

# مجلس السماع ألفية العراقي ونخبة الفكر وألفية السيوطي | للشيخ عبدالمحسن القاسم

عبدالمحسن القاسم

الا ما نعرف. وكذا قال رب العالمين رحمة الله كنا نسمع بحديث في البصرة. فلم نكن نقرأ ايها العلماء وكتابه واسند ذكر سنته الى الجامع عمر من هؤلاء الرجال الامام الرامي هرمزي ثم تبعه بعد ذلك الخطيب البغدادي ثم بعد ذلك تبعه ابن الصلاح في مقدمته -

00:00:02

جعلوا مقدمتهم الصلاح هي العمدة لمن بعده في علوم الحديث. لذا الف العراقي رحمة الله الفيته ونحن اليوم في مجلس مبارك باذن الله سنستمع فيه الى انواع الحديث في النبي صلى الله عليه وسلم. واول ما يقرأ مثل هذا في مسجد النبي عليه الصلاة والسلام لان الحديث -

00:01:12

انطلق اليها الحديث انتشر منه وهو مسجده عليه الصلاة والسلام هو الذي اخبر النبي فيه عليه الصلاة والسلام ان الايمان المدينة كما تارز الحياة الى جحرها وقال لا تقوم الساعة حتى يقال لا عالم اعلم من عالم المدينة -

00:01:42

ونحن اليوم مع ثلاثة من الائمة نقرأ في كتبهم اتفقوا في خصال الخصلة الاولى انهم اساطير هذه الامة في العلم. ومنه علم الحديث وهم الحافظ العراقي والحافظ ابن حجر والامام السيوطي. والمميزة والخصلة الثانية التي اتفقوا فيها انهم كانوا من اذكاء العلماء.

كلهم حفظ القرآن -

00:02:02

عمره ما بين الثامنة وبعدهم التاسعة. والخصلة الثالثة انه من اكثر العلماء تصنيفًا. الامام ابن حجر بلغت مصنفات قرابة ست مئة مصنف. والحافظ العراقي فالحافظ العراقي بلغت مصنفاته قرابة ست مئة مصنف -

00:02:32

والامام بن حجر اه رحمة الله بلغت مصنفاته قرابة مئتي مصنف. والامام السيوطي بلغت مصنفاته اكثر من خمس مئة مصنف والخصلة الرابعة التي اتفقوا فيها انهم كلهم كانوا ايتاما. ومن هذا نأخذ انه لا -

00:02:52

يحتقر اليتيم فالله عز وجل قد يجعل هذا اليتيم المستضعف في اعين الناس حقيرا جاهلا لكن في يوم من الايام قد يكون هو علم قد يكون هو علم من اعلام هذه النبوة ولا غرو في ذلك فسيد هذه الامة محمد -

00:03:14

عليه الصلاة والسلام هو سيد الایتام. عليه الصلاة والسلام. فقد نشأ يتيمًا قال سبحانه الم يجدك يتيمًا فاوی. ومع ذلك لم يضره يتمه شيء في تبليغ هذا الدين والصبر عليه ونشره آآ بين الناس. والكتاب الاول الذي -

00:03:34

سنقرأ هو الفية العراقي للامام ابي الفضل عبد الرحيم بن حسين العراقي آآ اصلا ثم بعد ذلك هاجر هاجرت اسرته الى مصر وولد رحمة الله سنة سبعينية وخمس وعشرين وتوفي رحمة الله سنة ثمانينية وستة. وعمر حتى بلغ واحدا وثمانين عاما. ومن -

00:03:54

شيوخه ابن اللبان والبلبيسي والاسنوي والعز ابن جماعة اي انه تخرج على ايدي علماء الكبار ومن تلاميذه ما سنقرأ كتابه وهو ابن حجر رحمة الله وكذلك آآ الهيثم وهو ایمان وهو امام بارع في القراءات والنحو -

00:04:26

واللغة والحديث واصوله والفقه واصوله ايضا الفية هذه جعلها آآ نظمها لتكون شاملة لما في كتاب آآ لما فيه مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث وزاد عليها شيئا ايضا من الانواع. وفظللت -

00:04:53

اه ومما امتازت به هذه المنظومة انها من امام اه مختص في الحديث. لذلك فظللت بما فظلت به على الفيتوصيوطي بما سيأتي بهذه الخاصية. ووظيفة الاخرى بامور اخرى سيأتي ذكرها -

00:05:23

باذن الله اه بعد ذلك. وقبل ان نقرأ في هذه الالفية يجب ان نستحضر النية في طلب العلم ورفع الجهل عن النفس وتعليم العلم  
للاخرين والتواضع والانكسار بين يدي الله عز وجل وان يستشعر - 00:05:43

المسلم انه يقرأ اه كيف تفحص اسانيد سنة النبي عليه الصلاة والسلام لبيان ما يؤخذ منها مما لا يؤخذ ويستشعر ايضا انه اه يتعلم  
على ايدي كبار نظموا منظوماتهم والفهم مصنفاتهم فليخرجوا طلبة علم من امثالكم باذن الله - 00:06:03

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين والسامعين برحمتك يا ارحم الراхمين. بأسادكم المتصل الى الحافظ  
الشهير زين الدين بالفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي الشافعي رحمه الله تعالى في الفيته المسممة بالتبصرة والتذكرة في علوم  
ال الحديث - 00:06:31

قال رحمه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم يقول راجع ربه المقتدر عبدالرحيم بن الحسين الاثري من بعد حمد الله على امتنان جل  
عن احصائي. ثم فهذه المقادير المهمة تضيّع من علم الحديث رسمه نظمتها - 00:07:01

فيها حيث جاء الفعل والضمير لواحد ومن له مستور قال او اطلقت لفظ الشيخ ما اريد الا ابن الصلاح م بهما. وان يكن اثنين نحو  
التزما فمسلم مع البخاري هما والله ارجو في امري كلها معتضما في صامرها وسهلها. اقسام الحديث - 00:07:28

واهل هذا الشأن قسموا السنن الى صحيح وضعيف وحسن فالاول المتصل الاسناد بنقل عدل ضابط الفؤاد عن من غير ما شذوذ وعلة  
قدحة فتوذى. وبال الصحيح والضعيف قصدوا في ظاهر لا القطع والمعتمد امساكنا عن - 00:07:58

حكمنا على سند بأنه اصح مطلقا وقد خاض به قوم فقيه مالك عن نافع بما رواه الناسك مولاه واختار حيث عنه يسند الشافعي قلت  
وعنه احمد. وجزم ابن حنبل بالزهري عن سالم اي عن ابيه البري وقيل زين العابدين عنا - 00:08:18

عن جده وابن شهاب عنه به او فابن سيرين عن السلمان عنه او الاعمش عن ذي الشان ان خاعي عن ابن قيس علقمه عن ابن مسعود  
من عممه. اصح كتب الحديث اول من صنف في الصحيح محمد وخص بالترجح ومسلم بعده وبعض - 00:08:38

وري مع ابي علي ولم يعمه ولكن قل ما عند ابن الاخرم منه قد فاتهما ورد لكن قال يحيى البرلماني الخمسة الا النذر وفيه ما فيه  
لقول الجوع فيه احفظ منه عشر الف وعله اراد بالتكرار لها وموقوف وفي البخاري - 00:08:58

اربعة الالاف والمكرر فوق ثلاثة الوف ذكرها. الصحيح الزائد على الصحيحين. وخذ زيادة الصحيح اذ تتصحته ومن مصنف يخص  
بجمعه نحو ابن حبان الذكي بجمعه نحو بن حبان الذكي وابن خزيمة وكالمستدرك على تساهل وقلم - 00:09:18

منفرد به فذاك حسن ما لم يرد بعلة والحق ان يحكم بما يليق والبست يدان الحكم. المستخرجات واستخرجوا على الصحيح كابي  
عوانة ونحوه واجتنبي عزوك الفاظ المتون لهما اذ خالفت لفظا ومعنى ربما. وما تزيد فاحكمها بصحته فهو ما - 00:09:38

العلو من فائدته والاصل يعني البيهقي ومن عزى وليت اذ زاد الحميد ميزا. مراتب الصحيح وارفع الصحيح مرويهما ثم البخاري مسلم  
فما شرطهما حوى فشرط الجعفي فمسلم فشرط غير يكفي. وعنه التصحيح ليس يمكنه في عصرنا وقال يحيى ممكن - 00:09:58

حكم الصحيحين والتعليق واقطع بصحة لما قد اسند كذا له وقيل ظنا ولدى محققيهم قد عزاد النووي وفي الصحيح بعض شيء قد  
روي مضاعف وله ما بلا سند اشياء فان يجزم فصح او ورد ممضا فلا ولكن يشعر بصحة الاصل له كي يذكر. وان يكن اول -  
00:10:18

الى اخره قال ابن حزم المخالف نقل الحديث من الكتب المعتمدة واخذ متن من كتاب لعمل او احتجاج حيث ساق قد جاء الارض الله  
على اصول اشترط وقال يحيى النووي اصل فقط قلت ولابن خير امتناع جسم سوى مرويه اجماع. القسم الثاني الحسن. والحسن  
المعروف مخرج - 00:10:38

وقد اشتهرت رجاله بدكتحت حمد وقال الترمذى ما سل من الشذوذ مع راو متهם بكذب ولم يكن فردا ورد قلت وقد وقيل ما ضعف  
قريب محتمل فيه وما بكل ذا حد حصل. وقال بان لي بايمان النظر ان له قسمين كل قد ذكر - 00:11:08

اسمعوا وزاد كونه معلم ولا بنكر او شذوذ شمل. والفقهاء كلهم يستعمله. العلماء الجل منهم يقبله. وهو باقسام الصحيح ملحق حجية  
وان يكن لا يلحق فان يقل يحتاج بالضعف فقل اذا كان من الموصوف رواته بسوء حفظ يجر بكونه - 00:11:28

من غير وجه يذكر وان يكن لكتاب او شذا او قوي الضعف فلم يجبر الذى االترى المرسل حيث اسند او ارسلوا كما والحسن المشهور بالعدالة وصدق راويه اذا اتى له طرق اخرى نحوها من الطرق صحته كمتن لولا ان شق - 00:11:48

اتبعوا محمد ابن عمرو عليه فارتقى الصحيح يجري. قال ومن مظنة للحسن جمع ابى داود اى في السنن. فانه قال ذكرت في فيه ما صح او قرب او يحيى وما به وهن شديد قلته وحيث لا فصالح خرجته فما به ولم يصحح وسكت عليه عنده - 00:12:08  
له الحسن ثابت. والنور جيد قال وهو متوجه قد يبلغ الصحة عند مخرجته وللامام العموري انما قول ابى داود يحيى مسلما يقول جملة الصحيح لا توجد عند مالك والنبلاء. فاحتاج ان ينزل في الاسناد الى يزيد ابن ابى زياد ونحوه - 00:12:28

وان يكن ذو السبق قد فاته ادرك باسم الصدق. هلا قضى على كتاب مسلم بما قضى عليه بالتحكم. والبغو اذ قسم مصابيح الى الصلاح والحسان جانحا ان الحسان ما رواه في السنن رد عليه اذ بها غير الحسن. كان ابو داود اقوى ما وجد - 00:12:48  
والضعيف حيث لا يجد في الباب غيره فذاك عنده منرأى نقوء قاله ابن منه. والنمساني يخرج من لم يجمعوا عليه ترك المذهب متسع ومن عليها اطلق الصحيح فقد اتى تساهلا صريحا. دونها في رتبة ما جعل على المسانيد فيدعى الجفلة كمسند الطيال - 00:13:08

واحمد وعده للدارمي انتقد. والحكم للاسناد بالصحة او بالحسن دون الحكم للمتن را او ان اطلقه من يعتمد ولم يعقب بضعف او يريد ما يختلف سنته فكيف ان فرده ولابي الفتح في الاقتراح ان انفراد الحسن ذو اصطلاح وان يكن صح فليس يلتبس. كل صحيح حسن لا ينعكس. واوردوا ما صح - 00:13:28

من نفراد حيث اشترطنا غير ما اسناد. القسم الثالث الضعيف. اما الضعيف فهو ما لم يبلغ مرتبة الحسن وان بسط بغي ففأقد قسم غيره وضموا سواهما فثالث وهكذا. وعد لشرط وعد لشرط غيره مبدوء فذا قسم سواها ثم - 00:13:58

غير الذي قدمته ثم على هذا فاحتدي وعده البستي في معوى وعده البستي فيما اوعى لتسعة واربعين نوعا وسمى مرفوعا مضافا للنبي واشترط الخطيب رفع الصاحب ومن يقابله بذى الارسال فقد عنب اذا كذا اتصال المسند - 00:14:18

والمسند المرفوع او ما قد وصل لو ما عا وقف وهو في هذا يقل. والثالث الرفع مع الوصل مع شرط به الحكيم فيه قطعا المتصل والموصول وان تصل بسند منقولا فسمه متصلة موصولا. سواء الموقوف والمرفوع ولم يروا ان يدخل المقطوع - 00:14:38  
وقوف وسمى بالموقوف ما قصرته بصاحب وصلت او قطعته وبعض اهل الفقه سماه الاثر وان توقف بغیره قيد تبر المقطوع وسمى بالمقطوع قول التابع وفعله وقد رأى للشافعي تعبيره به عن المنقطع قلت وعكسه اصطلاح البردوع فروع. قول الصحابي - 00:14:58  
من السنة او نحو امرنا حكمه الرفع ولو بعد النبي قاله باعصر على الصحيح وهو قول الاكثر وقوله كما نرى ان كان مع عصر للخطيب قلت لكن جعله مرفوعا الحاكم والرازي ابن الخطيب وهو القوي - 00:15:18

لكن حديث كان بباب المصطفى يقرع بالاظفار مما اوقف حكما لدى الحاكم والخطيب والرفع عند الشيخ ذو تصويب وعدوا ما ساره الصحابي رفعا فمحمول على الاسباب. وقولهم يرفعه يبلغ به. روایة بنویه رفع فانتبه. وان يقل عن تابع فمرسل - 00:15:38

من السنة عنهن قالوا تصحيح وقفه ذو احتمال نحو امرنا منه للغزال وما اتى عن صاحب بحيث لا يقال رأيا حكمه الرفع ما قال في المحصول نحو من اتى فالحاكم الرفع لي هذا اثبت. وما رواه عن ابى هريرة محمد وعنه اهل البصرة كرر قال بعد - 00:15:58

المرسل تراوغ منه ذو اقوالى والاول الاكثر في استعمالى واحتاج مالك كذا النعمان وتابعوهما به ودانوا. ورده جماهير النقاد وصاحب التمهيد عنهم نقله ومسلم صدر الكتاب الصلة. لكن اذا صح لنا مخرجه بمسند او مرسل - 00:16:18

بمسند او مرسل يخرجه من ليس يروي عن رجال الاولين نقا قلت الشيخ لم يفصل والشافعي بالكتاب قيد ومن روى عن الثقة اهل منقطعها عن رجال وفي الاصول ناته بالمرسلين. اما الذي ارسله الصحابي فحكمه الوصل على الصواب. المنقطع - 00:16:48

المعضل وسم بالمنقطع الذي سقط قبل الصحابي به راو فقط وقيل ما لم يتصل وقال بأنه الاقرب الى استعماله والمعضل منه اثنان فصاعدا ومنه قسم ثانى حث النبي والصحابي معه ووقف منته على من تبع العنونة. وصححوا - 00:17:18

عن علي سلم من دلسة الراویه واللقاء علم وبعضاهم حکى بهذا اجماعا ومسلم لم يشرط اجتماعا لكن تعصرا وقيل يشترط صحابة

وبعدهم شرط معرفة الراوي بلفظ عنه وقيل كل ما اتنا منه منقطع حتى يبين الوصل وحكم ان حكم عنف الجل - 00:17:38  
اول القطع نحو البرديج حتى يبين الوصل في التخريج. قال ومثله رأى ابن شعبية كذا له ولم يصوب صوبة. قلت الصواب ان من ادرك ما رواه بالشرط الذي تقدم يحكم له بالوصل كيما روى بقالة او عن بقال او باش فسوى بقال او عن او - 00:17:58  
النفس وكثير استعماله تعارض الوصل والارسال او الرفع والوقف واحكم لوصل ثقة في الاظهار وقيل بل ارساله للاكثر ونسب الاولان النظر ان صححوه وقضى البخاري لوصل لا نكاح الا بولي مع كون من ارسله كالجبل وقيل الاكثر وقيل الاحفظ ثم فما ارسال عدل يحفظ؟ يقول - 00:18:18

او مسنه على الاصح ورأوا ان الاصح الحكم للرفع ولوم واحد في ذا وذاك ما حكوا. التدليس. تدليس من يسقط من حدثه ويرتقي بعنوان وقال يوم اتصالا واختلف في اهل فالرد مطلقا ثقفا. والاكثرؤن قبلوا ما صلى - 00:18:48  
او قاتهم بوصله وصحح وفي الصحيح عدة وفتishi وذمه شعبة ذو الرسوخ ودونه التدليس للشيخ ان يصف الشيخ بما لا يعرف به هذا بمقدب يختلف فشره للضعف واستصغرها وكالخطيب يوم استكتارا والشافعي - 00:19:08  
ختموا بمرة قلت وشرها اخو التسوية الشاذ. ذو الشذوذ ما يخالف الثقة فيه الملاطف الشافعي حققه. والحاكم الخلافة فيه ما اشترط وللخليل مفرد الراوي فقط ورد ما قال بفرض الثقة كالنهي عن بيع الولاء والهبة. وقول مسلم روى الزهري تسعين فردا كلها - 00:19:28

كلها قوي واختار فيما لم يخالف ان من يقرره من ضبط ففرده حسن او بلاغ الضبط فصح او بعد عنه فمما شذ فاطرحة ورد. المنكر والممنكر الفرد كان البرديجي اطلق والصواب في التخريج اجراء تفصيل لدى الشذوذ فهو بمعناه كذا الشيخ ذكر. نحو كلوا - 00:19:48

على حاب التمر الخبر ومالك سمي ابن عثمان عمر قلت فماذا بالحديث نزعه خاتمه عند الخلا ووضعه؟ الاعتبار والمتبعات والشوادر الاعتبار صبرك الحديث هل شارك راو غيره فيما حمل عن شيخه فان يكن شرك من معتبر به فتابع وان شرك شيخه فوق فكذا وقال - 00:20:08

قد يسمى شاهدا ثم اذا متن بمعناه اتي فالشاهد وما خلا عن كل ذا مفارد. مثاله لو اخذوا ايها بها فلفظة الدماغ ما اتي بها عن عمرو عن عمرو الا ابن عبيدة وقد تبيع عمرو في الدماغ فاعتصت ثم وجدنا اي ماء هابي فكان فيه شاهد في الباب زيادة الثقة - 00:20:28  
واقبل زيادة الثقة من هموم ومن سواهم فعليه المعلم وقيل لا وقيل لا منهم وقد قسمه الشيخ فقال منفرد دون الثقة فهو رد عندهم او لم يخالف الخطيب الاتفاق مجمعا او خالف الاطلاق نحو جعل التربية والارض - 00:20:48

فرض نقلت فالشافعي واحد احتجى بما والوصل والارسال من ذا اخذ لكن في الارسال جرحها فاقتضى تقديمها ورد ان مقتضى هذا طول الوصل اذ فيه وفي الجرح علم زائد للمقتفي. الافراد. الفرض قسمان بفرد مطلقا وحكمه وحكمه عند الشذوذ سبق والفضل - 00:21:08

بالنسبة ما قيدته بثقة او بلد ذكرته او عن فلان نحو قول القائل لم يروه عن بكر اللوائين لم يروه ثقة الا ضمة يروي هذا غير اهل البصرة فان يريدوا واحدا من اهلها تجوزا فاجعله من اولها وليس في ابراده النسبية ضعف لها من هذه الحيثية - 00:21:28  
لكن اذا قيد ذاك بالثقة فحكمه يقرب مما اطلقه. المعدل وسم ما بعلة مشمول ومعللا ولا تقل معلول. وبا عبارتنا عن اسباب طارت فيها غموض وخفاء اثرت تدرك بالخلاف والتفرد مع قرائن تضم يهتدى جهبدتها الى اطلاعه على تصويب ارسال لما قد وصل او وقف ما يرفع او متن دخل في غيره او - 00:21:48

وهي تجيء غالبا في السندي تقدح في المتن بقطع مسند او وقف مرفوع وقد لا تقدحوا كالبيان بالخيار صرحا بهم على ابن عبيد نبدل عمرو بعبد الله حين نقلوا وعلة المتن كان في البسملة اذ ظن راوي - 00:22:14  
كنا فيها فنقل وصح ان انسا يقول لا احفظ شيئا فيه حين سئل وكثير التعليل بالارسال لوصل ان يقوى على اتصال وقد كلنا بكل قدح وقد يعلنا بكل قدح فسبق وغفلة نوع جرح ومنهم ومن يطلق اسم العلة لغير قادر كوصل ثقتي - 00:22:34

يقول معلوم صحيح كالذى يقول صح مع شذوذ نحتذى. المضطرب مضطرب الحديث ما قد ورد مختلفا من واحد فازيدا في متن او  
ف- سند ان اتضحك فيه تسأله الخلف اما انا حجج بعض الوجه له يك ماضيا الحكم - 00:22:54

الراجح منها وجبة كالخطأ للسترة جمع الخلف والاضطراب موجب للضعف المدرج. المدرج الملحق واخير الخبر من قول راو ما الى فصل ظهر نحو اذا قلت التشهد وصل ذاك زهير وابن ثوبان فصل. قلت ومنه مدرج قبله قوله كاسيف الوضوء ويل للعاقب ومنه -

00:23:14

اسمعوا ما اتى كل طرف منه باسناد بواحد سلف كوائل في صفة الصلاة قد ادرج ثم جئتهم وما اتحد ومنه ان يدرج بعض مسندي في غيره مع اختلاف السنن نحن ولا تنافسوا في متن لا تبغضوا فمدرج قد نقلنا من متننا تجسسوا ادراجه ابن ابي مريم اذ اخرجه

00:23:34

ومنه متن عن جماعة ورد وبعضهم خالف بعضا في السند فيجمع الكل باسناد ذكر كمتن اي الذنب اعظم الخبر. فان عمرا عند واصل بين شقيق وابن مسعود سقط وزاد الاعمش كذا منصور وعمد الادراج لها محظور. الموضوع - 00:23:54

اللذ المخلوق المصنوع وكيف كان لم يجيز ذكره لمن علم ما لم يبين امره واكثر الجامع فيه اذ خرج لمطلق الضعف عنه يا ابا الفرج  
والواضعون للحديث اضربوا اضرهم قوم لزهد نسبوا. قد وضعوها حسبة فقبلت منهم ركونا لهم ونقلت. فقيض - 00:24:14

الله لا ننعدها فيبينوا ينقدهم فسادها. نحو أبي عصمة أذ رأى الورى زعماً أو عن القرآن فافتري. لهم حديثاً في فضائل السور عروضاً

كالواحدي مخطئ صوابه وجوز الوضع على الترغيب قوم ابن كرام وفي الترهيب والواضعون بعضهم قصنا عام عند نفسه وبعض عباس فباس ما ابتكر. كذا الحديث عن أبي اعترف رويه بالوضع وبئس ما اختلف. وكل من اودعه كتابه - 00:24:34

شام بعض اد

وما نزل منزلته وربما يعرف بالركرة قلت استشكل القطع بالوضع على. ما اعترف الواضع اذ قد يكذب بلى نرد عنه نضرب المقلوب  
- مقصورة المقادير قسمين لا مكان مشهوداً بادعه ولا دلالة ما كان مشهوداً بادعه اباً واحداً نظيره ك دبغ، فهـ الا ضرار اذا ما

00:25:14

الصلة حدثه في مجلس البناء حاج حجاج نعن ابن أبي عثمان فضله عن ثابت حربه - 00:25:38

بيان حماد الضرير تنبیهات. وان تجد متنا ضعیف السند فقل ضعیف اي بهذا فاقصدی ولا تضعف مطلقا بناء على الطريق ابن عل جاء  
رسند مجيد بـ یقف ذاك على حکمها من یصف بیان ضعفه فان اطلقه فالشيخ فيما بعده حققه - 00:25:58

وائـن تـرـدـ نـقـلا

رووا من غير تبيين لضعف ورأوا بيانه في الحكم والعقائد عن ابن مهدي وغير واحد - 18:26:00

عموماً إذا، لأن

الحديث والى الحديث الى متن اهل العلم منه ذلك في الشرح وهكذا يرى منه نبوغا يشير عليه بالتصنيف والتدريس وهكذا المقصود  
ان من اسباب التأليف والتصنيف وظهور العلماء اقتراحات الناس . فـ اکاد العلماه - 09:27:00

قول النابغين من طلبة العلم او العامة احسن الله اليكم. بساندكم وفقكم الله الى الحافظ رحمة الله تعالى انه قال معرفة من تقبل دوانته ومن ترد. اجمع حمصور اهل ائمة الاثر والفقه في قبوا ناقا الخبر يان يكون ضابطا معدلا اي يقضوا ولم يكن مغفلوا. احفظوها

ان حدث حفظا بحوء كتابا - 32:27:00

ان كان منه يروي يعلم ما في اللفظ من احالة ان يروي بالمعنى وفي العدالة. لأن يكون مسلماً بما عقل قد بلغ الحلم سليماً في اعليه من

اسقنا وخرم من فسق او خرم مروءة ومن زakah عدalan فعل مؤتمن. وصحح اكتفاؤهم بالواحد جرحا وتعديلًا خلاف الشاهد وصححة

- 00:27:57

الشهرة عن تزكية كمالك النجم السنن. ولابن ولابن عبدالبر كل من عنى بحمله العلم ولم يوهني فانه عدل بقول المصطفى يحمل هذا العلم لكن خولف ومن يوافق غالباً ذا الظبط فضابط او نادرًا فمخطئ وصحح قبول تعديل بلا ذكر - 00:28:17

له ان تقلل ولم يررقب ولم يروا قبول جرح ابهم للخلف في اسبابه وربما استفسر الجرح فلم يقدح كما ساره شعبة بالركض فما اهل النظر فان يقلل بيان من جرح كذا اذا قالوا لمتن لم - 00:28:37

يصح وابهم فالشيخ قد اجاب ان يجحب الوقف اذا استراب. حتى يبين بحثه قوله كمن اولو الصحيح خرجوا له. ففي البخاري احتجاجاً عكرمة مع ابن مرزوق وغير ترجمة واحتاج مسلم بمن قد ضعف نحو سعيد اذ بحر ما اكتفى. قلت وقد قال ابو المعالي واختار - 00:28:57

تلميذه الغزالى وابن الخطيب الحق ان يحكم بما اطلقه العالم باسبابهما. وقدموا الجرحي وقيل ان ظهر من عدى للاكثر فهو المعتبر ومبهم التعديل ليس يكتفي به الخطيب والفقير الصيرفي. وقيل يكفي نحو ان يقال حدثني الثقة. وقيل يكفي وقيل يكفي نحو - 00:29:17

وان يقال حدثني الثقة بل لو قال جميع اشياخي ثقات اللولم جميع اشخ ثقات لو لم اسمي لا نقبل من قد ابهم وبعض من حرق لم يرده وبعض من حرق لم يرده من عالم في حق من قلده ولم يروا فتياه او عمله على وفاق المتن - 00:29:37

بتصلاح له وليس تعديلاً على الصحيح رواية العدل على التصريح واختلفوا هل يقبل المجهول وهو على ثلاثة مجعلو مجھولة مجھول عين من له راو فقط ورده الاكثر والقسم الوسط مجھول حال باطن وظاهر وحكمه الرد لدى الجماهير. والثالث - 00:29:57 للعدالة في باطن فقط فقد رأى له حجية في الحكم بعض من منع ما قبله منهم سليم فقط به وقال الشيخ ان العمل يشبه انه به وقال الشيخ ان العمل يشبه انه على ذا جعل في كتب من الحديث اشتهرت خبرة بعض من بها تعدد - 00:30:17

في باطن الامر وبعض يشهر ذا القسم في باطن الامر وبعض يشهر ذا القسم مستورا وفيه نظر. والخلف في مبتدع والخلف في مبتدع ما كفر قيل يرد مطلقاً واستنكرا وقيل بل اذا استحل الكذب نصرة مذهب له ونسب للشافعي اذ يقول اقبلوا من غير خطابية ما نقلوا. والاكثر من وراء - 00:30:37

والاكثر من وراء ادعاتهم فقط ونقل فيه ابن حبان اتفاقاً ورووا عن اهل بدعا في الصحيح ما وللحميد والامام احمد بان من الكذب تعمد اي في الحديث لم نعد نقبله وان يتبصر فيه مثله. واطلق الكذب - 00:31:01

اطلاقاً كذب وزاد ان من ضعف نقلنا لم يقوى بعد ان وليس كالشاهد والسمعان ابو المظفر ابو المظفر يرى في الجاني بكذب في خبر اسقاط ما له من الحديث قد تقدم. ومن روی عن ثقة فكذبه فقد تعارض ولكن كذبة. لا تثبتا بقول شيخه - 00:31:21 قد كذبه الآخر واردد ما جحد. وان وان يرده بلا آآ وان يرد. وان يرده بلا اذكر او ما يفتضي نسيانه فقد رأوا الحكم للذاكر عند معظم وحكى الاسقاط عن بعضهم كقصة الشاهد واليمين - 00:31:41

نسيه سهيل الذي اخذ عنه فكان بعد عن ربيعة عن نفسه يرويه لن يضيعه. والشافعي نهى بن عبد الحاكم يروي عن الحي خوفي لخوف التهم ومن روی باجرة لم يقبل اسحاق والرازي وابن حنبل وهو شببيه اجرة قرآن يخرم من مروءة انسان - 00:32:01 لكن ابو نعيم لكن ابو نعيم الفضل اخذ وغيره ترخصاً فان بد شغلاً بهم كسباً لكن ابو نعيم الفضل اخذ وغيره ترخصاً فان بد شغلاً بهم كسب اجز ارفاقاً افتى به الشيخ ابو اسحاق. ورد ذو تساهل في الحمل كالنوم والادب - 00:32:21

اكل من ورد ذو تساهل في الحمل كالنوم والاذى كلام اصل او قبلت تلقين او قد وصف بالمنكريات كثرة او عرف بكثرة السهو وما حدث من اصل صحيح فهو رد ثم ان بين له غلطه فما رجع سقط عندهم حديثه جمع جمع كذا - 00:32:41 مع ابن حنبل وابن المبارك رأوا في العمل قال وفيه نظر نعم اذا كان عناداً منه ما ينكر ذا. واعرضوا في هذه الدهون عن اجتماع هذه الامور لعسرها بل يكتفى بالعقل المسلم البالغ غير الفاعل للفسق ظاهراً وفي الضبط بان يثبت ما روى - 00:33:01

مؤمن وانه يروي من اصل وافق لاصل شيخه كما قد سبق لنحو ذاك البيهقي فلقد السمع لسلسل السند مراتب التعديل والجرح  
والتعديل قد هذبه ابن ابي حاتم اذ رتبه والشيخ زاد فيهما وزدتهما في كلام اهله وجده - 00:33:21

ما كررته كثرة ولو اعدته ثم يليه ثقة او ثبت ثم يليه ثقة او ثبت او متقن او ثبت او متقنون او حجة او اذ عزوا اذا  
عزوا الحفظ او ضبطا لعدل ليس به بأس صدوق - 00:33:41

بذاك مأمونا خيارا وتلا محله صدق بذلك مأمونا خيارا وتلا محلوه رووا عنه الى الصدق ما هو وكذا شيخ وسط او وسط فحسب  
فحسب او فحسب او شيخ فقط صالح الحديث او مقاربه جيده حسنه مقاربه - 00:34:01

صواب صحيف ان شاء الله صحيف صدوق ان شاء الله. ارجو باه ارجو باه ليس به بأس عري. وابن معين قال من اقول له بأس به  
فتقة ونقل ابن مهدي اجاب من سأل اتفقا كان ابو خلدة بل كان صدوقا خيرا مأمونا. الثقة الثوري - 00:34:21

مستودعون وربما وصف ذا الصدق وربما وصف ذا الصدق وسم ضعفا صالح الحديث اذ يسم. مراتب التجريح واسوأ كذاب يضع  
يكذب وضع وداع وداع. وبعدها متهم بالكذب وساقط وهالك فاجتنبي. وذاهب متزوك او فيه نظر - 00:34:41

وسكتوا عنه به لا يعتبر. وليس بالثقة تم رد حديثه كذا ضعيف جدا. وهن بمراة وهم قد طرحوا حديثه وارمي فيه مقترح ليس بشيء لا  
يساوي شيئا ثم ضعيف وكذا ان جيء بمنكر الحديث او مضطربه واه وضعفوه لا - 00:35:01

وبعد وبعدها فيه مقال وبعدها فيه مقال ضعف وفيه ضعف تذكر وتعرف. ليس بذلك بالمتين بالقوى حجة بعمدة بالمرض للضعف ما  
هو فيه خلف طعان فيه كذا سيء حفظ لين. تكلموا فيه وكل من ذكر من بعد شيئا بحديث - 00:35:21

متى يصح تحمل الحديث او يستحب؟ وقبلوا من مسلم تحمل في كفره كذا صبي حمل ثم روى بعد البلوغ ومن قوم هنا ورد كسر  
الطين مع احضار اهل العلم للصبيان ثم قبولهم ما حدثوا احضار اهل العلم للصبيان ثم قبولهم ما حدثوا بعد - 00:35:41

وطلب الحديث في العشرين عند الزبير احب حين. وهو الذي عليه اهل الكوفة والعشر في البصرة كال地貌 وفي الثلاثين لاهل الشام  
وينبغي تقديره بالفهم فكتبه بالضبط والسماع حيث يصح وبه نزاع. فالخمس للجمهور ثم - 00:36:01

ما الحجة قصة محمود وعقل مج. وهو ابن خمسة وقيل اربعة وليس فيه سنة متبعة. بل الصواب فهمه الخطاب مميزا وقيل لابن  
حنبل فالرجل قال لخمس عشرة التحمل يجوز لا في دونها فغلطه قال اذا عقله وضبطه - 00:36:21

وقيل من بين الحمار والبقر فرق سامع ومن لا فحضر قال به الحمال وابن المجرى سمى عن ابن اربع ذي ذكر اقسام التحمل واولها  
سماع لفظ الشيخ على وجوه الاخذ عند معظم وهي ثمان لفظ شيخ فاعلم كتابا او حفظا او كتابا او حفظا وقل حدثنا سمعت -  
00:36:41

او اخبرنا انباءنا وقدم الخطيب ان يقول سمعت اذا لا يقبل التأويل وبعدها حدثني ويعدها حدثنا حدثني وبعد اخبرنا اخبرني وهو  
كثير ما يزيد استعماله وغير واحد لما قد حمى له. من لفظ شيخه وبعد تلا انبأنا نبأنا وقلنا - 00:37:01

وقوله قال لنا ونحوها كقوله حدثنا لكنها الغالب استعمالها مذكرة ودونها قال بلا مجازرة وهي على لا سيما من عرفوه في المضي الا  
يقول ذا بغير ما سمع منه كحجاج ولكن يمتنع عموما - 00:37:21

عند الخطيب وقصر ذاك على الذي بذا الوصف اشتهر. الثانية القراءة عن الشيخ ثم القراءة التي نعتها معظمهم عرضا. ثم معظمهم  
عرضا سواء قرأتها من حفظ او كتاب او سمعت والشيخ حافظ لما عرضت او لا - 00:37:41

ولكن اصله يمسكه بنفسه او ثقة ممسكه. قلت كذا ان ثقة من سمع يحفظه مع استماع فاقتنع. واجمعوا اخذا بها نقل الخلاف  
واجمعوا اخذا بها وردوا نقل الخلاف وبه اعتدوا. والخلاف فيها هل تساوي الاول او دونه او فوقه فنقا - 00:38:01

عن مالك وصحابه ومعظم كوفة والجاجز واهل الحرم مع البخاري هما سيان وابن ابي ذئب مع النعمان قد رجح العرض عكسه اصح  
وجل اهل الشرق نحوه جناح وجودوا فيه قرأت انقري مع وانا اسمع ثم عبri بما مضى في اول - 00:38:21

ما مضى في اول مقيدة قراءة عليه حتى منشدا. انشدنا قراءة عليه انا سمعت لكن بعضهم قد حلل. ومطلق التحديث منعه احمد ذو  
المقدار والنسيائي والنسائي والتميمي يحيى وابن المبارك الحميد سعيا وذهب الزهري - 00:38:41

ومالك وبعده سفيان وم معظم الكوفة والجهاز مع البخاري الى الجواز. وابن جريج وكذا الاوزاعي مع ابن وهب والامام الشافعي  
ومسلم وجل اهل الشرق قد جوزوا اخبرنا للفرق. وقد عزاه صاحب الانصاف للنساء من غير ما خلافه - 00:39:01  
اكثرین وهو الذي اشتهر مصطلحا لاهله اهل الاثر. وبعض من قال قراءة الصحيح حتى عاد في كل متن قائلا اخبرك ان كان قال اولا  
حدثك قلت وذرأ قلت هذا رأي الذين اشترطوا اعادة الاسناد وهو شطط تفريعات واختلفوا ان - 00:39:21  
كان اصلا ذلك السماع رد واختلفوا ان سكت الشيخ ولم يقر لفظا فرأه المعلم. وهو الصحيح كافيا وقد منع بعض اولي الظاهر منه  
وقطع به ابو الفتح سليم الرازی ثم ابو اسحاق الشرازي كذا ابو نصر وقال يعمل به والفاظ الاداء الاول والحاكم اختار الذي -  
00:39:41

قد عهد عليه اکثر الشيوخ في الاذى حدثني في اللفظ حيث انفرد واجمع ضمیره اذا تعدد. والعرض ان تسمع فقل اخبرنا او قارئا  
اخبرني واستحسن ونحوه عن ابن وهب روى وليس بالواجب لكن رضي والشك في الاخذ اكان وحده او مع سواه فاعتبار -  
00:40:11

في الاخذ او كان وحده او مع سواه فاعتبار وحده محتمل لكن رأى القطبان الجمع فيما اوهم الانسان في شيخه ما قال والوحدة قد  
اختار الدال فيما صنف الشيخ لكن حيث ومنع الابدال فيما صنف الشيخ لكن حيث راو عرف بأنه سواف فيه ما جرى في النقل -  
00:40:31

بالمعنى بامتناعين مع الحرب وابن عدي وعن الصبغی لتروي تحديثا واخبارا قوله حضرت الرازی وهو الحنظل وابن المبارك كالاهم  
كتب وجوز الحال والشيخ ذاهب بان خيرا منه ان يفصل بان خيرا منه ان - 00:41:01  
الصلوة فحيث فهم الصحة او لا بطاله. كما جرى للدارقطني كما جرى للدارقطن حيث عد. املأ وذاك يجري في  
الكلام ان بعد السامع ثم يحتمل في الظاهر كلمتان - 00:41:31

او اقل وينبغي للشيخ ان يجيز مع اسماعه جبرا لنقص ان وقع. قال ابن قال ابن عتاب ولا غنى عن اجازة مع السماع تقرأ قال ابن  
عتاب ولا غنى عن اجازة مع السماع تقرى. وسئل ابن حنبل ان حرفا ادغمه فقال ارجو يعفى. لكن ابو نعيم - 00:41:51  
الفضل ما نعفي الحرف يستفهم فلا يسع الا بن يروي تلك الشاردة عن مفهم ونحوه عن زائدة. وخلاف بن سالم قد قال لا اذ فاته  
محدث من حدثنا من قول سفيان وسفيان اكتفى بلفظ مستعمل عن المؤمن اقتفي كذاك حماد بن زيد افتى استفتى - 00:42:11  
بن زيد افتى استف من الذي يليك حتى رووا عن الاعمش كنا نقدر للنفع فربما قد يبعد. البعض لا يسمعه فيسألوا البعض عنه ثم كل  
ينقل وكل ذا تساهل وقولهم يكفي من الحديث شمه فهم عانوا اذا اول شيء سئل عرفه وما - 00:42:31

قالوا واما ولا يضر ساما ان يمنعه الشيخ ان يروي ما قد سمعه. كذلك التخصيص او رجعتما لم يقل اخطأت  
وشككت الثالث الاجازة ثم الاجازة تلي السماع ونوعت لتسعة انواع ارفعها بحيث لا مناولة تعينه المجاز - 00:42:51

والمجاز والمجازلة وبعضهم حکى اتفاهم على جواز ذا وذهب الباقي الى نفي الخلاف مطلقا وهو غلط قال والاختلاف في العمل  
ورده الشيخ بن وردہ الشیخ بن للشافعی قولان فیها ثم بعض تابعی مذهبیه القاضی مذهبیه القاضی الحسین منع - 00:43:21  
صاحب الحاوي به قد قطع قال كشبة ولو جازت اذا لبّلت رحلات طلاب السنن. وعن ابی الشیخ ما عن حریه ابطال هکذا كالسجن  
لكن قال لكن على جوازها استقر عملهم والاکثرون طرا. قالوا به كذا وجوب العمل بها وقيل لا حکم المرسلین - 00:43:41  
والثانی ان یعنی المجازلة دون المجاز وهو ايضا قبله جمهورهم روایة وعملا والخلف اقوى فیه مما قد خلا. والثالث التعمیم فی جازی  
له وقد مال الى الجواز مطلقا الخطیب وابن مندہ ثم اب العلاء ايضا بعده. وجاز وجاز للموجود عند الطبری والشيخ - 00:44:01

اولی الابطال ما لا فاحذری وما یعم مع وصف وما یعم مع وصف حصرک العلماء یومئذ باللغز. فانه الى الجواز اقرب قال بعض  
سماعات كذا ان سمی كتابا او شخصا وقد تسمی به سواه ثم لم. به سواه ثم لما يتضح مراده من ذاك فهم - 00:44:21  
اما المسمون مع البيان فلا يضر الجهل بالاعيان وتتبغی الصحة ان جمالهم من غير عد وتصفح لهم. والخامس تعليق في الاجازة بمن  
يشاءها الذي اجازه او غيره معينا والاولى اكثر جهلا واجاز الكل معا ابوي على الامام الحنبلي مع ابن - 00:44:51

مع ابن عمرس وقال ينجلی الجهل اذ يشاءها والظاهر بطلانها افتي بذلك طاهر. قلت وجدت ابن ابي خيثمتی اجاز كالثانية المهمة وان يقال من شاء يروي وان يقال من شاء يروي قربا ونحوه الازدي مجيزا كتب. اما اجزت لفلان ان يرد فالاظهر الاقوى الجواز فاعتمد - 00:45:11

كقوله اجزت لفلان كقوله اجزت لفلان مع اولاده ونسله وعقبه حيث اتوا او خصص المعدوم به وهو اوهى وهو اوهى واجاز الاول ابن ابي داود وهو مثل بالوقف لكن ابا الطيب رق اليهما وهو - 00:45:33

الصحيح المعتمد كذا ابو نصر وجاز مطلقا عند الخطيب وبه قد سبق من ابن عمرو سن مع الفراء وقد رأى الحكم على الاستواء في الوقف في صحته من تبع ابا حنيفة ومالكا معه. والسابع اذن لغير اهل للاخذ عنه للاخذ عنه كافر او طفل. غير - 00:45:53 مميز وذا الاخير رأى ابو الطيب والجمهور ولم اجد في كافر نقا بل بحضور المذيت ولم اجد في كافر نقا ولم اجد في كافر نخلا بل بحضور المذي تتراء فعل ولم اجد في الحمل ايضا نقا وهو من المعدوم او لا فعل وللخطيب - 00:46:13

تجد من فعله قلت رأيت بعضهم قد سئل مع ابويه فاجاز ولا ما اصفح الاسماء فيها اذ فعل وينبغي البناء على ما ذكروها الام الحمل وهذا اظهار. والثامن الاذن بما سيحمله الشيخ وال الصحيح انا نبطه. وبعض عصره وبعض عصره. وبعض عصره - 00:46:33 بذله وابن مغيث لم يجب من سأله. وان يقل اجزتها صح له او سيسقط فصحيح فصحيح عمله وان يقال اجزتها صح له او سيسقط فصحيح عمله الدارقطني وسواه او حذف يصح جاز الكل حيثما عرف. والتاسع - 00:46:53

بما اجيز لشيخه فقيل لن يجوز ورد وال الصحيح الاعتماد عليه قد جوزه النقاد. ابو نعيم اغنى ونصل بعده ولا ثلاثا باجازة وقد رأيت من ولا بخمس يعتمد وينبغي تأمل اجازة فحيث شيخ - 00:47:13

حيث شيخ شيخه اجاز بلفظ ما صح لديه لم يخط ما صح عند شيخه منه فقط. لفظ الاجازة وشرطها اجزت اجزت ابن فارس قد نقله وانماالمعروف قد اجزت له. وانما تستحسن الاجازة من عالم به ومن اجازه طالب علم والوليد ذا ذكر - 00:47:33 ان الصحيح انها لا تقبل الا ل Maher وما لا يشكل. واللفظ ان تجز بكتب احسن او دون لفظ فانوي وهو ادون التزم صاحب المنظومة عشر سنوات يطلب عليه العلم وزارة علمه - 00:47:53

وايضا سهل عليه النظم. فله نظم السيرة وله الفية ايضا في غريب القرآن احسن الله اليكم. الرابع المناولة ثم المناولات اما تقتربن بالاذن او لا فالتي فيها اذن. اعلى الاجازات واعلاها اذا - 00:48:14

اعطاهم ملكا فاعارة كذا ان يحضر الطالب بالكتاب له عرضا وهذا العرض للمناولة والشيخ ذو معرفة فينظر ثم يقول هذا من حدث فروعه وقد حكموا عن مالك ونحوه بانها تعادن السماع وقد ابى المفرد - 00:48:39

اسحاق قد حكوا اجماعهم بانها صحيحة معتمدا وان تكون مرجوحة. اما اذا ناول واسترد في الوقت صح والمجاز ادى نسخة قد وافقت مروية وهذه ليست لها مزية احضره الطالب لكن اعتمد من احضر الكتاب وهو معتمد صح والا يقل اجزته ان كان فمن حدث - 00:48:59

هو فعل حسن يفيد حيث وقع التبين للمناولة قيل تصح والاصح باطلة. كيف يقول من روی بالمناولة والاجازة اطلاقه حدثنا وخبر وهو لائق بمن يرى العرض كالسماع العرض كالسماع بل اجازه بعضهم في مطلق الاجازة - 00:49:42 والمنظومان وابو نعيم اخبر وال الصحيح عند القوم تقديره بما يبين الواقع اجازة تناولا هما معه. اذن لي اطلقني وان اباح الشيخ للمجاز اطلاقه لم يكفي في الجواز وبعضهم اتى بلفظ مهم - 00:50:11

شفهني كتبني فما سلمت وقد اتى بخبا والاواعي فيها ولم يخلو من النزاع. ولفظ ان اختاره الخطابي وهو مع وبعضهم يختار واختاره الحاكم فيما شافها بالاذن بعد عضه مشافهة واستحسنوا للبيهقيم الصلح ابنا اجازة فصروحا. وبعض من تأخر استعمل عن اجازة وهي قريبة لمن ؟ سمعاه - 00:50:31

من شيخه وفي البخاري قال لي يجعل حلبيم للعرض والمناولة. الخامس المكاتب ثم الكتابة بخط الشيخ او باذنه عنه لغائب ولو لحاضر فان جز معها اشبه ما نوى او جرودها. صح عن الصحيح - 00:51:01

مشهور قلبه ايوب مع منصور وبعدهم صحة ذاك منع وصاحب فالليث مع منصور استجاز اخبرنا حدثنا كوازا. وصححوا التقىيد بالكتابية وهو الذي يليق بالتزاهة. السادس اعلام شيخ وهل لمن اعلمه الشيخ بما يرويه ان يرويه فجزمه بمنعه الطوسي وهذا المختار وعدة كابن جريج صاروا الى الجواز وابن بكر نصره - 00:51:21

صاحب الشامل جسما ذكره بل زاد بعضهم بان لو مناعة لم يتمتنع كما اذا قد سمعه ورد كالاسترقاء من يحمله لكن اذا صح عليه العمل السابع الوصية من كتاب وبعدهم اجاز للموصى له بالجزء من رام قضاء اجله يرويه او لسفر اراده ورد ما لم يرد - 00:52:03  
الثامن الولادة. ثم الولادة وتلك مصدر وجدته مولدا. ثم الوجادة وتلك مصدر وجدته مولدا يظهر تغاير المعنى وذاك ان تجد بخط من عاصمت او قد فقل بخطه وجدت واحتزز ان لم تتق - 00:52:23

ووجدت عنه او اذك قيل او ظنتت وكله منقطع والاول قد شبب وصلا ما وقد تسهلا. قال وهذا حديث به وبعض ادى حدثنا اخبرنا وقيل في العمل ان المعمم لم يرد - 00:52:43

وجوب جزمة بعض المحققين وهو الاصول والابن ادريس الجواز نسب. وان يكن بغير خطه فقل قال ونحوها وان لم يحصل في نسخة الوثوق قل بلغني والجسم يرجى حله للفطن. كتابة الحديث وضبطه واختلف الصحابة والاتباع في كتبة الحديث والاجماع - 00:53:03

على الجواز بعدهم بالجزم لقوله اكتمه وكتم السهم. وبينبي اعجاب ما يستعجم وشكل ما يسكننا ما يفهم. وقيل واکدوا ملتبس الاسماء. ول يكن في النصل وفي الهاشم مع تقطيعه الحروف فهو انفع. ويكره الخط الدقيق - 00:53:23

الى ان يضيق رق او لرحال فله وشره التعليق والمشق كما شر القراءة اذا ما هذرما وينقطع المهمل او كتم ذاك الحق تحت مثلا او فوقه غلامه اقوال والبعض نقص السين صفا قالوا وبعدهم يخط فوق المهمل وبعدهم كالهمز تحت - 00:53:43

وان اتي برمز راو ميز مراده واختير الا يرمز وتبتغي الدارة فصل وارتضي اغالها الخطيب حتى يعرضوا وكرهوا واكتب ثناء الله والتسليم مع الصلاة للنبي تعظيمها وان يكن اسقط في الاصل - 00:54:03

معنى ان وعد عوضا واجتنب الرمز لها المقابلة ثم عليه العرض من اصل ونوع اجاية او وصل اصل الشيخ او فرع مقابل وخير العرض مع استاذه بنفسه اذ يسمع فرع مقابل وخير العرض مع استاذه بنفسه اذ يسمع وقيل بل ما نفسه واشترط بعضهم هذا وفيه غلطا ولينظر السامع - 00:54:23

حين يطلب في نسخة وقال يحيى يجب وجوز الاستاذ ان يروي من غير مقابل وان خطيب ان ولخطيب صحة نقل ناسخ فالشيخ قد شرطه ثم اعتبر ما ذكر في اصل نصنا تكن مهورا. تخریج الساقط - 00:55:00

ويكتم الساقط وهو اللحق حشية الى اليمين يلحق. ما لم يكن اخر سطر ول يكن لفوق وسطور اعلى فحسن من حيث سقط منعطفا له وقنصل بخط. وبعدها اكتب صحة او زد رجع او كبر الكلمة لم تسقط مع - 00:55:21

وفيه لبس ولغير الاصل خرج من وصف كلمة المحل ولعياض لا تخرج ضبي او صححا لخوف نفس واobi. التصحيح هو التمريض وهو التطبيق وكتموا صح عن المعرضين نقا واما يرتضي وضبوا في القطع والارسال - 00:55:39

وبعدهم في العصر الخواالي يكتم صاد عن تعاطف الاسماء تهم تطبيبا كذا كاثم يختصر التصحيح بعض يوهم وانما يميزه من يفهم الكشط والمحو وهو الضرب. وما يزيد في الكتاب يبعد قشطا ومحو وبضرب اجدد. وصنه بالحروف خطأ اولى مع - 00:55:59

او نصف او فيما لم يوضع او يوصف نحوهما فالفة. العمل في اختلاف الروايات ولبني اولا على روایة كتابه ويحسن العناية بغير

بحمر الاشارة بالرمز واختصموا في كتبهم حدثنا على ثنا وقيل دتنا واختصموا اخبرنا على انا او ارنا والبيهقي ابانا. قلت ورمز قال -

00:56:19

خطا ولا بد من سند لغيره بل جاء تحويل وقال قد كتب مكانها صح فحا منها انتخب. كتابة التسميع. ويكتب اسم الشيخ بعد البسمة والسامعين مكملة من ثقة صاح شيخ ام لا. وليعن المسمى به ان يستعن وان يكن بخط مالك - 00:57:09

كما عن الشاهد ما تحمل وليحذر المعارف طوينا وان يثبت قبل عرضهما لم بين. صفة روایة للحديث وادائه وان علي من حظه فجائز

للاكثرين وعن أبي حنيفة عن مالك والصيدلاني وإذا رأى سماعه ولم يذكر فعن نعمانه المنعوت - [00:57:59](#)

وقال ابن الحسن مع أبي يوسف ثم الشافعي والاكثرين بالجواز الواسع وان يغم وغلبت سلامته جازت لدى جمهورهم روایة كذلك  
الضرير والامي لا يحفظان يضبط المضي ما سمع والخلف في الضرير اقوى واولى منه في البصیر - [00:58:29](#)

والاليوم من اصل او المقابل او وليريوي من اصل او المقابل به ولا يجوز بالتساهيل وايوب والبرسان قد اجازه ورخص الشيخ مع الاجازة  
وان يخالف حفظه كتابه وليس منه فرأوا - [00:58:49](#)

صوابه معظم اجاز بالمعنى وقيل للخبر والشيخ في التصنيف قطعا قد حضر. وليرقل الراوي بمعنى او كما قال ونحوه كشك ابهما.  
الاختصار على بعض الحديث وحث بعض المتن فامنعوا اجز او ان او ان اتم او لعالم ومس. ده بال الصحيح ان يكن ما  
اختصره. منفصل عن الذي قد ذكره - [00:59:11](#)

تهمة ان يفعله فان ابا فجاز ان لا يكمله. اما اذا قطع في الابواب فهو الى الجواز اذ اقترب. تسمع قراءة اللحان والمصحف وليرحد  
اللحان والمصحف على حدديثه با ان فيدخل في قوله من كذب فحق النحو على من طلب. والاخذ من افواهه من الكتب ادفع عن  
التصحيح فاسمع واد ابي - [00:59:44](#)

اصلاح اللحن والخطأ سنين يصلح ويقرأ الصواب وهو الارجح في اللحن لا يختلف المعنى به وصواب اللقاء مع تطبيبهم ويذكر الصواب  
جانبا والبدء لا يغير والسقط يدرى ان من فوق اتي به يزاد بعد يعني - [01:00:10](#)

وصحح وحسنوا البيان المستشكل كلمة في اصله فليسأل اختلاف الفاظ الشیوخ وحيث من اكثر من شیخ سمع متنا بمعنى لا  
بلغظ فقانع بلغظ واحد وسمى الكثی صح عند مجیز النقل مالا ورجح بيأنه مع قال او مع - [01:00:47](#)  
قال اقترب في اللفظ او لم يقل صح لهم الكتب ان تقابل اقترب في اللفظ او لم يقل صح لهم والكتب ان تقابل باصل شیخ من  
شیوخه فهل یسمی الجميع مع بيأنه احتمل؟ الزناة في نسب الشیوخ - [01:01:13](#)

وشیخه فلا تزد واجتنبه الا بفصل نحوه او يعني او جئ بان وانسبن المعانی اما اذا الشیخ اتم النسب في اول الجزء ان يتم بعده  
والفصل اولی واتم الروایة النسخ التي اسنادها واحد والنسخ التي باسناد قط تجديده في كل متن احوط. والاغلب البدء به ويذكر ما  
بعده مع وبه - [01:01:37](#)

ومن يعيد سند الكتاب مع اخره تقديم على السندي وسبق متن لو ببعض سند لا يمنع الوصل ولا ان يبتلي راو كذا بسند فمتجه وقال  
خلف النقل ما لم یتجه - [01:02:06](#)

التي قدمت على فداك اذا قال الشیخ مثله او نحوه وقوله مع حذف متن له او نحوه یريد متنا قبله فالاظهر المنع من ان يكمله بسند  
الثاني وقيل بل له ان عرف الراوي بالتحفظ والضبط - [01:02:26](#)

تمییز التلفظ والمنع في نحو فقط والمنع في نحو فقط قد حکیا وذا على النقل بمعنىبني واختیر ان يقول مثل وقوله وقوله اذ  
معظمہ لم یسق وذكر الحديث فالمنع احق وقيل ان یعرف کلاهما الخبر یرجی الجواز والبيان المعتبر وقال - [01:02:46](#)  
ابدال الغصون بالنبی وعكسه کعکس رجلین ثم على السماع بالمذاكرة بيأنه ثم على السماع بالمذاكرة بيأنه کنوع وھن خامره والبتن  
عن شخصین واحد جرح یحسن الحثون هنا ومسلم عنه کنافۃ لم یوف الحذف حيث وثق فهو اخف. وان يكن عن کل راو قطاعه اجز  
من میز بخلط جمعه. مع البيان کحدیث - [01:03:12](#)

وجرح بعض ثم توضأ واغتسل واستعمل طيبا وتسلیحا وزیر المعنی مجلس وھب لم يخلص النیة بانه یحسن للخمسین عاما ورد  
والشيخ بغیر البارع خصص لک ملك والشافعی وینبغی الامساک اذ - [01:03:51](#)

الهرم وبالثمانین ابن خلاد جزم. فان يكن ثابت عقل لم یبل کانس ومالك ومن فعل. والبغوي والهجمي والبغوي والهديمي وترك تحذیث  
احد واقبلي عليه وللحدیث رتل واحمد وصلی مع سلام ودعا في بدء مجلس وختمه معك وقد لنملی مجلسا - [01:04:31](#)  
تكثر جموعا فاتخذ تکثر جموعا فاتخذ مستمی وتكثر جموعهم فاتخذ مستعملية ذا یقطلة مستوية واستحسنوا البدء بقارئ تنى  
وبعده استنصرت ثم بسملة. فالحمد فالصلوة ثم اقبل. يقول من ما ذكرت وابتھل له - [01:05:09](#)

وذكر معروف بشيء من لقب كفندر او وصف نقص او نسب لامه فجاز ما لم يكرهه كابن علية فصم. ما فيه من فائدة ولا تزد عن كل شيخ فوق واستحسن الانشاد في الاواخر بعد الحكاية مع النواودر - 01:05:38

وان يخرج للرواة متقن مجالس الاملاء فهو حسن. وليس بالاملاء حين يمكن غنا عن العرض لزيغ يحصن. ادم من حديث واحلص النية في طلك وجده وابداً بعوالي مصرك. وما يهم ثم شد الرحل لغيره ونتساهل حمله - 01:06:08

بما تسمع في الفضائل والشيخ عليه تطويلاً من حيث يضجر ولا تكون يمنعك التكبر. او عن طلب واجتنب عالياً فليس من ذا الكتاب تم من سمعه لا تنتبه تندم وان يصدق حالنا عن استيعابه لعارف النجاة في انتخابه او قصر او او قصر واستعلن ذا حفظ فقد كان من الحفاظ من له - 01:06:29

ولا تكون مقتضراً ان تسمع وكتمه من دون فهم نفع واقرأ ثم السنن وفهمها ثم ثن وعلل وخيرها لاحمد والدارقطني والتواتر خدا. من خيرها الكبير للجعفي والجرح والتعديل للراس - 01:07:08

المشهور والاكمال للامير. واحفظه بالتدرج ثم ذاكرى به واتقان اصحها وبادر. اذا تأهلت كما فعل يعقوب على رتبة وما كمل وجمعوا ابواباً وشيوخاً او ترجموا او طرقوا وقد رأوا كراهة الجمع - 01:07:43

العالي والنازل وطلب العلو سنة ان صح الاسناد وقسم القرب الى امام وعلو النسب بالنسبة للكتب الستة اذ ينزل متن من طريقها اخذ. فان يكن في شيخه قد وافقه مع علو فهو الموافقة. او شيخ - 01:08:13

الاصل باخر فقيل سمعاً وضده النزول كالانواع وحيث ثم فهو ما لم يجبر والصحة العلو عند النظر الحظ العراقي لذا تجدون في اجازتكم العراقي ثم بن حجر روى عنه لم يروي عنه من طريقنا سوى - 01:08:43

ابن حجر رحمة الله بسم الله الرحمن الرحيم وباسنادكم اليه رحمة الله تعالى قال الغريب والعزيز والمشهور وما به مطلقاً للراوين فرد فهو الغريب وابن مندة فحد بالانفراد عن امام يجمع حدیثه فان عليه يتبع من واحد واثنين فالعزيز او فوقوف مشهود -

01:09:29

وكل قد رأوا منه الصحيح والضعيف ثم قد يغريوا مطلقاً او اسناداً فقد كذلك المشهور ايضاً قسموا لشهرة مطلقة كالمسلم من سلم الحديث والمقصور على المحدثين من مشهور قنوطه بعد الركوع شهراً ومنه دوت او اثر مستقرها في طبقاته كمتن من كذب فوق ستين ففوق ستين رؤوه والعجب بان من رواته - 01:10:00

الى العشرة وخص بالامرین فيما ذكره الشيخ عن بعضهم قلت بلى مسح الخفاف وابن مندة الى عشرتهم رفع اليدين نسباً عن مئة من كذباً غريباً الفاظ الحديث. والنظر او عمر والنظر او عمر خلف اول من صنف الغريب فيما نقلوا ثم تلى ابو عبيد واقتفي القتب ثم حمد صنف - 01:10:22

وخير ما فسرته بالوارد كالدخ بالدخان لابن صائد كذلك عند الترمذى والحاكم فسره الجماع وهو واهم المسلسل مسلسل الحديث ما توارد فيه الرواية واحداً فواحدة. حالاً لهم او وصف متن او سنة كقول كلهم سمعت فاتحه - 01:10:42

حالاً لهم او وصف او وصفة سند كقول كلهم سمعت احد وقسمه الى ثمان مثل وقل ما يسلم ضعفاً يحصل ومنه ذو نقص بقطع سلسلة كاول وبعضهم وصل الناسخ والمنسوخ والنسخ رفع الشارع السابق من احكامه باللاحق وهو قميص اي يعني به وكان الشافعي الى علمه ثم بنص الشارع - 01:11:03

او صاحب لو عرف التاريخ او اجمع تركاً بان النسخ ورأوا دلالة الاجماع الى النسخ به كالقتل في رابعة بشربه. التصحيف والعسكري قطن صنف فيما له بعض الرواية صحفاً في المتن كالصولي ستاً غير شيئاً او شيئاً او الاسناد كابن النذر كابن النذر - 01:11:23

صحب فيه الطبرى قال ابو الذر بالباء ونقط دال واطلقوا التصحيف فيما ظهر قوله احتجم كان احتجراً وواصل بعاصم والحادب باحول كيف سمع لقبوا وصح في المعنى امام عنزة ظن القبيلة بحديث العنزة. وبعضهم وبعضهم ظن سكون نوني فقال شاة خاب في ظنوني - 01:11:43

مختلف الحديث والمتن ان فهو متن اخر وامكن الجمع فلا تناثر كمثني لا يريد كمثني لا يريد معنى عدو فالنبي يريد الطبع وفر

عدوى خفي الارسال والمزيد في الاسناد. وعدم السماع واللقاء يbedo به الارسال ذو الخفاء - 01:12:03

هكذا زيادة كذا زيادة اسم راو في السند ان كان حذفه بانفه ورد. وان بتحديثنا فالحكم له مع احتمال كونه قد حمله. عن كل الخطيب قد جمع معرفة الصحابة النبي مسلما ذو صحبتي وقيل ان طالت ولم يثبت صلى الله عليه وسلم. وقيل من اقام عاما او غزا معه ونزل من مسيب وذال ابن المسيب عزاء - 01:12:23

وتعرف الصحبة باشتهر او توادر او قول صاحب ولو قد ادعاهما وهو عدل قبل وهم عدول قيل لا من دخل في فتنة والمكثرون ستة انس ابن عمر الصديقة البحر جابر ابو هريرة اكثراهم والبحر في الحقيقة اكثر فتوى وهو وابن عمر وابن الزبير وابن عمر قد جرى عليهم - 01:12:49

شهرة العبادلة ليس ابن مسعود ولا منشأ كاله. وهو وزيد وابن عباس لهم في الفقه اتباعه يرون قولهم. وقال مسروق انتهى العلم الى ستة اصحاب من كبار النبلاء زيد ابن الدرداء مع ابي عمر عبدالله معالي ثم انتهى اليدين والبعض جعل الاشعري عن ابي الدرداء بدلا. والعد لا - 01:13:09

احصرهم فقط ظهر سبعون الفا بتبوك وحضر. الحج اربعون الف وقوا بضعتين مع اربع الاف تتنضم. وهم طباق يرى التعديد قيل اثنين عشر او تزيد. والافضل الصديق ثم عمر وبعده عثمان وهو الاكثر او فعلي قبله خلف حكي. قلت وقول الوقف قلت وقول الوقف عن - 01:13:29

يا عن ما لك فالستة الباقيون فالستة الباقيون في البدرية فاحد فالببيعة المرضية قال وفضل السابقين قد ورد فقيرهم وقيل بدرى يوم قد قلاب اهل القبلتين واختلف. اهل القبلتين واختلف ايهما اسلم قبل من سلف - 01:13:49

قيل ابو بكر وقيل بل علي ومدعى اجماعه لم يقبل وقيل زيد وادعاوي فاقي بعض على خديجة اتفاقا ومات اخرا بغير امرية ابو الطفيلي مات عام مئة وقبله بالمدينة او سهل او جابر او سهل او جابر او بمكة. وقيل الاخر بها ابن عمر لا ابو الطفيلي فيها قبر وانس بن مالك بالبصرة وابن - 01:14:08

وابي اوفى قضى بالكوفة والشام فابن بسر او ذباحلة والشام فابن بسر او ذباحلة خلف وقبيلاب دمشق واثلة وان في حمص بن بسر قبض وان بالجزيرة العرس قضى. وبفلسطين ابو ابي ومصر بن الحارث بن جزي وقبض الهرماس باليمامه وقبل - 01:14:28 رويسع ببرقة وقيل افريقيه وسلمة باديها او بطيبة المكرمة. معرفة التابعين. والتتابع الراقي بمن قد صحب والتتابع اللاقي بمن قد صحب وللخطيب حده ان يصحب وانطباق قيل خمس عشيرة. اولهم رواة كل العشرة. وقياس الفرد بهذا الوصف. وقيل لم يسمع من ابن عوف وقول من - 01:14:48

سعیدا فغلق بل قيل لم يسمع سوى سعد فقط. لكنه الافضل عند احتمالا وعنه قيس وسواد وردى. وفضل الحسن اهل البصرة والقرني اویس اهل الكوفة وفي نساء التابعين الابدى حفصة مع عمرة ام الدرداء وفي الكبار الفقهاء السبعة خارجة القاسم ثم عروة ثم سليمان عبید الله سعید - 01:15:08

اشتباهي اما ابو سلمة او سالم او اوفى ابو بكر خلاف قائم. والمدركون جاهلية فسموا خضرمين كسويد في مم. وقد يعد في الطباق التابع في اذ يكون الشائع الحملة عن انكاب الزناد والعكس جاء وهو ذو فساد وقد يعد تابعيا صاحبكم ابني مقرن ومن يقارب. الاكابر عن - 01:15:28

وقد روى الكبير عن ذي الصغر طبقة وسنا وفي القدر او فيهما ومنه اخذ الصحاب عن تابع كعده عن كعب. رواية الاقران. والقرنان من استوى في السن غالبها وقسمين يدولي مدبرا وهو مدبرا وهو اذا كلنا خدعا اخر وغيرهم فراد. عن اخر وغيرهم فراد الاخوة والاخوات - 01:15:50

وافردو الاخوة بالتصنيف فذو ثلاثة بنوا حنيف اربعة ابوهم السمان وخمسة اجلهم سفيان وستة وستة نحو بني سيرين واجتمعوا ثلاثة يرثون وسبعة بنوا مقرنین وهم مهاجرون ليس فيهم عدهم - 01:16:10 والاخوان جملة كعتبة اخ ابن مسعود هما ذو صحبتي. رواية الاباء عن الاباء وعكسه. وصنفو فيما عن ابن اخذ ابو كعب فضل لا

واجل عن لابنه والتيمي عن ابنه معتمر في قومه اما ابو بكر عن الحمراء عائشة في الحبة السوداء فانه لابن ابي عتيق وغلظ الواصل بالصديق وعكس - 01:16:27

صنف فيه الوائلوي وهو مع وهو معايلي للحفيد الناقل. ومن اهمه اذا ما ابهم الاب او جد وذاك وذاك قسم. قسمين عن ابي فقط نحو ابي نحو ابي العشارء عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم. واسمه معايلي الشهير فاعلمي اسامة بن مالك بن قحطمي. والثاني ان يزيد في 01:16:47

في بعده كباذن كباذن زنا وعمرو كبه زنا وعمرو ابو كبه زنا وعمرا ابا او جده. والاكثر احتاجوا بعمر حملة له على الجد الكبير وسلسل الاب التيميمي فعد عن تسعه قلت وفوق ذا ورد. السابق واللاحق. وصنفوا في سابق ولاحق وهو اشتراك راوين سابق - 01:17:07 كزهريين ولتدارك ابن دويد روی عن مالک سبع وثلاثون وقرن واوی كالجعفی والخافی من لم یروی عنه الا راوی واحد. ومسلم صنف في الوحدان منهم راو واحد لا ثاني کعامر ابن شهر او کوهب او هو ابن خنبش وعنه الشعبي وغلط الحاكم حيث زعم بانها - 01:17:27

هذا النوع ليس فيه ماء. ففي الصحيح اخرج المسيب وآخر الوفير ابن تغليبيا. من ذكر بنعوت متعددة. وعن ابي ان تعرف ما يلتبس من خلة يعني بها منا اعتراوا بنعوت نحو ما فعل في الكلب حتى ابهم محمد نساء بالعلامة سماه حمادا ابو اسامة وابي النظير ابن اسحاق ذكر وباب نظير - 01:17:43

اسحاق ذكر وابي سعيد افراد العلم ونبيل كنية نحو او كنية نحو لبي بن لبأ او مندل عمرو وكسر النص في الميم او ابي معید حفص ما هو الاسم او الكني وقد قسم الشيخ ذا لتسع او الشيخ ذا لتسع او عشر قسم من اسمه كنيته انفراد نحو ابي بلال نحو - 01:18:03 ابی بدار او قد زاد نحو ابی بکر ابن حزم قد کن یا ابا محمد بخلاف فاطئی فاطئی والثانی من یکنی ولا اسماء ندری نحو ابی شيبة وهو الخدیر - 01:18:28

ثم کنا اللالقب والتعدد نحو ابی الشیخ ابی محمد وابن وابن جریج بابی الولید وخلال کنية للتعديل کنية للتعديل ثم ذوی الخلfi کنا وعلماء اسماؤهم وعکسه وفیهم وعکسه ودشہارهم وعکسه وذو اشتھار بسمی وعکسه ابو الضھی لمسلم - 01:18:38 اللالقب ونبل القاب فربما جعل الواحد الثاني الذي منها عطى نحو الضعیف اي بجسمه ومن ضل الطريق باسم فاعل ولن یجوز ما یکرھه الملقب وربما كان لبعض کفندر محمد ابن جعفر وصالح جزرة المشتهر - 01:18:55

المؤتمر والمختلف وانا بما صورته مؤتلف خطأ ولكن لفظه مختلف نحو سلام کله فنقلي لابن سلام الحبر الحبر المعتزل ابا علي فهو خف الجد وهو الاصح في ابی البکندي وابن ابی الحق وابن بشکم والاشهر التشید فيه فاعلمي وابن محمد ابن ناهض فخف او زده انفك - 01:19:13

قلت وللحلب ابن اخت خفيفي كذاك جد السيد والننسف اين ابی ابني عمارة تكسيري وفي خزانة کيز کبri وفي قريش ابدا حزام وافتتح في وافتتح في الانصار بير حرام. في الشام عن سیؤمنون - 01:19:32 في کوفة وشین بل یا غلبة في بصرة وما لهم من اكتنی ابا عبیدة من فتح والخنا في السفر بالفتح وما لهم عسل الا ابن ذکوانا الا ابن ذکوانا وعس فجمل. والعامر یینوا - 01:19:48

علي عسام وغيره في النون والاعجاب وزوج وزوج مسروق قمير صغر سواه ضم وله مسور. ابنه يزيد هو ابن عبدالملك وما سوى دین فمسوى روحك ووصفو الحمال في الرواية هارون والغير بجمیم ووصفو حنطا وخباطا عیسی ومسلما کذا خیاطا - 01:19:58

سلامی یفتح في الانصاری ومن یکسر لامه کاصله لحن. ومن هنا لمالك ولهمما بشار نفرد ابک. بشار نفرد ابا بندارهما ولهمما سیار ابو الحكم وابن سلامة وبلیاق قبل جم. وابن سعید بسری مثل المازه وابن عبید الله وابن وابن محجن. وفيه خلف وبشیرا اعجمی في ابن - 01:20:18

وابن حفید الاشعري محمد ابن عرارۃ ابن البرندي فالامیر کسری بکنية بمعشر والعالية براء اشتد وبجمیم جاریة ابن قدامة کذاک والد

01:20:38 - يزيد قلت هذاك الاسود ابن العلا وابن ابي محمد بن حازم -

كذا حارس الرحاب كذا حریص الرحب والکنیته قد علقت وابن حذیر عده حضین حضین نعجم ابو ساسانا وافتتح ابا حصین لی  
عثمان ابن موقن ومن ولده وابن هلال ابن عطیة مع ابن موسی - 01:21:07

ابن عطیة مع ابن موسی ومر ما سعدا فنان موسی خبیب نعجم فی ابن عبدالرحمن ابن عدی وهو کنیة کان لابن الزبیر ورباح اکسر  
بی یا ابا من خلاف حکی وطموم این عبدالله قد کذا رزق این حکیم وانفرد زید این الصلت وابن مکسر وفی این حی انا سلیم کبری -

01:21:23

وابن ابی وابن ابی سریج وابن ابی سریج احمد اکتسی بولد النعمانی وابن یونس عمر مع القبیلة ابن سلیمة واختر  
بعد الخالق این سلمة والد عامر کدی السلمانی وابن حمید وولد سفیان کلهم وعییدة مکبر لکن عبید عندهم مصغر وافتتح عباده ابا  
محمد واظللم ابا قیس - 01:21:43

عبداد افردي وعامر بدا وعامر بجاللة این عبدة وعامر بجاللة این عبدة کلهمما بعض بالسکون قیده عقیل القبیل هو این خالد  
کذا ابو یحیی وقادی واقیل لهم کذا الایلی ولا الایل قال سوی شیبان والراء فجعلی بزار بزار نسب بن سباح حسن - 01:22:03  
هشام خلفا ثم منسوبا من نون سارما وعبدالواحد ومالکا من الاوس نصریا یرد والتوزی محمد این الصلت وفي الجریر ضم جیم یاتی  
عباس سعید فی اثنین عباس سعید وبخاء. یحیی این بشر الحریر فتح. وانسب حزامیا سوی من امهمها فاختلقو والحارثی لهما -

01:22:23

وسعد الجاری فقط وفی النسب همدان وهو مطلقا من غالب المتفق والمفترق وله المتفق المفترق ما لفظه وخطه متفق لكن مسمياته  
لعدة نحو این نحو این احمد الخلیل ستة واحد بن جعفر وجده همدان همدان - 01:22:43

هم اربعة تعدد ولهم الجن یا ابو عمران اثنان والآخر من بغداد هکذا محمد بن عبدالله هما من الانصار ذو اشتباھی ثم ابو بکر بن عیاش  
ثم ابو بکر ابن عیاش لهم ثم ابو بکر بن عیاش لهم ثلاثة قد دینوا محلهم وصالح اربعة کلهم این ابی صالح اتباعهم ومنهما في -

01:23:01

فقط ویشكل کنحو حماد اذا ما یهمل فان یک فان یک این حرب او فان یک این حرب او عالم قد اطلقه فهو این زید او عنیت ابو  
ذکیة وعفانی او ابن مهال هذاك الثاني ومنهما فی نسب كالحنفی قبیلة او مذهب نوبل یا صاف - 01:23:21

تلخیص متشابه ولهم قسم من النوعین مرکب متفق اللفظین فی الاسم لكن اباه اختلفا او عکسه او نحوه وصنفا فیه الخطیب نحو  
موسی بن علی وابن علی وحنان الاسدی یشتبه المشتبه المقلوب ولهم المشتبه المقلوب صنف فیه الحافظ الخطیب. کابن یزید  
الاسود الربانی وكابن الاسود یزید اثنان - 01:23:39

من نسب الى غير ابیه ونسبوا الى سوی الاباء مالی من کبني عفراء وجدة نحو این منیة وجد کبني جریر وجماعة وقد ینسبک المقداد  
بالتبني فليس للأسود اصلا بابن منسوبون الى خلاف الظاهر ونسبوا لعائض کالبدر اذا نزل بدرا عقبة این عمرو عقبة این عمرو كذلك  
التيمي سليمان نزل تیما وخارلد بحذاء جعل جلوسہ ومقسم - 01:24:01

کل ما لزم مجلس عبدالله مولاه المبهمات. ومبهم الرواة ما لم یسمی کامرأة فی الحیض وهي اسمی. ومن رقی سید هذاك الحی راق  
ابی سعید الخدیری راقین ابو سعید الخدیری ومنه نحو این فلان عمه عمه زوجته این امه - 01:24:25

تواریخ الرواة والوفیات ووضعوا تاریخ لما کذب ذووه حتى بان لما حسم فاستکمل النبی والصدیق کذا علی وكل الفاروق صلی الله  
علیه وسلم ثلاثة الاعوام والستین وفي ربیع قد قضی یقینا سنة احدی عشرة وقبض عام ثلث عشرة التالی الرضا. ولثلاث بعد عشرين  
عمر وخمسة بعد ثلاثین غدر. عدم - 01:24:41

عثمان کذاک بعلی فی الاربعین ذو الشقاء الا زلی. وطلحته مع الزبیر جمع سنة ست وثلاثین مع. وعام خمسة وخمسین قضی سعد  
وقبله سعید فمضی سنة احدی بعد خمسین وفي عام اثنتین وثلاثین قضی این عوف والامین سبقه عام ثمانی عشرة محققة وعاشر  
حسان کذا حکیم وعشرين بعد منه - 01:25:01

ان تقوموا ستون في الاسلام ثم حضرت سنة اربع وخمسين خلت وفوق حسان ثلاثة كذا عاشوا وما لغيرهم  
ويعرفوا ذا. قلت ابن عبدالعزيز مع ابن سعيد يعزى - 01:25:21

هذان ماء حننانة وابن نوفل كل الى وصف حكيم فاجم لي. وفي الصحاب ستة قد عمروا كذلك في المعمرين ذكرها. وبقى الثوري  
عام احدى من بعد ستين وقرن وبعد في تسعين تالي سبعين او وفاة مالك وفي الخمسين ومائة ابو حنيفة قضى والشافعي بعد قرنين  
مضى لاربع ثم قضى مأمون احمد في احدى واربعين - 01:25:35

ثم البخاري ليلة الفطر لدى ست وخمسين ابي خرتا كم ردى ثم البخاري ليلة الفطر لدى ست وخمسين بخرتا كاردها ومسلم سنة احدى  
في رجب من بعد اثنين وستين ذهب ثم لخمس بعد سبعين ابو داود ثم الترمذى يعقوب سنة تسع بعدها دون سرابيع قرن لثلاث  
رساء. ثم لخمس وثمانين تقد الدارقطنى - 01:25:55

في ثمة الحاكم في خامس قرن عام خمسة اتفني وبعد باربع عبدالغنى. ففي الثلاثين ابو نعيمى ولثمان به يقي القوم. من بعد  
خمسين بعد خمسة خطيبهم والنمرى في سنتي معرفة الثقة والضعفاء وعن ابي علم الجرح والتعديل فانه الملاقة للتفصيل بين  
الصحيح والسبقى واحذر من غرض فالجرح اي خطر وما عدا فالنصح - 01:26:15

حق ولقد احسن يحيى في جوابه وسد. لان يكونوا خصماء لاحب من كون خصم المصطفى ان لم اذب. صلى الله عليه وسلم. وربما رد  
كلام الجارح كالنساء في احمد بن صالح فربما كان لجرح مخرج قطع عليه السخط حين يخرج. معرفة من اختلط من الثقات. وفي  
الثقة من اخيرا اختلط فما روى - 01:26:39

في اوبه ما سقط نحو عطاء وهو ابن السائب وكالجرير سعيد وابي اسحاق ثم ابن ابي عروبة ثم الرقاشي ابي قلابة كذا حصين كذا  
حسين السلمى الكوفي وعالم محمد والثقفى. كذا ابن همام بصناعة اذا عمي. كذا ابن همام بصناعة والرأى فيما زعموا والتتوأم وابن -  
01:26:59

مع المسعود واخرا حكوه في الحفيد. ابن خزيمة ابن خزيمة مع الغطريف مع القطيف احمد المعروف طبقات الرواية وللرواية طبقات  
تعرف بالسن والاخذ وكم مصنف. وللرواية طبقات فاعرفي بالسن والاخذ وكم مصنفي. يغلط فيها وابن سعد صنفا فيها ولكن كم -  
01:27:19

ضعفاء الموالى من العلماء والرواية. وربما الى القبيل ينسب مولى عتاقة وهذا الاغلب او لواء الحلف كالتي فيه مالك مالك نور الدين  
وربما ينسب مولى المولى نحو سعيد بن يسار اصلا - 01:27:40  
اوطنان الرواية وبلدانهما. هم وضاعت الانساب في البلدان فنسب الاكثر للوطن. وانكم في بلدتين سكنا فابداً بالاولى وبشم  
حسنا. ومن يكن من قرية من ينسب لكل والى الناحية. وكملت بطيبة الميمونة فبرزت من خدرها مصونة. فربنا محمود والمشكور.  
عليه - 01:27:56

منا ترجع الامور وافضل الصلة والسلام على النبي سيد الانام. والحمد لله رب العالمين اول وقد حفظه ابن حجر رحمه الله ونتقل الى  
المصنف الثاني وهو من مؤلف تلميذ المصنف الاول وهو احمد بن علي بن محمد بن حجر الشافعى رحمه الله حيث تلمذ على الحافظ  
العرaci - 01:28:18

خالد من الملقب ولد الفيروز وعلى العز ابن جماعة وغيرهم كثير. وقد ولد رحمه الله سنة سبعينية ثلاث وسبعين من الهجرة وتوفي  
سنة ثمان مئة واثنتين وخمسين من الهجرة. وعمره تسعة وسبعين عاما وقد صنف المصنف - 01:28:50

كثيرة وعقد مجالس عديدة. ولذا اوصى انه من يحضر من طلاب الحديث مجالس السماع يعطى جزء من تركته رحمه الله لكن لم  
يبقى من تركيته شيء كما هو معلوم واما وقد تولى ايضا خطابة - 01:29:12

جامع الازهر رحمه الله وتولى القضاء واحدا وعشرين عاما ثم تركه بما فيه من الهم والغم وكثرة النكد في الغالب قال فتركته ولم  
يبقى في بدني شرة ترغب في القضاء - 01:29:34  
وصنف من مصنفاته نخبة الفكر وهو الكتاب الثاني وسبب تصنيفه له ولما انه اتى اليه شخص وطلب له ان يلخص له اه انواع علوم

ال الحديث فصنف له نخبة الفكـر. ثم حضر اليه هذا الشخص مـرة اخـرى وطلـب منه ان يـشرح هـذا - 01:29:58

المـتن شـرحـه رـحـمـه اللـهـ في كـتـاب نـزـهـة النـظـرـ في نـخـبـةـ الفـكـرـ قالـ السـخـاوـيـ رـحـمـهـ اللـهـ عنـ اخـوـةـ الفـكـرـ وـهـيـ تـحـتـويـ عـلـىـ اكـثـرـ مـئـةـ نوعـ مـنـ انوـاعـ الـحـدـيـثـ قدـ تـداـولـ اهـلـ الـعـلـمـ وـكـثـرـتـ شـرـوـحـهـ بـلـ - 01:30:20

قدـ شـرـحـتـ فـيـ حـيـاةـ المـصـنـفـ رـحـمـهـ اللـهـ وـهـوـ اولـ شـرـحـ اـهـلـ الشـرـعـ وـهـوـ اـوـلـ شـرـحـ شـرـحـ حـتـىـ قـبـلـ شـرـحـ المـصـنـفـ الـذـيـ شـرـحـهـ هوـ عـالـمـ الـعـلـمـاءـ الـمـغـرـبـ ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ شـرـحـهـ المـصـنـفـ - 01:30:42

رـحـمـهـ اللـهـ وـهـذـهـ النـسـخـةـ التـيـ سـيـقـرـأـهـاـ القـارـىـ اـهـ حـقـقـتـ عـلـىـ نـسـخـ نـفـيـسـةـ مـنـهـاـ ثـلـاثـ نـسـخـ قـرـأـتـ عـلـىـ المـصـنـفـ رـحـمـهـ اللـهـ وـنـسـخـ وـنـسـخـةـ اوـ اـكـثـرـ كـتـبـتـ فـيـ عـهـدـ المـصـنـفـ جـزـاهـ اللـهـ خـيرـاـ الشـيـخـ عـادـلـ عـلـىـ مـاـ بـذـلـهـ. نـعـمـ - 01:31:00

احـسـنـ اللـهـ الـيـكـمـ. باـسـنـادـكـمـ منـ الـحـافـظـ اـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ حـجـرـ الشـافـعـيـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ. قـالـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ الحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ لـمـ يـزـلـ عـالـمـاـ قـدـيرـاـ وـصـلـىـ اللـهـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ الـذـيـ اـرـسـلـهـ اـلـىـ النـاسـ بـشـيـرـاـ وـنـذـيرـاـ وـعـلـىـ الـهـ - 01:31:23 وـابـلـغـ مـنـهـ اللـهـ الـيـكـمـ قـالـ الحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ لـمـ يـزـلـ عـالـمـاـ قـدـيرـاـ وـصـلـىـ اللـهـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ الـذـيـ اـرـسـلـهـ اـلـىـ النـاسـ بـشـيـرـاـ وـنـذـيرـاـ وـعـلـىـ الـهـ وـصـحـبـهـ وـسـلـمـ تـسـلـيـمـاـ كـثـيرـاـ اـمـاـ بـعـدـ فـانـ التـصـانـيـفـ فـيـ اـصـطـلاحـ اـهـلـ الـحـدـيـثـ قـدـ كـثـرـتـ وـبـسـطـتـ وـاـخـتـصـرـتـ فـسـائـلـيـ فـيـ بـعـضـ الـاخـوـانـ انـ الخـصـ لـهـ الـمـهـمـةـ مـنـ ذـلـكـ فـاجـبـتـهـ اـلـىـ سـؤـالـهـ - 01:31:48

رجـاءـ الـانـدـرـاجـ فـيـ تـلـكـ الـمـسـالـكـ فـاقـوـلـ الـخـبـرـ اـمـاـ اـنـ يـكـوـنـ لـهـ طـرـقـ بـلـ اـعـدـ مـعـيـنـ اوـ مـعـ حـصـرـ بـمـاـ فـوـقـ الـاثـنـيـنـ اوـ بـهـمـاـ اوـ بـوـاـحـدـ. فـالـاـوـلـ المـتوـاـرـ الـمـفـيـدـ لـلـعـلـمـ الـيـقـيـنـيـ بـشـرـوـطـهـ. وـالـثـانـيـ الـمـشـهـورـ هـوـ الـمـسـتـفـيـضـ عـلـىـ رـأـيـ. وـالـثـالـثـ الـعـزـيزـ وـلـيـسـ شـرـطاـ لـلـصـحـيـحـ خـلـافـاـ لـمـ زـعـمـهـ. وـالـرـابـعـ الـغـرـبـيـ. وـكـلـ - 01:32:14

اـحـدـ وـفـيـهاـ الـمـقـبـولـ وـالـمـرـدـودـ لـتـوقـفـ الـاـسـتـدـالـالـ بـهـاـ عـلـىـ الـبـحـثـ عـنـ اـحـوـالـ روـاتـهـ دـوـنـ الـاـوـلـ. وـقـدـ يـقـعـ فـيـهـاـ مـاـ يـفـيـدـ الـعـلـمـ النـظـريـ بـالـقـرـائـنـ عـلـىـ ثـمـ الـغـرـابـةـ اـمـاـ اـنـ تـكـوـنـ فـيـ اـصـلـ السـنـدـ اوـ لـاـ فـالـاـوـلـ فـرـضـ الـمـطـلـقـ وـالـثـانـيـ فـرـضـ نـسـبـيـ وـيـقـلـ اـطـلـاقـ الـفـرـديـةـ عـلـيـهـ. وـخـبـرـ الـاـحـادـ بـنـقـلـ عـدـلـ تـامـ الضـبـطـ - 01:32:34

تـصـلـ السـنـدـ غـيـرـ مـعـلـلـ وـلـاـ شـازـ هـوـ الصـحـيـحـ لـذـاـتـهـ. وـتـتـفـاـوـتـ رـتـبـهـ بـتـفـاـوـتـ هـذـهـ الـاـصـنـافـ وـمـنـ ثـمـ قـدـمـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ ثـمـ مـسـلـمـ ثـمـ شـرـطـهـ فـانـ خـفـ الـضـبـطـ فـالـحـسـنـ لـذـاـتـهـ وـبـكـثـرـةـ طـرـقـهـ يـصـحـ. فـانـ جـمـعـ فـلـتـرـدـ فـيـ النـاقـلـ حـيـثـ التـفـرـدـ وـلـاـ فـبـاعـتـبـارـ اـسـنـادـيـنـ وـزـيـادـةـ رـاوـيـهـمـ - 01:32:54

مـقـبـولـةـ مـاـ لـمـ تـقـعـ مـنـافـيـةـ لـمـنـ هـوـ اوـثـقـ. فـانـ خـالـفـ بـارـجـحـ فـالـراـجـحـ الـمـحـفـوظـ وـمـقـابـلـهـ الشـادـ. وـمـعـ الـضـعـفـ فـالـراـجـحـ الـمـعـرـوفـ وـمـقـابـلـهـ الـمـنـكـرـ. وـالـفـرـدـ النـسـبـيـ اـنـ وـافـقـهـ غـيـرـهـ فـهـوـ الـمـتـابـعـ. وـانـ وـجـدـ مـتـنـ يـشـبـهـ فـهـوـ شـاهـدـ. وـتـبـعـ الـطـرـقـ لـذـلـكـ هـوـ الـاعـتـبـارـ. ثـمـ الـمـقـبـولـ مـنـ سـلـمـيـ مـنـ الـمـعـارـضـةـ - 01:33:14

هـوـ الـمـحـكـمـ وـانـ عـرـضـ بـمـثـلـيـ فـانـ اـمـكـنـ الـجـمـعـ فـهـوـ مـخـتـلـفـ الـحـدـيـثـ اوـ ثـبـتـ الـمـتأـخـرـ فـهـوـ النـاسـخـ وـالـاـخـرـ الـمـنـسـوخـ وـالـاـفـالـتـرـجـيـحـ ثـمـ التـوـقـفـ. ثـمـ الـمـرـدـودـ اـمـاـ اـنـ يـكـوـنـ لـسـقـطـ اوـ طـعـنـ فـالـسـقـطـ اـمـاـ اـنـ يـكـوـنـ - 01:33:34

مـنـ مـبـادـيـ السـنـدـ مـنـ مـصـنـفـ اوـ مـنـ اـخـرـهـ بـعـدـ التـابـعـيـةـ وـغـيـرـ ذـلـكـ. فـالـاـوـلـ الـمـعـلـقـ وـالـثـانـيـ الـمـرـسـلـ وـثـالـثـ مـنـ كـانـ بـاثـنـيـنـ فـصـاعـدـاـ مـعـ التـوـالـيـ فـهـوـ الـمـعـضـلـ وـالـاـفـالـمـنـقـطـعـ. ثـمـ قـدـ يـكـوـنـ - 01:33:44

اـحـناـ بـعـدـ التـلـاقـيـ وـمـنـ ثـمـ اـحـتـيـجـ اـلـىـ التـارـيـخـ. وـالـثـانـيـ الـمـدـلـسـ وـيـرـدـ بـصـيـفـةـ تـحـتـمـلـ اللـقـيـ كـعـنـ وـقـالـ وـكـذـاـ الـمـرـسـلـ الـخـفـيـ. وـكـذـاـ الـمـرـسـلـ الـخـفـيـ مـنـ مـعـاـصـرـ لـمـ يـلـقـ ثـمـ طـعـنـ اـمـاـ اـنـ يـكـوـنـ لـكـذـبـ الـرـاوـيـ اوـ تـهـمـتـهـ بـذـلـكـ وـفـحـشـ غـلـطـهـ اوـ غـفـلـتـهـ اوـ فـسـقـهـ اوـ وـهـمـهـ اوـ مـخـالـفـتـهـ اوـ جـهـالـتـهـ اوـ بـدـعـتـهـ اوـ سـوـءـ حـفـظـهـ. فـالـاـوـلـ - 01:33:54

مـوـضـوـعـ وـالـثـانـيـ مـتـرـوـكـ وـالـثـالـثـ الـمـنـكـرـ عـلـىـ رـأـيـ وـكـذـاـ الـرـابـعـ وـالـخـامـسـ ثـمـ الـوـهـمـ اـنـ اـطـلـعـ عـلـىـ الـقـرـائـنـ وـجـمـعـ الـطـرـقـ فـالـمـعـلـلـ. ثـمـ الـمـخـالـفـةـ اـنـ كـانـ بـتـغـيـرـ بـتـغـيـرـ اوـ بـدـمـجـ مـوـقـوفـ بـمـرـفـوـعـ فـمـدـرـجـ الـمـتـنـ. اوـ بـتـقـدـيمـ وـتـأـخـيرـ فـالـمـقـلـوـبـةـ وـبـزـيـادـةـ رـاوـ وـفـالـمـزـيدـ فـيـ مـتـصلـ الـلـسـانـيـدـ. اوـ بـاـبـدـالـ وـلـاـ - 01:34:14

جـفـ المـضـطـرـبـ وـقـدـ يـقـعـ الـاـبـدـالـ اـمـتـحـانـاـ. اوـ بـتـغـيـرـ حـرـوـفـ مـعـ بـقـاءـ السـيـاقـ فـيـ الـمـصـفـ وـالـمـحـرـفـ. وـلـاـ يـجـوزـ تـعـمـدـ تـغـيـرـ الـمـتـنـ

بالنقص والمراد في لعالم بما يحيل المعاني فان خفي المعنى احتاج الى شرح الغريب وبيان المشكل منها ثم الجهة وسببها ان الراوي قد تكرر نعوته فيذكر بغير - 01:34:34

اطير به لغرض وصنفوا فيه الموضع. وقد يكون مقالا يكثر الاخذ عنه وصنفوا فيه الوحدان. او لا يسمى اختصارا وفيه المهمات. ولا يقبل المبهم ولو بلفظ التعديل على الاصح فان سمي راون وانفرد واحد عنه فمجهول العين او اثنان فصاعدا ولم يوثق فمجهول الحال وهو المستور ثم البدعة اما بمكفر او - 01:34:54

في مفسق فالاول لا يقبل صاحبها الجمهور. والثاني يقبل من لم يكن داعية في الاصح الا ان رأى وما يقوى بدعنته فيرد على المختار وبه صرح شيخ النسائي. ثم سوء الحفظ ان كان لازما فالشاهد على رأي او طارئ فالمحظط. ومتى تويع سوء الحفظ بمعتبر وكذا المستور والمرسلون - 01:35:14

والدلل صار حديثهم حسنة لا لذاته بل بالمجموع. ثم الاسناد مما ينتهي الى النبي صلى الله عليه وسلم تصريحا او حكما من قوله صلى الله عليه وسلم او فعله - 01:35:34

او تقريره او الى الصحابي كذلك وهو من لقي مؤمنا به ومات على الاسلام ولو تخللت ردة في الاصح او الى التابعي وهو من لقي الصحابي كذلك او الى التابعي - 01:35:44

وهو من لقي صحابي كذلك فالاول مرفوع والثاني موقوف والثالث مقطوع ومن دون تابعيه فيه مثله. والمسند مرفوع صحابي بسند ظاهره الاتصال. فان قل عدده فان الى النبي صلى الله عليه وسلم او الى امامه بصفة عالية كشعبة فالاول العلو المطلق والثاني النسبي وفيه الموافقة وهي الوصول الى شيخ احد المصنفين من غير طريقه. وفيه البدل وهو الوصول - 01:35:54

يا شيخ شيخي كذلك وفيه المساواة استواء عدد الاسناد من الراوي الى اخره مع اسناد احد المصنفين. وفيه المصادحة وهي الاستواء مع تلميذ ذلك المصنف ويقابل العلو باقسامه النزول فان تشارك الراوي ومن روى عنه في السن والاقران وان روى كل منهما عن الآخر فالmdbig. وان روى عن من دونه فالا كابر عن الاصغار - 01:36:14

الاباء عن البناء وفي عكسه كثرة. وان اشترك اثنان عن شيخ وتقدم موت احدهما فهو السابق واللاحق. وان روى عن اثنين متفقين الاسم ولم يتميزا باختصاصه باحدهما يتبع المؤمن. وان جحد الشيخ مرويه جزما رد او احتمالا قبل في الاصح وفيه من حدث ونسبي. وان اتفق الرواة في صيغ - 01:36:34

وغيرها من الحالات فهو المسلسل. وصيغ الاداء سمعته حدثني ثم اخبرني وقرأت عليه ثم قرئ عليه وانا اسمع ثم انبأني ثم شافاني ثم كتب الي ثم عنوا نحوها - 01:36:54

في الاولاني من سمع وحده من لفظ الشيخ فان جمع فمع غيره. واولها اصلاحها وارفعها في الاملاء والثالث والرابع لمن قرأ بنفسه. فان جمع فوق الخامس والاباء بمعنى الاخبار الا في عرف المتأخرين - 01:37:04

فهو للاجازة كعن وعنونة المعاصر محمولة على السماع الا من الدلس وقيل يشترط ثبوت لقائهما ولو مرة وهو المختار واطلقوا المشابهة في الاجازة المتلفظ بها والمكتوبة في الاجازة المكتوب بها. واشترطوا في صحة المناولة قطرانها بالاذن بالرواية وهي ارفع انواع الاجازة - 01:37:14

وقد اشترط الاذن في الولادة والوصية بالكتاب والاعلام والا فلا عبرة بذلك كالاجازة العامة والمجهول والمعدوم على الصحيح جميع ذلك. ثم الرواة ان اتفقت اسماهم واسماها صاعدا واحتلت اشخاصهم فهو المتفق والمفترق. وان اتفقت الاسماء خطأ واحتلت نطاها فهو المؤلف والمختلف. وان اتفقت الاسماء - 01:37:35

الاباء او بالعكس فهو المشابه. وكذا ان وقع ذلك الاتفاق في اسم واسم الاب والاختلاف والاختلاف في النسبة. ويترکب منه مما قبله انواع منها ان يحصل الاشتباہ الا في حرف الا في حرف او حرفين او التقديم والتأخير او نحو ذلك. خاتمة. ومن المهم معرفة طبقات الرواة ومواليدهم - 01:37:55

وبلدانهم واحوالهم تعديلا وتجريحا وجهالة. ومراتب الجرح واسوأها الوصف بافعالك اكذب الناس ثم دجال او وضع او كذاب وسهل

او فيه مقال ومراتب التعديل ويرفعها الوص بافعالك او تقد الناس ثم ما تأكد بصفة او صفتينك تقد تقد او تقد حافظ. وادنها ما اشعر بالقرب من اسهل التجربة - 01:38:15

شيخ وتقبل التذكرة من عارف باسبابها ولو من واحد على الاصح. والجرح مقدم على تعديله صدر مبينا من عارف باسبابه فان خلي عن تعديل قوبل مجملا على المختار ومعرفة كن المسمين واسماء المكتين ومن اسمه كنيته ومن كثرت كناه ونوعته. ومن وافقت كنيته اسم ابيه وبالعكس او كنيته كنية زوجته. ومن - 01:38:35

الى غير ابيك المقادد من الاسود او الى غير ما يسبق الى الفهم. ومن اتفق اسمه واسم ابيه وجده او اسم شيخه وشيخ شيخه فصاعدا. ومن اتفق اسم شيخه والراوي عنه. ومعرفة - 01:38:55

المجردة والمفردة وكذا الكنى والألقاب والأنساب وتقع الى القبائل والأوطان بلادا او ضياعا او سككا او مجاورة والى الصنابع والحرف ويقع فيها الاتفاق والاشتباه كالاسمي. وقد يقع للأنساب القابا ومعرفة أسباب ذلك. ومعرفة الموالي من اعلى واسفل بالرقية وبالحلف. ومعرفة الاخوة والأخوات - 01:39:05

معرفة ادب الشيخ والطالب وسن التحمل والاداء وصفة كتابة الحديث وعرضه. وسماعه وسماعه والرحلة فيه وتصنيفه على المسانيد او الابواب او العلل او الاطراف ومعرفة سبب الحديث وقد صنف به بعض شيوخ القاضي ابي علي بن الفراء وصنفوا في غالب هذه الانواع وهي نقل محض ظاهرة التعريف - 01:39:25

تجنية عن التمثيل فلتراجع لها مسوطاتها والله الموفق والهادي لا اله الا هو المتن او الكتاب نظمه ابن الامير في مئتين وثلاثة أبيات وثلاث أبيات في يوم واحد ثم ننتقل - 01:39:45

الكتاب الثالث وهو الفيت السيوطي وقد ولد رحمه الله قبل وفاته ابن حجر بثلاث سنوات سنة ثمان مئة وتسعة واربعين من الهجرة النبوية وتوفي سنة تسعمية واحد عشر ولهما العمر - 01:40:07

اثنان وستون عاما وكان مكترا من التصنيف ومن الشيوخ قد رحل الحجاز واليمن والشام والمغرب والهند وعدد الشيوخ في الحديث مئة وخمسون شيخا وقد اعتزل بعد الأربعين بعد ان نزوع - 01:40:35

مع علماء عصره في بعض المسائل اعتزل في روضة على النيل وبدأ يصنف الى حين وفاته ومن مصنفاته الفية ومصنفات الفيت في المصطلح وقد نظمها في خمسة ايام رحمه الله - 01:41:00

هي تدور ومصدرها مقدمة ابن الصلاح والفية العراقي. وتمتاز عن الفية العراق باليجاز والزيادات والنسب. يعني طالب العلم اسأل عليه في الحفظ من الفية العراق وتمتاز الفية العراق بانها من امام عظيم في الحديث - 01:41:20

وهي اجلز وفي الفاظها بالنسبة لمنظومة العراق احسن الله اليكم بسانيدكم وفقكم الله الى الحافظ عبد الرحمن بن ابي بكر جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى قال في الفيتة باسم الله الرحمن الرحيم. لله حمي واليه استند وما ينوب فعليه اعتمد. ثم على نبيه محمد خير صلاة وسلام - 01:41:48

وهذه الفية المنظومة ضمنتها علم الاثر فائقة الفية العراقي في الجمع والايجاز واتساق. والله والله يجزي سابغ الاحسان لي وله ولذوي الايمان. حد الحديث واقسامه علم الحديث ذو قوانين يدرى بها احوال متن وسند. فذلك الموضوع والمقصود ان يعرف المقبول والمردود. والسند الاخبار عن - 01:42:20

طريق متن وسند الاخبار عن طريق متن كدسنا لدى فريق. والمتن ما انتهى اليه السند من الكلام والحديث قيدوا. بما اضيف للنبي قوله او بما اضيف للنبي قوله او تقريرا ونحوها حكوا وقيل لا يختص بالمرفوع بل جاء للموقوف والمقطوع - 01:42:47

وعلى هذا مراد الخبر وشهروا شمول هذين الاثر والاكثر من قسموا هذه السنن الى صحيح وضعيف وحسن. الصحيح حد الصحيح مسند بوصله بنقل عد ضابط عن مثله. ولم يكن شذا ولا معللا والحكم بالصحة والضعف على ظاهره للقطع الا ما حوى كتاب مسلم او الجوع في سوى. من تقد فابن الصلاح رجح - 01:43:09

به وكم اما من جناحا. والنحووي رجح في التقرير ظنا به والقطع ذو تصويبه. ليس شرطا عدد ومن شرط روایة اثنين فصل غلط.

والوقف عن حكم لمن او سند بانه اصبح مطلقا اسد. واخرون حكمو فاضطربوا لفوق عش ضم. والآخرون - 01:43:34 حكمو فاضطربوا لفوق عرش ضم ضم منه واخرون حكمو فاضطربوا لفوق عرش ضمنت الكتب. فمالك عن نافع عن سيده وزيد ما لشافع فاحمد. وابن شهاب عن علي عن أبيه عن جده او سالم عن من نبه - 01:43:54

او عن عبيد الله عن حبر البشر هو ابن عباس وهذا عن عمر وشعبة عن عمر وشعبة عن عمرو وابن مرة عن مرات عن ابن قيس كره او ما روى شعبة عن قتادة الى سعيد عن شيخوخ سادة. ثم ابن سيرين عن الحبر عبيدة بما رواه - 01:44:11

وعن علي ثم ابن سيرين عن الحبر علي عبيدة بما رواه عن علي ابراهيم عن علقة عن ابن مسعود الحسن ولد القاسم عن أبيه عن عائشة وقال قوم ذو فطن لا ينبغي التعميم في الاسناد بل خص بالصحاب او البلاد فارفع الاسناد للصديق - 01:44:31 ابن أبي خالد عن قيس النمي وعمر فابن وعمر فابن شهاب بده عن سالم عن أبيه عن جده واهل بيت المصطفى جعفر عنه واهل بيت المصطفى جعفر عن ابائه ان عنه واهل بيت المصطفى جعفر وعن ابائه ان عنهم - 01:44:51

ولابي هريرة الزهري عن سعيد او ابو الزناد حيث عن اعرج وقيل حماد بما عن محمد له نمي بمكة سفيان عن عمرو عن جابر وللمدينة خوذة. ابن ابي حكيم عن عبيدة الحضرمي عن ابي هريرة - 01:45:11

اصح لليمن للشام الاوزاعي عن حسان عن الصحابة فائق اتقان وغير وهذا من تراجم تعظم من تهـيـ شرح ضمـنـتها شـرـحـيـ عنـهاـ لاـ تـعـدـ مـسـأـلـةـ اـوـلـ جـامـعـ الـحـدـيـثـ وـالـاـثـرـ اـبـنـ شـهـابـ اـمـرـاـهـ اـعـمـرـ وـاـوـلـ جـامـعـ لـلـبـابـوـاـبـ جـمـاعـةـ فـيـ الـعـصـرـ ذـوـ اـقـتـارـ كـابـنـ 01:45:31

وهشـيـ منـ مـالـكـ وـمـعـمـرـ وـوـلـدـ مـبـارـكـ وـاـوـلـ جـامـعـ باـقـتـصـادـ عـلـىـ الصـحـيـحـ فـقـطـ الـبـخـارـيـ وـمـسـلـمـ مـنـ بـعـدـهـ وـالـاـوـلـ عـلـىـ الصـوـابـ فـيـ الصـحـيـحـ اـفـضـلـ وـمـنـ يـفـضـلـ مـسـلـمـاـ فـاـنـمـاـ تـرـتـيـبـهـ وـصـنـعـهـ قـدـ اـحـكـمـ وـاـنـتـقـدـوـاـ عـلـيـهـ مـاـ يـسـيـرـاـ فـكـمـ تـرـىـ نـحـوـهـماـ - 01:45:57

مـرـوـيـ دـيـنـ فـالـبـخـارـيـ فـمـاـ حـوـيـ شـرـطـهـمـاـ فـشـرـطـ اـوـلـ ثـمـ مـاـ كـانـ عـلـىـ غـيـرـهـمـاـ. وـرـبـمـاـ يـعـرـضـ لـلـمـفـوـقـ مـاـ بـجـعـلـهـ مـسـاـوـيـاـ اوـ قـدـمـ. وـشـقـ ذـيـنـ كـوـنـ ذـاـ اـسـنـادـ لـدـيـهـمـاـ جـمـعـ وـالـافـرـادـ وـعـدـةـ اـوـلـ بـالـتـحـرـيـرـ الفـانـ وـالـرـبـعـ بـلـاـ تـكـرـيرـ. وـمـسـلـمـ اـرـبـعـةـ الـالـافـ وـفـيـهـمـاـ التـكـرـارـ جـمـاـ وـافـيـ. مـنـ 01:46:17

صـحـيـحـ مـنـ الصـحـيـحـ فـوـتـ كـثـيـرـاـ وـقـالـ نـجـلـ اـكـرـمـ يـسـيـرـاـ مـرـادـهـ اـنـ الصـحـيـحـ فـاحـمـ لـيـ اـخـذـاـ مـنـ الـحـاـكـمـ ايـ فـيـ المـدـخـلـ النـوـوـيـ لـمـ يـفـتـ خـمـسـةـ مـاـ صـحـ اـنـ النـذـرـ فـاقـبـ هـوـ وـادـ. وـاـحـمـلـ مـقـالـ وـاـحـمـلـ مـقـالـ عـشـرـ الفـ اـحـوـيـ عـلـىـ مـكـرـ وـوـقـفـ. وـخـذـهـ حـيـثـ - 01:46:47 وـخـذـ وـخـذـ وـخـذـ حـيـثـ حـافـظـ عـلـيـهـ وـمـنـ مـصـنـفـ بـجـمـعـهـ وـخـصـ كـابـنـ خـزـيـمـةـ وـبـيـلـوـ مـسـلـمـاـ ثـمـ الـحـاـكـمـ وـكـمـ بـهـ تـسـاهـلـ حـتـىـ وـرـدـ فـيـهـ مـنـاكـيرـ وـمـوـضـوـعـ يـرـدـ. وـابـنـ الصـلـاحـ قـالـ مـاـ تـفـرـدـ فـحـسـنـ الـاـ لـضـعـفـ فـرـدـوـدـاـ - 01:47:07

جـرـيـنـ جـرـيـنـ عـلـىـ اـمـتـنـاعـ اـنـ يـصـحـ فـيـ عـصـرـنـاـ كـمـاـ الـيـهـ جـنـاحـاـ وـغـيـرـهـ جـوـزـهـ وـهـوـ الـاـبـرـ فـاحـكـمـ هـنـاـ بـمـاـ لـهـ اـدـيـ مـاـ سـهـلـ الـبـسـتـيـ فـيـ كـتـابـهـ بـلـ شـرـطـهـ خـفـ وـقـدـ وـفـيـ بـهـ. وـاـسـتـخـرـجـوـاـ عـلـىـ الصـحـيـحـ بـاـنـ يـرـوـيـ اـحـادـيـثـ كـتـابـ حـيـثـ عـنـهـ - 01:47:27

مـنـ طـرـيقـ مـنـ الـيـهـ عـمـداـ مـجـتمـعـاـ فـيـ شـيـخـهـ فـصـاعـدـاـ فـرـبـمـاـ تـفـاـوـتـ فـرـبـمـاـ تـفـاـوـتـ مـعـنـىـ وـفـيـ لـفـظـ كـثـيـرـاـ فـاجـتـنـبـ اـنـ تـضـيـءـ الـيـهـمـاـ وـمـنـ عـزـ اـرـادـ بـذـلـكـ الـاـصـلـ وـمـاـ اـحـادـ. وـاـحـكـمـ بـصـحـةـ لـمـاـ يـزـيدـ فـهـوـ مـعـ الـعـلوـ ذـاـ يـفـيـدـ. وـكـثـرـةـ الـطـرـقـ - 01:47:47

قوـيـ تـبـيـنـ وـكـثـرـةـ الـطـرـقـ وـتـبـيـنـ الـذـيـ اـبـهـمـ اوـ اـهـمـ اوـ سـمـاعـ ذـيـ تـدـلـيـسـ اوـ مـخـتـلـطـ وـكـلـ ماـ اـعـلـ فـيـ التـصـحـيـحـ مـنـ سـلـيـمـ خـاتـمـةـ لـاخـذـ مـتـنـ مـصـنـفـ يـجـبـ عـرـضـ عـلـىـ اـصـلـ وـعـدـةـ نـدـبـ. وـمـنـ لـنـقـلـ فـيـ الـحـدـيـثـ شـرـطـاـ روـاـيـةـ وـلـوـ مـجـازـاـ - 01:48:07

الـلـقـاءـ الـحـسـنـ الـمـرـتـضـيـ فـيـ حـدـهـ مـاـ اـتـصـلـ الـمـرـتـضـيـ فـيـ حـدـهـ مـاـ اـتـصـلـ بـنـقـلـ عـدـلـ قـلـ ضـبـطـهـ وـلـاـ شـذـ وـلـاـ عـلـ مـرـاتـبـاـ وـالـاحـتـاجـ يـجـتـبـيـ الـفـقـهـاءـ وـجـلـ اـهـلـ الـعـلـمـ فـانـ اـتـىـ مـنـ طـرـقـ فـانـ اـتـىـ مـنـ طـرـقـ اـخـرىـ يـنـمـيـ اـلـىـ - 01:48:28

الـصـحـيـحـ وـمـاـ كـانـ لـفـسـقـ اوـ يـرـقـىـ عـنـ الـاـنـكـارـ بـالـتـعـدـ بـلـ رـبـيـاـ يـصـيرـ كـالـذـيـ بـدـيـ وـالـكـتـبـ الـارـبـعـ ثـمـ تـسـنـنـ لـلـدـارـ قـطـنـاـ مـنـ مـظـنـةـ حـسـنـ قـالـ اـبـوـ دـاـوـودـ عـنـ كـتـابـهـ ذـكـرـتـ مـاـ صـحـ وـمـاـ يـشـابـهـ وـمـاـ بـهـ وـهـنـ اـقـلـ وـمـاـ بـهـ وـهـنـ اـقـلـ وـحـيـثـ لـاـ فـصـالـحـ - 01:48:58 اـبـنـ الصـلـاحـ جـعـلـ مـاـ لـمـ يـضـعـفـ وـلـاـ صـحـ حـسـنـ لـدـيـهـ مـعـ جـوـازـ اـنـ وـهـنـ فـانـ يـقـالـ قـدـ يـبـلـغـ فـانـ يـقـالـ قـدـ يـبـلـغـ لـهـ قـلـنـاـ اـحـتـيـاطـاـ حـسـنـاـ قـدـ جـعـلـهـ. فـانـ يـقـالـ فـانـ يـقـالـ فـانـ يـقـولـ لـاـ يـجـمـعـ جـمـلـةـ الصـحـيـحـ الـنـبـلـاءـ. فـاـحـتـاجـ اـنـ يـنـزـلـ لـلـمـصـدـرـ - 01:49:28

وان يكن في حفظه لا يرتقي هل لا قضى في الطبقة الثانية بالحسن مثلاً قضى في الماضية؟ اجب بان مسلم اجب بان مسلماً فيه ما الصاحح مع ضعيفها والبغاوي قدم مصابحاً وجعل الحسان ما في سنن قلنا اصطلاح ينتهي. يروي ابو داود اقوم - 01:49:48 ثم الضعيف حيث غيره فقد والنساء والنساء من لم يكونوا اتفقوا ترکا له والاخرون الحقوا بالخمسة ابن ماجة قيل ومن ماز بهم فان فيهم وهن. تساهل الذي عليها اطلق صحيحة والدارمي والمنتقى - 01:50:18 دونها مساند والمعتدي منها الذي لاحمد والحنظل. مسألة الحكم بالصحة والحسن على متن الحكم بالصحة والحسن على متن رواه الترمذى واستشكل فقيل يعني اللغوى ويلزم وصف الضعيف وهو نكر لهم. وقيل باعتبار تعداد السندي وفيه شيء حيث وصف من فارت. وقيل ما تلقاه - 01:50:38

العليا فذاك حاوي ابداً للدنيا. كل صحيح حسن لا ينعكس وقيل هذا حديث وقيل هذا حيث رأى يلتبس. وصاحب اسناده والثانى حيث ذو عدد. والثانى والثانى حيث ذو عدد. وقد بدا لي فيه معنیان لم - 01:51:03 فدى لاهل هذا الشأن اي حسن لذاته صحيح لغيره لما بدا الترجيح او حسن على الذي به يحد وهو اصح ما هناك قد ورد والحكم بالصحة لاسناد والحسن دون المتن للنقد لعلة او لشذوذ واحكمي للمتن ان اطلق ذو حفظ النوم - 01:51:23 يطلدون جيداً وهذه بين الصحيح والحسن وقربوا مشبهات من حسن. وهل يخص بالصحيح الثابت او يشمل الحسنى نزاع ثابت الضعيف هو الذي عن صفة الحسن خلا وهو على مراتب قد جعل وابن الصلاح فله تعديل الى كثير وهو لا يفيده - 01:51:43 ثم عن الصديق الاوها كرها صدق ثم عن الصديق الاوها كره صدقة عن فرقه عن مرة والبيت عمرو والبيت عمر وذاع يعفي عن حادث الاعوار عن علي ولابي هريرة ولابي هريرة - 01:52:06

ولابي هريرة السري عن داود عن والده اي وهن لانس داود عن ابيه عن ابانا واعداد لاسانيد اليمين حفص تتعارض عن الحكم وغير ذلك من تراجم تضم. المسند المسند المرفوع ذا اتصال وقيل اول وقيل التالي - 01:52:23 والموقوف والمقطوع وما يضاف للنبي المرفوع لو من تابع او صاحب وقفوا رأوا سوء الموصول والمقطوع في ذيلي وجعل الرفع للوصل وما يوظف لتابع وما يوظف لتابع مقطوع والوقف ان قيدهه مسموع - 01:52:43

وليعطى حكم الرفع في الصواب نحو من السنة من صحاب كذا امرنا وكذا كنا نرى في عهده او عن اضافة عرى الثالثة ان كان الا يخفي وفي تصريحه بعلمه الخلف نفي ونحو كانوا يقرعون بابه بالظفر فيما قد راو صوابه وما اتى ومثله بالرأي لا يقال - 01:53:00 اذ ان سالف ما حمل وهكذا تفسير ما قد صحب في سبب النزول او رأياً ابى. وعمم الحكم في المستدرك وخص في خلافه كما حكم وقيل لا من قنائل المذكور وقد وقد عصى الهدي في المشهور وهكذا يرفعه ينميه روایة يبلغ به يرويه وكل - 01:53:20

من تابعي المرسلون رابع جزماً لهم والاول صحق فيه النووي الوقف والفرق فيه واضح لا يخفى. الموصول والمنقطع والمعرض مرفوعاً مرفوعاً او موقوفاً او موقوفاً اذا مرفوعاً او موقوفاً اذا يتصل اسناده الموصول والمتعلق - 01:53:40 وواحد قبل الصحابي سقط منقطع قيل او الصاحب قط. منقطع من موضعين اثنين لا. منقطع من موضع من موضعين اثنين لا توالياً وتوالياً ومعضل حيث ولا. ومنه حذو صاحب والمصطفى ومتنه ومتنه بالتبعي وقيفاً. المرسل - 01:54:00

مرسل مرفوع بالتتابع او ذي كبر او سقط تراب قد حكوا اشهرها الاول ذو الحجة به رأى الائمة الثلاثة اشهرها الاول اشهرها الاول ثم الحجة به رأى الائمة الثلاثة - 01:54:20

ورده الاقوى وقول الاكثر كالشافعى واهل علم الخبر نعم به يحتاج ان اعتضد نعم به يحتاج ان يعتضى بمرسل ان اخر او بمسند او قول صاحب او الجمهور او قيس ومنشور او قيس ومن شروطه كما رأوا كون الذي ارسل من كبار وان - 01:54:37 هشام حافظ يجاري وليس من شيوخه من ضعف كنهى بيع اللحم بالاصل وفاء ومرسل الصاحب وصنف اصح كسامع في كفره ثم اتضحت اسلامه بعد وفاة والذي رأى هلا مميزاً تحتدي وقولهم عن رجل متصل وقيل بل منقطع او مرسل كذلك في الراجح كتب لم يسمح - 01:54:57

الصحاب وابى ورجل من الصحاب واباك الصيرفى معنعاً وليجتباً وقدم من رفعك الاتصال من ثقة الوقف والارسال وقيل عكسه

وقيل الاكثر وقيل قدم احفظوا والشهر عليه لا يخدع هذا منه في اهلية الواصل والذي يفي. وان يكن من واحد تعارض فاحكم له بالمتضى بما مضى المعلقة ما اما الاسناد من - 01:55:22

يُطلق ولو إلى آخره معلق وفي الصحيح ذا كثير فالذى اوتى به بصيغة الجزم خذى صحته عن المضاف عنه وغيره واعف ولا ولاتهنه.

01:55:49 - فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية - سلسلة إحياء علوم الدين

وصل واخرى ساقط المعنون وان اللقاء يعلم ولم يكن مدنسا وقيل لا وقيل ان نقطع واما عن فلا ومسلم ومسلم وبعضهم وغيره قطعا

01:56:09 - عنه اتصالك بهم يوهه بحدهه يان بأتأت . معاصر ما له تدليس الاسناد يان بـ ٢٠١٤ : عن حواء .

وقاً، إن بروع، ما لم يسمع به ولو تعاصراً له يجمعه ومنه أن سمع . الشیخ فقط قطع به الاداة مطلقاً و منه عطف وكذا إن بذک حدثنا

01:56:49 - وکله ذم و قبا وکله اسم طرا وکله

وقياً يا جرح فاعله ولو بمرة وضج. والمرتضى قيل لهم ان صرحاً وبالوصن فالاكثر

احذر ما هذا صحّه وما اتنا في الصحيح نسعا فحمله علـ ثبوته قـما وـ شـه وـ شـه التـحـمـيد وـ شـه التـحـمـيد - 09:57:01

التسوية اسقاط غير شرعي وثبت كمثا. ع: وذلك قطعا بحاجة ودونه تدليس. شرخ يفتضح به صفة بغى وصف بغى يكـ: لكنـه

بعض فوائد الحجج في المذهب الإمامي - 29

اسم مسمى آخر تشير لها الآيات الخفية والمزيد في متنها الآيات التي تذكر الخفاء بعدم السمع واللقاء ومنه ما يحكم

01:57:49 - حکوم رانقتاءع من حکوم نیز و حکوم رانقتاءع من حکوم نیز

**الشخص واعٍ وبنية وبنادة تجاهها يقضى على الزائد: قدره هو حيث قرينة والا حيث احتما سماعه من ذنب لمن**

01:58:09 - حماها يعرف بالخبراء: نفسه والنصر من كبار الشاش والمحفوظ هذه الشاشة

قد ينطوي إدخال الفا لرجح المذهب على انتهاك المذكرة المعدة في المذكرة التي يدوى فيها

الشقة مخالفة - نخبة قدر حقيقة قيادة المعرفة، المنكر والثابت - 01:58:29

المتغيرات الجديدة المتقدمة في المراحل اللاحقة، والمتقدمة في المراحل السابقة، أو خارج نطاقها.

الثلاثاء، 19 فبراير 2019 - 01:58:47 م | آخر تحديث: 19 فبراير 2019 - 01:58:47 م

لـ مـا زـانـقـدـيـهـ فـهـ اـمـ رـاغـفـطـ فـهـ حـجـشـ عـنـهـ فـيـنـ يـقـدـرـ اـعـتـمـادـةـ اـمـعـنـ فـالـنـاءـ اـمـ بـادـ فـيـقـدـيـهـ اـلـهـاـ مـنـهـ فـيـنـ

01:59:07 - ٢٠١٩-١٢-١٥ | www.ahram.org.eg | أخبار مصر | أخبار مصر | أخبار مصر

هذه العبرة والذى يدعا ثلاثة ملائكة العزى والذى يدعا ثلاثة مشيختين: لأن قوم مصر لهم مستقبل في العالم حذرتنا إياكم: ما مخ

فـ مـنـتـهـيـةـ الـثـانـيـ قـدـمـ الـقـدـمـ فـغـيرـ مـقـدـمـ الـثـانـيـ مـعـ مـلـأـةـ الـثـانـيـ مـنـ الـثـانـيـ فـ الـثـانـيـ مـعـ فـيـنـ مـعـ شـبـهـ تـقـيـيـمـ

٠١٥٩٥٩ - مکالماتیکا - ملکه فلاتات قدرت از کنگره

لابد من إثبات القوليات، وبيان معاشرتها، وبيان معاشرتها، وكذا معاشرتها، وكذا معاشرتها.

فیصلہ نظریہ مذکورہ درج کے مطابق اسی طبقہ کا اعلان کیا گی۔

كذلك، في العروض التالية، فإننا نقدم الفحوصات المطلوبة، وذلك بناءً على النتائج التي تم الحصول عليها من قبل المختبر.

الآن في المقدمة، نحن نعلم أن المقدمة هي المقدمة التي تأتي في المقدمة.

زنگنه از دارکارهای نیازمندی های انسانی برای فعالیت های روزانه است.

اللهم إني في نعيمك نبات قافلتك قاتل قافلتك كالإله كالنار

مثلها في عادة لا تقبل. وقيل لا اذا لا تفيد حكما وقيل خذ ما لم تغير نظما. وابن الصلاح قال وهو المعتمد ان خف - [02:01:29](#)  
وابن الصلاح قال وهو المعتمد ان خالفت ما للثقات فهي رد نفي الاطلاق فا قبل في الاصل وعلة الحديث اسباب خافت تقدح في  
صحته حين وفت مع كونه ظاهره السالمة فليحدد المعلم فليحدد المعلم قد رامه. ما رؤي فيه ما رؤي فيه علة تقادح في صحته بعد  
سلامة تفيه - [02:01:49](#)

يدركها الحافظ بالتفرد والخلف مع قرائنا فيهendi للوهم بالارسال او بالوقف او تداخل بين حديثين حكوا بحيث يقوى بحيث  
يقوى ما يظن فقضى بضعفه او رابه فاعرض. والوجه في ادراكتها جمع الطرق وصبر احوال الرواة والفرق. غالبا وقوعها - [02:02:20](#)  
في السنة وكحدب البسملة في غالبا وقوعها في السندي وكحادب البسملة في المسند ونوع الحاكم اجناس العلل لعشرة كل بهائية  
الخلل. ومنهما ليس بقادح لأن يبدل عدلا بمساو حيت عن. ورب - [02:02:40](#)

ما اعل بالجري كالقطع للمتصل القوي والفسق والكذب ونوع جرح وربما قيلت لغير القدر. كوصل ثبت فعل هدر او ضئل معل وهو  
في الشاذ حكوا كوصل ثبت معل وهو في الشاذ حكوا. والنصل قد ادرجه في العلل الترمذى - [02:03:08](#)

وخصه بالعمل المطلوب ما اختلفت وجوهه حيث ورد من واحد او فوق متن او ما اختلفت وجوهه حيث ورد من واحد او فاقوا متنا او  
سند ولا مرجع هو المضطرب وهو لتضليل الحديث موجب. الا اذا ما اختلفوا الا اذا ما اختلفوا في اسم او في - [02:03:28](#)  
اسمينا واب لثقة فهو صحيح مضطرب الزركشي القلب والشذوذ عنه والاضطراب في الصحيح والحسن. وليس منه حيث بعضها بل  
نكرك بل نكر ضد او شذوذه واضح. المقلوب القلب في المتن وفي الاسناد الذي به اشتهر. القلب في المتن وفي الاسناد قراء ما  
بابدال الذي به اشتهر. واحد - [02:03:48](#)

او جعل اسناد حديث اجتبى لآخر وعكسه لآخر وعكسه ممتحنا كاهل بغداد حكوا ممتحنا كاهل بغداد حكوا وهو يسمى عندهم  
بالسرقة وقد يكون القلب سهو اطلقه المدرج ومدرج المتن بان يلحق في اوله او وسط او طرفه ومدرج المتن بان يلحق في اوله او  
وسط او طرف كلام - [02:04:14](#)

ان بلا فصل وذا يعرف بالتفصيل في اخرى كما عرفانه في وسط عرفانه في وسط خرافانه في وسط او اولها ومدرج الاسناد متين  
راوى بسند واحد او بسند او لا بسند او لا واحد - [02:04:44](#)

ومدرج الاسناد متين روى بسند واحد او ذا سوى. طرأ طرف او ذا سوى طرف باسناد فيروي الكل به او بعض متن في سواه يشتبه  
او قاله جماعة مختلفة في سند فقال لهم مؤتلفة وكل ذا محرم وقادح وعندي التفسير قد - [02:05:04](#)  
تسامحوا احسن الله اليكم. الموضوع الخبر الموضوع شر الخبر وذكره لعالم به احضر في اي معنى كان الا واصفا لوضعه والوضع فيه  
وبدليل فيه وان ينوي قاطعا وما قبل تأويله وان يكون ما نقل. وان - [02:05:24](#)

هنا ما نقل حيث الدواعي ائتلافت بنقره وحيث لا يوجد عند اهله وما به واد عظيم على حق وصغريرة شديد وقال بعض علماء الكنسي  
احكم بوضع خبر ينجلبي. وفسر الاخير حيث يفقه - [02:05:50](#)

جموع مشهورة ومسند وفي ثبوت الوضع حيث يشهد مع قطع منع عمل رددوا  
والواضعون بعضهم ليفسد دينا وما بنصر نصر ان قصد كذا تكسبا وما مقد روى للامراء ما يوافق الهوى وشره - [02:06:12](#)  
فقبلت منهم ركنا لهم حتى ابانها كالواضعين في فضائل السور فمن الوضع في الترغيب وغالب الموضوع مما اختلف واصفعه وبعضهم  
قد لفظه كلام بعض الحكماء ومنهما وقوعه من غير قصد وهما وفي - [02:06:32](#)

ضمنته كتابي القول الحسن ضمننته كتابي القول الحسن. ومن غريم ما تراه فالمي فيه حديث من صحيح مسلم. خاتمة وضعف ذو  
النكن فالمعنى المدرج ضم وبعد المقلو فالمضطرب واخرون غير هذا ربوا ومن روى متنا صحيحا يجزم او واهيا او - [02:07:02](#)  
لا يعلم ومن روى متنا صحيحا يجزم او واهيا او حاله لا يعلم بغير ما اسناده يمرغ وتركه بيان ضعف قد رضوا في الوعظ او فضائل  
الاعمال للعقل والحرام والحلال ولا اذا يشتد ضعف ثم من ضعفا رؤى في سند ورا ما يقول في المتن ضعيف قيد بسند -  
02:07:32

خوف مجى أجودا ولا تضاعف اطلاقا ما لم تجد تضعيه من تقبل روايته ومن ترد ان يكون مسلما وكلها لم يرتكب فسقا ولا خرم  
مروءة ولا مغفلأ يدمق ان يروي منه عالما ما - 02:07:52

ان يروي بالمعنى وضبطه عن افق غالبا وافق من به وصف. واثنان ان زكاه عدل والاصح ان عدل الواحد يكفي او جرح. او كان مشهورا وزاد يوسف بان كل من بعلم يعرف عد الى ظهور جرح وابى والجرح والتعديل مطلقا رأوا قبوله قبله من عالم على الاصح  
ما لم يوثق من به - 02:08:12

ويقبل التعديل من عبد ومن انى وفي الاننى خلاف قد زكن في الاقوى فان فصله فقال منه تاب او نفاه بوجهه قدم من زكا. من زكاه  
فقال منه تاب او نفاه - 02:08:32

وجهه قدم من زكاه حدث من لا اتهم او ثقة او كل شيخ ليوسف بثقة ثم رواه عن مبهم لا يكتفى عن الصحيح فاعلمي. ويكتفى من  
عالما في حق من قوله - 02:08:52

مواطننا ما لم بين. والوفق للاجماع والافتراق لعلماء الکمرى ما بين محتاج وذى تأول. ويقبل المجنون ويقبل المجنون ان تقطع ولم  
يؤثر في افاقه معه وتركوا مجهول ما روی عنه سوى شخص وجراحا ما حوى. ثالثها ان كان منعا هو فرد لم يروي الا للعدول لا يرد.  
رابعها يقبل ان زكاه حبر وذا في نخبة - 02:09:12

خامسها ان كان منن قد جهر بما سوى العلم كندة وبر. والثالث اصحني سبقيل من باطن وظاهرها يجهل. وفي الاصح يقبل المستور في  
ظاهره وفي الاصح يقبل المستور في ظاهره عدل وباطن خفين. ومن عرفنا عينه ومن عرفنا عينه - 02:09:42  
شهود دون اسمه ونسب منا له. فاني قل او غيره او يجهل بعض الذي سماه ما لا تقبل. فاني قل او غيره او يجهل بعض الذي سماه ما  
لا تقبل - 02:10:02

فان يقل او غيره او او يجهل بعض الذي سماهما لا تقبل. وكافر ببدعة لن يقبلها ثالثها ان كذبا قد حل وغيره يرد منه الوافد ومن دعا  
ومن سواهم نرتضي. قبولهم ان قبولهم لا اروع وفاقا لرأيهم. ومن - 02:10:20

عن فسقه فليقبل او كذب الحديث فابن حنبل والنووي وما رأه الاولون ارجح دليله في شرحنا موضع ومن نفى ما عنه يروي فالاصح  
اسقاطه لكن بفرع ما قده. وقال لا اذكره - 02:10:40

ذاك ام نسي فصححه ان يؤخذ. واخذ اجر الحديث يقدح. جماعة وآخرون سمحوا وآخرون جوزوا لمن شغل عن كسبه وقابل التقين  
قال جماعة يرد كل ما روی وقيد بان يبين عالم وعانيا واعرضوا في هذه الازمان عن اعتبار هذه المعانى - 02:11:10  
فليعتبر تكليفه والستر وما روی اثبت سبت بغو. وليروي من وافق لاصل مراتب التعديل والتجريح وارفع الالفاظ كاوتق الناس وما  
اشبهها آآ او نحوه فهو اليه المنتهى ثم الذي كدر مما يفرد بعد بلفظ او بمعنى يوردون. ثم الذي كرر مما يفرد بعد بلفظ او بمعنى -  
02:11:44

ثم صدق او فمامون ولا بأس به كذا خيار وتلات محله رروا عنه وسط شيخ مكررين او فردا فقط محله الصدق رضي الله عنه وسط  
شيخ مكررين او فردا فقط وجيد الحديث او يقاربه - 02:12:14

حسنه صالحه مقابله ومنه من يرمى ببدع او يضم الى صدق سوء حفظ او وهم يليهما مشيئة ارجو بان لا بأس بالصواب المقبول  
عنه واسع التجريح ما قد وصف بكذب والوضع كيف صرفة ثم بذين اتهموا فيه نظر وساقط وهالك لا يعتبر وذاهب وسكتوا عنه -  
02:12:34

وليس بالثقة ما بعده سنك. والقى والقوا حديثه ضعيف جدا. ارمي به واهم بمره ردا القمحنيزه ضعيف جدا ارمي به واهم بمره  
رد ليس بشيء ثم لا يحتاج به كمنكر الحديث او مضطر به. وان ضعيف ضعف يليه ضعيف - 02:12:54  
بذاك هنا يقبله الجمهور والمشتهر تميزه ان يفهم الخطاب قد ضبطوا ورده الجواب ورده الجواب عن احمد  
بن حنبل وغالبا يحصل ان خمس فحده الجل بها ثم استقام وكتمه وضبطه حيث استعد وان يقدم قلبه الفقه اسد. اقسام التحمل اعلى  
وجوه من يريد حملة - 02:13:15

سماع لفظ الشيخ ام لا ام لا؟ من حفظ نوم كتب ولا من حفظنا ومن كتبنا من حفظنا ومن كتب ولو وروى من حفظنا ومن كتب ولو

وراسة اذا عرفته او اخبر. معتمد ورد هذا شعبه ثم سمعت في الاداء يشبه - 02:14:05

وبعده التهديف ما الاخبار ثم ابأنا نبأنا وبعد ضم قال لنا ودونه لنا ذكر وفي المذكرات هذه ابر. وفي المذكريات وفي المذاكرات هذه

ابر. وبعدهم قال سمعت وبعدهم قال سمعت وقيل ان على العموم اخبره. وبعد ذا قراءة - 02:14:24

قرأت قرأتها من حفظ كتاب نوم سمعت سمعت منقارن له والمسمى يحفظه او ثقة مستمع او امسك المسمى وصا او جرى على

الصحيح ثقة ومن قرأ والاكترون والاكترون حكوا الاجماع اذا بها والغوا النزاع وكونها ارجح مما قبل - 02:14:44

واستحسنوا لمفرد حدثني وقارئ بنفسه اخبرني وان يحدث جملة حدثنا ان سمعت قارئا خبرنا وحيث شك في سماع او عدد او ما

يقول الشيخ واحد في الاسد. ولم يجوز من مصنف ولا ولم يجوز من مصنف ولا من - 02:15:04

لشيخ فارق ان يبدل ولم يقر المسمى لفظا كفى وقيل كيف ينفع؟ ثالثها يعمل او يرويه به واليوم ما يسمعه ولو منع واليوم ما

يسمعه ولو منع الشيخ ان خصمه - 02:15:34

ثالثها حيثما تكلم او اسرع القارئ او انهيما او او بعد السامع لكن يعنى عن الكلمة وكلمتين تخفي. ويستحب ان يجيز جبران لهذا وكل

نقص يقع وجاس ان يروي عن معليه ما بلغ السامع مستعملية - 02:15:54

قال هذا يحظر والخلف يجري في الذي لا يفهم الكلمة فمنه قد يستفهم ثالثها اجازة واختلف فقيل لا يروي بها وضعا وقيل لا يروي

ولكن يعمل وقيل عكسه وقيل افضل من السامع والتساوي نقا والحق ان يروي بها ويعملها وانها دون السامع - 02:16:24

عين ما اجاز والمجازلة او اذا وما اجازه قد اجمله فاني اعمم مطلقا او من وجد في عصره ما لم يكن والجهل بالمجاز والمجاز ولا يضر

الجان بالاعيان ما تم ولا يضر الجان بالاعيان مع تسمية او - 02:16:44

ولا رواية ونحمد وحمد ومن بعدها فان قلنا بطله عجزت ما صح وما يصح لك مما سمعت او يصح ما سلك. ومن رأى اجازة ومن رأى

اجازة المجازي ولو على فداك ذو امتياز. ولفظها اجزته اجسنا فان لفظها اجسنا اجسنا فان يخطنا - 02:17:13

وليس جردا لهم المناولة ان يعطي المحدث الكتاب له. انه يحضرها للشيخ للعلم لكي ما ينظره. ثم يرده اليه واذن في الصورتين في

رواية قيل وان يكن احضره من يعتمد وما رأى صح والا فليرد - 02:18:06

ما ناصح ويروى عنه حيث بانا وان وان ينالوا لا مع الاذن ولا هذا سمعي وان ناوي الا مع الاذن ولا هذا ومن ينالوا او ينزل ومن

ينالوا او ينزل فليقني ابني ناولني اجاز لي - 02:18:56

اطلقوا ثالثها مصححا ان يرد حدثنا اخبرنا مقيدا وقيل وبعدهم في الاقتراح مطلقا لا يمتنع اخبار ان اخبر ان اسناد جزء قد سمع

وعن وان وعن وان جودوا وعن وان جودوا - 02:19:22

وعن وعن جودوا فيما يشك سمعاه وفي المجاز مشترك شرميسها كتابة الشيخ لمن يغيب او يحضر او يأذن انت يكتب عنه فمتي

فهي كمناولت حيث امتاز او لا فقيل لا تصح ولا صحصتها ابا واجازة راجح ويكتفي المكتوب ان يعرف خط كاتبه وشاهدا -

02:19:52

ثم니ة وقيل له وانه يروي ولو قد حضن وانه في غير خط قال ما لم ترتم في نسخة تحرى فيه تصب وكله منقطع ومن اتى بان يدلس

او في اخبار كتابة الحديث وضبطه. كتابة الحديث ثم الجواز - 02:20:14

بعد اجماع وفاء بعضهم تعلوا بالخوف من اختلاط بالقرآن فانتسخ لامنه وقيل ذا لمن نسخ.

الكل في صحيفة وقيل بل لامر نسيانه الذي خلا - 02:20:58

ثم عانى كاتمه صرف الهم للضبط بالنط وشكل ما عجم. وقيل شكل كله ذي ابتداء وفي سهم محل ليس اكдан. وضبطه في الاصل

وفي حواشي مقطعا حروفه للناس والخط حق لا لا تعلق تمثقي ولا بلا معدنة تلقاء وينبغي نطق الحروف المهملة بنطقها او كتم

حرف اسفله او - 02:21:18

حمزة انه فوقها علامة او فتحة او همزة علامة. والنقط تحت السين قيل صفا وقين كالشين وقيل كالشين اساف تنفم. والكاف لم

تطرطق كتب في بطنها والله لا ما صحت. والرمز بين وسواه افضل وبين كل اثنين يفصل. بداراة وعند عرض تعجم وكرهوا -

02:21:39

فاسلموا ضاف يوهموا اكتب ثناء الله والتسليم مع الصلاة والرضا تعظيمها ولا تكون ترميزها او تفردي ولو كان الاصل خلاف احمدي ثم عليه حتما المقابلة باصله او فرع اصل المقابلة وخيرها مع شيخه اذ يسمع وقال قوم مع نفس انفعوا وقيل هذا واجب هو يكتفى ان ثقل - 02:21:59

من قابله في المقتفي ونظر السامع منه ينندم في نسخة وابن معين يجيئه. ان لم يقابل جاز ان يرويه ان ينسخ من نص ضابط ثم ليبي. وكل منعطفا وكل ذا معتبر في النصل وساقط خرج له بالفصل. منعطفا وقيل موصولا الى يمنى بغير طرف بغير طرف سط واعتلد وبعده صح وقيل - 02:22:22

اذا رجع ضحى فوقه كوفيه او صح نقا وهو في المعنى فوقه صاد تمد بينهم واختصر التصحیح حك او اضرب وهو اولى ورأى وصلا لهذا الخط بالمضروب وقيل بل يفصل من مكتوب منعطفا من طرفه او - 02:22:48

عاطفا من طرفه او كتب صفرا بجانبيه او هما اصب. بنصف دارة فان تکروا را زيات زيادة الاسطر اسمها او عراض. وبعضهم من على اوله او زائد ثم الى وان يك الضرب على مكرر فالثاني يضرب في ابتداء الاسطر وفي الآخر اولا او وزع والمضاف - 02:23:21

نعم مسميا او راما مبينا او ذا وذا بحمرة وبين تناول ودنسا ثم انا اخبرنا او ارنا او اينا او اخنا حدثنا قساعنا حدثنا او ارنا او اخنا حدثنا او قال او قال قافا ما عسى او قال قافا معسنا او تفرد او تفرج - 02:23:41

وحذفها في الخط اصل اجود وكتبوها عند تكرير سنب فقيل من صح وقيل ذا انفرد من الحديث يوم تحويل ورد حائل وقولها نفرض الناس وكاتب التسميع فليبسيلي ويذكر اسم الشيخ ناس بنجري ثم يسوق سندنا ومتنا لآخر وليت جانب ثم يسوق سندنا - 02:24:21

ومتنا لآخر وليت جانب اهلنا. ويكتب التاريخ مع من سمعوا في موضع ما وابتداء انفهم. وليكن موثقا ولو بخطه لنفسه وثقة وشيخ لم يحتاج الى تصحيحة وحذف بعض ومن سمع الغير في كتابه بخطه او خط بالرضا - 02:24:41

خيره ومن غير خط او رضاه فليس غير خط او رضاه فليس وليس العار ثم ينقل سمعاه من بعد عرض يحصل صفة روایة الحديث معتمدا معتمدا مشهور فكل هذا جوازا الجمهور ومن روى من غير اصله بان يسمع فيها الشيخ او يسمع له يجوزوه او - 02:25:01

وفصل الخطيب من من كتبه خلاف حفظه يجد وحفظه منها الكتاب يعتمد كذا من الشيخ وشكواوات من حفظا اذا ايقنا والجمع اسد كما اذا خالف فالاكثر اين ان زكم وقيل - 02:25:32

وجائز حذفك بعض الخبر ان لم يدخل الباقى عند الاكثرين وابنان ذي تهمة وامعنى ذي تهمة فان فعل فلا من خوف في التقطيع في التصنيف يجري واولى منه بالتخفيض. واحذر من اللحن او التصحیح خوفا من التبدیل والتحريف. فالنحو - 02:26:11

اللغات حق من طلب وخذ من الافواه لا من وخذ من الافواه هن وخذ من الافواه لا من الكتب بخطا ولحن اصل يروى على الصواب معربا في الاقوم. ثالثها تركوك اليها ولا تمحو من الاصل على من تخل. بل ابقة مضبب مضببا - 02:26:31

وبيني ثم ان تقرأها تقرأه وتقرأه قدم مصلحا في الاولى والاخذ من متن سواه اولى وان يك الساقط لا يغير كمن وحرف زد ولا تعسر تعسرها اتيانه من علا والزموا يعني وما يدرس في الكتاب من غيره يلحق في الصواب كما اذا يشك واستثبتت من معتمد وفيه ما - 02:26:50

اب ومن من عليه كلمات تشكل يروي على ما اوضح وان يسأله ومن روى متن عن شيخ وقد توافق معنا ولفظ متحد مقتصر بلفظ واحد ولم يبين قصاصه فلم يلم او قال قد تقاربا في اللفظ او اتحد المعنى على خلف حكم وان يكن للفظه يبين ما قال او قال فذاك حسنة وان روی عنه - 02:27:17

وان روی عنهم كتابا قبل باصل واحد يؤمن احتمل جوازه ومنعه وفصل مختلف بمستقيم وبلام ولا تزد في نسب او او وصما فوق شيوخ عنهم وما لم يبين بنحو يعني وبان وبهم اما اذا اتمه اوله اجز اجزه في الباقين ذا الجمهور - 02:27:39

الفصل اولى قاصر المذكور وقال في الاسناد قلها نطقا وقيل له والترك جائز ورأوه ونسخ اسنادها قد اتحدت بل اعد في كل متن في اسد. لا واجبا والبدء في اغله به وباق ادرجوا مع وبه وجاز مع ذكر بعض بالسند منفردا على - [02:27:59](#)

المعتمد والميز اولى والذي يعيده في اخر الكتاب لا يفيد وسابق من متن او بعض سند ثم يتمه اجز فان يرد. حينئذ تقييم كله رجح جوازه كمعظمها في الناصح جوازه كما اظمه في الاصح. وابن خزيمة يقدم وابن خزيمة يقدم السندي حيثما قالوا فاتبع ولات عنه - [02:28:17](#)

ولو رواه بسند متى وقد جدد اسناد ومتى لم يعد. بل قال فيه نحوه او مثله لا ترويه حديثا قبله. وقيل جاز ان يكن من يروي ميزة وقيل والوجه ان يقول مثل خبر قبل ومتنه كذا فليذكر - [02:28:37](#)

وان بماضيه اتى وقوله وذكر الحديث او بطونه فلا تتمه وقيل ان وكذا وقت الخبر. وجاز ان يبدل بالنبي رسوله والعكس في القوي وسامع بالوهن كالمحاكمة بين بينها حتما والحديث - [02:28:58](#)

الرجلين ثقتين او جنح احدهما فتح واحد ابحا ومن روى بعض حديث عرج وبعضه عن اخر ثم حمل ذلك عن دين مبينا اداب المحدث واشرف العلوم علم الاثر فصحح النية ثم طهر قل من من الدنيا وزد حرصا على نشر الحديث ثم من يحتاج - [02:29:18](#) عنده حدث شيخا او حدث ورده ورد للارجح ناصحا واحدث ابن دقيق العين الى اعلى في الاسناد اذا ما دهن ومن يحدث فهناك ان يرى الاجماع وهو على العين اذا منفرد فضل كفاية اذا تعدد. ومن على الحديث تخليطا يخاف من حرام او نعما والضعف كف - [02:29:46](#)

ومن اتى حدث ولو لم تتصاح نيته فانها سوف تصح فقد روينا عن كبار جلة ابى علينا العلم الا الله وللحديث الغسل والتطهير والطيب والسماك والتبخير مسرحا وجسم صد مئته وهيئه متكئا على رتب ولا تقم لاحد ومن رفع صوتا على الحديث - [02:30:16](#)

ولا تهدد قائما او مضطجع في الطريق او على حال شنع المجلس كالنتيم بالحمد والصلوة والتسليم بعد قراءة ودعاء يكن مقبلا عليه موما. ثم اتخاذ مستمنيا محصنا وخذ اذا يكون جمع واتمام يبلغ السامع او يفهم واستنصرت الناس اذا تكلموا. وبعده بسملة ثم - [02:30:36](#)

احمد مصليا وبعد ذاك يولد ما قلت او من قلت ما دعاه له ؟ وقال الشيخ في انتهاء حدثنا ويورد الاسناد مترجمها شيوخه وذكره من وصيام او حرف لا بأس ان لم يع به. عدلوا عن كل شيخ اثر اثر ويجعل - [02:31:06](#)

مقدما ارجحهم مقدما وحرري وعاريا قصير متن اختر ثم امن علوه وصحته وضبطه ومشكلا وعلته. واجتنب المشكلة كالصفات ورخصا مع المشاجرات. وزودوا مع مكارم الاخلاق واختتمه بالانشاد والنواذر ومتقن خرجه للقاصر. او حافظ بما يهم يشغل وقابل - [02:31:26](#)

اما اما حين يكمل مسألة وذا الحديث وصفه فاختص بحافظ كذا الخطيب نصه وهو الذي اليه في التصحيح يرجع والتأنيين والتتجنح ان يحفظ سنة ما صح وما يدرى الاسانيد وما قد وهم - [02:31:55](#)

وصموح واقل مما علم ودونه محدث ان تبصره من ذاك يحوي جملة مستكثرا ومن على سماعه المجرد مقتصر مسندي شرح الفيس العراقي فتح المغيث للساخاوي ومن افضل شروح الفيتو السيوطي - [02:32:20](#)

شرح الشيخ احمد محمد شاكر واضح ومبين وليس بالطويل ومن فوائد هذا المجلس وما قبله من مجالس العلماء تبجيل العلماء وتوقيفهم اذا ان منطقهم في العلم يرجع الى اصل وكذا يتبيّن ايضا - [02:32:56](#)

نصح العلماء لمن بعدهم من اهل العلم حتى يبيّنوا لهم كيف يكتبون الهوامش الحواشي وكيف يضع الدائرة كاملة وان يكون تصحيح الخطأ اذا كان في خطأ يكتب فيه صح او تعديل - [02:33:18](#)

وهكذا يعني يهتمون بصغر الامور ليكون المنهج لطلبة العلم في جميع الازمان والاقطار واحدا. اما ان ينفرد الشخص برأيه لا يحترم العلماء ولا يجعلهم وينفرد باراء هذا غير صحيح اهل العلم السابقون - [02:33:35](#)

لم يتركه للواخر شيئا وانما الاواخر يلتقط احسن ما سبق ويجمعون ويسطون العبارة وهكذا احسن الله اليكم وباسنادكم اليه رحمه

الله تعالى قال رحمة الله تعالى ادب طالب الحديث وصحيف النية ثم استعمل مكارم الاخلاق ثم حصنى - 02:33:56  
لندرك العلي فالعلي ثم البلاد ارحل ولا تسعى لي في الحمل واعمل بالذى ترويه والشيخ بجل لا تطل عليه. ولا يعوقنك الحياة عن طلبه والكبر وابدل ما تفاصيل واكتب للعين والتزيل الاستبصار الى كثرة الشيوخ لافتخار ومن يفيدك العلم لا تؤخرى بل خذوا مهما تروي عنه فانظري فقد رروا اذا كتبت اقل من شيء ثم اذا روته ففتشر - 02:34:17

وتم الكتاب في السماع وان يكن للانتخاب داع فلينتخب عليه ومنفرد وقاصر عنده من استعادوا علمه في نصل للمقابلة او لذهاب فرعه معادلة وسامع الحديث باقتصاري عن فهمه كمثل الحمار. فليتعرف ضعفه وصحته وفقه ونحوه - 02:34:37  
ولفته وما به من مشكل واسمي رجاله وما حواه علما. واقرأ كتابا تدري منه الاصطلاح بهذه واصلها وقدم الصاحح ثم السنن ثم المسانيد وما لا يقتني واحفظه متقدنا وذاكرا ورأوا جواز كتم عن خلاف النار او من يدع صواب ان يذكر ثم ايداؤه - 02:34:57  
تبني توصلي في تمارين ويبقى ذكرا ما له من غاية وانه فرض على الكفاية فبعضهم يجمع بالابواب وقوم المسند للسحاب ويبدا بالاس比قي بالاقرب الى النبي او الحروف يجتمع وخيرة معلم وقد رأوا ان يجمع الاطراف او شيوخا ابوابا وتراجمها او طرقا واحذر من الاخراج قبل الانتقاء - 02:35:17

هل يثاب قارئ الآثار كقارئ القرآن خلف جاري. العالي والنازل قد خصت الأمة بالاسناد وهو من الدين بلا ترداد وطلب العلو سنة ومن يفضل النزول عندهما فطن. وقسموه خمسة كما رأوا قرب الى النبي او امام او قرب الى النبي او امام او بنسبة الى كتاب - 02:35:37  
لولا من طريقه وردده يصل لشيخه موافقة او شيخ شيخ بدل او وافقه في عدد فهو المساواة وان فردا يوجد مصافحات فاستبن الوفاة او خمسين عاما تقضت او سوى عشرين وقدم السماع والنزول نقشه فخمسة مجعل. وانما يلزم ما لم ينجبر لكنه علو - 02:35:57

ومعنى يقتصر ولابن حبان اذا دار السنن من عالم يزيل او عالم فقد فان ترى للمتن فالاسناد فالعوام المسلسل. هو الذي اسناده رجاله قد تابعوا في صفة او حالة قوله فعليه كلها لهم او الاسناد فيما قسما. وخيرة الدال على الوصف ومن مفاده زيادة - 02:36:17

وكل ما يسلم في التسلسل من خلل وربما لم يصل كاولية لسفيان انتهى وخيرة مسلسل بالفقهاء غريب الفاظ الحديث اول من صنف به معاشر النضر قولان وقوم اثر وابن الاثير الان على ولقد لخصته مع زوائد تعد. فعن به ولا تخض بالظن - 02:36:37  
فلا تقلد غير اهل الفن. وخيرة مما جاء من طريقنا وعن الصحابي وراو قد حكوا. المصحف هو المحرف. والعسكري صنف بالتصحيح في مطارقطني اي ما تصنفي مما يغير نطقه مصحف او شكله لا احرف محرف فقد يكون سندنا ومتنا وسامعا وظاهرا ومعنى فاول - 02:36:57

قادم صحفه يحيى مزاحما فما انصفه وبعد يشققون الخطباء صحفه وكيعقال الخطب وثالث كخالد بن علقمة. شعبة قال مالك بن ورابع مثل حديث احتاج صحفه بالمير بعض الكبراء. وخامس مثل حديث العنة. ظن القبيلة عالم من عنزة الناسخ والمنسوخ. النسخ رفع - 02:37:17

بيان والصواب في الحد رفع حكم شرع بخطاف عن ابيه فانه مهم وبعضهم متاب فيه الوهم. يعرف بالنصيبين الشريع او صاحبه او عرف المقتول صح حديث على ترك العمل اجمع فالوقف على الناس مختلف الحديث. اول من صنف في المختلف الشافعي فكن بهذا النوع حفي - 02:37:37

ومهم وجميع الفرق في الدين تضطر له فتحقق وانما يصلح فيه من كان الفقه واصلا وحديثا واعتمال وهو حديث قد ابى اخر فالجمع ان من كان لا تنازعه كمتن لا عدوى ومتنا فرحة فداك للطبع وذا الاستقراء وقيل بل سد ذريعة ومن يقول - 02:37:57

مخصوص بهذا يخفى قفي وغير ما عرض فهو المحكم ترجم في علم الحديث الحاكم ومنه ذو تشابه ان لم يعلم تأويله فلا تكلم تسلم. مثل حديث انه يغافن كذا حديث انزل القرآن اسباب الحديث. اول من - 02:38:17

قد الف الجوابي فالعكاري في سبب الآثار. وهو كما في سبب القرآن مبين للفقه والمعاني. مثل حديث انما الاعمال سببه فيما رروا

وقالوا مهاجر لام قيس كي نكاح من ذمتك امرأة فيه صالح. معرفة الصحابة. حد الصحابي مسلما لاقى الرسول - 02:38:37

صلى الله عليه وسلم. حد الصحابي مسلما لاقى الرسول وان بلا رواية عنه وطول كذا كالاتباع مع الصحابة وقيل مع طول وما روایتی وقيل مع طول فقيل الغزو اوعی من وقيل مدرك العصر وله شرط وشرطه الموت على الدين ولو تخلل الردة والجن رأوا دخولهم دون ملائكة وما نشرط بلوغه في الاصح فيه - 02:38:57

وتعرف الصحبة بالتواتر وشهرة وقول صحب اخر او تابعين ولا صحي قبل اذا ادعى معاصر معدل وهم عدول كلهم لا يشتبهن اجمع من يعتد به والمكثرون في رواية الاثر ابو هريرة يليه ابن عمر وانس والبحر كالخدري وجابر وزوجة النبي صلی الله عليه - 02:39:17

وسلم والبحر او فاهم فتاوى وعمر ونجله وزوجة الهايدي الابر ثم ابن مسعود وزيد وعلي وبعدهم عشرون لا تقل لي وبعدهم من قل فيها جدة بعد مائة قدعا وكان يفتى الخلفاء بن عوف النبي زيد معاذ وابي. وجمع القرآن منهم عدة فوق الثلاثين فبعض عدة. وشعراء المصطفى - 02:39:37

ابن رواحة وكعب حسان والبحر وابن عمر وعمرو وابن الزبير في اشتهر بجري دون ابن مسعود لهم عبادلة وغلطونا غير هذا مال له والعد لا فيحصروهم توفي عما يزيد عشر الف الف واول الجامع للصحابة هو البخاري وفي الاصابة اكثر من جمع وتحريم - 02:39:57

وقد لخصته مجلدا فليستفده. وهم طباق قيل خمس وذكر عشر مع اثنين وزائد نتر فالاولون اسلموا بمكة يليهم واصحاب دار الندوة ثم المهاجرون للحبشة ثم اثنتان سئل العقبة فاول المهاجرين لقبا فاصل بدر ويلي من غرب من بعدها فبايعة الرضوان ثم من بعد صلح هاجروا - 02:40:17

وبعض والافضل الصديق اجماعا حكوا. وعمر بعده عثمان يليه وبعده او قبل قوله علي فسائل العشرة في البدر يهوى احد الذكية والسابقون لهم ومزية. فقيل اهل البيعة المرضية وقيل اهل القبلتين او هم بدريه او قبل فتح اسلموا. واحتلقو اولهم اسلام - 02:40:37

اما وقد رأوا جمعهم انتظاما اول من اسلم في الرجال صديقهم وزيد في الموالى وفي النساء خديجة وذى الصغر علي والرقى بالال اشتار وافضل ازواج بالتحقيق خديجة مع ابنة الصديق وفيهما ثالثها الوقف وفي عائشة وابنته الخلفوق في يليهما حفصة فالبواقي واخر السحاب - 02:40:57

موتانا ابو الطفيلي وهو اخر بمكة وقيل فيها جابر. بطيبة السائب واوسال انس بصرة وابن ابي اوفرى حبس. بكوفة وقيل عمرو او ابو جحيفة وشام صوبوا الباهل او ابن مسري ولدا يشربن جزء مسربن جزء وابن الاكوا عبادا والبحر بالطائف والجادي وقضى الكندي العرس في جزيرة - 02:41:17

ببرقة رويفع وقبض الفضل بسمرقندا في سجستان الاخير العداء التوسي مع التوسي ما عرفوا من شهد ابدا مع الوالدين والبغوي زاد ان معنى وابه وجده بالمعنى واربع توادوا صحابة حارثة المولى ابو قحافة وما سوى الصديق من - 02:41:37

هاجر من والده واسلم قد اثر وليس في صحابة نسنا من صديقهم مع سوء فاستبن اجملهم دحية الجميل جاء على صورة جبريل معرفة التابعين واتباعهم. ومن مفادى علم ذا والاول معرفة المرسل والمتصل والتتابعون طبقات عشرة مع خمسة اول - 02:41:57  
وهم ذو العشرة وذاك قيس ما له نظير وعد عند حاكم كثير وآخر الطباقي لاقى انس وسائل كذا صدي وقسي وخيرهم اويس اما الافضل فابن المسيب وكان العمل على كلام الفقهاء السبعة. هذا عبيد الله سالم عروة خارجة وابن يسار القاسمي اوفرى ابو سلمة عن سالم. وبنت سيرين - 02:42:17

معرفة وزهدا. ومنهم المخضرون مدرك نبوة وما رأى مشترك يليهم المولود في حياته وما رأوه عد من رواته ومن هموم عد في الاتباع صحابة لغلط او داعي والعكس هو من واتباع قد يعده. في تابع الاتباع اذ حمل ورد. ومعمر اول من منهم قضى - 02:42:37  
وخلف اخرهم موتا مضى. روایتنا كابرین علينا صاغين الصحابة عن التابعين. وقد روى الكبار عن صغار في السن او في العلم والمقدار

او فيهما الا يظن قلبه الاسناد. ومنه اخذ الصحابة عن اتباعه وتتابع عن تابع الاتباع كالبحر عن كعب وكزوري عن مالك ويحيى -

02:42:57

رواية الصحابة عن التابعين عن الصحابة. وما روى الصحابة عن الاتباع عن صحابة فهو ظريف للقطن الف فيه الحافظ الخطيب ومنكر الوجود لا يصيب كسائل عن ابن عبد عن عمر ونحوذا قد جاء عشرون اثر. رواية الاقران ووقدت رواية الاقران وعلمها يقصد للبيان الا - 02:43:17

في الاسناد او ابدال ابدال عن بالواو والحد رأوا ان يكفي الاسناد قد تقاربا والسن داعما وقيل غالبا وفي السحاب اربع في سundi وخمسة وبعدها لم يزاد. فان روى كل من القرنين عن صاحبه فهو مدج حسن فمه في الصحراء والصديق وعن عمر ثمار. عن عمر ثم روى - 02:43:37

في اتباع عن عطاء الزهري وعكسه ومنه بعد فادر. فتارة راويهما متهد والشيخ او وحدهما يتهد ومنه في المدج مقلوب سويا مثاله مثاله عجيب ومنه في المدج مقلوب مستويا مثاله عجيب مالك عن سفيان عن عبد الملك وذاع عن الثوري عن مالك - 02:43:57 وداعا الثوري عن مالك وذا عن الثوري عن مالك سلك. الاخوة والاخوات ومسلم والنمسائي يصنفا في اخوة وقد رأوا ان يعرفا كي لا يرى عند اربع اخوة رروا في سند اولاد سيرين بفرد مسند واخوة من الصحابة بات راقد شهدوها سبع ابن عافه - 02:44:17 الى عشرات - 02:44:38

واربعين في سند مجهد لاربعين مسند. وما لعمرو بن شعيب عن ابيه عن جد. معرفة المجهول والرد لا من صحبة الرسول. مثاله لم يروي عن مسيبى الا ولا عن ابن تغلبى عمري سوى البصري ولا عن وهبى وعامر ابن شار الا الشعبي. وفي الصحيحين سحاب منه لا كثير يحاكمه عنهم غفلة. من لم يرو الا حديثا واحدا - 02:44:58

وللبخاري كتاب يحوي من غير فرد مسند لم يروي وهو شبيه ما مضى ويفترق كل بامر فدرالية تحق. مثل ابي بن عماره روى في الخف لا من حوى من لم يرو الا عن واحد. ولا هموما ليس يروي الا عن واحد وهو ظريف جل - 02:45:18 اتبعى وابنوا ابي ثور عن الخبر ومع نوس وزوره فرد بهما من اسند عنه من الصحابة الذين ماتوا في حياته صلى الله عليه وسلم. وعن ابي من قد عد من رواته مع كونه قد مات - 02:45:38

في حياته يدرى به الارسال نحو جعفري وحمزة خديجة في من ذكر بنوت متعددة والفقير الذي فيما وصف بغير ما وصف اراده الخفي وهو يعرف من ادراكه التدليس. مثاله محمد المصطفى خمسين وجها اسمه مقلوب. افراد العالم. والبرد عيسى افراد - 02:45:48 اسماءنا والقابنا وكن انتو ضنك احمد وكجبيب سندري وشكل صونا بحبن العسرى ابي معيد وابي المدل ابي مراد اسمه عبدالله سفينه مهران ثم من دليب الكسر في الميم وفتح واجل الاسماء الكنى. وعن ابي الاسماء والكتنى فربما يظن فرد عددا سواهما فتارة يكون - 02:46:08

اسمكن يا هو تارة زاد عددك نية. ومن كني ولا نرى في الناس اسما له نحو ابي اناس وتارة تعددوا الكنى وقد لقب بالكتنية مع اخرى و منهم من في كناته عكسه ودينه الف كلاهما ومن هموما اشتهر بكنية وباسمها احدى عشر. انواع عشرات من الاسماء يلقونها مزيدة - 02:46:28

الصلاح والالفية. والفقير في الذي وفا كنيته مع اسمه مؤتلفة مثل ابي القاسم وهو القاسم فذاكر بواحد لا واهيم. وفي الذي كنيته وقد الف اسم ابيه غلط به انتفى. نحو ابي مسلم ابن نحو ابي مسلم ابن مسلم. وولي غر المدنى فاعلمي - 02:46:48

الف الذي عكس الثاني نحو سنان ابن يابس نان. والفوا من وردت كنيته ووافقته كنية زوجته مثل ابي بكر وام بكر ابو ذر وام ذر. وفي الذي وافق في اسمه الليبي نحو عدي بن عدي نسبا. وان يزد مع جده فحصني كالحسن ابن الحسن ابن الحسن. او شيخاه -

وشيخه قد بان عمران عن عمران او اسم شيخ لابيه يتسي ربيع ابن انس عن انس او شيخه والراوي عنه الجاري يرفعه  
وهم القلب والتكرار بدل البخاري راويا عن مسلمين ومسلم عنه را وافق السيمي وفي الصحيح قد روى الشيباني عن ابن عزار عن  
الشيباني او اسمه ونسبة - 02:47:28

ومن بلفظ نسب فيه سمي مثاله المكي ثم الحضرمي اللالقب وعن ابي الى القابل ما تقدم وسبب الوضع والف فيهما كعاصم وقيصر  
وغندر لستة محمد بن جأمل ستة محمد بن جعفر والصال - 02:47:48

والضعيف سيدان ويونس القوي ذوليان. ويونس الكذوب وهو متقن ويونس الصدوق وهو موهن. المختلف والمختلف. اهم انواع  
الحديث ما اختلف خطأ ولكن لفظه قد اختلف. وجده يعرف بالنقل ولا يمكن فيه ضابط قد شمل. اول من صنفه عبدالغني -

02:48:06

والذهبى اخرا ثم عنى بالجمع فيه الحافظ ابن حجر فجاء اي جامع محرر. وهذه امثلة مما اختصر ابن الصلاح مع زوائد النخر بكتابهم  
وابن شريح اسعف وجاهلينا وغير اصفع. اسيد بالضم وبالتصغير ابناء ابي الجدعاء والحضير واحنس النحبحة وثعلبة - 02:48:26

من ابي اياس فيما هذبه ورافع ساعدة وزافر كعب ويربو عن ظهير عامر. ثم ابو عقبة مع تميمى وجدى قيس صاحب تميم يا ابا سيد  
الفزاري وابن علي وثبتت البخاري. ثم ابن عيسى وهو فرد امنة وغيره امية او امنة. محمد ابن اتش الصناعي - 02:48:46

اثواب نجل عتبة والازهري ووالد الحارث ثم اختصري وابي وعانية ومعشر اذينة حماد براء اذكري الى بخارى نسبة البخارى ومن من  
الانصار فالنجاري وليس في الصحابة ولا الاتباع مناسب اول بالاجماع والد رافع وفضل كبرى - 02:49:06

اهمل غير ذا وصفيري حراش ابن مالك كوالد ربى نهمله بغير زائد كل قريشي حزام وهو مماثلا صارى حرام من علم ليس غيره  
الحضير ابو سيد غيره خضير. ومسلم هما حنطاوا وان تشاء خطاط او خيات. وصف ابا الطيب بالجرين ابن - 02:49:26

سليمان وبالحرير وليس في الرواة بالاهمال وهارون الحمال الخضري محمد بن حسن ومن هداه فضل من وسكنى علي الناجي ولا  
الدوادي وابن ابي دؤاد الاياد الدبري اسحاق والدریدي نحوهم وغيره زرند. بالفتح روح سالف وواه من قال - 02:49:46

قال ضم روح ابن القاسم ابن الزبير صاحب ونجله بالفتح والковي ايضا مثله السفر بالسكون في الاسماء والفتح في الكتاب اطراء  
عمرو بن عبدالله نجلا سلیمة بالكسر مع قبيلة مكرمة. والخلف في والدي عبدالخالق والسامي للقبيل وافقى. فتحه ومن يكسرون  
يعول ثم - 02:50:06

سلام كله مثقل الا ابا الحبر مع البيكاندي بالخلف وابن اخته مع جدي ابي علي والنوفي والسيدي وابن ابي الحقيق للتهود وابن  
محمد محمد ابن نايس وفي سلام ابن مشكة من خلف سلامة مولاية بنت عامر وجد كوفي قديم اثر. شيرين نسوة وجدت ثعاني محمد  
- 02:50:26

ابن احمد الجرجاني السامری شيخ نجل حنبلي ومن عداه فافتتحن وثقل. واكسر ابي بن عمارة فقط وعشل هو ابن ذکوان انفرد. في  
البصرة الشام والكوفة قل العبسي بالنون والاعجام كل غنم. ان ابا علي بن عثمان قمير بنت عمرو لا تصغرى - 02:50:46

وفي خزانة اكاريز كبرى ونجل مرزوق رأوا مسور وابن يزيد وسود مسمى. كل مسيب بالفتح سوى ابي سعيد فلي وجهين حوى. ابو  
عيادة بضم نجمع زيد بن وخذى من سواه يمنع وليس في الرواة من حضرين الا ابو ساسان عن يقينه. وللقبيل نسبة الهمدان وبلد نعجن  
بلا - 02:51:06

الاسكان في القدماء ذاك غالب وذا في الاخرين فهو اصل يحتذى. ومن هنا خص صحيح الجعفي لكل ما يأتي به موافق. اخيف جد  
مكرز والقلح كنية جد عاصم قد نفح. وكل ما فيه فقل يسار الا ابا محمد بشار. المازني وابن زايد الحضرمي وابن عبيد الله بصر -  
02:51:26

وابن يسار وابن كعب وقل يسیر في ابن عمر او اسیل. ابو بصیر الثقفي مکبر بن ابی الاشعث نون صغروا. یحیی وبشر وابن صباح  
براب زاروه النصر بالنون عرى ما لك عبد واحد تمیله. یحیی غيره نمیله. اسم ابی الهیتم تیهان واسم ابی صالحهم نبان محمد بن -

مسيب الحرير وغيره بالضمة جارية تنجي من ابو يزيد وابن قدامة ابو حيان باليائس وابن منقذ وابن هلال فافتتح الموحد. ابناء عطية وموسى العريقة للكسب والتوحيد فيما حرق ابا حصين الاسدي كبرى ثم رزيق بن حكيم صغيري. حبة بل يا ابنه جبیر محمد بن خازيم الضرير - 02:52:06

ابن حداقة خنيس فقد خبيب شيخ مالك خبيب شيخ مالك وابن عدي وكنية لابن الزبير الجورشي يونس والنظر فلا تفتش ثم عبيد والله في الخراز ومن رائبة غيره خزار. بنت معوذ وبنت النضر ربيع وابن حكيم فدري. رزيق بر اول الرياح والد زيد وعطب - 02:52:36

الطائف صاح ومحمد يكنى ابا الرجال وعقبة يكنى ابا الرحال. سريح ابن يونس والنعمان وكنى ابا احمد وابن حيان سليم بالتكبير والسينان فضل ومن عاداه فالشيباني محمد عباده والتاجي عبد الاعلى كلهم سامي صبيح والد الربيع فتح وضم ابا لمسلم اب الضحي - 02:52:56

عياش الرقم والحمصي وابا كذاك المقرئ الكوفي وافتتح عبادة ابا محمد وضم ابا قيس عبادا ترشدي وفتحوا بجالة بن عبدة يا عبيدة بن عمرو قيده والد عامر كذا وابن حميد كل ما فيه مصغر عبيد وولد القاسم فهو عبشر وابن سواء السدوس عن بروع - 02:53:16 والدي المقدار سفيان وابن حصن الفزارى حتى ابوبت ابن بشير الجزائري وعقيل بالضم فراوى الزهري ابن سنان العوق والقاري يشدد ابن عبد ابن سنان العوقية افردي قاريهم هو ابن عبد شديد ابو عبيد الله فهو محرز صفوان اما المدلجي مجزز. والد عبدالله قل مغفل ومنفرد ومن سواه معقل ومعمر يشدد ابن - 02:53:36

يحيى ومنية بالياء ام يعلى ابن شرحب نفق هزيل بالزاي لكن غيره هزيل نجل ابي بردة البريد وابن البرند غير ذا يزيد هذا جميع ما روى البخاري فاضبطه ضبط حافظ في مسلم خلف البزار وسالم نصريهم جبار. هو ابن صخر - 02:54:01 وعادي بن الخيار جارية ابو العلا بالجيم سار امن ابا بصرتين الغفارى كاد اسمه حمبل مع صغار صغير حكيم بن عبدالله ثم عبيدة من الحضرمي لا تضم وافتتح ابا عامر ابن عبدة وابن البريد هاشم فافرده. واضمم عقيلا في القبيل مع ابي يحيى الخزاعي كماض تصيب - 02:54:21

يا ابن عياش بل يا ابن عمر والعامری مع نبطه وهكذا ابن الحميري رياح بلياء ابو زياد وكنية له بلا ترداد كل ما في دین والموطأ فهو الحرامي براء ضبطا. الا الذي يبهم عن ابي اليسر في مسلم فان فيه الخلف القر. وحيث زبیدا ما عاد ابن - 02:54:41 وواعد بالوقاف فيها يأتي برياء ليل يسوی شيئاً لکنه بنسب مبانا ولم يزد موطأ من تقطيره سوى بضم بصر بن محجن المتفق والمفترق. وعن ابيما لفظاً وخطاً يتفق لكن مسمياته قد تفترق. لا سيما ان يوجد في عصره واشتراكا - 02:55:01 فتارة يتفق اسم واباء مع جد او كنا ونسبا. كانس بن مالك خمس بان واحمد بن احمد بن جعفر بن حمدان ثم ابي عمران الجوني اثنين بصرى وبغدادي او في اسمه واسم اب والنسب او كنية كعكسه واسم ابيه. نحو محمد بن عبدالله من قبيل - 02:55:21 الانصارى اربع نسل كذا ابو بكر بن عياش ابن ابي صالح صالحatum وتارة في اسم فقط ثم السماء حماد لابن زيد وابن سلمة فان اتى عن ابن حرب مهملة او عار فهو ابن زيد جعل او هدبة او التبوزكى او حجاج او عفان فالثانى رأوا. وحيثما اطلق عبدالله في - 02:55:41

طيب اتى فابن عمر وان يفي بمكة فابن الزبير او جرى بكوفة فهو ابن مسعود يرى والبصرة البحر وعند مصر والشامى مهما اطلق ابن عمري وعن ابي حمزة يروي شعبته عن ابن عباس بزاء عدته الا ابا جمرة فهو برا وهو الذي - 02:56:01 يدعى نصراً ومنهما في نسب كالامل والحان في مختلف المحامل واعدد بهذا النوع ما يتحدد فيه الرجال والنساء عدد قسمين ما يشتراكان اسماً بنت عميس ابن رئاب اسمى. والثانى في اسم وكذا في اسم ابي كهندين ابن وابنة المهلب - 02:56:21 المتتشابه. في المتشابه الخطيب الفا وهو من النوعين قد تألفاً يتفقاً في الاسم تلف او عكسه او نحو ذلك كما شريح ولد نعمان مع سريح ولد النعمان كابي عمرو هو الشيباني مع ابي عمرو هو السيباني. وكمحمد بن عبدالله المخرم مضاهي - 02:56:41

وكاء بالرجال الانصاري مع ابي الرحال الانصاري. المشتبه المقلوب الف في المشتبه المقلوب رفعا عن اللباس في القلوب نسب الى غير ابيه اذا له نسب كابن حمامه لام وابن منية جدة وللتبنى. مقداد ابن الاسود ابن جارية جد وفي ذلك كتب - 02:57:11

المنسوبون الى خلاف الظاهر ونسب البدرية والخزية لكونه جاور والتيمية كذلك الحذاء للجلال يقسم المولىبني عباس المبهمات والفوا في مبهمات الاسماء لكي تحيط النفس منها علما كرجل وامرأة وابن وعم - 02:57:41

امن اخ زوج واسباء وام؟ معرفة الثقات والضعفاء. معرفة الثقات والمضاعف اجل انواع الحديث فاعرفني به الصححة او السقىم وارجعي لكتب توضع فيها واتبعي وجوز الجرح لصون الملة واحذروا من الجرح لاجل علة وارددك - 02:58:01

بعض اهل العصر في بعضهم عن ابن عبدالبر وربما رد كلام الجار اذ لم يكن لك بامر واضح جماعة نانى على توثيق مجروح وجرح من على. وتعرف الثقة بالتنصيص من راو وذكر في مؤلف سكن. افرد للثقة او تحرير - 02:58:21

يجي ملتزم الصحة في التحرير معرفة من خاط من الثقات والحازمي الف فيم خطا من الثقة اخرا فاسقط ما حدثوا في اختلاط او يوشك باعتبار من روى عنهم يفك. كابناء ابي عروبة وسائمه وذكروا ربعة لكته طبقات الرؤى. والطبقات للرواة - 02:58:41

تعرفوا بالسن والأخذ وقد يختلفوا. فالصحابون باعتبار الصحبة طبقة وفوق عشر رتبة. ومن مفاد النوع ان يفصل عند اتفاق الاسم والذى تلا اوطن الرواة وبلداته. قد كانت الانساب للقبائل في العرب العرباء والواوائل وانتسبوا الى القرى سكنوا - 02:59:01

ان يكن ببلدين يسكنوا فانسب لي ما شئت وجمع يحسن وابدا بالهلى وبثم احسنا. ومن يكن من قرية ببلدي فانسبني ما شئت وللنهاية كذلك في بلدة اربعة الاعوام يسب اليها فاروي عن الموالى - 02:59:21

في الفن من مجال ولا عتاقة ولا احل في ولاء اسلام كمثل الجوع في التاريخ المولد للرواية من المهمة مع الوفاة به يبين كذب الذي ادعى بأنه من سابق قد سمع - 02:59:51

متى باحدى عشرة النبي صلى الله عليه وسلم مات باحدى عشرة النبي وفي ثلاثة عشرة ابو بكر كفي وبعد عشر عمر والاموي اخر خمس اخر خمس وثلاثين علي. في الأربعين وهو والثلاث ستين عاشوا بعدها - 03:00:10

وطحة مع الزبير قتلا في عام ست وثلاثين كلما. وفي ثمانى عشرة توفي عامر ثم بعده ابن عوف بعد ثلاثين بعامين وفي احدى خمسين سعيد وقفى بعد ثلاثين بعامين وفي احدى خمسين سعيد وقفى. سعد بخمسة تل خمسين فهو - 03:00:30

وعدة من الصعب وصلوا عشرين بعد مئة تكملوا. ستون في الاسلام حسان يلي حويطب قامة بن نوفل ثم حكيم حملن سعيد وآخرون مطلقا لبيه. عاصم سعد نوفل منتج نجلاج قوس وعدى نافع نابغة ثم تحسان فرد ان عاش ذا اب وجده وجد. ثم حكيم مفرد بان ولد - 03:00:58

كعبة وما لغيره عهد ومات مع حسان عام اربع من بعد خمسين على تنازع لمئة ونصف ثمان وبعد احدى عشرة سفيان ومالك في التسع والسبعين والشافعي الرابع مع قرنين. وفي ثمان - 03:01:28

ثلاثين قضى اسحاق بعد اربعين قد مضى. احمد والجعفي عام ستة من بعد خمسين وبعد خمسة. مسلم وابن ماجة من بعدي. مسلم وابن مسلم وابن ماجة من بعدي سبعين في ثلاثة بحد. وبعد في الخامس ابو داود - 03:01:48

والترمذى في التسع خذ ملحوذا. والنسيائى بعد ثلائة عاصي ثم بعد خمسة. الدارقطنى وثمانى عبد الغنى لتسعه وقد قضى ابو نعيم لثلاثين رضا وللثمانى البيهقي لخمسة من بعد خمسين معا في سنتي. يوسف والخطيب ذو المزبة. هذا تمام نظمي الالف - 03:02:08

نظمتها في خمسة الايام بقدرة المهيمن العلام. نظمتها في خمسة الايام بقدرة المهيمن العلام. ختمتها يوم الخميس العاشر. يا صاحب شهر ربيع الآخر. من احدى وثمانين التي بعد ثمانمائة للهجرة. نظم بديع الوصف سهل حلو. ليس به - 03:02:38

وخصها بالفضل والتقديم. واحمد الله على معتصما به بكل حال. مصليا على نبي قد اتم مكارم الاخلاق والرسل ختم ايضا اجازة خاصة في الكتب التسعة البخاري ومسلم سنن ابي داود والترمذى والنسيائى وابن ماجه وسنن الدارمي ومسند الامام احمد وموطى الامام مالك واجاز - 03:03:08

تعمل فيما يروى عنا اه وسيكون المجلس القادر ان شاء الله بعد شهر في كتب في العقيدة منها كتاب للبخاري لنا ولهم التوفيق والسداد والعون والرشاد ونصرف عنا وعنكم الفتنة ما ظهر منها وما بطن. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحابه اجمعين

03:03:55 -

03:04:15 -