

مجلس البيان في رابطة الأدباء الكويتيين (٤) بإشراف الأستاذ الدكتور محمد حسان الطيان.

محمد حسان الطيان

نبدأ لا على النقصان. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وافضل الصلاة واتم التسليم على سيدنا محمد وعلى اله

وصحبه اجمعين اللهم انا نعوذ بك من فتنة القول - 00:00:00

كما نعوذ بك من فتنة العمل ونعوذ بك من التكلم فيه ما لا نحسن كما نعوذ بك من العجب بما نحسن ونعوذ بك من السلاطة والهدر كما

نعوذ بك من العي والحصى - 00:00:32

ونسألك اللهم السداد في القول والعمل السلام من الله عليكم وتحية مني اليكم. واهلا بكم في هذا المجلس الجديد من مجالس البيان

مع الجاحظي ومع بيانه ومع كتابه البيان والتبيين. وما زال الناس يخوضون في البيان والتبيين ويقولون لي بل - 00:00:51

والبيان والتبيين على اي حال لا مشاحة في الاصطلاح. نحن تبين لنا انه البيان والتبيين. فمن شاء ان يقول بيان التبيين لا يعني لا عليه

ان شاء الله لا التسريب عليه. لكن ما دام قد تبين لنا انه البيان والتبيين فنحن مع ما تبين ان شاء الله ومع ما تحقق. وسبق -

00:01:12

انا اشرت الى ان الاستاذ الشيخ الدكتور آآ الموشيخي الدكتور الاستاذ العلامة المغربي كتب مقالا اضافيا في هذا الباب وبين بما لا يدعه

بما لا يدع مجالاً للشك انه البيان والتبيين وان المخطوطات - 00:01:32

نفس المخطوطات تنطق بهذا. يعني لو فتحنا المخطوطات التي اعتمدها. صاحب التحقيق وهو الشيخ عبدالسلام هارون رحمه الله

لرأينا التبيين بام اعيننا. وقد اقر الشيخ رحمه الله بهذا الشيخ عبدالسلام هارون اقرني هذا وعزم - 00:01:52

على ان اه يغير العنوان لو مد الله فيه لو نسا الله في اجله. فسبحان الله هذا صرح به في اثناء اخذه بجائزة الملك فيصل كرم واخذ

جائزة الملك فيصل الشيخ عبد السلام هارون وصرح بذلك ونقل ذلك في مقال لي ثم انه - 00:02:12

سبحان الله ماتت في قابل يعني في العام القادم لم يشهد اه طباعة كتابه فبقي الكتاب على ما كان. على مبدأ استصحاح الحال. يعني

بقي باسم البيان والتدريب يقضي الله امرا كان ماثبولا سبحان الله. على اي حال يعني آآ ما نريد - 00:02:32

ان نخسر بعضنا مشان هالكلمة. في ناس اسروا فيها مشاكل كثيرة. على اي حال اه ابو سلمة جزاه الله خيرا آآ اعادني الى الخبر الذي

كنا قد قرأناه. بل قرأنا غير ما خبر بان آآ فلان - 00:02:52

قد خطب خطبة النكاح بل هي الخطبة يقال خطبة من يخطب الفتاة هذه خطبة. لكن عندما يخطب في هذا الحفل فهي خطبة كان

شيخنا الشيخ هشام عبدالرزاق الحمصي رحمه الله وجزاه عنا خير الجزاء يفرق - 00:03:12

بين الخطبة والخطبة فيقول ان الخطبة هي التي يرتقي فيها الخطيب المنبر ولذلك فالضم اولى بها الرفع الا ترى ان الخطيب يرتفع

عندما يخطو على الاقل يكون قائما فهو يرتفع عما عمن يخاطبه. واما من - 00:03:40

يخطب الفتاة فانه يأتي لخطبتها يأتي يعني يأتي منكسرا ما يجوز ان يأتي اذا جرى مرتفعا طردوه ولم يزوجه. فالاليظ اذا بما يفعله

ان يقال انه خطبة. طيب الان هذه الخطبة - 00:04:02

تحتاج الى خطبة. فيبدو ان الامر اشكل على المحقق فظن ان ما يخطب في خطبة النكاح يقال له خطبة هذا ليس هذا ليس صحيحا.

اذكر اننا دعونا شيخنا الشيخ حسين الخطاب سبحان الله الملاح يذكرون - 00:04:22

شيخ سيف انا شيخ قباء الشام رحمه الله شيخا مهيبا عجبيا عظيما رحمة الله عليه ما اذكره الا تداخلني ايه نعم. اه دعوانه لخطبة خالي عدنان ولعله يسمعي الان في ماليزيا. نعم. فقال الخطبة تحتاج الى خطبة - [00:04:42](#)

قلنا والله هاظا صحيح. فلما حضر كنت شبه الخطيب معرف للحفل يعني. مهو خطيب كامل. فقلت لما دعونا شيخنا الشيخ حسين قال ان الخطبة تحتاج الى خطبة. ونحن نستنجزه ما وعد - [00:05:07](#)

قال نعم انا قلت ان الخطبة تحتاج الى خطبة لكن ما وعدت. قم يا شيخ كريم خطوب. فكان كثيرا ما اذا ما دعي الى الخطابة يعزوها الى شيخنا شيخ القراء الحالي الشيخ كريم راجح متعه الله بالصحة والعافية واهد الله في عمره. على اي حال بلغت - [00:05:28](#)

هنا في كتاب البيان والتبيين الى آآ بلغنا الصحة الواحدة والخمسين بعد المائتين في الجزء الثاني بتقسيم الشيخ عبد السلام هارون او بتحقيق الشيخ عبد السلام هارون رحمه الله وهو باب في خطأ العلماء عنوانه - [00:05:48](#)

صاحب البيان الجاحظ يقول وفي خطأ العلماء. والحقيقة انه ذكر شيئا من خطأ العلماء ثم انه اتى على اخبار كثيرة تدخل في الباب سابق وهو باب الحم والحمافة والنوتة وما الى ذلك - [00:06:11](#)

تفضلوا يا ابا. السلام عليكم. جزاك الله خيرا. فلنبداً بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله على نبينا ومولانا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين قال الجاحظ رحمه الله - [00:06:29](#)

قالوا وكان عامر بن قريز المحمد رضي الله تعالى. قال عوانا قال عامل لاهه مسست اليوم برد العاصي ابن وائل السهمي وقالت ثكلتك امك رجل بين عبد المطلب ابن هاشم وبين عبد شمس ابن عبد مناف يفرح ان تصيب يده برد رجل من بني سهم - [00:06:46](#)

يعني انت ابن حسب ونسب ما يعني يشرفك ان تمس يعني آآ بردة العاصي ابن وائل وهو سهلي من بني سهم امه البيضاء ام حكيم بنت عبدالمطلب. ما شاء الله - [00:07:18](#)

النبي صلى الله عليه وسلم. اسلم لو سمحت البيضاء البيضاء ام حكيم بنت عبدالمطلب اسلم على من فتح البيضاء عمت النبي اذا نعم صلى الله عليه واله وسلم ولما حصر عبدالله بن عامر ابنه - [00:07:39](#)

ولما حصل عبدالله بن عامر على منبر البصرة فشق ذلك عليه قال له زيادة ايها الامير انك ان اقامت عامة من ترى اصابه اكثر مما اصابك صاحي؟ يعني هذه وقفة المنبر كما قال فيها عبدالملك رحمه الله شيبني ارتقاء المنابر - [00:08:27](#)

يقول خوف اللحن وارتقاء المنازل. لانه الخطيب وفيكم خطباء ما شاء الله يعني اه موقفه موقف جلال ومهابة. ولذلك يعني يتسامح معه في الهنات لكن اليوم صرنا الى حال ليست هنات بعض ما نسمع من الخطباء وانما هي عدم تمكن في فرق بين يعني من تصيبه الهيبة ويتهيب الموقف - [00:08:52](#)

فيلحم لحم او لحتين او ما شابه ذلك وبين من كان دأبه اللحم اللحم يعني انخفض يعني ما يكاد يقيم اه لسانه بكلمة او بعبارة. فهذا انا في هؤلاء اقول - [00:09:25](#)

اما اعتذلت واما اعتزلت يعني هذه الرسالة التي ذكرناها غير ما مرة ارسلت الى غير ما واحد تنسب الى سيدنا عمر ابن عبدالعزيز انه بلغه من احد عماله شيء فارسل اليه - [00:09:47](#)

السلام عليكم وبعد وقد كثر وقل شاكروك فان ما اعتذلت واما اعتزلت اما ان تقيم جزارك وتخطب الناس على منبر رسول الله صلى الله عليه واله وسلم بما يليق بهذا المنبر واما احتسبه. لا شك ان في بين - [00:10:06](#)

المسلمين الحمد لله امة محمد بخير. وفيها خير الى ان تقوم الساعة باذن الله. يعني الخير في وفي امتي. ثمة من لسانه وثمة من يفيد وثمة من ينفع وثمة من لا يلحن ولا يعني يسمع الناس ما يصيب - [00:10:36](#)

بالنكد. والله بعض الخطب يصاب المرء معها بالنكد. هذا ما يجوز على رسول الله صلى الله عليه وسلم. ويعني كلمة جديدة خاصة اذا كان اللحن في نص الحديث يقول من نحن في حديث رسول الله يخشى ان يدخل تحت طائلة من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار. نعوذ بالله من النار - [00:10:56](#)

ومن اهل النار عبدالله بن عامر له رؤية له رؤية ادرك النبي والصغير قالوا اوتي به النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير فتفل في

فيه وكان يشبه بالنبي اللهم صلي وسلم - 00:11:21

نعم. وعبدالله بن عامر وياه عثمان رضي الله عنه البصرة بعد ابي موسى الاشعري وبقي والذي الى ان توفي قتل سيدنا عثمان. ايضا في زمن معاوية البصر اه كانت اه بيده فتوحات خراسان وغيرها وعبد الله بن عامر لما فتح خراسان قال اجعلن الشكر لله ان اخرج من - 00:11:43

موضعي هذا محرما فاحرم من عمرة من ما شاء الله رضي الله لما قدم على عثمان غررت بنسكي و اشار لها البخاري. قال في البخاري وكره تعليقا. قال وكره عثمان ان يحكم من خراسان - 00:12:08

وعبدالله ابن عامر له ذكر في البخاري في الصلح من معاوية والحسن لما عمرو بن العاص اشار على ابن علي بالسنة. نعم ان ترسل له كذا رجلين كذا فارسل له عبدالله معاوية ارسل عبدالله بن عامر من قريش وعبدالرحمن بن سمرة - 00:12:25

وهذا صحابي صغير امرنا. رضي الله تعالى عنه جزاك الله خيرا وقيل لرجل من الوجوه قم فاصعد المنبر وتكلم. فلما صعد حصر وقال الحمد لله الذي يرزق هؤلاء فانزلوه طبعاً يعني حصر اي اصابه العين - 00:12:45

بمعنى حصر يخسر مثل ما يتعب تعباً والحصر ضرب من العين في منطق طيب فلما حصل قال الحمد لله الذي يرزق هؤلاء وبقي ساكتاً فانزلوه ذكرني بالاعرابي الذي دخل السوق فوجد اهله يعني - 00:13:15

يكسر اللحم قال سبحان الله يلحنون ويرزقهم الله يعني عجب انه كيف مع اللحن يرزقون يلحنون ويرزقون اليس عجباً هو في مذهبه انه هذا يمنع النصف وصعد اخر فلما استوى قائماً وقابل بوجهه وجوه الناس وقعت عينه على صنعة رجل. فقال -

00:13:53

اللهم اجعل هذه الصنعة. لا. والله هذا سامحه الله يعني. ابعد النجعة وقيل لوازع بنشكري قم فاصعد المنبر وتكلم. فلما رأى جمع الناس قال لولا ان امرأتي حملتني على اتيان - 00:14:26

اليوم ما جمعت وانا اشهدكم انها مني طالق ثلاثة. اعوذ بالله قال لواء ان امرأتي حملتني على اتيان الجمعة اليوم ما جمعت اي ما صليت الجمعة. جمعته اي صليت الجمعة يقال جمع الرجل اذا صلى الجمعة. وهذا في الحديث اول جمعة جمعت بالمدينة. اي اول -

00:14:45

صلاة الجمعة اقيمت في مدينة رسول الله صلى الله عليه واله وسلم. هذا مسكين اه يعني اه الحق بزوجته. اعوز بالله يعني شف الخبر هذا. وهي بدا تقل له طبعاً لازم تحمله على اتيان جمعة - 00:15:11

ولا ايه! يعني جزاها الله خيراً. فقال وانا اشهدكم انها مني طالب. هذول لا الحمقى يروى ان احدهم من اجل اه قطر بيت طلق زوجته يعني كان يمشي في الصحراء يخاطب ناقته فيقول ترعى العرارا - 00:15:31

عجب نص بيت شعر وام عمرو طارق ثلاثة عجز للبيت الا بطلاقهم يعموا والعياذ بالله لانه رسولنا صلى الله عليه وسلم يقول ثلاث آآ جدهن جد وغسلهن جد ما في ما في كلام يعني المسألة مسألة - 00:15:54

البيت ولا تعمي الحيط ما دخل الزوجة بهذا؟ هذا من الحب. بلا شك هذا من يعني بدرجات الحب الشديدة ولذلك قال الشاعر وما ضرني الا اقوم بخطبة وما رغبتني في ذلة قال واسع - 00:16:28

وقيل هو اللي طلق زوجته فهذا الرجل قال وما ضرني الا اقوم بخطبتي وما رحمتني في الذي؟ قال واسع. ما اريد ان اطلق زوجتي فما بده لا يخطب. والله مرة رحت انا في كنت نازل من الكويت هنا - 00:16:57

صليت الجمعة في مسجد قريب من من بيتي. وانا عادة ارفع اذان الظهر وارفع الاذان بين يدي الخطيب وتلفت الناس كما جاء الخطيب وجهوا انظارهم اليه. قلت واسق لاماياه قال والله ما في غيرك. يا جماعة والله انا مو جاي اخطب ولا هيأت بنفسي. والله ما رأيتني الا مدفوعة - 00:17:20

في المنبر وسألت الله سبحانه وتعالى ان يفتح علي. والحمد لله الله الله سلم الى حد انه والله بعضهم قال والله لازم تخطب كل مرة انت يعني انا خطيب والله. حقيقة هذا الموقف اتهيب. يعني الموقف يحتاج الى الى الى عون من - 00:17:45

من جهة والى تبرص يعني ليست الفصاحة هنا او البيان واللغة ليست هي الشرط هي شرط لكن اذا لم يكن الانسان خطيبا فهذا يعني ما ما اعتزلت انا فوق قلت والله دفيت دفعا يا اخوان. وفتح الله علي والحمد لله - [00:18:05](#)

قال ودخلت على انس ابن ابي شيخ واذا رأسه على مرفقه والحجام يأخذ بشعره فقلت له ما يحملك على هذا؟ قال الكسل قلت فان لقمان قال اني اياك والكسل واياك والضجر فانك اذا كسلت لم تؤد حقا. واذا ضجت لم تصبر على - [00:18:29](#)

قال ذاك والله انه لم يعرف لذة الكسولة. يا لطيف يعني لو عرف لذة الكسولة. فهمته. يا لطيف هذا الكسل عجيب يعني اه يروى ان تنابلت السلطان تعرفون تنابلت السلطان؟ هذولا كانوا اه يأتيتهم جسمهم واكلهم وطعمهم. بعدين رفعوا للسلطة - [00:18:58](#)

عم يكلفوا الخزانة اه كلفة كبيرة يعني يبدو انه اراد ان يحفز من همهم فامر بهم يلحقوا في البحر التحالف مركزا اسناء الروح والتجديد شوي يقوموا بحركوا حالن بشتغلون الشغلة تفيق فعالطريق سمع احد - [00:19:24](#)

واحد من الناس ما في اله ن اكل. قال له في عندي انا خبز. يابس بس هنن يكشروا ويقنعوا. قال له نعم. ونكسر؟ اه نعم اكمل عالبحر اذا فيها شغل وفيها تكسير. بلا كمل كمل عالبحر. والله لي صديق - [00:19:50](#)

الله يذكركه بالخير في الشام اه كسول. كثير كسل يعني كنا قضينا هيك بعض المعسكرات مع فكان عجيب يعني احيانا النائب والله برا امامي. بتقول له يا مجرم. انت توقظ النائب هذا من نومه مشان انت قوم - [00:20:14](#)

كاس الشلل والله لست بالامير. ما اطلع. اذا بده يكون مسلا فاكهة اذا لم يقشر له خصوصا ما يكون تبرأ قلت له ما بالغى من كسلك؟ قال لي والله استيقز فجرا فازهب الى المسجد وانا اجرجر رجلي يعني وصاحب دين ما شاء الله عليه - [00:20:34](#)

اني فاجلس للصلاة فلما يعني افرغ من الصلاة بدون ورد فبشوف اقرب واحد الي وبعد اللي هي على اصابعه سبحان الله سبحان الله سبحان الله في عندهم انه هو على يحرك اصبعته يحرك اصبعه. فبقل لي بشوف هادا اللي بجني بعد انا سبحان الله - [00:20:57](#)

سبحان الله سبحان الله! الى ان ينقضي الورد واعدو الى بيتي فانام رسالة لعله يسمعي الان الاخ حبيب لعلمهم يسمعون تحية لمن يسمعون في الشام وفي ماليزيا وفي آ بيروت وفي آ تركيا. بارك الله بكم جميعا - [00:21:24](#)

واهلا وسهلا ومرحبا البث المباشر هذا ما شاء الله يعني آ تأتيني آ كثير من الحقيقة ما يسموه بتغذية الراجعة جميلة هذه تجعل الانسان يتحمس انه يعني في من يعني يتابع ويستفيد الحمد لله ويشاركنا في هذا المجلس - [00:21:52](#)

قال وقيل لبحر من احنف ما يمنعك ان تكون مثل ابيك؟ قال الكسل لا حول ولا قوة الا بالله. قال له خليك مثل ابوك الاحمد كان يعني رجلا مقدامة وكان من احكم العرب كان يضرب به المثل. قال له ما يمنعك ان تكون مثل ابيك؟ قال الكسل. بس ما له - [00:22:21](#)

ولم اري في ولم اري في عيوب الناس عيبا كلفص القادرين على التمام والله يا اخوانا يعني اه كثر من اه يستطيعون التمام واه اهلا وسهلا دكتور جابر تفضلوا وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته - [00:22:42](#)

فسبحان الله يعني ما يمنعهم الا الكسل والتهاون والتسويق والا الطاقة موجودة. والعلم موجود والفهم موجود. لكن رب امة احيت امة يحتاج الى هذه الهمم وقال الآخر فقال الله كيس بني رزيما وحمقي ام شريت لهم بدين - [00:23:07](#)

ساكتب ابلهم شائا وفيها بريع خصامها من تابوري كما خلقوا لكيسهم ودهاة ولا ملحاة بعد. فيعجبون هذا مسكين يبدو انه يعني اه وقع وقع في اه يعني معكم شيء بادننى مما ينبغي ان يأخذ اطال الله كيس بني رزيل وحمقي ان شريت لهم شريت اي بعث - [00:23:36](#)

فباع لكن بدين اي نعم ساكتب ابلهم شأن وفيها بريع فصالها بنتاله فما خلقوا بكيسهم دهافا ولا فيعجبوني. ما خلقوا بكيسهم اي بفطنتهم بدهاة ولا ملحقة بعد فيعجبوني وذكر الآخر الكيس في معاتبته لبني اخيه حين يقول الكيس ضد الحق تماما الكيس ضد الحمى - [00:24:09](#)

رجل كيس اي ذكي فطيم. وقد ورد في الحديث اليس كذلك؟ المؤمن يعني ما يصح لانه الناس اه رروا فيه حكايات بالاك ناس اه قرأوه بلحن بتحريف بتصنيف نعم. لا يفسد. جزاك الله خيرا - [00:24:49](#)

وذكر الآخر الكيس في معاتبته لبني اخيه حين يقول عفاريت علي واكل مالي وعجزا عن اناس اخرين فهلا غير عمكم ظلمتم اذا ما

كنتم متظلمين فلو كنتم لكيسة اكاست وكيس - 00:25:16

اكيس للبنينة. الله اكبر من شواهد النحو يقولها في آآ بني اخيه ويقولها في انجابه الامهات انه الام الولد بيطلع لاه. انما اورثتهم امهم هذا الحمق. يقول عفاريت واكلمان وبياكلوا مالهم وعجزا عن اناس اخرين يعجزون عن اناس اخرين - 00:25:36
الا غير عمكم ظلمتوا يعني اذا كنتم تزلما زنوب غير عمكم هادا هادا القريب هادا الرحب اذا ما كنتم متظلمين فلو كنتم لكيسة لكيسة هنا الكيسة الفطنة فكل وهو ثمة رواية ولو كنتم لمكيسة لمكيسة بضم فساد - 00:26:09

كونوا ولو كنتم لمكيسة اكاست. اكاست اي جعلتكم من الكوسا الكوسا هو اللي بناكله. الكوسا والكيسة جماعة جماعة الكيسة. اذا جمعتموا الكيسة فهي الكوسا فلذلك دكتور جابر ممكن يصنع لنا منها يعني جناس بين الكوسا الذي يؤكل والكوسة - 00:26:39
الذي يعني هو جمع اه كيسة. اه نعم. قال ابن سيدا وعندي انها تأنيس الاكياس الكوسة تأمين الاكياس. فلان اكياس وفلانة من ينكوسا بمعنى اسوس الكبسين وقال مرة لا يوجد على مثالها شوفوا الفائدة الجميلة. يقول لا يوجد على مثالها الا كيسها. الكيس يقول لا يوجد على - 00:27:09

الا ضيقا وضوقا وكوسة لا يوجد على مثالها الا ضيقا ودوقا جمع ضيقة وطوبى جمع طيبة هذا النقل في اللسان اعيدته بما شاء يثبتته. قال ابن سيدا لا يوجد على مثالها الا ضيقة وضنقا - 00:27:41
جمع ضيقة وطوبى جامع طيبة ولم يقولوا طيبا يعني طوبى قالوها بالواو ولم ترد عنهم مليار. على انها وردت في قصة عن اعرابي. وهذه المفروض وان كانت قراءة شاذة قرأها الاعرابي. طبعا هي - 00:28:12
لا ترقى الى ان تكون قراءة شاذة رواها ابو حاتم السجستاني عن اه رواها قال قرأ اي اعرابي بالحرم طيب لهم وحسن مهابة وقلت طوبى لهم وحسن مقام وقال طيبا لهم وحسن مأب - 00:28:39

فقررت فقلت طوبى لهم وحسن مئات ثم اني لقنته ذلك فقلت طوبى قال طيبا قلت طوطوا يعني ما لقنته. بعدين صار يلائمه اياها نحن وقت نلقن الفصل. بنهجي له اياها كلمة كلمة - 00:29:02
وصل به الى ان قال توتو قال طيبي يعني انا مستحيل ان اخرج عن ايدفي عن معهودي هو معهوده ان يقول طيبة فما استطاع الشيخ على آآ تدريبه وتمرينه ومعاودته والحاحه ان يخرج عن - 00:29:22
هذي بستشكل فيها انه جني رحمه الله في انه اه ما يخرج هؤلاء الاعراب عن انفهم وما الفوه وما عهدوه من اللفظ. لذلك ابو سلمة انه قد يكون لها اصل في اللغة بما انه اعرابي يقولها اعرابي يعني المفروض يحتج بكلامه. قد يكون لها اصل في اللغة لكن ابن سي - 00:29:42

يقول نعم وطوبى جمع طيبة ولم يقولوا طيبا. هذا النص في اللسان من اللسان عن طبعا المحكمة عندما ينقل اللسان علي ابن سيدا فانما ينقل عن المحكم. والمحكم احد اصول اللسان الخمسة كما - 00:30:02
اللسان لسان العرب عبارة عن خمسة اه معجمات التدريب للازهري والمحكم والصاح او الصاح الجوهري وحواشي ابن بري ثم النهاية في الخميس. هذه الخمسة اصول هي التي تكون جملة فاللسان ما يقول في المحكم يقول طلب لسيدة. قال الازهري قال الجوهري وهكذا يحيل الى اصحاب آآ - 00:30:22

المعجمات الخمس الخامسة نهاية لابن الاثير. النهاية في غريب الحديث والاثار ولذلك انت تجد اللسان سبحانه الله اذا صعب عليك صعبت عليك كلمة في حديث رسول الله فلذ باللسان الى النساء تجد الحديث نفسه اللي انت صعبان عليك كثيرا ما اه راجعته في هذا. اذا صعب علي كلمة في الحديث لانه بينقر عن ابن الاثير - 00:30:58

ينقل عن ابن اثير في غريب الحديث. في النهاية تقدمت في الجزء الاول مية وخمسة وتمانين. وفي هذه لكن البيت الخامس مهم فلو كنتم لكنيسة اكاست وكيس الام اكيس للبنين. ولكن امكم حمقت فجئتم غثا ما نرى فيكم سميئا - 00:31:32
صحيح ولكن امكم حمقت. بتسكين الميم ولكن امكم حمقت فجئتم غثا. ما نرى فيكم شوفوا هذا البيت جميل جدا جزاك الله خيرا وذكرنا سبق ان جاء به اورده الجاحظ في جزئه الاول - 00:31:57

هو فعلا يعني مهمة يقول انه من امكم ولكن امكم حمقت فجنتم غثا عكس السمين وكثيرا ما يخطئ الناس فيظنون الغث عكس الثمين بالثاء. لأ هي عكس السمين. الغث هو النحيل - [00:32:17](#)

عكسه السمين وليس عكسه وليس عكسه الثمين اللي هو صاحب الثمن. الغني اه يعني بان يفرط هذه من الخطأ الخطأ الشائع على السنة الناس. بيقول لك الغفر الثمين لا الغفو السمين في السين. فاما ان تكون اخي بصدق. احسنت. فاعرف - [00:32:43](#)

والا فتتضحني واتخذني عدوا فاما ان تكون اخي بصدق فاعرف المنك غثي من سميني والا فاطرحني واتخذني عدوا وتتقي الله يعني حط حد له وقال بعضهم عيادة الموكى الجلوس فوق القدر والمجيب في غير وقت - [00:33:03](#)

ابي ابي والله كلمة جميلة لانه في ناس كتير ما يدركون هذا الامر يعني هن ليسوا من النوكا لكن الواحد قدر يعني انت تزور مريض زيارة المريض قالوا آآ يعني آآ جلسة الخطيب بين الخطبتين قديش بيجلس الخطيب - [00:33:36](#)

دقيقة ما في دقيقة ثواني فيعني بدك تعود خلص. اه عافاك الله واسأل الله العظيم رب العرش العظيم ان يشفيك ويعافيك. خفف الا اذا طلب مؤمن هو بعض انواع المرض يكون المريض يريد ان يأنس عواله لكن بعض العواد يعني حقيقة - [00:33:55](#)

عيادة الجلوس فوق القدر. والمجيب في غير وقت. طبعا انت تأتي بعد العشاء في وقت يعني ما هو آآ وقت العيادة. هل ينبغي ايضا ان ينتبه اليها ويختلف الحال خلاف العائن. ويختلف الحال باختلاف العائد. والماعون. والمعهود ايضا - [00:34:15](#)

من اضافة المصدر الفاعل. ايه وعاد رجل رقبة ابن حر فمع رجالا اعتدوا من علته فقال له رقبة اذا دخلت على المرضى فلا تنعى اليهم الموتى. واذا خرجت من عندنا فلا تعد الينا. الله اكبر. يعني هذا - [00:34:42](#)

زار المريض قال له اوف والله فلان مرض نفس مرتك وما قام منهم فاطمة انت جاية تزوره تبشره بقرب اجله. يعني ولذلك اذا دخلت على المرضى فلا تنعى اليهم الموتى. بشكل عام. انت مو جاي تقول له مرات فلان واليوم طلعتا باجر فلان. اذكر لهم من الاخبار ما ينشط - [00:35:09](#)

هو بياخذ له الكفة الهدية. بنبطه بالكفن واذا خرجت من عندنا فلا تعد الينا. انه انت طلعت من هون هلا ترجع. الله يرضى عليك ما تعيدها خلص. الزيارة حاجتنا بجملة الفائدة ما امليتها عليكم في الخزانة - [00:35:41](#)

تتعلق بالابيات السابقة فاتنيا يعني لو عدنا اليها مسعودا سريعا فلو كنتم لكيسة الاكاسات طبعا كل اكاسة المرأة ولدت ولدا كيسا ولدت ولدا كيسا وفي الخزانة روى هذا البيت فلو كنتم لي فلو كنتم لمكيسة لمكيسة - [00:36:08](#)

فهو مكيس وهي مكيسة. اسم فاعل اذا من الرباعي. لمكنس بضم ميم وسكون الكاف وكسر التحتية ينبغي اذا سجلتموها ان تضبطوها هذا الضبط. لمكيسة بضم الميم وسكون الكاف وكسر التحتية - [00:36:36](#)

يعني كسر الياء مكيسه. وهي المرأة التي تلد اولادا. هاي موكيسة نسأل الله ان يرزقكم بالمكيسة. يعني اللي مو متزوجين والمتزوجين لا خلاص الحمد لله ان رزقنا بالمكيسة. حتى صحيح ما اجت اليوم بتعترز منك يا ام محمد لك هي تسمعنا الان فالحمد لله هي مكيسة وقد انجبت اكياس البيض هذا - [00:36:58](#)

من القياس عمار الله يرضى عليه. ويزيده رضا وفضلا وعلمنا ونفعنا. اي نعم. اه اللهم صل على سيدنا محمد. وهنا يعني يجرنى الكلام الى بئر قصيدة الحقيرة يا ابا آآ يا ابا ليلي قصيدته - [00:37:31](#)

الجميلة هذي والله ما معشر لكم امراً جنبا في ال لحد بشماس باكياس التي سجن بسببها نعم فيها بيقول بيقول وعي المكارم لا ترحل لبغيتها. فانك انت الطاعن الكاسي. نعم. اي نعم - [00:37:51](#)

والله ما معشر لا نمراً ابن شماس باكياس اي اذكيا. نعم من حيث المعنى يعني انا رأيت انه كيس كانه البع لو كنتم لها اتت باولاد فهي مباشرة اما الكيسة - [00:38:18](#)

يعني بين الصفة المتوسطة وبين اسم الفاعل. نعم. على كل حال هذه رواية الخزانة. نعم وسأل معاوية ابن الجوام عن اهل الكوفة فقال ابحت الناس عن صغيرة واتركه لكبيرة. الله اكبر - [00:39:00](#)

والله كلمة شديدة. ابحت الناس عن صغيرة واتركه او واتركه ابحت للناس عن صغيرا واتركه لكبيرا اتركوا الناس اتركوا الناس اترك

الناس لكبيرة. يعني الامور الجليلة يتركونها ويتعلقون بالصغائر هذا يذكر بكلمة آ عبد الله بن عمر حينما سأله السائل عن دم البعوض فقال سبحان الله واعجبا من قوم يسألون - [00:39:19](#)

البعوض وقد سفكوا دم الحسين اتقوا الله والله اليوم في في ايامنا نعيش كثيرا من هؤلاء الذين يسألون عن مسائل ويخوضون في مسائل لا قيمة لها امام الامور التي نعيشها عجيب يشغلون الناس اه احتفلتوا واحتفلتم اترك الناس - [00:39:55](#)

من احتفل فليحتفل ومن ودع فلينع واشتغل بعظائم الامور. والله يعني انا كنت انشر منشورا اقول فيه يعني اقرأه عليكم بس حتى في الشرك العلمي. على قد ما آ سبحان الله - [00:40:25](#)

لكثرة يمكن ان يعني قلت فمن شاء فليمنع ومن شاء فليصنع واما انا فلا افعل الا ما به اقنع يا اخي يجب يفعل بفقيسنا يمتنع يمتنع ما ما عالم عليه من تثريب يا اخي اما ان تقود فيه وتشغل الامة كلها بس - [00:40:45](#)

كل سنة كل سنة تشغل ما في ما في هاي الناس ما عم وقت يكون يعني يقال عذرا يقارن اذا واحد عم ما يفعل شي بالدين مو بالدين عم نحتفل. عم نحتفل بس هيك للاحتفال يا اخي ما عم نتقرب الى الله - [00:41:15](#)

تفضلوا الله المستعان في مجموعة احيانا يكون المانع ساكن يستفيدوا كمان. كله بده الدليل على لذلك النبي والله انا في امور جليلة نحصل فيها. نعم ايضا لي تعليق على حديث ابن عمر رضي الله عنه كلام ابن عمر وهو في البخاري. نعم. رضي الله عنه كانه يعني - [00:41:38](#)

واقعة خاصة او يعني هو رجلا صالحا كان يسألك هنا قضية واقعة عينها على كل عراقي وكل معروف يعني والله انا لو كنت مكانه لانه الواقعة تفرض نفسها. واحد كل ما بييني رسول الله. هذا هذا - [00:42:12](#)

يعني هذا امر جلل. والله امر جلل يعني ببساعده فعلا انا انا كنت بجواب نفس الجواب نشغل بهذا الامر لا يمكن ان ان يصبر عليه. قرب العهد يعني قرب العهد - [00:42:49](#)

كمان السؤال يعني شوي وسئل شريك عن ابي حنيفة رحمه الله رحمهم الله فقال اعلم الناس بما لا يكون واجهل الناس بما يكون هذه من شهادة الاطراف والمتعصرين وهي حجاب ولا تقبل - [00:43:08](#)

يرد عليه. نعم آ في جامع بيان العلم المفضل ابن عباس وردت بصيغة اخرى يعني كله كلام اقران لا يرد لكن يعني فيها شوي قال اعلم الناس مما لم يكن - [00:43:39](#)

واشهدهم بما قد كانوا هو عم بشرح الشيخ مراد يعني انه لم يكن عالم بالاثار وكذلك اه انا شخصيا عشت فترة مع عالم انجليين. من اجل علمائنا واساتذنا. وانا دائما اذكره واسأل - [00:43:58](#)

له المغفرة والرحمة. واسأل الله ان يجزيه عنا خير الجزاء لكن ما كنت اخذ من كلامه ما اه ينعت به بقية اساتذه كلهم يعني طبعا ما يبلغون الحقيقة آ مقدارهم في العلم. ولكن افدنا منهم ايضا. فمو معنا اكيد - [00:44:20](#)

ويقوله في فلان وفلان ارده واخذ به وامتنع عن الاخذ عن فلان. لا والله افت من من الدكتور شكري فيصل وافدت من الدكتور يعني الاستاذ عاصم البيضاء وافدنا باساتذنا كله وقد كتبت في الصيف كلمات عن عن كل منهم - [00:44:42](#)

اما لو بدي انا اوقف لو وقفت عند شهادتي آ معاصر له بهم فاتي خير كثير. فهذا انا بشوفهم والله من الخفق انه الواحد ياخذ بشهادة احد المتعصرين المعاصرة حرمان - [00:45:02](#)

ابن عباس رضي الله تعالى عنه يقول ان العلماء اشد تغيرا من التيوس في زنوبها تغيرا من التيوس في زوروبيا فهذه الغيرة والتنافس تدفع الى القول بغير الحق طالب العلم اه يبسمع ان استطاع ان يمنعوا نعمة. انا والله ما كنت استطيع ان - [00:45:22](#)

واحيانا كنت افرحان. والله كنت ادافع عن بعض الناس ممن يجري يعني ذكرهم ارى انه قد يخرج عن آ حلمه اسوق واكتفي بالصوت لكن ما اخذ بالكلام ابدا والا لو اخذته بكلامه في كثير من الناس لم تدعه عن الافادة من الافادة عن كثير ممن اخذت عنه. ما - [00:45:56](#)

نوع من الخصومات المتعصرين وسأل معاوية بغفان المسابة عن اليمن. فقالت سيد وابو بكر طبعا وذكر عريضة ام حصن عند النبي

صلى الله عليه وسلم. ايضا بعيد جدا. اسم رجل يعني - 00:46:22

اليمن كلها كلها اما سيد واما نوح. الله اكبر الايمان يمان والحكمة يمانية. حديث النبي صلى الله عليه وسلم لما روي في كل الحديث بسبب قول النبي هذا الكلام روي رواية - 00:46:53

ذكرى انه السلام النور دخل على النبي عليه الصلاة والسلام فرأى عائشة قبل ان ينزل الحجاب في بعض الروايات قبل ان ينزل الحجاب فقال له من الذي قال عائشة؟ قال تنزل لي عنها وانزل لك عن آآ اجمل العرب - 00:47:15

قالت من هذا يا رسول الله؟ قال هذا وما اسلم آآ مطعون فيه. بعض الروايات تنويه انه دخل على النبي بدون استئذان. يعني في لكن كلها روايات واهية فيها جزاك الله خيرا - 00:47:32

وجل اعرابي من اعراب المبرد ورماه في روبيتها على البناء المعلوم عفوا من الافعال التي تلازم البناء المجهول. نعم. جنة وتنتج وهرع وما الى ذلك. يعني لا تروى الا بالبناء - 00:48:05

اعرابي من اعرابي ورماه الصبيان فرجم. فقالوا له اما كنت غفورا حلما؟ فقال بلى بابي انت امي والله ما استحمت الا قليلا وكان اول جنونه من عبث الناس به. انتم بتتركوا واحد في القرى وحليمة تسلطوا عليه. وجايين تقولوا كنت مقهورا حريما - 00:48:21

هلا والله انتم جنتوني نسأل الله السلامة ورمى انسانا فشجع. فتعلق به وهو لا يعرفه وضمه الى الوالي. فقال له الوالي لم رميت هذا وشددت فقال انا لم ارميه. هو دخل تحت رميته. هو دخل تحت سيارته - 00:48:47

هذا ما طعسته يعني سبحان الله نحن منسمعا الان هلا اذا طلعت الا الا نسب قال انا لم ارميه. هو دخل تحت رميته دعس واحد وانه هو دخل تحت السيارة. كل واحد قال تعرض وظهر لهذا الخنجر المسكين - 00:49:07

يا لطيف طيب وهذا مطلب في مسامرة امرائي ومجالستي. مطلب جميل الان سيأتي يعني ارجو ان تعمموه بهذا العنوان. كل الاخبار التي ستأتي الان سترد في مسامرة الامراء ومجالستهم ومسامرة الكبار. يعني دائما ثمة ادب ينبغي ان يأخذ الانسان به نفسه - 00:49:30

ما كل الناس يمكن ان يكلموا وتيرة واحدة. ولا كل المقامات يناسبها كل المفاصل قالوا في تعريف البلاغة واستاز البلاغة عندنا ما شاء الله دكتور جابر. نعم. موافقة الكلام لمقتضى الحال - 00:49:53

ينبغي ان يوافق الكلام مقتضى الحال. فاذا كنت في حضرة وزير او امير او رئيس كان عليك ان تتخلق وان ان تتأدب بأدب هذا المجلس الذي يوليه هذا المجلس روي ان آآ جريرا جاء الى عبد الملك ابن مروان - 00:50:13

فمدحه اراد ان يمدحه بقصيدة عسما قيل ان فيها امدح بيت قيل اذا فيها امدح بيت قالته العرب وقوله الستم خير من ركب المطايا واندى العالمين بطون راحة الستم خير من ركب المطايا واندى العالمين بخون راح - 00:50:33

فمطلع القصيدة كان اتصحوا ام فؤاد. ام فؤادك غير صاحي؟ قال بل فؤادك انت. جاد عبد الملك مروان تقول له اتصحوا ام فؤاد عم يخاطب نفسه. هاي من عادة الشعراء ان يجردوا من انفسهم مخاطبة - 00:50:58

وان يخاطب وتصحوا ام فؤادك قيم صاحي؟ عبد الملك جلس حاله قال له اقبل فؤاد قلت له انت وين؟ جاي تخلصني ما ما ما يعني ما استساع ان يخاطب بهذا الخطاب - 00:51:14

وكان وفي عمر الدورقية يحقق قال الوليد بن هشام القحبي ابو عبدالرحمن اخبرني من دبر اخبرني ابي قال لما قدم امية خراسان. امية يعني لكي تفهم القصة ينبغي ان نعلم ان امية هذا كان قد هزم امام ابي فضيل الخارجي. نعم. ارسله - 00:51:30

اه من ارسله عبد الملك عبد الملك ارسله يعني يجتث ابا خديف وجماعته فهزم امامه وآآ فضحه اه ابو فديك واخذ ماله وحرمه. المهم الواقعة كانت اليمة جدا على من؟ على اميمة - 00:52:02

اه بيتبين وجه الكلام. تفضل طالما قدم امية خراسان قيل له لما لا تدخل وقيعا من ذو الرقية في صحابته؟ رجل موجود شاب قالوا لا تدخل وكيل الدورقية في صحابتك. يعني خدوا حطوا في مجلسك واهل - 00:52:26

من اهل العلم من اهل الفهم. قال هو؟ قال هو احمق. هم. فركب يوما وسيرى. فقال ما اعظم رأس بركونك قال قد كفك الله حملة ثم

سيره قليلا فقال اصبحك الله رأيك على الاستفراغ كانك ما اعظم رأسا من ذنبك. نعم. يعني ايه؟ ما اعظم رأس من ذنب التعجب.

يعني هو عم يتعجب انه والله - [00:52:52](#)

طبعا هو الحصان الهجين غير العربي مو اصيلي ليس اصيلا لكن يركب يعني الا درهم او بضم ذاك الادهم يكب حتى الكبار يعني. فقال

له ما اعظم رأس بير ذولي. قال قد كفالك الله حما - [00:53:19](#)

ثم سيره قليلا فقال اصلحك الله ارأيت يوم لقيت ابا فدي عم يقول له لمين؟ لا امية لقيت ابا فديك ما معك ان تكون قد قدمت رجلا

واخرت رجلا وداعست بالرمح حتى يفتح الله عليك - [00:53:42](#)

قال اغرب قبحك الله وامر به هذا الكلام تقوله قبل يعني قد يكون يعني ولا هو من قال لا قبل ولا بعدا. لكن بعد ان آآ فعل الله به ما

فعل. جاي انت كمان تزيد في في يعني آآ غيظي - [00:54:05](#)

ما منعك ان تكون قد قدمت رجلا واخاك رجلا وداعست بالنصح حتى يفتح الله عليك. كنت هيك اعمل الله اكبر هذا يقال لمن يعني

فقال اغرب قبحك الله وامر به فنحي - [00:54:25](#)

وساير سعيد بن سلم موسى امير المؤمنين الهادي. موسى الهادي ابن المهدي اخو هارون الرشيد موسى الهادي قد آآ ولي امر

المسلمين امارة المؤمنين قبل هارون الرشيد. نعم وسايا وسعيد مسمن موسى امير المؤمنين. والحربة في يد عبدالله بن ما لك -

[00:54:45](#)

وكانت الريح تسفي التراب الذي تثيره دابة عبد الله ابن مالك في وجه موسى. يعني عبد الله بن مالك هو التشريفات. هو الذي مع

امير المؤمنين لي يعني يفسح له المجال والطريق والحربي بيده - [00:55:11](#)

وكانت الريح تسفي التراب الريح عما تطير التراب الذي تثيره دابة عبدالله صاحب الحربة. صاحب الحربة اه في وجه موسى الامير

خليفة وعبدالله لا يشعر بذلك. وموسى يحيد عن ثمن التراب - [00:55:32](#)

وعبدالله فيما بين ذلك يلحظ موضع مسير موسى فيتكلف ان يسير على محاذاته. نعم اذا امير المؤمنين يحاول ان ينحاز قليلا حتى

يجتنب هذا التراب المزعج وهذاك بالعكس عم يلحزه - [00:55:59](#)

واذا حازا هنا لهناك التراب فلما قال ذلك عليه اقبل على سعيد بنسان فقال الا ترى ما نلقى من هذا الحاكم في مسيرنا هذا والله يا

امير المؤمنين ما قصر في الاجتهاد ولكنه حرم التوفيق. الله اكبر. وان الواحد غيره اي والله هذا مجرم - [00:56:16](#)

شف لك واحد غيره. قال له ما قصر بالاجتهاد. وفعل هو عم يجتهد ان يكون بين يديه امير المؤمنين. نعم. ولكن اه حرم التوفيق

التوفيق التمس له عذرا يعني فيما يحدث. ما نلقى من هذا الحائن الهالك. وفي رواية الخائن - [00:56:42](#)

كنيسة محبة وسائر البطريق الذي خرج الى المعتصم من سور عمورية محمد ابن عبد الملك والافشينة تساوم كل واحد منهما من

لونه. وذكر انهم يرغبون او يربحهما واذا كان هذا ادب البطريق مع محارم الملك والمملكة فما ظنك بمن هو دونه منهم؟ الله اكبر -

[00:57:03](#)

عم يساوم انه بسموه الى اخره. فقال لك ان هذا اذا هذا البطريق اللي هو فين كبير. فما ظنك بمن هو دونه؟ طبعا اه عمورية

معروفة. فتح الفتوح تعالى ان احيط به نثره - [00:57:38](#)

من لطف من الشام او نفر من الخطب في رائعة ابي تمام السيف اصدق انباء من الكتب في حده الحد بين الجد واللعب. اي نعم عندما

مضى الى عمورية فقلها على رؤوس اهلها لما استنصرت به تلك المرأة المسلمة بقولها وا معتصم - [00:57:58](#)

اه فانجدها واغاثها وقلب الدنيا على من ظلمها وعلى من اعتدى عليها في هذا يقول عمر ابو ريشة رحمه الله يحاكي ويحكي قصة

حالنا ربما معتصماه انطلقت ملة افواه الصبايا اليتيم. لامست اسماعهم لكنها - [00:58:24](#)

لو تلامس نخوة المعتصم رحم الله المعتصم وهذانا الى احسن حال. وفرج عنا كل هم وكرب. تفضل ومعتصماه انطلقت ملة افواه

اليتامي ملة افواه الصبايا اليتمي لامست اسماعهم لكنها لم تلامس نقوة المعتصم. لا يلام الذئب في - [00:58:54](#)

يكن الراعي عدو الغنم. اذا كان الراعي هو العدو. وهو الذي بمن تستنصر؟ تستنصر على الذئب بيصرف على الذئب ينصرك على

اسرائيل. نسأل الله السلامة. نعم ولما استجلس المعتصم بطريقة خرشنة ربي ثم مد اليه - 00:59:33

هذا من سوء الادب ايضا يا يوم وقعت عمورية انصرفت عنك المنى معسولة الحلبي لا عدنا ببقية ابي تمام. فتح الفتوح تعالى ان يحيط به نظم من الشعر او نثر من الخطب - 00:59:58

يا يوم وقعت عمورية صرفت عنك المنى معسولة حفلا معسولة الحلبي تدبير معتصم بالله. بالله منتقم لله في الله مرتضي. نعم تربيع ثم مد رجليه على المعتصم اذا كان مؤتمرا في مجلس - 01:00:28

وقال سيادة ما قرأتم مثل كتب الربيع ابن زياد الحارثي احد امراء الولاية ما كتب الي الا في اجترار منفعة. او دفي مضرة. وما كان في موكب قط فتقدم عينان دابته عنان دابته - 01:01:03

ولا مست ركبته ركبة ركبته ركبتي ولا مس اي طبعا ولا جاورت الناس في امر قط الا سبقهم الى الرأي فيه اذا هو يستحسن مجالسته ومخاطبته وانه يعني يسعى الى المنفعة. في ناس اذا تقربوا - 01:01:23

من كبير او وزير سعوا الى منفعتهم الذاتية. يقول ما كتب الي الا في اجترار منفعة اي جر منفعة نريد منفعة العامة او دفع مضرة وما كان في موكبي قط فتقدم عينان دابة. فتقدم عينان دابته دابته عن ان دابته. ادبه - 01:01:48

ولا مست رتبته ركبتي. ولا شاورت الناس في امر قط الا سبقهم الى الرأي فيه. فهو نعم المجلس وكان على شرف زياد عبدالله بن حصن صاحب مقبرة بني حصن ولتعلم ابن قيس النميري صاحب طاق الجعد - 01:02:11

وكما يتعاقبان مجلس صاحب الشرطة واذا كان يوم حمل الحربة سار بين يديه مع فجر بينهما كلام وهما يسيران بين يديه. فكان صوت الجعل ارفع وصوت عبدالله اخفض وقال زياد لصاحب حرسه تناول الحربة من يد الجعد ومروا بالانصراف الى منزله -

01:02:36

ريحنا منه لانه عم يتناقش ويتجادل ويعلي صوته ونسي حاله انه ان الاميرة خلفه. فقالت تناولي الحربة وامرهم بمصياف الى منزله وعد رجل من العسكر بين يدي المأمون. فلما انقضى كلامه قال له بعض من يسير بقربه يقول لك امير المؤمنين اركب - 01:03:02

ولك قال المأمون لا يقال لمثل هذا انما يقال له بمثل هذا انصرف. انصرف قال له مو بس الكابتن انصرف وكان الثورة الربيع يقول مسألة الملوك عن حالهم من تحية الموكى - 01:03:30

اذا اردت ان تقول كيف اصبح فنيهم؟ فقل صبح الله الامير بالكرامة والنعمة. واذا اردت ان تقول كيف يجد الامير نفسه؟ فقل انزل الله على امه الشفاء والرحمة والمسألة توجب الجواب فان لم يجبك اشتد عليه وان اجابك اشتد عليه. نعم. وقيل ان هذا الكلام قيل في

مجال عيادة الامين - 01:03:48

الامير مريضا سأل كيف الصحايب يعني انت سل سل الله له السلامة وادعو له وكان الفضل بن الربيع يمنع يمنع عائد الخليفة ان يسأل عن شيء اي نعم يقتضي جوابا ويقول اجعلوا عيادتكم عيادتكم دعاء - 01:04:12

يجعلوا عيادتكم دعاء التفصيل اذا شرح لك شيئا يعني خذ منه ثم ادعو له ولا تكثر في تفاصيل المرض الاكثر في تفاصيل مرض مو مرض بس نسأل الله السلامة اكثر من الدعاء هذا من ادبي العيادة اما والله - 01:04:36

اسألوا عن تفصيل كل شغلة وكذا وقل له والله فلان اللي الشغلة موته اي شغلة راح فيها يا لطيف وقال محمد دخلت على المأمون فقال لي ما زال امير المؤمنين اليك مشتاقا - 01:05:11

لم ادري جواب هذه الكلمة بعينها. واخذت لا اقصر فيما قدرت عليه من الدعاء ثم الثناء انشغل بالدعاء والثناء وانتهى ما زال امير المؤمنين اليك مشتاقا. تشتاق لك مكة. ولك باب مشتاق لك. ولك ما مشتاق - 01:05:29

نعم. قال ابو الحسن قال مجابان قال المهدي كان شبيب نشيبة يسايرني في طريق خراسان ويتقدمني بصدر دابته فقال لي يوما فقال لي يوما ينبغي لمن سار خليفة ان يكون من موضع الذي اذا اراد الخليفة ان يسأله عن شيء لا يلتفت اليه - 01:05:50

ويكون من ناحية ان التفت لم تستقبله الشمس قالوا فبينما نحن كذلك اذ انتهينا الى مخاضة فاقحمت دابتي ولم يقف واتبعني. فلما ثيابي ماء فقلت يا ابا معمر ليس هذا في الكتاب. قال له هذا ليس في كتاب ابلة نظيرة. تعرفوه كتاب هذا يرجع الى - 01:06:15

في امور الطبخ انه فتطلع كل كل ما تقدم اه كان يعني امرا طيبا والله ما اه تخلي الشمس تيجي عليه وتكون بموضع بحيث اذا سألك تجيبه. منيح. لما اجت مخاضها مسكين - [01:06:39](#)

هذا مو بالكتاب ما ورد معك؟ كنت قائما الى جنب حميد بن قحطبة وهو على فتفاجى المرذون يبول فقال لي تنحى لا يغرق عليك تفاجأ اي فتح ما بين اه رجليه. نعم للبول. فقال تنحى لا يغرق عليك البير لونه الماء - [01:06:58](#)

يعني مثل ما بنقول نحن بالعامية لا يطرشك وجاء رجل الى محمد بن حرب الهلالي بقومه فقال صاحب الشرطة. مم. فقال ان هؤلاء فساق ما زالوا في هذه الفاترة ما ظننت انه بلغ من حبة الفواجر ما ينبغي ان يقنى عن الفجور بهن - [01:07:32](#)
كلمة مرسيس انه كلمة اه كنا فيها عما يعني يريد فقال له والله ما بلغ من حرمة ان يقنع يفعل به عن الفجور بهن. نعم وقلت لرجل من الحساب كيف صار البرذوق المتحصن على البغلة احرص ابن على الرمكة. والرمكة اشكل بطبعه. قال بلغني ان البغلة اطيب - [01:07:59](#)

الرمكة هي يعني لذلك قال اشكل فهو يفضل البغلي متحصن صار حصانا بينا التحصن. تبدو منه امارات الذكورة يعني الحقيقة اورد الجاحظ بالحيوان كلاما آآ يشرح هذه الكلمة افضل مما شرحه الشيخ رحمه الله. تقول فما تقول في فرس تحصن تحت صاحبه وهو في وسط موكبه. حدثني - [01:08:28](#)

كيف يسمى هذا الفرس تلك الفرس الانثى اه يعني بمعنى انه الطلبة الفرص هذه وقال صديق لنا بعث رجل وكيله الى رجل من الوجوه يقتضيه مالا له عليه. رجع اليه مضروبا - [01:09:04](#)

فقال ما لك ويلك قال سبك فسبقتة فضرمني قال له باي شيء سبني قال قال الامام في حرام من ارسلك قال دعني لافترائي عليك. انت كيف جعلت بايدي الحمار من الحرمة ما لم تجعله بحيل امي؟ فهل الحمار؟ فعل الحمار يعني - [01:09:26](#)
يعني هو طبعا الهم يكنى به عما يطبخ ذكره اذا العرب اذا اذا استقبحت شيئا غنت عنه ويقال هلو فعله اهله. فهو للحمار قال هلو. لام الرجل ما استعمل هذه الكناية اللطيفة. فانه يعني انت اه للحمار استحييت منه واني ما استحييت منه - [01:09:50](#)
ابو الحسن قال كان رجل من ولد عبدالرحمن بن سمرة رضي الله عنه سبحان الله عبدالرحمن. نعم. كان رجل من ولده اراد الوثوب بالشام فحمل الى المهدي فخلى سبيله وكرمه وقدر مجلسه - [01:10:23](#)

فقال له يوما انجدي قصيدة زهير التي على الراء وهي التي اولها لمن الديار بقنة الحكم اقوين من حجج ومن شهر. فانشده. فقال المهدي ذهب والله من يقول مثل هذا - [01:10:43](#)

وذهب والله من يقام فيه مثل هذا غضب المهدي واستجعله ونحاه ولم عاقبه. واستحمله الناس. والله هي كلمة جميلة. قوية جدا. طبعا القصيدة زهير ابن ابي سلمى. والقصيدة يقولها في ابن سنان. وكان زهير معجبا بهري مفتولا - [01:11:00](#)
به يخصه باعظم قصائده كيف لا وهو الذي حقن دماء الناس فدفع الدياة واوقف حربا طويلة استطالت نحوا من اربعين عاما. فالرجل يعني صاحب فضل صاحب مكرمة. لذلك هذا الشيء هززه غيرا فمدحه - [01:11:25](#)

عجيبه قال لمن الديار بقنة الحجر اقوين من حجج ومن دهر في رواية ولعلها الرواية الاشهر من حجج ومن دهر ولا انت يقول ولا انت اشجع من اسامة اذ دعي النزال ولج في الذعر - [01:11:45](#)

ولا انت تفري ما خلقت وبعض القوم يخلقوا. ثم لا يفري ثم يقول دعوى وعدل قول في هجم خير القبور وسيد الحبل قال ذهب والله من يقول مثل هذا ذهب سليم الذي يحسن فقال السموري وذهب والله من يقال فيه مثل هذا - [01:12:05](#)

والمقول فيه يعني الناس الكمل اللي كانوا يستحقون هذا الكلام الجميل. اين اين نحن منهم يعني امام الخليفة يقول هذا الكلام ذهب الذي الذين يقال فيه مثل هذا فغضب المهدي واستجعله ونحاه ولم يعاقبه - [01:12:30](#)

احمقه الناس. الناس تحمقوه انه ما بصير انت امام الخليفة تقول هذا الكلام اتكلم في رواية اخرى مزحة جن اقوينا من حجج مالك يا بابا يعني وقاصد انه والله راحوا. راحوا الملاح - [01:12:50](#)

ذهب الذين يعاش في اكناهم وبقيت في خلف كجلد الاجرب راحوا الغوالي نعم نحن لحنختم ها يعني ان شاء الله بس البيتين هдол

يطالبوا اياد تفضلوا اخذ خالد بطريق على المهدي مع خصومه انشد - [01:13:38](#)

الى القرشي لم يضرب بعرق خزاعي فليس من الصميم. فغضب المهدي وقال احمد. ايه؟ فانشد خالد فقال اذا كنت تلك فحاولت رحلة فدعها وفيها ان اردت معالي. فسكن عند ذلك الله اكبر - [01:14:03](#)

يعني ربنا رطافة. رتاقة لكن انت جميلة. بالاول قال له اذا القرشي لم يضرب بعق خزاعي فليس الصميم والمهدي طبعاً قرشي. وانت عم بتستنقص تقول اذا لم يضرب بعرق خزاعي. اذا ما قال له يعني - [01:14:22](#)

اخوان من خزاعة وليس من الصميم هذا استنقاص من اه من من اهل قريش ومن الخليفة يعني بشكل او باخر فغضب المهدي قال احمق فانشد خالد اذا كنت في دار - [01:14:42](#)

فحاولت رحلة فدعها وفيها ان اردت معاني دعها دعها وفيها يعني دع رائحة طيبة فيها دع الدال تنطق بالثناء عليك. دع الدار تشناق اليك تشناق اليه فدعها وفيها ان اردت معادن. ان الذي فرض عليك القرآن لرادك - [01:15:01](#)

الى معاد المعاد يعني انه تترك الدار وفيها يعني من يطلب عودتك او الدار هي تثني عليه فتحاول ان تعيدك اليها. وفي تتبعه لهذا البيت وقعت على بيتين يعني انا اعتقد انهما لا يقلان عنهم عنه جمالا وحسن اه استشهد. رواهما - [01:15:30](#)

في شرح الحماسة يقول فيهما وان شئتم ان تكتبوا فاكتبوا فهما بيتان نفيسان من نفائس ما وقفت عليه يقول اثني علي بما لا تكذبين به اثني علي بما لا تكذبين به يا بكر اي فتى للضيف والجار؟ يا بكر يا بكر - [01:15:59](#)

يعني عم يعطيا المثال يعني انه تثنينا بمسل قولك يا بكر اي فتى للضيف والجار؟ اني يجاوب ما جاورت في حسد ولا افارق الا طيب الدار اني اجاور ما جاورت في حسبي - [01:16:26](#)

ولا افارق الا طيب الدار. يعني يجاور في حسده. اجاور في اصلي فاعمل بما يقتضيه هذا الحسن اعمل باصل طيب فاجير واکرم واعطي وانشر المكارم يفعل باصله. اني اجاوره ما جاورت في حسبي ولا افارق الا طيب الدار. واذا فارقت فان الدار - [01:16:49](#)

اشتاقوا الى ما كنت اصنعه. فان الدار تنطق بالثناء عليه. ولا افارق الا طيب الدار اه انا بيعجبني البيت الاول اثني علي بما لا تكذبين به جميل انه انت بدك تثني اثني الثناء الذي لا يكذبك فيه الناس. لا تبالي - [01:17:18](#)

فلان العلامة الفهامة والله هذا هذا مو مديح انا يعني اذا كان فانت قارن من ثنائي اثني علي بما لا تكذبين مني اسمع سناء لا بأس طيب الثناء لكن لا تبالي في الثناء بحيس - [01:17:43](#)

في هذا الثناء ما يكذبك به الناس. ما استفاده صاحب الحسين. انت ضريته. اثني عليها بما لا تكذبين به. يقال فلان فاكذبه اي وجدته كاذبا اكذب الرجل اذا وجده كاذبا - [01:18:03](#)

مكذبين اي يجدوا في الناس كاذبة فيما تقولين اثني علي بما لا تكذبين. طبعاً ضم الحرف المضارع دليل على انه من اكذب يكذب. مش من كذبة يكذب من اكذب اكذبه اي وجده كاذبا - [01:18:22](#)

فائني علي بما لا تكذبين به كأن تقولني يا بكر اي فتى للضيف والجار؟ قولني يا بكر اي فتى كنت للجار اذا استجاب اه نعم. هذا من شرح الحماسة. يعني - [01:18:43](#)

نص جميل احببت ان انقله اليكم. ثم يختم اه او يختم هذا الفصل بقوله الرباعي يضم وهو مبني للمعلوم. وهو الوحيد بين الافعال المضارع مع المضارع الذي يضم اوله دون بناء المشروع - [01:19:00](#)

خرج يخرج اما اخرج فيخرج وخرج يخرج في الرباعي فقط. هو الذي يضم اوله دون ان يبنى للمجنون. اما الاول مع لا تحمى قبل الاخر في البيت المبارك هذا في كل الاحوال في الثلاثي والرباعي والخماسي والسداسي اذا اردت البناء مجهول اه اه - [01:19:38](#)

اه لكن يعني حسن الاستشهاد فدعها وفيها ان اردت معاد يعني آا اترك اثرا طيبا تسترجعك الدار اليها هو نقله بهذا البيت عن ما كان عليه. بالزبط. نقله عما كان فيه من الغضب. فسكن عند ذلك المهدي. بيت جميل. دعها - [01:20:08](#)

اترك في يعني غادرها وقد تركت فيها ما يعيدك اليها. نعم. من الثناء الحسن من الذكر الحسن اي نعم تدعها وفيها ان اردت معاني فيها ذكر حسن لك يطلب عودتك اليها - [01:20:49](#)

مولانا طيب الدار اليوم اشي منعرف الا طيب والله انت اسئلتك في غاية الدقة لانه هذا اعراب طيبة هنا مركز البيت كيف

اعربتھا؟ ولا افارق الا طيب الدار حاضر - [01:21:13](#)

افارق طيب الدار. مو مفعول به اذا اردت مفعول به تزعل به. ما عاد في شي كبير فقد كل الروعة والجمال اللي كان فيه. لو اردت

طيبا مفعول به. انه انا افارق طيب الدار. عم فارق الطيبين. عم قل لهم مع السلامة. لا - [01:21:37](#)

افارق وانا طيب. الدار بمعنى ادع ذكرنا طيبا في هذه الدار يستعيزني اليها كابتن مناحي وقال بشار خليلي ان العسر سوف يفيق وان

يسارا من غد لخليق. وما كنت الا كالزمان - [01:21:55](#)

اذا صحا صحوت وان ما الزمان حموت. الله! خليلي ان العسر سوف يفيق. اللهم ابدل عسرنا يسرا يا رب العالمين. وان يسارا من غد

لخليقوا. وما قلت الا كالزمان. اذا صحن صحوت واما - [01:22:19](#)

الزمان اموق اي وان حمقا من الموت وهو الحماقة اذا حمق الزمان فيحمق معه على شاكلة ما مر معنا انه البيت من قريب مرمعنا بيت

الحمق تذكر اي نعم قال - [01:22:39](#)

فكن اكيس الكيس اذا كنت فيهم وان كنت في الحمقى فكن مثل احمق تجاهلت حتى قيل اني جاهل. طبعا انا زدت زيادة واستشهد

به جاهز قبلًا. هذا بالصفحة ميتين وخمسة وتلاتين لما قال فحارقتوه - [01:23:08](#)

حتى يقال سجية ولو كان ذا عقل لكنت اعاقله. فرجعنا الى خبر قديم عند الجاحظ نقول فيه فكن اكيس الكيس انت اه اذكي الازكياء

اذا كنت فيهم وان كنت في الحمقى فكن مثل احمق - [01:23:33](#)

وهوني بشار يقول وما كنت الا كالزمان اذا صحن صحوت وان ما الزمان اموق بهذا القدر الكفاية والله ولي البداية ما في سر للزمان لا

ما في صبر الزمن يعني يقول الزمان - [01:23:53](#)

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم فرج عنا كل هم وغم. اللهم علمنا ما ينفع

وانفعنا بما علمتنا وزدنا علما. والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - [01:24:19](#)

- [01:24:38](#)