

مجالس فقه النفس 550 | ونفس 72 | فقه الألم 50 | ثمرات الألم ونعمه وهدياته 20

عبدالرحمن ذاكر

محمد وعلى اله وصحابه اجمعين. رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي اللهم وجهنا لما خلقتنا له واصرفنا عما نهيتنا عنه ولا تشغلنا بما تكفلت لنا به - [00:00:00](#)

اللهم اجعلنا من جند الخير دلنا عليك. ارشدنا اليك فهمنا عنك علمنا منك واعذنا من موديلات الفتن ما احييتنا اللهم انصرنا بالاسلام وانصر الاسلام بنا واجعلنا حجة له لا عليه. واجعله حجة لنا لا علينا - [00:00:14](#)

اللهم فرحنا بنصر قريب من عندك. اللهم هون على اهلنا واجعل هذه الهدنة فتحة الحديبية. اللهم امين اللهم ولا تجعلنا ممن ينسون سريعا ولا تجعل في هذه الهدنة فتنة لنا. اللهم امين - [00:00:29](#)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اليوم اه اعتذر عن اجابة الاسئلة اريد ان انهي آآ يعني كاملة. وبعدها اذا صار في عندنا وقت اليوم نجيب ان شاء الله الاسئلة المتعلقة. ما عدا ذلك ننهي ما - [00:00:47](#)

لدينا اولا باول لان هذا له اولوية وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته آآ احنا المرة الماضية قلنا باننا اذا اردنا ان آآ ان ننظر الى آآ الى ثمرات الألم يعني يستوجب هذا الامر علينا ان ننظر من منظور العقل الفطري الوحي والنظر - [00:01:08](#)

وتأملنا في الامر من منظور العقل الفطري. وتأملنا في الامر من منظور الوحي وبدأنا بالكلام عن النظر ولكن يعني آآ الوقت آآ قطعنا اه في اليوم سنبدأ مباشرة بالنظر كنا اذا اردنا ان ننظر سننظر في الألم في ثمرات الألم بثلاث آآ - [00:01:34](#)

ثلاث مستويات المستوى الاول المستوى الاول هو ان ننظر الى الألم من باب اه العلاقة مع الله سبحانه وتعالى والثاني اه مع النفس والثالث مع الآخر سواء الافاق او النفس - [00:01:56](#)

اولا في معلومة مهمة يعني حتى لا يساء يعني لان البعض يقول طب دكتور هو كله في الآخر يعني يصب آآ في النفس. نعم هو العلاقة مع الله من النفس والعلاقة مع الذات اصلا هي نفس. والعلاقة مع الآخر من النفس. فهو من الطبيعي كله من النفس واليها. ولكن عندما اقول مع الله يعني مسألة متعلقة - [00:02:19](#)

علاقة مع الله مباشرة. يعني اعطي مثال لما اقول ان الألم يورثني حقيقة العبودية. حقيقة العبودية لا علاقة لها. يعني انا لو كنت في الصحراء العلاقة مع الله حاصلة لذلك نقول مع الله - [00:02:44](#)

لكن لما نقول مع الآخر كما سنأتي بعد قليل مسلا التفرد من الأشياء التي يورثني اياها في التعامل مع الآخر القدرة على التفرد في الآخرين لان الألم من قبل اورثني قدرة فطنة ونباهة تجعلني اتفرد في الآخر. هذه لا علاقة لها مباشرة بالله - [00:03:00](#)

هذي العلاقة فيها مع مع الآخر. ولذلك عندما نقول مع الله مع الآخر لا يعني هو كله له علاقة بالنفس ولكن من هو الطرف المعني غير النفس في هذه العلاقة؟ الله سبحانه وتعالى او الآخرين او بينهما النفس الانسانية - [00:03:21](#)

طيب المرة الماضية تذكرون قلنا مع الله سبحانه وتعالى آآ عليكم السلام ورحمة الله وبركاته. انا قبل ذلك ايضا انبه الى مسألة نبهنا عليها المرة الماضية. كل ما سنذكره اليوم سينفعنا ولا بد من استحضاره وين - [00:03:41](#)

الكلام القادم عن الألم والشر الألم والشر. لان كل كل ثمرات الألم هي التي تهون على الانسان التعامل مع الشر. مسألة اخرى بقيت كمقدمة لانه جاء فيها سؤال نحن لماذا نتحدث عن ثمرات الألم؟ يعني البعض سيقول يعني انا ليش احاول ان اتكلف ان اجد ثمرات

للالم - 00:04:00

لانه ليس لنا سبيل اخر الا التعاون مع اللام فاذا لم يكن لديه ثمرات تهون على نفس التعامل معهم سيصعب جدا التعامل معهم انه اللام هو بوابة. صحيح. هو بداية. صحيح. لكن انا قصدي قبل ذلك. يعني حتى قبل ان ان نقول هو بوابة. البعض يقول انه ليس هذا التكلف

- 00:04:22

ليه ليس ؟ لانه انا مخلوق. لو كان الامر لي لا اريد الما. لكن اللام موجود. ماذا افعل معهم؟ افقه التعامل معهم طيب يقول اهل العربية عالج الامر ايش يعني عالج الامر؟ اخدوا عطا معاه. طيب يعالج المحنة يعالج انا اريد ان اعالج هاللام. ايش يعني اعالج - 00:04:42
اتعامل معه كيف تعامل معه؟ بان افقاه اولاً. طيب اه اول شيء مع الله سبحانه وتعالى قلنا بان اللام من اهم قواعد الايمان بالله سبحانه وتعالى ليس؟ اللام اه يدفعك الى ان تؤمن بوجود خالق هو الذي اوجد هذه الاشياء في النفس وفيما حولها. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته - 00:05:02

وبالتالي كل ما يتعلق باللام واثاره في النفس وخارج النفس وكذا في الحقيقة هو باعث ودافع ومحفز لان تؤمن النفس بشيء خارجها. لانه اذا كان اللام شيء من داخل النفس. طب كيف تحدث النفس لذاتها امرا هي لا تريده - 00:05:23
افهموا علي هذي كيف يكون اللام دالا على الله كيف يكون اللام دالا على الله لما تتكلم مع ملحد وتقول له انت يا من يا انت من صنع نفسك يا من صنع اخر - 00:05:43

والاخر يا مخلوق يا خالق طيب طب هل هذا اللام انت اوجدته في نفسك؟ من توصل نفر منه فكيف ستوجد في نفسك امرا انت تنفر منه اصلا اذا لابد ان يكون مصدر اللام هذا ايش؟ مصدر اخر. مصدر اخر - 00:06:00
طيب الاخر هذا ممكن يكون مخلوق يعني ممكن يكون مخلوق مثلك خلق اللام فيك وهو حيعاني من نفس المعاناة طيب اذا لابد ان يكون مصدرا مفارقا للنفس وهو الله سبحانه وتعالى - 00:06:16

وهذه النقطة الاولى اللام من اهم بواعث او دوافع الايمان بوجود خالق مفارق مؤثر في كل هذه المخلوقات الامر الثاني آآ تحقيق العبودية لانني عندما اتألم اشعر بانكساري اشعر بضعفي اشعر وهذا يحقق آآ مفهوم العبودية - 00:06:32
الامر الثالث تحقيق التسليم لانه قلنا ما هي حقيقة التسليم المرة الماضية تذكرون قلنا ما هي حقيقة التسليم عندما اقول ايوة التخلي عن الحب. التخلي عن الحول والقوة. لما اقول انا سلمت للامر سلمت لامتحان سلمت للسؤال سلمت للكذا سلم التخلي عن الحول - 00:06:55

والنقطة اللي قبل الاخيرة تسبيح الله الخالق الذي اوجد في النفس قدرات كثيرة سنتكلم عنها بعد قليل. من ثمرات اللام في النفس ان الانسان يتبصر بنفسه واذ به عنده قدرة على تحمل الام ما كان يظن ان يتحملها - 00:07:15
هذا الامر مع الله يجعلك تسبح الله سبحانه وتعالى. وهذا رأينا في غزة ما الذي يدفع كثير من الناس الاجانب الان ان يحاولوا التعرف على خالق هذه النفوس من اين جاءوا بهذه الطاقة؟ من اين جاءوا بهذا الصبر؟ من اين جاءوا بالقدرة اللي تحملوا فيها هذي؟ طيب - 00:07:31

اذا اذا هي دافع ايضا للنفس الانسانية لتسبيح الله لتمجيد الله لتعظيم الله سبحانه وتعالى. اللي اوجده في النفس هذه القدرات. واخيرا النقطة الخامسة هي طوق النفس الى الآخرة والجنة. لان النفس تريد تريد لذة بلا الم - 00:07:51
هذه اللذة بلا الم اللي تتوق اليها النفس موجودة في الآخرة سيكون اللام دافع مع الله لان تؤمن بهذه الجنة ولان تطلبها من الله سبحانه وتعالى وان ترجو ان تكون من اهلها. نسأل الله سبحانه وتعالى ان نكون منهم - 00:08:12

نأتي الان وهذا راح نطول فيه شوي وهو مع النفس. ما هي ثمار اللام مع نفسي طيب اي شيء ساذكره الان سينعكس تلقائيا بعد قليل على الافاق وعلى الانفس مرة ثانية اي شيء ساذكره الآن يعني - 00:08:26
تبصري بنفسي سيقودني الى قدرتي على التبصر بالآخرين رحمتي بنفسي المفروض انها توجد عندي رحمة في الارض. فاي شيء سنقوله في النفس في الحقيقة قد ينعكس على التعامل مع الآخر اللي هو الافاق والانفس - 00:08:49

اه مع النفس حتى لا نتوه كثيرا سنقول اه اما جسد وروح واما علم وعمل مرة ثانية كيف اعرف ثمرات الالم في نفسي؟ يا اما ثمرات الالم على جسدي او ثمرات الالم على روحي او كليهما لانه هما يعني مرتبطين - [00:09:06](#)

وايضا علم وعمل ثمرات الالم على علمي وثمرات الالم على عملي طيب راح نفصل فيهم لا. كل شيء سنقله هو علم وعمل جسدا وروحا. علم وعمل متخصص مختص في علم متعلق في الجسد. علم متعلق في الروح. عمل متعلق في الجسد - [00:09:26](#)

عمل متعلق بالروح سيكون مرتبطين ما هي الجملة العامة التي نقولها في هذا كله؟ الجملة العامة ان الالم باعث ودافع ومحفز ومعلم ومنبه الجملة العامة اللي اللي سيندرج تحتك كل ما سنذكره. باعث - [00:09:45](#)

دافع محفز معلم منبه طيب تعالوا نفصل في هذا الكلام اولاً من اول من اوائل ثمرات الالم في النفس الانسانية. الادراك والوعي واليقظة الواحد بظل طاقي لحد ما يتألم طيب - [00:10:03](#)

ولولا الالم ربما يبقى في حالة من الخمول والوهن والكذا ولا يدرك شيء. ليش؟ لانه ما في عنده من فوق توقعت كنت معقول انت شايل معك اشي وجاييني. جوا جوا جوا افضل جوا افضل - [00:10:23](#)

اه الامل مبسوطين بالهدنة اليوم فجايين كيكة ايش امين طيب آ اذا اول ثمرة اول ثمرة هو ادراك ادراك النفس لحصول شيء لانك عندما عارفين قانون نيوتن الجسم الساكن يبقى ساكنة والمتحرك يبقى متحركا ما لم تؤثر عليه - [00:10:43](#)

قوة تؤثر من حالته سواء كانت حركة او سكون او غيرها الالم هي هذه القوة انت انت بتظل تعرفي وممكن تموت من الجوع لانه ما حسيت باللم فيكون الان ضرورة بالنسبة لك - [00:11:16](#)

نعيماً بالمناسبة خلاص في آ آ جاه قريبة ان شاء الله. شف يا رب طلعت هيك على طول على في الم في الموضوع طيب آ الادراك والوعي واليقظة آ هذه هذه اول اول ثمرة - [00:11:32](#)

في النفس الانسانية ان الالم يجعلها تدرك الاشياء يجعلها اه تعي يجعلها تتيقظ يجعلها تصحى بين قوسين تنبه آ من ضمن طبعاً اشياء كثيرة سنقولها هي تابعة لهذا بمعنى من اوائلها مثلا ان تدرك مخلوقيتك - [00:11:51](#)

ان تدرك انك مخلوق لولا الالم لو طغى الانسان هو هو مع الم طاغي فكيف يعني بغيره الالم يجعل الانسان يدرك المخلوقية ويسلم بضعفه وهذا يدعوه مرة اخرى الى العلاقة مع الله ليقول لها الايمان - [00:12:07](#)

من ضمن المسائل اللي ناتجة عن ذلك التواضع الالم يجعلك تنكسر تتخلى عن كبرك يجعلك اه يأتي على عتبات الله و لذلك انا دائماً اقول لجماعة وهم الكمال عليكم السلام ورحمة الله وبركاته - [00:12:28](#)

دائماً اقول لجماعة وهم الكمال اقبل على عتبات رحمته وتمرغ بنقصك نقص انت ناقص روح قل له يا رب انا ناقص انا تعبان انا انا انا لا انا العشق بدون رحمتك - [00:12:55](#)

لذلك دائماً يعني يحضرني هنا اكثر من موقف من ضمنها آ النبي صلى الله عليه وسلم في موقف من يعني من اعظم المواقف يمكن الرواية يعني في في النص هادا - [00:13:11](#)

في البعض من يحسن وبعض من يضعف اللي هو لما رجع من الطائف غاية الالم منكسر انه اصحى زوجته ماتت عمه مات اصحابه في آ الشعب محاصرين حاول ان يجد في اخواله في الطائف يعني رمق يعني ممكن حد يستجيب - [00:13:29](#)

طيب مش بس ما حصلت الاستجابة يعني وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته بل بل يصل الامر انه يعني يلقي بالحجارة وتدمع قدماه ويسير في الرواية الصحيحة يسير مسافة حوالي سبعين كيلو - [00:13:53](#)

لا يعلم الى اين يتجه ترى هذي مو سهلة يعني انت تكون واصل لمرحلة انك ماشي ماشي كل هذه المسافة انتم مو عارف وين ويحصل الموقف اللي انتم عارفينه ويجلس. الان هذه الرواية النص تبعها هو اللي في عليه كلام. لكن - [00:14:14](#)

الدعاء اللهم اليك اشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي وهواني على الناس احنا عم نقول انه الادراك ادراك الالم من ثمراته في النفس ان يشعرك بمخلوقيتك بضعفك الانسان قد ينسى حد ينسى - [00:14:29](#)

في لحظات لذلك انا ليش اليوم يعني انا هذي نزلت اليوم شورت اول مرة في حياتي انزل شورت. طيب لانه طالع من صلاة الجمعة

الناس عادوا الى الكلام بطبييق يا جماعة لحظة لحظة وين وين ترى الهدنة اللي حصلت هذه بدأ مرحلة هذي لسا الان سيبدأ المتألم
يشعر بالالم - 00:14:56

الان سيبدأ الطفل يتذكر وحيدته الناس حينسوا الناس مشيوا بسرعة. الالم الالم هو الذي يجعلك تتنكر العالم هو الذي يجعلك القلم
هو الذي هو الذي يجعل الذاكرة حاضرة عندك والا ممكن تنسى - 00:15:14

اللهم اليك اشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي وهواني على الناس يا ارحم الراحمين انت رب المستضعفين وانت ربي. هاي انت رب
المستضعفين وانت ربي من كل من كل الاوصاف اللي ممكن يوصف فيها المخلوق - 00:15:41
اختار وصف الضعف حالة انكسار انت رب المستضعفين وانت ربي الى من تكلني الى بعيد يتجاهمني الى عدو ملكته امري ان لم يكن
بك علي سخط فلا ابالي ان لم يكن بك علي سخط فلا ابالي - 00:16:00

غير ان عافيتك هي اوسع لي. اعوذ بنور وجهك الذي اشرقت له الظلمات وصلح عليه امر الدنيا والاخرة. ان يحل بي سخطك وان آآ
ينزل يبيع غضبك او ان يحل بي سخطك لك العتبى حتى ترضى ولا حول ولا قوة الا بك - 00:16:23
الشاهد ان ادراك الالم من ثمراته التسليم بالمخلوقية والضعف والتواضع لله سبحانه وتعالى كم كم من جبروت انا الان اولا عم بتكلم
استحضرت محاكمة صدام حسين مين كان يتصور صدام حسين - 00:16:43

يمسك بالمصحف ويفتح احيانا يود ان يقرأ ايتين امام القاضي انت قدام حسين اللي اللي لما دخلت على الكويت نشرت منشور تسعة
وتسعين اسم لنفسك تقارن نفسك بالله محل مش عارف مين ومنزل النصر ورب الاسرة العراقية طيب - 00:17:05
انكسارك في السجن اه جعلك ترجع الى الله بهذه الطريقة وغيره وغيره عندي انا اللي جاي على بالي انا صدام مباشرة. طيب؟ الشيخ
كشك كان يقول بعض بعض الطواغيت اللي كنا نراهم يسبون الذات الالهية - 00:17:31

لما سمعنا لاحقا سجنوا لاسباب معينة يقول واذ بهم يتحولون الى اطفال صغار اطفال صغار احدهم يبكي كالطفل في زنزانته يخشى
ان يحدث في سوء من اللي هو كان يذيقهم للناس - 00:17:49
واذا غشبههم موج كالظلل دعوا الله مخلصين له الدين. دعوا الله مخلصين له الدين. ليش؟ الم في الم انا متوقع الم من المسائل
المتعلقة بذلك اللي تابعة لهذا. اه الاتعاظ والتعلم - 00:18:06

ايش دخل الالم بالاتعاظ والتعلم لحظة عم بتكلم في نفسي مش في الاخر لانه قلنا كل شيء سنذكره في النفس يرتبط بعد قليل
بالتعامل مع الاخر سواء افاق او انفس - 00:18:24
انا لما انا لما اتألم في ذاتي اتعلم من هذه التجربة التعب من هذه التجربة انت اللي وقعت نفسك بهاي الحفرة انت اللي ما درست
واكلت هوا في الامتحان انت اللي رحت عملت المشكلة الفلانية فقبض عليك في كذا وكذا - 00:18:36

دائما استحضر استحضر قصة حصلت في العيادة مم جاني يعني شاب بصحبة والده ووالدته واخته واخيه الشاب اول ما دخل
طبعا سبحان الله مرات خلاص الواحد يعني من الخبرة يعرف انه هذا هو يعني هذا صاحب المشكلة - 00:18:52
مم عضلات ما شاء الله بخوف دخل لكن طريقة عجزت قلق وحركات وكذا كان في مشكلة ايش بالنسبة للإخوة. لا لا لأ اصغر من اخي
اللي جاي معاه ناسي ايش ترتيبيه بالنسبة للاخت لكنه اصغر من اخيه اللي جامعة - 00:19:16

الولد هذا كان اه اه متعب اهله اه وكان للاسف مدمن فالح لا بدراسة ولا بعمل ولا بكذا والاهل ينفقون عليه كالعادة مع انه اصلا
وضعهم يعني تعبان. بس ان هم يريدون يعني الله - 00:19:39
علينا. طيب. بابا. فام بعد قليل كان يتكلم مع طبعا انا كنت عم بحكي لوالده انه ترى اه انا لا وافقك انت غلطان اه اقطع عنه
المصروف. طبعا الكلام في وجود الولد. اقطع عنه المصروف. وينبغي انه يعني يعرف انه هو مسؤول وكذا. طلع هذا الكلام ما عجبه -

00:19:59

السلام ورحمة الله وبركاته فبعد شوي صار يطلب من والده انه يقوم يغادر. قلت له اذا انت حاب تغادر غادر انت الوالد جالس بدنا
نتكلم فبدأ يغلط على والده وللأسف الوالد - 00:20:20

يعني هذي عند الاهل كثيرة اللي هي ان تشعر بانه مذلول امام ابنه بعد قليل قلت له اسمع انا يعني شأنكم في البيت هذا هذا ماء اللي يمكن لا لا علاقة لي به. هنا لا اسمح لك ان تخطي في حق والدك - [00:20:32](#)

لو سمحت قلت له انت كلك هيك يعني اه يتوعد وكذا وطلع قلت للوالد انا انصحك بكذا وكذا وطبعا كالعادة الاهل من رحم الله ما يبسمعوا النصائح بعد ايام - [00:20:50](#)

اتصل رقم تلفون مع يعني لا اعرف مين صاحبه لكنه وقت متأخر السلام عليكم وعليكم دكتور انا فلان اهلا خير قال لي فلان جات الشرطة اخذته ليش قال لي واحد من اصحابه مبلغ عليه. اللي هم اصحاب الانس. طيب؟ اصحاب اللذة - [00:21:12](#)

ياللي مبلغ عنه فاجوا اخذوه وكانوا شيع يعني واجدين حشيش معه في البيت فقلت له طيب اه مطلوب؟ قال لي حكيت لي بتذكر انه في عندك محامي صاحبك؟ قلت له ابدأ - [00:21:35](#)

والله جابها عليكم السلام ها يا دكتور والله وابني. قلت له ابدأ. قلت له انا مستغرب انه مع الكل يعرفون. يعني خليه خليه يعني انا كنت اصلا حاكي له وابلغ عنه - [00:21:50](#)

انا كنت حاكي لو يبلغ عنو يشد شوي. طيب ولو ليلة طيب؟ ابدأ اخر شيع اقتنع طيب حصل فيه اتناش الا شوي ناسي. حوالين منتصف الليل نفس الرقم على اساس انه ثاني يوم حيحكي معي ونشوف ايش ممكن نسوي - [00:22:04](#)

دكتور انا مضطر اروح عالمخفر لا حول ولا قوة اتوقعت انه يعني ضعف. ام الولد يعني قال لي لا الضابط حكى معي انا راح استخدم نفس العبارة اللي قالها الضابط بيقول تعال خذ ابنك شخ تحتيه - [00:22:29](#)

ما تمالك نفسه ابو العضلات طبعا هو عايش افلام هوليوودية الواقع اول مرة ينسجن في نظارة جنبه واحد ضربه بمواس وواحد شارب ولا واحد مش عارف مين ولا كذا قلت له طيب لما تروح له ما تحكي معاه لحد ما تحكي معي - [00:22:49](#)

الحدث وبعدين ان شاء الله. راح حصل فيه وهو يكلمني صوت الولد واصل لي انا تعالوا خلوا الحياة بتصبوني. انا يابا بسوي لك اللي بدك اياه. مشان الله سبحانه الله - [00:23:07](#)

طيب طب هذا مر بالام من قبل ولا ما مر اكيد مر بالام من قبل يعني. اكيد مر بالام الاكيد مر بالام رفض والده لشيع معين. اكيد مر بالام انه ذل واحد من تجار الحشيش ولا كذب - [00:23:32](#)

لكن يظهر انه كان ينتظر هذا الالم والده يخبرني انه لما اه راح وطلع من يعني طلع من رحت يعني تلقاه يقول جاء مثل كانه الا شوي ساجد تقريبا ويمسك برجل والده يقول له سوي فيه اللي بدك اياه - [00:23:46](#)

بس لا تخليني هون طيب يقول لي والده يقول لي انا كنت اظنه عم ببالي الضابط يقول واذ عذرا يعني واذ بالبنطال مبلل يعني هو فعلا ما تمالك نفسه ثاني يوم اخذوا تقرير اه طبعا راحوا نيابة عامة ومش عارف مين. الاب قال له احنا رايعين عند طبيب نفسي وكذا وممكن ناخذ تعهد المهم يعني انه ناخذ تقرير - [00:24:11](#)

ثاني او ثالث يوم ناس يا ثاني يوم يا ثالث يوم اجا عندي وجه غير الوجه الذي خرج به المرة الماضية دكتور انا اسف اللي بدك اياه تسويه يعني قلت له انت هل تظن انه الجملة اللي حكيت لك اياها المرة الماضية كانت عن كراهية؟ والله اني مشفق عليه - [00:24:38](#)

مشفق على انك تصل الى هذه المرحلة اللي اللي انت فيها الان والدك يريد لك ان تكون كذا وكذا وانت توصي لنفسك الى هذه المرحلة الشاهد في الموضوع اللي اللي هذا البني ادم - [00:25:00](#)

طبعا بعدها حكينا مع الجماعة في مكافحة المخدرات بعض اصحابنا اللي فيها. والحمد لله واوضاعه تحسنت لاحقا طيب وبين الحين والاخر بيضطرب على المركز سلام بس انه يعلمني انه اموري طيبة وكذا وصار يلعب بوكسينج ومش عارف مين طيب - [00:25:13](#)

ما الذي اوصله الى هنا؟ ما الذي جعله يتعظ هذا الالم هذا لو بقي على انه ينصرف عليه وما حد اموره طيبة. وتلفون دائما بايداه. والمقاهي شغالة والكذا. ليش يعني لماذا يصلح من حاله اصلا - [00:25:31](#)

لماذا يصلح من حالي من المسائل المهمة اه التبصر بالنفس الالم يجعل الانسان يتبصر بنفسه. ايش يتبصر بالضبط؟ اكثر من امر

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته اول امر هو انه يتبصر بمخلوقيته بضعفه ذكرناه من قبل - 00:25:48

عليكم السلام ورحمة الله اتنين الالم يجعلك تتبصر بنفسك تبصرا حقيقيا لا مخادع فيه ما في شيء كالألم صادق يشعرك بمواطن الضعف ومواطن القوة على ما هي عليه لما صاحبك يحكي معك ممكن يعطيك بعض النصائح. لما اب ولا ام زوج زوجة اولاد يمكن هؤلاء كلهم بدون استثناء - 00:26:11

يمكن يجاملوك ويعطونك صورة غير الصورة الحقيقية الالم اقرب لك من هؤلاء كلهم هو الذي يبصرك بحقيقة نفسك هو اللي يعلمك حقيقة اين ضعفك لانه هؤلاء قد قد يتحولون الى اعداء لك بدون قصد ليش؟ يمنعون عنك الالم المفيد - 00:26:40
الام لا لا حبيبي انت كويس المدرس هو اللي حاط حطاطك يا امي لا انا انا لما شفت السؤال مر علي من قبل والمدرس ترجاني نكتبه خمس تالاف مرة وانا ما كتبتة. لا لا حبيبي لا انت مش فاهم بس. هو هو يمكن - 00:27:06

ليش؟ لحتى ما تنتحر اذا اكتشفت انك انت غبي فالألم فالألم يعين في التبصر بحقيقة المخلوقية في التبصر بمواطن الضعف ومواطن القوة من المسائل المهمة في التبصر ان الالم من ثمراته انه يبصرك بحيلك ومخادعاتك - 00:27:22
الالم هو اللي لما يزورك تعرف انت لما يحصل هذا الالم ماذا تفعل عادة بهرب مباشر عالموسيقى اهرب على الافلام بهرب عاليوتوب بهرب على الصحبة بهرب على الكافيهات بعرف اه او الى الله - 00:27:47

ساعتها بتعرف انت عندما يأتي الالم ماذا تفعل معه هل انت من المخادعين المتهربين الذين لا يستطيعون المواجهة ولا لا والله؟ بل قد يكون حتى عندك نوع من التفصيل في هذا التبصر اللي هو ايش؟ - 00:28:01
انا هذا النوع من الالم ما اقدر اواجهه. هذا النوع من الالم لا بخادع ما بقدر اواجهه هذا النوع حيل بين بين. طيب يعني اه الم متعلق بمواجهة مع والدي - 00:28:18

لأ بحثل ليك بر الوالدين وابدي انا بعرفهم بعرف حدودي هنا لكن الم متعلق بمواجهة زميل من زملائي صديق ولا كذا لا انا اخوك طب الم متعلق بقضية اعترافك بخطأ؟ - 00:28:36
شو نوع الخطأ ببيلش الالم الالم هو الذي هو الذي يجعلك حقيقة تشرح نفسك انا اعرف تماما وين قوتي؟ وين ضعفي؟ وين حيلتي؟ وين هربي؟ وين مخادعتي؟ وين قوتي؟ وين مواجعتي - 00:28:56

فلان قوي جدا في كذا. فلان ضعيف في كذا. يعني اه من ايام كنا في عم بشتري غرض من دكان فكالعادة اخبار الاخبار عم بتابعوها واحد قال يا اخي وين ابو جهل؟ وين ابو جهل عنا؟ طيب - 00:29:12
قلت له ما له ابو جهل؟ اه عارفة بده يحكي عن قضية النخوة ابو جهل وشهامة ابو جهل ابو جهل هذا اللي انت عم تحكي عنه ترى هو الذي طعن سمية - 00:29:27

بشرفها ولذلك صارت تحكى عنه عيبة بين العرب ايش تعمل هيك كيف كيف تقتل المرأة؟ ابو جهل في الام معينة يستطيع التعامل معها مواجعتها بس في الم ما استطاع التعامل معه - 00:29:40
انه هذه اللي كانت اه رقيق في يوم من الايام ما استطاع ان اني اكسر عزتها ما استطاع اني فعل ما فعل الالم هو الذي يجعل الانسان يعرف متى يكذب ومتى يصدق؟ - 00:29:59

ايش اللي بدفعه؟ ايش اللي بدفع الشخص للكذب تجنب الم القلم القلم يعني ايش اللي بخلي الولد بيكذب على والده؟ خشية الم ما الذي الالم هذا لما تختلي بنفسك بيعرفك مقامك - 00:30:16
لما تسكر الباب على حالك وتقول ما ما ارخصك كذبت على والدك مسحت اه وين الزلومية ووين الرجولة ووين المش عارف مين ووين من المسائل المتعلقة الالم وانت بصوا احنا ما زلنا في قضية تبصر - 00:30:37

انه يعلمك مو بس في قضية مخادعاتك يعلمك في ملاجئك الى من تلجأ الى من تلجأ عندما تتألم مين اللي تفكر فيه مباشرة حتى يكون هو محضنك من الالم هادا - 00:31:01
وهو لا يبصرك بضعفك فقط ويبصرك بمن بأمنك ويبصرك انت والله انا اول ما بتألم افكر بفلان من اول ما بتألم بفكر بالاخ الفلاني

بالصديق الفلاني. بالشخص الفلاني طيب هل ضروري انه استطراد هذا ما له علاقة مباشرة بالكلام لكنه حتى لا يفهم خطأ -

[00:31:18](#)

هل ضروري انه مم من من فكرت فيه كأمين. اذا هو مأمّن لا مش هو على الاقل يبصرك بأمينك يعني يمكن تكون مأمّنك هذي ايش ؟
وهمية قد يكون مأمّنك عبارة عن حصن مليء بالالغام. طيب. والله انا مأمّني الروايات - [00:31:41](#)

انا مأمّني الموسيقى. انا مأمّني الافلام انا مأمّني دروس المشايخ اللي ما بنفذ بعدها ولا اشي بس بروح بحفظ الدرس. طيب اللام
يبصرك بهذا بهذا ايضا من المسائل اللي يبصرك بها اللام انك احسن تقويم - [00:32:03](#)

انك احسن تقويم. ايش دخل احسن تقويم في الموضوع؟ اه الجماعة اللي عندهم اه يعني هوس في مقارنة الانسان بالحيوان كونه
من نفس المملكة انه المملكة الحيوانية. طيب يقولون بانه ما في حيوان اخر - [00:32:23](#)

اذا تنزلنا طبعا واعتبرناه من نفس المملكة لديه نفس القدرة على التكيف مع اللام والتعامل معها والتحايل عليها ما في يعني الحيوان
يتعرض للام لكنه خلاص هو معتاد على هذه الدورة يعود مرة اخرى الى نفس الشيء اللي - [00:32:42](#)

سبب عنده نفس اللام. الانسان ليس كذلك ما دام مش زي المملكة. ما هي مملكة كيف يطلعوه منها؟ حيطلعوه وين يحطوه جمهورية
مثلا لما حكوا عنها مملكة ضحكوا عليه يعني في شي عظيم هي بالمناسبة قضية هذا اللي بنحكي دائما هذا الفرق - [00:33:04](#)

الشاسع بين فقه النفس وغيره الفقه النفسي يتعامل مع الانسان على انه انسان علم النفس الغربي يتعامل معه على انه حيوان متطور
حيوان متطور. مو شوي ذكي. يعني بس لكنه لاخر حيوان. على اي حال. اللام يبصرك - [00:33:23](#)

بقدراتك بانه انت عندك قدرة على التعامل مع اللام والالتعاض منه والتحايل عليه والتكيف معه بل وعندك قدرات على تحمل الام معينة
ما يتصور ان يتحملها الانسان من الذي علمك او ادراك بهذه القدرات؟ اللام - [00:33:41](#)

وهنا في جملة لطيفة يقولها صاحب كتاب هبة اللام هذا الدكتور عمل كتاب راح نحكي عنه بعد شوي عمل كتاب اسمه هبة اللام آآ
طبعا هو آآ بتذكر كان اسم الكتاب اصلا مش هبة اللام. هبة اللام سماه بعدين عشان الناس - [00:34:00](#)

كان اسم الكتاب ايش اللام الشر تلك الهبة التي نفر منها الشر تلك وبعدين اه حسنوا سماه هبة اللام. طيب هو طيب شغلته عملته
كانت في الامراض الجلدية اللي متعلقة بفقدان اللام. مم - [00:34:21](#)

انه الجذام وما جدام وغيره. طيب والبرص وما برص الى اخره الشاهد من ضمن الجمل اللي اللطيفة اللي في الكتاب اذا بدنا نترجمها
بقول نعمة او فضل اللام على العالم اكثر من فضل اللذة - [00:34:44](#)

بعدين بيفصل عاد يقول اللذات ما بتقوي. اللذات بتضعف ما بتعلم. اللذات تنسي اللذات ما بتخليك تخترع في مقابل اللام هو الذي
يدعوك الى اختراع والتعلم والذكرى ويبدأ يجيب لك كمية من الثمار او الهبات اللي اللام يتفرد فيها يعني ويسبق فيها - [00:35:12](#)

هذا نراه بعد شوي راح نتكلم مع في الافاق والانفس في التربية تعال شوف الاولاد الاقوياء والاولاد الضعفاء. قولا واحدا الاقوياء قولا
واحدا تعرضوا للام اكثر قولا واحدا لن تجد ابنا قويا قويا بمعايير القوى النفسية - [00:35:40](#)

وكان الطبطة عليه واللذة الحاضرة لا عم بنشوفه احنا فيه في هذا الجيل الان من ايام اول امبارح في التعليم الحرا اه عذرا مباح
في التعليم الحرا اه عم ياخذوا على قضية اقرأوا المخ وكذا فبحكي لهم الدماغ - [00:36:01](#)

اه الان عنده تناسب طردي مع العالم الرقمي كيف يعني كل ما زاد ذكاء الاجهزة غباء الدماغ او قلبك او خيلنا يعني بلاش كلمة غباء اه
عشان يعني الناس تتألم منها - [00:36:19](#)

طيب يصير غبي الواحد اكثر ليش اه الناس زمان حتى اول انباء امبارح عذرا بقول لهم يعني صار في زي التحدي انه تعالوا اسمع لكم
ارقام تليفونات بيتي وبيوت اصحابي لما كنا في الكويت واحنا صغار - [00:36:37](#)

طبعا طبعا قولا واحدا. طيب تعال في المقابل احكي لك كم احفظ انا منذ اختراع هذا البني ادم ووصله عنا الى الان بالكاد في
كاريكاتير لطيف عاملينه انه لما كان التلفون اه اللي هو اللاسلكي كان مخ كبير - [00:36:54](#)

لما صار الخلوي لما صار السمات فون المخ عل قده. طيب التناسب؟ طيب علي حنجي على التربية بعد قليل من ضمن الكلمات اللي

بيستخدمها صاحب الكتاب يقول نحن مدينون للالم اكثر بكثير من ديننا للذمة - 00:37:16

نحن مدينون للالم اكثر بكثير من ديننا للذة طيب اذا اذا ايضا يبصرني بكوني احسن تقويم وبهذه القدرات اللي عندي وكما قلنا يعني انا على يقين ان بعض اهل غزة - 00:37:35

لو سألناهم انت انت لما صار معك الاشى وطلعت هل كنت اتصور في نفسي كذلك؟ يقول لك لأ ماكو متخيل من اهل غزة بعض الناس اللي اللي يعني في المحيط العادي المدني اللي احنا فيه. الحضري المدني اللي احنا فيه - 00:37:50
تجده تنزل به نازلة نفسية انا ما كنت اعرف كيف احتملت هيك وما نزلت دمة واحدة لحد ما دفنا الوالد ومش عارف مين وصلينا عليه وتأكدت ان الامور طيبة وناديت في الناس اذا في حد - 00:38:07

يا جماعة احنا بنسد الدين وكده بعدين لما اختليت بنفسى بكيت كيف واحدة من الاشياء ان الالم يبصرك بهذه المواضع. اللذة ما تبصرك بها اللذة بالعكس بتفضحك يعني بتفضحك باشياء اخرى - 00:38:20
والله اذا بتفضحك تبصى لك يعني منهم يعني في قدر من التبصر طيب ايش؟ نصيحة انا افهم آآ من المسائل المهمة اه احنا ما زلنا في التبصر اذا يبصرني الالم بحقيقة المخلوقة بمواطن ضعفي وقوتي بحيلي النفسية ومخادعاتي بآمني وهل هي مآمن -

00:38:41

حقيقية ولا ولا مآمن وهمية. يبصرونى بكوني احسن تقويم وبقدراتي وتكفي مع الالم. ومن المسائل اللي يبصرني بها حقائق الاشياء نفسها يعني الالم يجعلني ارى الامور على ما هي عليه - 00:39:10
انا كنت اظن انه هذا الشخص سيء آآ لما عملته في لحظات مؤلمة وجدت معدنا نفيسا فاعلمني بحقائق الاشياء لذلك لما ان شاء الله يعني اذا الله يسر نوصل الى اللي تعارفوا - 00:39:32

نتكلم عن الفراسة اه انت عشان تتفرس مضبوط في بني ادم لابد ان تجربه في مواضع مؤلمة المواضع غير المؤلمة ما بتوريك الشخص على ما هو عليه تشوفوا في خصام - 00:39:52
شوفوا في تعامل مالي اما ولذلك انا بقول للناس دعمك من قضية والله الشيخ الفلاني رائع. والله دكتور عبدالرحمن ما شاء الله عليه. باي جربتني انت جربتني وانا مسيطر وانا قاعد ويعني وانت عم تسمعني ولو قلت واحد زاد راح يصير الله شفت الحكمة؟ حكي واحد زائد واحد يساوي اثنين - 00:40:07

هاي حصلت مش معاي تواصلت مع ابراهيم الفقيه الله يرحمه ويغفر له واحد كان مهووس في في دبي فحضر له مادة فطلع احكي له ايه وشو حكي اليوم؟ عندي والله. قلت لو احكي لك. فقال معلومة من اتفه ما يكون اسياش المعلومة - 00:40:30
بالله عليك يعني انت استنيت حياتك كلها الرجل كان ايامها اربعيني يكبرني بحوالي يمكن اطنعشر سنة تقريبا وانت استنيت حياتك كلها عشان اليوم الدكتور المدرب العالمي المحترف الدولي المش عارف مين. يحكي لك اياه. قلت له كان اقسام لو قال واحد زائد واحد يساوي اثنين - 00:40:47

تطلع تقول انا كنت مفكر ثلاثة طبعاً الشاي في الموضوع اعود مرة اخرى انت لم تجرب هذا الانسان. انت يعني طيب قل فلان يعجبني فيه علمه في كذا بس قل قلها يعني بريحك هذا - 00:41:06
يعجبني لكن لا تقول رائع رائع بايش يا اخي متواضع جربته نصحته اخذته على جنب وبهدلته وبهدلة حتى تشوف تواضعه نصحت نصيحة من الآخر في نفسه في في خاصة نفسه - 00:41:25

في تعامله مع اهله حتى تشوف ساعتها عن جد هو متواضع ولا لا ايش تواضع؟ لا والله بس شفته هيك فيديو عم بطبطب على الاولاد الصغار وحتى هيك بركب الحصان - 00:41:41

لو انت واضح في الموضوع لأ يعني واحد زي واحد زيه ايش؟ اكبر طواغيت العالم اذا صوروها لايام مع طفل حيبتسم وين في طابوت بتعرفوا هالايام حيقول لك يا زلمة تفو عليكم يا زلمة ايش ايش الغباء الرائع اللي - 00:41:54
من الطبيعي الالم بيكشف لك حقائق الاشياء لانه هو الذي يكشف معدن النفس ومعادن الآخرين كمان من المسائل المهمة ان الالم

يبصرك هاي اخر شيء في قضية التبصر ان الالم يبصرك - [00:42:10](#)

مقوي والمهم الدار والنافع هذا الدوا مش عارف مين. اه بس ترى هذا هو اللي حينفع عنده بسوري حينفع بروتين دا بحكي للشباب.

مين اكل بروتين سيك ؟ مين عمره جرب بياكل بروتين؟ بروتين بروتين - [00:42:31](#)

الطعم الموضوع طبعاً عشان هيك الاجانب بستخدموا عبارة اشي بقول لك شوجر كوتينج ايش يعني؟ شوية سكر لا تخليه يمر هيك.

الحقيقة مرة. البروتين مر. الاشي المفيد مر. طيب او يشربوا مرة وحدة اه وسكر اه وسكر انك وادن. طيب - [00:42:53](#)

لكن في المقابل تعال على الاشياء اللذيذة والله ما هي سيئة معظمها سيئة يعني تعال على الشيء اللذيذ اللي بيعطيك الحلاوة معظمه بدك وراءه تعاني زي ما بحكي ابن القيم في مشاهدات القلوب. يقول بعدها بدك تعاني في تصريفه. وجسمك يعاني يعني كمان شوي

كان حيفصلك في الكلى - [00:43:14](#)

لازم تسوي فيه والمثانة شو حيصير فيه او الكبد شو مش عارف مين. والبنكرياس قديش بدها تشتغل. والانسولين قدا. طيب في

حين ليس الامر كذلك مع اه الشيء اللي في نظرك مر لكن هو في الحقيقة - [00:43:36](#)

هو هو المقوي لا في ناس اسوأ من المنسف يعني المنسف على الاقل يعني لأ وفي في حركات طيب لأ انا اللي دائماً كان عندي مشكلة

ايام الخليلج فيه الكي اف سي - [00:43:51](#)

سيدي عايتة بتشهيك. ومنظر فخذه الجاجة وهي نازلة هيك ومش عارف مين. بعدين برمي عليها هاي تبعها. وبعدين فبحسب تاكها

واو ربع ساعة والمشكلة دايماء اعوذ بالله ما حناكل مرة ثانية - [00:44:13](#)

تخدع مرة اخرى. شو الاسبوع الجاي مرة ثاني يوم. مرة ثاني يوم. طيب. مقاطعة. بس انت ريان. لا هذا من زمان مقاطعة. انا اخوك

بتحكي عليه كنانة كي اف سي بنشيل هيك كنانة نطايها دكتور بس مش كل ما هو مؤلم وقوي صح - [00:44:37](#)

لا طبعاً احنا ما نقول كل ما هو مؤلم مقوي. اه ولكن الالم يعني يعلمك بحقائق ما يقويك وما يضعفك من ضمن مسائل آآ هو حماية

النفس ومنعها مما يضرها - [00:44:57](#)

الالم هو اللي بيخليك تعرف ايش الظار؟ آآ طبعاً بحسب معيار الالم يعني انا هذا الامر جربته من قبل والمني. مش المني الالم اللحظي.

المني الالم اللي في المآلات ما راح نجرب - [00:45:13](#)

اه تعال اليوم عنا سهرة. لأ هاي السهرة اورثتني الاما شعور بالذنب وخمس تالاف معصية مش في اعلان طيب وبالتالي صار عندي نوع

من الحماية والوقاية من اني اقع في هذا المرض. ايش اللي خلاني احمي نفسي - [00:45:27](#)

من القصص اللي احكيها اه قصة شاب قصة مشهورة يعني وحتى كتبوها وبعدين زعلوا الاماراتيين انهم كتبت من العائلة الحاكمة في

الامارات بالشعر هذا الشاب اه بعد ما اجا عندي وروح عالييت وكذا. اختي اتصلت في بتحكي لي مو راضي يطلع من الغرفة -

[00:45:45](#)

طيب ما هو خليه يطلب قالت لي لأ بس في شي غريب عم نسمع صوت في الغرفة اتخطب الى طيب خليه يحكي معي. قالت لي

التليفون حتى مش معه قلت له طيب اعطيه تليفونك خليه يحكي معي - [00:46:07](#)

حكى معي قال لي انا لما اجيتك في اشي ما حكيت لك اياه انت مدمن عشان هيك حابس نفسك يعني هو حابس نفسه تلقائياً تأتيه

نوبات الوجع هذا اللي من الادمان - [00:46:23](#)

فايش بعمل فيصل الامر به انه يضرب نفسه بالحيط يصير يصير يخطب نفسه ولا انه يطلع. ليش انه لا يريد ان يعود الى الالم الالم

صار عنده الم الضرب اللي بضرب فيه نفسه الان اهون من ذلك الالم. هذي حماية - [00:46:44](#)

هذي حماية وهذا الكلام اللي نقوله دائماً لجماعة الادمان هي هي النصر هي صبرك في هذا الالم الاول اصبر على هذا الالم اللي بعده

بصير لذة من المسائل المهمة انك بعد هذا كله بعد الادراك اليقظة الوعي التبصر بالنفس الى اخره - [00:47:03](#)

آآ رحمة النفس من ثمرات الالم انك ترحم نفسك كيف ترحم نفسك؟ كيف الالم له علاقة بالرحمة؟ انك تختار لها

الالم الذي الذي يتبعه لذة حقيقية ولذلك احنا دائماً نقول اختر المك - [00:47:26](#)

الالم حاصل حاصل فعليك ان تختار الالم الذي يستحق التجربة يعني الالم على قولة وحدة من الاخوات الله يجزيها الخير كانت طالبة
عندنا فكتبته مرة هيك بعد ما طلعت كتبتة بالانجليزي وبعثت لي اياه - [00:47:48](#)

الالم غير قابل للتخلص منه لاصق فيك ولهذا اختار الالم الذي يستحق ان تجربته الالم حاصل حاصل نتألم علشان اه وحدة تتركك
بعد كم يوم ولا تتألم علشان اه ربنا - [00:48:04](#)

نتألم علشان سيجارة ونتألم علشان الوقوف بين يديه. تتألم علشان تتألم علشان دراسة وعلم نافع ومش عارف مين. ولا تتألم علشان
جيم وسكور الى اخره الالم حاصل حاصل في يعني اذا اذا صح يعني اقتباس من الحديث كتب على ابن ادم حظه من الالم -
[00:48:32](#)

ما في حد ما حيثألم القضية فقط انك تختار شو الالم الذي يستحق هذا الكلام متابع لايش؟ انه انا اذا ارحم نفسي بان اختار لها الالم
ما الذي يزكيها؟ الذي يقويها الذي يلذ - [00:48:54](#)

او تلذ له لاحقا آآ من ذلك كله العلم من لا يتألم لا يتعلم من لا يتألم لا يتعلم طب ليش قلنا العلم؟ يعني اه يعني طب ما هو كل اللي
فات اكيد لأ - [00:49:09](#)

بعض الناس ما بيصلوا الى تصور انه لأ انا بامكاني اني احصل على كل العلم بدون ما احصل على التجربة نفسها. لأ ليس الخبر
كالمعاينة ليس الخبر كما ايش بقولوا اللي بيعد العصي - [00:49:26](#)

موزي اللي بياكلها بياكلها اه قد ما حكيت لك عن الم الابرة ولا الم كذا ولا الم مش عارف غير لما انت بل اكثر من ذلك قد تكون جربتة
ونسيته - [00:49:40](#)

بعد فترة اذا تعرضت له مرة اخرى بتقول اكثر مثل على هذا عندنا ولادة تلاقي المرأة لما بتولد اعوذ بالله ما بكررها بتطرز عشرة
بعدين طيب طب ما انت على اساس ما كنتش بدك خلص - [00:49:58](#)

الانسان وهاي نعمة انه انه الالم ينسى علشان هيك كنا حاكين من سنن الالم؟ انه عابر ثابت اه من المسائل المهمة ان الالم بعد هذا كله
يوركك قدرا من الفطنة والنباهة - [00:50:14](#)

الولد اللي بتلاقيه في الحارة اه اول ما بتيجي انت اه بتطلع عليك اه عمو بدك اشي اوصلك عند المكان يا اخي وين ولادنا ليش
مش هيك اه انت شف كيف بربي ابنك - [00:50:33](#)

شوف هذا هذا يوميا في كمية الام بيتعرض لها. في كمية تحديات بتعرض لها. انا دايمًا بقول في كتيب انصح به اسمه ديفيدين
جوليف داود وجالوت نحكي على قضية انك لا تستصغر الاشياء اللي طبعًا هو بيحكي عن قصة كيف داوود غلب جالوت. طيب -
[00:50:45](#)

اه من ضمن الاشياء بحكي على انه الدراسات يبين ان الاطفال الذين نشأوا في الام اكثر اقبالًا على السعادة ونجاحًا في الحياة من
اللي نشروا مرفهين لانه الالام هذه اه خلت بين قوسين قرون الاستشعار عندهم - [00:51:06](#)

اكتر تنضج اكتر تصصح اكتر الولد اللي اللي بتشوفوه ماشي بالمخيم في مكان يعني من الاماكن الاجتماعية المتواضعة ومعاه اخوه
الصغير وكذا وبعبع الشارع وكذا انت انت عندك ابن عشر سنين اطنعشر سنة بتخاف عليه من حارة ضيقة يطلع فيها. حارة ضيقة.
مش شارع في سيارات رايحة وجاية - [00:51:26](#)

طب هذا كيف وصل الى هذه الدرجة هذي البداهة اللي عنده هذي الفطنة احساسه بالاشياء ليش لانه شاف ياما قبل هيك ياما هو كاد
ان ان يصطدم به. ياما شاف هالصدمة قبل - [00:51:50](#)

معلم اما الطفل اللي الام والله من الاشياء المحزنة انه في النوادي بتلاقي ام جاية ويمكن يشوفها احنا بالمراكز سحب ابن وراه هزه
الخروف طيب الولد يمكن اطنعشر تلاتاشر سنة - [00:52:04](#)

تعال حبيبي. اه تعال تعال. اه سلم على اه ابني والله كذا. ومعلش في الشنطة حتلاقي معه شيبسون احنا خلاص وصلنا الى مرحلة
تمسح اللي هو حاضر. بتحكي بتحكي حاضر - [00:52:20](#)

ناقصك انا لولا الحياة بدي افوتك معه لا عن جد يعني حنكيها بالتربية طيب آآ من المسائل اللي اللي هي جسر بين النفس والآخر؟
الي هي الفراسة الالم يعلم الانسان الفراسة - [00:52:32](#)

بين النفس والآخر الفراسة خلق عندك ومتعلق بالآخر الانسان عندما يتألم الانسان عندما يتألم يصير بده يتنبه للامور اللي المتهم
وقرون الاستشعار تعطيه قدرة على التراجع خطوة الى الخلف قبل ان يقدم على اي شيء - [00:52:57](#)

هذا الشكل مر علي من قبل وطعني في ظهري في تجارة هذا اجا خطب البنت وقالوا بصلي وطلع ابن حرام هذا الامر بيخليك حماية
لنفسك من الام قادمة تصبح عندك مهارة تسمى الفراسة - [00:53:21](#)

طبعاً الكلام في الفراسة يطول في اللي تعارفوا حنتكلم هل هي يعني موهبة ولا هي قابلة للتدريب هل هي مش ايش بالضبط يعني
فطري ولا مكتسب لكن الشاهد انه الانسان اللي بيتألم بتحس انه صار في عنده حذر اكثر - [00:53:40](#)

لذلك مثلاً في الجنسيين ذكر الانثى مين اللي اكثر حذراً الانثى طبعاً للأسف ليش اكثر اكثر استشعاراً للالم ومين اللي عاد تاني يؤلم
نظرة جنبنا احنا اللي كنا ضائعين هم بينوا بعض كمان يعني حتى في الدعاوى - [00:54:00](#)

والمحاكم والمعيادات النفسية من اكثر اسباب لجوء الانثى للاستشارات انثى اخرى لكن علي ويمكن اسئلة اخرى ما هو انا في ذكر هو
الي مش عارف في الآخر لازم يرجعوها علينا - [00:54:28](#)

احنا اللي ولاد المؤمن لازم ترجع علينا الشغلة اه بناء على ذلك كله اه ثلاث مفردات مهمة اه يورثها الالم للنفس الانسانية تزكية والعقل
القوة الانسان اللي اللي يستطيع ان يتعامل مع الالم بفقه - [00:54:41](#)

ويكسب منه هذه الثمرات كلها يتزكى تلقائياً صعب صعب ان اتصور انسان يتزكى والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا احسب الذين
امنوا ان يتركوا ان احسب الناس ان يتركوا ان يقولوا امنا. وهم لا يفتنون - [00:55:06](#)

الالم هو اشبه ما يكون بالنار التي تعرض الذهب او يعني يعرض الذهب عليها حتى ينقيها مين اللي حيتزكى؟ مين اللي حيتنقى اكثر
طبعاً هذا الكلام عنا في يعني شيء في التراث نعم. مين اكثر الناس بلاء؟ - [00:55:26](#)

انبياء الامثل فالامثل. طيب اه والعقل العقل بالتعريف اللي في فقه النفس اللي هو امساك النفس عن الجهل والجهالة وقدرة الانسان
على ان يصل الى درجة من الحكمة والرشد والكذا - [00:55:43](#)

هذا كله ايضاً يتطلب هذا القدر من من الثمرات كلها. والقوة النفسية الانسان القوي اكثر هو الذي تألم اكثر اه يمكن سبق اني قلت
مسألة هذي الخلاصة الان في بعض التفصيلات اللي هي تابعة لها سامر عليها مرور سريع جدا - [00:55:59](#)

عزة النفس لها علاقة بالالم ما زلنا بثمرات الالم على النفس عزة النفس لها علاقة بالالم. كيف؟ رغم وجود الصوارف بتخليك تثبت
علاشي رغم وجود الصوارف والمعيقات تذوق الذل والمهانة وبالتالي تعتز - [00:56:23](#)

طيب ما الذي يجعل الذليل ذليلاً خشية الالم خشية الالم مين اللي مين اللي يستطيع انه يثبت ويكون عزيز. اللي عنده القدرة على
تحمل الالم ايش اللي بيخلي طالب في المدرسة يتحمل التنمر والبني ومبوني والكلام الفاضي هذا كله - [00:56:47](#)

بخاف يفوت ضرابي وهوشة معينة يتحمل السب والشتم والمش عارف مين وكذا. لانه مو قادر يتحمل شوية الم لو صبر عليه. قد
يكون الالم مش ضروري مادي ترى قد يكون بس انه يوقف بوجهه ويسمعه كلمة - [00:57:09](#)

لكنه يحتمل كل هذا لانه ما بده شوية الم يتحملة يحتمل الالم تبقى معه الى عشرين ثلاثين سنة. ويجيك عالىة مش قادر مش قادر
يتزوج. مش قادر يحكي مع خطيبه. طيب ليش؟ لانه لساته عنده ضعف - [00:57:25](#)

من تلك اللحظات اللي صارت في المدرسة فالألم مو مسألة لا لأ الألم قد يصل الى درجة انه يتعلق حتى في نظرتك لنفسك عذراً من
الشأن اللطيف في هذا الموضوع اظن مرينا عليها من قبل - [00:57:39](#)

من الحاجات الجنسية انك يعني تجد شخص مثلاً آآ ما عدا تراه رجلاً لانه الممه من تعامل المدير معاه في العمل وعدم قدرته على
تنفيذ الامر اولاً باول معاه طيب كسروا - [00:58:00](#)

وصار يعود الى البيت ويظهر هذا الانكسار فيه ما عادت ترى المرأة فيه الرجل القوام ليش؟ لانه انكسر في حين لو كان قادر يعني لو

رجع لها مضروب ولا مفصول ولا مستقيل - 00:58:25

لعزة نفسه وارحم له لكنه هو والعكس طبعاً في منهم اللي بيروح يفش كل هذا وين في البيت انا انكسرت امام المدير بس انا زلمة عليك. او على الاولاد او على واحد بدي اكسر عليه بالسيارة في المرور مثلاً - 00:58:40

ولا واحد في الطابور تبع الخبز بده ياخذ الخبز قبله. يعني اللي هو اه بدي انتصر باي باي شيء. او اني اشغل الاخبار واسب على شارون مثلاً او يعني تننيها هو ولا مش عارف مين - 00:58:57

طيب لكن لكن في الآخر الالم له ارتباط بعزة النفس بعض المسائل اللي اللي سامر عليها مرور سريع ليش قلت لكم شوي مع نفسي طويلاً بس هي اللي تنعكس على كل شيء لاحقاً - 00:59:07

يعني مثلاً الالم له علاقة بفقه الان اشعار اللحظة الشخص لما يتألم غصبا عنه يتوقف لما بتألم يتوقف خلص يعني الالم هو الذي يشعرك باللمحة حتقولوا لي طب ما هو الانسان ممكن يتهرب. نعم. هو ممكن ممكن قلنا قبل قليل الالم يعني يبصرك بمواضع ايش -

00:59:23

مخادعاتي لكنه الالم الالم من شأنه انه يخليك تستشعر اللحظة انت لما بتألم فجأة تعود الذكريات وتشوف انت وين وين كنت وين صرت وما الذي اودى بك الى هنا وغلطك في حق ابوك مش عارف مين بالالم - 00:59:48

عكس تماماً لحظات الايش؟ المدى لحظات سبحان الله لحظات اللذة مطغية ومنسية بشكل غير بلحظات اللذة بتعمل اشياء غلط لحظات الالم لحظات اللذة فجأة بتلاقي حالك شلحة المش عارف مين وطلعت فوق السيارة ونطيت فوق المش عارف من هو -

01:00:07

لحظات الالم العكس في حالة استقرار اكثر حالة ركازي اكثر من المسائل المهمة نعم اه طبعاً طبعاً هذا يعني سبق ان نقول اكثر اه الشواهد لا تقول ذلك. يعني الشواهد تقول انه لحظة الالم ترجعك الى الحق اكثر بكثير من لحظة الفرح. لحظة اصلاً احنا حتى لما

عرفنا الفرح في فقه - 01:00:29

الفرحة ايش تعريفه اللغوي خفة. خفة. خفة طيب الخفة هذي الخفة هذي من شأنها انها ما تجعلك مستقر على عكس الالم الالم بالعكس تماماً. الالم الالم يجعلك يجعلك اكثر قراراً اكثر ركازاً - 01:01:01

ممكن الانسان في لحظة الالم يسخط؟ طبعاً. ممكن يطلع منه نعم. كم نسبته؟ في مقابل الفرح يعني كم نسبة اللي تعرفونهم عند الفرح راكزين بدري لا بلاش ولا واحد مش له الدرجة. بالنهار نادري. طيب. لكن كم كم نسبة الذين تعرفونهم عند الالم ساخطين -

01:01:23

هتشوف هون بدك تفكر اكثر لكن هناك للأسف معظم الناس اعراس ولا حفلات ولا عيد ميلاد ولا مش عارف مين ولا كريسماز الان جاي ولا مش هتلاقي للأسف يعني يعني المعظم للأسف سيء - 01:01:43

معظم الاساسية في لحظة الفرح اذا فرح شوي يزقل اذا ارتفع منسوب الكهرباء. خلص صحيح. اه الالم هو الذي يعيدك الى التفكير بالاسئلة الوجودية لحظة الفرح تنسيك هذي ما بتلاقي واحد بلحظة الفرح - 01:01:57

فجأة وهو في غاية الادريانيين اللي طالع عنده من انا ولما نأنا لماذا خلقتي الخلق هذا ما بيحيي الالم الالم هو الذي هو الذي يحرك هذا في النفس. هذا كله برضو تابع للادراك - 01:02:16

آ الالم الالم من اهم الدوافع للابانة والتعبير من اهم الدوافع للابانة والتعبير الالم بقول لك ما اشعر ما اشعر المتنبي بشعر الالم وهو متألم هذا الكلام فيه مبالغة ولو انه الطاعي نعم كان متألم - 01:02:32

يا الالم اه شو اه انه حزنه على نفسه انه اقل من غيره يا الالم سيف الدولة يا الالم اه كافور الاخشيدي. الالم طيب ابن الرومي قلم ما في حدا تميم البرغوثي ابداعاته والالم - 01:02:54

طيب في قمة الالم بيدع تعال نفسك تشوف له يعني مرة هيك اه مفرفش وفرح. طيب؟ ليش؟ حقيقة مرة شفت مقابلة هاي تستحق يعني تستحق التوقف اه زياد رحماني اذا سامعين عنه ابن فيروز - 01:03:06

زيد رعب لا عند الكل اه زياد رحباني عبقرى عبقرى. آآ كل من يعرفه ويعرف الموسيقى وكذا. هذا الزلّة وهو لساته في القعشات يعني اظنه خمسطعش ستطعش انا عامل اه امه اغنية من الاغاني اللي اللي يعني الانسان يتساءل كيف قدر يعمل يكتب النوتة تبعته وهو في ذلك - [01:03:28](#)

بس طبعا هو ولد يعني يعني الاب والجد والمش عارف مين والكل رحمة. رحمانى بالظبط. طيب وطبعا الولد آآ طبعا هو يعني اظنه من اصدق الناس في يعني في حد معين في خطاب في خطابات وكلامه - [01:03:53](#)
بس كمان طول الوقت محشش اه لدرجة انه المذيعين والمذيعات بخافوا من لقاءاتهم. لانه عادي على الهوا يخبص كثير عملت معاه مقابلة مذيعة مشهورة مصرية طبعا اللقاء كان ابداع في صدقه - [01:04:10](#)
الدرجة طلبت منه اراء معينة كانت حابة انه ينحكى الرأى على مزاجها اعطاها العكس تماما. طيب ما الذي يستدعي الكلام هنا؟ ايش اللي يشاهد قالت له حبيت قال اه طبعا حبيته وكذا ومن فترة الفلانية الفترة الفلانية اللي انا اصلا توقفت فيها عن التأليف - [01:04:28](#)

هلا هي الفترة اللي توقفت فيها عن التأليف وليش ما شاركتنا لحظات الحب؟ انا فاضي لكم هاي الخلاصة انا فاضي لكم انا مبسوط بمشاعري هاي الي انا بألف لما بكون حزين - [01:04:49](#)
يعني لحظات شعوري بالسعادة الغامرة طب واللي بيعرفه؟ قال له يعني مش يتعمم هيك انه زي كانوا معظمهم بكذبوا هذول اللي انت تشوف فيهم انه عم بيألفوا اغاني اه - [01:05:07](#)
حقيقة الابداع بيجي من الحزن. ما بيجي انا انا لما تركتني الفت اما لما كنت داخل في الحب ومش عارف مين انا لحالي يعني بدمكم تلحقوني حتى في لحظات فرحي خلص بلحظات الحدود قاعد بشاركهم - [01:05:21](#)
وهذا الكلام الحقيقة يعني يقوله كثيرون انه انه الابداع آآ الكتابة الشعر الكذا مم الناس اللي او اظن المرة الماضية يمكن حكينا على ابو الحسن التهامي اللي رثها ابنه اه - [01:05:37](#)
هاي الكلمات الرائعة طيب واحد خايف على ابنه بده ينصحه خوفه عليه بخليه الخنساء صخرة اخوها اجود ما قالت وهي متألمة. طيب نادر ان تجد انسان يعبر بنفس والصدق. اللام صدق - [01:05:53](#)
اللام مشاعر حقيقية عم عم تطلع نعم قرب الاغاني يعني عن الفراق وعن الطلاق وتركني وتركته هو الشيخ احد المشايخ الكوميديانات اللي عندهم هيك يقول نفسي تشوفوا لي اغنية ما فيها سرحان ولهان عطشان جوعان مش عارف مين انا كل - [01:06:19](#)

كل هيك كل هيك. لا هذا الحقيقة امم ومن العبارات ان العبد ليتعلم في ساعات البلاء ما لا يتعلمه في سنين العافية ان العبد ليتعلم في ساعات البلاء ما لا يتعلمه في سنين العافية - [01:06:39](#)
لحظات من اللام فيها كمية من الصدق وتركيز درس هيك مكثف اكثر من سنوات من من اللذة طيب آآ ايضا من المسائل اه قلنا الابداء والتعبير ان اللام آآ يظهر النفس - [01:07:02](#)
اللام يدعوك يدعوك دعوة صريحة الى تنقية النفس وتطهيرها تصير تنظف هذي هذا ما بدى لا هذا يلزمني هذا لا يلزمني وهذا الكلام يعني اسأل الله انه يحميننا ويحميكم جميعا ويعيدنا واياكم ومن تحبون - [01:07:24](#)
آآ شوفوا في السجون وشوفوه بالذات عند اللي ادمنوا والان يعانون في قضية الادمان اما في مصح نفسي او في سجن حتشوف ماذا يعني ان يتطهر الانسان نتيجة الم فجأة صار يرى الامور بمنظار مختلف. فجأة صار واضح عنده مين صاحب السوء ومين صاحب الخير ومين - [01:07:42](#)

هذا الكلام وين؟ وين كان؟ بدون الم ما كان شايفه. اللام هو اللي كل هذا اه من من المسائل المهمة انه اللام يبصرك بمن يستحق ومن لا يستحق لما بتصير تشوف الناس اللي انجزوا - [01:08:06](#)
بتصير انت تختبر انجازاتهم بناء على الالم عارف حد قديش قاعد علشان عمل الشغلة هاي؟ اه هون بسيط استعظم طيب البعض

ممكن ما يقف يقول لا دكتور لحظة شوي احنا في جيل الان ما عاد يعني هذا يعني انه اليوتيوبر هذا قاعد بطلع ملايين - [01:08:29](#) بغض النظر صحيح ولكن تعال قل له ترى بالمناسبة شايف هذا اللي اللي عمل تعال قارنوا بفلان الفلاني الدكتور ولا الطبيب ولا المش عارف مين ولا كذا اللي عمل. النفس تلقائيا تلتفت الى هذاك - [01:08:45](#)

حتى وان كانت تريد المكسب السريع تبع هذا لكنها تستعظم اللي اشتغل اكثر تستعظم اللي مجاهد وعمل ودرس وسوى عشرين الف سنة وهو قاعد بزبط مونتاج وما مونتاج لكن هلاً قصدي حتى مع كل تفاهتهم وسرعة ما يفعلون - [01:08:59](#)

اه النفس لما تقارنهم مثلاً بشخص الذي حفظ مثلاً تعال اه طفل صغير ست سنين حافظ كتاب الله هاي الواو ليش طلعت؟ مش بس عشانه ست سنين يعني لو عشرة لو اربعتعش الواو ليش طلعت - [01:09:22](#)

قد ايش قعد يا حبيبي هذا ذكرني قد ايش انا تافه قديش انا ظعيف انا ما بقدر انا عشر دقائق بصير اتلهب مناخيري ومناخيري اللي جنبي ومش عارف مين طيب - [01:09:40](#)

هذا معناها قديش تألم الى ان فعل ما فعل من المسائل المهمة هنا انك ساعات حتكتشف ما معنى والله ما كنت محضرها ما معنى ان تكن من كنائب القسام - [01:09:52](#)

ما معنى انه اللي بحموا الديار؟ هم اللي بيتشربوا الالم الحقيقي ما معنى انك تعرف انه ترى ساعة الجدي اذا احتجنا حقيقة شخص يحميننا ما راح نختارك راح نختار واحد يستطيع ان يحتمل الالم - [01:10:10](#)

ما راح نختار واحد اه الى الى شوية برد حس فيه بهرب ولا اذا ما اجى الدليفري سخن يعصب ولا اذا ما لقي المش عارف لا الديار المثال اللي كان عندي بصراحة اللي هم الجنود عموماً الجيوش. لكنه هسه احق ما يقال يقال في الجماعة في فلسطين - [01:10:28](#)

لكن حقيقة حتى في البلدان مين اللي بيحطوه عالحدود؟ واللي قد حاله يتألم اللي قد حاله معناه هيك قد يعني يستطيع ان يتألم ولا ليش التدريبات الصاعقة ومش او بفوتوه بمية مغلية بعدين مية باردة بعدين مش عارف مين ايش هاد - [01:10:49](#)

ليش ليش؟ وبياكل ليش ياكل مفادع؟ ليش يا عمي؟ ليش ياكلوا ضفادع؟ عشان يحميك. اذا اذا جد الجد ايش اللي بخليك تنبسط الان على على مسافة صفر؟ ذاك اليوم المشهد اللي ما بعثوا شفتوه ولا لاً - [01:11:08](#)

اللي راح راح حط هيك عند الباب لغم زي لغم عند الباب ايش هذا؟ ايش هذا؟ يعني لقطة ثانية جوا الغرفة عم بطلعوا من الشباك قدامهم اليهود الجنود. ايش هذا؟ يعني انت بينك وبينه مترين - [01:11:26](#)

بينك وبينه مترين انت اذا طرق الباب في الظلام وانت في بلد امن بتخاف وبتفتح من ورا المش عارف مين وكذا هذا رايح على حد فوق رايح على حتف ورايخ على ايش؟ اه - [01:11:48](#)

القصيدة الشهيرة هو في هو في الباب واقف والرد منه خائفون عواصف ايش من جرائته لا تسأل لا تسأل لا تسأل عن سلامته. ابراهيم طوقان ايه روحوا فوق الشاهد انه يعني - [01:12:05](#)

هذا هو اللي بينشد فيه الظهر تحمل الالم طيب قصة كلكم تعرفونها يوسف عليه السلام في السجن اوف ذكي احلام؟ قال الملك انتوني به ارجع الى ربك فاسأله ما بال النسوان - [01:12:29](#)

ما بطلع؟ لأ لذة لذة. لا. بتألم ما عندي مشكلة. صار لي سنين عم بتألم تعلمت من اخواني وتألمت في البير وتألمت في الرق وتألمت اه في عند امرأة العزيز وتألمت في السجن - [01:12:51](#)

طيب لما اعرف كل هذا الملك وعرف انه في مقابل كل هذا الالم صام. قال استخلصه لنفسه وقال الملك انتوني لا هذا مش هذا مش بس موظف ذكي موظف ذكي خلوق امين. هذا بينشد فيه بدخله على بيتي هذا - [01:13:05](#)

يطلع على كل اسراري استخلص نفسي شوي ايش اللي صار؟ سيدنا يوسف ما رضىيش يطلع اه قال قال ارجع الى ربك فاسأله ما بال النسوة اللاتي قطعن ايديهن؟ ان ربي بكيدهن عليم - [01:13:26](#)

على مدى ما خطبك اذا راودكن يوسف عن نفسه قالوا قلنا حاشا لله ما علمنا عليهم من سوء قالت امرأة العزيز الان حصص الحق انا راودته عن نفسه فاستعصم ما ابرئ نفسي - [01:13:43](#)

ان النفس لامارة بالسوء هون عاد بعد لما بين هذا الكلام قال الملك اثتوني به نفس الجملة الاولى بس استخلصه لنفسي اضاف عليها مرتبة اعلى يعني مش مش سي في عادية هاي لا هاي سي في متقدمة وصارت - [01:13:59](#)

اه من المسائل المهمة آآ ان الالم متعلق بالذاكرة طويلة الامد وبالتالي في التعلم من ثمرات الالم ان الامر الذي يرتبط بجدية اكثر بصدق اكثر بقرار اكثر بركازة اكثر بثقل اكثر - [01:14:13](#)

اكتر يعني اه حفظا او النفس اكتر احتفاظا به من غيره وانا دايم اقول هذا بيرد على جماعة علم الاولاد بالضحك المعلومة التي تأتي للطفل وتصرف في شيء بيسموه في التعليم مهم اسمه اللي هو الارساء - [01:14:34](#)

من مرساة انكل المرسات تبعت السفينة كريم اعلانك بدقة المعلومة تفوت تنزل اما يوتيوب سريع ثلث بروزرات مع بعض عم مش عارف ايش وعم بسوي وعم بنطنط وكذا ما بينفع. لأ بيحفظوا بحفظوا لانكم رددتوها خمس تالاف مرة. مش لانه ردها وهو عم بضحك - [01:14:57](#)

هو اللي خلاه يحفظها الترداد التكرار الشيء ولذلك سبحان الله اول ما الانسان يختلي بنفسه اول ما يطلع على السطح ايش الذكريات المؤلمة ما بيطفوا على سطح الاشياء اللي بضحك - [01:15:18](#)

الذكريات الاكتر خليني اساميتها مش الما الاكتر جدية اكثر حضورا في الذاكرة طويلة الامد من غيرها نحكي دكتور الذي يطفو على السطح هي اكثر الذكريات اللي اثرت في ما هي ما هي ما هو الاكتر تأثيرا ما هو الاكتر تأثيرا هو الاكتر جدية وبين قوسين الما. طيب - [01:15:32](#)

يعني حتقول لي يعني الواحد ما بيذكر اشياء لا بيتذكر بس بيتذكرها احيانا كحيلة نفسية لانه لا يريد ان يتذكر الاخرى اعطيكم مثال بسيط. ليش معظم الناس تتهرب من الخلوة - [01:15:55](#)

ليش اي واحد بفوت على المسجد اول ما الامام يرفع ايده بده يصير يبكي لسا ما الامام لسا ما حكي اشي ايش عم تبكي انت؟ فجأة استدعيت كل الذكريات اللي فيها جد واسئلة وجودية ومش عارف مين - [01:16:08](#)

طب ما هو اكيد في اشياء جيدة. الاشياء الجيدة. ازا بدك ولذلك عندنا في القرآن مرت علينا من قبل آآ اعوذ بالله من الشيطان افي من هذا الحديث تعجبون وتضحكون ولا تبكون - [01:16:24](#)

وانتم سامدون. مبسوطين معنا الحديث شو بسوي يبكي ولذلك كانوا يعجبون ممن يكثر الضحك اللي يكثر الضحك بيقول لك هذا معناه مش فاهم شو شو القصة. والحديث اللي معروف لو تعلمون ما اعلم - [01:16:41](#)

لضحكتكم قليلا ولبكيتكم كثيرا. طبعا هو فيه تنمة ان جبريل عليه السلام قال له هون يعني خفف عليهم يا عم محمد يعني شوي شوي لكنه الواقع يقول انك لو علمت واقع - [01:16:58](#)

وحكيانا سابقا المخرج الشهير هذا هو الامريكي ولا ما حكيناه انه انه بيقول لك انا بعمل السينما اصلا عشان اهرب علشان اهرب ايش بعمل كوميديا ومش عارف مين وكده لانه انا فاضي اقعد الاسئلة الوجودية والفنانات هذول هيك اشر عالي جنبه انه هذول لو راحوا هسع قعدوا على الشط - [01:17:08](#)

حيقعدوا اه ليش خلقتني الله لا لا اشغلهم بافلام ومش عارف مين وهم يلعبون صحيح هذه في اول الشعراء يمكن صح طيب ايش طيب آآ بعد بعد ذلك نأتي الى هذا كله كان مع نفسه اظن يعني تفرجات كثيرة بصراحة قدامي اشياء كثيرة بس غالبا كلها اتينا عليها - [01:17:29](#)

يبقى اذا قلنا مع الله ثمرات الالم مع النفس هذا كله وما يتفرع عنه كما قلت كله ينعكس تلقائيا على الاخر. الاخر نقسمه الى افاق والى من ثمرات الالم مع الافاق ايش - [01:18:09](#)

من ثمرات الالم مع الافاق من ثمرات الالم مع الافاق اول اول تقدير النعم لانك عادة لما بتتألم انت بتصير تعرف ايش الاشياء اللي كنت محتاجه وايش اللي ضيعته الوقت اللي ضيعته والمي اللي مش عارف مين والفاين اللي بتستخدمه - [01:18:25](#)

وخمس تالاف وحدة وبعدين بتلاقي فانت لما بتتألم بتصير تعرف قيمة الاشياء تحفظ البيئة ما تسرف طيب اللي هو سبحان الله

الحديث اغتنم اللي هو دايمًا انه الالم يعني غالب المفيد مو داء المفيد - [01:18:44](#)

في مناطق مختلفات احتمال ما يفيد جميل احنا احنا لو تذكر لما عرفنا الالم حكينا انه لابد ان ان يرجى خير طيب لازم يرجى خير فاذا كان الالم لا يرجى خير منه. اذا انت هون وقعت في في جلد وقعت في اه - [01:19:11](#)

في مبالغة وقعت في افراط وقعت في طيب لكنه الالم يعني العمليات جراحية في الم مقبول بعد ذلك يقول لك لا لا انا هاي العملية ما بسويها ليش لانه ما ستحدثه من بين قوسين بعدين - [01:19:38](#)

اسوء من الاشى اللي انا بدي اياه. فاذا في حد معين الحد هادا ايش احنا نعتبره ما فيه خير للمريض لذلك بتلاقي مثلاً بعض حالات كثير من في السرطان. بيجي بقول له - [01:19:57](#)

ايش حنعمل له اياه الان اسوأ من وضعه. خليه ينسبط بايامه الاخيرة خليه يعرف يعيش طيب اه انا بدي على المثاليين الان قلته انا اريد لما اروح اشتري غرض معين يذكركني المي بان اقتصد باني اشتري على قدي. اه بس مش هذا اه لا ما انا بالعكس هو حرمك من لذة زائدة - [01:20:09](#)

ما حرمك من اللذة بس انت تعودت انه لازم بطاطا زيادة نصها عم بينكب بس انا بحب اه ممتاز انت عندك هذا الالم اللي انت محتاج انك تضبطه هذي كنت بشوفها كثير في الاولاد لما بيجوا على النوادي وكذا. بتلاقيه - [01:20:35](#)

بيعمل اشياء كثيرة الحقيقة تتساءل اهله كيف عم ببروك للمهينات احنا بنسبها هم معودينه دائماً لا يتألم بالمقابل عم بتألم كثير لا بقدر يتقبل فكرة انه في غيره عنده شيء وهو ما عنده اياه - [01:20:55](#)

ولا بقدر يعطي ولا بقدر. في كمية الام لانه هم ما عودوه على المقدار معين هم يحتاجه. وهذا راح يجي مع الآخر الان اذا من اوائل الاشياء اللي متعلقة بالافاق تقدير النعم - [01:21:10](#)

تقدير النعم آآ من من الاشياء المتعلقة بالافاق الاحسان والرحمة. لانه من ضمن الافاق الحيوان والنبات اه يروى عن عمر وان كان الاثر فيه ضعف انه عمر كان يأخذ باذن الدابة - [01:21:24](#)

ويأخذ باذنه ليش ؟ حتى يحس بنفس الالم تحس بنفس الالم الحديث المعروف عن النبي صلى الله عليه وسلم دخل على حائط احد الانصار حاطة يا بستان فيه جمل وكان يصدر صوت - [01:21:41](#)

طيب راح قرب عليه يعني بالجمل يشتكي النبي يشتكي الرجل للنبي صلى الله عليه وسلم كله خفف علي هذا حيبيك خصم يوم القيامة هذا هذا الجمل بيجي خصمه هذه الرحمة من اين ات؟ من شعور بالم - [01:21:59](#)

وان كان هذي من معجزات النبي الجذع الذي حن اليه من وين اجا هذا المعنى؟ من الالم بتشوف انت بس بالشارع اه قاعدة بتحاول تعبر هيكم وعم تعرج. بتهدي من وين اجا ؟ من الف - [01:22:16](#)

شعور بانه انا لا اريد ان المؤلمها. امس اجت في بالي الفكرة هاي. كنت اه يعني مشكلة سبحانه الله البسس غباء لقت فجأة يعني لولا الواحد مصصح وكذا بيندعسوا هذول طيب - [01:22:32](#)

اجت على طول لاحداث غزة بقول يا الهي الواحد لو الان لو الان دهس قطة كيف بده يتعايش مع الامر؟ كيف اللي قاعد بيسوي كل هذا في بني ادم؟ في الف مش واحد اثنين. الف - [01:22:47](#)

ارجو المقطعة ومش عارف كيف تعيش فيها؟ فمن فمن ثمرات الالم مع الافاق بعد تقدير النعم الرحمة. الرحمة النبي صلى الله عليه وسلم داخلين فتح مكة جيش جيش هذا الجيش القوي. طيب - [01:23:05](#)

يعني بتطلع صوت بستخدم لفظة غير عادية ايش بيقول من فجع هذه بفراخها كلمة فجعة بتشعرك يعني انت ما بتعرف انها قبرة تتصور ايش ؟ تصور ختيارة قاعدة بتبكي تنتحب على اولادها - [01:23:22](#)

انسان واعى وصف كلمة الفجيعة لمن لما كانوا بيحكوا يعني الايام لما كانوا بيحكوا عن جيش صدام وكذا بقول لهم هذا لا يمكن يكون الجيش الذي يفتح القدس لا يمكن - [01:23:43](#)

الجيش اللي يفتح القدس هو الذي يقف لقبرة هذا الجيش اللي يفتحه واش الجيش اللي يعمل ويعمل ويدخل في البساطير

عالمساجد ويعمل طبعا انتم عارفين يعني قال يعني اعيدوا لها فراخها - [01:23:57](#)

رجعوا لهم اياها هذا من وين بيحي؟ انا شعور بالالم. اذا ما كان في شعور بالالم ما راح تستشعر هذا وهذا من باب اولى ان يكون بعد شوي مع مين - [01:24:12](#)

مع الانسان مع الانسان بل اكثر من ذلك في عنا يعني لفظة غير عادية في القرآن على مسألة جبان. ما لها علاقة بالالم. بس لها علاقة بمعنى قريب من من من المعاني اللي حول الالم اللي هو - [01:24:24](#)

اللين وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا الارض يعني يعني في الارض فيها اشي لا بس هذا الهون حيخلي من باب اولى واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما اذا انت الارض الصماء بتمشي عليها شوي شوي. اخوك اللي من لحكمك ودمك كيف تحتكي معه؟ - [01:24:39](#)

تالت شيه في الافاق اذا قلنا تقدير النعم وما يتعلق بها بالاقتصاد وعدم الاسراف وكذا. اثنين الاحسان والرحمة. طبعا وانا اظن الاحسان مع الرحمة. اللي انتم عارفين الحديث كان الله كتب الاحسان على كل شيه وفي ذلك قضية التعامل مع مع الذبيحة والاضحية - [01:25:04](#)

وكده. ثالث شيه فيما يتعلق بالافاق والانسف وقضية الالم انك تتعظ عندما ترى الالم امامك بمعنى انت الان في المثاليين اللي قلناهم انت تمارس امر. يعني انت تقتصد. انت ما تدعس ما تعمل الكلام - [01:25:21](#)

لكنك احيانا ترى ترى امامك شيه هذا الكلام استخدمه النبي صلى الله عليه وسلم استخدم النبي صلى الله عليه وسلم امثلة كثيرة لما كان يشوف منظر معين فيأخذ منه مباشرة شيه يسقطه على رحمة الله. يسقطه على - [01:25:38](#)

فمن الرحم بقول لك شايف الناقة او الدابة اللي اللي ما بدھا تطأ ابنها اه هاي من رحمة الله سبحانه وتعالى. اللي هو ترك منها تسعة وتسعين في الآخرة وواحدة في الدنيا يتراحم بها حتى - [01:25:55](#)

الدابة اللي ترحم هذا يجعلك تتبصر بنفسك فمنها انك انت لما تشوف الافاق وتشوف مظاهر الالم في الافاق ولذلك انا هنا تعظيم سلام مرة ثالثة ورابعة وخامسة لمين؟ لمين - [01:26:09](#)

صاحب قناة مخلوقات لصاحب قناة مخلوق يخرب شره يخرب شره عنده قدرة على بجيب المشهد بعدين بجيب معه حديث بجيب مشهد من مجموعة بطاريق مجموعة مش عارف مين اه انا مرة نشرتها تربية بس هيك سميتها تربية او امومة - [01:26:28](#)

اه جاب صورة اه اه شبل عم بطلع على عنده والتعليق هذا الافاق فيها يعني يعني اشكال واللوان. لكن هذا كله ينعكس على رؤيتك انت للالم هاي كانت الثلاثية المتعلقة بالافاق وكما قلت ايضا يتفرع منها اشياء - [01:26:49](#)

نأتي الان مع الآخر كل شيه قلناه حوله نفس تلقائيا ينعكس على الآخر التبصر الادراك اليقظة الفطنة النباهة الفراسة في الآخر هذا كله من من ثمرات الالم في التعامل مع الآخر. لكن المسائل المهمة من اهمها ما يتعلق بالتربية - [01:27:14](#)

الالم يشعر الاباء وين الحد اللي يضغطوا عنده عشان انهم يتعلموا لما انت ما بتعرف مقدار الالم عند ابنك ما حتعرف كيف تربييه لما بنحكي عن شيه اسمه الانسحاب التربوي - [01:27:35](#)

انسحب لاي درجة لحد ما انا ما بعرف ابني كيف او كي انت لو ادركت الالم كنت بتعرف ساعتها انه انا هذا النوع من الالم هو اللي حيغذي ابني التغذية الجيدة ونخليه يتوقف. لكنه حرمة من المصروف غير مؤلم بالنسبة له - [01:27:47](#)

بتعرف شو اللي يؤلم اصلا العقوبة العقوبة مرتبطة ارتباط مباشر بالالم. فاذا ما بتعرف ما هو الالم ما حتعرف كيف تربيه من المسائل المتعلقة مباشرة الآخر هو ان ترى الالم في الآخر ماذا يحدث فيك - [01:28:04](#)

يعني كيف الافاق حكينا قبل قليل انه الالم يحدث اه ما لا تحدثه اللذة صح بالله عليكم الامة الامة شرقها وغربها. كم كسبت من الام طوفان الاقصى في مقابل لذات موسم الرياض - [01:28:20](#)

السلام عليكم ما نقول شرقا وغربا يعني من استراليا الى كاليفورنيا طيب؟ ومن اه سكوت لاند الى مش عارف جيبيوتيو لوين. طيب كم كسب الناس من الام طوفان الاقصى؟ دنيا واخرة - [01:28:40](#)

في مقابل ما كسبوه من لذات موسم الرياض عيب عيب حتى نحطهم في مقارنة اصلا من ثمرات الالام المتعلقة بالآخر هو ان تتخذ من الآخر بين قوسين العاقل من اتعظ بغيره - [01:29:00](#)

انت بتشوف الم الآخر وبتشوف انه هذا الالم حينعكس عليك انت قبل شوي كنا عم نحكي عن الامنا في انفسنا. الان عم نحكي عن الالم ايش الالم الاخرين لذلك انا اليوم لما شوي يعني يمكن انا احدثت احدث في خبر الهدنة ما لم يحدثه في خبر قصف المستشفيات - [01:29:18](#)

من قلم يعني انا بعرف لما الناس تتخلي عن المتألم آآ عناية مركزة اوه حرام كده طلع بيتنفس. ممتاز روحوا كلوا. للحظة لسا لساته لسا تعبان. لسا الالم شغال. طيب؟ بس احنا على طول هدنة روحوا على بيوتكم. يلا - [01:29:38](#)

عيشوا حياتكم لا لا لسه لسه الان حتظهر الالم عارفين لما حيصحصح يبيلش الشعور بالالم طب شو كانوا مغمى عليه شو كان مخدر طيب؟ الان رؤيتك الالم عند المقابل يشعرك بكم النعم اللي عندك وسيشعرك وسيشعرك بضرورة الرحمة ايضا - [01:29:58](#)

من المسائل المهمة اللي لها سبحان الله علاقة مباشرة بما يحدث الان ان من اهم ثمرات الالم مع الآخر هو علمك بما يؤلم وما لا يؤلم الآخر. وساعتها بتعرف وين - [01:30:19](#)

وين تدعس دوس بريك بتعرف ايش اللي يؤلم بني اسرائيل ايش اللي لا يعلم؟ خمسمية مؤتمر قمة ما بتعمل اشي لكن صورة من مسافة صفر خليه يرجفوا من ثمرات الالم مع الآخر ان يعلمك بمدى قوتك واثرك فيه - [01:30:31](#)

لأنك انت كيف حتعرف قوتك كيف حتعرف تتقدم ولا ما تتقدم وانت مش شايف اثر المك لكن لما تشوف اثر المك في الآخر لا والله هاي نفعت نعيدها ونطورك عليها كمان - [01:30:56](#)

لكن لما ما يكون في اثر لذلك ليش الاعلام؟ ليش الاعلام الاسرائيلي حريص على ان يخفف يكذب من الآثار خمس جنود بعد يومين طلعوا ستطعشر جثة قتلوا خمسة قلنا ستطعش احنا خمسة ومش عارفين انا مبتلى - [01:31:11](#)

نقول سطعش شو حيصير فيهم؟ بلشت الهجرة العكسية. طيب عائشة طبعنا هذه هذه قضية الاستعطاف والابتزاز. لأنك انت تعلن عن الاطفال اللي انقطعوا ومش عارف مين ورجليهم وكذا. علشان اللي - [01:31:31](#)

المصاب بالخرف يقول لك انا شفتهم بنفسي بايدن اللي هو مثلا له الحق انه يرى انه هو افضل طيب احنا قلنا انه من ثمرات الالم في النفس غير تواضع. انها تبصرك بما يستحق ما لا يستحق وبحقائق الالم - [01:31:48](#)

انت لما تتألم تتألم خيلني اقول طفل تألم لانه ابوه ما جاب له مصاصة هاي الالم موجود وقلمه كبير بعد شوي شوف قدام ولد صغير مش ما في مصاصة ما في مي - [01:32:20](#)

ايش حيصير فيه؟ وش بسكت؟ على الاقل على الاقل راح يقدر الاب ويقدر مية الحمام اللي عنده. ويقدر كذا وطلب المصاصة عنده راح يكون يعني له. اه له استراتيجية مختلفة. طيب - [01:32:34](#)

فهو مش ضرورة انه لما استشعر الالم في نفسي اذا ما ما يكون شايف مناسبة يعني يمكن حكيانه سابقا ما في الم تستشعره الا وله اصل عندك. انت لا يمكن تستشعر الم ما اله اصل عندك - [01:32:51](#)

يعني صعب انك تشوف اشي لازم يكون في الها اصل عندك اما اذا ما الها اصل ما له هذا ليش عم بتقلم ما له اصلا ولذلك انا لا اعجب اليوم بعد صلاة كان عندي موعد في منطقة من مناطق - [01:33:03](#)

مرفهة مليئة بالذات في طالعين عميركن وناص لساتنا طالعين من صلاة الجمعة وهم طالعين عم بركوا. اه طيب اللي هو لبس سافر جدا وبنات مش عارف مين شو بعرف شو عن القضية اصلا - [01:33:18](#)

غاية اشي واو حرام. بس خلص ماما هم عايشين في وادي اخر تماما. اه عايشين في يعني في مكان اخر تماما آآ طيب آآ هذي كان تقريبا يعني طبعنا انا ما فصلت في الآخر لانه كل اللي قلناه قبل قليل ينعكس على الآخر لكن يعني منه - [01:33:33](#)

انك انت مع الآخر اه التبصر الفراسة الرحمة التربية. بتعرف ايش اللي يوهن ابنك او يوهن الآخر؟ زوجه زوجة انت لما بتعرف الالم بتعرف كيف تتقي الله سبحانه وتعالى بزوجتك؟ والله هذا يؤلمها. طب هذا الالم - [01:33:52](#)

اخير لها ولا لا؟ لا مش اخير. اذا هون عليها لا والله هذا الم تحتاجه. انا بدي اياها تكون اه مربية ومش عارف مين كل اللي قلته قبل

قليل على النفس تلقائيا ينعكس على الاخر. الاسبوع القادم - [01:34:08](#)

الاسبوع القادم رح يكون عنا اه اسئلة حول ما مضى لانه بعده راح نبدأ بالالم والشر هذي قصة. فانا لا اريد ان ابدأ بها بدون ما يكون

فقه الالم اللي الى الان تكلمنا فيه - [01:34:24](#)

مفهوم رح يكون عنا بس اجابات اسئلة عن ما مضى في فقه الالم. وبعدها عاد لكل حادث حديث. نسأل الله انه الاسبوع القادم يكون

في اخبار طيبة عن اهلنا اذا في يعني في فلسطين في غزة. اليوم انتم لاحظتم الحركة. في نفس الوقت اللي بلشت فيه الهدنة ايش

عملوا في الخليل - [01:34:38](#)

اليوم تضيق على الخليل طيب؟ ويعني بين قوسين هدنة هون وتعالوا مع في غل وين بدنا نحطه؟ بدنا نحطه في مكان اخر اه

عليهم من الله ما يستحقون واسأل الله سبحانه وتعالى ان يرينا فيهم عجائب - [01:34:57](#)

قدرته اللهم امين سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك. احدهم يقول اللهم لا تحرمني الالم لكن فقهنني

فيها السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [01:35:14](#)