

## مجالس فقه النفس 901 | نفس 18 | فقه عمل اليوم والليلة

### 90 | الخطة اليومية + الترتيب والتنظيم

عبد الرحمن ذاكر

اه نبدأ ان شاء الله بسم الله الرحمن الرحيم وعليكم شباب الاحذية في اماكن جوا بلاش تمطر وبركاته طيب بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على محمد وعلى الله وصحابته اجمعين - 00:00:00 رب اشرح لي صدري ويسري امري واحلل عقدة من لسانني يفهوموا قولي اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما تعلمنا واجعله حجة لنا بين يديك يوم نلاقاك. اللهم امين اللهم انصر اهل الحق. اللهم ثبتهم واربط على قلوبهم - 00:00:43 اللهم لا تفتناهم ولا تفتنهم بهم اللهم امين السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته طيب يا جماعة احنا اليوم اه في المجلس آآمية وتسعة من مجالس فقه النفس والمجلس واحد وثمانين من المجالس هو نفس - 00:01:00 والمجلس التاسع في الحديث عن فقه عمل اليوم والليلة اذا بدنا نشيل مجلسين كانوا في الاسئلة احنا في المجلس السابع من مجالس فقه عمل اليوم والليلة حنعطي بس موجز عما سبق - 00:01:20

حتى نعرف اين نحن الان من من الخارطة العامة او من الخطة العامة تذكرون احنا بعد ما من اول ما بدأنا فيه وناس تكلمنا عن اهمية يعني تزكية النفس الانسانية اه اهمية الانشغال بها وعدم الانشغال بغيرها. اه تكلمنا عن ماهية النفس الانسانية ثم - 00:01:38 تكلمنا عن مفهوم اني انا كائن مخلوق الحاجة والضعف والفقر والنقص. تكلمنا عن الحاجات الانسانية الجسدية والروحية ما الفرق بينها وما اهمية ان الانسان يعرف اصلا هذه الحاجات ثم تكلمنا عن ما يسمى السنن المخلوقة - 00:02:00 وعدينا السنن المخلوقة الضرورية حتى الانسان يعني يحسن التعامل مع هذا مع هذا العالم اللي فيه يعني من المشاكل الشيء كثير الى اخره بعد ذلك تكلمنا عن ما يسمى المسخرات والنعم اللي هي الاشياء التي خلقها الله لتلبية هذه الحاجات اه اللي عند الانسان - 00:02:16

بعدها تكلمنا عن اه الالم وفقه الالم اطلانا فيه النفس كثيرا. وما يتعلق به من مشاعر. ثم تحدثنا عن اه القول ولسان النفس او لسان نقاش القول لا اه صحي الابانة والتعبير وكذا لكن كله على بعضه سميناه ايش ؟ تبعا للحاجة - 00:02:38 سميناه حاجة الحاجة صح. ان الحاجة لابد لها من حاجة انك تحسن التعبير عما ت يريد وهذا ايضا يعني اطلانا نفس فيه آآ بعد ذلك تكلمنا عن اه فقه الخلطة والانس والعزلة والغربة والهجرة وما الى ذلك. يعني بالله عليكم الخاطر الان - 00:03:01 لما تكلمنا عن فقه الهجرة كان من ضمن الامثلة اللي تكلمنا عنها مين بيذكر؟ لها علاقة باللي عم بصير هاليومين اجوا السوريين جتنا بمثال من كان من كان يظن انه ما بين ذلك اليوم واليوم عم نتكلم عن عن وضع اخر - 00:03:22 وبلد اخر في في اماكن جوة الشباب للاحذية في اماكن جوة اه ثم بعد ذلك تكلمنا عن اه طب احنا وصلنا الى هنا ثم ماذا؟ لابد ان يكون لك عمل. ومن هنا جاءت فقه عمل اليوم والليلة وتكلمنا عن ايش يعني عمل اليوم والليلة؟ ما معنى الخطة؟ وما معنى - 00:03:42

التحديد التسديد الغايةقصد النية الارادة. مسائل كثيرة. وتوقفنا شيئا ما عند ما خرافه الشغف آآ وهنا لابد من خلاصات لانه كوننا تكلمنا عن خلاصة الشغف من حوالي يعني شهر ونصف من الان وجاءت بعددين مجالس الاسئلة - 00:04:03 في خلاصات نهي بها وبعددين ننتقل الى آآ ما بعد ذلك اللي هو حديثنا اه اليوم واظن يعني يمكن اسبوعين ثلاثة من الان ونكون بهذا

ان شاء الله اه انهينا مجالس ونفس - 00:04:26

الخلاصات فيما يتعلق بالشغف حالة ضرورية ولكنها ليست دائمة بالضرورة هذى مهمه يعني مسألة انه انا اندفع لامر معين لابد ان يكون عندي شيء يحركني تجاه هذا الامر. ولكن هل هذا الامر اه بالضرورة يكون حالة مستمرة؟ لا - 00:04:41

قد بعد ما يحصل عندي اه بعد قليل اكتشف انه لا انا هذا الامر لا اريد ان امضيه اصلا. يعني عندي شغف فيه ولكن لا يعني مثل عذرا مثل اللي يحصل عنده شغف بالمعصية - 00:05:03

لحظي بالمعصية. هوى متعة معينة لذة معينة. ولكن يحظر اه شيء معين فكرة اه علم معين فيزاحم ذلك الشعور تتخذ قرار انك لا تزيد ان تمضيه عندي شغف بتخصص معين ولكن يصطدم مع هذا الشغف امر اخر. هذا الامر الآخر يجعلني لا اقول لا انا اريد يعني اريد مثلاً تخصص اخر او عمل - 00:05:14

وهكذا الشاهد هنا انه لابد ان نعلم بان حالة الشغف لها ضرورة ولكن اه حسب تعريفك لها اه وحسب استمراريتها. اما ان يظن بان حالة الشغف لابد ان تكون حالة عامة شاملة مستمرة دائمها هذا غير صحيح - 00:05:41

اه ما الكلمة اللي اهم من الشغف؟ اذا بتذكروا لما حكينا ما الكلمة اللي لازم تستحضر اهم من الشغف من الكلمات اللي قلناها قبل قليل واحنا عم بنراجع الحجر الحاجة اهم - 00:06:00

ولعلكم لاحظتم لما سألنا بعض يعني الاخوة الموجودين كثير منهم اللي حرکهم لامر حاجة وكثير منهم الحاجة تحولت لاحقا الى شغف فمسألة حضور حضور الشغف كشيء اساسي. يعني هذا امر غير صحيح. واللي يريد ان يراجع طب ايش مشكلتنا؟ يراجع - 00:06:16

مجلس اي خراف الشغف. اذا اولاً الشغف حالة وان كان لها ضرورة في البدايات. اه لكن استمراريتها امر مستحيل في هذه الدنيا الحاجة اهم من الشغف الحاجة اهم من الشغف - 00:06:37

ثلاثة وهي الخلاصة بس هي ثلاثة خلاصات اليوم ثلاثة احرص على ما ينفعك عندك شوف ما عندك شغف احرص على ما ينفعك يسأل كثيراً من الناس اللي يعملون اعمال لا يريدونها لا يحبونها. طيب - 00:06:54

حيقول لك انه انا عملته لاني محتاج من المضرر هو اللي حاضر في الموضوع كان فيما يتعلق بما مضى الى اليوم المجالس المتبقية آآ حنحكي فيها عن طيب وصلنا الى انه لابد ان يكون عندي خطة لازم اعرف كيف احدد ومواهبي ومهاراتي وقدراتي والى اخره - 00:07:10

طيب ثم ماذا؟ نأتي الان على الخطة اليومية اه هذا الكلام وان كان يعني ممكن يكون في لحظات معينة زعم فردي الانسان يقوله لكن الان في عليه دراسات الا وهو - 00:07:39

عليكم السلام ورحمة الله وبركاته لا يحسن التخطيط لحياته من لا يحسن التخطيط ليومه باختصار لا يحسن التخطيط لحياته من لا يحسن التخطيط ليومه كلامنا اليوم اه راح يكون مزعج لكثرين - 00:07:56

لأن النفس لا تحب ان تواجه ضعفها في التخطيط وفي الترتيب وفي الاجراءات اليومية خصوصاً انه الجيل اه ما يسمى بجيل الآلفية اه جيل اعتاد على مقاطع السريعة والريلز والكذا. فلما يجي يعني يصبر نفسه على انه - 00:08:18

لازم يصبر في الحمام الى ان يعيid كل شيء مكانه لازم ينظف المكان قبل ان يغادر. لازم لما يخلص اه يعني اه الطعام اه يشيل الصحن يرجعه مكانه. هذا الامر اه وعليكم السلام - 00:08:42

هذا الامر مزعج. طبعاً بالمناسبة هو مزعج عموماً للنفس الانسانية لأنها تمل. النفس الانسانية تحب ان آآ يعني تعمل اللي جاي على بالها اما اني اني اه انضبط وارتب اليوم راح نتكلم على اهمية الخطة اليومية واهمية الترتيب. مفهوم الترتيب اصلاً. وان الامر ليس كما يظن كثيرون بانه اه - 00:08:55

لا لا اه في ناس هبيهم عم بشغلوا وكذا بدون ترتيب. راح نشوف اه مم ماذ تقول الدراسات عن هؤلاء وماذا تقول الدراسات عن اللي في ظاهر الامر حياتهم مملة. لأنهم عم بحاولوا يربووا كل شيء - 00:09:19

باختصار حديثنا اليوم عن خطة اليوم والليلة مش ما هي مش مع محتواها لا ما معنى خطط اليوم والليلة؟ وليش الخطة مهمة؟ طيب وفي المرات القادمة راح نتكلم عن تفصيل اليوم والليلة ما الذي ينبغي ان يكون وسنخصص يوم ان شاء الله لمركزية الصلاة في خطوط اليوم - [00:09:33](#)

طيب اه السلام عليكم السلام ورحمة الله وبركاته اه مين بتذكر ما معنى كلمة خطة؟ لانه هي مرت علينا من قبل. احنا راح نضيف لها اليوم اه كلمتين لكنه كلمة خطة مرت علينا. ايوة - [00:09:55](#)

الخط كلمة خبطه اصلا رسم او شق او علم. اه لكن كلمة خطة بالضبط. عليكم السلام. اه ارض ارض الها حدود معينة. هاي عند عند العرب ارض غير مملوكة ينزل بها الرجل قبل غيره فيضع عليها ما يجعلها معلومة. وهي ارض غير ممطردة بين ارضين منطورتين. وقيل العكس. يعني يا اما هي الارض اللي آآ مطرت عليها - [00:10:14](#)

واللي حواليها مش مطر عليها فانت تعرفوها. يا اما حولها مطر عليه وهي مو مطر عليها. بالحالتين في حدود معينة اه الخطة بالمعنى اللي احنا يعنينا بالخطبة اليوم والليلة ما يجمع اعمالا محدودة للوصول الى غاية معينة - [00:10:39](#)

ايش خطتك اليوم؟ خطتي اه استيقظ الساعة الفلانية اتجه لصلاة الجمعة في المكان الفلاني بعدها ساتجه الى مركز مكاني لانه المجلس اه سيببدأ الساعة الحادية والنصف. اه بعد ما ينتهي بدي اصلبي العصر في المكان الفلاني بعدها اه بدي اطلع والله مع الشباب اه نتفدى ولا مش عارف ولا بعدها في عندي اه رياضة ولا بعدها بدي افتح - [00:10:58](#)

مش عارف موقع وهكذا. هذه اسمها خطة. مجموعة اعمال محددة لغایات او لغاية. اه معينة في كلمة اخرى بتناولوها الناس عادة بما يتعلق بخطوط اليوم والليلة والمسائل هذي ايش هي - [00:11:20](#)

تنظيم ايوة ايش كمان؟ جدول جدول انا اللي يعنيني كلمة الجدول ايش جدولك اليوم جدولكم غدا طيب. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته كلمة جدول اه شو اصلا - [00:11:38](#)

اه بس شو اصل الكلمة الثالثي؟ جدلا جدلا والجدل في في اللغة ايش ايش معاني؟ هاي ان شا الله بنتعرفوا راح نفصل فيه لانه راح يجي عالجدال والجدل والحجاج والمراء والمناظرة والقصص - [00:11:58](#)

كلمة جدل قبل ان تكون للكلام. ايش ايش اصلها اللغوي؟ ايوه تضارب. ليش يا زلمة تضارب؟ احنا نبحث عن السلم الجدل حياك اها قربنا. العقد العقد ها بررمه قربنا. جدولة ايوه وليش تأثر على حالك؟ لا طيب. جدولي ايوه صح - [00:12:17](#)

لا خلي ايش بسموها هاي النبي صلى الله عليه وسلم كان له اربع ايش جد لاد او جدائل طيب؟ صح في جاي جدل من الاتصال من الاتصال طيب من الاتصال كلمة او الامتداد - [00:12:44](#)

او الشدة او الشدة طيب آآ ومن هنا آآ تأتي بعدين لما تقفزوا على اذا الجدل من وين جاي لانك انت توم مماطل في الكلام مع الآخر وتشتد على موقفك من هون جاي - [00:13:03](#)

لك مين في اصلهم؟ مجرد عمل شيء معين بطريقة بطريقة فيها شيء من الشدة والاتصال هذا اسمه جدل كلمة جدول في اللغة اجتماع الماء في مس رب وجريان بين خطين - [00:13:18](#)

جدول الماء يقال جدول الماء اه اجتماع الماء في مكان معين او يعني ومسرب معين بين خطين او صفين والجدول في اللغة بالنسبة آآ يطلق على النهر الصغير الجدول يطلق على النهر الصغير - [00:13:36](#)

وايضا الجدول هو ما يجمع الارقام او الاعمال او الكلمات او غير ذلك في خطوط ظاهرة واضحة لما بتحكي انا بدي اعمل جدول فانت بتجمع اشياء معينة بين ايش ايش المتقاطع بين اشياء شيء تحدد. جميل اه ما عدا ذلك في ناس بيستخدموا

كلمة اه ترتيب تنظيم طيب طيب ترتيب وتنظيم مين يجيب لي اصلهم - [00:14:10](#)

وتجيب لي قرارهم ايش الله احنا يزن يعني انت منظمة احنا بدننا ما بعد رتب ونظم. شو اصل كلمة؟ رتب بنفعش. جماعة المناطق ما بزعلوا منك. بقول لك وفسر الماء بعد الجهد بالماء. يعني زي - [00:14:32](#)

طيب اوكي شيء رتيب ايوه اه الرتر فيها نوع من النمطية فيها نوع من التسلسل طيب فيها نوع من التسلسل  
فيها نوع من المتابعة طيب منظمة - 00:14:58

لا لا ننظم العقد عقد منظم برضو فيه فيه معنى الحياكة فيه معنى الضبط فيه معنى التراتبية فلما لاحظوا انتوا الان صار في عنا خطة  
وجدول صار في عنا ترتيب وتنظيم - 00:15:20

خطة وجدول على سيرة الترتيب التنظيم شو صار جوا ان شاء الله الله يستر طيب كان في خطة عمل يعني انا عشان انا هذا اللي  
بخوفني. هاي تحديدا اللي بخوفني - 00:15:37

اذا في عنا كلمتين خطة وجدول فيهم جمع اشياء بين حدود معينة. وفي ترتيب وتنظيم واتثنينهم فيهم فيهم التسلسل والمتابعة  
العقد او او الاتصال مين برأيك من الكلمات هذي اللي عاملة مشكلة عند الناس - 00:15:58

تنظيم يعني التنظيم والترتيب مثلا ولا الخطة والجدول ايوه مثلا الكل بقدر يحط جدول الكل بقدر يعمل خطة؟ اه. صحن طيب آآ  
هو في الحقيقة الكلمات هذي كلها اصعب واحدة على النفس اصعب واحدة من هدول على النفس هي الترتيب - 00:16:22  
ليش وضع الخطة اعمل اي خطة لكن هل هي منظومة بشكل متسلسل هل هي طيب هل تستطيع ان تداوم عليها؟ هل تستطيع ان تستمر عليهاكم تسمعون من قضية انه بدأت اليوم الرجيم وبكرة - 00:16:54

قلت بكرة حبلش. طيب. بتشوف واحد كل ما بتشوفه بتخن بتقول لي يا فلان مش انت قلت لي انك راح تبدأ اه يعني حمية وكذا.  
بيقول لك اه انا قلت لك حبدأ بكرة ان شاء الله - 00:17:13

ما بدت ما هو قال لك بكرة لسا ما اجا بكرة يعني بكرة انت انت معي اليوم آآ قضية الاستمرارية آآ هي الصعبه وليش قلت كلامي  
اليوم راح يكون مزعج شوي؟ لانه راح تشوفوا للأسف يعني - 00:17:24

واقع هذا الكلام في حياتنا اليومية وهنا ساستدعي آآ شيء مما ذكرناه وبين بتوقع حيجيب هذا في عندي اشي زاكى اليوم ما عنديش  
غيرها اليوم. يلا تشجعه على طول الشباب - 00:17:42

في شيء قلناه في المجالس من قبل له علاقة بحديثنا اليوم عن الجدولة والترتيب والتنظيم وبين جبنا هذا الكلام؟ وبين في اقراء؟ لأن  
فوضى النفس جبناها صح كلامك جبنا الكلام عن فوضى النفس وخطورتها لما اتكلمنا عن الحس. صح؟ - 00:18:02

لك وبين تكلمنا عن ترتيب المستودع في كيف اعقل؟ لما اتكلمنا عن كيف اعقل واتكلمنا انه ليس في اشكال عند الناس انهم يرتبوا  
افكارهم يرتبوا حكيهم يرتبوا اعمالهم اليومية اكرر مرة اخرى لماذا هذا الكلام مزعج؟ لانه راح تشوفوا انه احنا - 00:18:39  
مرتبة حكومتنا مرتبة. لا احنا مرتبين بعض الناس الذين يفتون في العالم الغربي رغم انه حياتهم الداخلية جدا فوضوية لكنهم  
يذهلون بترتيب الحياة الخارجية شوارع بيحكى لك لذلك من الاشياء اللي - 00:19:05

كنت بحكي لهم رحنا اميركا اه في اميركا تجد الخارج مرتب بس الداخل مبهمل سواء داخل البيوت او داخل النفوس في حالة  
اضطراب غير عادية احنا عنا كنا يعني كنا هيك يعني نسد شوي انه لا والله دواخلنا مرتبة. بيotta مرتبة. اه والبرة صح يعني اه الله  
يعين. هلا الله المستعان - 00:19:22

لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء يعني كلام اليوم اللي اريده منه انه نخرج عارفين اهمية الخطة والترتيب وهو واقعين في وهم الكمال  
حتى لا ندخل في الوسواس وتلاته نبدأ فورا - 00:19:47

اذا هاي الثلاثية انا استطعت انه اللي معنا سواء في المجلس هنا او اللي معنا اونلاين ان نخرج بها خير وبركة ايش هي الثلاثية مررة  
اخرى؟ انه نعرف اهمية التخطيط والترتيب من منظور عقلي طيب - 00:20:13

اثنين ما نقع نوقفه عند حد معين حتى لا نقع في وهم الكمال والوسوسة. ثلاثة البدء فورا ولذلك اليوم راح يكون في تكليف الى  
الاسبوع القادم على الاقل انه انت تلتزم بترتيب معين خلال هذا الاسبوع - 00:20:34

تلزم نفسك بترتيب معين خلال هذا الاسبوع. طيب نبدأ فيهم آآ واحدة واحدة ان شاء الله اولا هل عمل خطة معينة؟ هل الزام نفسي  
بخطة معينة بجدول معين بترتيب معين امر مهم للنفس الانسانية - 00:20:50

تعالوا نجيب عن هذا الامر آآ كالعادة احنا الثالثية اللي بنجيب فيها عقلًا وحياناً نظراً صحيحاً ولما بنقول عقلًا عادة نحكى عن مين يا استاذ ضياء؟ كيف حالك انت؟ شو اخبارك - [00:21:09](#)

وين صليت اليوم بحكي شكل مختلف علي اليوم. كيف كانت الخطوة؟ لأ لطيف نجوت بنفسك يا رب. الحمد لله. الحمد لله ما شاء الله طيب اه لما بنحكى عن العقل الفطري عادة بنحكى عن مين - [00:21:25](#)

عالاطفال بالضبط فعادة يستقرأ حال الاطفال هل الطفل بيحب الخطة والترتيب ولا لأ طيب المعلم طبعاً يقع في في فخ انه يحكم على الطفل بأنه عشوائي ويقول اذا ما بجهه - [00:21:48](#)

لكن الحقيقة ليست كذلك الحقيقة ليست كذلك العقل الفطري حظه في اي مكان يبدأ مباشرة يحاول ان ان يعمل نوع من الجمع للأشياء. اصلاً من هون جاي كلمة عقل عقل يجمع يربط - [00:22:10](#)

يعني جيب طفل صغير وارمي له في صحراء سيدأ مباشرة يلتفت يمين وشمال ويحاول ان يضع نسق معين نمط للأشياء فيبطلع هناك في اشجار بعدين بتلخبط اذا صار في هون اشجار كمان ريحوني. انا بدبي يكون في هون اشجار وهون ما في اشجار. طيب - [00:22:27](#)

وفي حيوانات هنا. ايوة ممتاز يبدأ شوي شوي. اذا هنا اشجار وهنا حيوانات. ليش؟ لانه العقل الفطري يسهل عليه التعامل مع الاشياء بهذه الطريقة يعني انت تصور هذا الطفل غمض وبعد شوي يفتح الباب - [00:22:53](#)

وسألت ابوه آآ وين بدك تروح؟ بيقول لك والله بدبي اروح اجيـب مثلاً ثمرة من من الشجرة ممتاز قولوا يلا تلقائياً هو سيسهل من وين يتوجه الى جهة الشجرة اللي كانت قبل شوي. تصور بعد شوي يكتشف انه الشجرة تغير مكانه - [00:23:12](#)

او او طلع فيه اشجار اخرى. او هذا راح يصعب عليه كما نقول دائمًا لو انت فايت هنا عندي على المركز طفل صغير اول ما يدخل اول ما بيدخل - [00:23:30](#)

سينظر اليكم على انكم كلكم اسمكم ناس اللي بعدين بيسـمـهم جمهور ولا كذا وينظر الي انا على اني انا اسمي المعلم ثم ينظر اليـنا كلنا على انه سنة كائنات بشرية بـتـتـحـرـكـ وكـذـاـ وفيـ جـمـادـاتـ - [00:23:44](#)

العقل الفطري مفطور اصلاً هو بيصير فطري مفطور على عملية الجمع والربط والتنظيم هذه ليـش؟ لـانـهـ يـسهـلـ عـلـيـهـ بـهـذـاـ انهـ يـتـعـالـمـ معـ الاـشـيـاءـ لـاحـقاـ يـسـتـدـعـيـهاـ لـاحـقاـ طـيـبـ ماـ دـامـ الـاـمـرـ كـذـلـكـ - [00:23:58](#)

ما دام الامر كذلك ليـشـ الطفلـ فيـ نـظـرـنـاـ اـهـ عـبـثـيـ وـعـشـوـائـيـ وـمـبـهـدـلـ وـفـوـضـوـيـ ليـشـ لـانـهـ بـنـفـرـضـ عـلـيـهـ تنـظـيمـنـاـ اـحـنـاـ ماـ تـعـلـمـ التـرـتـيبـ ماـ تـعـلـمـ التـرـتـيبـ تـبـعـنـاـ اـهـ الـلـيـ هوـ ايـشـ؟ - [00:24:14](#)

لا لا لا مش لهاـدرـةـ فيـ الحـقـيقـةـ ياـ جـمـاعـةـ الـاـطـفـالـ اذاـ تـرـكـواـ وـحـدـهـمـ اذاـ تـرـكـواـ وـحـدـهـمـ اـهـ بـتـرـتـبـواـ الـلـيـ تـفـضـلـتـواـ فـيـهـ نـعـمـ يـمـكـنـ اـحـنـاـ عمـ نـجـرـهـمـ عـلـىـ تـرـتـيـبـنـاـ وـكـذـاـ مـمـكـنـ - [00:24:36](#)

لكنـ فيـ نـظـرـيـ وـالـلـهـ اـعـلـمـ انهـ اـهـ سـبـبـ يـجـعـلـنـاـ نـظـرـنـاـ نـظـرـاـ نـظـرـاـ نـظـرـاـ عـلـىـ دـمـ التـرـتـيبـ ليـشـ؟ عـلـيـكـمـ السـلـامـ اذاـ الـاحـذـيـةـ جـوـاـ اـحـسـنـ لـكـ - [00:24:53](#)

اهـ الـطـفـلـ الـذـيـ يـحـصـلـ مـعـهـ اـهـ مـثـلـ الـاـكـلـ اـكـلـ ثـمـ تـرـكـ الطـبـقـ فيـ مـكـانـهـ الـاـنـ لـوـ تـرـكـ الطـبـقـ فيـ مـكـانـهـ وـمـاـ حـدـاـ رـجـعـ لـهـ اـيـاهـ عـلـىـ المـطـبـخـ شـوـ حـيـضـطـرـ يـعـملـ الطـفـلـ لـاحـقاـ؟ - [00:25:06](#)

حيـشـوفـ انهـ بـعـدـ شـوـيـ لـمـ اـرـادـ انـ يـلـعـبـ مـكـانـ اللـعـبـ وـصـارـ مـزـحـومـ بـاـيـشـ بـالـاـكـلـ بـالـصـحنـ ثـمـ فـسـيـضـطـرـ انهـ هوـ يـرـجـعـ الصـحنـ الـلـكـانـ الـلـيـ بـعـيـدـ عنـ مـكـانـ اللـعـبـ. صـارـ فيـ عـنـدـهـ تـصـنـيـفـ. مـكـانـ اللـعـبـ شـيـءـ. عـلـيـكـمـ السـلـامـ. اـهـلاـ مـوـلـانـاـ - [00:25:28](#)

هـلاـ هـلاـ حـبـبـيـ شـوـ جـايـ منـكـ اـيـمـتـىـ رـجـعـتـ مـنـ الـمـغـرـبـ اـفـهـمـواـ عـلـىـ هـيـ تـرـىـ مـهـمـةـ يـاـ شـبـابـ الطـفـلـ لـوـ تـرـكـ لـوـ تـرـكـ وـحـدـهـ اـهـ رـمـيـتـهـ قـدـامـهـ مـجمـوعـةـ عـالـبـ اـرـادـ بـعـدـ قـلـيلـ اـنـ يـضـطـجـعـ بـدـهـ يـنـامـ - [00:25:46](#)

الـقـائـمـ شـوـ رـاحـ يـعـملـ؟ رـاحـ يـشـيلـ بـعـضـ هـذـهـ الـاـغـرـاضـ وـيـحـطـهـاـ عـلـىـ جـنـبـ. وـيـحـطـهـاـ عـلـىـ جـنـبـ بـطـرـيـقـةـ تـسـهـلـ عـلـيـهـ لـاحـقاـ العـودـةـ الـيـهاـ بـدـلـيـلـ لـوـ رـجـعـهـاـ فـيـ مـكـانـ وـانتـ جـبـتـهاـ وـحـطـيـتـهاـ فـيـ مـكـانـ اـخـرـ - [00:26:08](#)

راح ينزعج انه هو حطها في مكان حتى يرجع لها بعد شوي ما الذي يفعله الاباء والامهات والامهات تحديدا؟ لا يا حبيبي انت خليك عبشي ابدا انت كائن مخلوق حتى تكون عبشي - 00:26:21

هون بس نصور معك سلوفيات ونلعب بخدودك ومش عارف مين انا بربط لك الاشياء فيصبح لاحقا كائن منفذ لترتيب غيره عملية الترتيب عنده شو عملنا فيها؟ الغنى مشى الغنى ضعفناها او هنها طيب - 00:26:32

لكن في الحقيقة حتى مع هذا الاسفاد راقب الاطفال ستجد انه عنده قدر من الترتيب اكيد بيعرف حذائه وينه لما حيدخل عاليت حيننظر الى مكان الحذاء ليش بينظر الى مكان معين بدون مكان اخر - 00:26:52

يعني بالله عليك تصور الطفل الصغير لو دخل على بيته اه يعني هيروح يدور في المطبخ لا طبعا فالعقل الفطري بالعكس يدل انه هذا الامر مهم بالنسبة لي هذا الكلام اه - 00:27:07

تفصيل شوي هذا الكلام في له تفصيل شوي. بعدين راح نجي على النظر والوحي النفس الانسانية يجذبها الترتيب النظامي النفس الانسانية بيجذبها الترتيب والنظام هنا مباشرة راح يطلع لكم الاعتراض الجديد. هذا ما كان الاعتراض زمان ترى. بس هذا من حوالي - 00:27:23

يمكن تلاتين اربعين سنة عم بزيد بقول لك لأ المبدعين والكلام مش منظمين دائمًا هيک شعرهم منكوش ومكتبهم مش عارف مين. هذي الصورة اللي الاعلام صدرها هذي غير صحيحة - 00:27:46

لا تكاد تجد انسان من اللي معروفين في قضية الانجاز وكذا الا وتتجد عنده خطة مرتبة وهو بس خطة مرتبة في ذهنه حتى في حياته اليومية اصحى الساعة الفلانية بروح يعمل كذا اللي ينتج اكثر من غيره. هذا ينجز اكثر من غيره. وزي ما حكينا المرة الماضية لما سألني ضياء هذا يبدع اكتر من غيري - 00:28:02

الصورة الاعلامية لا لا تنشغلوا فيها كثيرا ولذلك واحدة من الاشياء اللي راح يعني مع تكليف اليوم راح انصحكم بها ابعدوا عن آآ عن اي صورة بتدخل لكم العبثية هذه - 00:28:23

بعض الافلام بعض الفلوجرز بعض المش عارف فين بعض الناس اللي اللي بتلائقه مبهمل وكذا لكنه يوريك نفسه على انه الحياة هيک لأ بعد عن حالك. اصحاب عندك من هذا النوع قلل قل قلل من الصدقة او الاحتياك بهم كثيرا - 00:28:38

آآ ما الدليل على انه النفس يجذبها ذلك غير قضية الاطفال اللي ذكرناها قبل قليل. اكبروا شوي ستجد انك تميل مباشرة الى المكان اللي تشعر انه في نسق معين يعني لو دخلتك على مكان - 00:28:55

ستجد انه عينك تلتفت مباشرة الى الشيء في نظام ايا كان بس في نسق واحد بيقول لي لأانا ممكن واحد يدخل على مكان يعجبه بعثرة في مكان ما بقول له حتى كلمة بعثرة في مكان ما انت عملت لها ترتيب نسق انه هذا مبعثر والمكان اللي حوله ايش؟ منظم. فاللي خلاك تميل الى ذلك طيب - 00:29:17

من الادلة اللي انا بجيها على هذا حد فيكم جرب في يوم من الايام يلعب بالشرشف اللي الام اترتبه بطريقة معينة على اساس انه عاملة حركة يعنی ابداع لفة عارفينها هاي اللفة؟ اه. شرف موضوع هيک. فهي بتلفه لفين - 00:29:41

تعال طبعا اللفة هي بس عباره عن لفة شرف وملفووف لكنه فيها هيک حركة مش عارف فيها ايه بتجيبي اسئلة وجودية عندها مثلا قضية ارتوازية الانسان المعاصر في موتي قتل مش عارف مين. طيب - 00:29:59

تعال حاول انه هذي اللفة تحدث فيها حركة الام بتعرف مين لاعب مين مين استخدم المكان هون؟ صاحبك اجا شرب عندك قهوة هون لأن اللي تظن انه حركة عشوائية هو في الحقيقة بالنسبة لها - 00:30:12

في رتابة معينة وهنا يمكن اول مرة نذكرهم بخير هذول الجماعة. بيجوا لي جماعة الفن التشكيلي وبين المعماريين اليوم ما جاش لسه انت تظن انه يعني هاي اللوحة اه ليه ليش شايفين فيها اشي؟ انا شايف انها عباره عن مجموعة اصابع وراميبيها - 00:30:31 هو في عنده ترتيب معين لها مين اللي بيفهمه؟ اللي بيفهم نفس اللغة اللي بيفهم نفس النوع انا دايما لما بجيبي هاي السيرم بتذكر قصة حصلت اه حادثة حصلت اه - 00:30:53

مع زوجتي بعد الزواج بفترة يعني اه ان شاء الله قريبا قريبا الزواج ان شاء الله. طيب حنحكي انه احنا ضد اشي اسمه شهر العسل في اول بعد الزفاف مباشرة انا ضد هذا الكلام المهم - 00:31:04

بعد فترة اه سافرنا فسافرنا على لبنان الله يرضي عليك ويبارك فيك الله يرضي عليك هاي هاي التخلق بالخلق سعيد آآ قلت اوديها عالمكان اللي انا كنت فيه في الجامعة الامريكية في بيروت المكان اللي كنت فيه وادرس فيه وكذا المهم واحنا نازلين في اه من شارع الحمرا - 00:31:22

على شارع ابليس اه احد الفروع في اه بنزل على البوابة الرئيسية تبعت الجامعة الامريكية انا ماشي عم بحكي معه وكذا فجأة بلاقي حالى لحالى. وين في ؟ بتطلع ولا زوجتي واقفة عند عند - 00:31:44

مكان هيك عم تتطلعوا زوجتي بترسم متنقنة ما شاء الله عليها. المهم رجعت ولا هي واقفة قدام قدام محل معرض صور مسكر هو يوما كان بس الفترينة العرض اطلع هيك وغيبة في الملوك يعني انا طبعا هذا الكلام ولا افقة فيي شيئا يعني. فانا كيف بتطلع ؟ - 00:32:03

عبد الرحمن كيف عاملة هيك والله يا جماعة يعني الواحد ايامه ما كانش في تليفونات تصويره وما تصويره لكنه كان نفسي الواحد يصوريه حتى لو يذكره يحكي انا شايف امامي واحد تقىي مجموعة من الالوان - 00:32:32

بس في مجموعة الوان انرابط على بس عنجد وبلشت تشرح يعني في لغة مفهومة انا صيني الموضوع ما فيش. طيب طبعا نكتت عليه شوي قلت له لا لا واضح كلامك فعلا - 00:32:47

قلت له نعم هاي اللوحة تدل على حالة الانسان فيما بعد الحادثة ومش عارفين هم بتعرفوا اه مين بعرف الحادثة اللي عملها واحد دخل على معرض في نيويورك كده من اللوحة اللوحات بتعرفوها صح - 00:33:11

موجود عاليوتوب. واحد دخل على معرض شهير جدا في نيويورك قبل ما يفوته الناس قلب اللوحات وبعددين صار يشوف ردود افعال الناس عليها. طبعا الله الفن كذا. قالوا له يا جماعة انا باسمه السريالية. السريالية - 00:33:24

انه طبعا مذهب خطير جدا. انه انت احكي اللي بدى اياه نفسره كما نشاء. ما النا علاقه بانت ايش قصدك يعني احنا شفنا اللوحة مرتبة. اه بس يا جماعة انا رسمتها بالعكس. لا بس احنا شايفينها مرتبة هيك - 00:33:41

ليش خلص اه الشاهد النفس الانسانية تميل تميل الى الترتيب حتى لو كان في نظرك الامر ما في الا وهو في الحقيقة يحدث العقل في النفس الانسانية حالة حالة ترتيب للشيء. حتى وان كنت آآ بالنسبة للاخرين مو مفهوم. لكن انت بالنسبة لك تميل اليه - 00:33:56

من الامثلة على ذلك اني بحكيها دائمآ انا اول حكيتها في كيف اعقل بتجيب هوا مرة ثانية مثال العرس لما بتروحوا على عرس ويبدأوا الشباب مثلا ينزلوا يدبكون ما الذي يجعلك تلتفت الى الى الدبكة - 00:34:19

ترتيب ترتيب بس في نسق. حتى لو كنت ما لك علاقة بالفهم. يعني حتى لو كنت انت لا تفقد الدبكة. لكن تقععد جالس هيك ومبسوط انه كيف قدروا يعملوا هيك ؟ واحد اتنين ثلاثة اربعة واحد اتنين - 00:34:41

واحد اتنين ثلاثة واحد اتنين ثلاثة او واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة واحد بتحس انه في ترتيب معين هو الذي جذبك الى هذا شو اللي شو اللي بلخبط عليك الفرحة هاي - 00:34:54

اللي بيلخبط عليك اه اصحاب العريس اللي ما لهم علاقة بالدبكة بس بهم يفرحوا له. فينزلوا ولا ولا حاجة الله علاقة بالثاني واحد واحد اتنين واحد واحد واحد فانت وطبعا لانه عرس ما بدنا نزعل حدا. فبدنا نلاقيهم شغالين. فبتتصير عادة الدبكة بت分成 قسمين - 00:35:07

قسم ترتيب مخزن عشوائية طيب ؟ وعليكم السلام ورحمة الله في تجربة اه كررتها اكثر من مرة في اكثر من دورة اليافعي واليافعات. اه كنا اللي بنسويه انه اول ما يبدأ على قضية التخطيط والنظام وكذا - 00:35:32

اول ما يبدأ بشغل لهم مقطع المقطع اه فيه دبكة بس بدون صوت يعني في ناس عم بدبكوا مش بدون صوت بدون ايقاع بين قوسين

رد الفعل التقليدي كان انه الطلاب يكونوا عم بشوفوا بعد شوي بتلاقيهم بيهزوا راسهم - 00:35:54  
مع انه ما في صوت طيب هزة الراس من وين اجت ؟ من الصوت اللي احدث في النفس استجابة للتلاميذ اللي حاصل امامهم هم عم بحالوا ايش يعملو ؟ بلغة لغة التكنولوجيا اليوم شو بسموها ؟ - 00:36:17

لا اه عم عم بعمل يعني عم بحاول اه لحظة شوي اه صار في لأعرفت ايش طب مع ان انا مش حاطط صوت بعدين اسكن بشغل مقطع اخر لفرقة من الفرق الغربية اللي بتعروفوا يعني هاي دبكة عربية فلكلورية شامية سموها كذا - 00:36:33  
بعدين بشغل مقطع لفرقة من الفرق الموسيقية مش الفرق الراقصة الغربية بدون صوت فتجدون نفس الشيء اول اشي مم ما في اشي بزيد بعديه شوي لأ في حركات واضحة انه هدول كلهم عم بعملوا نفس الحركة عم بهزوا الاكتاف وعم بنزلوا على الارض و بعملوا - 00:36:54

طيب بعيد بعدين المقطعين بسمع الايقاع تجدون الاستجابة هنا اسرع اه يعني وشوي شوي في في ناس بدها تقوم من الكراسي طيب بعدين اغلق المقاطع واسألهم ايش اللي حرکهم في المقاطع - 00:37:12

انا اريد طبعا ان يصلوا الى كلمة ترتيب تلاغم لانه كثير من الشباب يقول لك الترتيب مو ضروري في الحياة انت ما الذي جذبك الى المقطع ؟ ترتيب فقط بدليل انه لو واحد من هدول عمل حركة غريبة انت بتستغرب ماله ليش مش زي البقية ؟ - 00:37:35  
بل اكثر من ذلك ايش اللي بتلاحظوا مرات في دبكة او كذا بتلاقي واحد طلع من الحركة مخالفة ثم يعود مرة اخرى نرجع للابداع هذا بنعتبره ابدع لكن ما ظهر الابداع الا بعد ايش - 00:37:53

الا بعد نسق مرتب لكن تصور انه هادا من اول ما دخلت وهو عم بعمل حاركته الا اذا تعتبره هو النسق بعدين. اه بعدين بتقول هدول ما لهم خوارج هدول يعني خرجوا على اميرهم. طيب - 00:38:07

اذا النفس الانسانية تميل الى الترتيب. طبعا بالمناسبة هذا مش موضوع اليوم الاسبوع القادم ان شاء الله حيكون هذا الكلام لايقاع ايش هو في حياتنا اليومية نضحك حكينا في ايقاع طيب ؟ - 00:38:22  
ما هو الايقاع في حياتنا اليومية ؟ هذا حنطركم بعدين اللي هو الجدول او طيب اذا النفس الانسانية تميل الى الترتيب الترتيب آآ بيسهل عليها فهم الاشياء بيسهل عليها استدعاء المعلومات - 00:38:37

اكثر من ذلك الترتيب هو اللي بيخليها تنجز اكتر الترتيب هو اللي بخليها تبدع اكتر طيب ما دام ترتيب دخول هذه الفوائد ايش مشكلتنا معه بده ايش بده صبر والصبر - 00:38:55

مؤلم نرجع الى تدريبات الالم ايش اللي بيخلி الواحد يزعل لما حد يقول له لو سمحت لما تدخل حذاءك آآ يعني شيله بالشمال وتحطه في مكانه. وبعدين لو سمحت تجلس اول اشي - 00:39:15

اولا اولا النفس الانسانية تأبى هذا اه لا انا بدبي اقعد في المكان اللي انا بدبي اياه بدبي احط الحذاء في الطريق اللي انا بدبي اياها هنا يبرز اسم لكم تعرفوه - 00:39:31

مصطلح جدا مهم في حياتنا الاسلامية. طيب اصحاب اصحابه موصوفون بالاوصف الحسنة افضل من غيرهم شو هذا المصطلح ؟ سنة احرف صعبة شوي يعرف انها صعبة شوي انا انا حكيت اشي في تغشيش بس محدث لقط - 00:39:44

في مصطلح معين في الاسلام اصحابه موصوفون بالاوصف الحسنة عن غيرهم السلامه ايش عزمنا اه مالهم هدول كلهم مليش يا مميزين ؟ يعني قربت بحكيتو قربت لا احنا لازم بيوم من الايام نعمل مجلس فقه الغش - 00:40:13

كيف تعرف تغش سنة سنة بعتذر. انا بعتذر. سين نون انت. بعتذر سنة ليش السنة ايش علاقتها بكلامي اللي عم بحكيه عنا ايش متابع السنة اولا هي عباره عن طريقة - 00:40:47

هي عباره عن طريقة ثانيا معظم الافعال اللي بعض الناس يت Kapoorون عليها وعندهم اشكال معها هي عباره عن افعال رتبة قام بها النبي صلى الله عليه وسلم رتبة. طيب تفوت باليمين تطلع بالشمال تحط حذائك باليسار اه ترتدى باليمين تخلع باليسار - 00:41:14  
هذا الشيء اللي كما اقول دائمًا لو كان عند امة اخرى بتحترم حالها بينعمل منها مجلدات انه كيف هذا الدين اللي اجا حتى بتفاصيل

دقيقة وعلمك التخطيط والترتيب كذا من خلال اعمال نبيهم الذي يوحى اليه الذين يؤمنون بعالم الغيب ومش عارفين - 00:41:35  
احنا السنة للاسف ينظر اليها على انه الناس وصلوا على القمر. وانتم لسا عم تحكوا على قل له تعال احكي لك هذي السنة اللي انت عم تمتنهنها. لو انك ضبطتها انت وغيرك شوف حياتك اليومية كيف حتختلف - 00:41:55

لانه اللي عنده قدرة على انه يتتجاوز الملل والرتابة في الاعمال. مع انه اشياء انت بتقول ما ما يعني ما لهاش داعي هذا الكلام  
بيدذكرني حوار صار مع صاحب ليم. كان من اللي بسميهم انا مستلحدين. عارفيه برمي لك افكار الحادية هيكل ايام الجامعة -

00:42:09

مرة بحكي لي عبد الرحمن يعني هسا شو هالدين اللي ادخل باليمين واطلع بالشمال ومش عارف يقدر الله سبحانه وتعالى وبروح  
يتخصص وبين ورجع بعد اول زيارة بعد اول اجازة - 00:42:29

التقينا كيف قال لي يا زلمة الناس كل اشي بمل كل اشي بنمل لدرجة يا رجل بتقوت على المختبر بتقوت على المستشفى بتقوت على  
الكذا مكتوب. افتح الباب. سكر الباب. تأكد من اغلاق الباب - 00:42:46

انا طبعا عم بتلقى الكلام والذاكرة شغالة. خلص كويس هذا انا بحسه بزودوها صح؟ بزودوها الحياة ماشية شوف شوف كيف قلت  
لو اه قلتلو يعني لو انا قلت لك فوت باليمين واطلع بالشمال وكذا. على طول هو يتذكر - 00:43:03

اه بس يعني ما حدش حيقول لك حتفوت النار لا دخل الموضوعين بعض انت اعجبت بمسألة رتبة مملة واعتبرت انه لأ والله هيني  
لما عشت شفت شو بتعمل لنا النتائج - 00:43:30

فما بالك عاد لما يجي لك هذا الكلام من وحي هاي معظمها سنن اذا عملتها مأجور اذا ما عملتها لكن في اشياء فيها رتابة او ذي الصلاة  
ما بتقدر تكبر تكبيرة احرام وبعدين ترکع - 00:43:44

بدك تقرأ الفاتحة. وهكذا الشاهد انه الذي يمنع النفس الانسانية امرين في نظري والله اعلم. الامر الاول الهوى وهو الكبر انا انصلعي انا  
بدي اعمل اللي بدي ايه. مع انه هو لو ترك حي عمل لحاله رتابة بعد شوي - 00:43:59

لكن هو لا يريد ان تأتيه الرتابة من اخرين طيب والقضية الثانية انه الامر يحتاج الى صبر يحتاج الى صبر اذا بتذكروا احنا بنحكي  
عادة ما هي الصوارف والمعوقات والموانع؟ جهل الجيم والهاء واللام - 00:44:18

في حالة الرتابة معظم الاشكال معها هوa يعني حتفولي طب انا ما كنت بعرف انه الرتابة او تعطيني هالثمرات. ممتاز. علمت وريني  
الهوا سيف حائل بينك وبينه ليش ؟ لانه القضية صعبة. انا ظننيت ان الامر اسهل من ذلك - 00:44:33

ولذلك معظم الناس اشكاليتهم مع الخطة والجدول والترتيب والتنظيم هي قضية الرتابة. طول نفس كما يقال اذا هذا كله في  
احنا وبين استطردنا وعم نحكي عن ايش العقل الفطري كدليل على انه النفس تنجلب الى - 00:44:53

الترتيب والنظام. طيب اما الاستقراء والنظر فحدث ولا حرج الدراسات الشركات الانتاج البلاد اللي تنتج اكثر من غيرها الصين اللي  
احنا بنحكي عنها اي واحد مين هو سافر على الصين؟ مين هو سافر على الصين؟ او سفر تجاري - 00:45:13

يعني راح شاف الشغل ومشغول وكده ما شاء الله كل هدول تجار ما شاء الله. طيب احنا بنستهلك بس اه في صاحب الي او تاجر او  
سافر هي سفرة واحدة - 00:45:31

علي عبد الرحمن الاعجب انه هذول الجماعة حياكلونا لو يصح لهم يعني ايش خلي اسمى؟ بكمية قدرتهم قال ابدا انت عم تحكى عن  
عناس من باب اخر حكي عن كثيرة لهذا الامر لكنه روبيوت يومي في في - 00:45:46

طيب الانجاز والانتاج والمصانع والكذا لانه في رتابة موجودة وطبعا لهم متاثرين اذا احد فيكم يتذكر ايام ما كنا نتكلم عن تاريخ  
الناس متاثرين ثقافة كونفورشيس وما يسمى بآخالقيات العمل عندكم فورشيس - 00:46:07

اذا الاستقراء اذا العقل الفطري يدل على ذلك هو النظر يدل على ذلك. ما الذي بقي عندنا دائمًا هو المركز في العمر الوحيد مين  
بيعطيوني دلالات من الوحي؟ على الرتابة والتنظيم - 00:46:26

آآ قبل الصلاة التيامن قبل السنة قبل السنة من القرآن سيبكم من الصلاة يلا هذا مثال جيد انه عندما ذكر او اه محبة الله سبحانه

وتعالى لنمط من الناس قال صفا كانواهم بنيان مرصوص. جميل. اهنا - [00:46:42](#)  
اهنا الصراط المستقيم. جميل ايش كمان ايش؟ الوضوء هاي اي صورة المائدة. طيب الاية اللي فيها شيخ السعدي الله يرحمه طلع من هذه الاية كذا وخمسين فائدة تصوروها فقهية هاي الاية. طيب - [00:47:18](#)

اضيف رتابة الافعال في الوضوء. طب ايش كمان ابعد عن الصلاة قصدي لا بس في القرآن انا بدبي شي من القرآن هذا اية قرآنية ايش كمان اعمال الحج في الآيات القرآنية ما جاءت بنفس الرتابة اللي اللي بعدين السنة بتشرحها. ايش كمان - [00:47:45](#)

خلق الانسان. آننظم خلق الانسان. سورة المؤمنون الاية المشهورة. طيب يعني كمان في ايات غيرها بسورة المؤمنون اكثر من غيرها. ايش كمان؟ يا ايتها المدبر قم فانذر وربك فكبر ممكنا - [00:48:08](#)

لكن تعالوا لي عالكون يا جماعة يعني اعطوني ايوه السنن حيثما جاءت قضية السنن الذين من قبلكم ان هذا الا خلق الاولين في توجيهه للنفس الانسانية الى انه اعتبر بالشيء المتكرر اعتبر بالشيء الرتب طيب - [00:48:25](#)

ولذلك من يحاول ان يقول لنا آنا ضد انه التاريخ يكرر نفسه او ك يعني مش مشكلة مش مش حنارد ونعطيه كثير انظر الى الى السنن. طيب. مبارح اه بعثوا لي الجماعة صورة - [00:48:46](#)

اه مرت عليكم سورة القمر تبع صاحب مصر وشو مكتوب فيه؟ هذا الرجوع يعني اليه ملك مصر وهذه الانهار تنجمي من تحتي الاية الثانية عن موسى عليه السلام. قصة موسى عليه السلام. بالضبط هيك - [00:49:00](#)

حافظ الدرس الله المستعان. الله المستعان. يعني يعنيحقيقة اللي اللي لا يؤمن بأنه ترى هذه السنن متكررة الى درجة انك لازم تخاف طيب طب ايش كمان من دلالات الوحي على قضية التراتبية؟ دكتور اه تعاقب الليل بالنهار - [00:49:26](#)

كل ما حولك ويشار الى الى ذلك. طيب القمر ولا الليل سابقا وكل في فلك يسبحون بعدين بيطعون يطبعون الاعجاز العلمي دوران المش عارف مين وطاف حول الكعبة والقصص Heidi. في توجيهه للانسان انه ترى في تراتبية في الكون. ايش كمان - [00:49:53](#)

يعني ممكن اه كمش كاتم فيها مصباح يعني ايوا اه في القرآن انا ابدى في القرآن وجعلنا النهار معاشا ممكن؟ ممكن. ايش كمان وقبل غروبها اه ممكن توقيت عموما التوقيت عموما عملية توقيت يا اهلا وسهلا ومرحبا. طبعا نرحب بالاستاذ الدكتور - [00:50:19](#)

احمد بعباع اللي جاءنا زائرا من بلاد العم سام اه يحمل علينا اخبارا الاخ احمد الله يرضى عليه اه حصل على الورود الامريكي في طب الاطفال اه شهور وهو الان يختص في - [00:50:56](#)

قلب تخصص قلب اطفال. اه عنده مشكلة هون مش هيئفع طيب اه والذى قدر فهدى كل الآيات اللي تدل على قضية التقدير على قضية التقدير طيب اه قضية المثل ومن كل شيء خلقنا زوجين - [00:51:17](#)

تحتجد انه الاصل في الخطاب القرآني ان الحياة قائمة على الرتابة ان الحياة قائمة على الثنائية على الزوجية على العكس تماما انك يعني بتتتبع علشان تجد مثال للعشوانية في القرآن - [00:51:41](#)

ما في ليل نهار ذكر انتى جنة نار. كل كل هذولا المتقابلات. طيب فاذا عقلنا وحينا نظرا الاصل في الانسان الرتابة طب ما دام الامر كذلك اذا ليش احنا في حالة عشوائية؟ - [00:51:56](#)

لانها ظاهر الامر انها اسهل. هي مش اسهل تجد انه بعض الناس العشوائيين مين اللي بيتعصب اللي حواليهم يعني دايما بقول لك يا اخي فلان هيئ وهو مبدع وعشوائي منتج عشوائي اسئله اموا عنه. اسألوا زوجته عنه - [00:52:20](#)

طيب اسألوا العاملة اللي بتيجي بتتنظر البيت طيب؟ في الحقيقة لا هو الامر ليس ولذلك انا يعني حتى في في اه فقه الاشارة والاستشارة آنقول ان هنالك ما يسمى هنالك حالات لكنها لم تصل الى درجة التشخيص العيادي. زي ايش؟ دي الوسوسة. انا ازعم - [00:52:36](#)

انه كثير من الناس عندهم وسوس في في عالمنا الان لكنه مو مشخص لانه مستور عليهم باللي بخدمتهم يعني لو انه العاملات في البيوت تركوا البيوت كثير من اصحاب البيوت هذول - [00:52:57](#)

ثاني يوم حتلاقوهم في العيادات عم بيشتكونوا من وسوس طهري مين اللي ساتر عليهم؟ العاملة مكان نظيف الملابس مرتبة. مكوي

مش عارف مين. هذا اتركوه لحاله لانه هم ما بعرف يسوي وحياته تعودت على هذا النمط - 00:53:12

فلا يستطيع ان يعني حنرخ عالنقطة الثانية احكي لكم اليوم اول شيء اهمية التخطيط والترتيب اذا العقل الفطري يدل عليها النظر يدل عليها والوحي يدل عليها ما الذي يعوق الانسان؟ قلنا اما الجهل او الهوى او الغفلة واكثرها قضية الكبر وقضية الكسل لانه بدها الرتابة صعبة - 00:53:28

ما لها كالعادة لما يقال انه فلان والله مجبول على ذلك او او ما يعني واضح عليه كالعادة هذا الكلام لا يغفي عن تزكية الامر واقل القليل هذا لذلك انا قلت بعد ما نحكي عن اهميتها حيجي انه ما نقع في فخ الوسواس هو من الكمال - 00:53:52

يعني انا اطالب الانسان باقل القليل انا ما بدبي الانسان يتحول بعد شوي الى الى بيرفكشنيست وكمالاً لا حنجي عليها لكنه حتى اللي يقال انه اه هذا فطرته الخاصة جبلة كذا لحظة ما الدليل على ذلك؟ ما الدليل عندك انه هذا الانسان خلق مبهدل؟ قال - 00:54:15

عشان هيک احنا بنحكي انه الفطرة الخاصة نتقاطع مع الكسب الجبri يمكن يكونوا اهله عدووه على ذلك يمكن والدته كانت موسوسة لدرجة انه كردة فعل منه الترتيب لانه في اللحظة اللي امه بتيجي بتلاقي السرير مش مش خمس نجوم. بتعمل مصيبة - 00:54:35

وهو صار ردة فعل لا يريid. بس بده يطلع في يوم من الايام يدرس في الجامعة برا ويسكن مع شباب حتى يفجروا البيت. طيب. ورأينا من هؤلاء ورأينا من هؤلاء في السكن الداخلي في السكن القصدي السكن المشترك يعني ايام الجامعة. انه فعلا بتلاقي الواحد ابدا لا تستطيع ان تضع الشيء في - 00:54:55

الو فلما ينفجر بقول لك انا اسمع ترى انا اصلا هربان من امي جاي طالع لي اه اوكيه هلا عرفنا هربان آآ مرة اخرى من اهم الاشياء اللي تمنع الانسان يا اما قضية الكبر انا لا اريد انه تحكي لي اعمل افعل ولا تفعل - 00:55:15

وهذا نجي له عند مين بالمناسبة؟ غير الاولاد اكيد الاولاد للأسف موجودين عنده. نجده عند الرجال مع الزوجات للأسف الزوجة اه طب لو سمحت وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته الزوجة بتلاقيها يعني طب اعمل كذا طب - 00:55:34  
في حالة انا يجي زوجتي تحكي لي كيف احط الحذاء ومش عارف طب ما هي عم بتحاول تسهل عليك وعليها. طيب لكنه لأ في حالة كبر والثانية الكسل وهذا - 00:55:52

تصدر كلمة اقل القليل ادومها وان قل انت مو مطالب انك تعمل لي مية الف شغلة الاشياء هذه تبدأ شيئاً فشيئاً ما تيجي تقع لي في كبر اخر انا تقول لي اقرأ بصفحة واحدة من القرآن يوميا؟ - 00:56:07

اه انت تحديدا قال لي صفحة من القرآن يوميا. اللي بيحكى لي بيقول اه انت تحديدا قال لي صفحة من القرآن يوميا اللي شايف حالك كثير انت غالبا غالبا ما راح تكمel - 00:56:22

ليش ؟ لانه الهوا هو اللي عم بيمشيك هذي كانت النقطة الاولى الرئيسية اليوم وهي ما الادلة العقلية النظرية الدينية على ان النفس تميل الى الترتيب طيب وليش مناظر العشوائية حولنا كذا - 00:56:34

هون بس بقىت اجاية واحدة قبل ان نقل للنقطة اللي بعديها. اه مين يتذكر الخط الزمن اللي حكينا عنه فيه اقرأ؟ خط الزمن التاريخ النفس فقه الايام والامم فقه القصص. مين يعطيني العناوين الرئيسة - 00:56:53

يوسف رفعت ايدك ولك انت ان ترفع يدك ثم ندموا ايوة بده الخلخ ايوة وبده الخلخ لا انت لما اخذتها احنا اضفنا عليها هلا صار في تنتين مضاف عليها مين بعرف يشمل - 00:57:09

عذرا ثلاثة قبل هذى بيدأ بده الخلخ وكان اخر ايامكم كورونا طيب؟ هلا اضيف عليه ثلات نقاط على التایم لайн ايش؟ طوفان قبل طوفان الاقصى اضيف عليه التشادجي بيتي - 00:57:36

لانه لانه مرحلة وبعدين طوفان الاقصى سقوط الاسد هذا اضيف على التایم لайн الان هتشوف. هتشوف. يعني انا اظن انه اللي صار في سوريا يعني انت للك ان تخيل - 00:57:54

آآ روسيا خطابها اختلف امريكا خطابها قاعد بيحاول يدندن على مش عارف مين من وين لوين اه مذيع بي بي سي العربية يقدر

قدامه واحد اصوله قاعدية ويقعد زي الارنب - 00:58:14

طيب يضطر يمدحه في الآخر ان يمدحه. طبعا الله اعلم يعني ايش اللي جاي لكنه لأن نقطة اللي حصل في سوريا نقطة فاصلة. وبالمناسبة يعني لاحظوا مثلا انا في في التaim لاين اللي جالسين معانا بعرفوا انا ما انا مو حاط ثورات الربيع العربي عليه -

00:58:28

انه ما احدثت ما كان ينبغي ان تحدث سقوط الاسد؟ لا مختلف هو بالكم انه بحكوا انه انه العائلة العائلة الوحش اه العائلة الوحش اصلا عشان هيک كانوا بيسموها -

00:58:47

لا لا خلص يا جماعة خلاص بلاش حيوان. بكفيه سيئات بكفيه سيئات خلص طيب آآ نرجع مرة ثانية. كان مسيرة التaim لاين بدء الخلق بعدين -

00:59:05

ایوه بدء الخلق من وجهة نظر الغربة من اسلامية بعدين؟ ابناء ادم اختراع الكتابة او اكتشاف الكتابة خلينا نقول ايوة حضارات بعدين بعدين لا وين قبل قبل طيب في الهندوسية والبوذية والطاوية بعدين في عنا اليونان والرومان بعدين نأتي الى الى الميلاد -

00:59:21

طيب بعدين بعد الميلاد بشوي الجاهلية بعدين الاسلام بعدين العصور الوسطى. عشر قرون هذا الكلام كله انا ايش عم بحكى عشان اللي جاي. بعد العصور الوسطى اللي بيسموها اللي بدمكم ايه. بعدين بتيجي اه عصر ما يسمى بالنهضة والعقل والتنوير. بعدين -

00:59:56

حداثة بعدين ما بعد الحداثة. بعدين العولمة اللي احنا فيها الان ايش علاقة هذا الكلام بموضوعنا لأ العولمة كلمة عولمة بدأت من الف وتسعمية وستين بلس لما انفتحت الاسواق على بعض -

01:00:16

مربوط بارتباط اقتصادي. طيب ليش جايب انا نسيت التaim لاين مع موضوع الخطة والعمل اليوم والترتيب والعشوائية والكذا لانه حصل في التاريخ ان تظهر نوعيات معينة اه تمارس ممارسة الحادية انا ضد الله هذا ولاني ضد الله -

01:00:35

بدي اعيش بحالة من العبئية ظهرت عند اليونان آآ او حتى عذرا قبل اليونان آآ او يعني بالتزامن معهم عذرا. آآ عند البوذيين محاولة التمرد على الهندوسية وصار مثال بودا هو المثال اللي مو مهتم بالأشياء -

01:00:56

مع انه هذا اللي مو مهتم بالأشياء عمل اربع قوانين للسعادة في الدنيا وصار في عنده دارما او ما يسمى دارما الطريق الى يعني حتى هو عنده هاض ثاني معين -

01:01:18

بس حاول ان يثور اليونان ظهر عندهم فلسفة بيسموها الفلسفة الكلبية. الناس اللي عايشين زي الكباب عايش عالارض هيک اه اللي الى الان بتشفوفوا منهم بتلاليه قاعد بس بمارس انه بيعزف عالجيitar ولا مش عارف مين وانت بترمي له اكمـن كـوين وهو هيـكا انه -

01:01:28

يعني انه صاحب فلسفة هو طيب اه بعدين جاء اه فلسفة اللذة جماعة اه بكـيوريـوس اـبي قـورـليـ كان بيـقولـ لكـ اـنتـ عـاـيـشـ عـشـانـ  
بس تكون في حالة لذة في حالة متعة. طيب سـيـبكـ منـ الـدـيـنـ وـالـاـخـرـةـ وـالـكـلـامـ هـذـاـ وـبـالـتـالـيـ الليـ جـايـ عـلـىـ بالـكـ سـوـيـهـ -

01:01:45

بس حتى هذا كان متناقض ليش؟ اللي بيـقولـ لكـ جـايـ عـلـىـ بالـكـ سـوـيـهـ لا تـاكـلـ لـحـمـةـ وـالـنـبـاتـيـ لا تـشـتـغلـ بـالـسـيـاسـةـ اذاـ عـنـدـكـ رـتـابـةـ

منـ نـوعـ اـخـرـ بـعـدـينـ بتـيـجيـ عـصـورـ الـوـسـطـىـ عـصـورـ الـوـسـطـىـ كانـ فـيـهاـ الليـ بـيـسـمـوـهاـ الـاـيـامـ الـهـيـبـ بـيـزـ اذاـ بـتـسـمـعـواـ عـنـهـمـ الليـ هوـ

انتشرت فكرة البني ادم اللي اه مبهـدـلـ -

01:02:06

لا بيـتحـمـ لـكـنهـ اـيـشـ؟ـ لـكـنهـ مـبـدـعـ مـجـبـورـينـ لاـ مشـ مـجـبـورـينـ بدـليلـ اـنهـ فيـ نفسـ العـصـورـ الـوـسـطـىـ ماـ هـيـ كـانـ الـكـنـيـسـةـ حـاكـمةـ  
الـكـنـيـسـةـ بـتـفـوتـ عـلـيـهاـ بـتـلـالـيـ اـهـ رـتـابـةـ وـالـنـظـافـةـ وـالـراـهـبـ لـمـاـ يـجيـ بـدـهـ يـكـونـ يـدـخـلـ جـواـ اوـ بـالـعـكـسـ بـنـضـافـ وـبـيـتـحـمـ وـمـشـ عـارـفـ مـيـنـ -

01:02:28

لكـنهـ فيـ حـالـةـ بـيـنـ قـوـسـيـنـ مـشـ عـارـفـ مـيـنـ الـىـ اـخـرـهـ طـبـعاـ عـالـهـاـمـشـ دـاـيـماـ بـنـحـكـيـ عـنـ المـثالـ -

01:02:58

في مقابل ذلك في الامة الاسلامية في العصور الوسطى في الامة الاسلامية النظافة الشوارع المبلطة ايش المصابح والانوار طيب

لدرجة انا يمكن حكيت لكم ايها سابقا في فيلم اسمه فيزيشن - 01:03:14

الفيلم يعني قصة شبه حقيقة بس مليئة بالاكاذيب. على اساس انه شاب من بريطانيا في تلك الحقبة عندهم العصور الوسطى بده

يسافر ويتعلم طب عند مين عند ابن سينا في بغداد - 01:03:33

ايش بتذكروا ايش كان اسمه اللي في بغداد؟ بيت الحكمة. طيب. المهم الفيلم طبعا بطلع لك الطالب الانجليزي هذا في الآخر. اللي

جاي مهدل وحالته بالآخر يتفوق على ابن سينا وابن سينا بيقول له - 01:03:50

القبعة. طيب؟ بغض النظر مش مشكلة. مع كل هذا لم يستطعوا ان يكتسبوا على مسألة انه لما اجي عشان يفوت على بيت الحكمة

قابله اه هيك اه رجل اسود ضخم زي كانه عبد يعني. طيب وقفوا وعملوا هيك - 01:04:09

روح تحمم ولا اشي انه اه بدك تفوت احنا هون نضاف طيب فروح آآ انظر وبعدين الشاهد انه بعد العصور الوسطى جاءت الحدانة

بعد الحدانة تكررت مسألة انه ما في اشي اسمه قيمة - 01:04:27

لا تقدر تقول لي نقدس شيء معين. الانسان ايش اللي بده ايه بيسويه ولذلك رجعت لنا موضة الان حتشوفوها الى الان موجودة انك

بتلاقي شاب في الشارع ماشي الجين ساحل بسموه - 01:04:44

البوكسر طالع طيب اه شعره منكوش للبس بلوزة لا يفهم ما عليها او يمكن يفهم لا يعنيه ليس ما عاد الامر اصلا كل قضية الرتبة هذي

لا تعنيه هذا الشاب وقفه كما اقول قول له - 01:04:58

هل انت تنتمي الى انت تنتمي الى ما بعد الحدانة؟ بقول لك مين ما بعد مين هدول هو هو عم بسوبي اشي وهو لا يدرك باميaka اه

سنة الفين وستة اه اوبياما - 01:05:14

اه نزل قرار الفين وستاش يمكن ولا الفين وستة انا بذكر ستة اوباما الفين وثمانية الى الفين وثمانية وانا غلطان المهم اوبياما نزل

قرار ستمية دولار اه الفاين الغرامه اللي بكونوا نازلين - 01:05:33

الا الجينز ويومها خاطب مين ؟ خاطب بالذات السود على قوله يعني آآ يعني اخوانا السود يعني احنا اه لينبغى انه نتذكر كيف انه

وصلنا الى اللي وصلنا له الان وكذا - 01:05:57

ليش انا متذكر هاي القضية الان من الخطاب اللي خاطبه اوبياما قال انا ما بدبي تكون في غرامه مادية. بس بدبي انه يعني نرقى

بانفسنا في في ونجبر الآخر على احترامنا - 01:06:13

بنرفع البنطلون بس نرفع البنطلون. طيب الفاين اكثر الجنوب السود فيه اكثر ما يعرف انا كنت نزل مش عارف هل هو كان في كل

الولايات مش عارف. لكن استاذ كولين كان هذا وحتى عندي الى الان نص الخبر تبع - 01:06:27

قرار الغرامه وخطاب اوبياما ايش اللي مستوقفني هنا كنت مرات اوقف هذول الشباب بيكونوا في الجامعة وكذا. بقول له انت ليش

يعني تلاقيه ماشي وهو ماشي كل شوي برفع البنطلون والبنطلون بنزل. كل شوي برفع البنطلون. طيب. لدرجة انه يصل الحال فيه -

01:06:48

انه بتلاقيه ماشي البنطلون نازل للفخذ. نص الفخذ ومربوط الحزام على نص الفخذ. ما يعرف الشباب هون عمره مر عليهم. بتلاقيه

يعني يعني هو ماشي عذرا القميص او الجاكيت او الكذا بعدين البوكسر - 01:07:08

الملابس الداخلية بعدين الجينز بيلش حده من نص الفخذ ونازل المنظر انت بالنسبة الک هذا حاله شو عم بيسوي قلبي اطال الله

لبسة لبسة بطريقة معينة غالبا يوضع على عظام الحوض. يمكن اه يمكن يرتفع شوي فالكرش واللي بشده يعني - 01:07:25

حتى هاي الها ترتيبة معينة والله ما في حد في يوم من الايام وقفت واجابني باجابة عارف ليش شو عم بسويها سنة مجالي في

الكلام فالكم عاد لما تعرفوا انه اصل قضية هذي جاءت من السجون - 01:07:45

لما كانوا ينسجنوا وكان يؤخذ منهم الحزام عشان ما يشنقوا حالهم فيه او عشان ما يقتلوا فيه كان لما يؤخذ منهم الحزام بصير

الحزام البنطلون كل شوي ينزل تعال قل له طب انت تاريحك هذا تعرفه ولا بعرف. هو عايش هيك - 01:08:07

عايشة بس المهم ايش ؟ يكون عندهم ثقافة الراب وثقافة الهيب هوب وثقافة الكده طيب وما في مشكلة الحكومة الامريكية اعمل اللي بدق ايادها الاسود او او غير الاسود يعني احنا هون عم نحكي عن الاسود قد يكون غير الاسود - 01:08:23

هذى الثقافة صارت موجودة عند شبابنا وهذا شيء محزن مبكي الشب اللي عنده تراث امة وسنة الهيبة. والرسول اللي كان اه بغسل شعره وريحة المس طالعة من عنده ونضيف ومرتب. ولما يمشي من طريق يكون معروف انه - 01:08:37

مشي من هون من ريحته. وكان يعني ينظر الى الاشياء فيمدحها او يدومها بحسب جماليتها وكذا. هذا كله النفس وصار في عنا شباب مسلمين. مسلمين من عوائل مسلمة كلشي مبهدل - 01:08:53

بتقولون اكثر من ذلك اللي انت لابسه هذا والكلمات اللي مكتوبة هل انت تؤمن بها؟ لا اصل هو مش عارف هو راح اشتراها البراند اللي انت لابسه هادا مش مقاطعة؟ - 01:09:10

طب يعني فكر امسحه طيب اعمل فيه ايه ؟ ما مش مش بباله اصلا هو عايش فقط ترس في عجلة رأس مالية. المهم يجيب مصاري ويكون عنده سيارة مرتبة وتلفون وكذا - 01:09:23

وغاية ما يكون منه انه يكون مسلم انه يعرف يلعب باسكت بول في سانديز كول. بس كنت اشووفه بيجيبوا هالاولاد بيحطوه العب باسكت بول بعدين اه سوسيج ومارشميلا باربيكيو وبعدين روح هيكه رياه دينيا - 01:09:38

مع انه عم برييه امريكي من الطراز الاول لا الله علاقة بالدين ولا الله علاقة هناك لانه هو الاحد هو اليوم الاجازة. فالمسلم ايمتى الوقت اللي عنده يقدر يودي اولاده على مسجد ولا على - 01:09:54

الاحد في السبت لكن نصلي كان هو هو المعتمد اكثر وغالبا بتكون هيكل يعني نادرا ان تجد يعني مثلا قلم يعني في بعض الاماكن هناك لا فيها اشياء مرتبة. ما عدا ذلك الاولاد بروحوا يعني بلعبوا شوي وبعدين بروح. بقية الأسبوع عم بتربى التربية الامريكية - 01:10:12

والمولات وما مولات ومش عارف مين الشاهد في الموضوع انه هذا كله للأسف اوصلنا الى مرحلة انه رغم انه الرتابة والكذا العقل الفطري معها الوحي معها النظر والاستقراء معها الدراسات معها لكن بطلع لكبني ادم - 01:10:30

هذا مثال لما كنا باميaka اول ما وصلنا انا وزوجتي عم بندور على بيت نسكنه احنا كنا في الحرم الجامعي. يعني كل اللي حوالينا الحرم الجامعي الطبيعي السمسار اللي عم بورجينا اه تلقائيا حبورجينا شقق ايش - 01:10:49

طلاب وطالبات يعني مش عارف شو بدبي احكي لكم. بتفوتوا على مكان منفجروا فيه قنبلة لدرجة اني كنت اوقيه واقول له عذرا الطالبات اللي ساكنينهم بعرفوا انه في حد جاي اليوم يشوف الشقة. بقول لي اه انا قلت لهم انه في ناس جايين يشوفوا الشقة - 01:11:07

غير قضية المنبهدين عذرا ملابس داخلية تحس انه واو كيف وصلنا الى هنا؟ يعني كيف يصل الانسان الى هذا الدرك ايام الجامعة ايام جامعتي انا لما كنت اطالب كانت بليشت ظاهرة ما كانت موجودة من قبل. انك تجد شباب للأسف - 01:11:22

طالب جامعي وحالته حالة سنة اولى ثانية ثلاثة رابعة بعد في منهم خمسة بعد شوي حيصير طبيب عذرا بالعبارة فات عالحمام انت بتكون عم تتوضأ المراية بتورجييك اللي ورا. بتعرف تتوضأ ولا عم بتغسل ولا اشي - 01:11:40

طلع من الحمام وظله طالع برة ما في مفسلة جوا انت شو سويت ؟ ماشي بعدين يقدر الله انك تسكن مع بعضهم في رومايتيس ولا كذا بتشفوف الملابس الداخلية اللون الاصفر فيها والكذا - 01:11:53

هذا وين؟ عن امة اسلامية ربته من الصغر على احكام الطهارة. وهو سنتين ونص ثلاثة يخشى على نفسه انه تجي قطرات من البول على ملابسه الداخلية كيف وصل الى هنا - 01:12:09

الثقافة العالمية الاعلام نتفلكس وشلة نتفلكس سقاقة الكافيهات اللي انت بتشفوف فيها الاشياء ظاهرها مرتب بس انت قاعد عليها مش مرتب انا يمكن حكيت لكم هذى وانهى بها عثمان نتجاوز النقطة هذى - 01:12:21

تذكروا قلت لكم مرة كنت عم بحلق عند اه من هذا الكلام كنت جاي زيارة ففي حلاق من ايام الجامعة كنت بحلق عنده

جالس عنده مأخذ معاي اللابتوب حتى وانا بستنى بشتغل - 01:12:37

قدمامي شب عم بحلق خمس دقائق عشر دقائق ربع ساعة. الشعر ما عم بقصر عنجد يعني اسمه عماد الله يرضى عليه الحلاق انا عم بططلع على عماد. عماد شغال. بس الشعب ما عم بخسر. ومنكوش هيكل يعني. طيب - 01:12:51

خلصت حوالي اربعين دقيقة تقريبا. بعدين الشعب خلص ونزل وين الشعر اللي راح انا دوري كان بعديه فقلت له عماد لحظة شوي. الشعب اه عذرا. الحركة اللي بعد ما خلص الشعب - 01:13:10

خلص يعني المفروض انه بالسشوار وكذا ومش عارف مين بعدين طلع عالمراية هيكل وصار يعمل. انا جواتي ايش عم بتترتب ؟ عارفين القصات اللي هي تكون الشعر هيكل وهي يعني هو عارفين اللي هو الفوضى الخلاقة. طيب؟ هو من - 01:13:26

تماما السوق قاعد يعدل فيه. فالهمم لما طلع الشعب رحت وراه سلام عليكم قلت له المعذرة معلش. ححكي اشي يمكن انت ترى تدخل مني. بس انا طبيب معالج نفسي. بيهمني بعض المظاهر بقدم مقدمات معينة حتى - 01:13:45

والله قال لي شوف يا شيخ قلت له ليش الشيخ ليش نادتني شيخ يعني هاي بداية حتى ايامها كانت لحيتي لسة قصيرة طيب قديمة مش عارف انت مفكر ليش ليش - 01:14:01

قلت له يمكن عشان اصحابك هيكل يمكن عشان اللي بتتابعهم. مثلا حاول تعرف تروح الايام تيجي الايام عم بعطي دورة في مركز كياني. كان في مركز طلع من مكانى اسمه كياني للبنات. سكره صار له فترة - 01:14:22

يومها عم بقدم دورة للبنات لليافعات آآ عن الترتيب والتخطيط. يقدر الله وهم عم بجهزوا حالهم بهم يجلسوا. انا مجهز اللابتوب. البرو جكتور الكذا يقدر الله في شاب يوميا بيمر من قدام المركز - 01:14:41

كاب السماعة هيكل عريضة. طيب. اه قميص جوة نصه برة. حزام الحديد هيكل عريضة. الجين ساحل طيب فخليلتهم قلت لهم بس لحظة شوي وطلعت انا شايفه مرة ورددين فخبطت عليه - 01:15:01

عشان يسمعني السلام عليكم معلش انا عم بعطي مادة هون الها علاقة باشي متعلق فيك. فانا عم بسائلك بس كانه بدبي اعرف. طيب. متحمس هيكل هلا قلت له لو سألك الان على طريقة لبسك الكاب والسماعة والجينز والكذا - 01:15:25

بتعرف تجاوبني ليش انت عامل هيكل ياللي قلت له منا عارف انه هيكل. ليش هيكل طب ممكن بس اعرف ليش عم تسمع طبعا ايش ؟ قلت له بالزيط. عشان هيكل ترى - 01:15:47

تعطل علي ومش عارف فهم الدرس ما فهمه طيب بس انت عم تمشي في في عبئية كاملة الفرق الموسيقية المغنين. بالله عليك لما يطلع مغني امامه الاف الاف واعني هنا واحد والله مش عارف الواحد والله فيه هيكل مقامات اسمها هدول. المهم مغني مشهور - 01:16:12

اجنبي شباب زغير صورة بعض الشباب اللي حضروا يقرأوا يمكن شافوها معانا هو عالمسرح لابس فس جينز ساحل وفيه بوكسير ومن فوق مسلح قدامه الوف وهو عالمسرح بعني بهاي الطريقة - 01:16:32

وتتنظيم في الكلام. هذا اجنبي يمكن ما عرفوش اهله يربوه. طيب اه يعني طيب ممتاز تعال عنا. على اللي بقول لك ربنا وفقني في الحفلة انا رحت عمرة وبعد ما رجعت من العمرة مش عارف ممتاز - 01:16:49

تجد على المنصة فاتح القميص طيب سلسال الذهب وسلسال الفضة ومش عارف مين. طب والناس تصفيق والبنات متحجبات شو عم بصوروا ونفسن يتصوروا معه هذي الثقافة ادت بنا الى قضية انه نحوش ونحوش هاي الناس عايشين وعم بينجزوا وكذا وبدون ترتيب وبدون نظام - 01:17:08

اتجاوز النقطة الاولى الى النقطة الثانية. طيب بناء على ذلك اذا الترتيب مهم. والنظام مهم. وينبغي عليك انه يكون عندك خطة يومية تعرف تعرف ترتب حالك. طيب لكن هنا في وقفة مهمة. ايش ؟ سؤال بس - 01:17:31

اه تقضل كل واحد ممكن كتير من الناس بصنفه. عطول وبدهدوا طبعا لهاي قصة سبحان الله احنا الخميس القادم حيكون في عنا في فقه الاشاره حيكون في عنا جلسة الاضطرابات النماذجية - 01:17:45

آفي مشكلة كبيرة موجودة عند الناس وانا اظن انه استوردنها بطريقة غير مباشرة من اميركا وهي اللي بيسموها بتلاقي ولد صغير بين قوسين مو متربi يمكن انا حكيت مع احمد في هذا الموضوع قبل - [01:18:23](#)

وهو نفسه حكى لي انه مرات بيجهو له اولاد حقيقة هو يعني ما عنده المرض كما هو يشخص. بده شوية ضبط بتلاقيني انه اه مش عارف يرتب اغراضه ايش اسهل اشي ينحط له؟ اي ديش دي - [01:18:41](#)

وحظه على دوا طيب بعدين بصير الواد عنده اكسكيوز انا مش مش مربي انا عندي اي دي اتش دي فتحملوني هلا بتعرف والله انت طالما هون بدبي استغلك استغلال بشع - [01:18:54](#)

مش هسة قصدي لانه احنا غير فقه الاشارة بس اذا حابب المرة القادمة في نفس الموعد الكلام لك انت. انا يكون معك لا تخاف يعني لا والله عن جد لانه قضية الترتيب وعلاقتها بعض الاضطرابات وبعض استعمال الاهالي في قضية تصنيف الاولاد هذه منتشرة جدا - [01:19:21](#)

يعني بتلاقي ولد مو عارف يمسك القلم. طب اصبر عليه شوي يمسك القلم. لا عنده يا حبيبي يعني يعني بس خليه شوي يمسك القلم عنه التلفون. ما هو تلقاءيا لما يكون طول وقته تعال خليه مع الثوم يعمل لهم شوية معادلة بين ما بعرف - [01:19:41](#)

عنده نجيب له وتجيب له مش عارف مين وتجيب له دوا. اه لانه عنده الاستكشاف. كم نسبتهم هذول قدыш زايدين واحد داعية مشهور طلع. يا جماعة انا اكتشفت انه انا طلع كان عندي وانا مش عارف - [01:20:00](#)

لكنه ما بقول لحاله انت ما شفت انك بتقتضي من مشروع لمشروعكم مرة قبيل لك اهدا شوي بلاش لانك انت بتستعجل النتائج وبراغماتي وبدك المصالح بسرعة. هاي كلها ما بتجيip سيرتها. لا لا انا طلع عندي - [01:20:18](#)

هنا شركات الادوية حق خلص هذا كله عندك عاد. اسمعوا اسمعوا لحظة شوي اللي عنده ايوة اه اللي عنده اسئلة انا رح افتح اليوم او غدا مجال الاسئلة يوم واحد - [01:20:34](#)

اه ححط لكم العنوان المتفق عليه انا واحد وان شاء الله المرة القادمة. طب اقفز الى النقطة الثانية اه ما دام الامر كذلك اذا هل هذا يعني انه نعم مهمة. طيب ولكن ديروا بالكم من الواقع في وهم الكمال - [01:20:52](#)

يعني ايش انا مع بنتي الترتيب يصل الى درجة اني انا مش عارف اجلس ليش؟ لانه لازم اجلس رجلي اليدين تكون تحت ديروا ولكن هذا الكلام بحكيه تخوفا من الجماعة اللي عندهم اصلا كما نسميه نحن يعني عنده ميل الى الوسوسة - [01:21:10](#)

الوسوسة. مش مش عندهم وسوس قهري. عنده ميل الى الوسوسة. هذول الجماعة اللي عندهم ميل للوسوسة. مع عالم عم بزيد موضوع البرفيكتشن يزم يعني قضية الكمالية هذى او وهم الكمال زايدة - [01:21:29](#)

في اخر عشرين سنة في دراسة عملة مسيحية طويلة. زايدة بنسبة ستة وتسعين بالمئة. شيء لم يعهد التاريخ وانا اللي بده التفصيل في مجالس وهم الكمال كل اللي حوالينا الاسطح البلاستيكية الخشب الصناعات الكذا. كلها عم بتخلينا الدعايات التجارية الاعلانات بحسك انه كل اشي - [01:21:44](#)

فانت بتبطل ترضى الاشياء اللي نصها ونص بتبطل ترضى لك يعني مثلا انا هسا بهاد شعرت بالحر. المفروض اني بكل بساطة اعمل هيک اشيل هادي. طيب الجماعة هذول يصلوا لحظة شوي - [01:22:05](#)

الكاميرا معقولة توري المنظر هذا اه مم لأ لازم شو اسوی انشغل الان بس بصير انشغل. لازم ارتباها هيک واعملها بطريقة معينة واصفطها انت هون تجاوزت الى الى شيء من من الوسوسة المرضية - [01:22:20](#)

اذا ما هو المطلوب؟ لأ المطلوب اقل القليل. اقل القليل هذا؟ هو اللي حنفصل فيه. لكنه انا يعنيني الوقفة هذى. طب كيف اه كيف اعرف جميل؟ في عندك خمس مجالس لوهن الكمال - [01:22:37](#)

انه ما بدبي اعيد كل اللي حكيناه فيها. في مجالس وهم الكمال خمس مجالس انت اطرح نفسك على هذه المجالس اين انت منها هل انا من النوع اللي بدبي كل اشي بيلمع بدبي كل اشي مرتب بدبي كل اشي - [01:22:49](#)

مو ضروري لكن بنفس الوقت اكيد في عندك اه وقت تستيقظ فيه وقت تنام فيه مكان توضع فيه ملابسك مكان توضع فيه ادوات

الطبع هذا اقل قليل احنا ليش اللي صاير هسه ؟ بنفوت على على غرفة شب - 01:23:04

حذاءه تحت الاستوديو كتابه تحت المخدة اه الكاب تبعه اه تحت الخزانة. طيب الشوكة اللي ما كان فيها مبارح اه تشوكلت وفوق المش عارف مين ملزقة على الورقة لا لحظة شوي هذا الانسان مضطرب - 01:23:20

هذا انسان مضطرب هذا هذا يحتاج يتوقف هيكل معه ما نقول مريض نقول مضطرب يعني عم نخفها شوي. طيب لكنه هذا مش هو مش هو الاصل. وكما قلنا قبل قليل. ليش هدول عم بزيدوا - 01:23:38

بيغيب عن البيت برجع بلاقي الغرفة مرتبة مين رتبتها؟ الجارية الوالدة هاظ او العامل اللي في البيت او يمكن ابوه من وراه قاعد يرتب الاغراض. طيب بتلاقي بعض الشباب بالمناسبة - 01:23:53

بتلاقي غرفته في البيت مزبلة بس فوت على سيارته ولذلك هو يجد نفسه في السيارة اكتر ما يجد نفسه في الغرفة يعني هو قد يقضى في السيارة اكتر من كذا ليش؟ السيارة هاي مملكتي - 01:24:07

هي اللي انا اخبرتكم مرة كنت في محطة غسيل سيارات بهدل رجال كبير في السن مصرى لانه ما عم بلمع السيارة بالطريقة اللي هو هيكل عم عم بشوفها فرحت قلت له يا رجال - 01:24:24

سيارتكم كلها على بعضها وكل المصنوعية طز فيها في مقابل كرامةبني ادم ربنا خلقه متتجاوز هذا. المهم شركة في حين هو نفسه لو تشووفوا في البيت او لو تشووفوا في اماكن اخرى حيكون الوضع مختلف - 01:24:39

انا عم بحكي هالكلام من المرات البعض يقول لأ وهو انا في عندي واحد اه بشوفه مرتب في مكانه نعم. هو مش ضروري يكون مرتب في كل شيء. كما اقول دائمًا انا لو - 01:24:55

وريتكلم يعني هاي الحقيقة هاي الشنطة اللي انا بشيلها. فيها محفظ اه الفلوس فيها اه مم ظروف فيها اشياء معينة. فيها اوراق لسا بدبي ارجع لها طيب الان هل انا الاشياء اللي جوا هذى مرتبة بطريقة كانها مرسومة لا طبعا - 01:25:05

طبعاً ما عندي ذلك الوقت اللي كل شوي بدبي اقعد بس انا بعرف انه الغرض اللي اريده موجود هنا انا بعرف الان لو سألتني كما اقول يعني دائمًا لو سألتني وبين مفتاحك؟ في الجيب اليسار - 01:25:24

اه اه مثلاً لو كان الهاتف في جاكت الى وبينه؟ في الجيب اليمين هذا بيسهل علي لاحظاً استدعاء الاشياء. اما مرة بحطه هون مرة اسألوا الناس اللي عندهم مشكلة في الترتيب - 01:25:38

او الناس لي ساكدين معهم كم مرة ضاع مفتاح البيت؟ كم مرة اتأخرتوا عن موعد لانه على ما يتذكر ملابسه ومش عارف وبين وكذا اخركم نص ساعة هذا اللي انا بقصده باقل القليل. اقل القليل انك ترتب نفسك الترتيب اللي لا يضرك ولا يضر من حولك - 01:25:51

امثال هؤلاء بقول لهم انتم ما بطلع لكم لا تحرروا الشام ولا تكونوا في جند الاسلام. اوف اوفر ليش لانه يا حبيبي الجنديه بدها انضباط الجنديه بدها انضباط لدرجة انه لو طلب منك خلال خمس دقائق تكون مجهز العدة تبعتك وطالع وطالع ومش عارف مين ولا.

بتكون جاهز - 01:26:10

شبابنا هالليايم هم بس علشان ايش خدمة العلم اه صاروا يحوموا حولها انها احتمال ترجع صاروا يخافوا انا مرات اقول رغم انه خدمة العلم وغيرها في عليها مشاكل كثيرة بالذات في الطريقة اللي يجند فيها الانسان - 01:26:28

لكنه صدقني مرات باحس انه لا شبابنا محتاجينها ما في انضباط بتلاقيه لا الدراسة ظبطته ولا الجامعة ظبطته اسألوا حالكم هون والشباب اللي بشغلوا بيعرفوا كم نسبة الشباب الذين يأتون الى الى الاعمال يوميا - 01:26:43

اربع ساعات. كم نسبة الناس اللي يفصلوا وتنبيهات بكثرة غياباتهم؟ طيب. هذول كيفوا العمى الريموتلي وكيفه على انه صار بعض الشركات صارت ما تطلب منك كم ساعة تيجي. صار تطلب انتاجك - 01:26:59

اووه ممتاز. نقضيها موفيز وافلام مش عارف مين وسهر وكافيتهات وكذا وبعددين بنتاج له الانتاج اللي بدهم ايه ولسان حال الشركات طز فيكم اخلاقكم وفي ترتيبك وفي تنظيمك وكذا. المهم عم تجيب لي مصاري - 01:27:14

بص النقطة الثانية مرة اخرى اه من يريد الاستزادة يراجع وهم الكمال. بس اللي يعنيه هنا انه ما راح اتكلم عن الترتيب لما راح

نتكلم على الترتيب انك ما تقع في وهم الكمال - 01:27:27

مش حياتك اما او بالعكس اقبل قضية انه يكون في عننك اشياء معينة قد لا تكون مرتبة كما تريد لابد ان يكون عننك اقل قليل. شو معيار اقل القليل؟ غير الرجوع الى يعني اللي قلناه في وهم الكمال. معياره انه لا يضر بك ولا يضر بالآخرين من حولك. من حولك -

01:27:42

طب انا كيف اعرف؟ امسك مسؤولية اولادنا احنا ما بنسكمهم مسؤوليات فما بعرف يشخص حاله قل له انت اللي عليك ترتيب الرحلة تبعد اخر الاسبوع فرومایتوزي انت اللي عليك انك تعرف لي الاكل من وين حنجبيه مش عارف مين وكذا - 01:27:59

اوف الدكتور ما اذا هيک الرحـلة حـتـكون حـنـطـلـعـ يعني انسـى المـوـضـوـعـ لـالـلـحـمـةـ جـاـيـهـ وـمـمـتـازـ خـلـيـ يـتـعـلـمـ خـلـيـ بـنـتـكـ تـعـلـمـ انهـ هـيـ تـرـتـبـ غـرـفـتـهاـ لـحـالـهـ لـكـنـهـ لـمـ دـايـمـاـ رـايـحـةـ جـاـيـهـ مـاـ بـتـرـتـبـ.ـ وـبـعـدـيـنـ نـنـشـئـ فـتـاةـ - 01:28:15

عاملة من الطراز الاول برا لكنها من الداخل عاطلة من الطراز الاول وبعدين بنقول لك غريب ليش فشل الزواج لاحقا؟ هذى النقطة الثانية. النقطة الثالثة والأخيرة اه وهي ايش التكليف المتعلق بالترتيب - 01:28:31

نعم ما هو ما هو فيه تكليف في تكليفين متعلقين من الان الاسبوع القادم التكليف الاول بعض الاشياء اللي انا راح انصح بها ولما راح اقول بعض لانه قد يعني البعض قد يرى انه هذا يعني ينطبق عليه قد لا ينطبق عليه. فانا حعطي بعض بعض المسائل العامة -

01:28:48

بس الغرض انك من اليوم تبدأ بها اولا ما في مكان تدخل اليه وتتركه الا وتركته افضل مما كان يعني دخلت الحمام استخدمت الحمام بتطلع الحمام انضف من من دخولك عليه - 01:29:11

هذا الكلام اللي عم بحكيه اه سهل قللا مش سهلة راح تشو夫 انه فجأة راح تطلع لك كل البلاوي شوية وسوسة على شوية قرف على شوية كذا على شوية مش عارف مين على شوية وانا شو دخلني وهاي اماكن عامة وهذا مش بيتي اه وحتى لو بيتك اه طب ماما شو حتسوي اذا مش عارف - 01:29:33

حيطلي لك المخادعات اه استخدمت الاكل. الوالدة جهزت الطعام كذا اكلت مكانك يمتلك انظف مما كان وبالتالي صحنك ينجلی اه ملعقتك شوكتك هذى المسائل بعرف البعض قد يستتفها خصوصا عارفين منين اكتر ناس حيستدفوها - 01:29:49

لأ عارفين مين حيزعلوا مني استطاع طلاب العلم الشرعي أخي دكتور عبد الرحمن ومركز مكاني هدول بحکوا لك بسواليف تافهة بدنا نحفظ متون ومش عارف مينو دبر لي هذا حتى لما اجي احضر درس بعدك ايها الطالب. ما الاقي اللحمة مدعوس عليها في الموكيت - 01:30:09

والروز مرمي حضرة جنابك طالب علم شرعی طيب لا رتب لي حالك في هذا اولا وبعدين وبامكانی استحضر لك نصوص لو كان الرسول بيننا ايش كان حيعمل فيك؟ لو شاف اللي انت عم بتتسويه ومن بعد الرسول عمر وكان بينا ايش كان حيسوي؟ الرسول لسا كان حباخد ويعطي معك - 01:30:35

عمر في عنده درة كان حيمسك الدرة اذن اولا اول شيء ترك المكان افضل مما كان انا ليش عم بجيـبـ امثالـةـ يعني ايش جلست انت في اه حافلة عامة باص - 01:30:55

ترك المكان افضل من طب شو بدبي اتركه فيه؟ لما اجيـتـ جـلـسـتـ كانـ فيـ شـوـيـةـ يـمـكـنـ وـاحـدـ تـارـكـ وـرـاكـ اـشـيـ اـهـ عـقـبـ سـيـجـارـةـ كـذـاـ.ـ اـهـ بتـمـسـحـهـ.ـ اـوفـ اـوفـ نـعـمـ نـعـمـ - 01:31:13

حمام مطبخ اكل دخلت على قاعة دراسة المكان اللي انت جلست فيه تتركه في بقايا ورق بقايا مبرات قلم مش عارف مين طيب تتركه افضل مما كانوا ادي واحدة اتنين - 01:31:25

كل ما له علاقة بشأنك الشخصي المفروض ما يكون حد ثانـيـ اللهـ عـلـاقـةـ فيهـ يـعـنـيـ اـيشـ مـلـابـسـكـ شـغـلـكـ اـنـتـ.ـ اـيشـ يـعـنـيـ؟ـ تـرـتـيـبـ مـلـابـسـكـ فيـ مـكـانـهـ شـغـلـكـ اـنـتـ اـهـ حـذـاءـكـ شـغـلـكـ اـنـتـ - 01:31:43

آطبعا البعض حيقول لي يعني اغسل مرحلة متقدمة حتجي ان شاء الله لاحقا. طيب. بس انا اليوم بس بهمني انه مثلا الغسيل مش

مش تجيوني وليه امر تقول لي دكتور فلان اللي بيحضر عندك. بس اطلب منه لو سمحت انه لما يشلح البنطلون يحطه في الغسيل -

01:31:59

بس يعني هذا صار صار حلم عند الام انا كل اللي بدبي ايه منك شغل خاص بك انت انت تقوم فيه. يعني ملابسك في مكة. طبعا اه عذرا عم بتكلم بصيغة المذكر. اكيد كل شي عم بقوله مذكر -

اكيد المؤنث اه انت كذلك آآ والدتك اكرمتك ووصلت لك غسلتك ورتبتك لك ايه حطيت لك حطيت لك ايه بعرفتك ولا كذا. انت تروح ترجعه تحطه في مكانه جاي على بالك انك تشرب لك شفالة معينة قم بها انت -

لا تستسهل اه انه الاخرين عم بيستخدموك اذا اول وحدة ايش ترك المكان احسن مما كان مش تنظيف. تنظيف حيروج المخرج شيء واحد فقط. لا. اتركوا المكان احسن مما كان -

كل ما هو من شأنك الخاص تقوم به انت ثلاثة قول كلمة لا ايش يعني ايش رأيك اه نعطيها بروستد؟ هاي صعبة صح؟ قول كلمة لا عندك شيء معين؟ ماشي فيه -

لأ انا مش اجلوها كمان ساعة بطلع معكم هسا مش اخطف لانه كثرة التعاون في عدم قول كلمة لا لانه فلان ما بدبي ازعله. وفلان معن دين. وهذا انسان كثير مش شايفه -

كثرة هذه توصل انه ما في في الاخرة خطة وخصوصا احنا ما شاء الله مجتمعات بنحب كثير الصلة بنحب التراحم. وبنحب العزائم والولائم اذا الواحد وهذا نراه وين وبين اكثر وقت عن النبي بتظيع فيه التراتبية والخطط -

الصيف لما جيت المفتريبين عزائم ولaims عزائم ولا يعزم ولا يتعلمس شيء ولا يتعلمس شيء ولا فقول كلمة لا اربعة شيء اظن بتعملوه وهذا حنفصل فيه اكثر ان شاء الله لما نيجي على الصلاة -

انه تحدد اوقاتك مع او قبل الصلاة بمعنى تحاول تبطل تستخدم الساعة استخدم الصلاة كتوقيت هذا راح نفصل فيه لاحقا بمعنى ايش انت جاي على مثلا درس الجمعة متى؟ بعد صلاة الجمعة الساعة الحادية والنصف -

اذكروا الصلاة في اوقاتك. امتي بدك اجي لك؟ اه تعال لي بعد صلاة العصر. انت يعني؟ يا سيدى الساعة خمسة معنا لاحظوا صلاة العصر بتنتهي اربعة الا ربع عم تعطيه بعد ساعة وربع. طيب؟ بس اذكر الصلاة -

هذا راح يخلي موضوع مركزي الصالات اللي حنحكي عنه لاحقا حاضر خمسة وهذه مهمة جدا الزم نفسك بعمل من اليوم يومي. الزم نفسك بعمل يومي في وقت محدد عمل واحد انا لا اريد اكثر من ذلك راح نجي على اقل القليل والخمسية. ايش يعني -

يعني مثلا يوميا بين صلاة المغرب والعشاء بدبي الزم نفسك بقراءة صفحة من القرآن وتفسيرها مثلا بين صلاة المغرب والعشاء به يقول بعد صلاة الفجر بدبي الزم نفسك بقراءة فصل من كتاب مادة كذا في الجامعة ولا في المدرسة -

لاحظوا لما تعمل هيئ راح تكتشف انه لحظة شوي انه انا مش كل يوم بين المغرب ممتاز هذا حيعلمك انك تعرف تخطط انه اختار وقت محدد تعلم مثلا قبل النوم بنصف ساعة -

لو لاحظت انا ما بقدر ليش لانه مرات قبل النوم بعشر دقائق تكون مشغول وبحط راسي وبنام. ممتاز اختار وقتا انت تعرف انه هذا الوقت تستطيع ان تلتزم فيه. بعمل واحد -

فقط لا تعمل لي عملية. يعني ممكن يحكى شخص يحكى لي يعني ممكن اقول بدبي اركض خمس دقائق اه كل يوم قبل صلاة بعد صلاة العشاء اه ما عندي مشكلة بس التزم بها -

راح تلاحظوا ان الاخيرة هي راح تربكم يعني عشان خمس دقائق ركض بعد صلاة العشاء اجا واحد صاحبك. اسمع عاملين درس بعد العشاء وكذا فانت بيجي على طول وهم طلب العلم الشرعي بس انت عندك خمس دقائق كلهم اركض خمس دقائق واجي لكم -

01:36:17

لا ما هو لازم يحل عندي. اه انت اكيد عم تحضر لهاد عبد الرحمن فجأة حتلaci نفسك انه اوف اه انا ناسي انه بعد العشاء اه تكون في عندي المجلس الفلاني -

انا بحترمك ساعتها لو كنت حتى في مجلسي طلعت خمس دقائق ركضت ورجعت الزم نفسك بعمل يومي في وقت محدد واحد فقط راح ت Shawf مدى اثره لاحقا على قضية يعني تربية العادة عندك - [01:36:53](#)

آآ هذا اللي كان عندي اليوم طيب آآ ثلاث نقاط رئيسية اللي كنا نريدها اليوم ايش كانت اهمية الكارت الترتيب والتنظيم. عقلا وحيا نظرا. اثنين ما بدننا هذا الكلام يقود الى وهم الكمال والوسواس - [01:37:11](#)

وثلاثة التكليفات اللي مطلوبة الى المرة القادمة هو كان في اشي الثالثة الى ان دخل الاخ احمد بعيان تعدلت الخطة الاسبوع القادم حيكون عنا كلام على ما يتعلق بالترتيب وبعض الاضطرابات اللي متعلقة به - [01:37:29](#)

آآ راح افتح زي ما حكيت مجال الاسئلة اللي متعلقة بهذا الكلام. لمدة طبعا هو طبيب اطفال فاسأموا عن الاطفال طيب اه احمد احكي لي من من الان حتى اذا الناس فيهم يسألوا اه انت تعاملت مع الاطفال في كثير اه في اميركا في قضية الادمان صح - [01:37:46](#)  
اه واتعاملت معهم في قضية ايضا طبعا فرط الحركة وما فرط الحركة اكثرا شي ايش كمان؟ التوحد توحد ادمان ادمان الفيديو جيمز ادمان ايش كمان توحد فرط الحركة الادمانات اه صح امراض الاكل وما حولها هذا احمد حاكيني قصص يشيب لها الولدان كما يقال - [01:38:07](#)

قضية اضطرابات الطعام اللي عنده اسئلة في هذا بدننا نرتدي بوجود احمد الله يرضى عليه معانا في في يعني في بلده الثاني الاردن اه الى الى الجمعة القادمة ان شاء الله. سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك. والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته. دكتور الاخ - [01:38:34](#) - [01:38:56](#)