

## مختصر منهاج القاصدين 95 - فصل فيمن يخالف الأماء و الحكم

### الظلمة

محمد حسين يعقوب

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين اما بعد فهذا هو الدرس التاسع والخمسون - 00:00:02

التاسع والخمسون من فرع التزكية في شرح كتاب مختصر منهاج القاصدين. واوله فصل في احوال من يخالف الاماء و الحكم الظلمة. اعلم ان لك مع الاماء والعمال الظلمة ثلاثة احوال. الحالة الاولى ان تدخل عليه - 00:00:16

وهي شرها فقد روي عن النبي صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم. والحديث صحيح انه قال من اتي ابواب السلاطين افتنن وما ازداد عبد من السلطان قربا الا ازداد من الله بعدها - 00:00:36

وما ازداد عبد من السلطان قربا الا ازداد من الله بعدها. وقال حذيفة اياكم وموافقوه الفتنة. فقيل وما مواقف الفتنة قال ابواب الاماء يدخل احدكم على الامير فيصدقه بالكذب ويقول ما ليس فيه - 00:00:52

سفيان له كلمة خطيرة جدا لما القى اليه الرشيد خاتم الخلافة وقال له احكم بين الناس بالكتاب والسنة فقال والله اني لا اخشى اهانتهم انما اخشى اكرامه انا مش خايف من اذاهم ولا اهانتهم ده انا خايف من ايهم - 00:01:09

من اكرامهم ليه؟ قال ان ارى حسنا ما ليس بحسنة هو عندنا في الفلاحين يقولوا واكل الفم تستحي العين فطول ما لقوه فضل عليك لازم بتنكسر وتخضع وتقول الباطل ما تقدرش تقول الحق - 00:01:34

وانك تحط صباعك في عين الكبير ازاي؟ اذا كان ما لوش فضل عليك. اما اذا كان له فضل عليك. ما تقدرش تقول الحق. هي دي الخشية من ابواب السلاطين بدنها في هذه المسألة هنا وقديمة في كل وقت لذلك كثيرا ما نحذر الدعاة من - 00:01:52

ابواب الاغنياء يعني صارت في زماننا والمفروض الكلام ده يجيء معنا بقى في اصول الفقه الدعوي الاخوان في زماننا اصحاب الطبقات الراقية ربنا يكرمهم بالالتزام والدين. وبدأ يعمل قعدة في بيته او يزور تعال زوره او يديك هدية او يجيب لك حاجة - 00:02:12

وكل ده مثل ما ذكره من ابواب السلاطين. اذا كان هيمتعك من قول حق او انكار منكر فاللي انت بتاخده بقى رشوة ودخولك بيته ورؤيتك يعني آآ يعني ان لم يدخل الانسان بعزة الاسلام - 00:02:28

وآآ وقوته وملكته فينبعي الا يدخل لان بعض الناس الدعاة يبقى فقير ومش لاقى وفيه حاجة ويدخل ينهر بقى بالقصور وبالموال وبالاكل شربه باللبس بالعربيه فهذا كله يفتنه فيجب عليه الا يخالف. والاولى ابتداء للدعاه. كبيرا كان او صغيرا - 00:02:49

الا يختلط بهؤلاء وانما يبقى التعامل على قدر طبيبه مريض قال بعض الاماء لبعض الزهاد الا تأتينا؟ فقال اخاف ان ادعيتني فتنتني وان اقصيتكني حرمتكني وليس في يدك ما اريدك - 00:03:20

ولا في يدي ما اخافك عليه انما اتاك ليستغفي بك عن سواك. وقد استغفنت عنك بمن اغناك عنك. الله كلام زي تسمع تاني ولا رسول صلى الله عليه وسلم قال بعض الاماء لبعض الزهاد الا تأتينا - 00:03:42

ما بتجيشه تزورنا ليه فقال اخاه ان اذنيتني فتنتني. الكلام اللي كنا لسه بنقوله بقى ان قربتني تفتنني. وان اقصيتكني حرمتكني وليس في يدك ما اريدك. اصل العابد ولا الزاهد ولا طالب العلم طالب ايهم - 00:04:05

طالب اخرة والاخرة دي مش عند صاحبنا وليس في يدك ما اريده قصة السلطان لما قال لواحد من السلف آآ في الكعبة سلني قال استحي ان اكون في بيته واسأل غيره - 00:04:25

فلما خرجوا من المسجد قال الان خرجنا فسلني. قال من امر الدنيا ام من امر الاخرة؟ قال اما الاخرة فامرها الى الله. لكن سلني من امر الدنيا قال اذا كنت لم اسألها مالكها. افأسألك وانت لا تملكها - 00:04:44

قال له انا ما طلبتش من ربنا دنيا. اطلب منك انت انت عندك انت حيلتك حاجة وانت غلبان فالشاهد بيقولوا ايه؟ وليس في يدك ما اريده. ولا في يدي ما اخافك عليه. يعني ولا انا عندي حاجة خايف عليها - 00:05:03

ولذلك دائمًا نقول ان ينبغي على الانسان اذا تملك الا يتملك شيئا في عين السلطان اللي هي قضية ايه فاردت ان اعييبيها وكان وراءه ملك. لما تملك املك حاجة معيوبة ما يطمعش بها السلطان. ما تاخدش حاجة في عينه. تعجبه يعني - 00:05:19

فالشاهد وليس بيديك ما اريده ولا في يدي ما اخافك عليه. واما اتاك من اتاك ليستغبني بك عن سواك. وقد استغفيت عنك بمن اغناك عني اللهم اغتنا بك عن سواك. هذه الآثار تبين كراهية مخالطة السلاطين - 00:05:41

وايضاً فان الداخل على السلطان معرض لان يعصي الله عز وجل اما بما له او بقوله او بسهولة هيعصي بفعله انه يأكل حاجة حرام انه يبص لمنظر حرام انه يسمع حاجة حرام او قوله انه ينافق - 00:06:00

انه يمدح بما ليس فيه او سكتي انه يرى منكر ولا ينكره اما الفعل فان الدخول عليهم في غالب الاحوال يكون الى اماكن مقصوبة ولو فرض انه في موضع غير مقصوب ففي الغالب يكون ما تحته او ما يضله من خيمة او نحوها من مال حرام. والانتفاع بذلك حرام ولو - 00:06:18

فرض ذلك حلالا فربما يقع في غيره من المحظورات اما ان يسجد له او يتمثل له قائمًا او يخدمه ويتواضع له سبب ولاليته التي هي الة ظلمك. التواضع للظالم معصية. التواضع للظالم معصية. بل من تواضع للغنى - 00:06:38

لاجل الولاة لا لمعنى اخر يقتضي التواضع. ذهب ثلثا دينه يعني اتكبر عليه ولا تكبر عليه ولا تواضع له ولا له دعوة به هو في حال وانا في حال واحنا لا بنتكلم عن الظالم لا تتجه رؤوسكم جميعا الى فقط الحكم ما لناش علاقة بالموضوع ده واحنا بنتكلم على ياما في حياتك من حواليك وجيرانك - 00:06:58

ومعارفك ظلم مديرك في العمل وصاحب الشركة وصاحب وزميلك وجارك وابوك وعمك وخالك قد يكونوا فالكلام كلام عام ما تضيقش الكلام شوف احنا بنتكلم عن ايه تحديدا فتنبيل اليك لا يجوز الا للاكابر والعلماء والاب والام - 00:07:26

للاكابر والعلماء والاب والام ودي برضو نقطة عشان اللي بينكرروا علينا متفق عليها بين الفقهاء جميعا ان انا شخصيا وبينجي ان اثبتها هنا. اكره شيء علي ان يقبل احدها لكن احنا بنقول اهو قد يكون في هذا منفعة - 00:07:54

للطالب نفسه ولذلك انا بقول دايما لكل الناس اللي بيحاول يقبل اليك اقول له ايه ازا كانت تنفعك انت اعملها اما ما تعملهاش هي بتضرني انا. تؤذني فالشاهد ايه؟ ان هو كده نتركها لان فيها مصلحة. يعني اه يعني انا كنت اري الشیخ - 00:08:17

شیخ شیخي يحاول ان يقبل يد شیخي فکان شیخي يقول له انا عارف انك بتعالج فيها حاجة في نفسك. لكن بلاش تبقى على حسابي. وصلت؟ يعني اه كان الشیخ الكبير - 00:08:36

بيقبل يد الشیخ الصغير. يعني شیخ شیخي بيقبل يد تلمیذه. فالتلیمیز اللي هو شیخي بيقول له انا عارف ان انت بتحاول تقبل يدي علاج لحاجة في نفسك بس بلاش تعالج نفسك على حسابي - 00:08:52

فهي دي القضية انها قد تكون علاج لك وانت بتعالج نفسك على حسابي وانا سايبك بمزاجي. ماشي؟ لكن وهي دي القضية. القضية انها هي نوع من انواع العلاج. تقبيل اليك ليس - 00:09:04

مش لتعظيم المقبول يعني انا يكفيني انك انت بس تسمع الكلام وتعمل بدين الله ده اكبر تعظيم لي او تقدير لما اقوم به جهادك. مسائلتك فيه اليك ما لهاش علاقة به. انا - 00:09:18

مش ليها دي ايه لك اعتبرها كده وافهمها كده. والفقهاء متفقون بلا استثناء على جواز تقديري ما فيش حد انكر دي ابدا

الخالص نهاية الا لما تيجي حرب بقى بين الفاظ السنة والصوفية ويقولوا ان تكبير اليد هي سجدة صبرى - 00:09:31  
لكن غير كده ما فيش لا بترجع لكلام الفقهاء القدامى يقولوا ان من اجلال الله تعالى توقير للشيبة المسلمة قال ان ده من التوقير وفي كتاب مستقل للمام النووى باب الترخيص بالقيام لذوى الفضل والهيئة من اهل الاسلام الشاهد ايه ؟ ان تقبى يد الظالم بقى -

00:09:49

او رأس الظالم واحدنا قلنا بقى ان الكلام ده افهموا على الاغنيا والناس اللي انت بتتعامل معهم فيجب ان آآ هذا يذهب ثلث الدين وهذا في حديث ضعيف - 00:10:15

اه وتکبیر الید له للظالم معصية الا ان يكون عند خوف او لاما عادل او عالم يستحق ذلك. اما غير ما ذكرنا فلا يباح في حقهم مجرد السلام. اما القول - 00:10:37

المعصية بالقول بقى فهو ان يدعو للظالم او يشنى عليه او يصدقه فيما يقول من باطل بتصريح قوله او بتحريك رأسه او باستبشرار في وجهه او يظهر له الحب والموالاة والاشتياق للقائه والحرص على طول بقائه. فإنه في الغالب لا يقتصر على السلام بل يتckلم ولا يعدو كلامه هذه - 00:10:53

اقسام وقد جاء في الاثر من قول الحسن البصري من دعا لظالم بطول البقاء فقد احب ان يعصى الله ولا يجوز دعاؤه له الا ان يقول اصلاح الله او وفتك او نحو ذلك. واما السكوت فهو ان يرى في مجالسه من الفرش الحرير واوانى - 00:11:13

الفضة والملبوس المحرم على غلمانهم من الحرير. ونحو ذلك فيسكن. وكل منرأى شيئاً من ذلك. وسكت فهو شريك فيه وكذلك اذا سمع من كلامهم ما هو فحش وكذب وشتم وايذاء فان السكوت عن ذلك كله حرام - 00:11:33

لانه يجب عليه الامر بالمعروف والنهي عن المنكر. آآ فان قلت انه يخاف على نفسه ان امر ونهى قتل فهو معدور في السجود. قلنا صدقت. الا انه مستغن عن ان يعرض نفسه - 00:11:52

انا هنا عايز انبه على حاجتين الحاجة الاولانية مخالطة الحرام ورؤية الحرام وسماع الحرام في معرض المجالس قال سبحانه وتعالى وقد نزل عليكم في الكتاب ان اذا سمعتم آيات الله يكفر بها ويستهزأ بها فلا تقدعوا معهم حتى يخوضوا في حديث غيري انكم اذا -

00:12:15

مثلهم ان الله جامع المنافقين والكافرين في جهنم يبقى انت لو ابوك وامك قاعدين قدام التليفزيون بيشوفوا فيلم بيشوفوا مسرحية بتستهزأ بالدين بيشوفوا شيء حرام تعال اقعد هناهو لا مش هقدر اقعد عشان الحرامي اللي شغال ده اقفله التليفزيون وانا اقعد. انت معقد روح ربنا ينتقم منك ولا الكلام ده له ولا - 00:12:41

الشعرائية ولا يهمك سببهم وراحوا البيت لحد ما يخلصوا وادخل سلم عليهم ابوس ايديهم وبس رجلיהם وراضيهم وهات لهم حاجة ساقعة. اذا كنت انت ولد فنان بقى في الدعوة ها بتيجي - 00:13:13

انت تقد جنبيهم في وش التليفزيون كده بحيث ما يشوفوش وهم هيعلموا كده يعلموا كده عشان يشوفوا وانت تتكلم معهم بالطمطم النهاردة بقت باثنين وثلاثين قرش يا ترى الفلفل بكرة هيبقى بкам ؟ وافتتح مواضيع اه مختلفة وكلام يعجبهم. انا رحت عند عمتي وقالت وختالي راحت والمريض الفلانى واللى جرى له - 00:13:26

وشوية شوية وطي التليفزيون وبعدين تقفل التليفزيون وتفنن في تغيير المنكر. ما انتش قد كده يبقى الحل ايه تبعد وخلاص اما ان تزيل الشر او ان تزول عنه دي الاولى. الثانية - 00:13:46

انه يخاف على نفسه طب وانت ايه اللي وداك من اصله يعني انا عارف ان في فرح عاملينه لحد من قرايبى وعارف الفرح ده فيه نساء عاريات واختلاط ومزيكا يا اما اروح وانكر واغير - 00:14:02

هخلي النساء في ناحية والرجاله في ناحية وامنع المزيكا دي واجيب شيخ يتكلم وفق يقرأ قرآن ويعملوها ميتم يا اما مراحل الاصل ما اروحش من اصله. ودي القضية في قضية المصايف - 00:14:20

واحد رايج يصيف في اسكندرية يجوز لا يجوز ليه ؟ لأنك هتشوف نساء متبرجات وحرام واختلاط ومزيكا طب ما ده شايفه في

مصر. طب انت المضطر لان في ايه؟ عايش لكن هناك رايح له رايح له برجليك فلا يجوز - 00:14:36

ما هو ده الرد اللي بيقوله يعني احنا هنننوف ايه هناك اكتر من اللي جوة هنا؟ بالعكس ده احنا يمكن بنننوف هناك برضه لا يجوز قلنا الا انه مستغنى عن ان يعرض نفسه لارتكاب ما لا يباح الا بعدر. لانه لو لم يدخل ويشاهد. لم يجب عليه الامر والتهي. وكل من -

00:14:56

بغساد في مكان وعلم انه اذا حضر لم يقدر على ازالته لم يجد له ان يحرص خذها دي كل من علم بفساد في مكان وعلم انه اذا حضر لم يقدر على ازالته - 00:15:17

لم يجز له ان يحضر جميل خلينا نخلص الباب ده. الفصل التاسع في الدخول على الظلمة بعذر ان سلم مما ذكرنا وهيئات لم يسلم من فساد يتطرق الى قلبه. لما يرى من توسعهم في التنعم - 00:15:36

فيزدرى نعمة الله عليه ثم بيتدى به غيره في الدخول ويكون مكفرا لسود الظلمة هي دي المشكلة الكبيرة. ودي اللي احنا قلناها في البداية انك انت تروح عند الناس الاغنيا. تدخل كده وتقول له جميلة قوي اللوحة دي. يقول لك - 00:15:59

انت عارف اللوحة دي ياك؟ انا لسه شاربها من روما باثنين مليون جنيه هي ايه المتين مليون جنيه؟ يقول لك الصورة صورة ايه الشخبطه دي يعني ده انا جيت هنا بروزتها البرواز ده بثلاثة واربعين الف جنيه - 00:16:20

فينكسر قلبك يعني القضية ب kedde ايه؟ والكلام ده حقائق حقيقة فعلا بقول له التمسال ده لازم نكسره. هل التمسال ده باريعاشر مليون جنيه؟ انا شاربها باثنين مليون دولار وربع - 00:16:40

التمسال اللي احنا عايزين ايه؟ عايزين نكسره. نرميه في الحمام. اه باريعاشر مليون جنيه. اريعاشر مليون جنيه دول يعني يغنوها كان فقير يجوزه كام شاب؟ ساعتها تحبط. فالشاهد ايه؟ ان الدخول الى هذه الاماكن - 00:16:59

والى هؤلاء الناس قل طب ندعوه ازاي؟ بالعكس ده انا عايز ادعوه يجي ويقعد هنا اهو تحت رجليا مش انا اللي رحت هي دي القضية. مرواح الناس ودخولهم عليهم وقعدتهم معهم واكلهم معهم وهزارهم معهم هو اللي افسدهم - 00:17:19

وبيفضطط الداعية انه يت rex خص ان هو بقى يبدأ ايه؟ يتكلم في ايه مش عارف نحكى القصة دي ولا لا آآ ما كنش ظالم صراحة دخلنا على احد الاكابر وكان رجل صالح احسبه كذلك. اسأل الله ان يرحمه رحمة واسعة. و كنت انا - 00:17:37

ورجل اخر ولكن انا لا يضرب بي المسال لان انا انسان وحش. فالسييد ان هو الرجل اول ما دخلنا عليه وكان الآخر اللي معي مغني وتاب وبقى شيخ بقى داعية كان مغني ممثل وجابه وبقى شيخ اول ما دخلنا وقعدنا فالرجل الكبير ده بيسأل هو الغناء حلال ولا حرام - 00:17:57

فبصوا لي فقلت له الغناء حرام قولا واحدا فراح الثاني رفع عقيرته باعلى صوته وقال قال عا البدر على هينه ده حرام قلت له هو مش بيسأل عن ده. هو بيسأل عن نانسي عجم وانوسكا وهيفا - 00:18:18

كلام واضح وصريح. لو بيسأل عن ده ده اسمه ايه؟ انشاء بس وكرسي الكل طبعا الدنيا قفلت. صحيح مجال الدعوة كان يحتمل احسن من هذا كده بقول ان انا وحش اللي يحتمل ان احنا نتكلم بالراحة ونقول ونوجه ونعمل ونسوي بس في موقف لو ما قلتش الحق آآ تذاكر - 00:18:46

الناس بالجزمة لان المجلس واسع وناس كتير اللي بيتكلم وكله بيتكلم. فانت قل كلمة الحق وبعد كده زي الدنيا زي ما تمشي بقى ما هو انت مش لو عايز دنيا - 00:19:15

تخسر دينك. لو عايز دينك لازم تخسر الناس. مش مش الفلوس بس. لازم تخسر الناس. الناس تصوم لازم تخسرهم. لان اي عمل لحساب الناس سيفسد علاقتك مع الله سبحانه وتعالى - 00:19:27

مش احنا اذا دخل يرى توسعهم في التنعم فيزدرى نعمة الله عليهم انا مش عايز الداعية يدخل فيقوم بشفوف السجاد العجمي ورجله بتغوص فيه. هذا ما اعد البشر للبشر. فكيف ما اعد رب البشر انا انا مش عايز كده. انا مش عايز احس بيها - 00:19:47

انا مش عايز احس باعداد البشر للبشر انا عايز احس ان الخم اللي انا قاعد فيه اجمل مكان في الدنيا فلذلك لا انا رأي عند حد ولا جاي

عند حد ويكفي الانسان خيره شره ويصل الى الجنة اللهم ارزقنا الجنة. اللي يقدر يروح وما يغيرش قلبه يروح بقى هو - 00:20:10 روی ان سعید ابن المسیب دعی الى الیبعۃ للولید وسلیمان ابی عبد الملک ابی مروان. فقال لا ابایع اثین قال لا ابایع اثین ما اختلف  
اللیل والنہار فقال ادخل. من هذا الباب واخرج من البحر - 00:20:29

قالوا له ما تضايقش بس روح يقولوا ان سعید ابن المسیب ایه؟ راح. روح وما تضايقش فقال لا والله لا يقتدي بي احد من الناس. فجلد والبس المسوح هي دي قضية ایه؟ ان يقتدي بها انا کنت في كتاب كيف اتوب؟ ذكرنا ما تکبر به الصغار. مما تکبر به الصغار ان يقتدي به في المعصية - 00:20:50

ان يقتدي به في المعصية. يذكر ان عالم شوف الكلام ده اظنه كان في البوسنة. في ایام حکم الصنف. ولم فطلع عالم مسلم وقال بحرمة اكل الخنزیر قالوا لا لازم نجیب الشیخ ده ويأكل خنزیر امام الناس. لأن هیعطل مزارع الخنازیر - 00:21:21  
فجابوا الشیخ وقالوا له اذن تاكل خنزیر امام الناس. فالطباطبای کان مسلم قال له ما تخافش انا عامل لك لحم غنم كل. قال لا والناس ما تعرفش ان ده لحم غنم - 00:21:43

الناس هيفکروا ان انا کلت ایه؟ کلت خنزیر. فما ينفعش انك انت تعمل وتقول انا عملت الحال. لا الناس شایفة ایه شایفة الحرام الناس شایفة مش شایفة الاسرار. فاهم ازاي؟ فلذلك قال ایه؟ لا والله لا يقتدي بي احد من الناس. انما يقولوا - 00:21:54  
قلت له ازاي دخل فعلی ما بینا لا يجوز الدخول الا بعد زین الزام من جهتهم يخاف فيه من الخلاف الاذی السانی ان يدخل ليرفع ظلما على مسلم فيجوز بشرط الا يکذب ولا يثنی ولا يدع نصيحة يتوقع لها قبولا الا قالها. هذا حکم الدخول. الحال الثاني ان يدخل عليه السلطان - 00:22:14

دائرة لو بيقولوا بقى هم لحد البيت. يعمل ایه؟ الناس الاغنياء والاکابر والناس دول. فجواب السلام لابد منه. قال له سلام عليکم. اقول له ایه وعليکم السلام ورحمة الله وبرکاته. اما القیام والاکرام فلا يحرم مقابلة له على اکرامه. فانه - 00:22:43  
انما اتی اکراما للعلم والدين. ومکرم العلم والدين مستحق للحمد. كما انه بالظلم مستحق للذنب يبقى هو لو جانی البيت هقوم له ولا ما اعملوش اقوم له وارحب به ولا ارحب به. ليه؟ لأن هو جای اکراما للعلم والدين. مش لشخصی. فان دخل عليه وحده - 00:23:05  
وقد رأی ان يقوم اعزازا للدين فهو اولی. وان کان دخوله عليه في جمع فمرعاۃ حشمة ارباب الولایات فيما بين الرعایا اولی وامثل ولا بأس بالقیام على هذه النیة اه وان علم ان ذلك لا يورث فسادا في الرعایة ولا يناله اذی من غضبه فترك الاکرام بالقیام اولی - 00:23:26

ثم يجب عليه ان ينصحه ويعرفه تحريم ما يفعله مما لا يدری انه محروم. فاما اعلامه بتحريم الظلم وشرب الخمر فلا فائدة فيه بل عليه ان يخوشه من رکوب المعاشر عموما. مهما ظن ان التخویف يؤثر في قلبه وعليه ان يرشده الى المصالح. ومتى عرف طریقا للشرع - 00:23:47

تحصل به غرض الظالم حرفة ایاه الحال الثالث ان يعتزل عنهم فلا يراهم ولا يرونھ السلام في ذلك ثم ينبغي ان يعتقد بعضهم على ظلمهم فلا يحب لقاءه ولا يثنی عليه ولا يستخبر عن احوالهم ولا يقترب الى المتصلين بهم ولا يتأسف - 00:24:07  
على ما يثبته بسبب مفارقتهم كما قال بعضهم انما بيني وبين الملك يوم واحد اما يوم مضى فلا يجدون لذته. وانا واياهم في غد على وجل. وانما هو اليوم فما عسى ان يكون في اليوم - 00:24:30

كان بيقول امبراح فات باللي فيه. كلوا وكلنا وكله راح الحمام وبكرة انا وهم خايفین هیحصل ایه بکرة؟ كل الفاضل النهاردة يعدي على خیر ان شاء الله مسألة اذا بعث اليك سلطان مالا لتفرقه على الفقراء - 00:24:46

وكان له مالک للمال اذا بعث اليك سلطان مالا لتفرقه على الفقراء. وكان له للمال مالک معین لم يحل اهله وان لم يكن له مالک معین كان حکمه ان يتصدق به ويتولى تفرقته على الفقراء. من العلماء من امتنع من اخذه - 00:25:09  
واذا كان اکثر اموالهم الحرام حرمت معاملتهم وما بنته الظلمة من القنطر والمساجد والسفایات ينبغي ان ينظر فيه فان كانت تلك الاعیان التي بنیت بها لمالك معین لم يجز العبور عليها الا بالضرورة. وان لم يعرف مالکها جاز العبور عليها. والورع - 00:25:30

قناع والحمد لله رب العالمين انتهى الكتاب العاشر كتاب الكسب والمعايش. وندخل في الكتاب الحادي عشر من هذا الكتاب. كتاب اداب الصحابة الاخوة ومعاشرة الخلق ونحو ذلك وهو كتاب جيد طيب نؤجله الى اللقاء القادم نكتفي على هذا وجزاكم الله خيرا

والحمد لله - 00:25:50

رب العالمين عالمي عالمي - 00:26:14