

## مختصر منهاج القاصدين (111) فصل في بيان ما يحيط العمل

### من الرياء وما لا يحيط - د. بهاء سكران

بهاء السكران

فصل فيما يحيط العمل في بيان ما يحيط العمل من الرياء وما لا يحيط. يقول المصنف رحمة الله الله اذا ورد على العبد وارد الرياء  
فلا يخلو اما ان يكون ورد بعد فراغه - [00:00:00](#)

من العبادة او قبله. فان ورد عليه بعد الفراغ سرور بالظهور من غير اظهار منه فهذا لا يحيط العمل. لانه قد تم على نعت الاخلاص. فلا  
ينعطف ما طرأ عليه - [00:00:27](#)

بعده لا سيما اذا لم يتتكلف هو اظهاره. والتحدث به. فاما ان تحدس به بعد تمامه واظهر فهذا مخوف. والغالب عليه انه كان في قلبه  
وقت مباشرة العمل نوع رباء فان سلم من الرياء نقص اجره فان بين عمل السر والعلانية - [00:00:47](#)  
سبعين درجة. واما اذا ورد الرياء قبل الفراغ من العبادة كالصلة التي عقدها على اخلاص فان كان مجرد سرور لم يؤثر في العمل. وان  
كان رباء باعثا على العمل مسل - [00:01:20](#)

ان يطيل الصلة ليرى مكانه فهذا يحيط الاجر. واما ما يقارن العبادة مسل ان يبتدأ الصلة على قصد الرياء. فان اتمها على ذلك لم  
يعتد بها. وان ندم وان ندم فيها على فعله فالذى ينبغي له ان يبتدأها والله اعلم. يبقى هو بيكول هنا فصل - [00:01:40](#)  
في بيان ما يحيط العمل من الرياء وما لا يحيط العمل الانسان لو ربنا يعافينا ويصلاح نيتنا يا رب ويصلاح قصدنا لو افترضنا ان في  
انسان بيعمل العمل من اصله نية لغير الله عز وجل. النية معناهاقصد. اصل العمل قصده لغير الله. فهذا - [00:02:10](#)

وحابط بلا شك. طيب لو نيته يطلب وجه الله وغيره. من اصل العمل من بداية العمل كده فهذا حابط كذلك كما دلت عليه النصوص.  
انا اغنى الشركاء عن الشرك من عمل عملا اشرك فيه معي غيري - [00:02:30](#)

تركته وشركه او فهو للذى اشرك. هو بيجيب هنا بقى حاجة تانية بيكول اذا ورد على العبد وارد الرياء فلا يخلو اما ان يكون ورد بعد  
فراغه من العبادة او قبله. يبقى بعد ما فرغ من العبادة خلص - [00:02:50](#)

الصلة تصدق حج ادى الزكاة. اي حاجة بقى من الایه؟ بالعبادات ورد عليه بعد الفراغ من العبادة سرور بالظهور من غير اظهار منه.  
عمل ظهر للناس وهو لم يتتكلف ذلك. ففرح - [00:03:10](#)

بذلك وسر له. ده فيه معنى التفاتات القلب اهو للناس اللي احنا قلناه في الدرس اللي فات. التفاتات هي دي مشكلة كلها. التفاتات القلب  
للناس لمدحه. بس بالك التفت قلبه بغير فعل منه يعني هو ما ازهرش العمل وكان بعد الفراغ من العمل. فهل ده يحيط العمل؟ قال  
ما يحيطوش - [00:03:30](#)

لانه قد تم على نعت الاخلاص فلا ينعطف ما طرأ عليه بعده. يبقى ده خلاص. لا سيما اذا لم يتتكلف هو اظهاره والتحدث به. فاما ان  
تحدثس به بعد تمامه واظهره - [00:03:50](#)

فهذا مخوف. اذا كان بقى هو اللي عمال يتحدس عن الاعمال. اتكلم عنها بعد ما خلصها. يبقى بيططلع العمل من ديوان السر الى ديوان  
علانية بيكول هزم اخوف مخوف عليه لا يحيط عمله من وجه تاني زي وجه العجب. او المن الذي يبطل الصدقة - [00:04:10](#)  
بعد ذلك او غيرها مما يدخل على النفس من افات ولا يدرى المرء هل قبل عمله ام لا ولا يدرى المرء ما داخل العمل من الافات الكامنة  
فيه. ولا يدرى العبد آهل تم هزا العمل على - [00:04:30](#)

نعت والوجه الذي يرضي الله عز وجل ام لا؟ وعمال يتكلم ويمدح ويقول وده كله من آآ الجهل. ومن سوء الادب مع الله سبحانه وتعالى. بيقول فهذا مخوف. يعني يتخاف عليه. والغالب شف ده كلام واحد طبيب في - 00:04:50  
له دربة بعل القلوب. يقول لك وللغالب اللي بيتكلم كتير بالطريقة ديت. الغالب عليه انه كان في قلبه وقت مباشرة العمل نوع رباء. الغالب ان النوعية اللي بتتكلم كتير ديت وتزهـر المدح بالعمل بعد العمل. دائم - 00:05:10  
بالنفس وعنهـ النرجسية عاليـة كده ودائماً بيـتكلـم عن نفسـهـ الانـ عنـهـ مـتـضـخـمـةـ كـدـهـ بيـقـولـ فيـ الغـالـبـ وـلـيـسـ لـازـمـاـ فيـ الغـالـبـ انهـ فيـ قـلـبـهـ وقتـ مـبـاـشـرـةـ العملـ نوعـ رـبـاءـ. فـانـ سـلـمـ منـ الـرـبـاءـ طـبـ انـ سـلـمـ منـ الـرـبـاءـ ماـ كـنـشـ عنـهـ رـبـاءـ. الليـ - 00:05:30  
هو عملـهـ بـاـنـهـ اـزـهـرـ عـلـمـ وـتـكـلـمـ عـنـهـ دـهـ. ايـهـ؟ قالـ نـقـصـ اـجـرـهـ. فـانـ بـيـنـ عـلـمـ السـرـ وـالـعـلـانـيـةـ درـجـةـ بـيـنـ عـلـمـ السـرـ وـالـعـلـانـيـةـ سـبـعـيـنـ درـجـةـ.  
طبعـاـ آـاـ الـكـلـامـ دـهـ لـيـسـ عـلـىـ اـطـلـاقـهـ - 00:05:50  
وـهـوـ هـيـبـيـجيـ فـصـلـ مـعـاـنـاـ اـنـ شـاءـ اللهـ كـمـانـ بـعـدـ فـصـلـيـنـ كـدـهـ فـيـمـاـ يـشـرـعـ مـنـ اـظـهـارـ الـاعـمـالـ وـهـيـبـيـنـ لـنـاـ الضـابـطـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ الـلـيـ زـيـ دـيـ.  
بسـ اـنـاـ عـاـيـزـ اـتـكـلـمـ عـلـىـ مـسـأـلـةـ مـاـ بـيـنـ عـلـمـ السـرـ وـالـعـلـانـيـةـ سـبـعـيـنـ درـجـةـ. هـزـاـ الـكـلـامـ وـرـدـ عنـ - 00:06:10  
ابـنـ عـبـاسـ اـثـرـ مـوـقـوـفـ عـلـىـ اـبـنـ عـبـاسـ فـيـ تـفـسـيـرـ قـولـهـ تـعـالـىـ اـنـ تـبـدـواـ الصـدـقـاتـ فـعـمـاـهـ وـانـ تـخـفـوـهـاـ وـتـؤـتـوـهـاـ الـفـقـرـاءـ فـهـوـ خـيـرـ لـكـمـ  
وـيـكـفـرـ عـنـكـمـ مـنـ سـيـنـاـتـكـمـ. وـكـذـاـ وـرـدـ رـفـوـعـاـ عـنـ آـاـ اـبـيـ هـرـيـرـةـ وـلـكـنـ آـاـ ضـعـفـهـ آـاـ جـمـعـ مـنـ الـعـلـمـاءـ. يـعـنـيـ عـامـةـ الـعـلـمـاءـ ضـعـفـهـ - 00:06:30  
حـدـيـسـ وـبـدـاـيـتـهـ آـاـ صـلـاـ رـكـعـتـانـ آـاـ سـوـاـكـ اوـ صـلـاـ رـكـعـتـيـنـ بـسـوـاـكـ اـفـضـلـ مـنـ سـبـعـيـنـ رـكـعـةـ بـغـيـرـ سـوـاـكـ. وـدـعـاءـ فـيـ السـرـ اـفـضـلـ مـنـ  
سـبـعـيـنـ دـعـاءـ فـيـ الجـهـرـ وـصـدـقـةـ فـيـ السـرـ اـفـضـلـ مـنـ سـبـعـيـنـ صـدـقـةـ فـيـ الـعـلـنـيـةـ. الـحـدـيـسـ زـيـادـةـ عـفـوـيـ وـابـنـ الـقـيـمـ - 00:07:00  
وـيـضـعـفـهـ الـلـالـبـانـيـ رـحـمـهـ اللـهـ ضـعـفـهـ جـمـاعـةـ كـثـيـرـةـ مـنـ الـعـلـمـاءـ قـدـيـمـاـ وـحـدـيـثـاـ. فـهـوـ دـهـ بـسـ اـيـهـ جـابـ كـمـيـنـ كـلـمـةـ سـبـعـيـنـ درـجـةـ اـنـاـ بـقـولـ  
لـكـ دـيـ وـرـدـتـ فـيـ تـارـ مـوـقـوـفـةـ وـمـرـفـوـعـةـ وـانـ كـانـتـ اـسـانـيـدـهـاـ لـاـ تـسـبـتـ. طـبـ لـيـهـ بـقـولـ اـنـ الـكـلـامـ دـهـ مـشـ عـلـىـ اـطـلـاقـهـ؟ـ لـاـنـ رـبـناـ سـبـحـانـهـ  
وـتـعـالـىـ مـدـحـ فـيـ الـقـرـآنـ - 00:07:22  
صـدـقـةـ الـعـلـانـيـةـ وـصـدـقـةـ السـرـ. قـالـ اـنـ تـبـدـواـ الصـدـقـاتـ فـنـعـمـ مـاـ هـيـ. وـانـ تـخـفـوـهـاـ وـتـؤـتـوـهـاـ الـفـقـرـاءـ فـهـوـ خـيـرـ لـكـمـ. وـيـكـفـرـ عـنـكـمـ مـنـ  
سـيـنـاـتـكـمـ. وـالـعـلـمـاءـ زـهـبـواـ عـلـىـ يـعـنـيـ جـمـهـورـ الـعـلـمـاءـ زـهـبـواـ عـلـىـ اـنـ مـاـ - 00:07:42  
اـكـانـ مـنـ الـفـرـائـضـ فـاـنـ الـاـفـضـلـ فـيـهـ اـظـهـارـهـ مـسـلـ بـقـىـ آـاـ الصـدـقـةـ الـواـجـبـ اوـ الـزـكـاـةـ الـواـجـبـ اوـ غـيـرـ زـلـكـ. وـماـ كـانـ مـنـ قـبـيلـ صـدـقـةـ  
الـتـطـوـعـ فـالـاـولـىـ الـاـصـرـارـ بـهـاـ. الـاـولـىـ الـاـصـرـارـ بـهـاـ - 00:08:02  
وـمـسـأـلـةـ الـاـفـضـلـ هـلـ الـاـصـرـارـ وـلـاـ الـاـظـهـارـ؟ـ الـمـسـأـلـةـ دـيـتـ مـرـتـبـطـةـ بـاـيـهـ الـاـصـلـحـ؟ـ بـعـضـ الـاـعـمـالـ يـكـوـنـ الـاـصـلـحـ فـيـهـ الـاـنـسـانـ سـنـظـهـرـهـاـ اـزـاـ كـانـ  
عـالـمـ اوـ آـاـ اـمـاـ يـقـتـدـيـ بـهـ. فـاظـهـارـ الـعـلـمـ يـؤـدـيـ عـلـىـ اـنـتـشـارـ هـزـاـ - 00:08:22  
فـيـ النـاسـ خـيـرـ يـتـعـمـلـ فـيـ النـاسـ. عـبـادـةـ النـاسـ الـلـيـ مـاـ بـتـعـمـلـهـاـشـ طـاعـةـ. النـاسـ تـرـجـعـ لـهـاـ. سـنـةـ مـهـجـوـرـةـ. وـفـيـهـ قـولـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ  
وـسـلـمـ مـنـ سـنـ فـيـ اـسـلـامـيـ سـنـةـ حـسـنـةـ فـلـهـ اـجـرـهـاـ وـاجـرـ مـنـ عـلـمـ بـهـاـ عـلـىـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ مـنـ غـيـرـ اـيـهـ؟ـ مـنـ اـجـورـهـمـ شـيـعـ.  
طـيـبـ - 00:08:42  
يـبـقـىـ فـيـهـ اـيـهـ كـمـانـ؟ـ سـاعـاتـ بـيـكـوـنـ اـظـهـارـ الـعـلـمـ اـهـ مـحـفـزـ الـكـسـالـىـ وـاهـ اـهـ الـغـافـلـيـنـ اوـ مـشـ بـسـ مـجـرـدـ اـنـ هـمـ مـشـ عـارـفـيـنـ بـيـقـىـ فـيـ  
تـعـلـيمـ الـجـاهـلـ وـتـحـفـيـزـ النـاسـ لـلـعـلـمـ. تـحـفـيـزـ النـاسـ لـلـعـلـمـ. كـذـلـكـ هـنـاكـ بـعـضـ - 00:09:02  
مـنـ فـيـ الـعـصـرـ الـحـاضـرـ بـتـقـوـمـ اـسـاسـاـ عـلـىـ الـاـظـهـارـ. لـوـ وـاحـدـ مـسـلـاـ بـيـتـعـهـدـ الـفـقـرـاءـ وـالـمـساـكـينـ اـنـ بـيـبـنـ لـهـمـ بـيـوـتـ اوـ يـدـخـلـ لـهـمـ مـيـةـ اوـ  
يـتـزـوـجـ يـتـيـمـاتـ مـاـ هـوـ لـازـمـ يـزـهـرـ الـعـلـمـ دـهـ عـشـانـ النـاسـ تـدـيـ لـهـ تـبـرـعـاتـ اوـ هـيـجـيـبـ مـنـيـنـ طـيـبـ؟ـ هـوـ دـلـوـقـتـيـ اـنـاـ بـقـولـ اـنـاـ - 00:09:22  
بـتـصـدـىـ لـاـطـعـامـ الـفـقـرـاءـ. اـنـاـ بـتـصـدـىـ بـقـوـمـ بـالـوـاجـبـ دـهـ مـشـ الـفـلـوـسـ فـلـوـسـيـ بـسـ اـنـاـ بـتـصـدـىـ لـلـاـمـرـ دـهـ. بـقـىـ اـنـاـ اـتـصـدـىـ لـهـزـاـ الـاـمـرـ لـاـزـمـ  
اعـلـهـ عـشـانـ خـاطـرـ دـيـ وـسـيـلـةـ مـنـ وـسـائـلـ جـمـعـ التـبـرـعـاتـ وـغـيـرـهـاـ. فـعـشـانـ كـدـهـ اـمـاـ نـقـولـ بـاـطـلـاقـ كـدـهـ اـيـ عـلـمـ - 00:09:42  
اـهـ بـقـىـ الـاـصـرـارـ بـهـ اـفـضـلـ مـنـ الـاـعـلـانـ لـاـ مـشـ عـلـىـ الـاـطـلـاقـ. بـحـسـبـ حـالـ الشـخـصـ وـبـحـسـبـ نـوـعـ الـعـلـمـ نـفـسـهـ غـيـرـ زـلـكـ. لـكـنـ الـمـطـلـوبـ  
اـيـهـ بـقـىـ؟ـ اـيـهـ الـمـطـلـوبـ اـنـ يـرـاقـبـ الـاـنـسـانـ قـلـبـهـ؟ـ وـانـ يـحـذـرـ مـنـ - 00:10:02  
مـحـبـاتـ الـعـلـمـ. فـانـ الـقـلـوبـ ضـعـيـفـةـ. الـقـلـوبـ ضـعـيـفـةـ. وـقـلـ منـ يـسـلـمـ لـهـ اـعـمـالـ الـمـبـنـيـ عـلـىـ الـاـعـلـانـ وـالـمـجـاهـرـةـ. وـالـسـلـامـةـ لـاـ يـعـدـلـهـ شـيـعـ. لـاـ

سیما ازا علمت انه في اکسر من حديث في - 00:10:22

تنبيه وحض على اخفاء الاعمال. كقول النبي صلى الله عليه وسلم كما في صحيح مسلم ان الله يحب العبد التقي الغني الخفي وفي رواية تقي النقى الخفي. واسر بن مسعود آآ كانوا مصابع ينابيع العلم مصابيح. آآ البيوت - 00:10:42

احلاس البيوت مصابيح الدجى تعرفون في اهل السماء وتخفون على اهل الارض. ان الانسان يتعمد ان هو يسر بالطاعة وفي الحديث كذلك من استطاع ان يكون له خباء او خبيثة من عمل صالح فليفعل. وغيرها بقى من الاحاديس اللي بتتكلم - 00:11:02  
ورجل اتفق او تصدق بصدقه فلم تعلم شمالة ما اتفقت يمينه. ده سبعة داخل في السبعة الذين يزلهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله ومسألة الاصرار بالعمل عموما تكون هي الاصل. يبقى هنخرج من خلال هزا الكلام بايه؟ ان كل طاعة يمكن الاصرار - 00:11:22  
ولا يترب على الجهر بها مصلحة شرعية معتبرة. وكذلك يأمن الانسان آآ لا يأمن الانسان فيها على قلبه يبقى الانسان لا يزهرا. وكل طاعة يترتب على اظهارها مصلحة شرعية معتبرة كتعليم جاهل وآآ بث - 00:11:42

العزيمة في نفوس الناس وتنشيطهم للعمل والى غير ذلك. يبقى دى مصلحة شرعية. ويسلم الانسان فيها يسلم الانسان فيها من افات القلب. اللي هي كالرياء والعجب والمن وغير ذلك. في شرع له اظهارها والله اعلم. والله اعلم - 00:12:06  
وما ازا ورد الرياء قبل الفراغ من العبادة دي مشكلة بقى واحد اسناء العبادة ورد عليه ورد عليه وارد الرياء صلاة عقدها على الاخلاص وهو اسناء الصلاة ورد عليه وارد الرياء مسل مجرد سرور - 00:12:26

ان ظهر عمله يقول هذا لم يؤثر في العمل. وان كان رياء باعثا على العمل بدأ الصلاة بالاخلاص واسناء الصلاة ااته وارد الرياء مش مجرد سرور فقط لا وارد رياء يبعثه على عمل جوة الصلاة. ايه العمل اللي جوة الصلاة انه يطول في الركوع - 00:12:46  
يطول في السجود مسل ان يطيل الصلاة ليり مكانه فهذا يحبط الاجر واما ما يقارن العبادة يجي بقى مع العبادة في البداية. مسل ان يبتدأ الصلاة على قصد الرياء - 00:13:06

فان اتهما على ذلك لم يعتد بها. لم يعتد بها يبقى هو بيرى هنا انه غير آآ لا تبرأ بها زمته كأنه ما صلاش لم يعتد بها. وان ندم عفيها على فعله. فالذى ينبغي له ان يبتدأها والله اعلم. يقول وهو لو - 00:13:26

على هزا الامر وتبه وتيقظ قلبه يبقى يعيدها مرة اخرى والله اعلم. بيقول باب في دواء الرياء وطريقة معالجة القلب فيه. ببدأ باب مهم جدا وهو يعني ايه ابدع في عرضه. هو بيتكلم عن الموضوع كلام آآ رصين ويهتم فيه - 00:13:45  
تأصيل بيقول قد عرفت ان الرياء محبط للاعمال وسبب لمقت الله تعالى. ربنا يعفو عننا ويرحمنا ويصلاح قلوبنا وسبب لمقت الله تعالى وان انه من المهلكات. وذكر ابن حجر الهيثمي في كتاب الزواجر عن اقتراف الكبائر. في اه - 00:14:05  
اه حكم الرياء لما نتكلم عن الرياء يعني اه قال الرياء ان الكبائر وكذا ذكر الذهبي في كتابه آآ الكبائر عد الرياء من الكبائر عدى الرياء من الكبائر. فيبيقول ازا عرفت ان الرياء محبط للاعمال بتعمل اعمال - 00:14:35

اعمال صالحة تبذل فيها جهد ووقت وفي اوقات تصرف فيها فلوس وبعدين يحبط العمل يعني ايه يحبط العمل يعني يرد لا تنتفع باجره بل تؤز عليه. يبقى حبوط العمل فيه معنيين. العمل يبقى غير مقبول - 00:15:05  
وينالك عليه اثم. وسبب لمقت الله تعالى. احد الاسباب اللي توجب مقت الله عز وجل للعبد. وان من المهلكات من المهلكات في الدنيا والآخرة احد التفسيرات لحديث من رأى رأى الله به - 00:15:25

ومن سمع الله به. كما يقول الخطابي وغيره احد اوجه التفسير في الحديث ان من كان مرأيا حريضا على ان اه يجلب مدح الناس باعماله الصالحة ومن كان مسمعا. يعني حريص على السمعة دايما بالاعمال الصالحة. رأى - 00:15:45  
الله به وسمع الله به يعني فضحه الله في الدنيا. نسأل الله السلامة. يبقى ده من من من العقوبة المعجلة للرياء ان الانسان يفضح في الدنيا بان يظهر الله عز وجل قصده السيء. وعمله الخبيث. فضلا عن - 00:16:05

عما يناله بعد ذلك من التعذير في السير الى الله وعدم التوفيق والخزلان في مواطن يحتاج فيها الى توفيق الله عز وما يلحقه من جراء ذلك. والمعصوم من عصمه الله - 00:16:25

قولوا ومن هذا حاله فجدير بالتشمير عن ساق الجد في ازالته. يبقى الانسان العاقل اذا عرف خطورة الرياء بالطريقة ديت ينبغي ان يجتهد في علاج هزا الرياء. يقول وفي معالجته مقامان - 00:16:45

المقام الاول في قلع عروقه واصوله التي منها شعابه. يبقى في اصل معين بيوجد في القلب يتشعب منه هزا الرياء. فلو انت عايز تعالج ركز على انك تقتلع هذا الاصل - 00:17:05

حتى يسلم قلبك. والثاني المقام الثاني في دفع ما يخطر منه في الحال ان حتى لو الانسان سلم واقتلع هذا الاصل فان الشيطان لا يدعه بل يلقي اليه بشوائب الرياء وخواطر - 00:17:25

ويوسوس له بالرياء وساوس الرياء. فينبغي للمرء ان يدفع ما يخطر له في الحال. اما المقام الاول يقول اعلم ان للرياء حب الجاه والمنزلة. واذا فصل رجع الى سلامة اصول. ليه الانسان - 00:17:45

ايه اللي يخلي واحد عمال يظهر اعماله الصالحة ويرى اعماله الصالحة للخلق يتعمد ذلك يتتكلف بذلك يلتفت قلبه الى ذلك ليه؟ ما هو ده دي حقيقة الرياء. ليه بقى بيعمل كده؟ قال حاجة في الاصل هي اصل بيعجم كل ده اسمه حب الجاه - 00:18:05

منزلة وده لما نيجي نفكك الموضوع ده يرجع الى سلامة اصول. حب لذة الحمد ان حمد وتناؤهم يحصل به المرء على لذة ونشوة ترضي عنده غرورا وآآترضي عنده نزعة في النفس فبيجد لذتها. الاصل الثاني الفرار من الم الذم. واحد - 00:18:25

شديد الحساسية للنقد ويتأنم جدا من اي مذمة تلحقه من اي نوع. فيضطر يرائي او مش يضطر يعني يعمد الى ورائه بالاعمال الصالحة ليهرب من الذنب. الاصل الثالث الطمع فيما في ايدي الناس. ايه اللي يخلي واحد يوري الناس - 00:18:55

تعمل الصالحات انه طمعان ومتعشم كده ومتتعلق ان انه ينال مما في ايدي الناس شيئا. ويشهد لذلك ما في الصحيحين من حديث ابي موسى رضي الله عنه قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم. فقال يا رسول الله - 00:19:15

صلى الله عليه وسلم. ارأيت الرجل يقاتل شجاعة ويقاتل حمية. ويقاتل قاتل رباء. فاي ذلك في سبيل الله؟ قال صلى الله عليه وسلم من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله. الحديث ده مليء بالفوائد. اول فائدة فيه ان الامراض القلبية - 00:19:35

وافات اللي اخلاق والسلوك وافات المعاصي كانت موجودة على عهد النبي صلى الله عليه وسلم. وانه شخص هزه الدواء ووصف لها الدوائر. فمن اراد ان يلتمس طبا لقلبه والتمس دواء لنفسه فليعمد الى - 00:20:05

النبي صلى الله عليه وسلم فسيجد الدواء الناجع. فاي مشكلة بقى تطرأ ليه؟ يعني مسلا من المشاكل المنتشرة الحقيقة مش مشكلة الانتحار وقعت حالات انتحار على عهد النبي عليه الصلاة والسلام. وتكلم فيها بكلام بين جدا. وايه قال ايه دوافع الانتحار يخلي الواحد ينتحر؟ مش المرض او الالم او - 00:20:25

القنوط او اليأس عالج النبي صلى الله عليه وسلم كل هزه الاشياء. فدي دي مسألة هي من ضمن المسائل. المسألة دلوقتي ايه ايه اكتر حاجة منتشرة الان بتمنع الناس من السير الى الله عز وجل او بالزات الشباب تعرقل سيره الى الله عز وجل. مش الشهوات؟ شهوات - 00:20:45

فرج وشهوات البطن وغيرها تكلم فيها النبي صلى الله عليه وسلم كلاما مستفيضا. ايه من اكتر الابواب واوسع الابواب ليستغل فيها الشيطان الانسان ويغصب له المصايد والفخاذ. مش اكل الحرام؟ النبي صلى الله عليه وسلم تكلم في هزه الامور. فمن اراد طبا لقلبه ودواء لنفسه فليبحس - 00:21:05

عن ذلك في آآسنة النبي صلى الله عليه وسلم. فانه لن يرجع خاليا ابدا بل سيرجع وقد آآرزقه الله عز وجل دواء قلبه. تاني نقطة وهي حسن - 00:21:25

المسائل وحسن الجواب. اللي بيسأل بيقول للنبي صلى الله عليه وسلم لخص له المسألة. ايه الدوافع اللي ممكن تخلي واحد يقاتل؟ خلي بالك القتال ده مرتبة عالية جدا. واحد هيدخل في طاعة معينة. هتكلفه عمره هتكلفه حياته كلها. يعني ممكن يدخله ما يطلعش تاني. يعني هيدخل الطاعة ديت للجهاد - 00:21:42

ممكن ما يرجعش تاني هيقتل. وده يديك انطباع ان مهما كان العمل جليل وعظيم وصعب ومكلف لا يؤمن الانسان فيه على نفسه ان

يتسلل اليه الشيطان فيسرق منه قصده ونيته ويسرق منه عزمه وارادته فيحبس - 00:22:02

اتعملوا عادي جدا مهما كان العمل شريف فانتبه. فهو هنا عرض السؤال بطريقة مبدعة. ايه بقى الدوافع اللي هو يعني قسم كده مش عارف ايه الدوافع اللي ممكن تخلي الواحد يطلع يقاتل شجاعة! هو فيه هذا الخلق وده خلقا عند العرب؟ وهو الخلق - 00:22:22  
وده خلق ممدوح على فكرة بس هو بيطلب من القتال الامر ده بس. التمدح بالشجاعة فقط. ويقاتل حمية يعني انفا يأنف ان يقهر او يذم. ومعنى يقاتل رباء ليرى مكانه - 00:22:42

وهو لذة الجاه والمنزلة في قلوب الناس تتحدس بأنه فلان ده فعل وفعل في الحرب. ايه ذلك في سبيل الله؟ النبي صلى الله عليه وسلم اجاب بما يسمى اجابة الحكيم. قال له من قاتل لتكون كلمة الله العليا فهو في سبيل. يبقى الثالثة دول ايه في ايه منهم في سبيل الله - 00:23:00

ما فيش حاجة. جواب الحكيم بيقول ان مش دولت. ده الجواب الصح بقى اللي المفروض النية اللي يستحضرها الانسان هي نية واحدة. من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا. بس - 00:23:20

فهو في سبيل الله. فمعنى قوله يقاتل شجاعة اي ليذكر ويحمد ومعنى قوله يقاتل حمية ان يأنف ان يقهر او ومعنى يقاتل رباء اي ليرى مكانه وهو لذة الجاه والمنزلة في القلوب. وقد لا يشتهي - 00:23:30

الحمد الواحد لا يشتهي الحمد. مش ده همته مش طلبه كده. ولكن يحذر من الذم. كالجبال بين الشجعان فإنه يثبت ولا يفر لأن لا يذم. طب ما هو لازم يسبت - 00:23:50

ما بيلوموش على انه سبت. هو بيزلمه على ايه؟ على القصد. يقول له اثبتت لأن الجبن صفة مذمومة شرعا النبي صلى الله عليه وسلم تعوز منها فاثبت له ما بيلوموش على انه سبت ويلوم على انه ايه؟ قصده سيع. بيراعي فقط ان الناس ما تزموش. وقد يفتي الانسان بغير علم - 00:24:10

حدرا من الذنب بالجهل. ودي منتشرة جدا في المجتمع. بمجرد ما الواحد بيبتدي يتدين حتى لو كان شاب صغير يت السن بالهدي الظاهر ويبقى باين عليه كده امارات السنة افتحي تلاقي الناس كلها تقول له ايه يا شيخ خلاص - 00:24:34

طب لما يحتاجوا حاجة قل يا شيخ. طب هم يقولوا لي قل يا شيخ وانا هكسفهم يعني؟ هاقول. طب انا مانيش عارف حاجة. مش مشكلة انا هتكسف اقول لهم ان انا مش عارف حاجة. ودي مشكلة كبيرة جدا. ايه اللي يخليه يفتني والقول على الله بغير علم كبيرة جريمة كمان - 00:24:54

امر مهلك طب ايه اللي يخليبني اعمل امر المهلك ده؟ اه ان انا احزر من الزنب خايف لا اقول عليه ما يعرفش حاجة. خايف يقول عليها جاهل. والله فعلا المذمة ونقية الشرع لك رفعها بالعلم مش بالفهلوة والفتوى بغير علم. يبقى يشرع لك رفع هز المذمة بالعلم - 00:25:14

حتى لا تكون في موضع نقص وحتى تكون في موضع نفع للناس وتكون عند حسن ظنهم لكن ما يكونش سبب انك تتخل عن الامر ده المذمة دي بانك تفعل ذلك. بيقول في هز المأمور السلامة هي التي تحرك الى الرياء. وعلاجه الكلام ده كلام جميل - 00:25:34  
جدا بقى علاج الكلام ده ان الانسان انما يقصد الشيء ويرغب فيه اذا ظن انه خير له ونافع اما في الحال او المثال. فان علم انه لذيد في الحال ضار في المال. سهل عليه - 00:25:54

اجتنابه وقطع عنه الرغبة. كمن يعلم ان العسل لذيد ولكن اذا بان انه فيه سما اعرض عنه فكذلك طريق هز الرغبة ان تعلم ما فيها من المضرة. فان الانسان متى عرف مضره الرياء - 00:26:14

وما يفوتنه من صلاح قلبه ومن المنزلة في الآخرة وما يتعرض له من العذاب والمحنة والخزي هذا مع ما يتعرض له في الدنيا من تشتت الهم بسب ملاحظة قلوب الخلق فان رضا الناس غاية لا تدرك. فكل ما يرضى به - 00:26:34  
يسخط به فريق اخر. ومن طلب رضاهem في سخط الله سخط الله عليه. واسخطهم عليه. ثم فاي غرض له في مدحهم وايتار ذم الله له لاجل مدحهم. ولا يزيد مدحهم رزقا ولا اجلا - 00:26:58

ولا ينفعه يوم فقره وفاقته. وكذلك ذمهم له. لما يحذر منه ولا يضره ذمهم شيئاً ولا يعجل اجله ولا يؤخر رزقه فان العباد كلهم عجزة لا يملكون لانفسهم ضرا ولا نفعا - 00:27:18

ولا يملكون موتا ولا حياة ولا نشورا. فاذا قرر هذا في نفسه فترت رغبته في الرياء اقبل على الله تعالى بقلبه فان العاقل لا يرحب فيما يضره يقل نفعه. واما الطمع في - 00:27:38

ما في ايدي الناس فيزيله بان يعلم ان الله تعالى هو المسخر للقلوب بالمعنى والاعطاء. وانه لا رازق سواه. ومن طمع في الخلق لم يخلو من الذل والخيبة. وان وصل الى المراد. لم يخلو من - 00:27:58

والمهانة فكيف يترك ما عند الله برجاء كاذب ووهم فاسد؟ يا سلام على الكلام الواقع في غاية الروعة سلاسل ذهب والله. بيقول ايه بقى؟ ملخص هزا الكلام. ان الانسان يقصد الى - 00:28:18

شيء ويرغب فيه اذا علم ان هيكون فيه له نفع يا اما نفع دلوقتي يا اما نفع في المال بعد كده. لكن لو علم فعلا ان الامر ده ضار لغاية الضرر. في الحال وفي المال - 00:28:38

وان كان هزا الضرر في الحال يغطى بطبقة رقيقة من الزينة قد يفتن بها الانسان. هو ده حال الرياء بالزيط ضرر في الدنيا والآخرة. ولكن يغطي هذا الضرر غطاء من الزينة يزين بها الشيطان للانسان. هي زينة الايه؟ المدح - 00:28:54

والسناء والمنزلة في قلوب الناس او غير ذلك. لكن حقيقة الامر زي ما هو بيقول كده بقى. مضرته في الآخرة المقت من الله عز وجل والخزي والعذاب واحباط العمل. طب وفي الدنيا - 00:29:14

يفوته صلاح قلبه. ويتشتت همه بسبب ملاحة الخلق. هي الناس هترضى عن حد؟ يا اخي الحبيب الناس لم يرضوا عن ربهم وحالهم. عشان بس ترتاح. الله خالق الخلق. له الاسماء الحسنى والصفات العلى لم يرض - 00:29:34

الناس عنده الانبياء وسيد الانبياء سيد الخلق محمد صلى الله عليه وسلم. لم يرض الناس عنده الناس كلهم يعني لم يرض الناس عنه. وعاداه طوائف من الخلق وابغضوه وعادوه. وسبوه واتهموه بالتهم الشنيعة - 00:29:54

فكيف تروم شيئاً لم يتحقق لا في حق الخالق ولا في حق سيد الخلق انت بتدور على وهم فانتبه انتبه فالله يطلب دايماً رضا الناس يعيش في في حالة من الغم والنكد وتشتت الهم. فضلا - 00:30:14

عامة يتعرض له من عقوبة بنقيض القصد. وهو ما صح عن عائشة رضي الله عنها لما ارسل اليها معاوية رضي الله عنه وهو آا امير المؤمنين قال حدثني بحديث لرسول الله صلى الله عليه وسلم او بحديث فيه وصية او نصيحة من - 00:30:34

رسول الله صلى الله عليه وسلم. فاوجزت له في النصيحة. وقالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من ارضي الله بسخط الناس رضي الله عنه وارضي عنه الناس. شف دي بقى الجزاء من جنس العمل. انت اجتهدت انك ترضي ربنا هيكون في الظاهر في ناس هتزرع - 00:30:55

ربنا سبحانه وتعالى يحول قلبهم لأن ربنا هو اللي بيملك القلوب سبحانه وتعالى. القلوب بين اصابع من اصابع الرحمن سبحانه وتعالى. طب ومن اسخط الله في رضا الناس يعاقب بنقيض قصد الجزاء من جنس العمل يعمل ايه بقى؟ سخط الله عليه - 00:31:15

واسقط عليه الناس. فدي نقطة مهمة جداً. طب الامر الثالث من الشقاء في الدنيا اللي احنا زكرناه في الايه في مسألة من رأى الله به ومن سمع الله به. ان ربنا سبحانه وتعالى يهتك ستراً للانسان. ونسأل الله الستر في الدنيا والآخرة. ويفضله - 00:31:33

ويخرج خبيثته الفاسدة ومهمها يكن عند امرئ من خلية وان خالها تخفي على الناس تعلمي وما اسر عبد سريرة الا اظهراها الله على قسمات وجهه وفلتات لسانه فانتبه انتبه للامر ده. كل ديت من ايه؟ مضرات الرياء ده في الدنيا. مضراته في الآخرة. بيقول طب تعال كمان بقى. انت - 00:31:58

مهتم قوي ب مدح الناس وبتأثير مدحهم اللي من اجله ربنا هيزمك. وتخثار ان ربنا يزمك ويعاقبك عشان مدح الناس. وقول ايه بقى الكلمة الجميلة جداً اللي هي تغيير القناعات. ما هو تغيير السلوك لازم يسبقه تغيير ايه؟ تغيير قناعات - 00:32:28

بيقول له ولا يزيد مدحهم رزقا ولا اجلا. هي الناس دي قعدت تمدح من اهله السنة الجاية. عمرك هيطول يوم ساعة واحدة لأن لا يزيد مدحوم رزقا ولا هيزيدو في رزقك حاجة ربنا هو الرزاق ان الله هو الرزاق. والرزق مقسم - 00:32:48

مقدر ومكتوب في لوح محفوظ. ومكتوب قبل خلق السماوات والارض بخمسين الف سنة. ايه بقى اللي عندك ايه بقى؟ ايه مدح الناس يعمل لك ايه؟ ولا ينفعه يوم فقره وفاقته. يوم الفقر والفاقة سواء بقى - 00:33:08

عند الخروج من الدنيا اول وضع في القبر او يوم البعث والنشور ايه اللي هيتفعلك من مدح الناس؟ لن لا تشق به الموازين ولا تكفر به السينات ولا اي حاجة. طب ايه بقى اللي انا حريص عليه ده كله بقى؟ سراب وهم. بيقول طيب وانت خايف من زهمهم ليه اوبي - 00:33:28

وكده يعني ولا يضره ذمهم شيئا ولا يجعل اجله ولا يؤخر رزقه مش هي عمل لك حاجة فان العباد كلهم عجزة لا يملكون لانفسهم ضرا ولا نفعا ولا يملكون موتا ولا حياة ولا نشورا - 00:33:48

اذا قرر هزا في نفسه فترت رغبته في الرياء. تغيير القناعات هيترتب عليه تغيير سلوك. يعني مسلا لو واحد عايز يعمل رجيم وعشان يعمل ريجيم ويحسس اول حاجة يحصل ايه؟ انه يقتنع ان الجسم الممتهن ده ضرر. طب لو واحد شايف ان جسمه الممتهن ده - 00:34:08

وصحة وقوه حاجة الناس بتحسني عليها. بالله عليك هيروح يحسس نفسه ليه؟ ايه ايه اللي يخليه يعمل كده يعني؟ هو مش مقتنع اصلا بان هو غلط. فاول الحاجة عشان تغير سلوك عندك او عادة تغير الایه؟ القناعة والافكار. الاول تستغل على القناعات والافكار. هو بيعمل هنا كده دلوقتي. بيشتغل معلك على القناعات والافكار. فكر معي كده - 00:34:28

انت ليه بتراقي بيقول لك عشان واحد اتنين تلاتة. بيقول طب تعال بقى. لسه في حاجة ما جبنهاش. الطمع فيما في ايدي الناس. ما هو ده من الاصول اللي بتخلی الواحد يطلب - 00:34:48

بعمله بيقول ايه اللي يخليك تتغلب على باعث الطمع اللي بيمنبع في نفسك ده تعمل ايه هل ان تعلم ان الله هو المسخر للقلوب بالمنع والاعطاء. القلوب دي سبحانه الله بقى - 00:34:58

بيبقى ملك او رئيس وجنبه واحد مقرب منه جدا وفجأة يتقلب قلبه عليه يسجنه يقتل له صح ولا لأن يا اخوانا؟ فيستبدل بالعذalla. وبالغنى فقرا بعد ما كان ملء السمع ويقى هو ليه؟ القلوب ملك ربنا سبحانه وتعالى. والعكس. والعكس. فانت بقى - 00:35:18

لو فعلا طمعان في حاجة في اللي عند الناس انظر للناس دي على انها ادوات. مظاهر الخالق لافعال العباد هو الله عز وجل سبحانه وتعالى مشيئته نافذة قاهرة سبحانه وتعالى. القلوب بين يديه سبحانه وتعالى. ما من دابة الا هو اخذ بناصيتها - 00:35:48

ان ربى على صراط مستقيم. بيقول وعموما لابد ان تعلم ان الله هو المسخر للقلوب بالمنع والاعطاء وانه لا سواه. ومن طمع في الخلق لم يخلو من الذل والخيبة. كم مرة واحد طمع في انسان يقضى له مصلحة او يتوسط له في حاجة - 00:36:08

او يعطيه عطية او يسدده له دينه او يديه اي قرض او حاجة. يبوء من عنده بالخيبة والذل ومنكسر النفس. ولو سلمنا جدلا انه قضى لك مصلحتك. قال لم يخلو من المنة والمهانة. فكيف يتترك ما عند الله برجاء - 00:36:28

كائن كاذب ووهم فاسد. ومن الدواء النافع ان يعود نفسه اخفاء العبادات. ده دواء نافع جدا. اخفاء العبادات ولا يظهر العبادة الا لمصلحة شرعية معتبرة ده اول شرط. ثانيا ان يأمن - 00:36:48

على قلبه من ان آآيغتال الشيطان نيته ويفسد عليه قصده. اتحقق الشرطين دول ممكن يزهر العبادة. يبقى الاصل سائر العباد تكون ايه؟ يستسر بها. وكانوا يقولون فكما تغلق بابك دون الفواحش. فاغلق - 00:37:13

بابك دون الطاعات. وابن القيم كان يقول كده اصل الانتكاسات زنوب الخلوات واصل الثبات طاعة الخلوات او كما قال. يبقى السبب اللي بيخلطي واحد ينتكس وقدام الناس ظاهرا كده كويسيس ايه؟ انه اذا خلا - 00:37:33

محارب الاهلي انتهاكمها. فيه مجموعة زنوب متعايشه معها. ومتآلف معها ويختفي امره. وابه اللي يخلطي واحد يسبت الطاعة في

الخلوة الطاعة في الخلوة. سأل رجل حذيفة أنا منافق؟ حذيفة كان أمين سر النبي عليه - 00:37:53

عليه الصلاة والسلام. قال اتصلي اذا خلوت وتستغفر اذا زنت اذنت؟ قال اجل. قال ما ابعدك عن النفاق؟ خلاص يعني انت كده بعيد جدا عن النفاق. تصلي اذا خلوت يعني تبقى لوحدك بتقوم تصلي؟ ما حدش شايفك غير ربنا. بتقوم تصلي؟ اه. طب لما بتزنب تستغفر ربنا - 00:38:13

ان ربنا هو غافر الزنب وتتوب؟ اه خلاص ما ابعدك عن النفاق. فانتبه للامر ده. يبقى وكما قيل بعض الدعاة قال قال المعنى ده جميل جدا يقول كده ان الانسان الطاعة والثبات والاستقامة دي عاملة زي الوتد. كل ما كان الوتد من - 00:38:33

في الارض اكتر والجزء المخفي منه اكتر كل ما كان فيه قوة وايه وصلابة يصعب قلعه. فكل ما انت عنده قدر من طاعات مخفي اكتر وقدر من العبادات في السر وخبائث من الاعمال الصالحة اكتر كل ده اما بيكون ارسخ لقدمك واثبت لقلبك - 00:38:53

لك على الاستقامة. ونسأل الله ان يصلح قلوبنا. بيقول ومن الدواء النافع ان يعود نفسه اخفاء العبادات اغلاق الابواب دونها كما تغلق الابواب دون الفواحش. فانه لا دواء في الرياء مسل اخفاء الاعمال. يعني ده دواء انفع - 00:39:13

زي اخفاء الاعمال وزلك يشق في بداية المجاهدة فاذا صبر عليه مدة سقط عنه تقله وامده الله بالعون فعلى العبد المجاهدة ومن الله التوفيق المقام الساني مقام دفع العارض دفع العارض من الرياء اسناء - 00:39:33

ايه ده؟ خلاص هو اقتلع الجزر ده واتغيرت قناعاته ومفاهيمه. وبعدين اقتلع الشيطان بقى مش هيسيبه وهو واقف بقى يأدي العبادة واسناء العبادة هيبدأ يلقي عليه عوارض معينة كده من وساوس رداء شبه الرياء شوائب الرياء او غير ذلك. قال وزلك لابد - 00:40:03

من تعلمه ايضا فان من جاهد نفسه وقلع مغارس الرياء من قلبه بالقناعة واسقاط نفسه من اعين احنا بنقول بس دايما دي نقطة بینا وبين المؤلف دايما. الحرص مش على انك تسقط نفسك من عين الناس. الحرص على الا تلتفت - 00:40:23

تحب الناس وسنانهم. مش مش تتكلف اسقاط نفسك لأ. انت مأمور بحفظ آآ جاهك وعرضك لكن لا تلتفت الى مدح الناس وثنائهم. دي مهمة جدا على فكرة. بيقول وقال عن غارس الرياء من قلبه بالقناعة - 00:40:43

واسقاط نفسه من اعين الناس واحتقار مدحهم وذمهم. اعرف ان مدح الزمان ما تقولوش له لازم ولا قيمة. فان الشيطان فلا يتركه في اثناء العبادة بل يعارضه بخطرات الرياء. فازا خطر له معرفة الخلق بعبادته واطلاعهم عليها - 00:41:03

دفعه دفع ذلك بان يقول ما لك وللخلق؟ علموا او لم يعلموا. والله عالم بحالك فأي فائدة في علم غيره؟ شف شف التغيير ده جميل ازاي؟ تقدعد تصلي امام يجيء يقول لك ايه خذ بالك هيقول كذا ده فلان سامعك - 00:41:23

الله يسمع ويرى. ربنا سامعني اهو بقى. انك بتحول دفة الانتباه ودفة التفاتات القلب. من التفاتات القلب للمخلوق الى التفاتات القلب لمين؟ للخالق. من تعلق القلب بالمخلوق الى تعلق القلب؟ بالخالق. دي هتبقى سهلة على مين - 00:41:43

عاللي اقتلع اصل الرياء من القديمة. فهيسهل عليه دفع الايه؟ العارض. بيقول فان حاجت فان حاجت الرغبة الى افة المدح ذكرها افات الرياء والتعرض للمقت. فيقابل تلك الرغبة بكراهة المقت. فان مع - 00:42:02

معرفة اطلاع الناس تثير شهوة ومعرفة افات الرياء تثير كراهة. انتهز الفصل بس نضيف بعض كذاك الادوية النافعة لعلاج الرياء منها اه استحضار مراقبة الله تعالى للعبد كسرة مطالعة الاسماء والصفات فان العبد كل ما يتعرف على ريه اكتر كلما ازداد - 00:42:22

مراقبة له وكلما ازداد حبا له وازداد حياء منه سبحانه وتعالى. الاستعانة بالله على التخلص حسن الرياء ايها نعبد واياك نستعين.

الانسان يستعين بالله عز وجل الدعاء كما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ايها الناس اتقوا هذا الشرك فانه اخفى من دبيب - 00:42:55

نمل فقال له من شاء الله ان يقول وكيف نتقبه وهو اخفى من دبيب النمل؟ يا رسول الله صلى الله عليه وسلم. قال قولوا الله انا نعوذ بك ان نشرك بك شيئا نعلم ونستغفر لك لما لا نعلمه. يبقى الانسان يجتهد في - 00:43:25

دعا بالتأثير كما ورد في هذا الحديث صححه الشيخ الالباني في صحيح الجامع. والادعية ما في معناها بقى باصلاح القلب بسباب القلب اللهم يا مقلب القلوب ثبت قلوبنا على دينك ان ربنا يصرف عنا الرياء ان ربنا يرزقنا الاخلاص ادعني بقى كثير كذلك التوكل على الله عز وجل - 00:43:45

وتفويض الامر اليه واعتماد القلب عليه في ان يخلصه من هذا الامر. كذلك من الاسباب المهمة آآ الحرص على العبادات التي تبني الاخلاص في القلب مسل الصيام وصلة الليل والاستغفار بالاسحاق والذكر طرفي النهار بعد صلاة الفجر حتى صلاة الضحى وقبل صلاة 00:44:05

المغرب قبل غروب الشمس والاكسار من قراءة القرآن فان القرآن شفاء لدواء القلوب وامراضها. وكذلك من الادوية النافعة المجاهدة. مجاهدة النفس على ذلك الذين جاهدوا فيما نهدينهم سبلنا وان الله لمع المحسنين. مجاهدة النفس على هذا الامر. كذلك 00:44:35 آآ عدم ترك الاعمال الصالحة خوف الرياء في واحد لما يخاف من الرياء يترك العمل الصالح لآآ وده هيجي معانا فيه تفصيل في فصل مستقل بس اجمالا خدها دلوقتي عدم ترك العمل الصالح خشية الرياء 00:45:05 يعني دي مجموعة من الایه العوامل نسأل الله سبحانه وتعالى ان يصلح قلوبنا وان يجعلنا ممن يستمعون القول فيتبعون احسنها. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم - 00:45:24