

مخطوطات العهد الجديد (1) برنامج الإيسورد drowse

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله نحمده ونستعين به ونعود بالله تعالى من شرور أنفسنا ومن سينات اعمالنا ليهده الله فلا مضل له
ومن يضل فلن تجد له ولها مرشد - 00:00:01

واشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك لك وواشهد ان محمدا عبده ورسوله قوله واشهد ان عيسى ابن مريم عبد الله ورسوله كلمته
القاها الى مريم وروح منه - 00:00:17

النهاردة بازن الله عز وجل نشرح برنامج من اهم برامج الباحسين برنامج بنسخدمه في اي بحث يخص نصوص الكتاب المقدس
برنامج الاسورة برنامج آآ سهل جدا وبسيط تقدر تحمله - 00:00:34

الموقع الرسمي بورد بتجيب قسم يفتح لك الصفحة دي حمل حجمه ستاشر ميجا هزا الملف وحده يكفيك بتعملوا منتهي السهولة
نكس نكست في دقيقة بيكون اتسطب معك برنامج الاسورة تصميمه - 00:01:00

عبارة عن زي ما بنقول فارغة او برنامج بيقبل ان انت تركب عليه حاجة اسمها ادونز او اضافات في برنامج الاسورة بينزل ما معهوش
غير نسخة الملك جينز وفقط نسخة الملك جينز وقاموس اسمه قاموس - 00:01:32

زي ما انت شايفين في آآ السنة او زراير كتيرة جدا جدا هنا كل الزراير دي اضافات برنامج الإيسورد بتقدر تضيف عليه اللي انت
عايزه افتح الكمبيوتر بتاعك في عندك الایصال - 00:01:54

الملف في عندك ملفات بي بي ال يعني والسي ام تي يعني كومنتري تفسير يعني في عندك آآ ملفات دي حاجات اضافات ركبها في
تفاسير هي اوبيك نوتس قواميس فانا ضايف حاجات كتير - 00:02:19

بضايف بي بي ال آآ يعني نسخ كتاب مقدس مختلفه وضايف وضايف اه قواميس مختلفه اي حاجة خاصة باضافات الإيسورد فقط
ان انت تعمل لها كوبيو بيسن في ملف الاسور - 00:02:58

او ساعات هي بتبقى ملف آآ بتسطبه بيرمي لك هو الملف على طول في في آآ الملف الخاص بالإيسورد في تجيز الاضافات دي منين
ممكن تجيئها من الموقع الرسمي هنا للأسور - 00:03:19

في عندك وحاجات تانية كتير دي اللي هي ايه ؟ الكتب المقدسة فتقدر تحمل النسخ اللي انت عايزها في حاجات طبعا هم قافلينها
بفلوس لو دورت عليها على النت اه تلاقيها - 00:03:37

توحة آآ دي نسخ انجليزي امن النسخ اللي انت عايزها وفي نسخ يونانية في نسخ عبرية للعهد القديم اللي هو السبعينية والفولجات
اللاتينية. فيه كمان منزلين نسخة الفان دايت على هذا الموقع منزلين نسخة - 00:03:59

في برضو موقع اخر بيتيح لك آآ حاجات مصممة ان هي تشتل على الاسورد تحمل اللي انت عاوزه حاطين عربي ويوناني ولاتيني
وارامي وسرياني وقبطي كل دي اضافات تقدر تركبها او نسخ تقدر تركبها على الاسور - 00:04:39

في ايضا موقع تاني مشهور جدا آآ فيها آآ اضافات كتيرة نسخ والنسخ يوناني لها الضوابط اللي على الجناب فتقدر تضيف على
الأسورد اللي انت عاوزه وتشكل برنامج الاسورد آآ زي ما انت عايز - 00:05:03

طيب برنامج في الاصل اه يزهار اه يزهار بالشكل ده باشا تغيير يزهار لك متقسم لثلاث اه شاشات يزهار متقسم ثلاث شاشات بيبقى
متقسم هذه الطريقة بيبقى متقسم حاطط لك على اليمين هنا - 00:05:28

بسير حاطط لك تحت هنا القواميس تطلق هنا شاشة الكتب المقدمة فعندك هنا الزراير فوق بي وسي ودي بي اللي هو اختصار بایبل

قال لي الشاشة تزهر لك الكتب المقدسة بس - 00:06:31

في عندك الاربع ناجيل علشان تختار نص معين بتعلم على النسخة بتاعتك دي نسخة الفنان دايك اختار النص مسلا وساوس الاولى ثلاثة هنا اول ما بتدوس على اسم الصفر بيقسم لك العمود نصين علشان تختار رقم الاصحاح - 00:07:17

ادي فتح لك تيموساوس الاولى الاصحاح الثالث اختار النص اللي انت عاوزه ممكن اه تدوس عليه يعلم لك على النص تاخد عادي جدا اطوا في ملف وورد او تحطه في اي مكان انت عاوزه - 00:07:41

بس هو بينزل آآ بهذا الشكل الحروف فرط بمجرد ان انت بتغير بونط لتايمز نيو رومان بيططلع لك النص شكل مزبوط طيب في نسخ اساسية بالنسبة لشغlnا احنا في التعامل مع النصوص اليونانية لازم تكون - 00:07:57

اه موجود عندنا ه تكون متوفرة في موقع الاسورد الرئيسي لازم يكون في موقع نسخة اللي هي النسخة مكتوب عليها جي ان تي دي
نسخة يونانية خاصة كنيسة الارسوزوكسية اليونانية عليها علامات - 00:08:28

هي نفس النسخة بتاعة الحج ان تي تقريريا - 00:08:55

ولكن من غير علامات اه تنفس هائل او ترقيم او اي شيء اه من العلامات اللي بتوضع في قلب النص وبعددين في اه نص ويسترونج
نمبرز انا اعرف يعني ايه دى اللي هي الحج ان تي - 00:09:17

يكتب لك النص لو اخترنا عنا واحد واحد يكتب لك الكلمة اليونانية جنبها رقم بالاخضر وحروف بالازرق وهنعرف معنى الكلام ده
دلوقت، ونسخة كا، النسخ اليوناني، دى، مهمة جدا - 00:09:41

بالاضافة الى نسخة اللي هي الترجمة السبعينية فيه نسخة تانية موجودة آآ حاطين التحميل بتاعها في لو انا ادي الرابط تقدر من هنا من الرابط ده في شرح سبط حدا حدا بالصور - 00:10:10

آآلبرنامح في عندك آآتحمبل نسخ الكتب المقدسة اليونانية حمل من اي رابط من دول فك الضغط وتأخد الملفات في ملف الايسورد
باتتاعك هنالق . فيها كا. النسخة اللـ . احنا آآمستخدمنها - 00:11:05

الأساسية في البرنامج ده مع اربع آآ ترجمات عربي اللي هو ترجمة الحياة ترجمة الفانداليك من غير تشكيل ترجمة الاخبار السارة
والت رحمة بقاعة الاباء السواعب: مع النسخ البهانة المهمة فـ طبعا بعض . آآ 00:11:25

صور الشرح البسيطة اه موجودة ببرضو في هذه التدوينة يبقى انت كده ايه يكون مسطب عندك الايسورد وعندك جميع الادوات في برضو آآ تفاصير تقدر تحملها من على الموقع الرسمي، لبرنامج الايسورد - 00:47:11:00

طلع فوق خالص آا من افضل التفاسير اللي موجودة تفسير البرت بارنز وتفسير ادم كلارك دول تفسيرين آا كويسيين جدا جدا في عندك قه اميس من ضمن القه اميس المهمة جدا في عندك آا قاموس الكتب حبس كونكت دنس - 10:12:00

انا اعرف استخدامه قاموس وده هنعرف استخدامه ده بينزل اصلا مع الايسورد ده مهم جدا جدا فاحنا عندنا من ضمن القواميس
الله الازم تكه، عندنا الكتبة حينه كونكم دنس. ١٥٦ - سنّا - 00:12:35

دول اللي احنا محتاجين نحملهم موجودين على موقع الاسورد آآ و هتقدر تركبهم آآ انتهى السهولة فاحنا شفنا ان آآ برنامج الاسورد هنذهب اك اها ما تسطعه بالشكا ده متقصس كذا عمود - 00:13:05

حاطط لك آآ على الشمال آآ العمود اللي فيه الاسفار بتدعوه على الصفر بتاعك وتخترار الرقم الاصح بيظهر لك هنا وده شاشة القدام...»، ١٥١ شاشة التفاصيل، عنوان النبذة من هنا تدعوه، عاً حرف الـ - ٠٠:١٣:٣٠

المقدس لوحده يزهـر دوس على حرف السـي التـفاصـيل لـوحـدهـا تـزـهـر تـدـوس على حـرـفـ الـدـيـ القـوـامـيـسـ لـوحـدهـا تـزـهـر طـيـبـ من آـاهـمـ الـاـشـيـاءـ الـلـهـ اـحـنـاـ بـنـسـتـخـدـمـ فـيـهاـ بـنـاـمـجـ الـاـسـمـوـدـ الـبـحـثـ فـ الـنـصـوـصـ الـبـوـنـانـيـةـ 00:13:49

دلوقي آه يكون عندك نسخة الجي ان تي ودي فيها اه العلامات والنبارات والتنفس الهاري والجاجات دي دي مش هنقدر نعمل فيها بحس فتقدر تعمل بحس في نسخة دي اللي ما فيهاش اي علامات - [00:14:12](#)

اول جي ان تي ار او الجي ان تي ار بلس او نسخة ويسـت كـوت اند هـورـت دي نـسـخـة اـتـيـن عـلـمـاء عـمـلـوا نـسـخـة يـونـانـيـة عـهـدـ الجـدـيدـ اـهـمـ شـيـءـ اـنـ تـقـدـرـ تـعـمـلـ بـحـثـ بـالـكـلـمـةـ - [00:14:29](#)

وبـرـقـمـ بـتـاعـهـاـ.ـ فـاحـنـاـ لـوـ فـاتـحـيـنـ نـسـخـةـ الجـيـلـ تـيـ تـيـ اـرـ اللـيـ هوـ النـصـ المـسـتـلـمـ عـاـوـزـيـنـ نـعـمـلـ بـحـثـ عـنـ كـلـمـةـ اـرـخـيـهـ تـاـخـدـ الـكـلـمـةـ منـ النـصـ قـبـلـ وـبـتـفـتـحـ عـلـىـ عـلـامـةـ الـمـنـزـارـ هـيـفـتـحـ لـكـ شـاشـةـ الـبـحـرـ - [00:14:49](#)

بـتـحـطـ هـنـاـ وـتـقـولـ لـهـ بـيـفـتـحـ لـكـ عـلـىـ طـوـلـ اـنـ فـيـهـ اـنـتـشـرـنـصـ فـيـ الـعـهـدـ الجـدـيدـ فـيـهـاـ كـلـمـةـ اـرـخـيـهـ بـالـزـيـطـ لـهـاـ كـلـمـةـ اـرـخـيـهـ بـالـظـيـطـ بـيـقـيـ

هـنـاـ لـمـاـ بـتـعـمـلـ بـحـسـ بـالـكـلـمـةـ الـيـونـانـيـةـ بـيـطـلـعـ لـكـ النـصـ اللـيـ فـيـهـاـ نـفـسـ الـكـلـمـةـ الـيـونـانـيـةـ - [00:15:10](#)

طـبـقـ الـاـصـلـ طـبـ لـوـ عـمـلـتـ بـحـثـ بـرـقـمـ وـاـيـهـ هوـ رـقـمـ قـامـوسـ سـتـيـرـونـجـ دـهـ مـوـجـودـ فـيـ الرـكـنـ بـتـاعـ الـقـوـامـيـسـ حـرـفـ الـدـيـ اـدـيـ قـامـوسـ

بـيـفـتـحـ لـكـ مـحـمـودـ الـيـمـيـنـ الـعـمـودـ دـهـ مـمـكـنـ يـكـونـ مـخـفـيـ بـتـفـتـحـهـ مـنـ آـآـ - [00:15:34](#)

زـارـ الـكـتـابـ دـهـ قـامـوسـ بـيـحـتـويـ عـلـىـ آـآـ كـلـمـةـ مـوـجـودـةـ فـيـ الـعـهـدـ الـقـدـيمـ اوـ الـعـهـدـ الجـدـيدـ كـلـمـةـ فـيـ الـعـهـدـ الـقـدـيمـ عـبـرـيـةـ

بـتـاـخـدـ رـقـمـ مـنـ اـوـ اـتـشـ وـاـحـدـ الـىـ - [00:15:55](#)

يـعـنـيـ رـقـمـ كـمـ؟ـ مـشـ مـهـمـ الرـقـمـ بـالـزـيـطـ لـكـ بـيـحـتـويـ عـلـىـ كـلـ الـكـلـمـاتـ اللـيـ مـوـجـودـةـ فـيـ الـعـهـدـ الـقـدـيمـ عـبـرـيـةـ بـيـكـتـبـ لـكـ جـنـبـ الـكـلـمـةـ

الـعـبـرـيـةـ مـعـنـاـهـاـ يـعـنـيـ عـبـرـيـ وـالـرـقـمـ بـتـاعـهـمـ بـتـجـيـبـ الـاـرـقـامـ دـيـ اوـ تـشـوـفـ الـنـسـخـةـ اللـيـ فـيـهـاـ عـبـرـيـ اللـيـ هوـ اـيـهـ - [00:16:11](#)

اـتـشـ اوـ تـيـ هـيـبـرـوـ اوـ لـتـسـتـمـ اـيـ نـسـخـةـ جـمـبـيـهـ عـلـامـةـ زـائـدـ مـعـنـاـهـاـ اـنـ هـيـ فـيـهـاـ اـرـقـامـ.ـ طـبـعـاـ هـنـاـ بـيـقـولـ لـكـ جـوـنـ وـاـنـ نـوـتـ اـفـيـلـاـ بـلـنـدـسـتـرـ

اـنـزـلـيـشـنـ لـانـ دـيـ تـرـجـمـةـ عـهـدـ قـدـيمـ فـقـطـ - [00:16:42](#)

فـتـطـلـعـ هـنـاـ تـشـوـفـ الـتـكـوـينـ وـاـحـدـ وـاـحـدـ تـلـاـقـيـ نـصـ مـوـجـودـ عـنـدـ الـكـلـمـةـ عـبـرـيـةـ لـازـقـ فـيـهـاـ اـهـ رـقـمـ بـتـاعـهـاـ لـمـاـ بـتـحـطـ الـمـاـوـسـ عـلـىـ الرـقـمـ

بـتـزـهـرـ لـكـ شـاشـةـ صـفـرـاـ فـيـهـاـ آـآـ مـحـتـوـيـاتـ الـقـامـوسـ - [00:17:01](#)

لـوـ دـوـسـتـ كـنـتـرـوـلـ وـكـلـيـكـ عـلـىـ الرـقـمـ بـيـفـتـحـ عـلـيـهـ مـبـاـشـرـةـ لـوـحـدـهـ فـيـ الـقـامـوسـ بـيـكـتـبـ لـكـ رـقـمـ بـتـاعـهـاـ اـتـشـ يـعـنـيـ الـكـلـمـةـ دـيـ عـبـرـيـةـ

وـالـرـقـمـ بـتـاعـهـاـ بـيـكـتـبـ لـكـ الـكـلـمـةـ بـحـرـوفـ عـبـرـيـ وـبـعـدـيـنـ - [00:17:18](#)

مـقـابـلـ الـحـرـوفـ الـعـبـرـيـ بـالـانـجـلـيـزـيـ وـبـعـدـيـنـ نـطـقـهـاـ وـبـيـكـتـبـ عـنـهـاـ اـهـ مـعـلـومـاتـ دـهـ بـخـصـوصـ الـعـهـدـ الـقـدـيمـ وـبـرـضـوـ فـيـ الـعـهـدـ الجـدـيدـ تـفـتـحـ

اـيـ نـسـخـةـ جـمـبـيـهـ عـلـامـةـ بـلـسـ زـيـ نـسـخـةـ النـصـ المـسـتـلـمـ طـبـعـاـ هـنـاـ بـيـقـولـ لـكـ عـشـانـ دـيـ نـسـخـةـ عـهـدـ جـدـيدـ فـقـطـ - [00:17:40](#)

فـبـتـخـتـارـ مـسـلـاـ يـوـحـنـاـ وـاـحـدـ وـاـحـدـ وـاـدـيـ عـنـدـكـ كـلـمـةـ اـرـخـيـهـ لـمـاـ بـتـحـطـ الـمـاـوـسـ عـلـيـهـاـ بـيـفـتـحـ لـكـ عـلـىـ طـوـلـ تـدـوـسـ كـنـتـرـوـلـ وـكـلـيـكـ شـمـالـ

بـيـفـتـحـ لـكـ عـلـىـ طـوـلـ الـكـلـمـةـ الـقـامـوسـ مـمـكـنـ تـاـخـدـ الرـقـمـ دـهـ تـاـخـدـهـ - [00:18:09](#)

وـتـحـطـوـاـ بـيـسـتـ هـنـاـ مـشـ بـيـزـهـرـ لـازـمـ تـرـجـعـ سـنـةـ لـوـرـاـ اـزـهـرـ لـكـ اوـ تـخـتـارـهـاـ مـنـ الـقـاـيـمـةـ فـهـنـاـ بـيـكـتـبـ لـكـ بـرـضـوـ نـفـسـ الـكـلـامـ كـلـمـةـ بـالـيـونـانـيـ

الـمـقـابـلـ لـهـ بـالـانـجـلـيـزـيـ يـعـنـيـ مـقـابـلـ الـاـكـسـيلـونـ اـيـ الـاـوـمـيـكـرـونـ اوـ السـيـجـمـاـ اـسـ - [00:18:33](#)

وـبـعـدـيـنـ يـكـتـبـ لـكـ نـطـقـهـاـ فـيـ قـوـسـ وـبـيـكـتـبـ عـنـهـاـ آـآـ مـعـنـاـهـ دـهـ قـامـوسـ سـتـرـونـجـ رـقـمـ دـهـ رـقـمـ عـالـمـيـ اـكـتـرـ مـنـ قـامـوسـ بـيـسـتـخـدـمـهـ

بـيـسـتـخـدـمـوـ اـيـضـاـ بـنـفـسـ الرـقـمـ بـيـكـتـبـ لـكـ بـرـضـوـ آـآـ كـلـمـةـ بـالـيـونـانـيـ وـالـمـقـابـلـ بـتـاعـ حـرـوفـهاـ بـالـانـجـلـيـزـيـ وـبـيـكـتـبـ عـنـهـاـ - [00:19:01](#)

وـبـرـضـوـ بـيـكـتـبـ بـرـضـهـ الـكـلـمـةـ الـيـونـانـيـ بـالـمـقـابـلـ لـلـحـرـوفـ الـيـونـانـيـ بـالـانـجـلـيـزـيـ وـبـيـكـتـبـ لـكـ بـقـىـ مـشـ مـعـنـىـ الـكـلـمـةـ بـيـكـتـبـ لـكـ الـكـلـمـةـ دـيـ

وـرـدـتـ فـيـ نـسـخـةـ الـمـلـكـ جـيـنـزـ كـمـ مـرـةـ وـاـتـرـجـمـتـ لـاـيـهـ فـيـقـولـ لـكـ سـيـ اوـسـ اـتـرـجـمـتـ جـادـ - [00:19:40](#)

الـفـ تـلـمـيـةـ عـشـرـةـ مـرـةـ وـيـكـتـبـ لـكـ النـصـوـصـ وـتـرـجـمـتـ جـوـتـزـ وـوـالـىـ اـخـرـهـ هـنـاـ عـنـدـكـ فـيـ بـتـحـطـ الـمـاـوـسـ عـلـىـ اـيـ حـاجـةـ بـالـاـخـضـرـ بـيـفـتـحـ

لـكـ نـسـخـةـ الـبـاـيـيـلـ اـنـ مـعـلـمـ عـلـيـهـ فـانـتـ لـوـ مـعـلـمـ فـيـ الـبـاـيـيـلـ - [00:20:06](#)

عـلـىـ نـسـخـةـ الـفـانـدـاـيـكـ تـرـجـعـ هـيـفـتـحـ لـكـ النـصـ فـيـ نـسـخـةـ الـفـانـدـاـيـكـ بـرـضـوـ بـتـدـوـسـ عـلـيـهـ يـعـنـيـ اـحـنـاـ نـخـتـارـ هـنـاـ مـرـقـصـ عـشـرـةـ سـتـةـ تـدـوـسـ

كـنـتـرـوـلـ كـلـيـكـ شـمـالـ هـتـنـاـقـيـهـ فـتـحـ لـكـ النـصـ عـلـيـهـ فـيـ النـسـخـةـ بـتـاعـتـيـ - [00:20:30](#)

تـامـ يـبـقـيـ اـحـنـاـ عـنـدـنـاـ قـامـوسـ دـهـ قـامـوسـ قـلـ لـيـ كـلـمـةـ فـيـ الـكـتـابـ الـمـقـدـسـ بـيـاـخـدـ حـرـفـ وـرـقـمـ يـاـ اـمـاـ اـتـشـ يـاـ اـمـاـ يـعـنـيـ عـهـدـ قـدـيمـ عـبـرـيـ

يعني يوناني عهد آآ جديد - 00:20:53

وبيكتب جنبيها رقم حط الرقم ده في العمود او اه تختاروا من اي نسخة يونانية تدوس آآ اه الشمال مع شيفت هيفتحها لك على طول وهذا الرقم بيستخدم في اكتر من قاموس مستخدم في ومستخدم في - 00:21:11

الملك جيمس عاوز تعرف معلومات عن اي حاجة مسلا نسخة البابيل دي اللي احنا معلمين عليها اللي هي الجي ان تي ار بلس عاوز تعرف عنها معلومات بتجيب بيكتب لك عنها ويقعد يحكي عنها - 00:21:37

مسلا نسخة آآ دي نسخة ايه مسلا؟ نسخة تجipp ويقعد يحكي عنها برضو في القواميس عاوز تعرف ايه قاموس ده تجipp يقعد يحكي لك عنها رمز هيبرو اندريل برضو تقبض ديك السيناريو - 00:21:58

تدوس عليها بيتكلم لك عنها طيب احنا كنا بنتكلم في الاصل عن البحث ان انت بستخدم برنامج الاستورد ان احنا نبحث عن الكلمة اليونانية يا اما بها بالزبطة يا اما برقم - 00:22:28

فاحنا خدنا كلمة ارخيه وبدوس على عالمة المنظار ونعمل له فايه بيطاط لي على طول اه هي زهرت كام مرة في النسخة دي بتزهير بالزبطة زيها من غير اي تصريفات تانية - 00:22:48

لكن انا لو خدت خد بالك احنا عملنا سيرتش على ارخيه كده بالزبطة طلعت لنا في نسخة اتناشر مرة طب لو خدت رقم وبحثت عنها طلعت لنا خمسة وخمسين مرة. ليه - 00:23:03

لو احنا بصينا في النص ادي متى تسعناشر اربعة نطلع لك ارخيص ارخيص في هنا ارخيه يبقى هو مطلع لك كلمة ارخيه بجميع حالاتها الاعرابية وفي جميع تصريفاتها فكده بيدي لك مفهوم عام عن الكلمة - 00:23:25

لكن انت لو عاوز تعرف ارخيه في هذه الحالة الاعرابية بالظبط بتيجي معناها ايه؟ فبتعمل بحث على الكلمة بالظبط من غير رقم يطلع يطلع لك الكلمة بالزبطة تقدر تاخذ النصوص دي - 00:23:55

من على الجانب هنا تعمل تختار الشكل اللي انت عاوزه يعمل كوبى عليه تفتح الصفحة اللي انت بتعمل فيها البحث بتاعاك تعمل بيس طب عاوز ت Shawf النصوص العربي المقابل للنصوص دي - 00:24:11

بتقوم مسيب نتيجة البحث دي ادي فبتقوم كاتب ايه مسلا هنا كريت انا طبعا هنا بكتب باليوناني لأن انا ضايف اللغة اليونانية عندي على الجهاز فبكتب كلمة ارخيه وبدوس له اوكيه هو ما بيقبلش الاسم اليوناني - 00:24:39

فنهعمل آآ بالانجليزي اهو بدوس آآ بقفل كده ويفتح من عالمة ده هو اهو بدوس عليه كده وباختار ارخيه انا فاتح النسخة اليونانية فيبطلعها لي في النسخة اليونانية طيب اقوم فاتح نسخة الاس بي دي اللي هو الفان دايك بتاع الايسورد - 00:25:02

اسبدي مشط واسبدي لآآ بفتح اس بي دي وبقوم دايس على ده ومخثار ارخيه تمام بيفتح لي آآ تحلي النصوص نفس النصوص اللي انا خدتها بالعربي اقدر اخده كوبى كدهو - 00:25:47

وحطوا تحت النصوص اليوناني بتزهير لي مفرط عادي جدا اغير الفونت بتاعهم كلهم يبقى انا كده عندي ايه بالنص اه باليوناني انت دي توتا ارخيه ودينون فدي متى اربعة وعشرين تمانية - 00:26:30

بالعربي اه اربعة وعشرين تمانية وهزا كله بده المخاض فهنا تلاقي كلمة ارخيت كده تقدر آآ يكون ليك تصور سريع لمعنى الكلمة واترجمت ازاي بالعربي يبقى احنا نقدر نعمل - 00:26:53

الكلمة اليونانية هي هي هتطلع لنا الكلمة بالزبطة وممكن نعمل برقم هتطلع لنا الكلمة بكل تصريفاتها طب ايه الرقم اللي بالازرق ده الرقم الازرق ده يعني اكواود بتبدل على الحالة الاعرابية - 00:27:21

دي طيب لما بنحط عليها الماوس مش بيزهار لنا حاجة ناخد الكلام ده وبنحطه في القاموس اللي هو اسمه اه ارام ايه سى اللي هو ايه بنحطه القاموس بيطاط لنا - 00:27:52

معناها ان هي اسم يعني في حالة القابل والستنجل يعني مفرد وجنس الكلمة جنس الكلمة اه في منان يعني مؤنث مؤنث تدوس على اي كلمة بيفتحها لك يدوس عليها اه كترول - 00:28:24

تدوس عليها كترول وكليك شمال بيفتحها لك يبقى ده ايه ؟ قاموس بتنقدر تشووف الحالة الاعرابية للكلمة اليونانية برضو في اي نسخة فيها الاكواود دي لما بتدوس عليها وتجيب تظهر لك تحت - [00:28:53](#)

آآ رمز الاكواود دي يعني الاكواود دي معناها ايه ؟ يعني مكتوبة في جدول هنلاقيها في اي واحدة فيها الاكواود دي ادي نسخة ويست برضو تنزل تلaci برضو الجدول موجود. يبقى الاكواود الزرقاء دي بتاعة الحالة الاعرابية بتشتغل على القاموس اللي هو - [00:29:24](#) والرقم الاخضر ده اللي هو رقم بتاع قاموس استيروننج بيشتغل على قاموس وقاموس طاير والقاموس بندوس عليها كترول وكليك شمال بيفتح لنا في بيجب لك معناها برضو وفي بيجب لك معناه - [00:29:48](#)

بيجب لك وردت في نسخة الملك جيمس كم مرة وترجمت ايه فانت عندك برضو هنا آآ نسختين للملك جيمس نسختين للملك جيمس في نسخة من غير ارقام ونسخة بارقام لان هنا كاتب لك جنبيها رقم. هي هي ارخيه - [00:30:19](#) وورد مسلا جنبيها رقم لوجوس وهكذا بديه اهم استخدامات آآ برنامج الایسورد ان احنا ببحث في النصوص اليونانية وبنستخدم القواميس المتابحة. في ايضا اه تفاسير آآ مهمة جدا بتعلم على النص بتاعك عادي - [00:30:49](#)

تدوس على حرف السي بتاعة الكومترىز على قد التفاسير اي تفسير جنبيه عالمة الای دي معناها ان النص ده له تفسير هنا فهنا عندي بنىامين بين كريتن مفسر النص - [00:31:14](#)

تفسير التطبيقي له تفسير ادي ادم كلارك وبارنز وجينيفا وجيل وهنري ووسكي. عاوز تعرف اي حاجة برضو عن اي تفسير بتعلم عليه وتقول له كومترى بطلع لك في حاجة مهمة جدا برضو في الایه مقارنة النصوص - [00:31:32](#) احنا عندنا نص مثلا تيموساوس الاولى تلاته ستاشر بنعلم عليه هنا هنلاقى من ضمن الزراير دي زرار مكتوب عليه كومبىر كومبىر ده اول ما تدوس عليه بيجب لك النص بتاعك تمسوس الاولى تلاته ستاشر في جميع النسخ اللي موجودة عندك على الاسود - [00:31:56](#)

جميع النسخ كلها تقدر تقارن ايه ال ايه بي اللي هي الحياة والفنان دايت من غير تشكيل والاخبار السارة واليسوعية ادي هنا عندك الله ظرف جسد الله ظرف الجسم الذي ظهر - [00:32:17](#)

وقد اظهر وعندك الایه ال تي والایه ام بي كل الرموز دي انت عاوز تعرف معناها ايه ادي الایه ال تي اهو بتعلم عليه كده وتقول له فانا ليتكال ليترال - [00:32:35](#)

ومع الوقت هتبقى عارف الاختصارات دي معناها ايه وادي عندك اهو اه ترجمات انجليزي حاططها كتير النسخ اليونانية ادي الجي ان تي وادي البيزنطيان وادي النص المستلم وادي آآ نسخة نسخة - [00:32:56](#)

ده بيكتب لك الاختلافات او اختلاف القراءات المشهورة فهنا كاتب لك النص ادي كاي كاتب لك حرف الایه جنبيها قوس وتي اس بي تي اوس الكلام ده معناه ايه لما تيجي تعلم على وتجيب هيكتب لك هنا ان معناها بتاع - [00:33:17](#) النص يعني بتاع يعني ولايه يعني النص فهو هنا كاتب لك ان ايه او اس او اه اللي هو اوس يعني فكاتب لك ان النص السكتري بيقرأ اوس الذي ونسخة - [00:33:53](#)

كريفر وستيفانوس والنصل البيزنطي بيقرأ فيبقى عندك تصور عام اه المخطوطات شكلها ايه والنصوص المختلفة شكلها ايه ونهنر يعنى ايه نص سكتري ويعنى ايه نص بيزنطي والكلام ده في اه فيديوهات اخرى - [00:34:23](#)

ان شاء الله يبقى ده بيفتح لك كل النسخ اللي عندك تقدر تقارن براحتك آآ زي ما انت عايز في بقى حاجة اسمها بارول دي بتختار النص بتاعك وتشوف انت عاوز تقارن ما بين انهي نسخ بالزبط - [00:34:46](#)

فتفتح مسلا عندك هنا الوست كود وعندك هنا ادي عمل لك عمود فيها عمود تاني فيها البيزنطيون وادي هنا مسلا النص المستلم تاع فكده قسمها لك تلات عواميد والعمود الثالث العمود الرابع مسلا - [00:35:06](#)

اه تحط اه نص انجليزي مسلا بتاع تقدر تقارن اربع ترجمات بشكل عمودي دي برضو ميزة بتقدمها الایسورد ميزة جيدة جدا يبقى انا اعتقد ان بهذا الشكل نكون خدنا فكرة جيدة جدا عن الایسورد - [00:35:31](#)

اه في بعض الاضافات اللي هو انت بتضييفها في الملف بتاع الایسورد عادي زي مسلا اللاتي نايسين اللي هم آآآ الاباء ما قبل نيقية
بتذهب لك تحت هنا ادي، تختار المجلد الاول، كده - 00:35:58

آآ طبعا هو عامل آآ كذا شكل ليها ادي الفهرس عادي. فيه بربو حاجة اسمها ان انت بتعلم على نص معين لازم تكون معلم عليه كده هو بالشكل ده المستوصف اللي هو التلاتة ستاتشر - 00:37:10

تكتب انت تعليق شخصي وتسبيه فهبيقى من ضمن التفاسير تعليق شخصى لك على النص وهكذا يبقى احنا كده خدنا فكرة عن اه
الايسوس ود بشكا، حيد اه كا، النسخ ده، اه هنحط لها دوا بيط اه، شاء الله وازاء، تقدر تحمى، النسخ ده، كلها - 00:37:28

وبعرض التفاسير دي كلها متوفرة ويكون للقاميس دي ايضاً موفرة اه اهم حاجة ان انت تكون عارف طريقة البحث بالخصوص
اليونانية بالكلمة او رقم و تكون فاهم تحب منين: واعما - 00:37:57

00:38:50 - اشهد ان لا اله الا انت السلام عليكم ورحمة