعوه ثمن شقة يسكنوا فيها تملك طيب كيف البقية كانوا بيضحكوا علينا مين حراس المباني اللي تكون عم بفوتنا على المكان - [01:05:32](#)
آآا بقول له عذرا يعني وفي حد ساكن يعني في حد ماخد. فبصير يضحك علي انه يعني. اه دكتور بقول عنجد في بقول يا بقول لا ومرح حب يعني يرفع ضغطي - [01:05:48](#)

جاي لها وازيدك يعني يعني انت شايف التلات شقق دول في شق في عمارة كان فيها بس اربع شقق. فاحنا سألنا عن واحد فيهم. قال لي شايف التلات شقق فاضية - [01:06:02](#)
كانت فاضية جالي شاربينا وفاضية تاني فضل قال لي اه في الخليج بيجوا شهر في السنة شهر في السنة؟ اه ومية وخمسين؟ قال لي لا مية وخمسين دي اللي فوق اللي انت اللي كنت عايز تاخدها - [01:06:12](#)
اللي تحت ربع مليون ربع مليون وفي ناس مو لاقى مو لاقى تسكن عائلة كاملة ممكن تكون بغرفة ومطبخ وحمام وبعدين بيقول لك من اين من اين يأتي النصب لهذه الامة - [01:06:28](#)
ناهيكم طبعا عن الصرف اللي اللي الان انا اعلم الان في في الصيف مفتربيين جايدين اهاليهم عندهم في بيوتهم اماكن تستوعبهم ويروحون فندق ليش لانه ما بيحبو يثقلوا هذولاك يمكن يصحوا يسمعوا صوت الابن من الصبح يصير في مشكلة روح عالفندق احسن - [01:06:44](#)

طب ما على اساس احنا عاملين البيت من اجل المفتربيين. لا المهم لما حضرت سلمان الوفاء سلمان الوفاة بكى سلمان مين فقيل له ما بيكيك يا ابا عبدالله وانت صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ قال ما ابكي جزا على الدنيا - [01:07:04](#)
ولكن عهد اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم عهدا فتركنا عهده عهد اليها ان يكون بلغة احدنا من الدنيا كزاد الراكب يعني انه يكون اللي عندي يا دوب اللي يعني يخليني امشي لحد ما اموت بين قوسين - [01:07:24](#)
فلما مات نظر في نظر فيما ترك فإذا قيمته ثلاثة درهما عم بيكي انه معتبر انه ثلاثة درهم زيادة عن اللي كان العهد بينهم وبين النبي صلى الله عليه وسلم يعني ما نخطط لاولادنا ما ندخل نيسر في الموضوع هذا - [01:07:43](#)
المهم ما تكون الدنيا ممتلكتك. بدك تعمل خطة بدك تننسق لاولادك تعمل كذا. لكنه اللي انا شايفه انه اللي بيزيده في انشغالهم الزائد في قضية طمأنة الاولاد ومع انا مو شايف انه عم بشوف امثلة حقيقة مرتاحه - [01:08:00](#)
عبدالرحمن السميط مالو كلو كان مخلية وين افريقيا طيب كله كله مال زوجته كله اسئله عن اولاده الان الحمد لله اوضاعهم مرتاحه ما قال لا يعني نعم افريقيا لله وكذا وزوجته غنية جدا وهو كان يعني كمان ميسور الحال - [01:08:16](#)
لا هو عنده يعني اه القى بكل مالي في التهلكة يا حبيبي لا يعني هو يعني برضه هاي مخادعة كمان خطط نعم ولكن خذ من مجموع ما نقول الذي تزكي به نفسك حتى لا تضحك على نفسك - [01:08:38](#)

ايش دعوه ما كان ما كان عنده شيء عن عرفة رحمه الله قال استقرأت ابن مسعود فسبح اسم رب الاعلى فلما بلغ يعني ابن مسعود قلت له اقرأ لي ايه. فلما بلغ بل تؤثرون الحياة الدنيا ترك القراءة واقبل على - [01:08:54](#)
اصحابه فقال اثروا الحياة الدنيا على الاحقة لانا رأسنا زهرتها وزينتها وطعامها وشرابها وزويت عنا الاحقة فاخترنا العاجلة على الاجل

ابن مسعود والباقي عنا عن ابراهيم التيمي ان من كان قبلكم كانت الدنيا مقبلة عليهم وهم يفرون منها ولهما من القدم او القدم ما لهم. يعني - [01:09:14](#)

هم يا اصحاب الرسول وكده. وانكم لتطلبون الدنيا وهي مدبرة عنكم ولكم من الاحاديث ما لكم فقيسوا امركم وامرهم وعن جعفر الخواص سئل الجنيد بن محمد وانا حاضر اسمع الفقير والغنى ايها افضل - [01:09:38](#)

شوفوا الاجابات قال افضلهم اطوعهما لله عز وجل ما راح على طول قال اكيد الافقر قال لا اطوعهما لله يعني قد يكون الغنى اطع من الفقير فقيل له فاذا كان جميما طائعين - [01:09:55](#)

قال كلها معاً محمودان غير ان الذي اختاره الله عز وجل لنبيه افضل ولم اره اختار له الغنى فمع حسن اختيار الله عز وجل لنبيه الفضل يعني وكأنه عم بيقول اذا خيرت - [01:10:12](#)

اختار اللي كان حال النبي. ترى البعض يقول يعني ايش يعني اكون فقير يعني احتاج الناس؟ لا لا لا الفقر مش يعني احتياج الناس للضرورة لكن يعني ايش يعني ايش - [01:10:30](#)

يعني الكفاءة عندك اللي عندك هذا هو لا يعني انك تكون يا رب بالعكس هو الرسول ايش كان يقول؟ من الفقر كان يعود بالله من الفقر. طيب هل الجنيد قال ان الله اختار له الفقر - [01:10:45](#)

هو قال ولم اره اختار له الغنى يعني ايش؟ يعني هنالك حالة دون الغنى وفوق الفقر لكن ما تشغله الغنى ما تشغلك بان تكون. انا عندي امثلة كثيرة الان وانا عم بحكي معكم يعني زي اوراق عم تتناثر لاناس من اللي كانوا معنا في الجامعة وصارت شغلتة - [01:11:03](#)

عملته انه يكون المؤمن القوي وصار في المكان الفلاني واتش اد هون وماركة هون وكوالتي مانجر هون وكذا والله الان لا ترونهم الا معي في الكافيـات والاراجـيل والكلـام كـله عن المنتـجـعـات وعن تـعـدـدـ الزـوـجـات وعن زـوـاجـ المـسـيـارـ وعن كـذـاـ دـنـيـا - [01:11:24](#)

واذا اجتمعوا اللي كانوا في يوم من الايام ايش؟ اتحاد اسلامي في الجامعة وكان يرأس العمل الفلاني ومهرجان مش عارف مين وكذا. الانصار الكلام كـله دـنـيـا كل دـنـيـا اللي قبل ابن القيم انصـحـ به كتاب اسمـهـ اصلاحـ المـالـ لـابـنـ اـبـيـ الدـنـيـا - [01:11:41](#)

لما تقرأه بيعطيك الخلاصة اصلاح المـالـ لـابـنـ اـبـيـ الدـنـيـاـ فيـ تـفـصـيـلـ ويـحـبـ انـ اـحـنـ اـحـنـ اـحـنـ مشـ ضـ الـحـدـيـثـ اـحـنـ مشـكـلـتـنـاـ مشـ فيـ الـحـدـيـثـ انـ اللهـ يـحـبـ انـ يـرـىـ اـثـرـ نـعـمـتـهـ عـلـىـ عـبـدـهـ - [01:12:06](#)

يعني معنى اي اختلاف فيه. الاشكال في استخدامه كمخادعة لعدم تزكية النفس الاشكال في انه بتلاقيه مسرف ويکاد يكون مبذر وداخل في الحرام ان الله يحب لا لا لذلك احنا ليش عم نجمع كل هذه الاحاديث؟ حتى بعدها يعمل اللي فيها وبعدين يقول ان الله يحب ان يرى اثر نعمته - [01:12:30](#)

لكن اللي عم بصير الان تجده مسرف على نفسه اه انا مرة واحد حكى لي ليش شفتو المخادعة حطيتها مرة عالقناة اللي هي طلعت قلت لهم ظنيت انها تمثيلية وطلعت فعلاً تمثيلية هذا الايام - [01:12:49](#)

اللي بيسأله انت شيخ وكذا وكيف راكب هالسيارة اه ان الله يحب ان يرى طبعاً لا ممثل طيب وهي دعاية للسيارة ودعـاعـةـ لـقـنـاـةـ وـدـعـاعـةـ طـيـبـ هـذـهـ مـوـاـضـعـ الـجـدـيـدـ اوـ بـيـقـوـلـ لـكـ هـاـيـ مـشـارـيـ العـفـاسـيـ شـفـ سـيـارـتـهـ مـيـنـ قـالـ لـكـ اـنـ مـشـارـيـ هوـ هـوـ الـقـدـوـةـ بـالـنـسـبـةـ اليـ - [01:13:04](#)

مـيـنـ بـالـزـيـطـ ماـ هـوـ مـنـ اـوـلـ ماـ طـلـعـ اـيـامـ كـلـيـاتـ اوـ اـوـلـ كـلـيـاتـ الليـ كانـ بـيـطـلـعـهاـ اـذـكـارـ الصـبـاحـ بـطـلـعـ لـكـ شـبـ سـبـاـيـكـيـ جـيـنـزـ مـزـعـ وـطـالـعـ منـ غـرـفـةـ فـنـدـقـيـةـ هـذـاـ هـوـ الـمـسـلـمـ - [01:13:21](#)

نفس قضية عمر خالد وقناة اقرأوا الرسالة ومش عارف مين وكذا. الصورة الرأسمالية الهوليودية المؤسلمة على اساس انه بـدـنـاـ نـجـيـبـ الشـبـابـ لـلـدـيـنـ لـاـ فـيـ الـحـقـيـقـةـ اـنـ وـرـيـادـةـ الـاعـمـالـ وـمـاـ رـيـادـةـ الـاعـمـالـ وـكـذـاـ فـيـ الـاـخـرـ طـلـعـواـ وـكـلـ ماـ تـحـكـيـ معـهـ بـيـقـوـلـ لـكـ اـنـ اللهـ يـحـبـ اـنـ يـرـىـ اـثـرـ نـعـمـتـهـ تـغـيـرـتـ - [01:13:35](#)

كـنـاـ نـصـفـ لـلـطـوـاغـيـتـ طـرـنـاـ نـفـيـ لـلـصـلـيـبـ وـرـاـنـاـ صـرـنـاـ مـشـ عـارـفـ مـيـنـ هـذـاـ كـلـ اـنـ اللهـ يـحـبـنـيـ وـيـغـفـرـ نـعـمـتـيـ عـلـىـ عـبـدـيـ وـلـذـكـ اـنـ هـكـلـ ماـ

01:13:57 بيسير شيء من هذا القولون لا عجب -

لما بتشفو انحراف البوصلة من البداية بتعرف لوين حتروح في اشي سامعين عنه يمكن بيسموه فاهمين عنه انه اذا انت من البداية يعني لو انا دايما بقول هذا المثال يعني عملت له هنا فيلم على اليوتيوب - 01:14:07

الان لو انا بدبي اتجه من هنا الى الكاميرا طيب لو انا راح ابتعد ملي واحد فقط المفروض اني حسب كلام الناس ابتعد عن الكاميرا كم ملي طب يلا بدبي ابتعد مني - 01:14:21

ابتعد متترقبا الانحراف في الاصل في اصلا صورة في اشكال كبير بيوديك بعيد وانت تظن انه انا بس اللي انحرفت منه. لا انت من البداية في اشكال عندك في النظرة - 01:14:37

عشان هيكل عم عم نجيب هذه النصوص. حتى تقيس حالك الها مش للمزاج طيب قيل لابي عبد الله ان محمد بن اسلم الطوسي لا يحصل مسجده ولا بطوس مسجد مجصص الا قلع جثه اللي هو التلبيس الحجر اللي عليان بنشووف - 01:14:52

فقال ابو عبد الله ابو عبد الله هو من زينة الدنيا تجسيس المساجد حجر عالم المساجد مش هيكل تخليها زي ما هي. طيب؟ هذا من زينة الدنيا وقال المروضي ذكرته لابي عبد الله مسجدا قدبني وانفق عليه مال كثير فاسترجع قال انا لله وانا اليه راجعون وانكر ما قلت -

01:15:09

ما عجبه هذا انه يكون مصروف كثير على زينة المسجد وقيل لاسحاق ابن تجسس المساجد قال اشد واشد المساجد لا ينفي ان تزين الا بالصلة والبر هذه زينتهم وقال سفيان الثوري يكره النقش والتزييق في المساجد وكل ما تزين به المساجد ويقال انما عمارته بذكر الله عز وجل - 01:15:31

نعم نعم لانه واضح انه كانوا يفهون النفوس جيدة. السؤال هو ليش كان فيه حساسية تجاه الزينة؟ لانه واضح انه الزينة راح تفتح عليك باب ربما لا يغلق الحاجة على قدرها - 01:15:56

سهلة واضحة. انا دايما اقول هي اكثرا مشكلتنا مع النساء ايش اكثرا مشكلة الرجال مع النساء ايش نحن غالبا غالبا الا الجيل الجديد اللي بده مراجعة للتسوسيرون تبعه. لكنه الرجال غالبا بيبحثوا عن الحاجة - 01:16:19

النساء بدهم الجمال يعني انت بتلاقي بده تشتري غرض للبيت انت شو بده للبيت؟ كرسي وطاولة بس هي طب ممكن نجيب اشي نحطه؟ هي بدها المرحلة المنحى الجمالي. واللي سبحانه الله بيسير في اكمال بين الجنسين. لكن وين الاشكال؟ انه الجمال لا ينتهي

- 01:16:34

يعني انت الان نازل على السوق تريد ان تشتري شيئا فقط يسد رمقك حاجة تنزل عالسوق عينك اشتغلت يخشاور ما فروج عم بقلب وعم بنزل منه الدهن تبع المش عارف مين - 01:16:55

تدويسة برجر مش عارف معمولة كذا العين ما العين بتتصير بدها كل هذا الجمال لا ينتهي واذا فتح باب الزينة وحلو ما ينتهي. الحلول ما ينتهي لذلك اذا لم تجعل له حدا - 01:17:14

هذه والله اعلم هذه الروايات كلها الغرض ان تحد من فتحة باب الجمال هذا اللي قد لا ينتهي. واللي هو بالمناسبة لا يخدم الاصل. يعني هو الاصل في المسجد غرض معين - 01:17:30

الغرض انه كان في مسجد مين هو ساكن في الزرقاء لا الزواهري حي الباكستان كان في مجلس اسمه حي لباكستان في الزواهرة كنا احيانا لما ننزل بحب اصلي فيه. هذا المسجد من اجمل الصلوات اللي ممكن تصللي فيها. ليش - 01:17:43

بسقط لدرجة انك لما تسجد احيانا بيجي منخارك بين خشبتين دقيقة خشب فلما بتتسجد احيانا كان ايامها ما يعرف الان كيف كان بيجي حقيقة بيجي انفك بين خشبتين غاية البساطة - 01:18:00

الروحانية اللي بتشعرها فيها بالصلة ما بتشعرها في مساجد يعني اضرب واطرح طبعا البعض مش لازم طبعا مش لازم قلنا ممكن يكون مكان نظيف ومرتب كذا بس يعلم ان ان الغرض منه - 01:18:17

هو هذا لكن لما يتحول المسجد الى مباهاة وفلان بنى كذا وفلان رد عليه فبني مسجد ثانى وفلان سمي مسجده باسمه ولما دخل

عمل. والمشكلة بتعدد امثال هؤلاء نفسهم قل له تعالى في عنا عشر طلاب علم شرعی محتاجین من يکفّلهم في دراسة الطب -

01:18:31

طالب علم شرعی وبدنا حد يکفّلهم في دراسة الطب اه ضروري طب هدول يجوز عليهم الزکاة طب ممکن اسأل المشايخ اللي انا
برجع لهم عادة في الانفاق عالم المساجد اللي انا عامل خمسة وما بصلی فيه ولا واحد فيهم. طيب - 01:18:51

في يعني في مشكلة طيب اه عن عثمان بن اسود كنت اطوف مع مجاهد بالبيت فقال لو اتفق عشرة عشرة الف درهم في طاعة الله
ما كان مسرفا. ولو اتفق درهما واحدا في معصية الله كان من المسرفين - 01:19:05

وعن الشافعی التبذیر انفاق المال في غير حقه ولا تبذیر في عمل الخیر وعن ایاس بن معاویة الاسراف ما قصر به عن حق الله طيب
اه خلونی اظن خلص انتهت هون - 01:19:22

ومما ورد في كتاب ابن الجوزی سید الخاطر العاقد يدبر بعقله عیشه في الدنيا فان كان فقیرا اجتهد في کسب وصناعة
تكفها عن الذل للخلق وقل العلائق واستعمل القناعة فعاش سلیما من من الناس عزیزا بينهم. وان كان غنیا فینبغی لهم ان يدبر في
نفقته خوف ان یفتقر فيحتاج الى الذل للخلق - 01:19:37

ومن البلاية ان ییذر في النفقه وییاهی بها لیکمل الاعداء کانه یتعرض بذلك ان ان اکثر لاصابته بالعين. وینبغی التوسط في الاحوال
وکتمان ما یصلح کتمانه وانما تدبیر حفظ المال والتوسط في الانفاق وکتمان ما لا یصلح اظهاره. طيب بعد ذلك اه - 01:19:57

يعني في نصل ابن القيم وكده راح نرجع لهم لاحقا فما بدي اطیل فيهم لكن انصح لانه احنا يعني انهينا اليوم ان شاء الله لكن انصح
بالذهب الى رسالة بعنوان هذی يعني من کتابتی اسمها فقه نفس الزهد بين الافراط والتفریط - 01:20:17

آآ فقه نفس الزهد بين الافراط والتفریط في التخلیة والتحلیة وبين صدق الزهد ومخادعات التزهد انا انصح انک تقرؤوها اذا كان
في علیها سؤال اليوم راح نفتح باب الاسئلة لانه المفروض انه اغلقنا الباب الى ان ننهی النصوص. والحمد لله يعني اتینا على
النصوص - 01:20:36

آآ في تکلیف الى الاسبوع القادم ما هو التکلیف ایش هو التکلیف؟ الان المفروض انه انهينا المرور على كل النصوص القرآنیة
والنصوص النبویة وبعض يعني قصص او يعني اثار السلف الصالح - 01:20:54

بناء على هذا المرور لو حد سألكم عدد لي الحاجات ما هي بس بعد لي الحاجات واضح اللي راح تسويه انک راح تمر على النصوص
اللي مربينا عليها كلها. وبناء عليها اذا ما هي الحاجات؟ والله الحاجات هي کذا وكذا - 01:21:13

وتلقائیا راح ت Shawf حاجات جسدیة و حاجات روحیة. بناء على ذلك ما راح يكون في عنک بصرامة مجال ان تخدع نفسك وتخادعها
في انه تكتب حاجة هي ليست حاجة واضح ما راح تخدع نفسك بانک تكتب حاجة - 01:21:36

هي ليست حاجة ارجو انه اه راح يعني یفتح باب المشاركة من اليوم يعني بعد ما ننهی ان شاء الله فترسل الاسئلة اذا في اسئلة
وترسل الاجابة على التکلیف لكن اه مرة اخری انصح بان تقرأ اللي هي في صفحة کم صفحة - 01:21:53

الصفحة واحد وثلاثین آآ تقرأ الرسالة اللي بعنوان فقه نفس الزهد بين الافراط والتفریط. لان انا علقت على قضية کيف ینظر الى
الزهد آآ وبعدها ان شاء الله راح نبدأ مباشرة في طيب اذا عرفنا الحاجات يأتي سؤال ما ثمرات التعرف على الحاجات - 01:22:12

طب عرفنا حاجاتنا شو بستفید اذا عرفت انه هذه هي حاجاتي. راح نتكلم على ان شاء الله الاسبوع القادم في اه ثمرات التعرف على
ال الحاجات وانها ثمرتها صحة نفسیة اکثر بكثير مما نتصور - 01:22:32

يعني انا اعرف حاجاتي لها کثير من الثمرات. طبعا هي مكتوبة في اخر النص ولكن سنأتي على يعني على ذكرها ان شاء الله بشيء من
التفصیل هذا والله اعلى واعلم - 01:22:47

وصلى الله وسلم على محمد وعلى الله وصحابته اجمعین والسلام عليکم ورحمة الله تعالى وبرکاته وایاکم - 01:22:58