

مجالس فقه النفس 170 | ونفس 34 | فقه الألم 12 | تدريبات الألم والصبر 10 | مع الله

عبدالرحمن ذاكر

الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وعلى اله وصحابه اجمعين رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي اللهم اعنا على العلم النافع والعمل الصالح. اللهم اجعل ما نتعلمه ونعلمه - [00:00:00](#)

حجة لنا بين يديك يوم نلقاك الله. اللهم اعنا على صيام رمضان وقيامه اللهم نسألك صبرا وفرجا ونصرا عاجلا غير اجل اللهم امين اللهم اعنا على نصره الحق واهله اللهم لا تجعلنا ممن يخذلون اهل الحق المستضعفين اللهم امين - [00:00:21](#)

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته طيب هذا المجلس وما سيتبعه ان شاء الله يمكن راح تكون يعني مجلسين ان شاء الله بعد ذلك من اهم المجالس اللي الناس بيطلبوها لدرجة ان ان هنالك - [00:00:38](#)

من طلبوا ان تكون هنالك رسالة اسمها تدريبات الألم لحالها. ايش حاطين ثنتين وحاطين قبل نص ساعة انه بعد نص ساعة عدلت التوقيت وكتبت انه بعد نص ساعة طيب آآ - [00:00:54](#)

فالكلام عن عن التدريبات الألم مهم جدا لانه راح نقول احنا اين محلنا من يعني من الخارطة المادة. ولكن باختصار معظم الناس حقيقة لما يأتيك شخص متألم يريد هذا هذا الكلام - [00:01:15](#)

الكلام عن عن اعطيني كيف اتعامل معه الألم اللي عم بشعر فيه. كيف اتعامل مع الم الفراق؟ كيف اتعامل مع الم الرياضة؟ كيف اتعامل مع الم اه الجراحة؟ كيف اتعامل مع - [00:01:31](#)

الدواء ايا كان ولذلك في اصل المادة اللي انا كاتبها مقدمات ان هذه المادة تأتي سلسلة في حلقات تأتي في الكلام عن فقه الألم وبعد معرفة اه ثمرات الألم وما - [00:01:41](#)

لانه بعد ذلك كله وبعد ذلك كله يسأل الناس طيب ثم ماذا عرفت الألم وعرفت فقه الألم وعرفت معضلة الشر وعرفت التعامل مع كل طب انا انا عم بتألم ماذا افعل - [00:01:57](#)

في الاخر اه ايش بسموها الفرنجة المرحلة هاي اللي احنا فيها بعلموكم اياه في الميكنج والكورسات نو هاو بيقول لك في الاخر الانسان يبحث عن كيف طيب هذي مشكلة ايش؟ القفز الى كيف - [00:02:10](#)

بدون معرفة مشكلة اذا ما بتعرف لماذا ما بتصبر على كيف هذي معروفة. الانسان الذي يصبر طالب علم جالس قدام هالشيوخ وبيرفي كل شوي ايش اللي بصبروا على كيفه؟ يعلم حقيقة الامر. لماذا لماذا اتعلم - [00:02:30](#)

ما الذي يجعل من العلم مسألة ضرورية الاجر اللي من ورائها ما ستعود به على نفسي الى اخره ما الذي ما الذي يصبرنا على دواء مر لماذا لماذا؟ طيب فما سبق مهم. هذا الكلام تلقائيا يجعلني اتي الى اين نحن في خارطة المادة؟ ونتوجه عادة بهذا السؤال الى الاستاذ المبجل - [00:02:55](#)

عبد الملك. تفضل. الله يبارك فيك. انتقلنا من جميل وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. انتقلنا من اقرأ الى ايوه. عشان حتى نتبسط بانفسنا لتمكنا من الية العقل السليمة. اللي تمكنا من كذا وكذا وكذا طيب. وبالتالي في هو نفس تكلمنا - [00:03:20](#)

نعم اول اشي السلام عليكم. تكلمنا عن لماذا النفس اولاً؟ ايوا. بعدين عن بعض المفروقات المخلوقية بوجود المخلوقية الوجود جميل. ايش كمان؟ بعد هاي ثبات اه انتقلنا للحالات تكلمنا عن الحاجات وما هي الحاجات وفقه الحاجات وان الحاجات لها يعني آآ

صور معينة وجسدية وروحية الى اخره طيب ثم - 00:03:40

حكينا عن الالم حكينا عن المسخرات والنعم اللي هي تلبى الحاجات. تلبى الحاجات. وبين الحاجات والمسخرات والنعم تكلمنا عن

الشيء الذي سيظهر عند فقد الحاجة والشعور بالرغبة بالمسخرات الالم هنا تكلمنا عن الالم - 00:04:04

خضنا قديه صار لنا الان في الالم واحد وعشرين هذا هذا المجلس هو المجلس واحد وعشرين بفقه الالم. طبعا بالمناسبة مرات بتكون

طويلة من امانتنا يعني مش يعني الله ما شا الله الموضوع. لأ. بس هي - 00:04:21

طويلة لانه اضطرنا ان يعني نخصص كلام عن ما هو الالم؟ لماذا الالم؟ ما يتعلق بالالم معضلة الشر اخذت منا اه فترة وكلها متعلقة

بها بل انا بل انا متجاوز يعني - 00:04:37

متجاوز مثلا الكلام عن القضاء والقدر واتابع لقضية الالم وتابع لقضية المسير والمخير وتابع لقضية معضلة الشر وهذا لان هاي لحالها.

لكنه يعني ما شاء الله او اظن غطينا الجزء لا بأس به ولكن موجودة ايضا عند اخرين - 00:04:51

اذا نحن هنا الان. بعد ما تكلمنا عن ما هو الالم وما يتعلق بالالم. طيب واتكلمنا عن الالم وعلاقته بالشقاء والطمأنينة وصولا الى المؤمن

لا يمرض نفسه انا الان البعض قد يقول لك انا كل هذا لا يعني - 00:05:07

كيف اتعامل مع الالم واضح اذا لماذا الحديث عن تدريبات الالم حتى نعرف كيف نفقه الالم فقه عملي لانه في الاخر ملحد ولا مؤمن

ولا كافر ولا مشرك ولا منافق ولا مشكك ولا ربوبي ولا - 00:05:22

يريد ان يتعامل مع هذا الشيء الحاصل هو يريد ان يعرف عشان هيك قضية الكيف هي التي يقفز اليها كثير من الناس طيب قبل

ان انا ابدأ بالكلام عن - 00:05:44

كيف رح نتناول الموضوع؟ يعني اكثر من مسألة التدريبات اللي راح نتكلم عنها الان اه قبل ما نفصل فيه كيف تفهم وايش هي

وكيف مقسمينها لابد ان يعلم بان باننا انا ما بعرف مين اللي امامي - 00:05:59

وبالتالي انا عم بعطي مادة الى عدد لا بأس به من اللي امامي هنا واللي اون لاين واللي سيحضر هذه المادة لاحقا وما قد وما قد

يكون صالحا لشخص قد لا يكون صالحا لشخص اخر - 00:06:15

يعني واحد قد يقول لي يا اخي انت حكيت تدريب من تدريبات الالم اني امنع نفسي مثلا عن الشاشة الرقمية. انا اصلا ما عندي تلفون

قل له ممتاز اذا انت سيصلح لك الامر الاخر - 00:06:31

واضح فارجو ان يكون واضحا لما لما نتكلم عن التدريبات التدريبات هذه عامة انا خليني اقرأ وخليني اقرأ مثلا اه البعض اللي انا

كاتبه هنا عليكم السلام ورحمة الله وبركاته - 00:06:44

ما في هذه الرسالة مكتوب لعامة النفوس وبالتالي ازعم انه يصلح يصلح للعامة النفوس كلها تشترك في قدر من المجاهدة المطلوبة

للام مشتركة واضحة يعني كبير السن صغير السن الاثنين بدهم قدر من التحمل للابرة - 00:07:01

الاثنين الجلد نفس لكن هذا لا يمنع من اختلاف في الالم واثارها ومجاهداتها المطلوبة. فقد ترى نفس انه يصلح لها ما لا يصلح لنفس

اخرى. فتكون نفس في حاجة لعمل اشد من - 00:07:23

لعمل اخر طيب وقد تكون النفس متجاوزة لعمل معين فلا تحتاج المجاهدة فيه. في حين تجاهد في عمل اخر. اعطيكم مثال بسيط

شخص عنده اشكال كبير في الصوم لكن الصلاة - 00:07:36

يقف وراء امام ساعة في ركعة ما عنده اشكال لكنه عنده اشكال وين طبعا راح نتكلم انه اصلا هو هو ضروري انه يعني يا سيدي انت

عم تصوم رمضان او ك امورك طيبة الحمد لله - 00:07:52

لكن يريد ان يزكي نفسه. جميل. ما يحتاجه هذا من تدريب غير اللي يحتاجه واحد الصوم ولا يعني لدرجة انه يخشى ان لا يؤجر

عليه ما عم بعمل اشي. واضح؟ فارجو انه يكون هذا حاضرا في النفس - 00:08:05

اه ما عدا ذلك من المقدمات المهمة ضروري الاعداد العلمي بما سبق. ما بصير تزوح تيجي تقفز الى تدريبات الالم وانت لا تعرف ثمرات

الالم. ارجع الى المجلس اللي تكلمنا فيه عن ثمرات الالم - 00:08:20

لانه اذا اذا ما بتعرف ثمرات الالم اي تدريب راح اعطيك اياه على قضية الالم لن يعني لك شيء. لانك كل ما راح تتألم وتتوجع اول سؤال سيتعاد الى ذلك - [00:08:40](#)

الذي يستحق ايش اللي شو ايش العبارة شو اللي جابرنى؟ هاي جابرنى طيب ممتاز. ارجع الى لماذا لذلك هي ضرورية جدا. طيب؟ اذن اولاً التدريبات لعامة الناس اثنين ما بصير تقفز لها بدون ما تعرف الثمرات. ثلاثة كيف ستناول التدريبات؟ سنقسمها الى الله - [00:08:50](#)

الآخر ما يتعلق بالله وما يتعلق بنفسي وما يتعلق بالآخر سواء كان افاق او انفس اثنين اي شيء سنتكلم عنه سنتكلم عنه بتقسيم الامر كالتالي علم وعمل علم وعمل وتخلية وتحلية - [00:09:12](#)

هاي الخارطة جيدة حتى اذا تنها في لحظة من اللحظات نعرف انه هاي الخارطة عموماً الله انا الآخر. طيب مع الله ما هي تدريبات الألم مع الله؟ جميل. علم عمل - [00:09:29](#)

واضح واضحة كاميرات القلم ما هو بالمناسبة هو لذلك انتم لاحظتوا انا ايش عنونت الشريحة اللي حطيتها تدريبات الالم والصبر تدريبات الالم والصبر طيب طيب تعالوا الان نبدأ هذي التدريبات اولاً مع الله - [00:09:40](#)

راح اسرد سرد حصلت سرد يعني مع الله ومع نفسه مع الآخر وبعدين نبدأ بالتفصيل يعني بس كخارطة اولاً مع الله ما يتعلق بالاخلاص لله واليأس من الخلق هذا اول تدريب - [00:10:05](#)

الاخلاص واليأس من الخلق اثنين اه القرآن الكريم اقبالا قراءة تدبراً هذا ايضاً من تدريبات الالم راح نفصل فيه هذا السنة النبوية تراجم خير القرون لانه هادا واحدة من الاشياء اللي بتسهل عليك اشياء كثيرة تحصل معك - [00:10:21](#)

انك تتأمل في قصة عمار وفي قصة سمية وفي قصة بلال وفي قصة كذا. هذا الخزين اللي عندك بيعطي دافع كبير للكيف بعد ذلك الاوامر والطاعات والعبادات ان تلتزم بالاوامر - [00:10:49](#)

وتنتهي عن المناهي هذا ايضاً من التدريبات اه من التدريبات آآ الخلوات التي يعنى بها الاستغفار والتوبة لانه هذا مؤلم. ليش الناس بتهربوا من الخلوة؟ مؤلم انا اقول اصلاً استغفر الله مؤلمة هذا حاله - [00:11:06](#)

انا مذنّب حببت اذكر ذنوبي. انا اصلاً بدي اهرب اعطيني حبة مخدر مش عارف شو آآ وصولاً الى الانس اشي كويس اه لكنه الوصول اليه مؤلم التدريبات المتعلقة انك تجلس لحالك وانت ما معك اشي. ومطفي التلفون وطف وانت وافكارك فقط مع الله سبحانه وتعالى هذا مؤلم - [00:11:25](#)

هذا باختصار اللي راح يعني نتناوله فيما يتعلق بتدريبات الالم مع من؟ مع الله سبحانه وتعالى طيب مع النفس مع النفس مع الله اولاً الاخلاص ومعه تلقائياً اليأس من الخلق - [00:11:52](#)

اثنين القرآن الكريم ثلاثة السنة النبوية اربعة السلف الصالح طيب خمسة الاوامر والطاعات والعبادات بعديها النواهي. طبعاً اه انا قاصد ان يكون هنالك اوامر بعديها نواهي. البعض قد يقول طب هم الاثنين زي بعض. صحيح. لكنه راح نيجي بعدين لما لما افصل راح تعرفوا ليش انا حاطط - [00:12:14](#)

ثم هذه اه بعدين الاستغفار والتوبة واخر اشي اه الخلوة والانس طيب تأتي الان مع النفس مع النفس اولها اولها الامساك والتوقف والصبر. اللي هي التدريبات اللي احنا نتكلم عنها عادة في الامساك والتوقف والصبر - [00:12:43](#)

اه بعدين تدريبات متعلقة بالسنن المخلوقة بسنن اللي تكلمنا عنها راح نتكلم عليها ان شاء الله آآ في عنوان كامل انا حاطه اسمه لا اعلم مؤلم انك تحكي لا اعلم - [00:13:08](#)

عن جد لا لا اعلم اوف طلعت ما بفهم ومش عارف اه بعد ذلك اه تسديد الغاية والقصد وفقه الاولويات السلام ورحمة الله بعد ذلك اه الخلوات الخلوات هنا لاحظوا ما عم بعني فيها الخلوة اللي متعلقة بتدريبات الالم مع الله - [00:13:29](#)

انا هنا عم بتكلم على خلوة بسمع نفسي مو مو مرتبطة باني اعاملها انا لانني اريد ان ان يحدث شيء مع الله سبحانه وتعالى قلت لها قلت لها اذا ممكن تدخل على المكتبة دي - [00:13:53](#)

اه بعد ذلك طلب العلم بعد ذلك التحديث بنعمة الله طبعاً بمناسبة بس اللي عم بحكي الترتيب هادا بناء على ايش ؟ هادا بناء على ونفس ترتيبات مرة ثانية الامساك والتوقف والصبر. بعدين الكلام عن سنن المخلوقية - [00:14:11](#)

بعدين اه لا اعلم بعدين تسديد الغاية والقصد والهدف وفقه الاولويات بعدين الخلووات بعدين طلب العلم بعدين التحديث بنعمة الله بعدين في مسألة مهمة جدا اه اسمها البذاذة مرت عليكم اكيد اه وهي الاعتناء بالباطن قبل الظاهر وعدم الاشتغال - [00:14:46](#)

الظاهر الموهن هيك انا مسميها. عدم الاشتغال بالظاهر المهم اه بعد ذلك حمل المسؤوليات والقيام بها. اعمال يومية اعمال يومية قد يقوم بها اخرون في العادة بدك تدرب نفسك على انك انت تقوم بها - [00:15:09](#)

واخر شيء امساك النفسي عن اللذات الحاضرة امساك النفسي عن اللذات الحاضرة ومن ذلك الحركة والرياضة الجسدية وما يتعلق بالتغذية والطعام الى اخره هذا فيما يتعلق مع النفس مع الاخر في شيء متعلق بالافاق - [00:15:26](#)

ايش يعني متعلق بالافاق؟ الزمان والمكان في تدريبات متعلقة بالزمان قضية انك انت اه اه تركز في لحظتك. اه انك تتخلص من مسائل متعلقة بالماضي بذكريات الماضي. الصور كل ما يتعلق الخمس تالاف مجلد اللي انت كاتبه اول مرة انضربت كف المدرسة واول خيانة واول وحدة - [00:15:48](#)

الكلام هذا كله. طيب. وقضية ما يسمى باحلام اليقظة فيما يتعلق بالمستقبل التفكير الزائد اللي بسميه يخرب شره ابن القيم رحمه الله ابن القيم صاحب رحمه الله ورصي عنه اه يسميه بحر التمني - [00:16:15](#)

اللي انك انت ايش بتسميه بحر التمني نسميه هذا رأس مال المفاليس رأس مال المفاليس. ما عندوش اشي ليقعد اه ويروح ويجي طيب هذا كله فيما يتعلق بالزمان مسائل متعلقة بالماضي مسائل متعلقة بالحاضر مسائل متعلقة وفيه مسائل متعلقة بالمكان - [00:16:34](#)

انك تنوع الاماكن طيب مثلاً انك ما تضلك دائماً طول قاعد في نفس المكان في المحاضرة قاعد بنفس الكرسي دائماً اه قاعد في نفس الزاوية دائماً مثلاً وهكذا. طيب انك اه تنوع المواطن اللي انت تكون فيها - [00:16:58](#)

طيب اللهم اجعلنا ممن يستمعون القول فيتبعون احسنه. اللهم امين آ مما يتعلق مثلاً بالمكان قضية المواطن البيوت تجد بعض الناس احياناً لا يستطيع ان ان يتصور انه بيته يعني - [00:17:14](#)

يعني يغيروا ولا ولا كرسي مش عارف مين وصولاً للتعلق بالاثاث بالمتاع كتاب ما بقدر اعطيه اعارة لاحد. هذا كتابي انا ومش عارف مين والحرام تبغي والمش عارف مين الى اخره - [00:17:41](#)

وهنا الحقيقة طالما كنا حنيجي عليها لاحقاً آ من الاشياء التي الحقيقة يعني سكنت عندنا شعور بالالم في احداث غزة هي تلك الرسائل التي جاءتنا من بعض متابعينا في غزة. لما قالوا من الاشياء اللي هونت علينا - [00:17:56](#)

اليوم كانوا ماخذينها احنا ما نتعلق بالبيت وما نتعلق بالاغراض وما نتعلق وما نكفر من الاشياء الى اخره طيب الان مع الاخر الانفس لان هذا كان مع الاخر الافاق الان مع الاخر الانفس - [00:18:18](#)

اولها اولها برضو بترتيب لتعارفوا الاختلاف انك تقبل انه في اختلاف وان تدرب نفسك على ان تصحب المختلفين هذا مؤلم. هاي من تدريبات الالم. لذلك واحدة من الاشياء اللي نقع فيها احنا انه ما بنصحب الا الا الناس اللي على شاكلتنا. نعم. طيب - [00:18:33](#)

لذلك اول ما اجلس مع شخص مختلف عني مم في عندي مشكلة مش قادر. طيب طبعاً راح نحكي على على برضه الافراط والتفريط فيها البعض اه الدكتور حكى صحبة فبروح اقعد مع البارات والخمارات والمش عارف ايوه من باب فقه الاختلاف - [00:18:54](#)

طيب واذا به بعد شوي الائتلاف اه فاولها فقه الاختلاف. فقه الاختلاف هذه يعني مسألة مهمة اه بعدها نقفز عادة الى الالم المتعلق بالفراصة آ البعض احياناً يستصعب ان يتفرس بالناس. كل الناس خير وبركة - [00:19:11](#)

بدي اقعد اشغل حالي فيهم هذا ايضا في تدريبات انا متعلقة به. وراح نحكي ايش القدر الميسور منه. البعض سيقول طب انا انا مو مضطر اني اكون عندي هذه القدرة اللي انت عم تتحدث عنها - [00:19:34](#)

صح راح نتكلم على اقل قليل فيها. وما يسمى احنا نسميه بتعارفوا بالفراصة الوظيفية ايش يعني فراص الوظيفية؟ يعني هنالك

فراصة الام لا تريد لا تريدها فقط الا مع الاولاد - 00:19:46

قد تكون هبة في قراءة كل البشرية الا اولادها. اولادها بتعرفهم من دخلتهم. هاي بسموها فراصة وظيفية اه بتلاقي عالم شيخ بعرف الطالب اللي امامه هادا شو وضعه اليوم؟ عنده فراصة وظيفية. في حين مضحوك عليه بمية تجارة. طيب؟ لانه ما عرف يختار شريك - 00:19:59

هاي بسموها فراصة وظيفية. وهكذا آآ بعد ذلك آآ نتكلم على تدريب من اهم التدريبات وهو ادب في الحقيقة وهو الانصات في الحوار الانصات في الحوار انه لما تكون عم تحكي مع حد - 00:20:19

لحد ما يكمل كلامه وراح نحكي. طب ايش الفرق بينه وبين الصمت وراح نتكلم في فرق بين الانصات ومجرد الصمت بعد ذلك راح نحكي على المواجهة نواجه الانسان بامر ما - 00:20:35

اللي تابع له فقه الدعوة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والمناصحة والكذا انا اذا شايفيني كل اللي فاتته كله كوم وهذا كوم. ما راح نتكلم عنه. الان اكثر الاشياء اللي عاملة مشكلة مع الناس هي هاي - 00:20:54

ما قدر يواجه ما بقدر ينصح. ما بقدر يأتي امام المقابل ويقول له ترى يا فلان. والله اني لاحبك في الله. ونصيحتي لك كذا حيزعل. يزعل. اه بس تزعلوا مؤلم بالنسبة الي. يا سيدي مؤلم. تدرب على هذا الالم - 00:21:07

طب يعني نخفف الموضوع ما هو اي تخفيف حتعمله في الاخر راح يكون في قدر. اما الحق اللي لا الم فيه بدك تراجع حالك فيه معنا في مشكلة آآ بعد ذلك - 00:21:22

اه الصبة الصادقة انك تصحب اناس من الصادقين هذا مؤلم لانه الصادقين شو معناها؟ حيعملوا المواجهة اللي حكيها الذين يطسون ثم يطسون ثم يطسون. طيب. اه صحبتهم مؤلمة. هلا انا بدي اصحب الناس اللي - 00:21:40

وعليكم يا هلا يا هلا يا هلا صب القهوة يا شليويج. صب القهوة عليكم السلام ورحمة الله وبركاته اهلا وسهلا بمحمود وابيه. ولازم اسلم على ابوك بعدين جزء واراد الكل. هاي العربية العربية عندما توظف اجتماعيا - 00:21:59

طيب اذا الصبة صبة الصبة الصادقة الناصحة في مقابل ذلك هجرة الصبة المقابلة ان اهجر الصبة اللي اللي متعود انه هي اللي بتطبطب علي وهي اللي مش عارف مين بعدين - 00:22:21

في صبة خاصة في تدريبات الالم صبة ذوي الابتلاءات صبة ذوي الابتلاءات ان تصحب شخصا مبتلى طيب الان ايش نوع الابتلاء؟ هذا حنفصل فيه لما نيجي عليها ان شاء الله - 00:22:46

واخر شيه واخر شيه الابانة والتعبير المتعلقة بضعف النفس انك تعترف بخطأك انك تقف امام اصحابك وتقول لهم انا غلطان يا جماعة انك تروح لصاحب لطفي حقه ولا كذا انا بعذر لك لاني غلطت - 00:23:02

وراح نحكي على قضية كيف امارس هذا. لانه البعض يسترسل انه اه فلان اه ان شا الله ما في بقلبك اشي خلصنا. لا لا ما في قلبي اشي على ايش - 00:23:25

انت عارف لا احكي لي اياها ليش جاي تذلني؟ لا ما بدي اذك. بس قول لك غلطان عادي ايش المشكلة؟ عشان هيك لماذا هذا الترتيب بالمناسبة اللي يستسهل تدريب الاستغفار والتوبة مع الله يسهل عليه هذا - 00:23:34

اللي بيستسهل ان يقول استغفر الله واتوب اليه سيسهل عليه ان يقول للاخر انا اخطأت المعدة هذا فيما يتعلق بالتدريبات باختصار مع الله مع النفس مع الاخر الافاق ومع الاخر النفس - 00:23:52

نأتي الان الى اول شيه وهو الركن الركين والجوهر والاساس وسموه اللي بدكم اياه الاخلاص. مع الله اول تدريب من تدريبات الالم الاخلاص اول تدريب من تدريبات الالم الاخلاص. ليش تدريب الالم - 00:24:14

او ليش الاخلاص مؤلم؟ ليش الاخلاص مؤلم من اسمه؟ ليش لانه في عملية خلاص في عملية انفكك اني انفك من من هواي ومن ما ما اعتدت عليه ومن ما ومن ما هو مألوف لدي - 00:24:32

الى الله. هذا مؤلم طبعا لا ينتظر مني الان اني اشرح الاخلاص. لانه فقه الاخلاص ثلاثين مجلس. فيرجع للي بدو التفصيل هناك. لكن

هون انا رح اجي على بعض الامور السريعة. يعني او - [00:24:52](#)

الله يحفظكم ذكر سريع الاخلاص في حقيقته مؤلم في بداياته لانه يستدعي ايش الاشى اللي مؤلم في الاخلاص؟ اليأس من الخلق انك انت تقول الناس مو رقم واحد عندي لا اريد ان اعلق القلب بهم هذا المؤلم - [00:25:06](#)

لو كان الاخلاص لله بيرضى انه يجي معه خلق كانت المسألة سهلة المسألة سهلة. عارف زي اللي بده يشرب اشى بحبه بعدين لازم يشرب معاه دوا فيبخلط الاثنين مع بعض بقول لأ الدوا هادا ما بياخذ اثره الا لم يؤخذ لحاله - [00:25:26](#)

مخلص طيب اذا مرة اخرى ليش الاخلاص صعب؟ لانه يعني في قضية الفكك هذي وفيها من اهمها الفكك من الامر اللي انت متعود ان يعني انت تأخذ من الآخرين. وتأخذ الالفه من الآخرين ومعتاد على الآخرين. فجأة تيجي تقول لأ أنا بدي اترك لاني بدي ايش انا ذاهب الى ربي سيهدين - [00:25:42](#)

مؤلمة. هذي مو سهلة. ليش ليش مؤلمة؟ ايش اللي حيونسي مجهول مين؟ طب يعني طب الاشى اللذيذ اللي متعود عليه حيروح اه يعني كمان في لذة حاضرة اصلا كانت عندي راح اتخلص منها. هذا كله مؤلم - [00:26:08](#)

طبعا انا كاتب في بداياته فان الاخلاص في حقيقته مؤلم في بداياته بعد ذلك بتصير تستغرب حالك انت كيف كنت مستأنس بالناس لهاالدرجة و حنكي هون عن معنى مهم جدا حيحضر معانا نص مهم جدا لابن القيم - [00:26:28](#)

اللي هو اسمه مفسدات القلب مفسدات القلب الان راح اقرأ عليكم جزء منه اذا اه عذرا. نسيت مسألة في المقدمات كالعادة النفس امشاج فكل شي عم نحكيه مع الله تلقائيا ينعكس على نفسه ينعكس على التعامل مع الآخرين. طيب يعني وانا عم بتكلم اه الان انا مع الله عارفين تبعون التنمية - [00:26:48](#)

ايش الجانب الاجتماعي والجانب العقلي والجانب الروحي والجانب طيب لأ مع الله تلقائيا هذا حينعكس تلقائيا لما حتروح على مع الآخر في والله طلعت هجرة الصلبة غير الصالحة سهلة. هي ما كانت سهلة الا لما تحقق ايش - [00:27:10](#)

تحقق الاخلاص اولاً طيب لانه يستدعي اليأس من الخلق للوصول الى الله الحق وهذا مؤلم وبخاصة ان الاصل في النفس ايش الانس بالناس انت مفطور على ان تأنس بالناس لما تيجي تقول لا انا بدي يعني بدي اروح للي انا لساتني مش متعود اني انس معه -

[00:27:27](#)

واترك اللي انا مفطور على الانس به. طيب كيف؟ طيب هون الجملة اللي انا حكيته الان قد تشكل على البعض قصدك انه الانسان

مفطور على الانس بالناس. مش على الانس بالله - [00:27:49](#)

ايش رأيكم الله كيفني معك؟ ايش رأيكم بما يؤنس به الظاهر. اها. في وازع محاولة جيدة بعطيك اعطيه صرة من الدنانير. بعطيك عليها ستين اعطى لكسس. صفي آآ سبعين في المئة - [00:28:04](#)

شو رأيكم الانسان مفطور على ايش بالله؟ مفطور على الايمان به والتأله اليه الافتقار الافتقار مسألة ان تأنس بالله هذي مرحلة مرحلة متقدمة مثال جدا بسيط. الاطفال الصغار الان الان - [00:28:39](#)

هل ينكر احد في الجلسة على الاقل هنا؟ سيبكم من الناس اللي بكرهونا وبكرهوا الاسلام وبكرهوا فقه النفس وبكرهوا المش عارف مين وبكرهوا كذا هل ينكر احد هنا حاجة الاطفال في الداخل الى هذه المادة - [00:29:07](#)

اللسان اصلا عذرا بالعبرة. اللسان حالي حاضرين هون اصلا احنا حاضرينها وبيا ريت كان حد علمنا اياها واحنا احد عشر سنة اطنعشر صح ولا لأ اذا نحن لا ننكر حاجتهم لها - [00:29:22](#)

هم يدركون لذلك امي وائل شو قاعدين بسووا لها؟ بدهم يلعبوا هذا الذي يأنس له. ابتلاؤه ابتلاؤه في هذه الدنيا هو ان ينفك عن ذلك الى هنا. طبعا مع فارق تشويه عن - [00:29:33](#)

انا اعتذر من المقاربة يعني يعني حاولنا نقارب المعنى الانسان مفطور على التأله لله والافتقار اليه والحاجة. طيب لكنه لا يدرك ذلك الا بمجاهدة والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا ارجو انه يكون حاضر هذا في المعنى انه - [00:29:50](#)

طب لحظة شوي ما احنا قلنا انه الانسان مفطور ايوة مفطور على الحاجة اللي له زي ما زي ما هو مفطور غصبن عنه بده يقوم يشتغل

بعد شوي حيتألم اذا ما قام يشتغل - 00:30:12

لكن لو لو المسألة ظلت على غريزته مسترخي قاعد نكمل وبخاصة وبخاصة ان الاصل في النفس الانس بالناس وبهذا فان الاخلاص قد يكون مؤلماً للنفس وبخاصة في بداياته. عم بركز على كلمة بداياته لانه بعد شوي فجأة تجد انه - 00:30:22
انت بتستغرب اصلاً انت كيف! يا جماعة لحظة شوي انتم ضروري تكونوا موجودين في الحياة! ممكن تحلوا عني! انا بدي ارتاح لحالي بتصفي المجاهدة لما راح نجي عالآخر انك كيف تستطيع ان تأنس بالآخر - 00:30:47

لانه صار الانس اللي غالب عليك ايش ؟ هو الانس بالله سبحانه. ان شا الله. نسأل الله ان نصل اليها. طيب وكذلك يكون مؤلماً للنفس التي لا تريد للنفس ان تبتعد عنها. صف عنا كم قلم هون - 00:31:04

المي انا والم الآخر اللي حبتعد عنه مرات بقول لك طب والله انا ما عندي مشكلة. بس صاحبي ما بخليني ابتعد صاحبتني كل يوم خمس تالاف مسج وانا لاني لا اريدها ان تتألم - 00:31:17
ملزقة فيه صار في عنا قلمين هون قلبي انا والم آخر طيب ممكن لا لا بس انا عم بتكلم على شيء حقيقي. نعم شيء حقيقي جداً. شيء حقيقي جداً. اه انه انا مم - 00:31:35

واكيد مرة مرت عليكم اردت تكون تعامل اللي عليك. طيب؟ لكنك تشعر بانه بس يا اخي الآخر يعني والله انا اخشى اني اكون عم عم باذيه انه انا كثير اموري زي ايش - 00:31:53

انا بروح عالنادي الرياضي متعتي ساعتين بتمزق الاعصاب والالياف والمش عارف مين واحد صاحبي بدي اجيبه معاي بس عشر دقائق بالزبط ويروح او مثلاً يعني يكتفي بالمشاهدة اتشجع طيب انا عم بروح مع صاحبي ايوه شو عم بتسوي ؟ بشجعه. اه انت شو اخبارك؟ لأ مهو انا مش هو لأ - 00:32:06

هم القوم لا يشقى بهم جليس يعني اه فيحصل حقيقة انه انا علشان بطلت ارواح عالنادي دي مش مخادعة. لأ انا او بروح من وراه عالنادي. طيب لانه هو متألم. فصار في عندي الم انا - 00:32:31
والم هو يمنعي اذا وكذلك يكون مؤلماً للنفس التي لا تريد للنفس ان تبتعد عنها او تزهد فيها. وهذه مشكلة بعض النفوس للأسف تصل الى درجة من الاثر والاناية السلبية. وعذر بالعبارة والاجرام - 00:32:49

انا مستمتع بانك انت بتحبني انا مستمتع لا تحب. انا مستمتع بانك ما بتعرف تعيش مية بدوني حصار ثدي عصام انا وكثير منهم انا لما زوجي ببيعت لي انا والله اللقمة لا تنساغ لي اذا انت مش موجودة انا بكون مكيفة وطائرة. لا لا مش انت مريضة. انت مريضة. فرق بين انه يقول لك انا - 00:33:05

يعني مشتاق انك تكوني معاي مشتقي انك تكوني معاي والله انا مش عارف انبسط الا بوجودك. اه الحمد لله. يا رب ما ينسط الا بوجودي. يا رب لا هذي هذي مشكلة - 00:33:29

طيب اه او تسليمها مقامها التي ترجو طيب وكذلك التوسط بين الاخلاص والانس بالناس ليس سهلاً كذلك التوسط بين الاخلاص والانس بالناس ليس سهلاً انك تكون عندك القدرة انك تكون جالس بين الناس وانت مخلص - 00:33:40

راح نقرأها النص كثير مهم تبع ابن القيم طيب آآ اذا اول تدريب من تدريبات الالم مع الله هو ان يكون الله الاول في حياتي هذا اللي احنا بنسميه فقه الاول او الاخلاص - 00:33:56

هذا سيستدعي آآ نص مهم جداً آآ راح نأخذ منه جزء الان لانه راح ناخذ منه جزء لاحقاً اللي هو نص اسمه مفسدات القلب. لابن القيم من اللي بده يقرأه من كتاب مدارج السالكين - 00:34:15

اه لابن القيم فصل مفسدات القلب. تعالوا نقرأ منه بسم الله يقول واما مفسدات القلب الخمسة فهي التي اشار اليها. مين اللي اشار اليها الهروي في منازل السائرين كان عنده كتيب اللي هذبوا مين - 00:34:33

ابن القيم في كتاب سماه ايش ؟ مدارج السالكين بين منازل اياك نعبد واياك نستعين يقول اما مفسدات القلب الخمسة فهي التي اشار اليها من كثرة الخلطة والتمني والتعلق بغير الله والشبع والمنام - 00:35:06

فهذه الخمسة من اكبر مفسدات القلب سنذكر اثارها التي اشتركت فيها وما تميز به كل واحد منها المفسد الاول من مفسدات القلب كثرة الخلطة لاحظوا الاعتناء بالكلمات. ما قال الخلطة - [00:35:23](#)

ايش قال؟ كثرة الخلطة لانك ينبغي ان تختلط. ولما راح يجي في في اخر شيء على الهجرة وفقه الهجرة. راح نقول في في سؤال مشكل الاصل في الاسلام الهجرة ولا الخلطة - [00:35:40](#)

خلوها فبالكم راح نجيبها في اخر ونفس وقال كثرة الخلطة. لاحظوا عاد الكلام لاحظوا الادب لاحظوا اللغة العربية لما تيجي مع طب نفس عالي جدا مع طب روحاني عالي جدا. يقول فاما - [00:35:53](#)

تؤثره كثرة الخلطة شوفوا العبارة القاسية فامتلاء القلب من دخان انفاس بني ادم حتى يسود شر العبارة يقول ايش اللي بتعمله كثرة الخلطة؟ كانك جالس بين ناس قاعدين بيرجلوا بدخنوا - [00:36:07](#)

فاما ما تؤثره كثرة الخلطة فامتلاء القلب من دخان انفاس بني ادم حتى يسود يوجب له هذه الخلطة ايش راح تعمل له؟ هذا الابتلاء ايش راح يعمل له؟ تشتت وتفراق وهما وغما وضعفا وحملما لما يعجز عن حمله من مؤنة قرناء السوء - [00:36:26](#)

يقول ينشغل بهذا وهذا حكى وهذا بدي ارضيه وهذا بدي مش عارف مين وكذا. طيب لاحظوا العبارة القادمة واضاعة مصالحه والاشتغال عنها عن مصالحه بهم وبامورهم وتقسم فكره في اودية مطالبهم واراداتهم - [00:36:50](#)

العبارة تقسم وكأنك ماشي وفي اشي عم بينزف منك رايح بهاالودية وتقسم فكره في اودية مطالبهم واراداتهم فاماذا يبقى منه لله والدار الاخرة عشان هيك بنحكي كثرة الاجتماع بالناس اللي الناس بيسموها صلة رحم بدها مراجعة - [00:37:08](#)

كل يوم عند الناس. كل يوم عند الناس. كل يوم عند الناس. انا طالما اجت سيرتها هاي بنحكيها عادة في اواخر رمضان يقول لك اه لازم نروح نفطر مع الاهل اه مثلا يعني ثلاث اربع مرات في الاسبوع - [00:37:29](#)

طيب جميل. اللي هو عادة شو الافطار؟ اه كسرتوا صيامكم صليتوا بعدين افطرتوا افطار خفيف بعدين صليتوا التراويح؟ قطايف ومشاهدة المسلسل ومش عارف مين والمكسرات وعصاير طيب ليلة العيد مثال دايم بحكيه ليلة العيد - [00:37:43](#)

لازم نروح ايش كمان؟ اخر رمضان؟ معقولة مبدع رمضان فبتكون الوجبة مع مين؟ مع الاهلي اللي احنا كم مرة صرنا مفطرين معاهم خمسة وثلاثين في اليوم في في رمضان طيب - [00:38:04](#)

ليلة العيد بنروح نفطر معهم. ايوه ولانه ليلة العيد ما فيهاش تراويح احنا مش خايفين عالتراويح احنا هسا مش خايفين على طول بس يعني يومها عنا عنا عذر. انه ما في تراويح. طيب جميل - [00:38:19](#)

لين تطورت السهرة واحدة. امتى صلاة العيد؟ بعد اربع ساعات. خمس ساعات بدوش تروحوا عالبيت لازم نروح حتى نشعر ان روحنا ورجعنا طب ما تروح وخلص لأ لازم نصلي العيد معهم - [00:38:35](#)

وين صلة الرحم اذا ما عيدت على ابوي ثاني يوم؟ يا ابني انت قبل اربع ساعات كنت معاه لأ لازم فبيروح بس بيسجل حضور في البيت. طيب. وبنام اربع ساعات - [00:38:51](#)

والسلام عليكم وعناق وكذا وشو اخباركم وكيف عيدكم؟ لحظة انت مع مين عم تحكي؟ فقط الذاكرة والاربعة ساعات حجم القطايف مثلا حط دهون على الذاكرة ايش في؟ هذا يسمى عند الناس صلة رحم - [00:39:02](#)

وتجدونهم لا يكادون يفقهون اي شيء من المهارات الاجتماعية الحقيقية مع الاخرين. لانهم لا يعرفون الا انفسهم هم معتادين الا على بعض تعال بس خليه يجتمع مع ناس اخرين. طيب؟ - [00:39:19](#)

لا وبعدين صلينا العيد صح؟ ايوا تعالوا يلا عنا احنا صلينا العيد مع بعض لأ بديكم تيجوا تجربوا المعمول احنا عاملين معمول لمين طب اوكي اجينا سلمنا عليكم يلا روحوا اسبقونا عالبيت هينا جايينكم. ليش؟ جربوا واعملونا - [00:39:31](#)

هذا الشيء لا يفقه لا يفقه الدين يعني انا مش عارف لو عمر بن الخطاب موجود شو كان حيسوي يعني يمكن كان يعمل بدعة حسنة. طيب اللي هو يعني فرمان عمري. يمنع في صلاة العيد او بعد صلاة العيد - [00:39:50](#)

اجتماع الاهالي اللي كانوا مجتمعين في رمضان. ايش هاظا؟ هشام على اي حال يقول فاماذا يبقى منه لله والدار الاخرة؟ طبعا بعض

الاحيان يقول الدكتور راح يخطب الدكتور ضد صلة الرحم وضد الموت - 00:40:09

هذا اسمعوا العبارة القادمة. هذا وكم جلبت خلطة الناس من نقمة؟ ودفعت من نعمة وانزلت من محنة وعطلت من منحة واحلت من رزية وواقعت في بلية وهل افة الناس الا الناس - 00:40:24

وهل افة الناس الا الناس؟ قلناها سابقا اكثر من ثمانين بالمئة من احصاءات الناس اللي بيحوا على العيادات النفسية الاخرين السبب وهل افة الناس الا الناس وهل كان على ابي طالب عند الوفاة اضر من قرناء السوء - 00:40:42

لم يزالوا به حتى حالوا بينه وبين كلمة واحدة توجب له سعادة الابد بس يحكي لا اله الا الله وراه وهو حتى يرضيهم ويرضي قريش ويرضي مش عارف مين. ما ما عرف يحكي الكلمة اللي هو ظني انه كان مؤمن بها - 00:40:58

عم بيدافع عن محمد ويقول له تعال على الحق. طب ما دام على الحق قول لا اله الا الله قريش وهذه الخلطة التي تكون على نوع مودة في الدنيا وقضاء وتر بعضهم من بعض - 00:41:17

تنقلب اذا حقت الحقائق عداوة ويعض المخلط عليها يديه ندما وياما شفناها صحبة ومش عارف مين ساعة الجد ما بعرفه. ما ليش علاقة فيه. مش كما قال تعالى ويوم يعد الظالم على يديه يقول يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلا. يا ويلتى ليتني لم اتخذ فلانا خليلا. لقد اضلني عن الذكر بعد اذ جائني - 00:41:33

وقال تعالى الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين وقال خيله ابراهيم لقومه انما اتخذتم من دون الله اوثانا مودة بينكم في الحياة الدنيا ثم يوم القيامة يكفر بعضكم ببعض ويلعن بعضكم - 00:41:55

ومأواكم النار وما لكم من ناصرين. وهذا شأن كل مشتركين في غرض يتودون ما داموا متساعدين على حصوله. فاذا انقطع ذلك الغرض اعقب ندامة وحزنا والمأواكم تلك المودة بغضا ولعنة. وذم من بعضهم لبعض - 00:42:09

لما انقلب ذلك الغرض حزنا وعذابا. كما يشاهد في هذه الدار من احوال المشتركين في خزيه. اذا اخذوا وعوقبوا. دايم يشوفوا اصحاب السوء لقطوهم وهم بحششوا مع بعض طيب تعرف هذا؟ ما بعرفه الله لا يرده مش عارف مين هو السبب هو اللي. فجأة بتخلوا عن بعض - 00:42:26

مرة بتذكر اه كان في كنت بشتغل في مكافحة المخدرات في دبي المركز هناك معروف كان من ضمن الاشياء اللطيفة اللي بتسمعوها من القصص انه ناس بعرفوا بعض في المركز علاج او يعني زياد بسموه اعادة التأهيل - 00:42:46

اه بس بتلاقوهم بكرهوا بعض ليش؟ من القصة اللطيفة انه هذول كانوا دايم مع بعض في السوق واحد فيهم لما انقبض عليه عنده واسطة جاب الواسطة اله ما تذكر اصحابه - 00:43:07

وهم تذكروا لي اياها هذي. فصاروا عداوة هاي طبعاً تتكرر انه لما جاب الواسطة جابها لحاله ابو اصحابك هذول لا لانجو بنفسه فكل متساعدين على باطل متوادين متوادين عليه او كل المتساعدين على بعض المتوادين عليه لابد ان تنقلب مودتهما او مودتهم بغضا

وعداوة - 00:43:22

طيب يا ابن القيم اعطينا الخلاصة. طب ايش نعمل؟ ما نحكي مع الناس ما نروح نفطر مع اهالينا اربعين يوم في رمضان. شو نسوي طيب؟ قال والضابط النافع في امر الخلطة ان يخالط الناس في الخير كالجمعة والجماعة والاعياد والحج وتعلم العلم والجهاد

والنصيحة ويعتزلهم في الشرك - 00:43:45

العبارة القادمة وفضول المباحات لاحظوا العبارة ما ادقها ما قالوا المباحات جالسين معنا شو اخباركم؟ شو اه ان شا الله اموركم طيبة بتحتاجوا منا اشي بتحبوا نجيب لكم عادي لكن الفضول الزائد - 00:44:05

الجلسة بتطول اربع ساعات الافطار بيتحول لافطار وغبة بعد السحور عند الكويتيين للغبة. طيب الى الساعة اطعش. طيب فضول المباحات ان يعتزلهم بالشر في الشر وفضول المباحات. ولذلك انا من هذا الباب بقول دائما للاهالي لما يجيك ابنك بيقول لك بدي اطلع

مع اصحابي. بقول له قديش حتطول - 00:44:22

معناه فضول مباحات وشر طيب انا بدي اطلع مع اصحابي يعني كلها بس يعني ابو ست ساعات اه ست ساعات شو حتسوي فيها كم

جزء حتخلصو ؟ كم كتاب راح تتناقشوا فيه ؟ طيب - 00:44:46

كم بنت رح تغضوا بصركم عنها؟ طيب؟ اه كم لعبة وقيم رح لا في في ضياع وقت طيب طب انا مش قادر يا ابن القيم فان دعت الحاجة والله يا جماعة كأنه مستشار تربوي اجتماعي نفسي - 00:45:03

عم بعطيك مانيوال فان دعت الحاجة الى خلطتهم في الشر. ولم يمكنه اعتزالهم الحذر الحذر ان يوافقهم وليصبر على اذاهم فانهم لابد ان يؤذوه ان لم يكن له قوة ولا ناصر - 00:45:25

بتسخر معنا ولا ما بتمسخر نتمسخر عليك نخبة المكاتب التافهة ولا ما بتقبل ننتك عليك الفيلسوف والمصلح الاجتماعي والارهابي والداعشي والرجعي والمتخلف طيب ولكن اذى البعض اذى يعقبه عز عز ومحبة له وتعظيم وثناء عليه منهم ومن من المؤمنين ومن رب العالمين وموافقهم يعقلون - 00:45:43

ذل وبغض له ومقت وذم منهم ومن المؤمنين ومن رب العالمين. هون بس في وقفة كيف اذا وافقهم منهم كيف؟ هذه رأيتهما بما بما اصبح ما ما عندي مجال للشك فيه - 00:46:09

خالف الناس ساعة الجد بقول لك والله فلان عنده مبدأ صراحة لله صح دمه ثقيل بس اشهد ما بالله يحترمه اكثر ما يحترم هادا اللي كلنا بنحكي اشي بقول نعم - 00:46:27

هذه رأيتهما في الجامعة رأيتهما في العمل رأيتهما في الحياة اليومية ساعة الجد يحترمك ومع انه مخالفك وهواه مو معك بس تعرف انك على الاقل صاحب موقف بطل بين قوسين - 00:46:42

ايش يقول والصبر على اداءهم خير واحسن عاقبة واحمد مآلا وان دعت الحاجة الى خلطتهم في فضول المباحات. طب انا مضطر ازورهم الجماعة حيقدوموا لنا كثافة وقشطة ومش عارف مين - 00:46:56

ومكسرات وعصير وممتاز فليجتهد ان يقلب ذلك المجلس طاعة لله ان امكنه ان امكنه شوفوا العبارات ما ادقها اذا امكن يحول المجلس عم بحكوا عن اشي. بتعرفوا يا جماعة انه اللي حكيته اليوم حكي عنه خطيب الجمعة؟ ما كنا نتصور انه الموضوع لهالدرجة مهم. يظهر انه احنا والله بدنا نراجع - 00:47:18

هداك اليوم بسألوني الطلاب في التعليم الحر. طب كيف؟ لانه هو هذا المقطع المطلوب منهم حفظ كامل. طيب وهم عم بيحفظوا يحاولوا يفهموه جبت لهم امثلة في الجامعة. في الجامعة كان كنا احيانا اطلع من من المحاضرة الطلاب والطالبات مجتمعين - 00:47:42

بيكون تعرف العشر دقائق هاي اللي بين المحاضرتين اللي انت ما بامكانك تروح عالمقصف ولا مش عارف مين ولا تاكل لك يا دوب لازم تقعد بس يا دوب تشعر بانك اخدت نفس ورجعت - 00:48:01

فبتسمع الكلام الكلام كله عن الالبوم تبع المغني الفلاني. الفيلم الفلاني هون عاد يعني يعني انا ازعم انه هذا في قدر من الفتح من ربنا انه تقدر انك انت تسمع هالكلمتين وتدخل معاهم وتحول مجرى الكلام الى مسألة - 00:48:11

معلومة عم بحكوا باطل. بالظبط؟ والله استخدمت نفس العبارة كنت بحكي لهم تحتاج الى مهارة القناص انك تستطيع انك تأخذ الفرصة المناسبة وتقتنصها ومنها تحول الكلام الى كذا وكذا وكذا - 00:48:31

جبت لهم مثال راح اعطيكم اياه الان اكمل يعني يقول فليجتهد ان يقلب ذلك المجلس طاعة لله ان امكنه ويشجع نفسه ويقوي قلبه بس يا ابن القيم مش هادا رياء - 00:48:50

ولا يلتفت الى الوارد الشيطاني القاطع له عن ذلك بان هذا رياء فجأة بتتحول لواعظ الشيطان بلاش تحكي عن الدين قدام اهلك هسا بتفكر حالك انت شايف حالك عليهم وهادا رياء والافضل انه يكون بينك وبين ربنا بس - 00:49:07

فبصفي مين ؟ اهل الشيطان هم اللي شياطين الاسهم اللي ماخذين المجلس. وانت اضرب جنابك الورع التقى اللي ما بدك يقول ولا يلتفت الى الوالد الشيطاني القاطع له عن ذلك بان هذا رياء ومحبة لظاهر علمك ومحبة لظاهر علمك وحالك - 00:49:24

ونحو ذلك فليحاربه وليستعن بالله ويؤثر فيهم من الخير ما امكنه فان اعجزته المقادير عن ذلك حتى هذا حاطط لك عليه طب مش

قادر يقول فليس قلبه من بينهم كسل الشعرة من العجين - 00:49:42

وليكن فيهم حاضرا غائبا قريبا بعيدا نائما يقظانا ينظر اليهم ولا يبصرهم ويسمع كلامهم ولا يعيه لانه قد اخذ قلبه من بينهم ورقى به الى المأ الأعلى يسبح حول العرش مع الارواح العلوية الزكية - 00:50:02

هذا اللي كان بيسميه سيد قطب في المعالم تسمية للأسف اخذت بمأخذ مغلوطة وفهمت كان بيسميه ايش العزلة الشعورية انك تكون قاعد بين الناس لا تنتمي لهم بالضرورة مو موافقهم على كل ما فيه بالضرورة - 00:50:20

بس الامر صعب يا ابن القيم اللي قعدته شو اللي اكون قاعد بينهما قلبي شعرة وعجينة ومش عارف مين العجين الوحيد اللي بعرفه عجينة القطايف تقول لي يقول وما اصعب هذا واشقه على النفوس وانه ليسير على من يسره الله عليه - 00:50:39

فبين العبد وبينه ان يصدق الله تبارك وتعالى ويديم اللجا اليه ويلقي نفسه على بابه طريقا ذليلا الصديق يا جماعة والله ينجيكم في هذه المواضع انت رايع وحامل هم. يا رب اعني على انه هذه الجلسة تكون ليلة علي - 00:50:54

يا رب ان تكون هذه الجلسة حجة ليلة علي اذا علم الله منك هذا الصديق سيعينك ان تكون في هذه المرحلة بل يمكن يعينك انه اه انا يا دوب بس بدي اطلع منها لاقى كفافا لا لي ولا لا واذا بك - 00:51:12

حولت الجلسة الى الله بس بصدق فبين العبد وبينه ان يصدق الله تبارك وتعالى ويديم اللجا اليه ويلقي نفسه على بابه طريقا ذليلا ولا يعين على هذا الا محبة صادقة - 00:51:25

الذكر الدائم بالقلب واللسان. وتجنب المفسدات الاربع الباقي الباقية التي ذكرها. ولا ينال هذا الا بعدة صالحة مادة ومادة قوة من الله عز وجل وعزيمة صادقة وفراغ من التعلق بغير الله تعالى - 00:51:40

والله تعالى اعلم هذا كله عم نحكي عن اول تدريب من تدريبات الالم انتم لاحظوا احنا عم نحكي بالله عليكم كم مسألة عرجت بالطريق مع انه عم نحكي بس عن معنى واحد اسمه ايش - 00:51:57

الاخلاص لله واليأس من الخلق بس طيب ايش القصة اللي صارت؟ اللي جبت لهم اياها كمثال اه اللي حصل انه اه كنا في الجامعة بنطلع من من مستشفى الى مستشفى بباص - 00:52:13

فكنا في بنداوم ايامها في اه مستشفى نسائية وتوليد او اطفال هم يتجمعوا كانوا ناس واحدة استناني الباص بعدين بودينا عالمستشفى العسكري كان عنا ايامها اه يعني دوام في المستشفى العسكري - 00:52:33

اجا واحد صاحبنا الله يرضى عليه بتذكر وخط اه مباشرة شريط كاسيت من الاشياء اللطيفة انك كنت بتحكي شوية كسة الجلد بقول لك ايش عيشة كاسة؟ انت بتحس عاداتها انك انا عايش لهاددرجة؟ هو انا قديم للضحكة هادي؟ - 00:52:48

اه فحطوا ولسه فلان ايش نوع الحب؟ طبعا انا بالنسبة لي في داخلي حرام وكذا ومش بس ما بدي افتح موضوع الحلال والحرام الان في عندك ناس ما بيصلوا في عندك اه وحدة جاية على الجامعة حفلة الا شوي. طيب - 00:53:04

قال لي عبد الرحمن شو ان شا الله حتقول لي حرام؟ قلت له ما حقول لك حرام السؤال ليش بدك تجاوبه؟ نحكي مع بعض طبعا مو باص صغير مش باص كبير يعني احنا كلنا سامعين بعض. طيب؟ - 00:53:28

قال لا نتسلى ما عندي مشكلة شيط لمين وكان ايامه في مغني ايهاب توفيق. معروف الى الان يعني الانصار دكتور ايهاب توفيق طبعا عنده دكتوراه وكان هذا ساعتها ترند يعني من الترنندات ذي. وكان عنده اغنية مشهورة جدا البوم اصلا - 00:53:41

اشتهر بالاغنية الشهيرة فيه. الاغنية وعدى الليل انا يقدر الله ايامها كان الانترنت كافيه فاتح جديد. وكان عادة لما بتفوت الانترنت كافيه عبارة عن اه اجهزة وانت بتاخذ بتاخذ جهازا طبعا قبل ما يبيلش الانترنت اه يدخل على البيوت والكذا يا دوب الشركات موجود

فيها حتى مش كل الشركات بعض الشركات - 00:54:02

والانترنت وعندها دخلنا الى كتاب جينيس للارقام القياسية. شارع الجامعة في اردب في الاردن اكثر شارع فيه انترنت كافيه في العالم. مما يدل على ايش الثقافة والعلم والفنون والله لا يوريك ايش كانوا الشباب بييجوا على الانترنت - 00:54:26

طيب كانت الانترنت كافيهات للأسف في عنا مشكلة انه بتفوت انت دائما. في صوت اغاني وفي شاشة فيديو كليبات. واللطيف انه

اللاغاني اللي هون غير اللاغاني اللي بتقدر تسمعها بده يقول لك احنا عنا اه سيديها وعنا كمان اه ستالايت. طيب - [00:54:42](#)
هذي الاغنية كانت ايامها ترند فكل ما بتدخل انا كنت عادة الله يرضى عليهم يعني كان عندهم في الانترنت سماعة. وكان ايامها اه
بعض المواقع الجديدة بيحط لك اناشيد طبعا لا عن جد صارنا كثير عايشين. طيب. ايامها كنت لما تضغط على قضية انه يشغلنا شي
بتستنى - [00:55:04](#)

استنى تستنى. يعني يعني عادي جدا انك تفوت انت حجزت موقعك مقعدك طيب؟ بتفوت بتحط السماعة بتفتح على اسلام واي
دوت كوم بعدين تفوت على ثلاث اربع يعني كليبات صوتية. طيب؟ سواء كان اناشيد ولا درس ولا كذا. بتحط - [00:55:28](#)
بعدين تستأذن منه تروح تاكل لك شغلة وترجع عشان يكون حمل طيب الشاهد انه حتى لو كنت حاطط السماعة احيانا الصوت
بيوصلك الحين الصوت بيوصل فقال لي فلان قلت له ايش؟ قال لي وعدل - [00:55:44](#)

اتحداك تحدي؟ تقدر تحكي لي كلماتها وهو طبعا صاحبنا هذا الله يرضى عليه ويبارك فيه يعني ومن الشباب الطيبة اللاغاني هاي كانت
طامة هو حتى كان ينظم الشعر آآ اللي ايش؟ - [00:56:02](#)

دكتور كريمة تحكي لي كلمات حتى بس احكي لك انت بايش عم تتسلى فلما صار الامر اه بهذا الشكل اه اجتمع عدد الطلاب والطالبات
انه ايوة حيصير الان صراع الضيقة عارفين اللواء مناورة وقصف جهات طيب؟ - [00:56:21](#)

فايش تبعه؟ قلت له طيب انا بدي اي واحد فيكم مش فلان بس بدي حد فيكم يحكي لي كلمات الاغنية بلشوا طلاب وطالبات بلشوا
انت اللي حافظين الدندنة والصوت الكلمات طيب - [00:56:40](#)

قلت لهم طب ايش رأيكم احكي لكم انا الكلمات؟ احلى شيخ وبسمع اغاني قلت لهم بلا بسمع اغاني بلا قلت لهم وين ما طبعا مناسبة
للاسف. هذا الى الان موجود لكن ايامه كان في نظري اكثر. ثقافة - [00:57:01](#)

موبايلات الاول كده يمكن نوعا ما خفت من يعني في طامة فيها بس ايامنا الشارع موسيقى. السرفيس مش موسيقى. موسيقى.
المحلات موسيقى. الانترنت وين ما بتروح. ولما يكون في ترند فهادا عايش معك - [00:57:14](#)

عايش معك يعني انت رايح جاي باص حجازي باص جد باص مش عارف مين. مشوار اريد عمان هذا كله وتعال عاد تتخانق مع
السائق انه لو سمحت بقول لك الناس بدهم يسمعوا. لأ الناس ما بدهم يسمعوا. فطفيها وجرب لا ما بدي اجرب. طب اه اشتكي عليك
لا ما بتقدر تشتكي علي. طب طفلي السيارة - [00:57:30](#)

فقلت لهم طب اسمعوا الكلمات وشوفوا انه الكلمات الحقيقة اه رائعة اكتب كلمات رائعة بس تترك في حالة متاهة هم طبعا الان
صفوة اه انتم ملاحظين اه عذرا ايش اللي جاب الموضوع؟ ان استطعت ان امكنك انك تحول الامر - [00:57:50](#)

صارت القضية ان نسيوا نسيوا تشغيل الشريط صارت القضية التحدي هل فعلا هذا الشيخ اللي يدعي التدين ومش عارف مين يعرف
الكلمات وهل فعلا الكلمات كما يقول؟ وهل فعلا احنا - [00:58:13](#)

حافظين مش فاهمين؟ قلت لهم اسمعوا الكلمات تقول كالتالي وعدى الليل على مهله وعدى الليل على مهله وقلبي يا عيني من جهله
نده له وقال بيستنى عيونه الحلوة يستاهله واضحة - [00:58:27](#)

اللي يلعب بيمر شوي شوي وقلبي الاهبل عم بناديه بركي يرد عليه واقول له يا قلبي لأ نمشي ما نسهرش ما نحلمشي يقول لي لأ
نستنى عيونه الحلوة يستاهل عاطفة جاهلة وعاطفة عاقلة - [00:58:47](#)

هوا وعقل نزاع طيب كمل يا معلم انت على اساس عم تعطي رسالة للجيل. بدك تحل لنا اياها. غريب قلبي وما اقدرش اسيبه كثير
في احلامه حيندم لما ما يطولش ويتغرب في احلامه في اوهامه - [00:59:04](#)

بحب حب وفي الاخر بياكل له عجفة. طيب وبعد ما حبها خمس سنين تزوجت واحد ثاني مش هي حبته مش عارف مين راح بالآخر
خطب اه صاحبته اللي متحجة لانه هذيك مش عارف مين. طيب - [00:59:24](#)

واقول له يا قلبي لأ نمشي ما نسهرش ما نحلمش يقول لي لأ نستنى عيونه الحلوة يستاهل الغريب قلبي ومن يومه بيشكي كثير
ويتساهل سحرتني عذبتني الساحر الوهان التابع الحيران القصص الطيبة العطشان - [00:59:38](#)

ويتساهل طب ما دام هذا ليتك اتركها لا طب ما داموا صار جاي خمس تالاف مرة ولساته ما فتح الموضوع اه بجدية مع والدك.

انسيه غريب قلبي ومن يومه بيشكي كتير ويتساهل. ومهما عاتبه والومه واقول له ادي اللي يستاهل - [00:59:57](#)

يعني سيبك من اللي مش عارف قيمتك. روح لواحد بعرف قيمتك واقول له يا قلبي لأ نمشي ما نسهرش ما نحلمش. يقول لي لأ

نستنى عيونه الحلوة يستاهلوا. ايوا شو الحل؟ خلاص خلصت الاغنية - [01:00:18](#)

ايش حكي لي صاحبي الذي ينظم الشعر الله يرضى عليه؟ طبعا هو حاليا جراح اعصاب. طيب عبدالرحمن اقص ايدي اذا ايهاب

توفيق بعرف الكلمات زي ما بتحمل قلت له الله اعلم قلت له بس لاحظ انت - [01:00:30](#)

كاتب الاغنية قلق والذي غناها قلق والجمهور قلق يعني في الاخر شلون اسوي بالآخر تركك في صحراء الهواء وخليك دائما هيك

حاير والهان مش عارف مين. وتسمع الاغاني وتسهر عليها وتبكي عند الاطلال وانتهى الموضوع - [01:00:50](#)

انتهى الحوار؟ ما انتهى انفتح الان موضوع الاغاني حلال ولا حرام؟ انا ما حكيت ولا كلمة طالبة من الطالبات الله يذكرها بالخير هن

ابو عبد الرحمن معناها معناها الاغاني حلال ولا حرام؟ - [01:01:12](#)

يعني انت الان جبت لنا دليل عقلي انه احنا مش فاهمين اسألي حالك ايش اللي عم تسمعيه؟ وعلى ايش عم ترقصي في الاعراس؟

وعلى ايش عم عم ترقصي في دندنتك وانت في غرفتك؟ هдол كانوا ساكتين سكن اه جامعي - [01:01:30](#)

باش تسالي حالي. والاهم من هذا اسألي لما حتكوني امام الله حتكوني بدك هذا يظل في في ميزان حسناتك ما بدى اياه ما بدى اياه

فتحت موضوعات اخرى وانفتح موضوع كلمات نزار قباني وكاظم الساهر وها الكلمات صح ولا غلط ولا وفيها كفريات ولا ما فيها

كفريات - [01:01:44](#)

وصلنا الى المستشفى وما نشغل الشريط الكاسي هل دائما يحصل هذا؟ مو دائما لا ممكن من البداية يقول لك اسمع بدناش وجعة

راس بدنا نشغل وكذا مو ممكن انت اذا امكنك ذلك طب اذا ما امكنك بكل بساطة عندي كتيب اللي بدى اقرأه ولا عندي مصحفي ولا

عندي مش عارف مين - [01:02:04](#)

واذا ما امكن ما امكني الله سبحانه وتعالى يعلم مني انني لا اريد هذا الباطل. ويعلم مني انكار القلب. بس طيب اذا اذا مرة اخرى هذا

كله كنا عم نتكلم فيه عن - [01:02:23](#)

مع الله سبحانه وتعالى اول تدريب من تدريبات الالم. خلاص هو الاخلاص والاخلاص يستتبع اليأس من الخلق. وكلاهما مؤلم وكلاهما

مؤلم. والذي والذي استدعى معنا كلام ابن القيم هي كثرة الخلطة اللي سماها من مفسدات القلب. طيب واوردنا ما قال - [01:02:38](#)

طيب الان ثاني شيه ما يتعلق شيه من العلم احتاجه مع الله شيه من احنا مو قلنا اي شيه سنقوله علم وعمل الاخلاص علم وعمل. الان

ما سنقول ايضا علم وعمل. ايش هو؟ الورد اليومي من القرآن الكريم والسنة النبوية وقصص السلف الصالح - [01:02:57](#)

ليش طيب اول اول القرآن الكريم. القرآن الكريم علاج مؤلم في بداياته ليش مؤلم؟ هاي دعاية منفرة هذي؟ لازم تقول القرآن

والطمأنينة لا يا حبيبي لا لا الحق مؤلم والكلام الجامد - [01:03:18](#)

ليش اهل الاغاني بستصعبوا القرآن؟ ليش ابن القيم يقول اه حب الالحن وحب القرآن في قلب مؤمن لا يجتمعان. ليش هذاك مخدر

هذاك هذاك سكر صناعي هذا بروتين مع فرق التشبيه طبعا والله ولكلامه المثل الاعلى - [01:03:40](#)

اسألوا اي جماعة اه بودي بيلد ومش عارف مين بتاكلوا بروتين؟ بقول لك ليش؟ طعمه انسى الموضوع كل ما اقتربت مما ينفع

النفس ابتعدت عن السكر الصناعي ابتعدت عن اللذة - [01:04:01](#)

وغاية الحق القرآن غاية الحق من الاغذية القرآن ولك وين الاشكال؟ الاشكال لما تصير متعود انت متعود للاسف على انه السكر

صناعي سكر صناعي اه كلام خفيف كلام خفيف اناشيد مقامات مقامات كذا تعال عالقرآن فجأة تجد نفسك انه - [01:04:19](#)

في نفرة في سبحان الله على العكس تمام. بعض الناس لا يتصور غير القرآن قل له اه اسمع بعث لك هالنش والله انا اعرف شخص

يعني لو لو اني مستأذنه كنت حكيت اسمه. وشخص معروف وانا بذكره احيانا - [01:04:42](#)

اللي هيبت لي بيقول لي فضحني انت خلاص طيب اول ثلاث من حروف من اسمه كذا كذا المهم بعثت له مرة مقطع لنشيد بلا ايقاع

بلا ايقاع من الاناشيد اللي كنا بنسمعها واحنا صغار - 01:04:58

طيب فيها معاني اخوة وكذا. نشرتها على القناة قبل فترة اذا تذكروا اللي كتبت عنها اخوة. اه. طيب؟ بعث لي قال لي عبد الرحمن انا ما يعني الله يرضى عليك خلص يعني واصلة الفكرة - 01:05:15

معها زي كانها حداء حتى ما فيهاش يعني اشي واليوم صباحا كنا عم نحكي عن شب تائب من من الغناء جمعنا معه قبل فترة. طلب منه الناس ينشد ما قبل - 01:05:29

القرآن خلاص انه يخشى على نفسه انه اذا فتح هذا الباب يتسلل اول شيء القرآن يزكي نفسه بتغذيتها بغذاء الحق كما هو دون تزييف او وهم القرآن ما في اه يعني الفرنجة طيب؟ - 01:05:43

ما في اه عالم وهمي وقصص كرتوني علشان نوصل لا لأ. حق حق طيب والايامن المنثور في الايات القرآنية والسنن الالهية في الافاق والانسف القرآني كلها مقوية. وكذلك الحال مع السنة النبوية والسيرة وما فيها من احداث وتاريخ وقصص - 01:06:03

ويدفع ذلك بالضرورة قصص خير القرون من الصحابة والتابعين وتابعيهم وكل من ارتوى بالوحيين علما وعملا هذا كله يقوي النفس. لأنه يملأ النفس بكم كبير من العلم الذي تحياه في يومها وليلتها. فيقويها امام النوازل النفسية - 01:06:21

طيب كما يعلم النفس ما تحتاج ان تستدعيه اذا طرأ اي اي طارئ مما قد تتوهم انه لا يكون من الابتلاءات والمصائب لكن هذا الالتزام مؤلم ليش المادة مش مسلية - 01:06:39

طب ممكن يكون القرآن اه بالحركة ممكن اه اه وحدة تعلمنا المصحف وهي عم تنط مثلا طب ممكن يكون شاشة مرئية ورانا فيها اه صور كرتونية. لا لا لا هذا هو الحق بس. بس. طيب - 01:06:55

وذلك كما نقول دائما الدعوة المكية رقم واحد فيها القرآن لدرجة لدرجة لا تكتبوا حتى غير القرآن عني. السنة ما تقرأها. احاديث ما لأ القرآن اولاً ابو النظر من الحارث وجوارير اللي جاييين لنا موسيقى ومعازف من فارس وكذا - 01:07:12

طب نجيب جوارير مسلمات حتى نعمل اعلام اسلامي واذاعة اسلامية طيب. هذا فيما يتعلق بالمادة. طيب ايش ايش ايش نعمل؟ التزام ورد يومي من القرآن والسنة النبوية مؤلم كذلك في بداياته. يعني لاحظوا المادة - 01:07:34

بحد ذاتها مؤلمة ولسا بدي اياي التزم فيها بقدر معين كل يوم هذا ايضا مؤلم ليش شأنه شأن اي امر ترى النفس انها مضطرة للالتزام به رغم هواه هذا مؤلم - 01:07:53

حتى اقول لك حتى لو قلت لك عليك يوميا ان تشاهد مادة ترويحوية لنص ساعة. اول ما قلت لك عليك بلشت تتألم لا بدي اياه هيك اه على مزاجي وبخاصة عندما يكون الورد اليومي يعرض النفس - 01:08:05

للمواجهة لحقيقة وجودها يوميا لازم تقرأ ورد يومي من القرآن والسنة النبوية قال الصالحين اللي هي حق طيب بحطك امام نفسك لحظة شوي صار اكثر من شيء مؤلم. المادة مؤلمة - 01:08:22

والالتزام مؤلم والمواجهة مؤلمة الصبر على قراءة القرآن مؤلم في بداياته وبخاصة عندما تكون قراءة القرآن بلا مقامات صوتية او نغمة طيب هنا في تنبيه لنا ان نتصور نفوسا تعيش عالم الوهن والوهن تحت اسماء مخادعة مثل الفن - 01:08:42

الافلام والخيال والرواية والشعر والقصص المصورة والمسلسلات والغناء والموسيقى وغيرها ولا يحتج الامر الكثير جهدي كثير جهد لنقارن بين احوال البؤساء واحوال المطمئنين قصص هؤلاء معظمها. وهنا انصح دائما بمراجعة رسالة من قال ان الغناء حرام -

01:09:03

صاحبها اللي كاتبها ابداع في هذا. ابداع في هذا خصوصا انه كان هو صحفي غنائي طيب بيتابع اخبار المغنيات والمغنيين والكذا يقول في الرسالة احوال هؤلاء كل اللي شارب واللي مدمن واللي مطلق بخيانات واللي مش عارف مين - 01:09:22

هؤلاء هم اللي انا اجعل مادتهم تعبى راسي كما اقول للطلاب في في النوادي. اقول له هل تسمح لي ان اتي بصناديق فارغة ادخلها بغرفتك؟ تقول لي لا. بقول له فما بالك هي كانت مليئة بالزبالة - 01:09:39

انت هذا اللي عم تعمله عم تفتح مخك وعم بتعبيه بزبالة بس الزبالة شو مالها؟ فيها سكر صناعي مغلفينها هيك بطريقة مرتبة فيها

صوت فيروز والست والطرب الاصيل وموسيقى الرحابنة ومش عارف مين فانت بتفوت لك وانت وانت منعش وزبالة بس لطيفة -

01:09:56

طيب واي بحث في حياة الهاربين الى هذه العوالم او الذي الذين يحسبون انهم يحسنون صنعا من خلالها يظهرون الحقيقة وهذا امر تشهده كل نفس صادقة عاقلة في اروقة العيادات النفسية وخارجها. طيب او خارجها - 01:10:20

اذا ثاني تدريب من تدريبات الالم. القرآن والسنة وقصد الصالحين هذا كله تدريب. ايش المراد منه ان تدرب نفسك على ورد يومي يعينك على ان تواجه نفسك وتعرف الحق كما هو وتتغنى من دواء حق - 01:10:37

طيب هذا الكلام علم ولا علم وعمل طبعاً علمه عمل انك تاخذ حالك عن الناس عمل. انك تفتح المصحف عمل. انك توقت توقيت معين. ان تقول للناس ترى ما ما بقدر اطلع معكم. عندي - 01:10:53

الان هذا عمل من داخل وراح يكون في عندك علم نافع عم بدخل. وشوي شوي شوي. النفس بتتدرب وعضلاتها تقوى صار في عنا زي ما قلنا الاخلاص. علم وعمل. وقلنا ما له علاقة فيه - 01:11:07

وعرض النفس على القرآن والسنة النبوية قال الصالحين اولاً المادة مؤلمة. والالتزام مؤلم والمواجهة مع حقائق الكون وما فيه مؤلم صار في عنا هادا كله طيب. هون في مسألة تابعة لهذا. ما بدي الان اطيل النفس فيها لانه موجودة على اظن ارشيف قناة النفس حتى حطوها. اه ولا في اقل من ثلاث - 01:11:22

اللي هي مقالة يعني اه فصل من اه من اه كلام لابن القيم لابن تيمية الفرق بين اه العوض والمعوذ منه لما تقرأ لما تسمع كلام كلام الله وتقرأه ولما تكون عم تقرأ قصص ومقامات ومش عارف مين ايش اللي بصير لما - 01:11:43

املاً نفسك من هذا فلما تجي على الغذاء الحق تجد انك شعبان ما بدك اياه وشعبان بايش ؟ بمادة غير مفيدة ليش ؟ لانك عطرتة خلص ولذلك تجد انه القرآن صعب انك تاخذه بعدين - 01:12:04

لانك مليت مكانه بايش المادة بالمادة الفاسدة طيب نأتي الان الى التدريب الثالث الالتزام بالاوامر بالالتزام بالاوامر مؤمن الالتزام بالصلاة على وقتها والصيام والزكاة فضلاً عن الازكار والسنن والنوافل وغيرها مؤلم في بداياته - 01:12:16

الصلاة تأخذ النفس عن الانس بالآخرين والاشتغال بالحياة اليومية لكنها تقويها من وجوه اخرى هي مؤلمة لكنها الصيام كذلك يؤلم النفس من حيث امساكها عن حاجات وشهوات لكنه يقويها من وجوه اخرى - 01:12:41

الزكاة والصدقة تؤلم النفس من حيث مجاهدة الاثر والتملك. لكنها تقويها من وجوه اخرى كثيرة الازكار فيها المعاني لا يصبر النفس لكنها مؤلمة من حيث ان تأخذ نفسك الآخرين وعن الانس بهم انت مسلاً قاعد عم تذكر شيء لحالك - 01:12:58

اذا كل هذه لاحظوا الاوامر لساً ما اجت عالنواهي. الاوامر مؤلمة فاذا مجرد انك تصلي مؤلم ليش ؟ حتقف وانت مش فاهم كل الكلام اللي عم تحكيه والخشوع صعب وانك تقول اه كلمات معينة اه مش كلها عم تجد اثرها. طيب. وانك تأخذ نفسك من صحبة معينة في الشغل ولا في غيره هذا كله مؤلم. وكذلك - 01:13:17

ما بعده طيب وبالسنن والنوافل هذي مو فروض هذي تدريبات زائدة هذي المدرب ايش حكى لك ؟ حكى لك بدي اياك تركض خمس دقائق بتيجي انت بعد الخمس دقائق بتقول له طب ممكن انط حبل ؟ - 01:13:40

وما امرك بها بس انت بتحس انه هادي متقوي تقويش ؟ بتقوي هدول الاوامر والنوافل بتخلي الفرض عندك سهل انه على الاقل اذا هذا راح لساتها هاي موجودة. طيب ؟ اللي بيوصل للمية الثمانين سهلة عليه - 01:14:00

اللي حابب ياخذ بونص مية وعشرة المية سهلة عليك طيب هذا كله يكون اصعب في حالة غربة النفس عن من يتركها او يعينها في ذلك يعني لسه هذا الوضع صعب لما تكون في شركة. انا حكيت يمكن في مجالس قبل يومين كنت في مكان. افطار علني -

01:14:17

الناس تفطر برا قاعد بتفطر طيب ليش هذا لما تصلي مع جماعة في انس لك لما تكون لحالك اصعب لما تصوم في شركة انت الوحيد والساعي اللي بتجيب القهوة والشاي انتم رايعين صايمين - 01:14:38

اه اصعب من لما تكون الكل صايم معك كما اقول دائما اجتني وحدة من الاخوات مقبولة في شركة من الشركات هنا يقول لي دكتور تصور لما قبلت في المقابلة وانا طالعة - [01:14:58](#)

اجتمعوا حوالي مباشرة لشغيلة العمال يعني الموظفين والموظفات ان شاء الله انت بتصومي استنكار استفهام استنكاري اه بس اعلمي حسابك. رمضان ماك رايح ماك جاي بيتزا رايحة بيتزا هيك بحكوا لها - [01:15:11](#)

انه اعدي نفسك للغربة انت بدك تكوني غريبة هيك بكل بساطة طيب هذا الاوامر في مقابل الاوامر ايش في؟ النواهي النواهي مؤلمة لان النفس تميل الى ما تتوهم انها تحتاجه والى ما تشتتبه وتهواه - [01:15:29](#)

فهذا مؤلم يعني الاوامر طيب عرفنا. لسا النواهي مؤلمة اكثر. انا في عندي شي عم ينزع الى الشياء الغلط انت من هي عن الصرف بالطعام؟ من هي عن اطلاق البصر؟ منهي عن - [01:15:47](#)

معناها معناها انتهي؟ اه طبعا بس هذا مؤلم قلنا انه مؤلم وامساك النفس عن ذلك كله مما نهى الله عنه ليس سهلا في بداياته على الاقل في بداياته على الاقل - [01:16:07](#)

بهذا نكون انهينا ايش الخلاص الورد اليومي قرآن السنة ثلاثة. الاوامر؟ بقيت الخلوات وقسمها الى اثنين متعلقة بالاستغفار والتوبة وخلوة تريد ان تصل بها الى الناس بالله. صح تأتي الى الخلوة المتعلقة بالاستغفار والتوبة - [01:16:22](#)

برضه عم نحكي عن علم وعمل. طبعا بالمناسبة نسييت انه الاوامر علم وعمل والنواهي علم وعمل هذا يستدعي منك انك تعرف شو يعني صلة صلاة النبي احكامها وشروطها كده. ويستدعي ان تعمل - [01:16:50](#)

والنواهي كذلك تأتي الاستغفار والتوبة اول الاستغفار والتوبة في ذاتهما مؤلما ليش الاستغفار معناها ايش عم تحكي انت؟ معناها عم تحكي انا انا بذنب وحضرة جنابنا المتواضعين جدا. سهلة علينا هاي - [01:17:01](#)

انا الكائن المستعلي اللي شايف حالي اقول اذنب بمجرد استغفر معناها انا اطلب المغفرة معناها هنالك ذنب هذا مؤلم عندي. انا ما بدي احس انا عندي ذنب. اثنين انا انكسر لمن هو اعلم - [01:17:21](#)

بقول له استغفر استمطر المغفرة ولذلك يا جماعة وهم الكمال ايش بنحكي لهم احنا عادن؟ اقبل على عتبات رحمته وتمرغ بنقصك روح وانت مكيف انك ناقص يا رب ارجع لكم. انا مكيفني ناقص. طيب. اول ما تكيفش قوي يعني. كويس. بتذكر خلاص. ما تنقصش كثير يعني. طيب - [01:17:42](#)

هذا مؤلم. اعلان اعلان الذنب مؤلم واعلان استمطار المغفرة مؤلم. الشياء الاخر الشياء الاخر ان تعلن انك تريد ان تتوقف عن هذا الامر التوبة التوبة اعلان انه ما كان خطأ واريد ان اتوقف عنه - [01:18:06](#)

اندم عليه. يعني انا الندم مؤلم مين اتوقف عنه اعزم على عدم العودة اليه هذا كله مغلوب خصوصا اذا كان متعلق يعني اسيب اصحابي يعني اترك جلسة الناس اللي كلنا متعودين انه - [01:18:24](#)

التوبة مؤلمة. صار الاستغفار والتوبة كلاهما ايش يضاف الى هذا اللي حنكيه بعد شوي في في مع النفس يعني سواء اليوم او المرة القادمة يضاف الى هذا ايش لحالي طب ممكن حلقة استغفار جماعية - [01:18:40](#)

طب ممكن علاج الخطوات الاثني عشر في علاج المدمنين والاعتراف امام الناس انا فلان الفلاني اعلن انا كنت مدمن انا مش عارف مين. اه ممكن انتم تعانقوني وتأخذوني ارجع لحالك يا معلم - [01:19:00](#)

احنا في الاسلام ما في عنا اعتراف للكاهن واعتراف هي الخطوات الاثني عشر من وين جاية؟ جاية من الكنيسة. اه اقعد قدام كاهن ويا ابتي انا ان الاوان انا صار لي كثير مش معترف بدي اعترف اليوم - [01:19:14](#)

ما عندنا هذا الكلام الامر بينك وبين الله هذي الخلوة في حد ذاتها مؤلم العلم هنا اول ان تعلم الاستغفار وان تعلم التوبة وان تعلم ضرورتها وان تعلم وجوبها وان تعلم ان اللي افضل منك طيب خير من وطى الارض - [01:19:27](#)

كان يستغفر الله ويتوب اليه في اليوم سبعين مرة ومئة مرة وفي اكثر من ذلك. طيب اذا هذا ايضا تدريب من تدريبات الالم. هذا التدريب حيعنا لاحقا على ايش؟ على سهولة قول لا اعلم. على سهولة قول انا مخطئ. على سهولة قول اه والله بتعرف الله يغفر لنا -

بكل بساطة نتقدم الان الى مرحلة اخرى وهي عملت هذا كله او يعني عم بحاول هذا كله. في عندي تدريب اخر الان مع الله. اللي هو ايش الخلوة وصولا الى - [01:20:03](#)

بس لاحظوا هي تابعة للياس من الخلق الاخلاص تابعة للاشياء السابقة تابعة للي قلناه في كلام ابن القيم في كثرة الخلطة بناء على ذلك ايش اللي ظل ان تخلو بالله وغرضك - [01:20:18](#)

انه ما يكون انسك في الخلوة موبايل رواية نعم ايش اسوي يعني اجلس لحالك مع الله ايوة شايف هاي اول مرحلة حكينا عنها قبل شوي. اول ما حيخطر على ذهنك اللي هو متعلق بالاستغفار والتوبة - [01:20:39](#)

انا خايف اقعد لحالي اول ما حيطلع لي ايش مصاييك وذنوبك ممتاز عشان هيك حكينا قبل شوي انك مريت عليها عادي انك اول ما يطلع ولذلك نقول للناس ما تمسك اشي ان كان ولا بد امسك ورقة وقلم اكتب اول الافكار اللي جات على ذهنك - [01:20:58](#)

انت زباله منحط حقير ربنا ما حيغفر لك. اصلا انت اكتب واستغفر وهنا سيتطلب منك هذا ان تعلم من هو الله؟ الرحمن الرحيم حتى حتى توازن طيب طيب بعدين بعدين راح تلحظ انه وانت عم تحكي وعم تجدي وصرت تبكي - [01:21:15](#)

وتصير تحكي كلام ما عمره طلع من غيرك وفجأة صار في عندك نهج بالبكاء الى درجة انك انت تستغفر من وين تستغرب من وين جالك البكاء كله هو في الحقيقة هذا اللي انت كنت محتاجه من زمان. هاي محطة الغسيل اللي السيارة كان لازم يفوت عليها من زمان. طيب - [01:21:40](#)

مرة مرتين ثلاثة بتصير تستعلم هذه الجلسة وتصير تستغرب من الناس اللي مستني طريقة باب على عيادة نفسية ما بقول لأ بالعكس نوقف شغلنا بدنا ناكل عيش. طيب تعرف انه ترى هذه الجلسة هي الاولى - [01:21:58](#)

اللي ينطرح على عتبات الرحمن يستغرب ما مدى الحاجة الحقيقية الى ان ينطرح على عتبات غيره ومع ذلك الرحمن هذا هو اللي بحكي لك خذ بالاسباب اذا اضطررت واطرق ابواب اهل الاختصاص - [01:22:15](#)

لكن بتصير بعد فترة تأنس بالله نشعر بحالة من السكينة مع الله سبحانه وتعالى. هذا الكلام راح نفصل فيه في اخر ونس بفق الهجرة احنا هون عم نحكي عن تدريبات الالم - [01:22:29](#)

هذا باختصار اه الكلام الاخير اللي حكيته من يريد التفصيل فيه هي غير فقه الاخلاص وانه جنباه في سيرة الاخلاص. في فقه الاخلاص. ولكن في مجلس اسمه الله ثم النفس الاخرون - [01:22:42](#)

يتجه اليه. الله ثم النفس الاخرون وايضا مقطع في التعليق على كلمة ابن القيم انما يجد المشقة في ترك العادات والمألوفات من تركها لغير الله ايضا يراجع ذلك ذلك يعني او المقطعين يراجعان - [01:22:54](#)

مممكن سؤال شو خايف منك يعني؟ هلاً هذي الجلسة اللي فينا شروط معينة في الها مكان معين ولا ولا اي مكان انا اعتبر انه هذا انا اختلف فيه. طيب هو هذا الكلام انا فصلت فيه. الها وقت معين. طب انا فصلت فيه في الفيديو لكن - [01:23:12](#)

البعض قد يرى انه الخلوة اللي عنده افضل اشي بعد ما يستيقظ من النوم مباشرة الخلوة تبعته لما يصلي بالمسجد بعد ما يروح الناس ياخذ حاله على جنب. البعض يقول الخلوة تبعتي قبل النوم. البعض يقول الخلوة تبعتي لما ارجع من الشغل قبل ما افوت عالبيت في السيارة - [01:23:28](#)

بيقول لا انا لما افوت عالبيت واسكر على حالي واخذ لي شاور هيك وهاي خلودي لكن الافضل انك تصل الى درجة ان تتعدد خلواتك بدءا بالخلوات المفروضة وصولا الى الخلوات اللي انت ابتدعتها - [01:23:42](#)

كيف يعني اول خلوة الصلاة انت مختلي بالله ثاني خلوة بعد الصلاة مباشرة التسبيحات اللي بينك وبين ربنا طيب بتعرف خلوة الاشياء التي تحصل من نوافل انت تريدها. اه طبعاً يعني انت تفعلها بس جاءت في السنة - [01:24:01](#)

تعديل الخلوات اللي انت اتخذتها لنفسك طيب اه بس انا عندي خلوتي الخاصة انه كل يوم بتمشى هيك اه اه مثلاً رايح على الشغل بكير شوي انا هذا كنت بعمله في يعني في الشغل في دبي - [01:24:21](#)

لما كنت بروح بكون رايح بكير شوي عشر دقائق بيجوا زملائي بقولوا معلىش بدي امشي لحالي الجامعة وانا حاكيها في قصة الله ثم نفس الاخرون كنا لما بيجي وقت الكافتيريا الغدا - [01:24:38](#)

زملائي في انا بطلع اتمشى لحالي. هاي كانت خلوة هيك مع انه قبل شوي كان في خلوة اخرى في المصلى صلاة الظهر ساعتها بصفي عندك محطات خلوة كثيرة. طيب انت ترى ما هو الانسب لك - [01:24:52](#)

المهم ان تكون الخلوة يعني شرط الخلوة انه ما يكون فيها منغصات حتقول لي طب اه افطر في البداية ما كان في مجال انه انه يكون هدول كلهم الا اني ابتدع - [01:25:07](#)

يعني لا الصلاة قادرة لا بأس في البداية تعود عليها. بعد شوي حتجد نفسك واصل الى اللي قالوا قبل شوي ابن القيم جالس بين الناس والاصوات حاصلة وانت عينك عم تدمع - [01:25:19](#)

لا والله بس اه فكرة سافرت ونجحت طيب من الامثلة اللي بقولها دائما اظن ذاكرة في في المادة آآ من اللقطات التي تمر علي بتكون انت واقف عند اشارة مرور - [01:25:32](#)

في تلك اللحظة زحمة واللي عم بزمز واللي بده ينط واللي بده بالافطار. اول مبارح. طيب اه مبارح عذرا. مبارح وقت الافطار انها الصبح في ذلك الوقت انت فجأة هيك تنظر الى الى السماء واذ بالقمر - [01:25:52](#)

عم بيسلم عليك طيب في تلك اللحظة لما بنقول ربي وربك الله قنوات ضوئية رحتها طيب وغبت عن ما حولك في تلك اللحظة لما حد يكسر عليك بالسيارة ولا يسبك ولا يسمعك كلمتين - [01:26:12](#)

ايوه كمل طيب انت حوارك هناك طيب هذا الكلام ما بيجي بيوم وليلة بيجي بتدريب احد المشايخ الله يذكرهم بالخير في الكويت كان قد انهى كتاب زاد المعاد اشارات المرور - [01:26:32](#)

جنبه بالسيارة قرأ الكتاب كاملا عند اشارات المرور طبعاً حيقول البعض اه بس انت لحظة شوي قلت قبل شوي نعم في البدايات انت الخلوات لازم تكون لحالك بعد شوي ضيف لها. لما حتضيف حيكون كله مغذي. لكن في البدايات - [01:26:52](#)

لانه بعض الناس انا بخلو بنفسي ايش ؟ روايات. انت ما عم تخلو بنفسك. انت عم تخلو بروايات بشخصيات القصة. انت عم تخلو بالفيلم. انت عم تخلو بالاغنية الخلوة الحقيقية بعيد عن هذا كله - [01:27:10](#)

واضح طبعاً هيك انتم شو راح تسووا الان؟ اونلاين بيقول لك اشمعنى هدول يسألوا؟ طيب ولما تفتح لنا بعدين المجال يطلع لك واحد اسمه بلاش نجيب سيرتك المهم خمس تالاف سؤال عنده. وبصح له كمان - [01:27:22](#)

ما في شيء جميل هذا السؤال. شو الافكار المسموحة؟ ما في شي اسمه افكار مسموحة انت لا تملك نفسك بعد شوي بتصير تملك نفسك في البداية اللي بطلع على السطح بيطلع - [01:27:40](#)

انت حيطلع عندك افكار تكره حالك فيها احيانا طيب بعد شوي بتصير انه لأ الافكار اللي عم تطلع خلص عارف فاما الزبد بعد شوي بتصير لأ الافكار اللي باقية هي الافكار النافعة. بس في البداية بتطلع لك وسوس واحلام يقظة وبتحلم حالك رائد فضاء. وانك متزوج الاميرة فلانة. ويعني - [01:27:55](#)

شوي شوي ايش الهبل؟ لا خليني اتزوج فلانة بلاش الاميرة ورائد فضاء بديش اياها بدي اكون رائد اه مركبة عالارض يعني وهكذا يعني مقبول يكون مثلاً في الخلوة تخطيط للدنيا - [01:28:16](#)

اه طبعاً طبعاً. لذلك نحن نقول لذلك انا حتى كراسة قراءة النفس ما بنصح فيها في البدايات اقول يا جماعة مش المادة مادتي ما بنصح فيها. بنصح انه ورقة وقلم واللي بظهر على السطح سجله - [01:28:28](#)

لانه الغرب في البدايات انك تشخص نفسك شو اللي موجود شو اللي موجود؟ بسموها الجماعة تبعون التحليل النفسي كثارتك انت بس بتطلع بس بتطلع ايش اللي بطلع عاد مش مشكلة. بعدين هذا تشخيص. بعدين بتشوف طب هذا - [01:28:44](#)

ايش اللي خلاه عندي؟ مش يمكن انا عم بتعرض لي كم كبير من المدخلات المفسدة. اللي لازم امنعها. يعني واحد مثلاً بقول لك يا سيدي انا اول ما بخلق بنفسني فجأة ما بطلع عندي الا - [01:28:59](#)

والمزحة الفلانية والمسرحية اه معناها انه هذا هو اللي انت عم بتغذي حالك فيه تشخيص واضح؟ الخوف من انه نفسه مش خوف من حاله المشهد بيطلع احيانا الملل. يعني اسمح انه يعني - [01:29:09](#)

في البدايات الملل ضروري لانه هو ما اعتاد الا ان يكون منشغلا بامر اخر فهو لازم يشعر بشوية ملل في البداية البوق يعني انت عارف انت عارف الا جانب ببعدوا كتير في المسائل هاي - [01:29:23](#)

في علاج بالبورنج. علاج بالملل اللي هو ايه؟ اني اعرضك الى حد من الملل اللي من خلاله انت تختبر نفسك على ايش بتصبر على ايش ما بتصبر ايش الافكار اللي بتيجي عندك بس هو ليش الملل صار - [01:29:43](#)

متعود دائما يا رجل احنا في عنا ناس وهي بتسمع خطبة الجمعة بيمل تذكروا ابو صالح اللي حكينا عنه. اللي لما طول الامام فتح ما سمعت كان عنا الكويت هذول اللي كانوا طيب - [01:29:56](#)

لا هو ينبغي ان تعود نفسك. اسأل حالك سؤال المفروض انه مين الاكثر عرضة للأمراض النفسية؟ ابن البادية ولا ابن المدينة؟ لو احنا لا انتم عم بتجاوبوا بعد ما خبرتم المدينة وبلاويها. لو انت - [01:30:20](#)

كنت عم بتجاوب بدون ما تعرف الاستقراء اللي احنا فيه. اه. حتقولوا من البادية فاضي ما عنده اشي ملل اهلا وسهلا. مين اللي عم بمرض نفسيا اكثر؟ اللي اللي عنده مية الف شغلة شاحته لدرجة انه مش عارف يهدا - [01:30:35](#)

لدرجة انه ابن البادية لما يبيلش يحكي كلامه الحكيم اشعاره المختلفة حتى عذرا حتى حتى موسيقى مختلفة لما يعمل موسيقى. طيب ليش؟ الامور هادية غير ابن المدينة ابن المدينة الصخب والكلام فقدر من الملل في البداية بعد شوي حيبطل يمل ليش - [01:30:50](#)

هيكون الافكار مولدة عارف زي ايش؟ زي لما انت تمل اول اشي وانت بس عم تاخذ جدول دور باش احفظ احفظ احفظ احفظ احفظ بعد شوي جدول الضرب بيصير هو المادة الاساسية للمعادلات الرياضية - [01:31:08](#)

لكنك لا تستعجل عن المعادلات الرياضية في البداية واضحين تدريبات للملف يعني حنيجي عالكسل ما احنا جايين على النفس ايوه بعض الشغلات اللي انا شايفها سيئة صحيح. فهذا الاحساس دفعني لادوخه. هذا الصحن بدي اعبيه بشغلته. صحيح - [01:31:27](#)

ممكن الملعب يكون دافع عنك الدولة. طيب هو اول اشي ما قلنا الخلوة تشخيصية في البداية بشخص حالي وعائي بايش ممتلى طلع ممتلى زباله لا طلع ممتلى بخير وشر. طلع ممتلى باشياء يعني - [01:31:54](#)

لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء. عارف؟ جميل على الاقل شخصت نفسك. جميل الان بدي انظف انظف وبعدين بدي اخلي اشياء جيدة اسمح لنفسك بقدر من الملل في البدايات. بعض الناس لما بيجوا عالمراجعات - [01:32:10](#)

اول اشي امتى حنبلس في العلاج؟ طبعا هي التبصر وانه يحكي واني انا اسجل ملاحظاتي هذي كلها مش معتبرها الا. ليش؟ هو بده على طول اعمل كذا. طب اعمل كذا بناء على ايش - [01:32:25](#)

يعني انا لما احي احكي لك اه زي زي الناس اللي بيجوا في اقرأ اه عذرا في فقه النفس. ليش ما بنطعم النفس مباشرة؟ ليش ناخذ اقرأ ممتاز. لما تنط عالنفس - [01:32:37](#)

وتطلع من النفس وبعدين تسمع لواحد مشعوذ بيقول لك النفس هي الروح والمسارات الطاقة مش عارف مين الكلام فيه منه كان لابد لك من من شيه في البداية انت تراه ايش - [01:32:47](#)

ممل طيب هو يظهر ان احنا حنهي هنا. نهي يعني اليوم مع تدريبات الالم مع الله سبحانه وتعالى. بس نراجعها مراجعة سريعة. الاخلاص وما يتعلق باليأس من الخلق وكثرة الخلطة وما يتعلق بها. واللي يريد تفصيل فيه يراجع - [01:33:03](#)

الاخلاص مجالس فقه الاخلاص طويلة اه اثنين ما يتعلق بالورد اليومي من القرآن والسنة النبوية وخاصة السلف الصالح. ايش المؤلم فيها؟ المادة جامدة مؤلمة. اثنين الورد انه يكون عندك التزام يومي - [01:33:20](#)

مؤلم ثلاثة المواجهة مع حقائق ما سيعرض للنفس او كذا هذا ايضا مؤلم ثلاثة اه طبعا وهون قلنا انه اه من الجيد ان يراجع المقطع اللي اللي ابن تيمية نتكلم فيه عن كلام ابن تيمية حول العوض والمعوذ منه. طيب. ثلاثة - [01:33:35](#)

الاولامر والنواهي انك تحزم بالاولامر الزم نفسك مؤلمة نعم الزم نفسك طب ما هو ما انت ملزم ابنك بالمدرسة ومؤلمة ملزم ابنك بلبس معين غصبن عنه ومؤلم اشمعنى جاي على هذي - [01:33:54](#)

قضية اللي بعد ذلك النواحي. طيب انت تمنع نفسك ولذلك تجدون سبحان الله الحديث لما الانسان يغض بصره ايش الناتج؟ حلاوة يجدها في نفسه حلاوة يا جدعان مش انا اللي اه تزل قدمي - [01:34:11](#)

مش انا اللي ترقعيني انت ايتها الغالية اللي مرت امامي. طيب؟ وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته سفير الكويت بقمته وقامته. تارك السفارة وجاي اه ورحمة الله وبركاته آآ بعد ذلك قلنا ايش - [01:34:32](#)

اه بالمناسبة ايضا من الاشياء المهمة في قضية الاقبال بس حتى حتى يعني لا تنسوها اه التخلية من عالم الوهم ما ما احد حيقبل على القرآن والسنة النبوية وكذا وهو مقضيها روايات اناشيد ومقامات وكذا طبعا وهون تجدون - [01:34:55](#)

الالم الحقيقي اللي يعاني منه مين؟ المتصوفة المغالين نقضيها ايش حضرات ومقامات وكذا والمفروض انه يريد ان يزكي نفسه. طب اختار اشي تزكي نفسك بحقيقة. لأ هو بده الاشـي - [01:35:15](#)

اسهل بعد ذلك اخر شيء قلنا ايش الخلوة سواء للاستغفار والتوبة ثم الانس بالله سبحانه وتعالى اه ننهي هنا اه وان شاء الله المجلس القادم سنتكلم عن تدريبات الالم مع مين - [01:35:35](#)

مع النفس. ترتيبات الالم مع النفس. هذا والله اعلى واعلم صلى الله وسلم على محمد وعلى اله وصحابه اجمعين. سبحانك اللهم وبحمدك. اشهد ان لا اله الا انت. استغفرك واتوب اليك. والسلام عليكم ورحمة - [01:35:51](#)

الله تعالى وبركاته - [01:36:05](#)