

محمد إلهامي | في أروقة التاريخ | 5. فتح القسطنطينية

محمد إلهامي

اهلا بكم مرة ثانية في حلقة الليلة دي في الفقرة الاخيرة. انا عارف ان الاحداس ملتهبة بخصوص قضية الصحفي جمال خاشقجي لكن كمان آآ صعب نعدي الايام دول يعني. صعب نعدي الفقرة دي. فقرة يوما ما اللي دايم بتبقى يوم الاثنين مع الاستاذ محمد الهامي

- 00:00:00

الباحس في التاريخ والحضارة الاسلامية. اهلا بك يا استاذ محمد. اهلا بك يا استاذ محمد. نتفق كنا قلنا ايه المرة اللي فاتت؟ نفتكر. نفتكر مع بعض كده كنا قلنا ايه المرة اللي فاتت - 00:00:30

للاسف طيب اذا المعركة القادمة هي معركة خليني بس اقول الراجل ده كان بيقول برودو في الكتاب ده على القسطنطينية انها حفزت قعدت الف سنة. مم يعني ما سقطتش في ملاسكورت بيقول الامبراطورية البيزنطية قعدت الف سنة - 00:00:42
اه. فعملها ده حققت في ايه اهم حاجة حقيقتها في انها حفزت العلوم اليونانية لانها طبعا كانت امبراطورية منفتحة وانها حمت اوروبا من الفرس ومن المسلمين لمدة الف في سنة - 00:00:56

وده اللي اتاح لاوروبا انها ايه؟ تنهض فيما بعد. بعد دي كانت ربعمية سنة بعد اليرموك. مم. ما لاسكورد بقى القسطنطينية ربعمية سنة تاني ان شاء الله لغاية لما يقصد المعركة الهائلة معركة فتح القسطنطينية. يعني الاسبوع الجاي هيعدي ربعمية سنة. ونفتح ونبقى نتكلم على فتح القسطنطينية بهذا الفتح - 00:01:11

العظيم محمد الفاتح. الله اكبر. يعني عنده كم سنة لما فتحها واحد وعشرين. ما شاء الله اذا الحلقة الجاية عن ايه يا فندم فتح القسطنطينية ان شاء الله. فتح القسطنطينية استاذ محمد - 00:01:31

الباحس في الحضارة والتاريخ بشكرك جدا يا فندم. وان شاء الله نلتقي بك الاسبوع الجاي فتح القسطنطينية. الحلقة خلصت لحد كده. بس عشان تعرفوا وان انتم بيتحكم فيكم مثقفين مهرجين - 00:01:44

كان لازم نجيب يكتاب دول من يتكلم منه على اخلاق العرب والمسلمين في الفتوحات او في المعارك الاسلامية وفي التجارة وايضا كلام عن صلاح الدين الايوبي ده من خلال واحد اسمه جزء تلتاشر اربعتاشر ده ده كان كلامنا امبارح - 00:01:58
الاسبوع اللي فات بس انا اسف آآ نتكلم على ايه الجيش العثماني اللي فتح هذا هذا الحصن العظيم يعني بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم. عليه الصلاة والسلام. اه برضو اسمح لي بملاحظة قبل ما نبدأ - 00:02:14

اه كنت في الحلقة قبل اللي فاتت اه كنت لما كنا بنتكلم عن القسطنطينية فكنت قلت انه اه القسطنطينية بقت عاصمة بعد وفاة المسيح بتلتमित سنة. اه. فكتير من التعليقات جت على كلمة وفاة المسيح وانه لم يتوفى. نعم - 00:02:34
طبعا نحن نؤمن بان المسيح رفعه الله تبارك وتعالى وانه لم يصلب هذا ايمان. لكن عبر الله تبارك وتعالى عن هذا بكلمة الوفاء. اه قال اذ قال الله يا عيسى اني متوفيك ورافعك الي ومطهرك من الذين كفروا - 00:02:52

التعبير عن آآ رفع سيدنا المسيح بالوفاة تعبير قرآني. مم. فبس حبيت ان كلمة وفاة فلان يعني موت نعم او يعني نعم موت. على كل حال يعني انا بس حبيت اوضح انه كلمة الوفاة يعني ممكن تستخدم في هذا المقام. باستخدام القرآن - 00:03:09
اه بالنسبة لسؤال حضرتك ايه هو الجيش العثماني؟ اه آآ الجيش العثماني هو الجيش الذي جدد عصر الفتوحات الاسلامية كان برنرد لويس المستشرق الصهيوني الامريكي المعروف. هم. برنارد لويس مات من كذا شهر على فكرة - 00:03:31

وعمره مية وواحد سنة هو مواليده الف آآ تسعمية وستاشر ومات الفين وتمنتاشر مية واتنين سنة. مية واتنين سنة آآ كان بيقول انه

ليه اوروبا بتخشى من المسلمين تحديدًا؟ يعني ليه ما فيش اي امة يمسولوا تهديد بالنسبة لاوروبا؟ لان الاسلام - 00:03:52

هو الدين الوحيد الذي جعل بقاء الغرب محل شك وقد فعل هذا لمرتين على الاقل مم. يعني الحضارة الغربية دي ابدًا لم تهددها اي امة. ما فيش اي امة كانت بديل لها الا المسلمين. والكلام ده حصل مرتين ان الغرب كاد يفنى امام - 00:04:12

المرّة الاولى اللي هي الفتوحات الاسلامية الاولى مم. التي وصلت الى فرنسا. مم. والمرّة الثانية هي فتوحات العثمانيين التي توقفت عند فيينا. فالجيش العثماني هو الجيش الذي جدد الفتوحات الاسلامية بعد سبعة مئة سنة من آآ توقف هذه الفتوحات في الجانب -

00:04:31

الاوروبي. طب خليني اسألك سؤال في التاريخ برضو يعني هنخرج شوية ونرجع ثاني بعد اذنك. طب اذا اوروبا يعني الجيش الاسلامي هو الوحيد اللي بيهددها طب لو ما فيش جيش اسلامي بيهدد اوروبا؟ هل اوروبا يكتب لها البقاء ولا هتتنحرف فيما بينها؟ البديل اللي هو يقصده فكرة البديل - 00:04:55

حضاري يعني ان الناس يعني المسلمين هم اللي الاوروبيين بالفعل دخلوا في دين المسلمين وتحولوا الى مسلمين. مم. يعني الاندلسيين مش عرب الاندلسيين هما ناس كانوا ساكنين في مناطق واعتنقوا الاسلام. مم. الصقليين في جزيرة صقلية وفي جنوب ايطاليا وكذلك الناس اللي - 00:05:15

جنوب فرنسا مكانه اهل هذه المناطق واعتنقوا الالهام. مم. كذلك اللي في شرق اوروبا البلقان دول البلقان الغالب ما هي الفكرة انه قوة الغالب دي بتحصل انت فعندنا نموزجين نموزج ان هو يحصل بالقهر - 00:05:37

بالقهر والعنف والناس تدخل في دين الغالب الغالب بالخوف والنموزج الثاني انها تدخل في دين الغالب بالرضا والاختيار فكانت الفتوحات الاسلامية هي هذا النموزج الثاني لانه ما كانش ما فيش في الحركة الاسلامية او في الحضارة الاسلامية اجبار على اعتناق دين المسلمين - 00:05:53

يعني ده مش موجود. والدليل على كده ان احنا زي ما اتكلمنا في حلقات فتح الاندلس عن صمود المسلمين على دينهم لمدة اربعة قرون وحفاظهم على السرية. مم. اللقطة دي المشهد ده اللي حصل في الاندلس حصل برضو في جمهوريات اسيا الوسطى -

00:06:13

مم. وحصل كذلك في جمهوريات البلقان. مم. يعني ما تزال هذه البلاد يتوارث اهلها الاسلام او بقايا من الاسلام حتى هذه اللحظة حتى في ذروة الشيوعية وطبعا احنا لما بنقابل اخوانا الاتراك اللي هم من اه اوزباكستان وطاجكستان والحتت دي بنسمع قصص مدهشة -

00:06:30

لدرجة انه انا اه قبل عشرة ايام كنت في مؤتمر وكان معنا اخ من اوزباكستان. مم وحكى لي انه آآ ان هو يعرف هو يعرف امرأة مسلمة اجبرت على الزواج من شيوعي - 00:06:52

زي ما بيحصل دايمًا انت عارف في الصين دلوقتي بيحصل كده هذه المرأة اجبرت على الزواج من شيوعي ومع ذلك استطاعت ان تربى بناتها على الصلاة وتحفظهم القرآن لمدة تمتاشر سنة وهذا الزوج لا يعني عايش معهم في البيت ولا يعرف - 00:07:10

مم. ولما زالت الشيوعية طلب الطلاق يعني لما كان ممكن يحصل كده واكتشف الراجل في ذلك الوقت ان البيت اللي هو عايش فيه مسلما يعني بقول لك هذا المشهد مشهد الصمود مشهد على ان دخول هذه الشعوب في هذا الدين لم يكن - 00:07:28

آآ بالقهر. بالقهر. نفس الكلام انا بتكلم على الفتوحات الاسلامية وبرضو اشير لكتاب الدعوة الى الاسلام بتاع توماس ارنولد كتاب الدعوة للاسلام توماس قارون ده مستشرق انجليزي وهو كان احد كبار المستشرقين تقريبا هو يجيد عشر لغات او تلتاشر لغة -

00:07:45

وتتبع انتشار الاسلام في كل الدنيا. يعني تتبع انتشار الاسلام في مصر في الشمال الافريقي في اوروبا في اندونيسيا في افريقيا. في وسط اسيا وهو كتابه هذا شهادة غريبة كبرى عن ان الاسلام في انتشاره لم يجبر احدا على اعتناقه على اعتناقه - 00:08:02

مصطفى لوبون الراجل الفرنسي المشهور بيقول انه المسلمين كان ينتشر دينهم في الاقوام المغلوبة انتشار الفاتح لا انتشار الغالب مم

وعلشان كده كتير من هذه الشعوب نسيت حتى لغتها الاصلية. واعتنقت - 00:08:21

اللغة العربية او كتبت لغتها بالحروف العربية. مم. فالقصد انه هذه المناطق انا بتكلم على انتشار الاسلام انه يمسل بديل حضاري

للغرب مش علشان هو الغالب اللي يسهل ازالة اثاره بعد آآ اجلاؤه. لأ ده هو الغالب - 00:08:39

هو الفاتح اللي بيفضل راسخ في هؤلاء الاقوام ويظل قرونا حتى يعيش كدين وده اللي حصل في الصين ده اللي حصل في اسيا ده

اللي حصل في ده اللي حصل - 00:08:58

لغاية دلوقتي في الصين انت الصين فتحت متى فتحت ايام الامويين ايام الوليد ابن عبدالمك يعنى تحت على يد قتيبة ابن مسلم

الباهلي. هم. فاحنا بتكلم في الف وربعميت سنة - 00:09:08

الف وربعميت سنة والمسلمين ما يزالوا حتى الان تحاول الصين انها تنزعهم من الاسلام ولا تستطيع. هم طيب نتكلم على فكرة انشاء

او نشأة الدولة العثمانية في الاول سريعا. اه. طبعا هي الدولة طبعا هو دلوقتي موضوع الدولة العثمانية ده الناس كلها - 00:09:20

بقيت عارفاه علشان مسلسل اه وطبعا ده يخلينا برضو نتوقف توقف كبير عند دور الاعمال الفنية. في ترويج الله يخليك كانوا يقولوا

لنا عواد. لا لا اصل كنت زمان بتناقش مع الناس في القصة دي. كان وقت من الاوقات يعنى - 00:09:38

كان في ناس تقول لك لا اصل الاعمال دي ضياع وقت قوم صلي قوم زاهر سيبك من القصة دي. والله انا اتذكر الشيخ محمد الغزالي

رحمه الله. مثلا من كم - 00:09:58

من عشرين سنة خمسة وعشرين سنة كان بيقول اعطوني قناة وانا افتح لكم بها بلدا من جديد. ياه في ذلك الوقت هذه الكلمة نفسها

سمعتها من الشيخ محمد حسين يعقوب - 00:10:08

بعد سنة من قناة الناس اه. الفترات اللي الدولة سمحت فيها بالقنوات السلفية. اه. الناس والحكمة والرحمة كانت الناس اول حاجة

والخليجية كانت اه بس ده الكلام ده زمان. يعنى ما كنتش بتابع القنوات الدينية. هذه القنوات انا اشهد انها فتحت - 00:10:22

قرى فتحت قرى قرى ما كانش فيها متدينين صار فيها متدينين وعائلات بهذه القنوات حلت فيها مشكلات. الحقيقة وبرضو انا يعنى

منصف طبعا دلوقتي مش هتكلم عن الموقف السياسي لكن هذه القنوات فتحت وفي اغراضها ان السلفية تكون بديل عن حالة

الاخوان. اه. اللي بتمثل معارضة سياسية. ولكن - 00:10:40

المشايع اللي كانوا في هذه القنوات كانوا من العقل والاتزان في هذه المرحلة انهم ما يفتحوش ابدأ الخلافات اللي بين التيارات

الاسلامية وانا اعرف ان في بعض المشايخ اول ما بيدأوا يتكلموا في نقض الاخوان ومش عارف ايه فلا يسمح لهم بالظهور مرة اخرى.

هم. في القنوات دي - 00:11:06

ظلت وجها اسلاميا بدون ما تدخل الناس ساذجة يا دكتور ماشي كانت ساذجة يعنى انا كنت لما اعدي كده على حد عليه اقول له يا

راجل ما عنديش مانع. اه. ما عنديش مانع. يعنى هذا سياق التدين على الطريقة السلفية باعتباره كان مبتعد عن الحياة العامة. ففيه

فعلا - 00:11:26

السزاجة موجود ما ما فيش اشكال وده موضوع ثاني يعنى. لكن بس اللي انا عايز اقول ان الكلمة دي انا سمعتها من محمد حسين

يعقوب بعد صلاة من قناة الناس بيقول القناة دي - 00:11:46

عملت في سنة اللي ما عملنهوش في المساجد في عشرين سنة. اه يعنى حتى الجماعة اللي كانوا بيحرموا في ذلك الوقت الاعلام اول

ما استعملوه كوسيلة وجدوا اثر كبير لهذه - 00:11:56

لهذه الوسيلة. فالحقيقة انه يعنى مسألة التاريخ الاسلامي آآ انا اتمنى ان يجند لها من الطاقات والاموال اللي يقدر يخلي التاريخ

الاسلامي آآ تاريخ مخدوم بصريا. كمسلسلات زي مسلسل ارطغرل اللي هو دلوقتي الناس كلها شافته يعنى - 00:12:10

لو انا شخصا لسه ما شفتهوش. لا ولا انا ما شفتش والله يعنى ما اقدرش احضر حلقات جميلة قوي كده بس يعنى لكن اسر مشهود.

اه اه. اللي هو ده. طيب. اه. ازا - 00:12:28

ازا نشأت الفكرة او الدولة العثمانية ازا؟ نشأت ازا؟ نشأت انه هؤلاء هذه القبيلة التركية اللي كان زعيمها ارطغرل كانت على

حدود الدولة السلاجقة الروم اللي احنا اتكلما عنهم المرة اللي فاتت - [00:12:38](#)

فلما برز ارطغرل آآ وتحرك في هذه في هذه الانحاء وبعدين اسس وحدة القبائل التركية سم جاء بعده ابنه عثمان. عثمان الذي تنسب اليه الدولة العثمانية وجدوا في منطقة بين سلاجقة الروم وبين البيزنطيين - [00:12:54](#)

اه. فكان لهم جهاد مشهود في البيزنطيين فساعتها اعترف بهم السلطان السلجوقي واقطعهم هذه المناطق التي فتحوها والتي يسكنونها. فتكونت بذرة الدولة العثمانية. هم هات الصورة واحد يا شيخ طه. اه - [00:13:15](#)

اه دي دي صورة واحد دي محاولة فتح القسطنطينية ايام اه سليمان ابن عبدالمك في الدولة الاموية المحاولة دي سليمان كان في دمشق. مم. خلينا اتفضل. نقوم علشان طبعاً محاولات فتح القسطنطينية قبل الدولة العثمانية - [00:13:33](#)
بدأت من الدولة الاموية. مم اول محاولة كانت في زمن سيدنا معاوية رضي الله عنه وكانت بقيادة يزيد ابن معاوية. اه يزيد اللي هو وحش ده. يزيد يزيد اللي هو وحش - [00:13:54](#)

سبي يزيد ولا تزيد؟ انا مش عايز اتكلم على يزيد دلوقتي. لأ يعني هو ده اللي تقصده ابو يزيد ابن معاوية هو هذا جانبه المشرق انه حاول فتح قسطنطينية. كويس. ففي محاولتين ايام سيدنا معاوية. المحاولة الاولى بيد يزيد واستمرت سنة تقريبا. والمحاولة الثانية للمسلمين حاصروا القسطنطينية - [00:14:07](#)

سنين سبع سنين. سبع سنين من اربعة وخمسين هجرية لستين هجرية. كويس. ولم يستطيعوا فتحها. كويس بعد كده المحاولة الثالثة بقي كانت في عهد سليمان ابن عبدالمك. سليمان ابن عبدالمك - [00:14:27](#)

نزر لله انه ترك دمشق اللي هي العاصمة دي وذهب عمل كده مركز عمليات في مدينة مرج دابق اللي هي شمال حلب ونظر لله انه لن يعود الى دمشق حتى يفتح القسطنطينية او يموت دون ذلك - [00:14:40](#)

ده سليمان بن عبدالله. ده سليمان بن عبدالمك وارسل جيشا جيشا كبيرا جمعه بكافة ما يستطيع. ارسل جيشه بقيادة اخوه مسلمة ابن عبدالمك. ومسلمة ابن عبدالمك هذا فاتح كبير. كان له فتوحات في - [00:14:58](#)

مم الى القسطنطينية وظلوا يحاصرون القسطنطينية سنة كاملة حتى مات سليمان ابن عبدالمك. يعني وفي وعده وفي بوعدة فمات قبل ان يعود هذا الجيش. طبعاً هذا الجيش بذل مجهودات ضخمة آآ يعني حارب حرباً طويلة - [00:15:12](#)

ويتعرض لخداع وغدر ومع ذلك لم تكن الدولة الاموية استطاعت. طبعاً الدولة الاموية فتحت قبرص وفتحت روضس وكمات فتحت جزيرة اسمها ارواد في بحر ايجا بحيس انها تقفل البحر امام الاسطول البيزنطي - [00:15:33](#)

ومع ذلك لانه القسطنطينية بتحصنها الكبير تحتاج الى حصار بري وبحري مع بعض ولمدة طويلة لم يستطع الجيش الاسلامي ان يحقق آآ يعني فتح القسطنطينية مع انه انهكها اقتصاديا وهم حتى عرضوا ان يدفعوا الجزية لكن سليمان ابن عبدالمك كان مصراً على فتحها لتحقيق البشارة النبوية اللي هي فلا نعم الامير - [00:15:49](#)

واميرها لنعم الجيش وذلك الجيش فلما تولى بعده عمر بن عبدالعزيز سحب الجيش مرة اخرى اه. تمام؟ وبهذا انتهت المحاولات الاموية بعد اللي مات فيها او استشهد فيها الصحابي. لا. اللي استشهد فيها ابو ايوب الانصاري الاولى التي كانت تحت قيادة -

[00:16:14](#)

يزيد ابن معاوية. اه تمام. دي اللي استشهد فيها الصحابي لو نجيب الخريطة اللي بعدها طبعاً الدولة العباسية بقي لما انتقلت الى بغداد يعني بدأت محاولاتهم لفتح القسطنطينية تكون اقل - [00:16:32](#)

احنا دلوقتي في الاناضول المساحة الخضراء اللي احنا شايفينها دي دي مساحة الدولة العثمانية كما تركها عثمان. اللي هو المؤسس الاول دولة سلاجقة الروم كانت في هذا الجزء مم عثمان كان يجاهد ومن قبله ارطغرل طبعاً كان يجاهدوا في هذه المناطق فاقتطعت لهم هذه المناطق. آآ السنوات دي سنوات فتح المناطق دي سنوات فتح هذه المناطق. اه - [00:16:46](#)

فلما يعني بدأت الدولة العثمانية تتحول الى كيان سياسي كانت دولة سلاجقة الروم نفسها ضعفت اه تمام الدولة العثمانية هي صحيح مولودة من دولة سلاجقة الروم لكنها ورثتها لما ضعفت. مم. تمام؟ فلكن هذه المساحة هي دولة عسمان. اه دي دولة عثمان. هنلاحظ

ان اسطنبول ما تزال الامبراطورية البيزنطية زي دول كثير قوي وصابنجهاي برة ان كل ده كل ده ما زال في الخارج احنا دلوقتي بنتكلم هذه هي المساحة التي تركها عثمان. تمام - 00:17:37

الفكرة اللي هيعملها آآ العثمانيين خليني ارجع لك مع سليمان ابن عبدالمك. سليمان ابن عبدالمك كان عنده خطتين مطروحين امامه. هم. موسى ابن نصير بيقول ان احنا لازم نفتح بلاد اللي قبل القسطنطينية علشان ما يبقاش في بلاد في زهرنا - 00:17:52

ومسلمة بن عبدالمك بيقول لأ لازم نفتح القسطنطينية مباشرة واذا فتحناها تنهار سائر هذه الممالك باعتبارها العاصمة. تمام. مسلما كان اي سليمان ايد رأي مسلمة بن عبدالمك فراحوا للقسطنطينية ولم ينجحوا. العثمانيين هيعملوا الخطة الثانية - 00:18:13

الممالك الاول كل الممالك اللي حوالين القسطنطينية. مم. فلذلك لو جنبنا الخريطة هنلاقي حركة العثمانيين بدأت هنا ولم تقصد الى الامبراطورية البيزنطية هتبدأ تحيط باسطنبول القسطنطينية من سائر الجهاد نجيب كده الصورة اللي بعدها - 00:18:31

لما بناخد الصورة اللي بعدها. اه. اه هنا ده اورخان ابن عثمان مم اه ابن المؤسس اللي هو هنا هنلازم عمل ايه؟ طبعا توسعت الدولة. توسعت الدولة العثمانية. لكن اهم شيء ان احنا بدأنا وصولنا للبوسفور هنا - 00:18:54

اه. والحاجة الثانية ودي الاهم انه ساب القسطنطينية وعبر الى الطرف الاوروبي يعني هذا المضيق اللي هو مضيق جاليبولي البحر الاسود اللي فوق ده بيتصل ببحر ايجا ازاى من خلال مضيقين مضيق جاليبولي ومضيق البوسفور - 00:19:13

اه تمام. فهو من هنا عبر الى الضفة الاخرى. الضفة الاوروبية بحيس انه هيبدا يفتح المناطق غرب القسطنطينية. ويصيب القسطنطينية زي ما هي القسطنطينية من كل الجهات. فطبعا ده شكل الدولة وتوسعها في عهد اورخان ابن عثمان - 00:19:30

مم. تمام لو نجيب اللي بعدها لكن بنوا فيها حصون اهي طبعا طبعا واتخزوا من بورصة عاصمة. ايوا. طيب وبعدين علشان يحيطوا بالقسطنطينية احاطة كبرى ده في عهد برضه اورخان اتخزوا مدينة ادرنا عاصمة لهم - 00:19:53

بس كانت العاصمة الاول بورصة انت قلت. كانت العاصمة لاول بورصة. ايوة اللي هي حضرتك. اه. العاصمة كانت بورصة الاول. اه. بس بعدين لما فتحوا هذه المناطق اللي في الجنة خلوا قدرنا عاصمة العثمانيين - 00:20:12

كويس علشان يبقى قريب جدا ويبقى في زهر القسطنطينية بحيس لا تتلقى مددا من امم اوروبا الشرقية اللي احنا هنلاقي هنا عندنا البلغار وعندنا المجر وعندنا السرب وعندنا اليونانيين. ده كان سنة كم تقريبا يعني؟ ده في عهد اه فتح قدرنا ده كان سنة سبعمية - 00:20:25

اتنين وستين هجرياً. اه تحت سبعمية اتنين وستين اسف. نعم. الف سبعمية اتنين وستين. والف تلتمة اتنين وستين. طب انا عايز اسأل سؤال بقى يعني خلاص كده الدولة العثمانية في عهد اه - 00:20:46

اورخان. اه. مش كده؟ لأ ده في عهد اورخان. اورخان. حسرت تماما. قدرنا ده كان على يد مراد الاول. اللي هو ابن ارخام. ابن ارخام. احنا قلنا برخان انجاز وعدى - 00:20:56

للطرف الاوروبي. طيب. وقدرنا بقت على يد الراجل ده اللي هو ابن ارخام. طيب ايه بقى السؤال بقى القسطنطينية بقت نقطة دلوقتي محاطة تماما لمازا لم تسقط القسطنطينية؟ لانه احنا دخولنا الى هذه المناطق - 00:21:08

فتح معنا جبهات اخرى وهي جبهات قتال اليونانيين وقتال الصرب وقتال البلغار وقتال المجر كل دي امم دخلنا معها بالفعل في حروب. اه. يعني العثمانيين فتحوا شرق اوروبا قبل ما يفتحوا القسطنطينية نفسها - 00:21:28

والمعارك اللي خاضها يعني مراد الاول مراد الاول آآ ممكن تيجي في الخريطة اللي بعدها. استشهد في معركة اسمها كوسوفو وهو ييفتح كسوفه يعني شايف هنا انا ده الجانب الغربي - 00:21:46

الجانب الغربي ده كل هذه فتحته علشان تسيب الامبراطورية البيزنطية في هذه المنطقة قدرنا هذه هي العاصمة خاض هذه المعارك واستشهد هنا قصور. في معركة قصور اللي هي يعني ايه؟ كوسوفو. تنطق اهي. نعم. لان هو حارب بقى حارب السرب وطبعا هنا دول

البلقان اللي كانوا آآ بلقانونا يونانيين وهنا البلغار. وكمان بعد شوية هيبقى فيه المجر فكل دول حروب خاضتها الدولة العثمانية لكي تثبت اقدامها في الجانب الاوروبي قبل ما تفتح الدولة قبل ما تفتح القسطنطينية. وسابت القسطنطينية كده. وهي عمالة تحاصر. طب هي كانت بتيجي لها بقى المؤونة منين؟ ما هي زمان - [00:22:26](#)

كانش في حدود واسلاك زمان كان فيه انتشار قوات عسكرية ولو ما فيش جيوش كبيرة للممرات دي ممرات مفتوحة يعني كان بيوصلها الاكل والشرب من الممرات دي. كان بيوصلها للاكل والشرب. لكن من البحر لا من البحر طبعاً بيوصل لها من البحر ده الاصل انه امدادتها بتأتي من طريق البحر - [00:22:50](#)

ما هو ده اللي هيبقى مشكلة وهنشوف ازاى تتحل بعدين. تمام. بس انا عايز اقول انه في الجانب الشرقي ده صحيح هذه المناطق خاضعة للعثمانيين. لكن حيس ان احنا ما اعلن - [00:23:09](#)

الحرب على القسطنطينية فلا تزال القوافل بتروح وتيجي والانتقالات بتروح وتيجي. في هذا الزمن القديم اللي ما فيهوش سيطرة كاملة على كل الحدود يعني. كده اصبحت الدولة العثمانية بتغطي تقريباً الجانب كله. الجانب الغربي وطبعاً بتتوسع ايضاً في الجانب الشرقي ترت دولة السلاجقة - [00:23:19](#)

طيب ده كده عهد مين؟ الاول. هيجي بعده ابنه بايزيد الصاعقة اللي هو بايزيد الاول سمي الصاعقة لانه كان سريع الانتقال فكأنه يهاجم الناس كالصاعقة اه. اسمه بالتركي يلدريم. يلدريم يعني صاعقة بالتركية. يلدريم يعني صاعقة؟ يلدريم يعني صاعقة. اول مرة اعرفها اه. اه - [00:23:39](#)

آآ بيزيد هو اول واحد هيفكر يفتح القسطنطينية خلاص. تمهد له الامر بهذه الفتوحات وثبوت اقدام العثمانيين في الجانب الاوروبي هيبداً يهاجم بيزيد ما فتحش مملكة رومانيا الهنغاريا البوسنة ان له جهاد في هذه الاماكن. ايوة لكن كان بيزيد اول محاولة لاستثمار هذه الفتوحات الغربية وحصاد - [00:24:01](#)

امورها في فتح القسطنطينية. القسطنطينية لو هنجيب اللي بعدها لكن ما حصلش ما فتحش. ما فتحش ليه ده محاولة آآ محاولة بيزيد الاول لفتح القسطنطينية. تحرك بقوات من الشرق العثمانيين - [00:24:31](#)

بتحاصر الجزء الشرقي وقوات من الجنوب في جاليبولي بتحاول تقطع خطوط الامداد اللي قد تأتي من ايطاليا ومن اليونان ومن الجانب الغربي من ايدرنا العاصمة لكي يحاصر القسطنطينية ده كان اول محاولة معقولة للجيش دي ما وقعتش البلد الحتة الصغيرة دي. حتة في غاية المناعة وتمسل المركز الديني - [00:24:50](#)

الى المسيحية الاصلية. ماشي تمسل مركز الدين زي ما تمسل لكن قصدي اقول كل الجيوش دي. هنشوف ايه اللي حصل دلوقتي. هيجي شيه غير متوقع وهو سينطلق من الشرق تيمور لانك - [00:25:15](#)

اه المغول. اه تيمور لانك بعاصفة مغولية اخرى. وتيمور لانك على فكرة كعرق تركي اه. تمام؟ هينطلق في عاصفة مغولية اخرى فيهاجم ويهدد كل املاك الدولة العثمانية في الشرق. طبعاً هو هيستولي على خراسان وعلى فارس كل منتقاة فارس وعلى العراق. بغداد - [00:25:28](#)

وسياتي الى آآ الدولة العثمانية فيضطرب بيزيد الى فك حصاره حول القسطنطينية وان يهرع مباشرة الى ان يواجه قوات تيمورلانج هنفقد هنا خمسين سنة من فتح القسطنطينية. ياه! يعني لو لم يوجد تيمورلانك في ذلك الوقت لكن المأساة اللي هتحصل دي بقى هتيجي في الخريطة اللي بعدها. المأساة اللي هتحصل - [00:25:50](#)

ان تيمور لايك اه شف مسلاً تيمور لانك عاصمة سمرقند هنا تيمور لانك سيستولي على كل هذه المناطق وبالمناسبة هيهدد حلب ودمشق وفي ذلك الوقت كانت الدولة اللي موجودة في مصر - [00:26:17](#)

التي تملك الشام هي الدولة المملوكية. وكانت دولة قوية مم. ولكن ده كان في عهد الزاهر برقوق. مم. ولكن الجيش المصري اول ما هيتحرك علشان يواجه تيمور لانك هيجب ان يحصل انقلاب عسكري في القاهرة - [00:26:33](#)

من المماليك فيضطرب الجيش المصري اللي خده الظاهر برقوق انه يرجع فتستباح مدن الشام دمشق وحلب اه يعني تيمور لانك مع كل

القوى اللي هو فيها دي لم يفكر في مهاجمة جيش المماليك - 00:26:48

بل كالجيش المماليك قادر على حماية دمشق المعارك المناوشات اللي حصلت بينهم كان النصر فيها الجيش المماليك لكن الطبيعة العسكرية خلت الامراء اللي موجودين هنا لما شافوا السلطان مشي فكروا في ان هم يعملوا انقلاب عسكري - 00:27:06

توسط الاخبار من السلطان الزاهر برقوق فعاد مباشرة فاستبيحت مدن الشام. لكن اللي يهمننا دلوقتي انه هذه الموجة من العاصفة المغولية وصلت الى المشهورة التي تسمى معركة انقرة معركة انقرة التقى فيها الجيشان المغولي والمغولي والتركي - 00:27:22

فكانت هزيمة شديدة للجيش العثماني. ياه! وصلت الى ان اسر السلطان بايزيد نفسه السلطان ما يزيد الصاعقة نفسه اسر مم. وطبعا لما يؤسر السلطان يبقى اسر معه يعني معه غالب قاداته. مم - 00:27:40

وطبعا هو يعني يعني اخذه في قفص وتيمور لايك كان له اسلوب مهين في معاملة اسراه حتى انه مات قهرا وكمدا. طبعا بعد ما كان يملك هذه المساحات وخلص هيفتح القسطنطينية - 00:28:01

صار اسيرا. اه لكن اللي هيحصل دلوقتي انه هذه الدولة العثمانية باسر سلطانها ومقتلة ومأسرة اغلب قياداتها هتبدأ تعاني من انهيار عام شامل. وتتفتت هذه الدولة العثمانية التي بناها عثمان سم ارخان سم مراد الاول - 00:28:16

كل ده هيحصل تفتت عام وهتبدأ تنتقد هذه المناطق اللاروبية التي كانت عاهدت العثمانيين او دخلت في آآ انتهت العثمانيين. وتبدأ الممالك الصليبية تستعيد مرة اخرى المدن اللي تفقدتها خلاص الجيش العثماني انهار - 00:28:38

وتبدأ حتى تحصل نزاعات بين اولاد بيزيد على المناطق ومين فيهم اللي يبقى خليفة من فيهم اللي يبقى سلطان وكذلك المتمردين اللي موجودين في اماكن بشكل طبيعي الزعماء القبليين هيبداوا يستعيدوا. فهنا تدخل الدولة العثمانية - 00:28:57

في مرحلة من التفتت والانهايار هذه المرحلة رجلها او رجلها الابن السلطان باي يزيد الاول اسمه محمد جلبي او محمد الاول. مم محمد ده هيفضل حوالي تمن سنين يحاول فقط ان يعيد لملمة السلطنة العثمانية مرة اخرى. مم - 00:29:13

وهيموت ويأتي بعده مراد الساني ابن مراد الثالث. مم. مراد الثاني ده هيحاول يستعيد الذي فقدته الدولة العثمانية في اوروبا مرة اخرى طبعا هيحاول يستعيد الاناضول والحتت اللي فقدتها الدولة الاسلامية بس انا دلوقتي تركيزي على الجانب اللاروبي - 00:29:36

سيقضي مراد الثاني كل حياته في محاولة استعادة الامارات التي فقدتها الدولة العثمانية في اوروبا مم. وهنا هيزهر في اا في هذا في التاريخ الروماني والمجري والصربي البطل المشهور عندهم اللي اسمه يوحنا هونياد - 00:29:57

يوحنا هونياد هذا بطل مشهور في ذلك التاريخ لانه استطاع ان يوقع بالدولة العثمانية عددا من الهزائم المريعة اه وطبعا حصل تحالفات بين ملوك الغرب وملوك الصرب والمجر والبلغار وتأتيهم امدادات من ايطاليا. يعني انا عايز اقول شف - 00:30:15

عاصفة تيمور لانك السريعة دي نقلتنا من فتح القسطنطينية التي كنا على وشكها الى التأسيس مرة اخرى من جديد. اه لدرجة ان محمد جلبي هيحاول يعمل السلطنة من الاول. ومراد الاول هيحاول يستعيد الامارات اللاروبية. سيقضي حياته كلها في محاولة استعادة الامارات اللاروبية - 00:30:35

هزم اكثر من مرة مراد الاول حتى وصل الى صلح. المريض الثاني. المراد التالي قصدي. حتى وصل الى صلح لكن هذا الصلح نقضته الممالك الصليبية لانها رأت في العثمانيين ضعفا فاغراها هذا بان تجلوهم من كل المناطق - 00:30:57

التي اخزوها شرق اوروبا. هم فهذا لما نقض الصلح وكونوا حملة صليبية كبيرة وقعت بينهم معركة هائلة وكبيرة وانتصر فيها العثمانيون نصرا مؤزرا. اسمها معركة فرن هي دلوقتي على الساحل يعني ساحل البحر الاسود. الساحل الغربي للبحر الاسود - 00:31:15

وهي الان في بلغاريا هذه المنطقة هنا نستطيع القول بهذا الانتصار الذي انتصره مراد الثاني استعادت الدولة العثمانية الوضع الذي تركته في عهد السلطان مراد الاول كويس يعني رجعت تاني. تمام. سم يأتي بعد ذلك السلطان محمد الفاتح. ده ابن مراد الثاني - 00:31:38

تمام فالسلطان محمد الفاتح سابوه كان ساب العرش شوية ورجع. هو سابها قبل معركة فارنة بعد ما وصل للصلح اه. لكن اول ما ناخذ الصلح. اه. وبدأوا يهددوا مرة اخرى المملكة عاد الى اه قيادة مرة اخرى - [00:32:01](#)

نجيب الصورة اللي بعدها يا شباب يعني محمد الفاتح ابن مراد الثاني ابن مراد الثاني. اتربى اصلا في مرحلة اعادة تأسيس الدولة. الدولة العثمانية الحروب والانتصارات والهزائم والى اخره. صحيح. هو يعني كان يرث مشروع الدولة العثمانية كلها - [00:32:18](#)

هذا الشكل هو شكل الوضع السياسي عند وفاة السلطان مراد الثاني بدأنا نستعيد من جديد ويثبت اقدام تتسبب اقدام الدولة العثمانية في الجانب الاوروبي فيما عدا القسطنطينية برضو رجعنا بس رجعنا رجعنا في الاول لكن احنا فقدنا كم سنة دلوقتي؟ خمسين سنة. خمسين سنة بنحاول - [00:32:36](#)

الغلطة بتاعة اه او يعني الازمة التي تسبب فيها تيمورلان. طيب كان خسر كانت رودس مش معه وقبرص اللي هو كان خدوها الاول ما كانتش داخله في الدولة العثمانية في ذلك الوقت لا كانت تابعة للمماليك - [00:32:59](#)

او في ذلك الوقت كانت تابعة للصليبيين. اه. الحروب الصليبية اللي جاية من ايطاليا. اه. تمام؟ كانت بتنزل في قبرص وتهاجم الشام فالمماليك لما حرروا ساحل الشام ظلوا لفترة لغاية لما حرروا قطب. طيب يعني اذا وصلنا لحد ايه حصار نجيب الصورة - [00:33:17](#)

الصورة اللي بعدها. الصورة اللي بعدها بقى ده كده شكل الدولة العثمانية. لا مغلش في حاجة في الصورة الاولانية يا علي. نرجع؟ فتنة اسكندر بيك ايه فتنة؟ ما هو ده احد الناس فتنة الاسكندر بيك في - [00:33:36](#)

احد الناس اللي حاولوا التمرد ما احنا قلنا دلوقتي الراجل ده بيحاول يستعيد مرة اخرى الوضع كما كان. اه. فدي احد الفتن التي اسكندر ده حاول يعمل فكر. يتمرد ويبقى يعني احد القوانين. تمام انا اسف ممكن الصورة اللي بعدها. تمام. اتفضل. اه. كان ده شكل الدولة اللي استلمها محمد الفاتح - [00:33:50](#)

بعد تمهيد دولة قوية كمان قوية انما فين فين المشكلة اللي احنا بندور عليها من زمان؟ القسطنطينية. هذه القسطنطينية. طيب خلينا واقفين هنا. اه انا مش عارف الصورة كده واضحة للجماهير ولا لا. بس خلينا نشوف القسطنطينية دي - [00:34:09](#)

دي الدولة البيزنطية. ايوة. بقيت لها بقية املاك في سولونيك مسلا في بيزنطيين ما يزالوا عندهم الدولة. مم. هنا في طرابزون امارة اللي اتولد فيها محمد علي مصطفى كمال. اه مصطفى كمال اعتبروه. اه. فهنا في امارة طرابزون هي بيزنطية ايضا - [00:34:25](#)

اه. المدينة دي مهما حوصرت بتستطيع الامدادات ان تدخل من هنا. سراليك. من جاليبولي بلا القسطنطينية من خلال البحر. كويس ومن طرابزون تمشي في البحر الاسود الى ان تدخل في البسفور من فوق - [00:34:47](#)

طيب العثمانيين بيسدوهم لهذه المنطقة وسيطرتهم على جاليبولي يستطيعوا التحكم في ايه في الامدادات اللي جاية من هنا او جاية من اليونان ظلت المشكلة في الامدادات اللي ممكن تيجي من طرابزون - [00:35:03](#)

اه. المشكلة اللي السفن بتتحرك في على ساحل البحر الاسود الى ان تنزل في البوسفور. اه تمام. طيب هيعمل ايه محمد الفاتح؟ نجيب الصورة اللي بعدها ايوة دي امارة طرابزون اهي - [00:35:19](#)

اللي احنا بنتكلم عليها وان هي ازاي يمكنها من خلال البحر الاسود ان تمد اسطنبول. تمام. من خلال البحر بدون العبور على مناطق نفوذ الدولة العثمانية نجيب اللي بعدها يا شبه. تمام - [00:35:36](#)

اه هنا عمل ايه بقى محمد الفاتح كان في طبعه ده خريطة البسفور ودي خريطة حديثة اه. دي خريطة البوسفور هنا العثمانيين كانوا عاملين قلعة اسمها اناضول وحصار حصاري يعني حصار الاناضول - [00:35:52](#)

فين فين القسطنطينية هنا؟ القسطنطينية تحت. مم. ان احنا دلوقتي في البسفور تمام. لكن ده مضيق البسفور. هم عملوا هنا قلق قلع. القلعة دي هدفها ايه هدفها انه اي سفينة جاية من فوق من امارة طرابزون او من المناطق الروسية اي سفينة مادية تستطيع هذه القلعة - [00:36:08](#)

ان تطلق عليها النيران. القلعة دي عثمانية. القلعة دي عثمانية. فمحمد الفاتح بنى في مقابلها قلعة روميلي حصار حصار الروم. اه. فالقلعتين دول قدام بعض انت لو رحت القنصلية المصرية في آآ شفتها في اسطنبول هتلاقي القلعتين دول قدام بعض. شفتهم اهي.

القلعتين دول عاملين ايه بقى - 00:36:29

دول مهمتهم ان اي سفينة غير تابعة للدولة العثمانية لا يمكنها ان تجاوز البوسفور وبالتالي سد الطريق على الامدادات اللي ممكن طرابلس. ومن سالونيك مسالونيك احنا متحكمين فيها بمضيق جاليبولي. تمام. لكن دلوقتي اللي ما كناش متحكمين فيه البحر

الاسود. تمام. فهم ايه؟ القلعتين دول - 00:36:50

قدام بعض عملوا انا كنت جايب يعني ممكن الشباب في الصورة اللي بعدها قلعة روميلي حصار دي اتبنت في اربع شهور وهي قلعة

ضخمة. اه. اهي دي لها صورة. اللي على الضفة الغربية. اه. دي صورة بيزنطية قديمة - 00:37:14

انا هنا نقلتها من آآ يعني او كان الفضل فيها للدكتور احمد سالم سالم آآ وهو طبعا باحس ومتخصص في تاريخ الدولة العثمانية وله

ترجمات مشهورة آآ يعني انا ادله بالفضل هو الحقيقة صاحب تعليقات برضو على آآ الحلقات احيانا بيصحح لي - 00:37:30

ويضيف الى ما اقول في الصورة دي انا جاي من هنا سالم سالم بنحبيه من هنا والله ونتمنى نشوفك يوم ما اتفضل. ان شاء الله فهو

الصورة دي رسمة للقلعتين اللي قدام بعض اللي بيحاصروا البوسفور - 00:37:49

هنا في مدافع اه لو رحت للقلعتين دلوقتي هتشوف شكل المدافع وهنا نفس الكلام فيه مدافع بحيس ان اي سفينة معدية البوسفور

تستطيع المدافع من القلعتين ان تطلق عليها النيران. وبهذا تكون اغلقت مضيق البوسفور امام اي امدادات قادمة - 00:38:06

يا شباب ناخذ اللي بعدها ده شكل قلعة روميلي حصار شايف القلعة الضخمة اللي على مرتفعة. دي صورة حديثة. اه دي اتبنت في

اربع شهور ياه! اه القلعة شف هي على مرتفع وعند اضيق حطة في البوسفور. اه. القلعتين دول عند اضيق مكان في البصرة. انا شفتهم

وكان لي سؤال - 00:38:25

ما اعرفش هو سؤال سازج. اه. بس خده زي ما هو كده. اتفضل. هل المدافع دي ما كانتش ممكن تضرب في بعضها؟ يعني قصدي

اقول ايه؟ السفينة تعدي في النص. والقلعة دي تضرب والقلعة دي تضرب - 00:38:46

فتصل النيران لبعضهم ما تقدرش. والا ما كانواش عملوا قلعة تانية مدى المدافع ما بيوصلش للضفة التانية. اه. لو كان بيوصل ما

كانواش عملوا قلعة تانية. ما انا قعدت اسأل نفسي السؤال يعني لما وقفت في الحطة الضيقة دي قلت يعني طب القلعتين ما كنش

يجي لحزة ممكن - 00:38:56

النيران تصل لبعضهم. وعشان كده عملوا قلعتين. فاتبنت القلعة دي في علشان تحقق هدف قفل او غلق مضيق البسفور. طيب ده

شكل ثاني للقلعة مبنية في اربع شهور دي طبعا دي ابراج عالية يعني ما يتصورهاش الا حد دخلها يعني شف شكل مساحة العرييات

مسلا - 00:39:12

والناس وانت بتتكلم على مرتفع وابراج ضخمة علشان توفر مساحة. اه. لاغلاق منطقة فاربع شهور تم انشاء القلم. تم انشاء هذه

القلعة علشان نشوف بس بزل المجهود الرهيب لكي تفتح القسطنطينية - 00:39:37

يعني في ناس هلكت طبعا احنا احنا ما نعرفش غير الفاتح وقادة جنده. اه. لكن في ناس هلكت في هذه الاعمال التحضيرية. تعليقها

البانوراما واشوف الجنود الفرسان اللي بيموت واللي جا له سهم واللي مش عارف ايه فتقعد تقول يا اخي كان في ابطال بيفتحوا

البتاعة دي وماتوا التاريخ لم - 00:39:54

نذكرهم. نعم صحيح. طيب ده فيديو من القلعة من جوة؟ ده فيديو من داخل القلعة. ابوة نعم ده فيديو ده كده نشكر فريق الاعداد.

شف هو بيحاول يصور لك القلعة دي ضخمة ازاي؟ اه. المدافع - 00:40:15

اللي هتلاقيها دلوقتي في القلعة المدافع اللي كانت منصوبة على بدايات القلعة بحيس انها تضرب اي سفينة قادمة. ياه دي المعلومات

خليل باشا كوليسي يعني في هنا اه بيتكلم عن خليل باشا - 00:40:32

طيب يعني في النهاية دي اه يعني ممرات او جوانب القلعة يعني شفناها مؤكدة انها ضخمة بشكل خرافي يعني وانا مستغرب بصراحة

يعني ازاي اتبنت دي في اربع شهور يعني حاجة لا تصدق الحقيقة. يعني مجهود لا يصدق ازاي ده حصل في ذلك الوقت - 00:40:53

كنت اعرف معلومة اربع شهور قبل ما اشوفها. اها. ولما شفتها. مم. مش عارف ايه كده اه. ده المدفع. المدفع. طوبجي. مم طيب

طيب. اذا دي القلعة قلعة رومي. دي قلعة روميلي حصان. التي ان شئت قدام اناضولي حصار او حصار الاناضول علشان تغلق مضيق البسفور من اي سفن قد - [00:41:13](#)

من طرابزون او من البحر الاسود لانجاد القسطنطينية. بس انا عندي سؤال قبل ما نعدي القلعة طالما الفيلم شغال بتاع القلعة. هو الجيش ده كان افراده من قبيلة العثمانيين الاتراك يعني - [00:41:34](#)

كان فيهم مقاتلين او كي كان فيهم مجاهدين تمام. لكن هل كان فيهم معماريين يعني انه يجي معماري مهندس معماري يصمم القلعة في وقت الحرب الدولة بتجند كل طاقتها المهندسين والشعراء اصل انا شفت مدفع - [00:41:47](#)

اللي هو المدفع المجري. نعم. اللي فتحوا به القسطنطينية. عمله مهندس مجاري. هو هو المدفع المجري كان محاولة من المحاولات لكن لم تفتح به القسطنطينية يعني المدفع اتكسر من النار. من النار لم تفتح به القصتين. لانه ايه اهم حاجة في المدفع او في المقزوف - [00:42:04](#)

هو المادة اللي تصنع منها الماسورة. ازاى الماسورة تقدر تستحمل طاقة عالية جدا للرصاصة مسلا في المسدس او للكتلة ملتهبة في المدفع هي مشكلة المسورة دي هي دايمًا وبذلك تصنع من سبيكة وبتبقى سرية يعني. وده وده اللي خلى المدفع ده اللي خلى المدفع بعد كذا ضربة آآ - [00:42:22](#)

تقول كون السلطان يستعين بمهندس مجري اه او يعني خواجه يعني. نعم. ويعملوا المدفع الضخم مدفع ضخم جدا. صحيح آآ يعني برضو كان عندهم فكرة الاستعانة بعناصر كان بيحاول الاستفادة بكل الطاقات لا شك. طيب ده كان نجيب - [00:42:44](#)

نجيب الصورة اللي بعدها يا علي انا ما دخلتهاش من جوة على فكرة القلعة شفتها من برة شفتها وانا باعدي بالمركب يعني. اه. ده بقى شكل الايه؟ ده شكل القسطنطينية نفسها - [00:43:04](#)

ده شكل القسطنطينية نفسها. لو بصينا للقسطنطينية هنلاقيها شبه جزيرة من تحت بحر مرمره من الشرق مضيق البسفور من الشمال الشرقي خليج القرن الذهبي ومن الغرب هذه هذا السور. فتحصينات - [00:43:17](#)

القسطنطينية كانت بهذه الضخامة. اولاً هذا السور سور ضخم على مرحلتين. مم. بينهما خندق من الماء. والبوابات اللي فيه اول ما بيحصل هجوم ببداً يبني مرة اخرى. فبتبقى كانها سور - [00:43:34](#)

مم. يعني اول ما يبقى فيه اخبار بان في هجوم او حصار. يقفلوه بالاحجار. بالاحجار. تمام القوات الجزء البحري خليج القرن الذهبي هنا من قديم انشأوا سلسلة تصل بين الطرفين. هذه السلسلة - [00:43:50](#)

مهمتها كالاتي انها في حال دخول سفن معادية بتتشد السلسلة بحيس انها تطفو على سطح الماء فتمنع من دخول اي سفن. لأ لحزة هو فين بقى القلعتين هنا كده؟ لأ فوق القلعتين في - [00:44:08](#)

البوسفور ده فوق كده. فوق كده اه. اه يعني لو مسلا الشباب يجيبوا لنا اه خريطة جوجل ماهب اه يعني القناتين كانوا هنا. فوق انا. تمام. والسلسلة بتاعة البيزنطيين كانت هنا. ايوة على خليج القرن. بحيس ان اي سفينة هتعدى - [00:44:23](#)

هنا السلسلة هتتشد السفينة. ما تقدرش تدخل. طب ما هي ممكن تعدي كده. ايه المشكلة؟ ما هي موجودة هنا. ما هو احنا عندنا اسوار منيعة في كل هذه الانحاء اه. وبعدين انت اذا كنت مش قادر تأثر في الاسوار من مدافع برية. ففين السفن اللي بتستحمل مدافع كبيرة تأثر في الاسوار البحرية - [00:44:41](#)

يعني كان في سور هنا السور حوالين كل انما دائماً هذا السور هو الاقوى. والاضخم. اه السور اللي في داخل خليج القرن الذهبي هو الاضعف ليه اضعف؟ لان هو عنده اساساً سلسلة متحركة في دخول السفن. تمام - [00:45:01](#)

فكان الحصار احنا كل اللي احنا بنعمله ده العثمانيين في كل الدنيا حوالين القسطنطينية. الا الحتة دي. الا الحتة دي. اه. اه شف لحزة لحزة يا شباب اهو ده مضيق البوسفور اللي جاي من فوق ده - [00:45:21](#)

تمام. ايوة شايف من اول البحر الاسود؟ اه دا مضيق البسفور. ادي القسطنطينية هنا هي اه وده خليج القرن الذهبي طيب. هنا القلعتين اه تمام. تمام. وهنا السلسلة. وهنا السلسلة. في اضيق نقطة في البوسفور هنا حصلت يعني هنا موجود القلعتين. لا هنا قصدي

ده المترو بوص. تقريبا. هنا القلعتين في اضيق نقطة في البوسفور كويس. فاللي حصل حصل ايه بقى دلوقتي؟ احنا عندنا جيش موجود هنا في الجانب الغربي. وعندنا اسطول موجود في البحر وفي البوسفور لكن مش - 00:46:01

قادر يدخل خليج القرن الذهبي. مم فبالتالي طبعا المجهود الرهيب الذي انشأه خلاص لو ترجعوا لنا الخريطة الثانية يا شباب اللي احنا اللي دخل بقى محمد الفتح تولى بقى محمد الفاتح مكان والده بالزبط - 00:46:16

هنا محمد كان سنه كم سنة؟ لما وهو بيفتح القسطنطينية كان واحد وعشرين سنة لا ما هو ما فتحهاش من اول سنة. اه لا كان تستعاشر سنة لما توفي والده. اه يعني توفي والده وهو عنده تستعاشر سنة. تستعاشر سنة - 00:46:31

وبعد تستعاشر سنة بعد سنتين كان امام القسطنطينية. طب ازاى رجال الجيش والقوات كانوا بيحترموا عيل عنده تستعاشر سنة. انا بعترز عن السلطان وهي دي يعني هي دي هو كان اقنع القادة دول العسكريين بان انا اه عندي تستعاشر سنة وفي رجالة بشنبات واقفة. نعم. بس انا ما لي - 00:46:45

ايه عينهم؟ يعني انا قائد هو لا شك ان محمد الفاتح بشخصه له مواهب القيادة والزعامة. اه. لكن بشكل عام قبل عصور الديموقراطية المعاصرة اللي هو شرعية حاكم فيها من اختيار الشعب له - 00:47:05

كانت شرعية الحكام من انه من العائلة المالكة. العائلة المالكة اللي هي اقوى دلوقتي كده. نعم. مم. يعني ليه محمد بن سلمان مسلا يتولوا في وفي البلد من هو تمام بس انا قصدي اقول هو كمان كان مقنع لانه ياما حصل ان كان فيه ملوك غير مؤهلين وتغلب عليهم قادته - 00:47:21

تهم. اه. او وزرائهم او حتى قتلوهم او خلعوهم. دا ولاد عمهم او بتعمل عيلة. تمام. لا شك لكن محمد الفاتح بطبيعته برضو كان شخصية كبيرة. لكن انت بتقول ايه - 00:47:41

هو ازاى اقنعهم؟ هو ده ده النظام ايامهم. مم. ده النزاهة في كل الممالك. تمام وصل لاتنين وعشرين. سنة. لواحد وعشرين سنة. بيفتح القسطنطين. تمام. تمام المجهود الرهيب الذي بزله محمد الفاتح كان في محاولة دك هذه الاسوار - 00:47:51

محاولة صناعة المدفع الضخم الذي يحاول اختراق الاسوار. محاولة حفر انفاق من تحت الاسواق. بس في مشهد انا بحبه قوي يا استاز محمد. مم. وبشوفه في البانوراما هنا في تركيا في اسطنبول - 00:48:10

مشهده وهو واقف مع رجال الدين المشهد شكله حلو قوي يعني هو حتى مرسوم في بانوراما حلو قوي. نعم. انه واقف على حصانه وحواليه رجال الدين. والى جواره شيخه اقشم الدين - 00:48:23

انا بحب المشهد ده جدا يعني المشهد شكله حلو قوي. هو طبعا احنا بشكل عام بشكل عام مش محمد الفاتح بس لكن بشكل عام الملوك المسلمين كانت تربيتهم لابنائهم تربية ملوكية انصح التعبير - 00:48:37

يعني هو من اول ما ابنه يبدأ يدرج يكبر كده وينمو بيبقى عنده اللي بيعلمه التاريخ. واللي بيعلمه اللغات واللي بيعلمه الفروسية واللي بيعلمه الشعر واللي بيعلمه او الاوضاع اللي حواليه - 00:48:53

فالولد منذ صغره وهو بيتدرب على حاجات كثير وبيتعرف على حاجات كثير. مم. يعني الكلام ده من قديم من قديم من ايام الدولة الاموية بس مش فارس سعود لانه ال سعود بن سلمان الحقيقة يعني على المعاصرين اه بتكلم عن الناس وله شيخه اخ شمس الدين ده كان - 00:49:08

الشيخ محمد. نعم. ويتولاه ومن البداية يببدا في حفظ القرآن وفي معرفة الانساب وايام العرب بالنسبة للدول العربية. يعني محمد الفاتح في ذلك الوقت كان يجيب ثلاث لغاية على الاقل - 00:49:28

ثلاث لغات على الاقل التركية وهي لغة قومه اللاتينية اليونانية والفارسية. مم. تمام؟ وبعضهم ضعف العربية. نعم. وكان ينظر بها شعرا. اي شعر. نعم. صحيح. فاحنا بنقول ان في سم ان محمد الفاتح بنفسه - 00:49:40

وقدراته كان بيافهم في كل حاجة يعني حتى لما بيبقى يعني يوصف حتى في المباركين الغربيين ان هو كان بيافهم كان بيتابع كل

التفاصيل لانه كان يفهم في كل التفاصيل. في حد - 00:50:00

يتابع احيانا يبقي في ناس موهوبين بهذا القدر لكن ما فيش حد يفهم في كل حاجة طبعا. طبعا. لكن عاجبني مشهد قصدي العلماء اللي حواليه ورجال الدين وشيخه وهو واقف على الحصان - 00:50:12

وشكلهم كده هم بداية الحرب وبيدعوا له والحاجات دي او بيرددوا الدعوة. اه ده اللي سمعته في الترجمة في البانوراما يعني.

صحيح. هو يعني اقش شمس الدين بيسموه الفاتح عناوي للقسطنطينية - 00:50:26

باعتباره الشيخ محمد الفاتح. اه. وهو الذي هياه وكان يقنعه انه فاتح القسطنطينية يعني هذا الشيخ له دور في فتح القسطنطينية؟ نعم طبعا في بتربية محمد الفاتح. اه ويقنعه بانك انت الفاتح اللي اتكلم عليه الرسول صلى الله عليه وسلم. نعم المقصود ببشرى النبي

- 00:50:38

صلى الله عليه وسلم فتح القسطنطينية. لان هو ده كان هدف احنا قلنا ان اقشم صديق كان بيربيه في الفترة اللي مراد الثاني

بيحاول يستعيد الوضع بتاع مراد الاول علشان - 00:50:55

نفتح القسطنطينية. طيب نيجي هنا بقى سريعا لان وقت هيسرقنا. خلاص احنا بنقول انه يعني كل المحاولات اللي حولها هنا انشاء ابراج مدافع آآ سهام انفاق كل المحاولات دي لم تفجح كثيرا مع اقتحام الاسوار. تمام. ايه اللي حصل بقى هنا حصلت الفكرة العبقريّة -

00:51:08

بتاعة محمد الفاتح والفكرة يعني العزيمة والمرهقة جدا وهو انه نقل السفن سفن الاسطول العثماني من مضيق البوسفور عبر البر الى

خليج القرن الذهبي فتجاوز السلسلة التي تسد هذا المدخل - 00:51:26

لانك انت قلت لنا هنا انه دي اسوار ضعيفة اه لان الاسوار التي من داخل القرن نقلوها ازاى؟ يعني كم ساعة نقلوها ليل نهار؟ هم

نقلوها في ليلة لية واحدة في ليلة واللي بيشوف المنطقة دي يعني هي على الخريطة طبعا مش باينة - 00:51:46

لكن المنطقة دي اللي بيجي تركيا هنا هيلاقوها جبل مرتفع. جبل اه. ومنخفض يعني في المنطقة دي مسلا فيه مترو المترو ده انت

بتنزل له حوالي ست ادوار تحت. اه. اللي تحت الارض - 00:52:03

ولو حبيت اه يعني تاخدها مشي بتتعب جدا لو انت طالع. اه. ويبقى منحدر وانت نازل. فيعني مسألة سحب السفن اه دي اهي دي

المدافع اللي كانوا بيقتفوا بها الاسوار. نعم. سحب المراكب لما زرت البانوراما بتاعتهم يعني. انه كان - 00:52:16

بيستغلوا فكرة ان الطين يعني يرشوا الارض الطين هو طبعا عمل الاول زي قضبان كده من الخشب. اه. وبعدين هذا الخشب ملابس

الزيوت والشحوم بحيس يسهل عملية السحب. اه. وعملوا كده مدرج بحيس انه يبقى مراحل. اه. لان انت ممكن تسحب وفي الآخر

واحد - 00:52:35

فهو عمل على هيئة انما مسألة السحب نفسها مش هيتخيلها الا اللي جه وشاف الارض هنا مرتفعة ازاى في في هذا الموضع؟ وعلى

فكرة برضه جسورة قوي يعني نعم يعني غنى فكرة مجنونة زي ما بنقول وبتاع لكن فكرة - 00:52:55

جبارة. صحيح. واحد يضحى. صحيح. وطبعا لازم نعرف انه ان في المشهد ده هلك كثير. طبعا. يعني في ناس ماتت في ناس

ايديها اتقطعت في ناس رجليها اتقطعت لانه انت بتتحرك جيش كامل بيسحب معدات حربية ثقيلة - 00:53:11

وبعدين انت مش بس الطلوع النزول انت ازاى تحافز على السفينة وهي نازلة؟ ومش سفينة. ومش سفينة بتتكلم على اسطول. سفن.

مم. لكن هي دي الحركة التي صنعت طب نزلوا الناحية الثانية - 00:53:28

بقوا موجودين في خليج القرن الذهبي اللي الاسوار من جهته ضعيفة. انت لغاية دلوقتي حتى لو عدت هناك هتلاقي بقايا الاسوار.

يعني اسوار القسطنطينية البرية موجودة لغاية دلوقتي ايوة صحيح. واسوار القسطنطينية البحرية موجودة برضو. اه. واسوار خليج

القرن الذهبي - 00:53:44

موجود منها اطلال وبقايا فتعرف انها كانت ضعيفة اضعف من من بقية الاسوار. وعدوا بالمراكب اه خلاص هنا بقى اضطرت القوات

البيزنطية انها اولاً في انكسار معنوي رهيب بوصولهم الى خليج القرن الذهبي. انا عندي سؤال بس النقطة دي. طب ليه ما عداش

بالقوات فقط دون السفن - 00:54:00

لانه هيعدي بالقوات فهيغومه مسلا في خليل القرن الذهبي كان محتاج السفن. محتاج السفن والالات الحربية التي تحملها اه. لانه الناس. يعني عايز اقول المنطقة الخليج بتاع القرن يعني عريض. نعم طبعاً. عريض. ما ينفعش الجيش يعدي عليه او يعوم فيه. اه - 00:54:23

او ما ينفعش حتى يتعامل معه آآ وما ينفعش يتعامل معه بالمدافع من بعيد. المدفن بعيد. مم. اه يعني من الناحية الثانية لازم لازم يعدي السوق. وهي دي حصانة القسطنطينية - 00:54:42

هو ايه اللي كان مخليهم مطمئنين بوجود السلسلة انه ما فيش وسيلة اخرى. اه. طيب في الوقت ده بقى جوة برضو يعني انطلاقاً من البانوراما شفت ازاي الكلام ده كان في رمضان تقريباً؟ لا لا كان في جمادى الاولى شفت ازاي الرجل الدين اللي بيزنطا جمع الناس وقعد يقول لهم صلوا - 00:54:52

علشان احنا دخلناها المعركة يعني كان في حاجة زي كده في البانوراما صحيح هو يعني برضو لابد ان احنا نعترف بانه قسطنطين اللي هو الامبراطور البيزنطي في ذلك الوقت بذل كل ما يستطيع - 00:55:14

في محاولة الدفاع عن القسطنطينية وقتل في هذه المعركة. مم. ومحمد الفاتح ظل الى اللحظة الاخيرة يرأسه انه يسلم وله الامان لنفسه ولاهله. فكان بيقول له انه انا لن اترك هذه المدينة الا - 00:55:27

ملكا او قتيلاً اه. فمحمد محارب يعني. محارب محارب فمحمد الفاتح قال وانا لن يكون وانا لن اعدو هذه المدينة الا ان يكون لي فيها النصر او يكون لي تحت اسوارها القبر - 00:55:39

مم. احدي الحسينيين. اه. النصر او الشهادة. لكن برضو لازم ارجع واقول انه العثمانيين الحقيقة فتحوا القسطنطينية معنوا قبل فتحها عسكرياً. ازاي اهل القسطنطينية وكما اورد كثير من المؤرخين الغربيين - 00:55:56

كانوا في وقت الحصار والضعف اللي احنا شرحناه ده كله. في حصلت بعض المحاولات للاتحاد مع الكنيسة الكاثوليكية في روما. في روما. علشان تبدأ الاوروبية تتحمس لانهم بيدافعوا عن الناس الناس اللي زيهم يعني. اه. فكثير من اهل القسطنطينية ومن القساوسة والبطارية رفضوا هذا الاتحاد مع - 00:56:17

الكنيسة الكاثوليكية وقالوا نحن نفضل ان نرى عمائم الاتراك في هذه المدينة على قنصوات اللاتي. اصل في حادثة قديمة ان في ساعة بداية الحروب الصليبية لمسحوا انهم يعدوا. نعم. الحقيقة يعني عملوا جرائم. هم حادثتين حضرتك زكرت الاولى ودي مهمة ان الامبراطور - 00:56:37

مم. اللي هو الامبراطور القسطنطينية لما سمح للقوات الصليبية انها تعدي من القسطنطينية. رايح للقدس. اه للمهاجمة الشام وبيت المقدس حصلت انها وسالبه صديق كثيراً. مم. الحادثة الثانية ان في حملة صليبية اللي هي الحملة الصليبية الرابعة - 00:56:57

كانت برضو عايزة تعدي فأنحرفت الى القسطنطينية يعني كانت عايزة بدل ما تروح للشام أنحرفت الى القسطنطينية واحتلت القسطنطينية حوالي اربع سنة اه. فطبعاً كان حكم كان يعني نموذج لحكم اللاتيني الكاثوليك. صعب جداً. على الارسوزوكس. فكثير منهم كان يفضل ان الاتراك - 00:57:13

وقالوا هذا لان الاتراك لا يتدخلون في شئون ديننا. بينما اولئك اللاتين سيجبرونا على دينهم. طيب. واتفحت القسطنطينية دلوقتي عدى منها للأسف احنا عامة يعني هي فتحت القسطنطينية وتحققت احد اهم النتائج العظمى في التاريخ الاسلامي وهو فتح القسطنطينية الحلم للمسلمين عاشوا مستنبيينه تنمية سبعة وخمسين سنة - 00:57:36

اه. لم يتحقق الا على يد السلطان محمد الفاتح وكانت هذه مرحلة فارقة طبعاً اتخذت هذه القسطنطينية اللي هي نحن فيها الان عاصمة للامبراطورية العثمانية القوية الفتية التي يعني قامت بحماية العالم الاسلامي لثلاثة قرون فيما بعد هذا التاريخ - 00:58:00

ان جاء خالك لمصطفى كمال ات. الى ان سقطت الدولة العثمانية وتأسست الجمهورية. تركيا. طيب. خليني أسألك سؤال قبل ما نتكلم يعني اه دي اللقطة بتاعة اه اللقطة المهمة جداً بتاعة السلطان مع اه اخ شمس الدين ورجال الدين اهو اتفضل - 00:58:20

ده هما هم قبل دي متصورة موجودة على كمان على البانوراما حلوة اوي اوي. مم بيصلوا قبل قبل الدخول في المعركة يعني طيب خليني اسألك سؤال قبل ما ناخذ ايه الموضوع اللي جاي؟ خلاص احنا عندنا القسطنطينية طبعاً وغني عن التعريف انه الغرب بيؤرخ العصور الوسطى بفتح القسطنطينية. يعني - [00:58:41](#)

بنهاية العصور الوسطى عند الغرب يقولوا انها بفتح القسطنطينية. نعم. الغرب على انه احنا متخلفين واحنا لازم يعني بدأت الحركة. تهديد التهديد اسلامي اللي بدأ يبقى قريب للغاية وبدأ خلاص يدخل على الامبراطوريات التي تحكم قلب اوروبا - [00:59:07](#) لان بعد كده كان في يعني الامبراطوريات التي يعني آآ داخل على روما. هو فعلاً محمد الفاتح بعد فتح القسطنطينية كان له جهاده الاخر في فتح البوسنة والهرسك. اه. وكان يريد ان يستمر الى فتح روما فيحقق البشارتين - [00:59:25](#) لكنه مات قبل ان يحقق آآ هذا وبالتالي اوروبا فانت ان ده الم كبير وان احنا لازم نفوق. عشان كده بيؤرخوه انه الفرق بين عصور وسطى وسقوط القسطنطينية. نعم. ان - [00:59:41](#)

لو ان صوت القسطنطينية هو نهاية العصور الوسطى الاوروبية المظلمة. اه. وبداية عصور النهضة والتحديث طيب خليني اسألك سؤال يعني واحد قابلني سألني يعني واحنا في خضم المعارك دي الاحداث اللي بتحصل - [00:59:51](#) قال يا اخي يعني ايه يعني محمد الهامي وتيجوا تتكلموا في تاريخ قديم وحاجات يعني ايه الفائدة من القصة دي يعني؟ احنا خيلنا في في المعارك دلوقتي والطين اللي احنا فيه ده - [01:00:07](#) ايه الفائدة منكم؟ انا هقول لك على حاجة يعني جت في دماغي في اول الحلقة لما انت بتقول ان سنه واحد وعشرين سنة الحقيقة الامم الناهضة بتستخدم شبابها. انا انا هنا في تركيا - [01:00:20](#) انا بشوف شباب اترك تسعناشر وعشرين وواحد وعشرين وخمسة وعشرين وتلاتين سنة ماسكين ملفات كبرى فعلاً ماسكين ملفات كبرى لا دي معلومة يعني؟ اه دي انا دول ناس انا عاملتهم وشفتهم - [01:00:33](#)

وبقابل في المؤتمرات وبعض اللقاءات البحرية شباب ايرانيين ماسكين ملفات كبرى شباب ايرانيين تلاتين وخمسة وتلاتين سنة وخمسة وعشرين سنة وماسكين ملفات كبرى وبعضهم وصل للحوزة يعني وان هو يبقى مرجعية وماسكين ملفات كبرى مسلاً في التقارب بين السنة والشريعة وبانه يحاول يعمل - [01:00:47](#)

الجمعية الفلانية وعنده الصلاحية من المرشد الاعلى يعني مش معدي على رئيس الدولة ياه الامم الناهضة بتستخدم شبابها الامم الناهضة ابتسامة شبابها. تعالوا نبص على مصر وعلى الدول العربية الشباب في مصر - [01:01:09](#)

اما في السجن او في القبر او في المنفى ومش لاقى ياكل ولا يشرب ومش لاقى يتعلم ولا يدرس مم. تمام وازا حصلت كفاءات فالكفاءات دي لازم تخرج برة علشان تحقق نفسها. عمرك ما هتلاقي كفاءة موجودة داخل هذه البلاد المنكوبة. صحيح - [01:01:27](#) فال حاجة نستفيد منها الراجل ابو واحد وعشرين سنة ده كم يعني مصر دلوقتي فيها كم واحد وعنده واحد وعشرين سنة؟ كم واحد في الواحد وعشرين سنة طموحه وانه يبقى مدير شركة - [01:01:46](#)

انت هتلاقي الناس اللي هي عندها واحد وعشرين سنة طموح. اللي له وظيفة. ويخرج من الجيش طموحه طموحه يلاقي يعني لاقى حد يتوسط لي في وظيفة. اه والله وانت اقرا مسلاً معاناة الشباب على الفيس لواحد بيقول لك انا نفسي اعيش يعني انا دلوقتي مهما بزلت في شغلي واتعلمت وطورت نفسي وخذت كورسات وفضلت يومين تلاتة - [01:01:58](#)

آآ صاحي علشان ازاكر المرتب اللي انا يعني بيزيد عندي بياكلوا التضخم وانهيار الاقتصاد المصري ولاقي الحاجة اللي كنت بعشرة جنيهه بقت بتلاتين جنيهه دي نقطة لكن ايه الثاني يعني ايه - [01:02:18](#)

ليه انت تيجي في وقت زي ده تقول لي محمد الفاتح وفتح القسطنطين ما خلص التاريخ ده الامم التي ليس لها تاريخ ليس لها مستقبل. انا هنا اوصي بقراءة كتاب اسمه - [01:02:31](#)

موت الغرب الف الكتاب ده واحد اسمه باتريك بوكانان. باتريك بوكانان ده كان اه مرشح للرئاسة الامريكية في اوائل التسعينات كتاب موت الغرب اللي بيكلمه ده عمال يرصد فيه العيوب الموجودة في الحضارة الاوروبية التي قد تفضي الى موتها - [01:02:45](#)

في فصل في هذا الكتاب اسمه الحرب على التاريخ او الحرب على الماضي ويقول فيه بكل هذه البجاجة. يقول يعني ايوة احنا فعلا ممكن نكون ابدنا الهنود الحمر وممكن نكون عملنا مذابح وعملنا لكن انت كل ما نقول الامريكان ان احنا تاريخ انت بتنزع منه الولاء اللي ممكن يخلي منه آآ - [01:03:03](#)

انسان آآ يعني يزور ولاء وانتماء فيما بعد. لان ما فيش حد عنده الانتماء لتاريخ آآ مجرم ودموي يعني هو يقول بوضوح ان تاريخنا المجرم ده احنا عايزين نزوره. الغيه. يبقى عندنا انتماء. طب لما احنا يبقى عندنا مشرق - [01:03:25](#)

لما يبقى عندنا تاريخ مشرق انا يعني مش انا يعني عايز اقول كثير من المؤرخين الاسلاميين يقدرنا يحاسن التاريخ الاسلامي من افواه المشركين بس. لا بس خيلنا نقول اكد النقطة الثانية العكس بتاعها يعني - [01:03:42](#)

كان راجل يقول موت الغرب وعايز الامريكان يلغوا دراسة التاريخ. على فكرة الراجل اللي كتب كتاب الحضارة اسمه لا لا لا كتاب الاستاذ في عارفك اللي انت بتحبه؟ آآ اه يعني حد كده بس دايمًا يقول ايه بقى؟ يقول - [01:03:54](#)

بطلوا في الجامعات الامريكية يدرسوا التاريخ بتاع خمسمية سنة ده. اللي هو شيكاغو والعصابات والقصة دي. ناس يعني عايزين يلغوا ده. في الناحية الثانية كمسلمين يطلع لنا عيسى. هو ده اللي انا كنت عايز اقله. ثاني سؤال. ان احنا ضروري في هذه اللحظة نعيد هذا التاريخ - [01:04:10](#)

علشان احنا فعلا عندنا في مصر حرب على التاريخ النقي المشرق. يعني يوسف زيدان يطلع يقول لك زيدان قصته في حياته صلاح الدين. اه آآ اسامة انور عكاشة لما قبل ما يموت بقى ابراهيم عيسى قصتهم عمرو بن العاص. مم. قصتهم عمرو بن العاص وعمرو بن العاص ده كان وحروبه انها اتفتحت بالسيف. اه - [01:04:28](#)

الناس مش عايزين يفتكروا الا يزيد ابن معاوية والحجاج ابن يوسف الثقفي ورغم على فكرة ان حتى الحجاج ابن يوسف السقفي وحتى يزيد ابن معاوية مش شر خالص يعني ده احنا - [01:04:49](#)

اقل الاشياء ان احنا نقول لهم وجهين وجه مشرق وجه مظلّم. يعني انا دلوقتي لما بقول لك يا زين كان على اول جيش يغزو القسطنطينية مين في الحكام؟ مين في الابطال اللي هم عايزين يحطوه لنا كان يغزو البيت الابيض مسلا؟ ما فيش حد - [01:05:01](#)
يعني هم ويمجدون الناس اللي ازلتنا وقهرتنا. يعني ايه مجد محمد علي باشا مسلا. اه. محمد علي باشا اللي هو لم ينتصر في حرب الا ضد المسلمين اه صحيح لا يعني هي الفكرة انه اذا كان الغرب او الامريكان يعني في وقت من الاوقات عايزين يلغوا تاريخهم الاسود - [01:05:16](#)

فاحنا عندنا ناس بتحاول تشوه تاريخنا النصري. ما هم دول امتداد للغرب هم دول امتداد للغرب لما المسلم يقرا يعني يتلغي من مناهج التاريخ المصري عقبة ابن نافع وصلاح الدين الايوبي علشان يتحط الاسفل والاراضي. فاحنا فعلا من اول - [01:05:35](#)
من عند الناس شعب يعني احنا بنكون شعب لا ينتمي لهذا الدين ولا ينتمي لهذه الحضارة بل عايز يتخلص منها او في الوقت نفسه يقول للناس انت عندك الحقائق الفرعونية العزيمة المجيدة اللي كان فيها ويتجاهل الجانب المظلم في يتجاهل - [01:05:52](#)
اللي كان فيها استعباد وفيها سخرة وان مبنى زي الهرم ده مبنى زي الهرم ليكن فيه اعجاز علمي واعجاز لكن في الاخر ايه هو السخرة طبعا قبر لاجل انه يبني قبر احنا بنهلك الاف الناس المصريين. مم. انه يوم هذه الحضارة له ثانية - [01:06:10](#)

ويعزم هذه الحضارة اللي استعبدت الناس لكن يلغي قدامها الحضارة اللي جعلت هؤلاء الناس امة على كل حال انا طبعا يعني في يعني كنت احب اسمع ردك على السؤال ده لانه انا قابلني واحد قال لي يا استاذ محمد انتم تسيبوا الاحداث وتمسكوا في التاريخ وحكايات خلصت وبتاع - [01:06:29](#)

والحقيقة انا يعني لما بقابل ناس كده بيصعبوا علي جدا بحس انه فعلا ثلاثين سنة حسني مبارك. تماما. تماما. ولسه القادة ولسه سنيين السيسي. يعني ببساطة شديدة دايمًا لما حد يكلمني على اهمية تاريخ اقول له اسمك نفسه في تاريخ - [01:06:47](#)

يعني انا اذا كان اسمي آآ جدي الرابع في اسمي اللي انا ما شفتوش اصلا صحيح. يعني لما حد يقول لي اهمية تاريخ وجدك الرابع هتلاقه في اسمك. اسمك محمد حسين صلاح عبدالرحيم مسلا. عبدالرحيم اللي انت ما شفتوش اصلا - [01:07:01](#)

بس لا زال في اسمك وفي ناس جدها السابغ موجود ليه هو جدك موجود ليه هنا في البلاد دي وفي اوروبا كمان يتعاملوا مع جدك

الاخير يعني انا مسميني مستر حسن - [01:07:15](#)

وانا حاسس ده والله ناسيه اصلا. يعني انا ما ولا حتى ابويا حكى لي عنه بس لما جيت هنا تحط تدخل اوتيل او بتاع يقول لك مستر محمد حسن مش يا جماعة ده تكتشف انهم جابوا الاسم السابغ مسلا من اسم او اللقب القصد يعني ان التاريخ انت ماشي به لكن ما -

[01:07:27](#)

ما يتلغيش التاريخ انت موجود به ابسط حاجة زي ما قال الاستاذ محمد ان واحد عنده شاب عنده واحد وعشرين سنة ملك يعني

امل بن سلمان عنده حاجة وتلاتين سنة ربنا ان شاء الله يقصرهم - [01:07:46](#)

آ بس هذا الرجل مبهدل الامة الاسلامية وراه والامة العربية. بينما شاب زي محمد الفاتح يقدر يرتع في حكم اسرته من وهو عنده تسعناشر سنة عينه على القسطنطينية وعنده مملكة تعالى نتفرج على اللقطة اللي جسدتها الدراما دي لحزة دخول محمد الفاتح -

[01:07:59](#)

للقسطنطينية ورأفته حتى بالاسر او او الناس اللي استخبوا لانه لما بدأت المعارك تقترب تقترب الناس استخبت في الكنيسة الكبيرة

اللي هي يا صوفيا آ واحنا اللي بيتهم تاريخنا تنبسط لتركيا تشوف - [01:08:18](#)

عشرات المسلسلات وعشرات الافلام اللي بتتعمل لاحياء تاريخ هذا التاريخ الاسلامي تعال بص عندنا بقى انت عارف اه آ في السور

في جزء من السور وانا بعدي من عليه دايم. وانت داخل على آ معدي من كده للمنطقة دي. اه نعم - [01:08:43](#)

في اه السور جزء منه موجود وفي محل او سوبر ماركت او مطعم حاجة انا ما تبينتهاش لحد دلوقتي مكتوب عليها الف وربعمية ثلاثة وخمسين يعني مع حد يعني فخور قوي انه بالتاريخ ده فعنوان المحل او عنوان المكان يعني الف ربعمية ثلاثة وخمسين. دايم

لما اعدي عليه اشوف قد ايه الواحد هو - [01:09:02](#)

واحد فخور جدا بالتاريخ ده. بينما انت صعب جدا تلاقي عندنا او يا عم صعب يعني بس في كتير يقول لك لأ. صعب جدا تلاقي حد

بيحتفل بفتح مصر مسلا. مسلا - [01:09:23](#)

حد فاكرا امتى وفتح مصر لا بالهجري ولا بالميلادي؟ ولا حد ولا حد يفتكر بل بالعكس ده في ناس بتقول لك ده كان احتلال وكان آ

الشيخ عندك شيخ ميزو وعنده مشكلة مع خالد ابن الوليد - [01:09:33](#)

اللي هو الناس كلها تفخر به واحنا بنقول عليه ارهابي. يعني ميزو ده بيقول على خالد بن الوليد ارهابي عادي اه على كل حال. طيب

الحلقة الجاية هتكون عن ايه؟ هل لك شوق؟ ما هو انا بفكر آ نتكلم عن الفتوحات الاسلامية - [01:09:46](#)

حتى لو من نظر المستشرقين الغربيين ازاي الفتوحات الاسلامية كانت رحمة للعالمين بشهادتهم هم. وازاي كانت معجزة تاريخية ما

عملتهاش امة من الامم؟ برضو بشهادتهم وهتاخذ فتح معين ولا بشكل عام؟ بشكل عام. نعم. الفتوحات الاسلامية - [01:10:02](#)

ان شاء الله بشكل عام فتح مصر آ الشام العراق الشمال الافريقي الاندلس مش هتخرج في فتح مصر وفي موقعة اسكندرية تحديدا

مسلا شوف كل المصريين كل المصريين حسنااتهم في ميزان حسناات جيش الفتح - [01:10:23](#)

احنا لولا جيش عمرو بن العاص فرح مصر كنا دلوقتي مع ابو شعوب او عملاء المسيحيين او حتى قاعدين مضطهدين من المسيحيين

الغربيين اللي جاين يقهرون على دينهم يعني في النهاية هذا الفتح هو الذي جعل منا امة. احنا. طيب على كل حال اذا الاسبوع

القادم ان شاء الله عن اه فضل الفتوحات الاسلامية. ان شاء الله - [01:10:44](#)

تبقى حيادي يعني ولا هتبقى ايه؟ انا بقول لك انا هجيب لك كلام المستشرقين والمؤرخين الغربيين فقط. كتب. بس انا مش هتكلم.

هتجيبها هنا ان شاء الله واللي هتطلعها لنا على الشاشة على الفيديوها والله ده موجود وده موجود. لا انا احب الاثنين. حاضر.

استاذ محمد بنشكر حضرتك جدا استاذ محمد الهامي للباحس - [01:11:07](#)

في تاريخ والحضارة الاسلامية بشكرك جدا يا فندم الى هنا انتهت الحلقة وتجاوزت الوقت الى ان القاكم غدا ان شاء الله في حلقة

جديدة تصبحوا على وطن حر تصبحوا على خير - [01:11:25](#)

