مختصر التحرير50

عامر بهجت

الحمد لله وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد. كنا قد قرأنا بدأنا القراءة في المرجحات فيما سبق صح ولا لا ولكن الان اريد ان نقفز - 00:00:00

جملة من المرجحات ونرجع الى اخر صفحة نقرأ ضابط الترجيح ثم بعد ذلك نرجع مرة اخرى الى بقية المرجحات. ما هو ضابط الترجيح شيخ عندما يتعارض دليلان فما هو الضابط الذي نرجح به احدهما على الاخر - 00:00:18

طبعا الكلام في الترجيح بعد ما يتعذر ايش الجمع بينهما ويتعذر النسخ حينما نحتاج الى الترشيح قال وضابط الترجيح انه متى اقترن باحد المتعارضين باحد متعارضين امر نقلي او اصطلاحي عام او خاص او قرينة عقلية او لفظية او حالية وافاد زيادة - 00:00:40

ان رجح به يعني باختصار كما قال في المراقي وقد خلت مرجحات فاعتبر واعلم بان جلها لا ينحصر قطب رحاها قوة المظنة فهي لدى تعارض مئن الترجيح هو ان يوجد - 00:01:11

مع احد الدليلين شيء يقويه على الدليل الاخر هو قوي يعني افاد ايش؟ زيادة ظن وطبعا ليش قلنا زيادة الظن؟ الترجيح يكون في القطعيات ولا في الظنيات يا مشايخ ها؟ في الظنيات - 00:01:33

فلما يكون عندنا امران ظنيان احدهما فيه ظن زائد على الاخر نرجح ما هو الشيء الذي يعطينا ظن زائد قال لا وتفاصيله لا تنحصر. يعني المرجحات تفصيل افراد اخر صفحة صفحة كم يا شيخ - 00:01:54

اتنين وخمسين التفاصيل المرجحات منحصرة ولا غير منحصرة غير منحصرة واضح واذا جئنا شف عشان تعرف كيف تكون غير منحصرة نرجع الان الى ما ذكره المصلي ارجع الان يا طويل العمر - 00:02:16

الى بداية مبحث الترجيح ماشي؟ نبغى نعد الان كم نرجح ذكر المؤلف طبعا هذا برجحان الدليل كون الظن المستفاد منه اقوى. هذا يعني نفس المعنى نرجع الان يا شيخ عكاش نبغى نعد المرجحات عد معي - 00:02:39

عد معي يا شيخ عكاس الاكثر رواة واحد الاكثر ادلة اثنين الازيد ثقة ثلاثة الازيد فطنة اربعة الازيد ورعا خمسة الازيد علما ستة الازيد ضبطا سبع الازيد لغة ثمانية نحوا تسعة - 00:02:59

الاشهر عشرة الاشهر باحد ذي السبعة يعني السبعة اللي هي المذكورة هذي ها الثقة والفطنة والورع الان وصلنا كم عشرة الاحسن سياقا احدعش الاعتماد على الحفظ اثنعش تذكر الحديث ثلاطعش - 00:03:26

عمله عمله بروايته اربعتاش لا يرسل الا عن ثقة خمسطعش المباشر للقصة ها ستطعش صاحب القصة سبعطعش ها؟ المشابه ثمنطعش الاقرب من الشيخ عند السماع تسعطعش كونه من اكابر الصحابة عشرين - 00:03:46

طيب انا ما ادري كيف هنا انتقل فجأة من احدعش الى واحد وعشرين اظنه كان يبغى يكتب اثنعش واحد وعشرين اه عشرين اه متقدم الاسلام كم واحد وعشرين ماشي الاكثر صحبة اثنين وعشرين - 00:04:13

الاقدم هجرة ها كم يا شيخ؟ ثلاثة وعشرين المشهور النسب اربعة وعشرين الذي سمع حال بلوغه مقدم على من سمع وهو صغير خمسة وعشرين من كثر مزكوه ستة وعشرين من كان مزكيه اعدل من مزكي الاخر - 00:04:30

ها ثمانية وعشرين من كان مزكيه اوثق كم الان؟ تسعة وعشرين ترجيح المسند على المرسل كم ثلاثين ترجيح مرسل التابعي على مرسل تابع التابعي واحد وثلاثين الاسناد العالي على الاسناد النازل اثنين وثلاثين - 00:04:56

المعنعن على غيره مما اسند الى الكتاب ثلاثة وثلاثين كتاب المحدث او كتاب هذا العالم المجتهد على غيره ولو كان غيره مشهورا بلا نكير كم اربعة وثلاثين اربعة وثلاثين ما اخرجه الشيخان البخاري ومسلم على ما اخرجه غيرهما خمسة وثلاثين ما اخرجه - 00:05:25

ها البخاري على ما اخرجه مسلم ستة وثلاثين ما اخرجه مسلم على ما اخرجه غيره يعني مخرجه مسلم على ما كان على شرط البخاري ومسلم كم هذي سبعة وثلاثين الظاهر - 00:05:55

اظن سبعة وثلاثين. سبعة وثلاثين. حلو. طيب شرط ما كان على شرط البخاري ومسلم مقدم على ما كان على شرط البخاري ثمانية وثلاثين. ما كان على شرط البخاري مقدم على شرط مسلم تسعة وثلاثين. شرط مسلم - 00:06:16

على الصحيح مما ليس على شرطهما اربعين خلاص الصحيح في غيرهما على غيره واحد واربعين المرفوع على الموقوف اثنين واربعين المتصل على المنقطع ثلاثة واربعين المتفق على رفعه على المختلف في رفعه اربعة واربعين. المتفق على وصله - 00:06:34

مقدم على المختلف في وصله خمسة واربعين الرواية المتفقة على المضطربة ستة واربعين ما تحقق سماعه من النبي صلى الله عليه وسلم على ما احتمل ذلك سبعة واربعين ما سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم مما - 00:07:06

اخذه من كتاب كتب به النبي صلى الله عليه وسلم يعني النبي صلى الله عليه وسلم كتب بكتاب وهذا سمع من النبي صلى الله عليه وسلم ايهما المرجح الذي سمعه طيب الذي سمع من النبي صلى الله عليه وسلم مقدم على ما سكت عنه عليه الصلاة والسلام - 00:07:27

اللي هو الاقرار كذا كم؟ تسعة واربعين طيب الاقرار على شيء حصل بحضرته مقدم على الاقرار على شيء حصل في غيبته وعلم به علم ولم يحضره خمسين طيب تقديم الاقرار على شيء عظيم - 00:07:45

مقدم على الاقرار على شيء يسير. هذا واحد وخمسين هذا معنى الا ما خطر السكوت عنه اعظم طيب تقديم قول النبي صلى الله عليه وسلم على فعله هذا كم اثنين وخمسين - 00:08:09

تقديم الفعل على الاقرار ثلاثة وخمسين تقديم الاحاد في مسألة لا تعم بها البلوى على الاحاد في مسألة تعم بها البلوى اربعة وخمسين تقديم حديث رواه الراوي ولم ينكره المروي عنه يعني الراوي لم ينكره على حديث انكره - 00:08:24

من روي عنه هذا خمسة وخمسين ما انكره نسيانا على ما انكره جحدا وجزما ستة وخمسين وكل واحد من هذي لو بغينا نمثل له ايش يعني لن ننتهي الى خمسين محاضرة جدا. لو كل واحد منها اخذناه وبدأنا نبحث عن مثاله. طيب؟ طيب هذه كلها كم مرجح؟ ستة وخمسين مرجح - 00:08:49

تتعلق بنوع من انواع الترجيح اللي هو الترجيح بالسند. نجي للترجيح بالمتن خلينا نكمل العد النهي عن الامر سبعة وخمسين عندنا حديث ينهى وحديث يأمر النهي اقوى من الامر هذا سبعة وخمسين. حديث يأمر وحديث مجرد اباحة وجواز. هذا ثمانية - 00:09:17

الامر مقدم حديث فيه اخبار مرجح على حديث فيه امر هذا كم تسعة وخمسين حديث فيه اخبار مرجح على النهي ستين اخبار مرجح على الاباحة واحد وستين لهذا معنى قوله وخبر على الثلاثة يعني هذا - 00:09:38

تضمن ثلاث مرجحات طيب المتواطئ على المشترك هذا اثنين وستين المتواطئ والمشترك مصطلحان في المنطق ارجعوا اليهما فان المتواطئ مقدم على المشترك طيب المشترك ما معنى المشترك مشترك يعني ايه يدل على - 00:09:57

عدة معاني متساوية يحتمل ان يدل مثلا القرء مشترك في الحيض والطهر صح ولا لا؟ مشترك في الحيض وفي الطور. طيب اذا كان عندنا احتمال ان نستعمله على معنى مشترك يدل - 00:10:16

على معنيين على نجعل اللفظ مشترك دالا على معنيين او مشترك دال على ثلاث معاني ما المرجح الاقل هذا المرجح الثالث والستين مشترك قل مدلوله على مشترك كثر مدلوله. طيب الاربعة وستين معنى - 00:10:36

ظهر استعماله على عكسه معنى ظهر استعماله على معنى لم يظهر استعماله. يعني كلاهما يحتمل لكن هذا استعماله اظهر. هذا اربعة

وستين الاشتراك بين علمين مرجح الاشتراك بين علم ومعنى. يعني تقول هذا اللفظ يحتمل ان يدل على كذا وكذا. مثلا تقول الزيدين - 00:10:53

الزيدين يعني زيد وزيد ولا الزيدين؟ يعني شخص اسمه زيد والمعنى الثاني زيادة لا المشترك على علمين اولى من على علم ومعنى والمشترك بين علم ومعنى مرجح على المشترك بين معنيين - 00:11:18

هذا ستة وستين ماشي؟ والمجاز على المجاز اذا كان احدهما علاقته تعرف المجاز له شرطان العلاقة والقرينة طيب العلاقة قد تكون علاقة مشهورة وعلاقة غير مشهورة ايهما المرجح المشهورة هذا سبعة وستين اذا الترجيح المجاز بشهرة - 00:11:38

العلاقة طيب المجاز بعلاقة قوية هذا ثمانية وستين مقدم على المجاز بعلاقة ليست قوية طيب ويلا عاد دور لنا على كل واحد على مثال المجاز الذي جهته اقرب الى الحقيقة والمجاز الذي جهته ابعد. لا اللي جهته اقرب هذا تسعة وستين. المجاز - 00:12:02

يحتاج الى قرينة ولا لا طيب اذا كان احدهما قرينته اقوى من الاخر. دليله دليل حمله على المجاز اقوى من دليل الاخر. الا يرجح بهذا هذا سبعين المجاز على المشترك يعني هل اللفظ يحمل على المجاز - 00:12:26

واللي يحمل على المشترك المجاز يقابله الحقيقة اما المشترك المعاني كلها في رتبة واحدة. طيب؟ قال لك لا تجعل حقيقة ومجاز اولى من ان تجعله من باب المشترك طيب اذا احتمل ان تجعله - 00:12:46

خاصا وتحمله على الحقيقة او عام لكن تحمله على معنى مجاز. قال لك ترجح حمله على الخصوص اولى من حمله على المجاز كذا اثنين وسبعين خلاص؟ وهما على اضمار ما هما - 00:13:02

ان تحمله على المجاز اولى من ان تحمله على الاظمار هذا ثلاثة وسبعين. الاظمار معناها تقدر محذوف. قال لك لا كوننا نحمله على المجاز بدون تقدير اولى من حمله على - 00:13:22

ان يقدر محذوف. هذا ثلاثة وسبعين اربعة وسبعين ان تحمله على الخصوص اولى من ان تحمله لانه قال وهما هذا مرجحين الان هذا اربعة وسبعين وتحمله على الخصوص اولى من ان تقدر محذوفا هذا اربعة وسبعين - 00:13:35

خمسة وسبعين الثلاثة على النقل يعني عندنا خمسة وسبعين الحمل على الخصوص ام ان تجعل لفظ منقولا الى معنى اخر قال لا تحمله على الخصوص اولى من ان تجعله منقولا - 00:13:52

ان تجعله محمولا على المجاز اولى من ان تجعله منقولا الى معنى اخر. ان تجعله ان تجعل اللفظ مشتركا ان تجعل اللفظ مظمرا فيه تقدير اولى من ان تجعله منقولا الى معنى اخر هذا سبعة وسبعين - 00:14:08

خلاص وهو على مشترك وهو اللي هو ايش؟ النقل. هل نجعل اللفظ من قول الى معنى اخر؟ ولا نجعله مشترك؟ قال لا خليه يقول افضل من ان تجعله مشترك لان المشترك معاني متساوية يؤدي الى ان اللفظ يكون مجملا اصلا لا يفهم - 00:14:26

ولا يمكن العمل به لا خليه مظمر ولا انه نخليه ايش؟ مشترك. طيب عندنا تسعة وسبعين حقيقة متفق عليها ولا حقيقة مختلف فيها عندنا حقيقة متفق عليها نحمل عليها ولا حقيقة مختلف فيها ايهما اقوى؟ تفضل يا شيخ - 00:14:45

لا بعد ثلاث ما عندي موجود فيه اخر شي يخلص الثلاث ايه طيب الله يقوم خلاص اذا حقيقة مختلف فيها ولا حقيقة متفق عليها متفق عليها. اذا هذا رقم تسعة وسبعين - 00:15:04

طيب عندنا حقيقة مشهورة وحقيقة غير مشهورة ايهما الاولى المشهور هذا ثمانين طيب مجاز متفق مجاز اشهر ومجاز غير مشهور ايهما الاولى؟ المجاز المشهور هذا واحد وثمانين ثم بعد ذلك لغوي مستعمل شرعا - 00:15:20

في لغوي على من قول شرعي يعني هذا اللفظ تحمله على معناه اللغوي طيب ولا تقول هذا ورد في الشرع فننقله عن معناه اللغوي؟ قال لك لا ابقاؤه على الاصل اولى. ابقاءه على المعنى اللغوي اولى - 00:15:48

من ادعاء اولى من نص اخر او عشرين اخر من قول الى معنى اخر في الشرع ثم قال ويرجح منفرد على ايش يقابل المنفرد يا شيخ مم مرجح المنفرد على كل حال الان لا لم افهم معنى منفرد. المقصود هذا المرجح كم رقمه؟ ثلاثة وثمانين. فليراجع ما معنى المنفرد. ما قل مجازه - 00:16:06

ولا ما كثر مجازه؟ قال لك ما قل مجازه على اللفظ الذي كثر نجاعزه لان كثرة المجازات ايش؟ تظعفه. طيب ما تعددت جهة دلالة ما اتحدت جهة دلالته قال لك لا ما تعددت جهة دلالته - 00:16:50

ما تأكدت جهة دلالته بان كانت اقوى ترجح على الاضعف هذا ستة وثمانين. ما كانت دلالة مطابقة ولا دلالة التضمن والالتزام دلالة المطابقة هذا سبعة وثمانين طيب الاقتضاء ما تعرفون دلالة الاقتضاء؟ دلالة الاقتضاء معناها لا بد من تقدير - 00:17:12

لابد من تقدير ليش لابد من تقدير لاما لان صدق المتكلم لا يكون الا بهذا التقدير طيب او لانه يتوقف وقوعه شرعا او وقوعه عقلا على التقدير ايهما الاقوى؟ قال لك ما كان تقديره لاجلي تحقيق صدق المتكلم او لا من مجرد الوقوع الشرعي - 00:17:33

او العقلي هذا ثمانية وثمانين وبظرورة وقوعه عقلا على شرعا. قال لك الان كلها لازم التقدير لاجل الوقوع لكن الوقوع العقلي ولا الوقوع الشرعي؟ قال لك الوقوع العقلي هذا تسعة وثمانين اقوى - 00:18:05

وفي الايماء بما لولاه لكان في الكلام عبث او حشو على غيره. الايماء له عدة صور. طيب الايماء دلالة الاماء والتنبيه هو اقتران الحكم بوصف لو لم يكن ذلك الوصف علة لذلك الحكم لكان بعيدا عن الفصاحة. او لكان الكلام عبثا او لكان الكلام حشوا. البعد عن الفصاحة - 00:18:22

ولى كون الكلام عبث قال لك لا اتجنب كون الكلام عبث اولى من تجنب كون الكلام غير فصيح. فهذا مرجح كم؟ تسعين الان وصلنا طيب بعدين في المفاهيم مفهوم الموافقة ولا مفهوم المخالفة؟ قال لك مفهوم الموافقة هذا واحد وتسعين بعدين دلالة الاقتضاء - 00:18:46

دلالة الاشارة والاماء ايهما المرجح؟ قال لك دلالة الاقتضاء مرجحة على دلالة الاشارة والايمان. طيب دلالة ولاحظ هذا اثنين ترى يعني اثنين وتسعين ثلاثة وتسعين الاقتضاء على الاشارة الاقتضاء على الايمان. بعدين ايهما المقدم؟ دلالة الايماء ولا دلالة المفهوم؟ الايمان - 00:19:08

ان الاماء من منطوق ولا من المفهوم؟ الاماء منطوق وان كان منطوق غير صريح. هذي ثلاثة وتسعين او اربعة وتسعين هذي طيب وتنبيه كنص في قول هذا الان يشير الى انه دلالة التنبيه مثل دلالة النص - 00:19:28

في قول ماشي بس ما ما معنى قوله وتنبيه كنص في قول ما اعرف انا ما اعرف هل يقصد التنبيه بالادنى على الاعلى ممكن ممكن يكون قصده التنبيه بالادنى على الاعلى - 00:19:46

فيكون اقوى من المنصوص عليه يعني مثلا اذا قلنا هذا الوقف يصرف ها - 00:20:18