

مداخلة الدكتور محمد مطلق الجزء الثاني 500

محمد حسان الطيان

او محو الامية الطلاب اللي انا فلاح. الطلاب اللي ما بيحكوا الاستماع. الاستماع بدأنا ندخل نعمل لكم انه يعني القراءة التصويرية واللي هيكون طبعا احرف ولذلك وهذا ما نعلم ابنائنا عليه وهذا هو الخطأ الشديد. ان يقرأ ولا يفهم. هذا خطأ شديد - [00:00:00](#) لكن هذه عندما وضعها العلماء شهدت العلماء وضعوها للعرب. الذين اخونا المسموع ويتكلمون العربية. لم ترفع للعجم. العجم كان ابن خلدون يعني اه اه ذكر او حذر من لؤثة العجم. اللي هو - [00:00:42](#) انخراط غير العرب بالمجتمع العربي المسلم استماعا وكلاما لجهود الانغماس. بعد ان ينغمس لغويا يذهب ويتعلم القراءة تقول يعني ما حملت نعم القراءة هذه يعني لا تنفع مع ان الكثير عندما عرضنا في الدورات يقولون ممكن نأخذ ممكن - [00:01:02](#) استخدمها اذا كان هنالك طالب يعني يفهم يتكلم لكن عنده ضعف في القراءة ممكن تكون يعني نشاط لمنهجي معزز لكن انها تكون يعني مادة رسمية لا سلمت عليه ان شاء الله يعني من فضله. الان ما اريد ان اذكره الاخوت سعاد معنا اخي حافظ؟ اه نعم. سعاد معنا اه؟ نعم - [00:01:44](#) لا ليست اه لاحظوا الاراء الاجتماع الاول الاجتماع الثاني الاجتماع الثالث الاول ما حدث في الاجتماع الاول يتهيا المتعلم للدرس الاستماع. جيد بعد التهيئة التنبيه يبدأ ماذا انا عندما اشرعت الدرس تنبأتوا انتم تنبأتون اتوقع حليب لك وآ - [00:02:15](#) نعم كان هنالك تدبر يعني مفردات بسيطة. وهنا ضعف المعلم وضع المنهاج يبدأ بمفردات مشتركة موجودة في اللغات اللاتينية. فيبدأ المتعلم يتنبأ انه ما معنى هذه المفردة؟ اقول له كأس مثلا في البدائي ام كوب ها؟ يجب ان اتنبه لذلك لا اقول له لماذا - [00:02:48](#) لنا في الانجليزية وفي نعم. اه. نعم. ان يأنس نعم فاقول له قوم وكوب هي عربية. نعم. وموجودة في الانجليزية وموجودة في الدنماركية لا اعرف الفرنسية ولا لا او في الالمانية - [00:03:18](#) نعم لا اقول كأس من البداية. لا صار باذن الله اه نستكشف الان اه برأيك سؤالي انا اقول له هذا الحوار هل يجوز في المستشفى ام يدور في محل الحلالة ام في مقهى؟ فهو يبدأ - [00:03:38](#) مثلا قهوة لا في مقهى الله يجزيك الخير نعم اه الان الاجتماع الثاني الاجتماع الثاني الان انا ابدأ اما ان اتدخل بتغيير نظرة الصوت او بجسدي. ها؟ اه او اه ببعض الوسائل التعليمية البسيطة. وهذا - [00:04:18](#) تدخل محلول تدخل محلول واه هنا اه اريدكم ان يفهم المعنى العام للنص المعنى العام للنص ولا يكتف كل كلمة في النص لا اريد منه ان يفهم المعنى العام للنص. الان نبدأ بتفصيل السؤال - [00:04:55](#) في المرحلة الاولى ممكن ان نسأل كم شخصا يتكلم في الحوار؟ اه سؤالنا سؤال ايه؟ واضح عندما اه اسمعتكن هذا النص كم شخصا تكلم في النص؟ اثنان اثنان قولوا لي بالفرنسي - [00:05:15](#) جيد اه احسنتم اسمع انا اقولها اردھا بالعربية اثنان مع الاشارة اه ممكن اقول اه المتكررات رجل ورجل رجل وامرأة بس الثاني ماذا فعلت في اللي سمعتك انا غيرت نظرة الصوت رجل ورجل - [00:05:36](#) امرأة امرأة امرأة بقولوا لا بالفرنسية اه جيد اذا الرجل والمرأة ارفع صورة امرأة ثم انزلها كذلك اه اذا كان في اسماء اشخاص كلهم ناس اسماء الاشخاص استمعتم اليها في النص ان كان هنالك اسماء عادة مثلا محمد وسعد هذا اللي رأيناه احمد وسعد - [00:05:56](#) لكن غير موفقة لانه سعد في فرنسا سعد في اوروبا حتى حرف العرس ان اردت ممكن اقول سامي ممكن اقول ادم ممكن اقول اه محمد مقبولة ان كان اسم فتاة ممكن اقول اه سارة ممكن اقول اه - [00:06:26](#)

اه فاطمة ممكن اقول ندى كل ما كانت الاسماء شائعة مباشرة يتعرف الطفل عليها. اه في هذه الحالة في الاجتماع الثاني انا اقوم تقسيم السبورة الى قسمين. قسم ايمن وقسم ايسر. احد هذه الاقسام - [00:06:56](#)

اجابات المتعلمين وقد تكون خاطئة. واجابات المتعلمين خاطئة ام صحيحة اكتبها بالاحمر. جيد اختتمهم بالاحمر. يعني بمعنى ان هذه اجابات المتعلمين. اه اترك النصف الثاني من السبورة. هذه لا تعني - [00:07:16](#)

ان اردت النصف الايمن لك والايسر للتلميذ فانت حر. النصف الثاني اتركوه لي انا. وبالتالي السبورة هنا منظمة. اجابات ومن ثم بجدارة المعلم التي ستأتي بعد اه قليل. اه عندما انا اسأل التلاميذ اه ما اثناء - [00:07:36](#)

اشخاص المتكلمين في النص. ويعطيني استمع مثلاً بدل ادم قال لي علي. انا اكتب اسم علي بالعربية ليس بالاهل علي بشكل صحيح جيد واسم كذا واسم كذا لكن بعد ذلك في الاجتماع الثالث - [00:07:56](#)

اكتب امام علي ماذا؟ ادم. جيد؟ سهم من هنا من علي الى القسم الثاني من السبورة ادم من هو يا فلان؟ ادم لانه الاجتماع الثالث انت تفصل لهم وحتى القراءة تكون - [00:08:16](#)

وان كان نصا طويلا اجزئه وينصح الا يكون الاجتماع الثالث هذا هو الاستنطاق. الاستنطاق. يعني اخذنا احنا النص الان السلام عليكم وعليكم السلام. اه انا محمد وانت المفروض من انت احسن لانه انت ابنك غير من اه التنقيب والنقض هذا حتى يفهم - [00:08:36](#)

ان محمد من انت؟ الان انا استنطق هو ينظر اليه. ها اقول له ان ان تقول انا ممتاز انا لا وان كان الفتاة انا مثلاً انا البسمة. انا محمد. انا. اه. خذ ايديك. طيب انا اولي. لا. استنطقها حتى - [00:09:07](#)

انا انا وان لم تقل انا بسمع ان لم تقل انا بسمة بعض المؤدبين لا لا ينفع وهذه الطريقة يعني طبعا صعب يكون معلم مساعد اه يتفق مع المعلم المساعد او المعلم المساعد ها انه احيانا ينصب الطفل بالحجر - [00:09:35](#)

التحجر اللغوي وتحجر الاجابة لا يريد ان يجيب. فتأتي المساعدة مباشرة وراء هذا الطفل وتقول انا يا بسمة تقدم على اساس انه بدأت بسمة. طبعا ممكن انه تخشى من سخرية ممكن اه لا - [00:10:05](#)

اه بسمة اهلا وسهلا ثم بعد ذلك ما يلبسها تفضل هل يمكن ان نستعين بالتلاميذ كمساعدة ان كانت بسمة ان كانت بسمة ترضى ان تكون اولي مثلاً تمثل عنها والعلاقة بين بسمة ولولا علاقة حميمة والا - [00:10:25](#)

نعم. نعم. اذا هادو واحد هاد السلطة او عندما بصوت اعلى آآ معلمهم في ادوات الاستفهام استخدام كم على اساس بعد كم يأتي تمييز آآ منصوب اه كم ولدا؟ كم اختا؟ كم اخا؟ كم مرة؟ فانا اتي الى اه بسمة وقلها - [00:10:45](#)

كم مرة تشربين القهوة في اليوم؟ كم مرة نحن هنا اصبح الاجتماع اقرب واقرب. فحتى هي طبعا عندما اصل الى مثل هذه الانواع من الاسئلة؟ الاجابة كيف ستكون؟ كم مرة؟ تشربين القهوة في اليوم؟ خمسة. خمسة. اذا هي تعلمت ماذا - [00:11:15](#)

الارقام اللي لا يجوز لي ادخال هذا التركيب قبل ما تتعلم لا يجوز لي ان ادخل في المنتدى والخبر قبل ما يتعلم الجملة الاسمية والجملة الفعلية لا يجوز لي ان اكون في الفعل والفعل والمفعول به قبل ما يتعلم الجملة الاسمية والجملة الفعلية. لا يجوز لي ان اعلمه النواسخ كان واخواتها - [00:11:35](#)

والخبر فالامور مرتبة يا اخواتي ليست هكذا كثير من الكتب تقدم لك النواسخ الخبر نعم بداية الحصة وكنا في فصل نعم كيف كان اليوم وسوف نعرف نعم يجب تقديم بالتسلسل بالاحترام. المبتدأ هو الخبر؟ نعم. اه محرك طالب. نعم - [00:11:55](#)

انه حركة المنتدى والخبر دائما متوافقة. اه فاطمة طالبة الان عندما يلقي المبتدأ والخبر انتقل الى تعليم النواسخ. قبل ذلك بعد الجو ينظرون. اه اقول لو حدثني عني وحتى الماضي يجب ان نتعلم لانه نقول حدثنا عن الماضي ويجب ان يفهم من العمل. نعم. وما الى ذلك. نعم. نعم. - [00:13:06](#)

ثاني نقطة احنا على كل النصوص مهما كانت يعني سردية او حوارية الآن نحن نتحدث عن المبتدئين عندما نتقدم قليلا تصبح العمليات احيانا اقوى وافهم المطلوب الان القراءة هذه هو يسمع نفسه. جيد؟ لكن بعد ان يقرأ ويفهم المقروء اذهب الى التركيب - [00:13:36](#)

اه من كنا قدم الدرس امبارح للصف الثالث اه ماذا كان عنوان الدرس؟ منح سكر وتركيب لغوي هو الدرس كان مثلا من اعد او ممكن الشيطان بذنب للعقل جيد ممتاز. اذا الان بعد - [00:14:07](#)

مرحلة متوسطة يعني الرائعة. اه بعد القراءة والفهم اقول له اقرأوا الجمل الآتية من مسح اللون؟ من رمى الورقة؟ كل هذه الصفة بآيه من الان يقرأ من مسح اللوح امام هيئة من - [00:14:40](#)

من اعد الصلاة؟ لا ما المسح اللوح امامها؟ الجواب علامة الاستفهام؟ وعلامة اها اكمل الجمل الآتية كما في المثالين السابقان اه آآ من آآ قرأ الدرس الجملة اللي امامنا لاحظوا كيف؟ فراغ - [00:15:08](#)

بعدين قرأ صلاة بعدين الدرس هذا اسمه الانسحاب التدريجي يعني فاهميني اخت سعاد بعيد لأ الان لما اقول اكمل صيغة انا اكمل اه اعطيت من قرأ الدرس الان امام معالي المؤمن انا اضع له فراغ حتى يكتب ماذا - [00:15:45](#)

من ولا اضع له فراغ كامل لاني اريد منه التعويض التسهيل اريد منه ان يتعوض. فاكتب له قرأ ثم بعد الهمزة حتى يكتب ماذا؟ بعد ذلك يكتب الى الدرس. الان التالية اه من اه - [00:16:10](#)

اه الشببة الماء ثم بعدها فراغ فراغ بعدين الماء. الان التالية اه من اه صلى الظهر ثم وبعد صلاة صلاة ناخذ كيف انسحب؟ الارنب افعل اقلب الامر. اعطيه في العمود الثاني اه من طبخت - [00:16:30](#)

والان عليه ان يعكس طبعا خلاص اتركه هذه المعلومة هذه نظرية التعلم المبني على الدماغ. اللي هو المعلومة المرتبة. يعني لا تنسحب مباشرة قل له يلا تفضل. اعمل التدريب اعطيني جمل لا تكون الامور بالترتيب. والانسحاب بيكون ايه؟ خطوة خطوة - [00:16:50](#)

حتى نشاهد على المتعلم وبالتالي يعني يقوم بالانتاج اللغوي. اخر شيء اقول له تفضلنا هذه الصور واستفهم بمعنى اعطيه صورة مثلا اه اه كل واحد عم يسمع مسلا او يسقي يسقي مثلا اه اه نعم - [00:17:17](#)

اعطيني واقول لمن من اقول لمن يسقي يسقي من يسقي؟ نعم من يسقي وردة احسنت من يسقي الوردة ممتاز يرى من يحولها الان الى ايه الى مؤنث لكن هذه هذا الترتيب يحتاج انه المؤنث اه هو يكتبه هي - [00:17:48](#)

ما اذهب الى الافعال الخمسة وما الى ذلك يعني اياك ان تدخل الطالب في امور لم يفعلها. جيد؟ نعم تفضل واستعمل استعمل ومن هذه بعد ذلك مباشرة قلت لكم احيانا - [00:18:13](#)

مثلا اذا علمت الاستفهام بمن ينبغي ان يكون الان التدريب الاخير من نفس الدرس ما اه مثلا نحن نقول من هذا؟ للعقل واريدهم ان من في العربية تستخدم لمن فيه - [00:18:33](#)

الحيوان طيب يا استاذ اه لانه عقل ما فيها باللغات اللاتينية في الدماغ احنا يعني ترجمة العقل في الديموقراطية دماغ والدماغ العقل موجود في داخل الدماغ. واحيانا يقول لك هنالك في الفؤاد الله اعلم. العقل زاد عن الدماغ. العقل - [00:18:53](#)

هو الذي يجعل الانسان يتعقل وبالتالي يسير في الطريق الصحيح. نعم. اه ثم اقول لهم ما هذه تستخدم لمن ليس في دماغه عقله. حتى يميزه للاتفاق بين من؟ من كل من هذا - [00:19:13](#)

وقبل ان يتعلم من هذا ومنه عليه ان يتعلم هذا وهذه الكتب المرة الماضية قلت لكم كيف نميز الصغار بين نعم. كيف ماذا فعلنا؟ ايوا هذا الازرق وهذه وكذلك هذا - [00:19:33](#)

فصلنا هذا لكم هذا ركزوا على الالف الف الماء هذه جمعناها ماذا وهذه يعني عند المبتدئين يعني جعلناها ماذا؟ بنت اه طبعا بنات يعني الامور تسير بانتظام كامل. لا تعتقدوا لا تعتقد الان - [00:19:53](#)

وكلها نفس اللون لا بس ما هي الولد يعني. نعم. انه بده يميز انه هاي اول باقي زيادة ما لا فيها طبعا في البداية انا اجعلها كذلك. ولكن احافظ عليها هذا. لكن لماذا فعلت هذا؟ حتى يتذكر دائما ان هذا - [00:20:23](#)

يعني رأيي تكون الالف لون والباقي الرسمي عشان يميز انه او تكون زيه من الجملة والرسمه وانا انا يعني اجعلها ضيفا في الصف لمدة اسبوع هذا اللغة العربية هذا وحتى هم يعني - [00:20:43](#)

معروفة خلاص انا بسم الله يعني اعطيني بعد ذلك. بعد ذلك لا تقوم بمنع. او ممكن نكون الترتيب اللغوي هل هل هي نتيجة ام؟ هل هي نتيجة؟ ممكن. نعم انا - [00:21:03](#)

لانه نقطة تدفع كمان ايضا مم. في كل العالم. وهم يمولون في الاستثمار من لا يشكر الناس لا يشكر الله. هم يمولون بنسبة عالية.

وحتى يدربون من هم في اندونيسيا وماليزيا واوروبا - [00:21:33](#)

منذ فترة طويلة من صغره يعني ترعرع في باريس. لا الاخ عبد هو الذي كان عنده الاخ عبد الرؤوف آا انا درعت الدكاترة الماليزيين

اللي معهم درجة التراث العربية للناطقين بغيرها في تونس - [00:21:53](#)

تخص الاستاذ عبد الرؤوف. نعم. لكن عبد الرؤوف هو وضع المحتوى لانه هو عنده مركز آا مركز الامل استاذ سليمان استاذ سليمان لا

نجرب اه لكن صاحب غرطة هو متخصص في الطباعة - [00:22:23](#)

اه لغة عربية لهجة تونسية ويعترف العربية في الدورات التربوية. يعني لما يكون عندي دورة تربوية يجلس الرجل ويستحق. يستمع

ويأتي ويسأل. آا لا طارق مخلوف. آا الاستاذ الحمروني متخصص في العلوم السياسية - [00:22:49](#)

والمدرّب آا لكن الوحيد الكتاب الوحيد الذي رأيت فيه يعني ان العناصر موجودة المفردات موجودة تراكيب موجودة هو كتاب اه لكن

ليس معنى ذلك انه مثالي. نعم. لا. من المثالي اعود واسأل سؤال المعلم. المعلم هو المسلم نعم - [00:23:09](#)

طبعا المعلم الحروف نفسها لكن شتان ما بين المعلم. طيب دكتور مقارنة بين العربية بين يدي اولادنا الاخوة من السعودية. مم. وطبعا

متخصصون الدكتور عبدالرحمن الفزّام عفكرة استاذي يعني. وافتخر فيه وهو - [00:23:29](#)

العربية لناطقنا بغيره. لكن اهل مكة واهل ايفيل ايضا الطلاب اللي انا بدرسههم عربي نعم ولا يفهموا اما للطلاب عندي اللي اهلهم علما

هدول مبسوطين كثير الصراحة وهدول. انا لو بكرر يعني استمر على منهاج واحد. انا رأيت العربية بين جدي اولادنا. اه - [00:23:57](#)

طبعا في الغرب في الغضب يعني انا قلت في الدنمارك لو الحكومة الدنماركية وانا اتكلم من باب الفطرة والعمل. تعلم ان هنالك مسألة

تستخدم منهاج سعودي يغلقون المدرسة واللي خلفوا المدرسة - [00:24:37](#)

مباشرة. هو مش منهج انا مش مدرسة يعني انا لا بروح اقدم الاوراق. كل شيء له وكله شيء. لكن هم يعني جماعة الفيديو على الموقع

يعني لحظة هذي النقطة الاولى يعني شي حتى - [00:24:55](#)

انا اخذ عليهم انهم يعالجون الاصوات الصعبة من الدرس الاول. هذا كله دارسين وانا عشان هيك متطمنة. اه. الان اخواتي الكريمات

الاجتماع الثالث مجزأ جملة جملة. الاجتماع الثالث مجزأ جملة جملة. يكون - [00:25:35](#)

حتى اه اه اعمق الفيلم لدى المتعلم. الان مرحلة ما بعد الاجتماع رجاء لنجأ الى الانشطة التقييمية الشفافية او الشفوية يعني هذه

الانشطة التقييمية لاحظ اسمها انشطة ايه؟ تقييمية البارحة نعم محدثكم الدكتور عزت عن التقييم قوم الشيء اي صحح - [00:25:55](#)

والتقييم اعطاء قيمة للشيء. اه. التقييم ان تعطي قيمة للشيء. التقييم الصحيح الاعوجاج. وفي التربية انه تفضلوا يلا اه لعب الادوار

انت النادر وانت الزبون او الحريف جيد فيقومان بالتمثيل. الان في المرحلة الاولى انا الى جنب هذا هو هذا - [00:26:19](#)

اه يقف يتحجر فالصندوق مباشرة. اعطيه يعني الكلمة المساعدة. اه بعد ذلك الجأ الى القراءة التصويرية التي سندخل فيها اه الان.

طبعا الكلام رجاء لا يتكلم المتعلم الا ما استمع - [00:26:46](#)

لأ استمع الى نص قصير. نص مفردات شائعة وسهلة. الان اريد منه ان يتكلم ما استمع اليه وحتى في الكلام هنالك خطة خطوة. يعني

لا نعتقد الكلام مباشرة اليوم نتكلم. يعني هنا لاحظ اه الاجتماع الثالث والرابع - [00:27:14](#)

استنطاق استنطاق اجعل الطالب ماذا؟ ينطق. بالضبط وهي السلام عليكم. وعليكم السلام. وعليكم السلام عليكم. وعليكم

السلام. وعليكم السلام. السلام عليكم. وعليكم السلام. الان حسيت انه سهل عليهم. اقفز من الطالب الاول او من الثاني الى -

[00:27:39](#)

الاخير يعني اربح الوقت. هذي كانت سهلة. بعد ذلك اه انت تريد انا اسمي محمد ولا اسمي انا سليم اول سمير محمد يعني يجوز ها؟

فمباشرة الان بدأت من هذا الطالب الان ابدأ من وين؟ في الاخير كنت حذر حتى هذا في ادارة الصفوف ما الها علاقة - [00:27:59](#)

بالزبط انا اسمي محمد ونحن عندما اعلنها حتى للكبار اتي بماذا؟ بطاقة مباشرة بجواز السفر اقول له انا انا اسمي محمد. انا اسمي محمد. نعم. بفضلك. انا اسمي محمد ما اسمك - [00:28:29](#)

اللهم في الاجابة وهي اسمها غلا وانا اعرف ان اسمها رولا فابدأ الان استنطقت هنا. ما اسمك؟ رولا تنظر اليه. اقول محمد كانوا صغار راح تقول لي هيك انت نوال - [00:29:00](#)

هي اجتمعت واجتمعت والآن انا استوقف ولما قلت لها اسمي محمد انا اسمي محمد ما اسمك؟ مم. اه ما اسمك؟ بعدين لم يجب نهائيا؟ انتقل الى افضل طالبة في العربية. اه - [00:29:20](#)

حتى هي تجتمع مباشرة انا اسمي محمد ما اسمك؟ اسمي بسمه اسمي بسطة ما شاء الله انا اسمي محمد ما اسمك؟ اسمي كذا ما شاء انا اسمي محمد اسمك اسمي كما احسنت بارك الله فيك ثم انا اسمي محمد ما اسمك؟ انا اسمي محمد احسنت - [00:29:40](#)

اسمي رولا عندي اعد مرة اخرى اعد سمير سمير احسنت بارك الله فيك اسميرولا جيد ممتاز الان ماذا افعل؟ تجميع جزاء اول شيء السلام عليكم وعليكم السلام هذه التجزئة الاولى التجزئة الثانية - [00:30:00](#)

آا انا اسمي محمد. انا اسمي عمر. ما اسمك؟ تمام؟ الان اقوم بجمع التجزئة الاولى والتجزئة الثانية. الان بناء. المرحلة الاولى سنفعل سبني مباشرة الى افضل طالب او من الطلبة اللي ربنا عز وجل اعطاهم الحظ في العربية. السلام عليكم - [00:30:20](#)

كله. بمعنى ايه؟ انا اسمي محمد. ما اسمك؟ يقول لي ايه؟ اسمعوا. احسنت ثالث ثم بعد ذلك ينطق الى الضعيف. الان المرحلة الثالثة اللي هي اذا اردت ادخال الجنسية اذا اردت ادخال الجنسية وان كان مستوى الطلاب يعني فرنسيون مائة بالمائة تخلي عن ذلك.

تخلي عن ذلك - [00:30:40](#)

حتى لو اردت ادخال الجنسية فارجوكم انا من فقط بدون انا فلسطيني ولا انا اردني ولا انا مغربي انا من المغرب انا من العراق. انا من بشرط انه هذا الطفل عندما تقول له انا من المغرب فانت عندك علم ايه؟ انا من المغرب - [00:31:12](#)

طب لماذا اخترت المغرب يا استاذ؟ طلاب عندي عشرين طالب اه ما يقارب اه يعني اه ثلاثة عشر منهم من المغرب اذا اختار المغرب طب لماذا لم تختار اه السعودية؟ وهذا طالب سعودي عندي. اذا ابدأ بماذا؟ من جنسية - [00:31:37](#)

التلاميذ اللي عندي. نعم. جيد؟ ولذلك المنهاج المعد في اوربا يجب ان يحتوي على تلك الدول التي هاجر منها نعم الكثير لا اقول انا من عمان اين العمان؟ انا الفرنسي - [00:31:57](#)

في درس اه التعليم الدنماركي وتفاجأت اه اجابات كثيرة اه اقول لهم انا ممن الاردن انا اردني حتى انه اه لم يسمعوا اردني اذا من معناته بلدي. بلد. اه وانت اه يقولون لي انا من اه - [00:32:17](#)

اقول الجزائر انا من الجزائر وانا من الديرما. نعم في المطعم يعني يسألني بعد ثلاث حصات مئة بالمئة اسهل بفضل الله عز وجل. فيقول لي الدنماركية اه كاريما يعني معلمي العزيز. اه - [00:32:47](#)

انا اريد ان اسألك بشيء محتار فيه. اه هل نقول اه اه كتب لي اياها فقط اأكد منها قال يعني جملتين كلاهما اه صحيح العربية مع هنا السلام عليكم آا انا اريد - [00:33:17](#)

علقته ممكن الواحد يحكي جملتين الى جملة واحدة اسألني لاحظ ماذا قال؟ كما يسيى هل يستطيع انا اريد الخبز ونقول له احسنت رائع جدا هذا التعبير اه ام اريد الخبز انا اسمي محمد انا اسمي محمد ام اسمي محمد. فانا كتبت كلاهما صحيح - [00:33:51](#)

له بالعربية. فرد عليه بالعربية اقراي يا بسمه. بارك الله فيك حبيبي. مخالفة عندما تكون الامور منظمة ومتقنة ولا استلمها العربية. يعني يريد انا اريد الخبز ام اريد الخبز؟ على الدنماركيات. ها؟ الدنماركية لا يمكن الا - [00:34:31](#)

فهو العربية تستطيع ان تقول يجب ان تقول وانا من سبب التحليل التقاضي والمتعلم الصغير عندما تعلمه انت العربية يبدأ يحلل تقابليا اه باللغة الاخرى. لذلك لماذا تدعو النظريات الغربية الى تعليم اللغات - [00:35:01](#)

لماذا يقولون الالباء يا اخي تكلم بالعربية معنا في البيت. فيأتون ويتبحون بايه؟ بالدنماركية. نعم. نعم يسألون يعني او بالفرنسية قلت لكم قصة سرية آا بابا انا رايح طبعا لغوي صحيح مئة بالمئة ما اسعدني هو جواب المربية - [00:35:26](#)

ماذا تشجعون على تعليم العربية؟ قالت لي الغاية القصوى لمحمد هي الادب العربي. نريد ان ينعكس على الادب آآ الان انا اعرف ان يعني هنالك تحليل تقابلي اكبر دليل على ذلك - [00:35:56](#)

ابناؤنا عندما نتكلم معهم العربيات نحن نعلمهم القواعد دون ان نشعر. دليل ذلك انها قالت بابا انا رايع لوين ادخل اذن نعم ويقوم بتحليل اه تقابل ولذلك اه خسر وخاب - [00:36:16](#)

من لا يكلم ابناؤه العربية في بيته. حقيقة لان العربية ستخدم الفرنسية. ستخدم الدنماركية ستخدم الالمانية. آآ لكن قمنا بعمليات الترجمة الترجمة لاحتوا كثير من المفردات تذكر في العربية وهي تكون مؤنثة. نعم. في الفرنسية. فانت ان قمت بالترجمة المباشرة فانت ادخلت في ذهن المتعلم هذه المفردة على اساس انها - [00:36:46](#)

مؤنس هنا والترجمة المباشرة تجعل ابني اه ابني صغير ويقول لي اه انا وليد اثنين خبز اثنين خبز بالضبط فهو قام بماذا؟ بترجم الحرفية المعلم الذي يترجم حرفيا يعني في في الصف هو يعزز فيهم هذا الشيء. ما في مثنى في العربية الا تذكر ايه؟ اثنان. اثنين لكن هذا - [00:37:12](#)

هذا الكلام خطأ وفي مدرسة المانيا بوابة برلين. فنشروا فيديو المعلمة تكتب بالعربية مباشرة تترجم بايه؟ بالمانيا. بالالمانية. فبعثنا سؤال انتم ماذا تعلمون اللغة العربية من المانيا؟ قالوا لا العربية حسب النظريات الحديث قلت لهم اي نظرية حديثة هذه الترجمة - [00:37:45](#)

ابناء الامم تعززون اللغة الالمانية ولكن تعلمون العربية يعني بدل ما اقول له والله زرافة واكتبها بالدنماركية صعب اني احضر صورة صح دكتور صحيح كلامك بس انا اولادي درسوا بالمدرسة وانا اول ما بلشوا سألتهم انه انا ما راح احكي انجليزي مع الولاد ولا راح اترجم لهم ولا راح اطلب - [00:38:08](#)

قالوا لي لا ماما ما يبيزبط احنا احنا اتعلمنا انجليزي واحنا ما بنفهم غير بالانجليزي خلي الطلاب هم قالوا لي احنا ما كنا نفهم غير احنا ممكن نترجم كيف بدك تتفاهمي مع بالفرنسي المعلمة احنا بتعمل لنا هيك؟ لا المعلمة هاي مخطئة. انا اقول لك انا تعلمت الدنماركية قالت لنا من اول - [00:38:34](#)

جلسة يعني قالت المعلمة تعطيني يمنع عليكم الموت الانجليزية ممنوع آآ اثناء التواصل الاجتماعي اتحدث في الانجليزية والفرنسية وكذا عند تعليم الاجتماع والكلام ولا كلمة دخيلة. ما في لغة بسيطة - [00:38:54](#)

اللغة باللغة اللغة باللغة لا ادعوكم الفرنسيين ادعوكم اعطوني جملة او كلمة لا يمكن اه اه ان تأتي مثلا بمعنى دون الترجمة ولا يوجد مفرد في الكون الا تستطيع ان توضح معناها - [00:39:20](#)

يعني حضرتك اتعلمت الدنماركية من غير؟ ولا كلمة انجليزية. انا اذكر كلمة حلاق. بالدنماركية. كان معها اخرجت المقص طب لما اخرجت المقص خلص الحلاق بعدين بقول له يعني خلاص انتهى الكلام. لما لما الترجمة الترجمة انت عندما لاحظوا ما الذي يحدث. استاذ ما معناها مثلا نسأل اه - [00:39:44](#)

ما معنى قلع اقول له الان استمعنا هل رأها؟ لا استمع لها العصبي هذا مادة كيميائية بقدرة الله عز وجل تذهب الى الدماغ يفككها على اساس انها وكل هذه موجودة عندي اذا انا عززت ماذا؟ ما معناها ما معنى - [00:40:15](#)

وكله قلم الان استماع الصورة بعد دقيقتين اقول له يا فلان اعطيني القلم. قل له اعطيني قلمك اعطيني القلم ادخلت الان في ايش؟ في اللمس الان بعد ذلك كرر القلم القلم لسنا بحاجة - [00:40:50](#)

ان اردت تمشي في الحصة هكذا ترجع النص انا لا اتكلم نهائيا. نعم. لكن احضر كل الوسائل التعليمية اللي هي التي نعم. وامثل امامه لكن في بعض الاحيان. نعم. آآ لما اقرأ النص - [00:41:16](#)

اقرأ انا الجملة بالعربية. نعم. واقول لهم من يترجم؟ لا اترجم انا. نعم. هم يترجمون نعم. هم يترجمون. اذا طبعا هو مشروع يعني مش موجود لا لا يوجد في الكتب هذا مني انا. فان اخطأت ف من نفسي انا. اه لدي تدريب - [00:41:51](#)

اسمه المترجم الصحيح. المترجم الصغير اعطيه العربية وهو يعطيني ماذا؟ الديموقراطية. يعني انا عربية هو مسلم دنماركية. يجوز.

نعم. جيد؟ يعني وانا اصنع منهم مشروع المهم ان العربية ودليل ذلك انه ترجم ترجمة صحيحة - [00:42:11](#)

هذا شيء رائع او حتى المسنون. اقول له تفضل انت مترجم. اه والطالب يتكلم يتكلم العربية انا اتكلم مع طالب العربية وهو مترجم يأخذ كما هي في احد الرؤساء يعني انت الرئيس فلان وانت رئيس - [00:42:41](#)

لكن هي ملكة الدنمارك طبعاً من يتصدر موقف البنات فاعطيه نصاً بسيطاً قصيراً لمفردات اعلموها والبنات تمسك المصطلح هذا وتبدأ تترجم في مهمات. نعم. من الاخت التي اختلها ذكريني بالمهمات. هذه المهمات. التعلم بالمهمات. التعلم بالمهمات يكون - [00:43:01](#) تمريره اكثر من مرة. هذا التركيب اللغوي مثلاً اه اريد اه اريد الحليب اه لا اريد العصير. اريد ولا اريد. احبه ولا احبه. احبه. الان اكثر من مرة اكثر من مرة اقول له - [00:43:26](#)

الان في مجموعات عمل لديكم اه مهام لذلك نسميها التعليم بالمهمات. وهي ان تذهب الى البيت وتسال امك مدى او ابوك اولاً انه تحب وتحب المشكلة وين في تفعيلين تحبين فابدأ بالمذكرة فتسال - [00:43:46](#)

او تسلف او تسال الصديق او انت تقومين بسؤال ابيك. اه ماذا تحب؟ التفاح ام الموز ماذا اه لا تحب اه ان تشرح ماذا؟ فكل مسجل واركنز اهم شيء على - [00:44:06](#)

الطاقة اللغوية مع وصول المعنى يعني لا اريد حرفياً تنطق الجملة لكن نوصل المعنى فقد نجح يعني انا استغربت جملة السلام عليكم وعليكم السلام كنت انا عرفتته بالوظيفة. نعم. لما بتفوت انت بتسلم السلام عليكم. نعم. يعني بكل لغات العالم نفس - [00:44:27](#) اللي احنا بالعربي بنقلها. هاي القلب على فكرة مو سهلة عليهم. يعني انا السلام عليكم اقسام بالله بالاخص موجود موجود بدي قل له رد علي وعليكم السلام ولذلك السلام عليكم - [00:44:47](#)

الاخيرة من عندك عليكم هو سيتم عليكم السلام. الان حتى لو السلام عليكم قول السلام عليكم اقبلني. اقبلها مع الزمن ستأتي اه وهذا ان كان الامر يخص المسلمين لكن ان كان يخص الشرطة الدنماركية - [00:45:17](#) والسلام عليكم. اذهب الى مرحباً. نسميها التحية العامة. السلام عليكم اللي هي اربعة وعشرين ساعة يعني اولاً مرحباً اهلاً اهلاً وسهلاً. وبعد ذلك انتقل الى صباح الخير دعوكم من صباح الخير كل صباح الخير. كلاهما صحيح. لا تدققوا على ذلك. تركزوا على الطلاق الطلاق - [00:45:40](#)

تفضلي. نعم. اه واذا اخطأت في اخر المطاف اعطيني الكلمة ما فيها نتيجة اعوذ بالله لا ادري طبعاً مدخلاً انا يعني اضحك عليك قلت لك الترجمة الملغية مئة بالمئة لكن الترجمة يعني هي اخر - [00:46:07](#)

الكي نسميها انا بالنسبة لي الترجمة هو عقل ايجابي من اول ما مسألته عن الإجابة. نعم. يعني حبيت لأذكر الأخوات يوم امس بالفرنسية انا لا اريد الكلمة بالفرنسية هو يقول - [00:46:37](#)

نعم صحيح لان الفرنسية نعم الحصة حصة اللغة الفرنسية معناته. لا هذا صحيح مئة بالمئة. ولاحظوا التجميع الاخير. التجميع الاخير ان نجمع كل عناصر الدرس. نعم. لكن بشرط انه يكون النص بسيط. واضح. الباك - [00:47:14](#)

كان النصر كان النص طويلاً حقيقة طويل وانا ما اعرف وين الترتيب حاولت ان اركز اركز اه يعني لذلك ان لم نتصدر نحن للعربية يا اخوتي سنترك يعني بعض التجار لا اقول كل البعض التجار حتى لا اقول يعني يبيعون ويشترون - [00:47:44](#)

العربي وانا اعرف ان هنالك تجار من لبنان ومن مصر يعني البيئة الاوروبية وكلنا غنية ابعت ابعت بيعطوك يعني يعطونك من طرف ويروغ مثل كما يروغ الثعلب منال اخراجها رائع جدا الصور رائعة جدا الغلاف رائع جدا لكن اعود واقول من برا - [00:48:14](#)

اللهم من جوا يعلمون هذا ليس كتاب واحد ثلاثة كتب ومغلقة باطار يعني من الاداء البلاستيكي شفها موجودة بس الحلو اللي عجبني زي ما قلت حضرتك يعني كل الاول بنص بالفتحة الرسمية. بعدين لا لا هذا هذا عرضته على الاحوال - [00:48:34](#)

جدي حنون وجدي لون الخدود القضية انه عندما يراه مسكين ولي الامر عندما يرى ها على طول مباشرة للشبيه يقول لك ثلاثة كتب بسعر اثنين وعشرين اورو. والصور اشهر يعني اوروبي. لكن من الداخل - [00:48:54](#)

والله اه فاخلقنا في المراحل الاولى يا اخواتي نحن نعلم الكلام المبني على التكرار ناظرين ابن كلهم. التكرار في المراحل الاولى

المعلم الكلام المبني عليه على فكرة. جيد؟ اه مثلا الاستثمار - 00:49:23

اين قلمك؟ اين كتابك؟ اه اين تجلس؟ اه اين محمد؟ اه اين سوجي؟ اه اين نواة؟ اه اين يا فلان اه تكرر تكرر تكرر. عندما

نتقدم قليلا نذهب الى الكلام الانتاجي باللغة - 00:49:48

نريد الان نستخدم هذا التركيز. هذا فراغ وهذه فراغ اللي هو يتكون من هذا تركيب لغة غلط اقول تركيب لغة احنا بينا. اه. نعم. الان مباشرة لا ابدأ والله استراتيجية طرح الاسئلة نبدأ بمن؟ القوي المتوسط ثم الضعيف. فالان مباشرة طيب الان اقول اعطيه -

00:50:08

بدون اي شيء في الصف المبتدئ؟ لا ارفع له ماذا؟ ارفع له هذا حياكم الله يا دكتور وتفضل يا الان العربية اهلا وسهلا. الان انا اشعر انا

في فمي الماء - 00:50:51

حياك الله بكم اهلا وسهلا يا اخي الله يديك الخير يا رب. الله يجزيك الخير. نعم يأتي في مرحلة اه يعني اه احدى القوات في نعم

خليك تعطي المفاهيم كل ست - 00:51:48

اه اه التكنول الانتاجي اه قائم على الانتاج وانا اه اعطيتكن الان تركيبة لغويا يتكون من هذا فراغ وهذه فراغ. نعم. من المعلم ان

اقول له ياا اعطني هذا وهذه. لا الطفل - 00:52:38

كان من المبتدئين يحتاجوا كائن تعزز بيئة بصورة بمجسم يعني انقل له تفضل. قل لي ايه هذا؟ قلم. قلم وبعد ذلك آآ منحة او ورقة

المهم ان هذه المفردة تعلمها بعدين ليس شرط اني اقول لك هذا قلم وهذه - 00:53:04

ورقة ان قال لي هذا قلم فقد انتجه. وهذه ورقة فقد انتجت. طبعا لان الطفل الصغير في هذه في الصف الاول هو ينظر الى هذا على

اساس انه ايه؟ ولد يعني رسمنا له على صورة الولد لا يعرف مذكر هو مؤلف - 00:53:29

لكن الان دخل في قلم وراء في هذه الحالة ان قام المعلم بكتابة هذا قلم وهذه ورقة فعلية ان القيام بتغميز. ما هذا التمييز الأنواع

بين نلون ماذا؟ وهذه ورقة نعم ماذا ماذا نلون - 00:53:49

اه نلون هذا جيد بالأزرق هذه بالوردي ولا بالزات. هذا قلته المربوطة. وهي طبعا هذا مبدئيا هذه ليست قاعدة فهو يعني مؤنث واذا

كان حمزة واسامة وعتمة في البدايات نريد ان يربط بين هذه مع اه مع تاء مع الاصل المناسب بعد ذلك - 00:54:15

اقول له ياا تفضل هذا قل لي هذا حافظ؟ اه وهذه؟ واد لا اذهب الى بسمة لانه فيها حتى يميز جيرانه هذه المعلم ان يربط بين اذا

نحن كم جملة - 00:54:45

نكون من هذا التركيب كثير اذا نحن لا نعلم الجمل نعلم ماذا؟ نحن نعلم الترفيه. ولذلك من اعد ومن اعدنا الاستشهاد بمن لو انهم

فقط الاستفهام للمذكر من اعد ومن اعد له. اه طبعا يعني انا لو مكان لهالمره لا اضع - 00:55:05

اه المفردات البعيدة اقول لهم انجز ام انهى يعني يعني شرع بدأ قد تكون بدأ من من شروط اختيار المفردة ان تكون شائعة جيد فبدأ

شائعة اكثر من جيد وبعدين صدق يعني صرغ من وشرع فيه حتى ان هناك يعني تدريب كان - 00:55:34

على الاطفال بانه اه المطلوب من الطفل في الصف الثالث انه ان يضع الترتيب اه فرغ منه وشرع يمكن نحن نحول هذا التدريب الى

يعني اه او نجعله اكثر سهولة - 00:56:08

قد يربط المتعلم اه فرط في الفاء بالفاء ويتم الاجابة نعم فانا اختار الدائن اختار المفردة على مستوى الوطن العربي. حتى اختيار

مفرداته يكون على مستوى الوطن العربي الكبير المعلم انا اعلمه يعني كيف يتعلم الشرع في جيده لكن انا دائما اقدم يعني لا العربية

تقول لك انجزت - 00:56:28

آآ انهيكم آآ اكملتمو آآ اتممو كل هذا مرتبط بالمؤسسة اي اخت؟ انا اقول لك انت في الداخل الصف علمي بما يرضي من؟ بما يرضي

الله عز وجل. لكن في الامتحان امتحان موحد في الاخير - 00:57:12

غيري نوعية التدريب غير نوعية التدريب يعني فرغ من من فالجملة كانت اه اه لا فراغ المعلم فراغ شرح الدرس فراغ بدأ التلاميذ

في الكتابة اذا ستكون فرغ المعلم من - 00:57:32

اه شرح الدرس فبدأ التلاميذ في الكتاب جيد الان السلام عليكم سنطرح حقيقة في في مشكلة كبيرة الا يمكن ان احول هذا الامر الى جملة بسيطة جدا بحيث انه يستدل على - [00:58:04](#)

ومن اقول له فراغ المعلم من شكله. وضعت منه تأتي مع من وشرع اكتب له ماذا؟ في الجملة الثالثة اه وامسح منه وعليه ان يختار اما من او فيه يعني اعكس الغلط. الشاعر لم تكن فيها شارع - [00:58:24](#)

نعم. نعم بدأنا. نعم. انا اعتقد انه كان في تدريب يعني قرأته بهذا الشكل والافضل يعني ان اعلمها للتلاميذ يا خديجة يعني التلميذ اه العربية في الصف الثالث انا اعلمه بدأ بدأ وشرع طبعاً دون ان حكم يعني شرع سوف نحكي عليه - [00:58:57](#)
هنالك تطور لكن اهم شيء ان يبسر العملية التعليمية نعم طبعاً عنا مقرر معاناة كيف بدنا نعمل الى تيسيره يعني في الصف الخامس جذر الفعل الصف الخامس. هل توصل الفعل المتعلم الى هذا الحد؟ هل تمكن من اللغة العربية الى حد يميز من خلاله الفعل -

[00:59:31](#)

ماذا افعل بهذا التدريب اذا التجاوز التجاوز التلميذ لا يستطيع لا اضيع الوقت انا اعطيه ما يفيد ولذلك انا اقول لكم انا من انصار الطلاقة اللغوية طبعاً مع الصحة مع الصحة اللغوية. لكن لا تركز على قواعد النحو والصرف في تعليم العربية اركز - [01:00:05](#)
يقول والله يعيش في مكة اه ومكة هنا ممنوعة من انا اريد ان اه يعطيني التعبير الصحيح لغويا وحتى لو اخطأ يعني خطأ غير مباشر تتجاوز. تجاوز هذا الشيء لا انتم واخواتي الكريمات بالنسبة لتصحيح التعبير الشفهي او الشفوي - [01:00:29](#)
اول واحدة سلمى نعم وصول المعهد نص العلامة وصول معنا يعني احنا في لما قالت لي بابا انا رايح المعنى وصل اعطيها نص العلامة. اخذ نص المعلقة. ثانيا الطلاقة الطلاقة لما قال - [01:01:03](#)

بابا انا رايح لسكولتي ما رأيكن؟ جيد. سلامة النطق الحروف مخارج الحروف صحيحة. صحيحة. جيد؟ طيب القواعد. اخطأت لانها اه اولاه حرف الجر قالت ايه؟ اه يعني ليس الا وانما لي. وزائد اه سواء المفردات - [01:01:35](#)

اقوى بدل ما تقول مدرستي اخذ هدف في الدنماركية انه سهولة سهولة بالدنموية يعني ايه؟ مدرسة لكنها باعت في ادخال التأنيث على سهولة صارت سهولة وباء نعم جيد انا اقدم له هذا الموقف. لكن في القواعد تأخذ لكن ليس عشرة. اذا كم - [01:02:08](#)
ما رأيكن في هذه الحالة؟ صح. انا كم احزن عادات الذي يعني يخطئ في كلمة فيطبخه للمعلم يعني يحرجه او اه يقف عليه اه عهد يحاول يعني سمعته من الان يا حمزة ثلاث حصص ويقول يعني ماذا نقول - [01:02:38](#)

انا اريد خبثا اه اذا يعني او اه اريد خبزا فانا فرح وشكرت طبعاً ازاي خرجت ماذا؟ لاننا لم اتعلم حرف الذاكر. وبالتالي كيف احاسبه على طب هو عندما قرر وتوصل الى هذا الترتيب نقول انا اريد خبزا ام اريد خبزا؟ اذا هو قام - [01:03:08](#)

رائع جدا وهو المقارنة مع اللغة الديموغرافية الذي عليك ان تقول انا فانا اعززه واشكره و شكرا لك حبيبي كما نرد هكذا يعني فهذا نجاح؟ يكسبها يعني لاني عندما ادرسهم العربية اه مع تشكيل بداية ثم بعد ذلك اعمل انسحاب تدريجي - [01:03:37](#)
العملية الصفية لسحاب خالد بن الوليد في معركة جيد يعني السلام عليكم بالحركات السلام عليكم بالحركات السلام بعد ذلك مباشرة عن طريق البطاقات الممضية. السلام عليكم بالحركات ها؟ البطاقة الممضية الثانية. السلام - [01:04:07](#)

عليكم دون حركات. هل سيتمكن من قراءة؟ نعم. قراءة ماذا؟ صحيح. ماذا نسميها الهندية تصويرية هذا ما نريده يقرأ بدون حلقة وبالتالي شكرا لك تعلمها شكرا لتتويم النص ولك بعد ذلك عملت الانسحاب التدريجي للحركة. عرفتكم يا شكرا لك وهو كتب دون حركات. شكرا لك. وحبيبي تعلمها ليس - [01:04:27](#)

لان الضباط كثير اه نعم اه فكيف هذا يقول؟ اذا لاحظوا عندما نحسس اللغة العربية اكثر ما نركز على ماذا؟ الذي يعني يقول وصول المعنى لكن اه قبل هذا الامر قبل وحذر من لوثة - [01:04:57](#)

العجب في العربية حذر منها. لاني نريد اللسان الصحيح. انا اذ تكلم وادخل بعض الكلمات الدنماركية تواصل معنا اتقبل لكني اصححه تصحيحا غير مباشر. تفضلي. نعم. درس نعم مدرس الصغار اكثر صفحة استمتع في تدريسه - [01:05:37](#)
صح عن جد صح صح اه والله يعني تبني شيئا يعني تحدي كبير يا اخ سعاد نعم. بالنسبة نعم نعم. نعم فرصة للتقييم مع اني انا من اه

انصار التقييم الحقيقي بعد طبعا عندي تقييم قبل الدورة التدريبية. نعم. والتقييم الاخر اللي هو اثناء - [01:06:07](#)

الدورة التدريبية هذا المخرج اما التقييم الثالث بعد الدورة التدريبية يأتيكم من الله عز وجل هل ستطبقون ام يعني ستقيمنا بالتفصيل كل واحد نعم كيف اقيم يعني آا اذا اردت التقييم للدكتور - [01:06:47](#)

البارحة اه ممكن اه تداركم الوقت يعني ولم نوضح اذا كنا شيء. ان التقويم نوعان محاكية المرجع اه ومعياريين مرجعي. اه محكين مرجع يعني فيه محك العلامة والمرأة. نعم. العلامة من مئة - [01:07:27](#)

خمسون بالمائة على الحل ما تحت ذلك وفوق خمسين ناجح هذا نسميه جيد معيارية انه ممكن تكون بشرى اخلد آا ستين من مئة علامتها ممتازة. كيف يكون ذلك بالنسبة لمن؟ هذا معيارين الم انصار معيارين ولست جيد؟ بمعنى - [01:07:48](#)

انا اقيم بشرى اه بالنسبة لي زميلاتي في الدنمارك عفكرة في الصفوف الاولى لا يوجد علماء. موجود؟ اه اه اه يعني اه ضعيف جدا صح؟ ضعيف متوسط فوق المتوسط يعني يعطونا الصغار انا بقيمهم عدد الجماعات شيء محسوس - [01:08:23](#)

وعندي في الصف كله بوخذ عشرة الملاحظات في هذه الملاحظة. لذلك رجاء رجاء انا ساقيم نصف ساعة او اقل التي تمت. لكن التقييم الآن عندي هذا ما قمنا به. نعم اليوم ان احاسب على - [01:08:53](#)

لا مهم ساصوره وارسلها لكل فرنسا للجزائر انا لا يهمني في هذا اللقاء ان نتعلم بالضبط هذا استاذ نعم الناشئين ان شاء الله الى هذه الدروس باذن الله. نعم. ان شاء الله. والله انت عند الوقت يا اخ نوال الكثير هو - [01:09:23](#)

اعطينا محاضرة نعم اه جيد سؤال جيد من اه اه الاخت بسمة تقول متعلم اخطأ في حرف صعب مثلا القاف هل تعلم القاف اراده الله هل تعلم نحن في درس لسنا في درس بدل - [01:10:13](#)

مثل اه خبز لن نصحح يتعلمنا وشكرا لك لكن عند درس القاف انا نسيته امرا معينا وهو استراتيجية تعليم الاصوات الصعبة. هل تتذكرون هذه الاستراتيجية؟ نعم اه اللي علمناها. نعم. هذه - [01:11:13](#)

فقط في الحروف الصعبة لا تخرج من الدرس الا بعد الا ان تقوم الاستراتيجية. لما نكون ليس فقط في هذا الحفل من هيدي الوحدة. انهيت وحدة انهيتها الان اقوم بهذه الاستراتيجية. واذا لاحظت يقول الكتاب هنا في الصف الثاني يكثر من الثنائيات الصغرى. مم. والكبرى - [01:11:33](#)

لانه انا احاسب في الصف الثالث نحاسبهم على الاصوات. بشرط ان تعلموا الاصوات الصعبة بالاستراتيجيات الصحيحة. وليس اجتهدا اه جرد العين والضاد في نفس الوقت اذكرونا في في استراتيجية يعني من الاصوات الصعبة. قلنا نبدأ - [01:11:59](#)

ثم ادخاله في مرحلة ساكن حتى ينطقان. لا قول له احكي معي. يعني بسجل الحرف مثل اللغة الالمانية ولا الفرنسية. العربية لا لا تبدأ بسافر نهائيا. بالجديد بالاردن صاروا يدرسوها هيك. واحنا درسنا خطأ. مش فاهمة - [01:12:25](#)

اه لذلك عندما ندخل ستوكهولم مثلا كيف نكتبها الان لحظة تعليم مهابط الكلام. لا اللغة في الاساس هي ماذا الفهم المسموح. اللغة هي فهم المسموع والقدرة على ماذا؟ امر هذه اللغة. لما اقول له مرحبا - [01:12:55](#)

مرحبا. اهلا وسهلا. اقول له اه عيد مبارك يقول لي عيد مبارك آا يذهب لزيارة شخص في المستشفى ماذا يقول له كل عام وانتم بخير. يقول لهم التعبير القبول نعم هو آا الى ذلك - [01:13:25](#)

الهدف الاقتصادي هو الاهم عند التعليم العربي. يريد ان يتواصل يعني باللغة العربية ونحن نعلم التعبير قبل القراءة والكتابة. نعم. نحن نعلم التعفير قفز القراءة. لانه يتعلم القراءة. اولاً انا اريد ان اقول لكم بكل هذا الفهم - [01:13:45](#)

طبعا الفهم اللغوي سابق للاداء اللغوي هذا الامر الاول لذلك ان يفهم لغويا ثم يؤدي لغويا هنا نقصد به القراءة كتاب. القراءة والكتابة هي محاولة لتمثيل الجمع. بمعنى يعني ما معنى ذلك؟ لان لحظة الجوانب المهمة في تعليم اولاً كيف - [01:14:05](#)

النقطة بانه ان علمنا الطفل ولم نركز هذا ما يحصل في اوروبا يا اخواتي الان يعني اه اللغة العربية في اوروبا لا يركزون على تعليم الاصوات الصعبة. وبالتالي اه الصاد تخرج ماذا؟ سين والقاف - [01:14:45](#)

انا قلت لكم حكاية يعني جارتنا الله يرحمها اللي كانت تنددني هي من فلسطين وتتكلم بلهجة القاف تزن ماذا؟ فنحن نلعب كرة القدم

تقول تعال يا عمري تعال يا كلب يشتري لي خبز فانا امي يعني - 01:15:05

وابكي وتقول لي هي قصد يا قلبي يعني انا حتى تفهمني اياها. والطفل الصغير خاصة لا حول ولا قوة الا بالله. لان الم تعلم لديه

الحرف لهدف اللي هو قا. ولديه ماذا؟ الحرف البديل. يهوي الى ماذا - 01:15:25

الذي آا اكتشفه من اللغة الفرنسية. نعم. اكتشفه باللغة الفرنسية. وبالتالي هو سيذهب الى قاف كاف. جيد وقصة حبيبة هذي المصرية

اه الابوان يتكلمان اللهجة المصرية في البيت وحقيقة هي من امهر الطالبات في اللغة العربية كانت في وانا اقيم يعني معلمة في

الاداء وكانت يعني المعلمة بالغة جدا في يعني تعليم - 01:15:55

الطلبة اه اه عند الطبيب. اللي هو عندي الم في اه طبعا وقدمت به تفسيراً رائع عن هذه المعلمة. لماذا لم مثلاً اه اه رأسي اه اه قال

حتى في قضية البطن المذكر - 01:16:25

وفعلاً كانت موفقة والامر الاخر الناس الديموقراطية تماماً عندي الم فيه كما هي المشكلة انه هذه الحبيبة قدمت درس مئة بالمئة لكن

ابدا المعلم نصر وسالتنا وانا اسمع اه تقول لها المعلم انا لا استطيع ان افهمه. كيف يمكن ان يكون قلم في حقه؟ هي انا - 01:16:45

اذا الحرف البديل ولذلك الثنائيات الصغرى في استراتيجيات تعليم الاصوات الصعبة لابد من الثنائيات الصعبة. يعني انا اقول لهم قاف

وهم ماذا؟ اكيد. يستمعون ثم ماذا المرحلة الثامنة بعد الاجتماع - 01:17:15

ها؟ يرددون المرحلة الثالثة اذا كان عدد كبير ومجموعة اذا بعد ذلك ماذا افعل؟ اللي هو ادخال الهمزة على القاف. الهمزة مع الفتح

والضم والكسر. لماذا يعني صوت الحرف مئة بالمئة. ماذا اقول له؟ ثم؟ ثم - 01:17:39

جيد حتى يسمع صوت القاف. خذوها قاعدة تربوية. كلما الصوت الصعب عندما تكون في مقطع سيكون نطقه اسهل من نطق نفس

من نطق هذا الصوت وهو صوت صعب في كلمة نطقه - 01:18:09

اشهد من المقطع والصوت الصعب في جملة نطقه اسهل من كلمة. ولذلك تجد كثير من عندما يقرأون اللفظ يكون تقريبا صحيح مئة

بالمئة. لكن قل له تعالى اقرأ لي هذه الكلمة الف نقطة. اه يصعب عليه - 01:18:29

نقطة القاف. اه. ولذلك نلجأ الى طبعا المرحلة الثالثة اسماء الاعلام ادخال الصوت الصعب في اسماء اعماله. ثم بعد ذلك الى الثنائيات

الصغرى. وهنا مع صورة. حرام ابدأ بصوت امام ماذا؟ ما الصوت البديل؟ هارون اذا سورة حرف وصورة ايه - 01:18:51

لكي اقنع المتعلم انك اه في لجوئك الى الحرف الى الصوت البديل فقد غيرت المعنى اخي حافظ لو تفقدت الاخت سعاد الوزير

المرحلة الثالثة ادخال الصوت في جملة في اية قرآنية - 01:19:18

القاف والكاف قل يا ايها الكافرون. الصاد والسين اهدنا الحاء الهاء اذهب الى العين والهمزة عما يتساءلون المهم ان يكون صوت

الهدف وصوت البديل في نفس استثمار القرآن الكريم. اذا كان طبعا وان لم يكونوا المسلمين فالجأ الى جملة اخرى. نعم - 01:19:40

القرآن سنة اولى. نعم. قل هو الله احد اختي وداد كم مرة يستمع الطفل بالحرف الصعب وبصوت هذه الدراسات كم مرة يعني كنت

تلاحظ ابناءؤنا في في الوطن العربي هل يقتلون كل الاصوات الصعبة؟ قبل ان وكل - 01:20:05

انما اجاد قراءة القرآن. نعم. هذا الاستاذ الكبير يعني يقدم لنا الاجابات. انا فسألني صديقه يعني اسم قوس سبحان الله لانه سبحان

الله. نعم. ثلاثمئة مرة. لذلك بعد نهاية الصف الثاني وادخاله ايضا في الثنائيات الكبرى. يقال - 01:20:51

يقشر يقشر اه لاحظوا في عندي قاف قاف بدل المقشر الان ماذا يكشر يكشر عن انيابه قشر بشر قال كان قال اعطيه صورة آا

يعني موجات صوتية تخرج من من الفم. كان يوزع ميزان اعمق. وهي - 01:21:31

كانت في تميم نعم يقول شاعرهم لكدر الكون قد نضجت. ولا اقول لباب الدار مكفول. ولها الكون القومي كم؟ قد سواء كلب ولا اكون

لباب الدار مكفول. المحاضرات عن هذه اللهجات العربية اتى القرآن فماذا فعل؟ وحدت وحده تفضلي نوال ثم هدى - 01:22:01

نوال اليوم ان شاء الله اسئلة وغدا لما تحدثت عن مخارج الحروف نعم لم يستصعب حقا يعني نعم مسموح لها انها تستعمل لغة الام

حتى توجهه صحيح في وسط اللسان لا لا لم يفهم هذه المصطلحات الفرنسية اللسان لا يعني لاحظ معنى التصحيح - 01:22:47

يعني انا مثلاً ابنتي التي قالت اه بابا انا معك مسؤولتي اقول لها احسنتي مع السلامة بابا انا رايح الى مدرستي. انا اصحح غير الامر

يا اخي الدماغ حتى يتحكم - 01:23:42

اه مئة بالمئة من الاوتار الصوتية قالوا حتى سن الثاني عشرة يعني طبيعي. بعد ذلك نبدأ بابه؟ بالتخوف. بنكون عنده يعني الفكان اه غير متطابقين او يكون عنده مشكلة وهذا يحتاج بالتالي الى متخصص لغوي لكن ما قبل هذا السن - 01:24:11

لذلك نحن عندما انا اتيت الى الدماغ بعمرى كان تسعة وعشرين عام. انت لما تكلمت لما تعلمت الدنماركية الدنماركية حروف العلة الجبال. وعلتني ولم اتقنها. فيها يعني تغيرتي ان غيرتي بحركة بسيطة تغير معنى لكن الحمد لله نحن لدينا السياق الذي يرحب جيد وبالتالي انا اه افهم يعني - 01:24:35

ظروف العمل الصعبة الجملة نعم وهم يفهموني نفس الشيء وانا اعرف ان ابنائي يكونون يعني ايه يستغرقون السمع وبالتالي يعني يبتسمون ويضحكون انا اتيت وانا عمري كذا نعم انا عمري كذا - 01:25:05

هذا الامر. لذا اما في التحضير من هذا اكثري من سماع الصوت. لذلك نقول نحن استماع ثم اجتماع ثم استماع ثم الكلام بنسبة خمس وسبعين بالمئة اجتماع زائد كم هذه هي اللغة. القراءة ستأتي. ستأتي القراءة. نعم. الكتابة ستأتي باذن الله عز وجل - 01:25:25

واحسنا الكلام سنحسن ان شاء الله ونحسن القراءة ستكون واضح؟ الاخ يعني حسن المفردات يا اخواتي الكريزمات لابد من تنمية الثورة اللفظية هذه لان المفردات هي ادوات حمل كل مفردة يعني في درس القراءة على الاقل سبعين بالمئة من المفردات -

01:25:51

وهناك مفردات جديدة هسا يتعلمها والسياق يساعد على فهم المعنى العام. جيد هن اللي اجى الصف كان ما فيه بيئة او يعني صف ملحق بمكان مسلا. نعم. وفقير هاد الاكتفاء - 01:26:20

نعم. نعم. بهيك اولاد كثير صعب. نعم. يعني تفتكر بس عالمعلمة هي اللي بدها تجيب المفردة مع الصورة. احسنت. والشكل احسنتي. يعني ولذلك انا ماذا اسمي العربية؟ تعليم العربية كلفة اجنبية. نعم - 01:26:43

اه اه لغة ثانية. اللغة الثانية عندما يستمع اه العربية يستمع للعربية مرتان المرة الاولى في البيت حتى لو باللهجات على فكرة يعني نسبة عالية جدا من لهجات اصلها ماذا؟ والمرة الثانية - 01:27:03

العربية ان الفصل الدراسي. هذه لغة ثانية. لكن نحن تعلمنا الانجليزية في بلادنا. انا اتحدث عن الانجليزية في الاردن. ما كنت اسمعها الا اجنبية اللغة الام صفة موصولة لغة الام مضاف مضاف اليه. لغة الام المقصود آآ بها هي آآ يعني الام اي الوالدين - 01:27:23

لان الام هي الاقرب اه من ناحية اللغة امنا هاجر كانت اقرب من اسماعيل صح؟ اه لذلك نقول للغة الام. لغة الام اي لغة الوالدين في البيت اللهجة الاردنية السورية حتى اللهجات امام الانصار اللهجة ولا الفرنسية في البيت. اللهجة لانها تحتاج نحن نذهب - 01:27:53

المدارس في اوطاننا العربية لكي يقوي اللسان على من لهجات هذه الى العربية الفصحى. نعم. جيد آآ وبالتالي ماذا قال بالسؤال هو؟ المفردات. المفردات المفردات هذا صعب جدا للمدرسين يعني - 01:28:19

معاناة! مش معقول انت جهاز كل شيء في بيتك وما عندك البيئة الغنية. نعم. فما هي الحل غير انه يكون في مراكز متخصصة والصف متخصص. لذلك اه السجناء دائما اقول لهم في المدارس الاجتماعي الاول للاباء ليس للعمال. اجتمعوا مع الاباء. اشرحوا لهم ماذا اسم المدرس - 01:28:39

ما دورك انت؟ هذه الخطة الخطة ارسلها للاباء يجب ان تذهب الخطة دابا ماذا سنتعلم؟ ما الأهداف المرجو تحقيقها؟ اه عمك انت في البيت. يعني انسوا لي هذه قضية اه املاء ابلاء - 01:28:59

في البداية من سن اللعب. انسوا اوراق اه يعني ركزوا على نوعية التدريبات. لا تركزوا على كم من التدريبات. والرسول عليه الصلاة والسلام من انصار النوعية لم يكن لهم ظلم وصل فانك لانه ركز على ماذا يا اخوة؟ على الكم - 01:29:19

اه الاجتماع بالاباء يعني يوفر علينا الكثير من الوقت والجهد يجب ان نعرف الدور. الامر الاخر الكلام للجميع. هني انا في بيئة الصف انا من قصر البيئة اللغوية احزن عندما اقول لكم انكم تتعاملون مع طلبة ايتام. احسن عندما اقول الا من رحم ربي - 01:29:39

طلب الايتام بمعنى ايه او السماع ما من احد يساعدكم في البيت. ما منا احد يساعدني في البيت. هذه انا دائما اضعها يعني المعلمين

والمعلمات توقع انك تتعلم تتعامل مع طفل يتيم اليوم - [01:30:09](#)

الاهلي الثراء اللغوي انا اصنعه. لذلك لست من انصار عليك انهاء المنهج اي منهاج المنهاج اكبر من ذلك. عليك انهاء المقرر في نهاية العام الدراسي. لا يا اخي العزيز. انا اريد في - [01:30:30](#)

نهاية العام الدراسي ان اخرج باهداف تربوية قد تحققت وسلوك مرغوب فيه تحقق عند هذا الطفل بدلا من عدل لذلك هل ما الرؤية يا اخوتي الكريما؟ يعني الاطار المرجع الاوروبي المشترك هناك رؤية يقول لك مثلا ايه التحضيري اذا - [01:30:52](#)

يعطيك واحد اثنان ثلاثة اربعة خلال سنة خلال سنتين ما الذي يحدث؟ عدد الساعات الدراسية في الاسبوع نحتاج الى اربع ساعات. طيب انا لا يوجد عندي الا تسعة وتسعين ساعة. ماذا افعل في هذه اللحظة؟ بدل سنة تكون ماذا؟ سنتين - [01:31:15](#)

لان هناك يعني وقت محدد الف واحد واحد والف واحد اثنان ثمانية قطور لذلك مشروع كتاب الحرف وكتاب الكلمة وكتاب الجملة وكتاب العبارة وكتاب النص وكتاب الخطاب اه ها المحاكاة - [01:31:38](#)

الاطر المرجعية الاوروبية. يجب ان يعلم المعلم ويجب ان يعلم ولي الامر وكذلك قبل كل مدير المدرسة اه ما الرؤية العامة لتعميمها لهذا الكتاب فانا من انصار النور ورجائي هذا النقاش انا اقول لكم يأخذ معي المقرر الصحيح. يأخذ معي من زمن ما يأخذ -

[01:31:58](#)

المهم ان المتعلم ماذا؟ يتعلم قلت لكم ثلاث حصص يربي كيف؟ طبعا الحصة ساعتان اه تسعون دقيقة حصتان دراسيتان لكن مع ذلك انا اطالب بواجبات. اولا الواجب الاول هو واجب الكلام. اقول له ارسل لي عبر الوثابة. هنا الوثاب بالمنفذ - [01:32:27](#)

ارسل لي عبر الوثاق نعم لاحظ عندما يكون العلم الصحيح كل شيء ينشر. اه اه النص وبالتالي هو يبدأ يتكلم ويرسل لي وانا اه استمع واقم بعد ذلك تدريبات هذه التدريبات بدأت اذكر وعدل انا اعطيه تدريبات يعني فيها بدائل اقل ما فيها حتى - [01:32:57](#)

حتى يكون الامر سهل. اه الامر الاتي الان امر القراءة. لاحظوا معي. قبل ما ادخل في التعبير الكتابي تفضل يا سيدي هذا يا زيت قراءة خاطئة تفضلي يا بشرى نعم؟ بصوت اعلى يا مشرف - [01:33:27](#)

بصوت اعلى. لا اعرف. ماذا اقرأ؟ لا تقول لي لا اعرف. القاضي. ارفع خلاص انا اريد قراءة صحيحة اتعلمنا القراءة وانا اريد قراءة صحيحة ما تعلمناها متى؟ ما احد منكم قرأ القراءة الصحيحة يلا يا بسمة اقرأ - [01:34:35](#)

اين من منكن هذا النص قراءة صحيحة مئة بالمئة. لها هدية من اخت جميلة طب مين بيترجم ليها بالنص؟ يلا تفضلي يا عائشة صباح الخير. تمام؟ لا لا بالعربية تفضلوا. صباح الخير. نعم - [01:35:27](#)

آآ عندي من اه يا عائشة. نعم. اختاري واحدة لمساعدتك. اي نعم. اه. واذا تفضلي يا هدى. نعم. تفضلي عندك نعم تفضلي يا بسمة عندك زبدة؟ نعم؟ اه طبعا. ولا - [01:36:36](#)

من اين اتجدي بخبز؟ اين اين؟ لما قرأت القراءة ليش؟ لم اقرأ في اي مرحلة؟ نعم. انا اول ما دخلت ودخلت في الاجتماع الاول ثم الاجتماع الثاني ثم الاجتماع اذا قلتن الان بدأت في الفهم. فهم المعنى الحالي. جيد؟ خبز زبدة - [01:37:20](#)

وصباح الخير نعم وقمت بايه وهذا اكبر دليل ان الاجتماع اهم من القراءة. نعم نعم. ونتحدث يعني ان تقع اذا كنا هذا النص قراءة صحيحة. كما يتلفظ الديموقراطية. لا. لكن الفهم تحقق؟ نعم. طب كيف يتحقق الفهم دون القراءة - [01:37:50](#)

من خلال ماذا؟ جيد. الان اه مرحلة القراءة. مرحلة القراءة. من الضروري جدا ان يقرأ المتعلم ما استمع اليه وما تحدث به ممتاز رائع جدا. هكذا اه ما رأيك به؟ يا رجل دعم منه ومن سيرته لما - [01:38:20](#)

هذا النص لو قرأناه الفهم الذي تحقق في الدماغ بين اثنين نعم احسنت توقف الذهن عند لان الصورة تذكرنا هذا الكلام نعم الدماغ تأتي بالصورة قبل الكلمة وقبل المعنى. يأتيك بماذا؟ بالصورة. تذكرنا المرة الماضية قلت لكم مكة المكرمة - [01:38:51](#)

قلت لها لماذا؟ الكعبة. القدس الشريف. مسجد باريس. اه سبحان الله الكورونا الله يعافينا يأتيك بمغفرة بالصورة لان الدماغ يربط الامور. لكن جعسوس. ولا شيء ولا شيء. لماذا لماذا اعطوني لماذا الان الدماغ حتى هذا يعني نسميها نحن هنا - [01:39:43](#)

الفقرة الملوثة لوئت كلها لوئت بسبب يعني دماغه الان ينسى كل شيء ويبدأ يفكر وهذا كيف يعمل العقل الكلي؟ كنا هناك نظرية تسمى

نظرية الغلق الان الدماغ همه الغرق. كيف يعني؟ ان يغلق يريد الان جعسوس هي من اين اتت؟ هذه الجعسوس - 01:40:33

هذي عربية ولا غير عربية؟ لان الصورة لم تنتفض اذا هذه المفردة لا تكون في نص القراءة وان كانت في نص القراءة اذا عليه في

الاجتماع ان يهيئ لها فعندما اهيئ وامثل لهم الجعسوس هذا الوقح - 01:40:58

وقح اللئيم وقح الاخلاق هذا الرجل عندها يتكون معنى او الصورة صورة الكلمة هذه تتكون في الدماغ من خلال التمثيل من خلال

العقد. طب العرض كيف؟ العقد لشخصيات فعلا لئيمة. مم - 01:41:23

ولعشر تدابير او اقوم بالتمثيل او ما الى ذلك. الان القراءة هنا فيها صعوبة لكن الفهم تحقق بفعل ماذا الاستماع انا كنت قد عرفت اه

يعني كنا في اه هذا النص الذي ليس بالعربية بالاوردو وما الى ذلك. نعم. اه - 01:41:44

طيب ان علمنا التلاميذ مباشرة القراءة والكتابة. الى اين سنصل به الالية ممتاز ما معنى تنفع في شيء؟ لا ما بنفعش. ها التي آآ نصبوا

اذا نحن حتى في معذرة - 01:42:06

لتعليم اللغة العربية للمواطنين لديها نحن اه نسعى الى هذه القراءة. القراءة الفكرية ما معنى القراءة الفكرية؟ العقل يتفاعل مع اه اه

سيطرة النص على القارئ. يعني احيانا هذا الكتاب - 01:42:49

اريد ان اتخلي عنكم. عندي موعد مهم اه ما انهيت هذا الكتاب. ونقول التهم التهم الكتاب. ما معنى التهم الكتاب؟ التهم اه بشغف

بحب القراءة الفقهية التي نريد ان نصل اليها. ولذلك القراءة التصويرية - 01:43:09

اللي هي هادي في جدول مبارح هي عبارة هي طريقة تربوية صحيحة مئة بالمئة للوصول الى الطريقة السريعة القراءة السريعة حتى

يظهر الكتاب بشكل سريع. لماذا؟ لماذا يكون هنالك في الدمارك؟ يعني سبحان الله مصاب ليس مسابقات للقراءة هذي اللي فيها من

الف وثمان مئة الف يعني هذي لست - 01:43:29

يعني ولا ولا احدها حقيقة نهائيا. يعني نعلم ابنا اننا القراءة لاجل الفهم. القراءة لاجل السعادة القراءة لاجل الكرامة ولا نعلمهم اقرأ

حتى اشتري لك هاتفا ولا حتى اشتري لك آآ يقرأ اقرأ ستة الاف كتاب مدرسة - 01:43:53

من ستة الاف كتاب في يوم كل من الصف التمهيدي حتى التاسع في يوم واحد كل التلاميذ طبعا كل التلاميذ وكل صف بمستوى

واخذ معه اللحاف واخذ معه مصباح ضوئي ويغطي نفسه - 01:44:13

يشعل مصباح الضوء ويبدأ ايه؟ هذه اساليب تشجيع على القراءة وبعد ذلك قد ما ما الجائزة؟ دبلوم القراءة مكتوب عليها مبارك يا

احمد. قد اه قد اه حصلت على واحد اثنين ثلاثة - 01:44:33

يعتز بها يعلقها لا بدنا لان هذه هذا النوع من المسابقات عفكرة او هذا النوع من المحفزات هي تستهدف الذي يقرأ والذي لا يقرأ. اما

مسابقات يعني من اجل مواد اه اه مادية فهي تستهدف فقط - 01:44:53

الذي يقرأ الذي لا فقط اعود اه ان كانت موجودة المادة ان شاء الله نعم. ان شاء الله تكون موجودة نعم ساجيب يا باذن الله عز وجل

بسم الله الرحمن الرحيم. ان شاء الله تكون موجودة باذن الله عز وجل. اه اذكركم بهذه انظروا والله لحظات فقط - 01:45:13

مرحبا جوج انا متعمد اذا الآن صغار وبينهما وهنا هذه مهمة للاخوات ايوا جيد اذا امرأة امام ما معنى ذلك؟ يعني ما الهدف مع

العلاقة بين التعليم العربية للناطقين؟ الانطباع - 01:45:53

نعم كيف نعلم القراءة هنا زائد جزر زائد جزر وبعدين ناخذ الجزء مع الجزء اللي هو حرف زائد حرف كلمة ثم زائد كلمة فنحصل على

جملة. جملة ثم زائد جملة فنحصل على فقر او فقرة ثم - 01:47:16

اذا بدأنا بايه وهل الطريقة التي هي لابناء من؟ نحن ابناء اللغة. ابناء العرب. عفكرة هي الطريقة التركيبية. الاسم العلمي الطريقة

التركيبية تركب الطريقة الجزئية. احنا الان دخلنا في مهارة القراءة الان المسميات الاخرى البغدادية. الطريقة البغدادية في -

01:47:56

الدمشقية الحربية المكية المدنية النورانية الباشندية والى اخره. نحن كل هذه وهو ايه؟ الجزئية. الجزئية التنفيذية. تمام؟ الان

لاحظوا هذا الان لدينا ماذا؟ انتن كل ام من انصار الجسر؟ الكل لا حسب الكل حسب تفضل كل ما عندي تاريخ - 01:48:20

إذا كان في الخدمات نعم وإيام اذا كانت اسهل لك ساعة المدرس الكبار. نعم. غير ناطقين تبدأ من الكل. نعم. نحن نتحدث عن طيب الصورة التي لاحظناها قبل قليل الوهلة الاولى - [01:49:00](#)

بعد ان دققنا النظر اختلفت الصورة سمعتم بالجيش جيد ففكرة افراد يعني في المانيا بعد الحرب العالمية قالوا يعني انه نعلم القراءة بهذه الطريقة التركيبية حرف ما حرف هذا لا ينفع قال لهم ما - [01:49:20](#)

اثبات فقالوا طرحوا سؤالاً كيف يتعرف الطفل الصغير اه كيف يتعرف قل ماذا لا تتكلم كنا تعالي يا يا هذا اليوم تصميم الابتدائي الحجاب الازرق والثوب الطويل مثلاً للأسود وتذهبين وتحضرين - [01:49:52](#)

اثنين اليوم الاول والثاني والثالث قلت يا وداد خذي نفس اللباس واذهبي صدقوني عندما تدخل وداء يعني تدخل باب الحضانة ابناها مباشرة ماذا سيفعل؟ سيركض باتجاه ينسحب وهذا دليل ان اه الصغار صغار رضع يعني - [01:50:43](#)

الرسول الى ماذا؟ الكل الكل هو لا يميز لون العينين ولا يميز لون البشرة واكبر دليل على ذلك ان الانسان بطبيعته ينظر بذلك الى الابه؟ الكل. فقلتم جمجمة. لما تيجي لك امه تقول لك احنا مش شايف تعلمنا - [01:51:13](#)

هذا ما وجدنا عليه لآخر السنة يعني نقول لها هذه طريقة التدريس عجبك اهلاً وسهلاً طبعاً انا يعز علي اه لكن انا بدأت معكم بقول يعني دعونا نتبع العلم الاسلام دين علم الاسلام دين يعني اطرح - [01:51:33](#)

بسم ربك الذي خلق. هنا اجتمع ثم استمع ثم تكلم ثم الان اقول له ماذا سنفعل؟ نقراً هو سيقراً ماذا الكل لكن هو لن طبعاً لا يعرف اللام الشمسية ولا السين ولا اللام ولا العين وفي نفس الوقت لاحظوا - [01:52:13](#)

كم صوتاً ساعلمه دون ان يشعر؟ نعم. كم صوتك؟ نعم. ها؟ نعم. في كل الناس. ايوا دون ان يشعر لكن انا هدفي يا نوال هدفي انتم قلتم ماذا؟ نوال اي اي صوت جاوبت - [01:52:43](#)

الحاء والحاء من الاصوات الصعبة اذا الحاء نؤجلها نبدأ بالاصوات سهلة جميل انا اعطوني الاصوات السهلة في لا وصلت اذا انا ابدأ اذهب الى اليمين. على اساس انه ماما اذا الان ابدأ اقرأ. السلام عليكم. ما الذي سيقراًنا - [01:53:03](#)

المتعلقة بالمعلم. معلم معلم. لا احفظوا مني استراتيجيات القراءة. اول شيء قراءة القدرة. قراءة يعني الصوت والصورة ننقل الى هذه تعليم القراءة للمبتدئين. الطريقة الترتيبية ما معناها قلنا ضد الترتيبية. التحليلية. التحليلية. ماذا تفعل التحليلية؟ تفكك تحليل لكي تبدأ بالكبير تحلله الى - [01:53:48](#)

الترتيبية من الصغير الى الكبير وخير الامور في اه سعاد الطريقة التوفيقية. نحن نسميها التوفيقية التوفيقية. لانها توفر لانها توفق بين الطريقتين. الان الطريقة انا ساركن على هذه الطريقة. الطريقة التوفيقية. توفيقية نعم - [01:54:30](#)

اه الان تم الاقتناع بان الانسان بطبيعته يركز على الكل يعني الانسان طبعاً ادت الى ظهور المدرسة المعرفية التي كانت ندا للمدرسة نحن في مدارسنا تعلمنا عن فكرة السلوكية حتى الان الاهداف السلوكية الاجرائية واما الاهداف المهارية بس دكتور احنا - [01:55:07](#)

تعلمنا هيكل اول شيء ايام وايام وكان مئات العرب المشترك بين سوريا والاردن باسم الان لا تدخل في ايش؟ على فكرة اخواتي الكريمات القشطة انا هادي حسب اه وجهة نظري وهذا تحليلي الشخصي لم اخذ هذا الكلام من الكتب لا - [01:55:51](#)

ان الرسول عليه الصلاة والسلام قد اشار لها في حديثه الشريف علموا ابناكم الصلاة على سفر الان عندما نعلم ابناكم الصلاة على سبب. فهل نقول لهم يا بني اركان الصلاة آآ تكبيرة الاحرام؟ آآ استقبال الاذن. آآ قراءة الفاتحة - [01:56:31](#)

اه نقول له هو كده ندعوه اذا نركز على ماذا؟ عن كل حركات كلية وبعد انت مغوص الى الاجزاء. اليس كذلك؟ نعم ولا بدأ؟ نعم نعم. بس طيب الان اه لذلك من انصار الجيش من انصار المدرسة على ماذا - [01:56:51](#)

على المهارات المسلمون اول من تنبه الى قضية المهارات التعليم بالمهارات ها؟ ركزوا معي. قاف قا باء جيم دال لماذا جمعها المسلمون هكذا ما شاء الله التخزين. التخزين يا منى بارك الله فيك. الحفظ لا مشكلة في الحفظ. كل انسان - [01:57:21](#)

صدقوني لكن تريدون الحفر. المشكلة في التخزين. قديماً يخزنون الرز يضعونها مع الارز هذا ماذا لماذا؟ اذا هذا يعني حسن التخزين هذا. سوء التخزين يؤدي الى الفساد. وكذلك سوء التخزين يؤدي الى - [01:58:04](#)

الاغتسال المعلومة والدكتور يصحح لي التسامي في في العربية التحول من المادة الصلبة الى غازية دون المرور بالحادث مباشرة

عكلها اه اه ابغي حجك واخف عقيما حنا في رجب وبعدين شعبان وبعدين رمضان - [01:58:24](#)

عيد عيد استاز. يا سلام على الهلال لماذا جمعت؟ طيب هلا طيب الامل النبي صالح والنبي هود من يمكن ان تتذكر يلا. من بعث الى

ثمود ومن بعث الى عرب. السؤال الثاني - [01:59:04](#)

صالح وعود الى متأكد ان اسمع لا نعم تبني صالح لكن انا اريد انا امامي تلاميذ في الصف السادس القصة طبعاً اسلوب تربوي. نعم.

لكن اريد اريد ادخال تخزين المعلومة بشكل جيد. بعد عشرين سنة رأيكم في الشارع - [01:59:44](#)

قلت له تعال. بس النبي الذي بعث الى ثمود والذي بعث الى عام. اريد ان يعطيني الاجابة مباشرة بشكل صحيح. ثم والى عاد اخاه نعم

احفظ الفقراء اذا لاحظوا تنبه المسمى فهم ولست لاني مسلم لكن انا اقول لكم علم - [02:00:14](#)

الصحيح وعفكرة الذي اخر لي يعني رسالة الدكتوراة هذه الامور حقيقة انساب كل شيء لاهل الحق لست لاني مسلماً لكن هكذا وجدت

في امات الكتب. هكذا وجدت ان المسلمين تنبهوا لهذا الامر فقاموا بمن يسمى يسمى الدكتور عمر الشامي الله يسهل عليه مساندات

التذكر - [02:00:48](#)

هي مهارات التدريس. لكن هو يسميها مسمى اجمل مساندات التذكر. اللي انا لاحظوا المدرسة السلوكية تقول بالقصة ثم تكرار وتكرارا

وتكرارا تذهب المعلومة الى الذاكرة الحسية انه سبعين الجمعية تحولها ترسلها الى الذاكرة القصيرة الامل لكن انا لا اريد - [02:01:15](#)

ان تعطى المعمول في الذاكرة العاملة. العامل الذي هو قصيرة الامل. الامل في البيت. الامل في البيت. جيد؟ ان استطاعت ترتيب الخزائن

تخزن الطعام والاشياء بكل امر سهل. تخيل انك تذهب الى مكتبة عامة وتريد كتاباً معيناً - [02:01:47](#)

- [02:02:07](#)