

مدارسة كتاب الأدب المفرد للبخاري | 32 | الشيخ إبراهيم

الطويل

إبراهيم رفيق الطويل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. احمده سبحانه وتعالى حمد الذاكرين الشاكرين واصلى واسلم على شربينا مشكلاة اللهم السلام عليكم. حياك الله حبيبنا الله يرضى عنكم توكل على الله - 00:00:05

رحمة للعالمين. ومحجة للسائلين نبينا وحبيبنا وقرة اعيننا محمد صلى الله عليه وعلى الله وصحبه. وسلم تسليماً كثيراً مباركاً الى يوم الدين حياكم الله احبابي الكرام الى مجلس جديد نعقده في التعليق على كتاب الأدب المفرد للإمام محمد بن إسماعيل البخاري - 00:02:54

رحمة الله تعالى عليه وجزاكم الله خيراً ايضاً على تجشم عناء الحضور في هذا البرد وما قال السلف ايش هذا طالب العلم ينبغي ان يتکيف مع الاحوال الجوية وعوارض الحياة - 00:03:15

فإن طالب العلم إذا كان يتتأثر بالعوامل الجوية فيجيب إذا كان الجو بارداً ولا يعتر إذا كان الجو حاراً في الصيف عاد ما يطلب العلم ذلك مما يؤثر عنه انهم قالوا إذا كان يؤذيك - 00:03:36

من المصيف ويبيس الخريف وبرد الشتاء ويلهيك حسن جمال الربيع فاخذك للعلم قل لي متى يعني إذا كان حر المصيف يؤذيك وتقول والله يا شيخ اليوم الجو حار لاحظوا وإذا كان جو الخريف والله الجو ناشف يا شيخ يعني صعب بشرتي أنا لا تتقبل الخروج الجو فيه الناشف - 00:03:49

وإذا جاء الشتاء والله البرد قارص يصعب ان احضر المجالس في الشتاء. وإذا جاء الربيع فانشغلت بالفروجات والذهاب والله شيخundi اليوم رحلة اليوم عندي كذا بتعرف اجواء طبيعية طب متى ستطلب العلم؟ في كل الفصول العذر حاضر يعني - 00:04:11

فينبغي للإنسان ان يعرف ان الحياة تحتاج الى شيء من العلاقة خاصة طالب العلم الذي يرجى له لابد ان يكون هناك شيء من التعب والله سبحانه وتعالى عندما قال يرفع الله الذين امنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات لماذا خص اهل العلم بالارتفاع درجات - 00:04:26

انه كان هناك تعب في الحياة الدنيا زائد عن يعني غيرهم من المؤمنين التعب الذي تعبوه يجب ان يكون او ينبغي ان يكون مقابل ماذا؟ في تفضل الله سبحانه وكرمه كان هناك مقابلة ماذا - 00:04:43

درجات عند الله سبحانه وتعالى فهمتم؟ يعني لا لا تحصل هذه الدرجات بالراحة والنوم في المنزل والانشغال بالدنيا بعد ذلك تقول ارفع الله والذين امنوا منكم الذين اوتوا العلم درجات. هذه الدرجات انما ينالها طالب العلم الذي تعنى وتعب - 00:04:56

الحياة الدنيا فكان يتبع في مذهبه الى المجالس العلمية والرجوع والمذاكرة والقراءة والتكرار ومداومة ملازمة المشايخ واهل العلم هكذا نعم يعني تطبق عليك هذه الالية والا فهذه الرفعة بالتأكيد لم تدل بالمجان. هناك ثمن مقابلتها هو التعب في الحياة الدنيا. نسأل الله سبحانه وتعالى - 00:05:13

ان نكون من الصادقين المجددين في طلب العلم دوماً. انه ولد ذلك القادر عليه. نشرع مستعينين بالله. بسم الله الرحمن الرحيم. والصلوة سلام الاتماني على اشرف الخلق والمرسلين محمد واله وصحبه اجمعين - 00:05:34

قال المصنف رحمة الله وغفر له ولوالديه ولعلميته ومؤديبه لله أمين. أmino قال باب لا يقول الرجل والله وفلان حدثنا مطر بن الفضل قال حدثنا حاجاج بن محمد الاعور قال ابن جريج عبدالمالك بن جريج سمعت مغيثا يزعم ان ابن عمر سأله عن مولاه -

00:05:49

وقال الله وفلان. قال ابن عمر لا تقل كذلك لا تجعل مع الله احدا. ولكن قل فلان بعد الله. تمام. اذا هذه الترجمة عقد البخاري قال باب لا يقول الرجل الله وفلان ونلاحظ ان الترجم من المحاضرة السابقة وحتى محاضرة اليوم كلها ستتكلم عن الامور -
00:06:09
اللفظية او المناهي اللفظية. تمام؟ يعني هناك الفاظ لا ينبغي ان يتكلم بها الانسان لأنها تخل بجانب توحيد الله سبحانه وتعالى او فيها شيء من التشاوم او ما شابه ذلك. كل لفظة لها يعني السبب الذي من اجله نهي عنها. تمام؟ فهنا عندما يقول باب لا يقول -
00:06:29
الرجل الله وفلان هذه اللفظة ما سبب النهي عنها انك شركت بين الله وبين غيره من المخلوقين. التشيريك بين الله وبين غيره من المخلوقين والله سبحانه وتعالى لا يشرك بينه وبين غيره. فهو سبحانه الاجل الاعظم -
00:06:49

والتشيريك في في هذا اللفظ يعني في هذا السياق الذي سيأتي معنا في الحديث يعني هذا النوع من التشيريك متى يظهر اثر حرمته؟ في مثل هذه السياقات الذي يأتي معنا وهناك سياقات ايضا كثيرة في حياتنا العامية من الناس مثلا من يأتي يقول لك توكلت على الله وعليك -
00:07:06

هذا لا يصلح توكلت على الله وعليك هذا ما يصلح توكلت على الله ثم عليه. نعم. والله استعنت بالله وبك لا يصلح تقول استعنت بالله السلام ورحمة الله. ثم بك. تمام؟ وهكذا. تمام. فينبغي للانسان السلام ورحمة الله. عندما تزيد ان تسند فعلا لله سبحانه وتعالى ولغيره -
00:07:24

ان تقدم الله اولا ثم تعطف عليه بثم. ان ثم تفید ماذا في العربية؟ ثم تفید الترتيب على الله ثم عليك توكلت على الله ثم عليك استعنت بالله ثم بك وهكذا. واما ان يجعل المخلوق في مرتبة الخالق في الاستعانة او الارتجاء او التوكل -
00:07:43
او ما شابه ذلك فهذا لا يليق ادبا وشرعا فهنا ابن جريج يقول سمعت مغيثا يزعم ان ابن عمر سأله عن مولاه الذي يظهر انه مغيث الذي كان زوجا لمن -
00:08:01

مريم ابن بريدة فمغيث اعتقد سيده الان في الفقه الاسلامي العبد اذا اعتقد اعتقد سيده تبقى هناك علاقة بين هذا العبد المعتقد وبين سيده اسمها علاقة ايش؟ الولاء -
00:08:17

علاقة تسمى علاقة الولاء فنقول في يعني هذا العبد نعم اصبح حرا لكن هناك علاقة بينه وبين سيدي اسمها الولاء. فنقول هذا العبد الحر هو مولى لفلان مولاه يعني هو الذي اعتقد كان عبده له ثم هو الذي اعتقد. هذه العلاقة اه تفید في بعض الابواب الفقهية ومن اشهرها في باب الارث -
00:08:37

في باب الارث تفید هذه العلاقة فيمكن للسيد ان يرث من هذا العبد الذي اصبح حرا في حال فقدان العصب بالنفس اه او عصبة النسب عفوا بالتحديد فلذلك في هذا الحديث مغيث -
00:09:00

الذى اصبح حرا يسأله ابن عمر رضي الله تعالى عنه من مولاك؟ يعني من ايش سيدك الذي اعتقدك من سيدك الذي اعتقد؟ فماذا قال؟ فمغيث يعني حب يحكي يأتي بعبارة ادبية لكن ما زبطةش مع ابتداء -
00:09:17

وقال ولبي الله وفلان يعني كيف بتحكي الله مولاي وفلان؟ فماذا قال له ابن عمر قال ابن عمر لا تقل كذلك لأنك سويت بين ولية الله لك وولادة فلان لك كانك بواه العطف الواو -
00:09:33

تفید التشريك ومطلق الجمع كانك سويت بينهما فقال لا تقل كذلك. لا تجعل مع الله احدا ولكن قل فلان بعد الله يعني بذلك تأتي بعبارة مؤدية قل ولبي او سيدى الذي اعتقدني هو فلان -
00:09:50

ابن فلان بعد الله سبحانه وتعالى يعني فكانك تقول الله اولا ولبي والله ولبي المؤمنين عموما ثم فلان الفلان. هكذا يعني فصلت في الرتبة وهذا هو الادب الذي ينبغي ان يحرص عليه المسلم. بسم الله -
00:10:06

قال رحمة الله باب قول الرجل ما شاء الله وشئت حدثنا ابو نعيم. فضل بن دكير قال حدثنا سفيان عن الاجل. نعم. عن يزيد ابن

الاصل عن ابن قال رجل للنبي صلى الله عليه وسلم ما شاء الله وشئت - 00:10:21

قال جعلت لله ندا ما شاء الله وحده. ايضا هذا الحديث يتعلق بلفظة اخرى من المناهي اللغوية. وهي قول ما شاء الله وشئت ان تسند المشيئة لله ولفلان في نفس المرتبة باستعمال واو العطف - 00:10:35

الواو لانها تفید التشريك فلا ينبغي ان تستعمل كما قلنا بين الرب سبحانه وتعالى ومخلوقاته ان تشارك بين المخلوق وبين الخالق في مثل هذه الالفاظ فهنا دخل عن ابن عباس قال قال الرجل للنبي صلى الله عليه وسلم يعني ما شاء الله وما شئت يا محمد صلى الله عليه وسلم - 00:10:51

فالنبي عليه الصلوة والسلام بين ان هذه اللفظة خطأ. لا تقل ما شاء الله وشئت. قال اجعلتني لله ندا كانك تجعل هناك مماثل لله سبحانه وتعالى. تطلب مشيئته مع مشيئة الله. كانك تجعل لله ندا مماثلا له تطلب مشيئته مع الله. فالنبي صلى الله عليه وسلم قال ما - 00:11:09

شاء الله وحده او اذا شئت قل ما شاء الله ثم شاء فلان ممکن البعض يجوزها وان كان الافضل في النهاية ان يسند بالنسبة للمشيئه في التحديد ان تسند المشيئة لله وحده كون كل هذه الحياة الدنيا قائمه على مشيئة الله عز وجل - 00:11:29

طيب بسم الله قال رحمة الله رحمة الله باب الغناء واللهو. نعم. حدثنا عبدالله بن صالح قال حدثني عبد العزيز بن أبي سلمة عن عبد الله ابن دينار قال خرجت مع عبد الله ابن عمر الى السوق فمر على جارية صغيرة تغنى فقال ان الشيطان لو ترك احدا - 00:11:45 لترك هذه تمام. اذا هنا عقدت البخاري ترجمة اخرى في باب الغناء واللهو والغناء احبائي الكرام هو لا يتكلم عن المعازف هو يتكلم عن الغناء هذا اول شيء تنتبه له باب المعازف - 00:12:04

لان الفقهاء نوعا ما يفرقون بين المصطلحين. مصطلح الغناء شيء لانه الغناء هو الصوت الذي تنشد به وبين المعازف تمام فهذا يبحث في بابه وهذا يبحث في بابه فموضوع الغناء اذا هو الكلام عن الصوت. هل الغناء مشروع ولا ليس مشروع - 00:12:20 تمام؟ خلاص؟ اولا واحدا غذاء مشروع. اولا الغناء الذي هو مجرد عن المعازف. الان سنتكلم وراح اتكلم في حكم المعازف ونتكلم عن الكلام المجرد عن المعازف هذا حكمه يختلف في الاصل بحسب الالفاظ الموجودة. يختلف حكمه بحسب الالفاظ الموجودة. قالوا فاذا كانت الفاظ فيها - 00:12:40

وفيها يعني اثارة الشهوات وفيها كلام مثلا لا يليق بالله وبجنابه فان الغناء هذا يكون محرم باتفاق الجميع وادا كان الغناء ليس فيه فحشا وليس فيه فحش او ليس فيه من البذاء او التعدي على حقوق الله سبحانه وتعالى ولكنه مبني على يعني - 00:13:00 اه كلام يحبب الدنيا ويذكرها ويحملها و يجعلك تلتهي بها او فيه من الغزل العذري ما يسمى. الغزل العذر الذي لا يسبب باوصاف المرأة لكن يدعو عموما يعني بتعرفوا اشعار العرب العذري يتكلم عن النساء عموما فمثل هذا لا يصل لدرجة - 00:13:22 في التحرير ولكنه يكون مكروها تمام؟ واما اذا كان ايضا لا يصل لهذه المرتبة ليس فيه تحبيب في الدنيا وانما مجرد الكلام العام قصيدة او اغنية مثلا في تمجيد الوطن او في تمجيد البلد او ما شابه ذلك - 00:13:42

فهذا يكون من الغناء المباح تمام؟ وادا كانت القصيدة فيها من ذكر الله سبحانه وان الاعانة على تحميس اصحاب الهمم في المعارك والغزوtas وما شابه ذلك. فتكون في مندوبة ومستحبة - 00:13:58

كونها اثارت على المعاني الفاضلة. فادا الغناء حقيقة يختلف حكمه بحسب ماذا الالفاظ المستعملة والمقاصد التي يؤدي اليها. والمقاصد التي فيمكن ان يكون حرام يمكن ان يكون مكروها. يمكن ان يكون مباحا ممکن ان يكون - 00:14:13 مندوبة يعني لا يأتي على ذهن الصورة ان يصبح واجبا ما ادري سورة يكون فيها لونها الشيخ اسامه واجبا ان هذا ما خطر في دينه ان يكون الغناء واجبا عرفت يعني ايه ولا كده؟ ها؟ مستحيل مستحب يعني لن يصل لدرجة الوجوب. عرفت؟ يعني لا يوجد مقصود شرعي ليصل له والله تعالى اعلم. يعني ممکن يصبح واجبا - 00:14:28

في حال النذر هذا يمديه يعني اذا نذر على نفسه لله علي ان اغنى لاخواني في الجهاد اغنية يعني نتكلف يعني بعض الصور يمكن يصبح من باب الزامك لكن اصلا - 00:14:48

لا يصل الى الوجوه طب لكن حقيقة عندما تنظر في الاحاديث وكلام السلف وما ذكره ابن القيم في مسألة السماح وغيرها تجد
الاجواء العامة عندهم انه الاصل ان المسلم ينبغي ان - 00:14:59

اجتنب الغناء ان يجتنب الغناء حتى ولو كان مباحا ان يجتنبه قالوا لانه من الباطل هذا الاصل والباطل يعني الذي لا فائدة منه. لما
يقول العلماء ان الغناء من الباطل ماذا يقصد بالباطل - 00:15:11

الشيء الذي لا فائدة منه هذا الذي يقصدونه بان الغناء من الباطل. لذلك الشريعة الاسلامية دائمًا تدعو الانسان الى الانشغال بما ينفعه
بما يصلح قلبه والحد من الغناء حتى ولو كان مباحا. ان كثير من الناس لا تقنع بهذا الكلام. بقول لكم يعني خلص يعني اذا الشيء
مباح معناه ما حدا يناقشني فيه. لا هسا احنا ما بحرمه - 00:15:27

اذا كان مباحا او مكروها لا استطيع ان اقول لك انه حرام. لكن الانشغال به يشغلك عن ذكر الله سبحانه عن القرآن عن الامور الاهم
بالنسبة للمسلم خاصة ان بعض القلوب اخوانى قد تشرب حب الغناء - 00:15:47

فاما اشربت حب الغناء ما يعود هناك مكان للقرآن ولا تلذذ به ولا انصات له ويصبح الترني دائمًا والايقاع الاذني مع الانشيد يعني حتى
مستوى الانشيد الاسلامية ما يسمى بالانشيد الاسلامية. حقيقة اه بتجربة او بتجربة كثيرة من العقلاء ما ينبغي ان يحرض عليها
المسلم. فالانشغال بها كثيرا - 00:16:03

هو من الباطل حتى الانشيد الاسلامية الخالية من المعازف اشغلوا بها كثيرا كثيرا يضعون تحتها خطوط. ومما لا ينبغي ان يشتعل به
لان الانسان اذا اعتاد اذنه الميل الى هذا النوع السماع والانشيد وهذا المنشد الفلاني وهذه الصرع الفلاني واحنا عالمنا الاسلامي
قبل يعني - 00:16:23

العقود الماضية كنا بناس بتتكلم عن الانشاد وعالم الانشاد والانشغال بالمنشدين الاسلاميين وابرازهم وما شابه ذلك. مع انه هذا يعني
انظر في سيرة السلف وتاريخ الامة ما في انشغال بهذا الامر يعني هو جزء الله خير كانوا يعني في مجلس هيك عام احكي لنا
قصيدة وانتهى الامر هذى سالفتها في الدولة المسلمة - 00:16:44

اما هذا الابراز والاضواء وجعل هناك علم كامل وقنوات وبرامج تلفزيونية هذا حقيقة كله من الله الذي يضيع الامة الشباب والفتيات
ولا يشغلون بالله سبحانه ولا يربطون به. احنا طبعا الذي يدفع ارباب القنوات الاسلامية اثارة هذه المواضيع ومحاولة محاكة -
00:17:03

وايجاد البديل بقول لك دايما صح؟ ايجاد البديل انه جه الشيخ بما انه المغيبين بعملاه ستار واكادي وهاي الامر اللي للمغيبين
والفجار احنا بدننا نعمل نبرز الانشاد الاسلامي. وحقيقة هذه فكرة دائمًا ايجاد البديل ليست صحيحة. هل انا دائمًا اذا شيء غلط لازم
اوجد البديل؟ قد يكون لا - 00:17:23

يحتاج الى بديل عندهنا كتاب الله والقرآن والانشغال بالسنة والامور النافعة لهذه الامة. هذا الذي نشتغل به لا يشترط ان كل شيء اجد
له بديل. لكن حتى يا مشايخ يعني ما بدننا عالمستوى المحدود لسماع الانشيد جميلة. احيانا الانسان - 00:17:43
لما يكون في السيارة ماشي او ما شابه ذلك بده يروح على نفسه قليلا ما في مشكلة. لكن لا يكون هذا ماذا؟ ديدن لانه كما قلت اذا
اصبح ديدن واشرب القلب حب السماع واشرب حب السماع حتى للانشيد كما قلت الاسلامية اذا اشرب القلب حب سمعها الهته عما -
00:18:01

ينفعه ويصلحه في اخرته ينبغي ان ينظر لهذا لذلك كانوا يحدرون من السماع من الغناء وما شابه ذلك حتى كما قلت ولو لم يكن
حراما بذاته لان السلف كان عندهم وعي - 00:18:19

بهذا الموضوع. كانوا يدركون اثر هذا على القلب. وكيف انه يصدق عما هو انفع واصلح لك عند الله سبحانه. لذلك كانوا يحدرون
وينبهون وان لم يكن حراما ويسمون الغناء باطل وان كانت الفاظه مشروعه قال هو باطل لانه من العبث - 00:18:31
الذى اذا ادمى عليه الانسان لا يستفيد منه فالاصل ان يكون الغناء مثل الطعام والشراب تذهب اليه عند حاجة عند شيء ولكن لا
يستكثر منه. جزاك الله خير شيخنا. مم - 00:18:47

المدينة انتشرت حتى نسأل الله العافية صناع زجاجات. مم. شراب الشعير. مم. المحلات. مشكلة اخي يمكن هذى فاهمة فكرة البديل
بانه ضغط الواقع يفرض على بعض الناس ان يحكى بهذه اللغة. يعني العوام دائمًا يقول لك ايش البديل يا شيخ؟ لازم يعرف العوام
انه احنا عندنا ايضا ثقافات - 00:18:57

الخاصة فينا انا مش كل ما شئت رأيت شيئاً عند الغرب لابد يكون له بديل عندي. قد يكون هذا الشيء سلام ورحمة الله اصلاً وفصلاً لا
يجوز او لا ينبغي. فانا - 00:19:17

هذه المحاكاة دائمًا هي من علامات الامم المهزومة. الضعيف دائمًا يحاول ان يحاكي القوى يحاول ان يبرر للناس كيف يمكن ان
نتمثل بهم. لا. المسلم عنده ثقافته وحضارته وقيمه التي ينتهي اليها. في الامور النافعة - 00:19:27

لامة الاسلامية نعم يمكن ان يحاكي القول من صناعات الطب ما شابه ذلك. لكن في الامور التي لا قيمة لها ينبغي ان يتعلم الناس
الانتقام لحضارتهم وفكرهم وقيمهم والا يمنعوا مع غيرهم - 00:19:43

نسأل الله السلامة والعافية. فهنا عبدالله بن دينار يقول خرجت مع عبد الله بن عمر الى السوق فمر على جارية صغيرة ايش؟ تغنى
عبدالله بن عمر طبعاً لما تحكي عبد الله بن عمر بتحكي لها قصة - 00:19:55

شخصية ورعة جداً يعني اي شيء يعني يصد عن ذكر الله وعن الصلاة هو في قمة الابتعاد عنه. لذلك ينبغي ان تعرف من المتكلم
عبدالله بن عمر بحدد بكل شخصية - 00:20:10

يعني يتميز في الصحابة بأنه شخصية ورعة جداً متعلق بالله سبحانه وتعالى متبع لآثار النبي صلى الله عليه وسلم حذو القذة بالقذة
دائمًا اي شيء يشعر انه غير مناسب قد يحذر منه او ينبه. فعبدالله بن عمر ابو ذر الغفارى هؤلاء من الطبقات العليا في الورع. طبعاً كل
- 00:20:23

عنه مرة لكن انا اقصد فيه صحابة يعني تميزوا بالشدة في هذا الباب شدة النقد في هذا الباب من باب مصلحة الدين والسلامة.
فعبدالله بن عمر من هذا الصنف. يعني ممكن صاحب اخر لو مر على هذه الجارية ما - 00:20:43

متعلق يمكن صاحب اخر لو مر عليها لا يعلق ليس لانه طبعاً يعني هي ما كانت تفعل حرام هي ما كانت تفعل حرام لكن الطبقة التي
وصل اليها عبدالله بن عمر في تربيته الایمانية لنفسه ونقده ل دقائق الامور وافاته عالية جداً مثله مثل - 00:20:57

الغفارى رضي الله عنه ذلك ابو ذر لما راح للشام قبله ما تحمل رجع عالرفدة كل شوي بنقد بمن قد معاوية بن ابي سفيان بعث لعمر بن
الخطاب اولى عثمان قال له يا عمي خذ ابو ذر عندك عالمدينة رجع لنا اياه لانه ما راح تمشي - 00:21:15

في الشام هاظراً رجل جداً ورع تقي جداً. لدرجة انه حتى الامور المباحة بنقدتها على الناس. حتى الامور المباحة يراها ترف ولا ان
تكون تعرفوا هذول الناس المبرعين الزهاد اللي بيربوا انفسهم على شدة الحياة الدنيا والزهد التام فيها. فابو ذر ما سقطت اموره في
الشام. فرجعوه للمدينة - 00:21:30

توفاه الله سبحانه وتعالى في الربنة. الصحابة حتى انفسهم هم طبقات في هذه الامور. فاللهم عبد الله بن عمر رضي الله عنه مر على
جارية صغيرة تغنى فاعتبر انه الشيطان يعني اشغلاها عن ذكر الله. فقال ان الشيطان لو كان يعني سيترك احد - 00:21:50

فترك هذه الفتاة حتى الفتاة الصغيرة ما سلمتش من الشيطان. هو يعتبر انه كان غناها من ماذ؟ من تزيين الشيطان لها. لكن كما قلت
هو يعني هل كانت الفتاة الصغيرة في شيء محرم؟ هذا هو السؤال - 00:22:08

لا يظهر لي انه كان معاذف يعني هو كان كلام في الغباء العام قد يكون مباحاً قد يكون مكروراً لكن عبد الله بن عمر رأى ان هذا من
اشغال الشيطان للعبد بما لا - 00:22:21

يصلحه ولا ينفعه فقال لو ان الشيطان ترك احد لترك فلانة. هذا هو المقصود. بسم الله قال رحمة الله حدثنا محمد بن سلام قال اخبرنا
يحيى بن محمد ابو محمد البصري. قال سمعت عمراً مولى المطلب قال سمعت انس بن مالك - 00:22:33

يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه الصلاة والسلام. لست من ددد ولا الددد مني بشيء. نعم. يعني ليس الباطل مني بشيء.
الداد هو الباطل الدد ما هو - 00:22:50

الباطل. فقال عليه الصلاة والسلام لست من دد ولا الدد. مني بشيء يعني انا لست من الباطل ولا الباطل مني بشيء هذا يدل ان المسلم ينفي ان يكون دائمًا حريصا على الامور التي تنفعه - 00:23:02

كما قلنا لان الباطل وفي سياق الاحاديث احيانا يراد به الشيء الذي لا نفع له. الشيء الذي لا ينفع الانسان في دنياه ولا في اخرته. لا في الدنيا حقيقة ولا ينفعك عند لقاء الله سبحانه وتعالى. فالنبي صلى الله عليه وسلم يعلن المفاصلة والبراءة التامة بينه وبين الباطل - 00:23:17

كل شيء لا نفع له يقول لست انا منه ولا هو مني هذا خلاصة الحديث. لا انا الي علاقة فيه ولا هو الي علاقة فيي بلغتنا. فهذا بيان ان المسلم المؤمن ينفي دائمًا ان يحرص على ما - 00:23:39

انفعوا وقد جاء ذلك في حديث اخر حرص على ما ينفعك في الدنيا وفي الآخرة يعني مش ضروري. احيانا تكون اشياء اخرية لا حتى في الدنيا مشاريع علمية. دراسات حياتية. بعض الناس يدرس في - 00:23:53

جامعة تخصصات لما بتقول هذا ايش بفعل فيها تمام مثل ايش يعني مش عارف. اه تمام. فانا اقصد في بعض يعني امور بتحكى هذا ماذا الذي يفعله في حياته لماذا يذهب الى مثل هذه الامور - 00:24:08

نسأل الله العفو والعافية قال رحمة الله حدثنا حفص بن عمر قال اخبرنا خالد بن عبدالله قال اخبرنا عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس في قوله تعالى ومن الناس من يشتري لهو الحديث قال الغناء واشباهه. اه اذا ابن عباس رضي الله تعالى عنه قال ومن الناس يعني فسر - 00:24:25

قوله تعالى من الناس من يشتري لهو الحديث. طبعا لهو الحديث احبابي هي لفظة عامة. تشمل كل كلام باطل يصد عن ذكر الله وعن الصلاة. يعني بعض الشباب يظن انه اذا هو الحديث هي الغناء بالتحديد. او لا ليست الغناء بالتحديد. هذه من الفاظ العامة عندما يقول ابن عباس او غيره هي الغناء هذا بيسمهه تفسير بماذا - 00:24:46

بضرب المثل او بذكر النوم. تمام؟ وليس المراد انه هي فقط لهو الحديث هي الغناء فقط. لا اذا قال يعني لما تكون لفظة عامة في القرآن تجد بعض السلف فسروها بكلمة واحدة او بنوع واحد. ولم يقصد انها محصورة فيه. وانما قصد - 00:25:06

ان يضرب مثلا عليها فقط. فلهو الحديث هو كقاعدة عامة كل كلام يلهيك عن ذكر الله. لماذا سمي له؟ انه يلهي يلهي عن الامور النافعة التي تقرب الانسان من الله سبحانه وتعالى. فابن عباس لما ذكر هذا - 00:25:23

الاية بين مثلا على الامور التي تلهي عن ذكر الله فقال ايش؟ الغناء ان هنا حتى ولو كان كما قلنا الغناء مباحا فانه من هي عن ذكر الله تمام؟ اذا كان محرم هذا لا يجوز كما قلنا قولا واحدا ما كان فيه من الفاظ الفحش او ما لا يليق بجناح الله سبحانه وتعالى. لكن حتى ولو كان الغناء بالفاظ مباحة - 00:25:39

لا يوجد فيها ما يثير الشهوات الغناء بتمجيد الاوطان وما شابه ذلك. الانشغال به من اللهو الذي لا يصلح للمسلم ان يشتغل به الناس ببي يشتري لهو الحديث. لكن الاية شو مناسبة يشتري والحديث ليضل عن سبيل الله. بغير علم. فاعتبر ان الغناء وغيره من الامور التي تلهي تصد الانسان - 00:26:02

عن ذكر الله وتبعدك عن ساحة القرآن وساحة السنة التي ينفي ان تكون هي التي تملأ قلب المؤمن. يعني هذا التحذير تنفيذ من الغناء ما مقصده ان يعمق قلبك ذكر الله سبحانه وتعالى والقرآن وان يكون هو الذي يحل هذا القلب كالوعاء - 00:26:22

لا يمكن ان يأتي فيه شرابة ويقبل شراب واحد اخواني فاما ان تشربه حب الله سبحانه والانشغال بذكره وقراءة القرآن وسماع السنة واما ان تشربه الغناء والمعازف والامور الباطل والتسلük والامور التي لا نفع منها بل بعضها يكون محرما يبعدك عن يعني - 00:26:40

المجالات الشرعية التي ينفي ان يشتغل فيها المسلم اكملاها. السلام ورحمة الله وبركاته. حدثنا محمد بن سلام قال اخبرنا الفزاري الفزاري ابراهيم بن محمد. وابو معاوية. محمد بن خادم الضرير ابو معاوية - 00:27:02

نعم. قال اخبرنا قنان ابن عبد الله النهمي عن النهمي من نهمي. نعم. عن عبد الرحمن بن عوصجة عن البراء بن عازب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. افشووا السلام تسلموا - 00:27:15

والاشرة شر. قال ابو معاوية والاشر العبث نعم ايضا هذا الحديث يؤكـد ان المسلم لا ينـبغـي ان يـشـتـغلـ بالـبـاطـلـ والـعـبـثـ حتىـ وـلـوـ كـانـ مـبـاحـاـ. العـبـثـ الذـيـ لـاـ قـيـمـةـ لـهـ وـلـيـسـ مـنـهـ نـفـعـ الـاـصـلـ اـنـ يـجـتـنـبـهـ - 00:27:30

قال النبي صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ كـمـاـ جـاءـ فـيـ هـذـاـ حـدـيـثـ اـفـشـاـ السـلـامـ اـهـ تـسـلـمـواـ اـيـ يـعـنـيـ عـنـدـمـاـ يـفـشـيـ السـلـامـ فـيـ المـجـمـعـ يـحـدـثـ هـنـاكـ نـوـعـ مـنـ الـرـاحـةـ الـطـمـانـيـنـةـ وـالـامـانـ بـيـنـ اـفـرـادـ المـجـمـعـ. الـكـلـ يـسـلـمـ عـلـىـ بـعـضـهـ. وـهـذـاـ يـجـعـلـ رـوـحـ مـنـ الـاخـوـةـ تـسـوـدـ - 00:27:46

فـاسـلـمـ النـاسـ بـعـضـهـمـ مـنـ بـعـضـ وـيـأـمـ بـعـضـهـمـ عـلـىـ بـعـضـ لـاـنـهـ مـجـتـمـعـ مـتـكـاـتـفـ فـمـنـ طـرـقـ يـعـنـيـ نـشـرـ السـلـامـ وـالـامـانـ فـيـ المـجـمـعـ كـانـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـعـلـمـ اـنـ مـنـ طـرـقـ نـشـرـ السـلـامـ وـالـامـانـ فـيـ المـجـمـعـاتـ اـفـشـاءـ - 00:28:03

الـسـلـامـ لـاـنـ النـاسـ اـذـاـ تـعـوـدـتـ كـلـ وـاـحـدـ لـمـ يـلـقـيـ اـخـاـهـ يـقـولـ السـلـامـ عـلـيـكـ وـرـحـمـةـ اللـهـ. هـيـ بـحـدـ ذـاـتـهـ كـلـمـةـ تـشـعـرـ بـالـطـمـانـيـنـةـ بـالـامـانـ بـالـهـدـوـءـ. فـاـذـاـ اـصـبـحـتـ ثـقـافـةـ مـجـتـمـعـ وـالـكـلـ يـحـرـصـ عـلـيـهـاـ. يـخـلـقـ يـعـنـيـ اـجـوـاءـ هـادـئـةـ مـتـزـنـةـ مـطـمـئـنـةـ. مـاـ يـكـوـنـ هـنـاكـ دـائـمـاـ شـحـنـاءـ لـاـنـهـ دـائـمـاـ يـعـنـيـ سـبـحـانـ اللـهـ حـتـىـ اـلـاـنـسـانـ يـجـدـهـاـ - 00:28:18

لـمـ تـمـشـيـ بـجـنـبـ وـرـمـ وـرـمـ وـمـاـ سـلـمـشـ مـعـ وـجـودـ اـحـتـكـاـكـ يـعـنـيـ مـشـ هـوـ بـعـيـدـ عـنـكـ تـشـرـبـ نـوـعـ مـنـ الجـفـاءـ فـتـخـيـلـ اـنـهـ كـلـ وـاـحـدـ فـيـ مـجـتـمـعـ مـاـشـيـ لـحـالـهـ فـيـ اـمـرـهـ وـلـاـ يـسـلـمـ عـلـىـ اـخـيـهـ - 00:28:38

اـنـيـ هـذـاـ فـعـلـاـ يـنـشـرـ نـوـعـ مـنـ التـوـتـرـ. كـلـ يـعـنـيـ مـاـ هـوـ طـايـقـ الثـانـيـ زـيـ مـاـ يـقـولـوـاـ كـلـ وـاـحـدـ اـنـفـهـ فـيـ السـمـاءـ وـحـدـهـ وـهـذـاـ لـاـ يـصـلـحـ فـعـلـاـ وـصـاـيـاـ النـبـيـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ وـصـاـيـاـ فـيـ مـكـانـهـ وـتـضـعـ عـلـىـ الـجـرـحـ - 00:28:50

الـسـلـامـ وـافـشـاؤـهـ هـوـ الـبـشـرـىـ وـالـابـتـسـامـ فـيـ وـجـهـ اـخـيـكـ المـسـلـمـ. كـلـهـ اـمـوـرـ تـزـرـعـ نـوـعـ مـنـ السـلـامـ وـالـامـانـ فـيـ المـجـمـعـاتـ المـسـلـمـةـ. حـتـىـ غـيـرـ المـسـلـمـ يـبـدـأـ لـاـ لـاـنـ هـذـهـ اـمـوـرـ اـخـرـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـالـ لـاـ تـبـدـأـوـاـ يـهـوـدـ وـالـنـصـارـىـ بـالـسـلـامـ. هـذـاـ كـلـ قـاـعـدـةـ وـلـاـ اـسـتـشـنـأـهـ وـيـنـبـغـيـ اـنـ تـجـمـعـ بـيـنـ الـاـحـادـيـثـ. حـتـىـ تـخـرـجـ بـالـسـوـرـةـ الـكـامـلـةـ - 00:29:03

الـيـهـوـدـ وـالـنـصـارـىـ لـاـ يـبـدـأـوـنـ بـالـسـلـامـ. لـاـ تـبـدـأـوـاـ يـهـوـدـ وـالـنـصـارـىـ بـالـsـلـامـ. وـاـذـ لـقـيـتـمـ اـحـدـهـمـ فـيـ طـرـيـقـ فـاـضـطـرـوـهـ اـلـىـ اـضـيـقـهـ وـالـنـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ 00:29:24

وـعـلـيـكـمـ اـذـاـ سـلـمـ عـلـيـكـ فـتـقـولـ وـعـلـيـكـمـ فـقـطـ. الـفـاظـ اـخـرـىـ مـثـلـ مـرـحـباـ صـبـاحـ الـخـيـرـ مـاـ شـابـهـ ذـلـكـ اـخـتـلـفـ الـفـقـهـاءـ فـيـهـاـ فـبـعـضـهـمـ اـجـازـهـاـ وـتـوـسـعـ فـيـهـاـ هـذـيـ مـرـحـباـ وـصـبـاحـ الـخـيـرـ وـيـسـعـ مـسـاـكـ. كـبـداـ اـنـاـ اـبـدـاـ. وـلـاـ عـارـفـ اـقـولـ لـكـ بـعـضـهـمـ يـعـنـيـ قـالـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ 00:29:36

فـقـطـ اـهـ الحـنـابـلـةـ عـنـدـنـاـ وـسـعـوـاـ الـاـمـرـ اـنـابـلـاـ قـالـوـاـ لـاـ لـاـ يـبـدـأـوـنـ بـاـيـ لـفـظـةـ تـرـحـيـبـيـةـ سـوـاءـ السـلـامـ اوـ غـيـرـهـمـ. وـبـعـضـ الـفـقـهـاءـ تـوـسـعـ فـقـالـ لـاـ يـمـكـنـ اـنـ يـبـدـأـ بـالـلـفـاظـ التـرـحـيـبـيـةـ فـيـ صـبـاحـ الـخـيـرـ وـاسـعـدـ اللـهـ وـمـاـ شـابـهـ ذـلـكـ. لـاـ يـبـدـأـ بـالـsـلـامـ - 00:30:01

بـالـتـحـدـيـدـ لـهـ خـاـصـيـةـ لـاـنـ شـعـارـ اـهـ دـيـنـ تـمـامـ هـذـهـ مـسـأـلـةـ تـقـبـلـ الـاجـتـهـادـ. فـمـنـ اـخـذـ بـقـوـلـ مـنـ وـسـعـ فـلـهـ ذـلـكـ وـمـنـ اـخـذـ بـقـوـلـ مـنـ ضـيـقـ فـلـهـ ذـلـكـ. اـمـاـ السـلـامـ بـالـتـحـدـيـدـ فـالـحـدـيـثـ فـيـهـ وـاضـحـ - 00:30:19

الـسـلـامـ بـالـتـحـدـيـدـ الـحـدـيـثـ فـيـهـ وـاضـحـ. لـاـ تـبـدـأـوـاـ يـهـوـدـ وـالـnـصـارـىـ بـالـsـlـam~. طـيـبـ فـقـالـ النـبـيـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـsـl~am~ اـهـ طـبـ اـحـنـاـ هـدـفـنـاـ الذـيـ يـتـعـلـقـ بـتـرـجـمـةـ الـبـابـ الـلـفـظـةـ الثـانـيـةـ وـالـاـشـرـةـ شـرـ بـمـاـذـاـ فـسـرـ اـبـوـ مـعـاوـيـةـ مـحـمـدـ بـنـ خـادـمـ الـضـلـيلـ اـشـارـ قـالـ اـشـرـةـ العـبـثـ وـالـلـهـوـ اـنـهـ فـعـلـاـ

الـعـبـثـ وـالـلـهـوـ يـاـ اـخـوـانـيـ يـفـتـحـ بـاـبـ مـاـذـاـ - 00:30:34

الـشـرـبـ وـهـوـ يـفـتـحـ عـلـيـكـ بـاـبـ الذـنـوبـ وـالـمـعـاـصـيـ فـاـنـتـ الـاـمـرـ يـبـدـأـ بـمـاـذـاـ؟ـ بـلـهـ مـبـاحـ. فـاـذـاـ بـهـ يـتـطـوـرـ اـلـحـرـامـ. فـمـثـلـاـ يـقـولـ الشـيـخـ جـالـسـ فيـ بـيـتـهـ عـلـىـ وـسـائـلـ التـوـاـصـلـ فـتـحـ الـفـيـسـبـوـكـ بـقـوـلـ لـكـ يـاـ شـيـخـ مـاـ فـشـ اـشـيـ حـرـامـ يـعـنـيـ الـفـيـسـبـوـكـ - 00:30:57

فـاـذـاـ بـهـ يـشـتـغـلـ بـهـ فـاـذـاـ عـيـنـ تـسـقـطـ عـلـىـ مـاـ لـاـ يـرـضـيـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ. فـفـعـلـاـ العـبـثـ شـرـ هـذـاـ الـبـاطـلـ الذـيـ لـهـ حـتـىـ وـلـوـ كـانـ فـيـ اـصـلـ مـبـاحـ يـنـبـغـيـ الـمـسـلـمـ اـنـ يـتـقـلـلـ مـنـهـ وـيـكـوـنـ فـيـ الـاـمـاـكـنـ الـمـأ~مـو~نـةـ لـاـنـهـ اـنـتـ تـعـبـتـ بـجـوـالـكـ لـكـ - 00:31:14

لـاـ تـضـمـنـ نـفـسـكـ اـيـنـ تـسـقـطـ عـيـنـ الـيـوـمـ فـتـحـ الـفـيـسـ وـبـكـرـةـ فـتـحـ التـيـكـ تـوـكـ وـبـعـدـ فـتـحـ الـا~ن~س~ت~غ~ر~ام~. وـيـظـنـ اـنـهـ سـيـسـلـمـ دـيـنـهـ وـلـكـ وـالـلـهـ لـاـ يـسـلـمـ لـاـ يـعـنـيـ مـنـ سـلـمـهـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ - 00:31:33

فيتبه الانسان ان الباطل الله ولعبت حتى ولو كان في اصله مباح لا ينبغي التوسيع فيه لا ينبغي التوسيع دائمًا اشغل نفسك بالامر الجدية حتى يبقى خاطرك نقي نظيف. متى ما جاءت مساحة من الاريحية الزائدة ما فيها - 00:31:46

شيء تشغله في يومك وليلتك وبدأت بالعبث هذا العبث يعني عواقبه وخيمة. عواقبه وخيمة ولا تضمن اين يلقيك في مسارات الشهوات او دية المعاصي والذنوب فيتبه الانسان ان لا يكون عنده في برنامجه اليومي مساحات واسعة ما فيها شيء. المسلم دائمًا برنامجه مزدحم - 00:32:04

ما بين قراءة ما بين قضاء حق ما بين بر والدين صلة ارحام. جلوس على مائدة ذكر الله سبحانه وتعالى قراءة قرآن. نوم مبكر من اجل قيام الليل ما عند - 00:32:25

شيء ممكناً ان يتبع من الاخبار بأخبار بلادي او ما شابه ذلك الامر. ويطفئ او يتبع برنامج مفید وثائقى. يعني دائمًا ما تخلی لحظات هيکا ما فيش مش معروف ماذا سيفعل بها. لانه هذه اللحظات هي اکثر اللحظات التي يتسلل فيها الشيطان على الانسان. ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم - 00:32:35

مغبون اي مخدوع فيهما كثير من الناس. الصحة والفراغ. الفراغ هو محبة للحرام دائمًا اخواني الكرام. لا يكون في برنامجك فراغ عبث بحيث جاء الفراغ خلص كل اشي تفشي في اي شيء. بالجوال بكلام محرم بامر لا تنفع ولا تصلح. فهذا يتبه له. اذا - 00:32:55

والاشرة شر اي العبث فعلاً يفتح باب الشر على الانسان اكمل قال رحمة الله حدثنا عاصم صام من خالد قال حدثنا حريز ابن عثمان عن سلمان ابن سمير الاهلاني وهذا مجهول نعم عن فضالة ابن عبيد وكان بجمع من الماجماع - 00:33:15

بلغه ان اقواماً يلعبون بالكوبه. الكوبه هي النبت الكوبه ما هي النبت. تعرفون حجر النرد؟ الذي يقام على الحظ. نعم فقام غضبان ينهى عنها اشد النهي ثم قال الا ان اللاعب بها ليأكل قمرها كأكل لحم الخنزير - 00:33:34

بالدم يعني بالكوبه النرد. طيب اه فضال بن عبيد وكان الجواب بلغه ان اقواماً يلعبون بالكوبه وهي النرد فقام غضبان ينهى عنها اشد النهي ثم قال الا ان اللاعب بها ليأكل ايش - 00:33:54

قمرها القمرها يعني قمارها وانت تعرفون ان العاب الحظ كثير منها عندما يلعب بها الناس يلعبون على ايش القمار كل واحد يضع مبلغ وايشه ما تخرج اللعبة الذي يكسب في القمار والحظ هو الذي يأخذ الاموال - 00:34:10

فقال ان اللاعب بها ليأكل قمرها اي القمار الذي تم الاتفاق عليه كأكل لحم الخنزير تمام؟ ومتوضى بالدم وهذا ورد في بعض الاثار عن النبي عليه الصلاة والسلام في حديث عبد الله الخطبي. قال ويعني بالكوبه النرد - 00:34:28

فالنرد احبابي الكرام وكل العاب الحظ عموماً حتى لو يعني البعض يصنع لك حلول بديلة بقول لك اه يعني هل الشريعة الاسلامية هذا الذي اريد ان افهمك ايه؟ هل مشكلتها مع النرد كحجر - 00:34:45

هل تظن ان الشريعة الاسلامية مشكلتها مع النرد كحجر بهذا الشكل المكعب؟ لا. الشريعة لا تحرم الاشكال. هذه الاوصاف في الاصوليين يسمونها اوصاف التي لا تكون علا بالتحريم يعني اللون والشكل لا يحرم ولا يحلل. وانما الذي يحرم يحلل المعنى اللي في حجر النمل. ما هو المعنى الذي في حجر النمل - 00:35:00

لا ليست يعني هو العبث عموماً لكن هو حجر النرد ايش المشكلة فيه؟ فكرة الحظ احسنتم فكرة الحظ الشريعة الاسلامية من قواعدها انها لا تزيد للمسلم ان يتربى على ان الحياة مبنية على الحظ - 00:35:23

وانما هي اقدار الله سبحانه وتعالى هذه اعلانات تمس جناب العقيدة هاي الفكرة الناس يعني يظنون ان هذا من تشديد الشريعة او من التكلف لا في الحقيقة هي لها الشريعة الاسلامية نظرة في هذا الموضوع. ان المسلم ينبغي دائمًا ان ينظر للامر على انها ما - 00:35:39

باقدار الله سبحانه وتعالى وليس بما يسمى هكذا الحظ المفاجئ. كل شيء يجري باقدار الله وهناك امور السبب يا الله عز وجل جعلها توصل الى مسبباته فانا ابذل الاسباب ولكن قلبي في النهاية اينما يكون ان الله سبحانه هو الذي يقدر الامور ويمشي فيها. ففكرة

العاب الحظ فكرة مرفوضة في الشريعة الاسلامية مهما كان شكل الحظ مهما كان شكل الحفظ سواء كان على شكل حجر النرد ولا عملت انت اوراق وصرت تقول له اسحب يعني هذا بقول لك البعض خلص انا حللت المشكلة. عملت اوراق وقلت له اسحب ما هي نفس الفكرة اخي - 00:36:18

اللي مشكلتنا احنا مش مع الحجر. الحجر لا يحرم ولا يحلل. احنا مشكلتنا في فكرة الحظ العام انه الانسان يتعود ان يلعب وان تجري امور حياته على الحظوظ وانه انا اتكسب بالحظ لا الشريعة الاسلامية فتحت ابواب معينة اسباب. الانسان يتكتسب عن طريق ماذا؟
البيع الشراء التجارة - 00:36:34

امور السببية التي لها فعلا وقع واثره مهم في المجتمع. ففكرة الحظ كما قلنا تمزنا بالقدر هذا واحد. وهناك جانب اخر تمسه جانب الكسل في الانسان ويصبح يطلب المال والكسب عن طريق امور - 00:36:54

فقط مصادفة والشريعة الاسلامية لا تزيدك ان تربى على ماذا؟ على سلوك الاسباب الحقيقية المؤثرة في جلب الرزق. فتبني وتشتري تري وتعمل موظف وتكتسب اسباب لها اثر في المجتمع. لها قيمة انتاجية. اما هكذا تجلس في بيتك. والله رزقتك والله بدخل في مؤامرات - 00:37:10

شو اللي بيزيط بزيط يعني. وهيك بطعم الولادة. طب ايش اثر هذا عالمجتمع؟ فقلته في حياة الناس لا قيمة له الشريعة دايما ترفض اي امر غير منتج ليس له قيمة في حياة الناس لا يضيف بصمة على الحياة. ومن ذلك فكرة الحظ ففكرة الحظ - 00:37:30
تحريمها من جانبين. الجانب الاول انها تجعل الانسان يظن ان الحياة تمسي على المصادفة. فيغفل عن جانب القضاء والقدر وان هناك الله يسير الامور تضعف هذا في قلبك تضعف. ثانيا كما قلنا تعود الانسان على الكسب الذي - 00:37:47
لا يؤثر في حياة الناس ليس له نفع في المجتمعات. وهو الكسب عن طريق المصادفة او عن طريق الحظ العام. فلذلك الشريعة نهت عن هذا النوع من ومن خلال ذلك نهت عن الالعاب المبنية على الحظ. فالالعاب المنهية على الحظ اه الاصل فيها المنع. الاصل فيها المنع. الان اذا كانت - 00:38:04

مقامرة فهذا منع باتفاق. يعني اذا كان لعبه حظ وانت تزيد ان تقامر عليها زي ما بعملوا اخوانا في الشدة بيلعبوا لعبه شدة ما هي مبنية على الحظ. ماشي هس لا والله يا شيخ في جانب بنتك هسا سيبني من هذا الجانب المعدود اللي بتسلف فيه. اه في جلية مبنية على ماذا؟ على جانب الحفظ - 00:38:24

كل واحد اوراقه التي خرجت في نصيبه هي التي ستحكم الامور فاذا كانت مبنية الشدة او ايش كمان في العاب طاولة المنوبيل هذه التي مبنية على الفكرة السلم والحياة اذا كانت - 00:38:43

عن المقامرة اذا في قمار في كل شخص وضع مال وسيتم احدهم هو الذي سيأخذ المال بناء على العبث والله يعني انت كسبك بمال اخوانك كان بناء على ايش على حظ - 00:38:57

انت ليه ما تفعل شيء ونافع في المجتمع ولا قيم ولم تغير لم تفعل شيء. اكلت اموالهم بالباطل. فهذا حرام ولا اعلم فيه خلافا. اما اذا تم بهذه الالعاب بدون اه وجود مقامرة بقول لك يا شيخ احنا بنلعب بس بدون وجود المال. يعني فهو اختلفت انت اهل العلم ما بين حرم وبين قائل بالكرامة - 00:39:11

ما بين حرم وما بين قائل بالكرام. ان تلعب شدة بالحظ بدون اموال انك تلعب اه السلم والحياة زي ما يقولوا الحقيقة طبعا حتى يفهم من شعبان. السلم الحقيقى هذه لعبه يا اخوانى الكرام. المشي فيها يكون مبنيا على ماذا - 00:39:33

على الترد الخطوات التي تمسيها مبنية على الحظ باختصار مبنية فقط على الحظ و شو بعطيك الحظ تمسي عطاه خطوتين اعطاك ثلاث اعطاك اربع فاذا لم يكن هناك مقامرة فقط لمجرد الله والعبت العام فيها فهاري ما بين التحريم وما بين الكرامة - 00:39:52
قال بالقراءة بالتالي احنا ما بدننا نغلق الباب تماما نقول لك تحريمي قولا واحدا لا لكن حتى لو كان شيء مكروه ينبغي للمسلم ان يجتنب يبقى هو وايضا يعني لماذا ذكر البخاري هذا الحديث هنا ضمن هذه الترجمة؟ انه من الله الذي لا فائدة منه. ايش فائدة والله

انه الحجر اعطاني خمس خطوات فمشيت ولا - 00:40:09

اعطاني ثلاثة مشى. حتى ابنك الصغير لا تعوده على هذه الفكرة ابنك الصغير لا تعوده على فكرة الحياة حظه انت ونصيبك لا في اقدار وفي اسباب شرعية الله سبحانه وتعالى امرك ان تتبع - 00:40:29

ينبغي ان نعلم ابنائنا بهذه الالعاب حقيقة لها اثر في عقلية الانسان. فلذلك نحن نحسن بابها. حتى الالعاب في الشريعة الاسلامية لها قواعدها. بعض الناس قل اظن ان اللعبة يعني خلاص ما انها لعبة اطفال افعل فيها ما تشاء لا حتى اللعب الذي يلعب به الاطفال له قواعده وضوابطه التي تحمي جناب العقيدة - 00:40:43

تنشر الافكار الایجابية تمنع الافكار السلبية التي يمكن ان تؤثر على عقلية الطفل في المستقبل. فلذلك زي ما قلنا الالعاب المبنية على الحظوظ باختصار اذا كان مقاومة فما حكمها التحريرم اذا لم يكن فيها مقاومة فهي تدور ما بين الكراهة - 00:41:03

والتحرير كل عالم يعني له منزع ونظرة معينة في هذا الموضوع والله اكبر. نعم يعني حتى بنرضخي الكريم البعض يجعلها على الكراهة وان كان الاصل يعني الترد شدد فيه ما لم يشدد في غيره بحد ذاته فالاصل يعني ان يجتنبه الانسان اتباعا - 00:41:20 عن الاوامر الشرعية فيه والله حقيقة يمكنني يعني لا استحضر الان في ذهني. يمكن يعني بس في الترد لا اسمع لكن اقصد في الالعاب الالخرى العامة في الشدة وغيرها. خاصة من المعاصرین المعاصرین كل شي بتلاقيه عندهم. احنا بنخافش تخافش يعني.

موجود موجود طيب - 00:41:36

قال رحمه الله باب الهدي والسمت الحسن حدثنا عبد الله بن أبي الاسود قال حدثنا عبد الواحد بن زياد قال حدثنا الحارث بن حصيرة قال حدثنا زيد بن وهب قال سمعت بن مسعود يقول - 00:41:56

انكم في زمان كثير فقهاؤه قليل خطباؤه سؤاله كثير معطوه. العمل فيه قائد للهوى وسيأتي من بعد بكم زمان قليل فقهاؤه. كثير خطباؤه كثير سؤاله قليل معطوه. الهوى فيه قائد للعمل. اعلموا - 00:42:11

ان حسن الهدي في اخر الزمان خير من بعد العمل قال البخاري رحمة الله عليه باب الهدي والسمت الحسن. وبدأه بحديث ابن مسعود هذه الوصية الجامعة النافعة يقول فيها انكم يخاطب تلاميذه - 00:42:32

يقول انكم في زمان كثير فقهاؤه قليل خطباؤه. يعني الخطباء اللي بتكلموا كثير وبعملوش يعني كثير الكلام قليل العمل. يقول انت في زمان كثير الفقهاء الناس فيه تفهم مراد الله سبحانه وتعالى فتقلل الكلام وتكثر. نعم - 00:42:46

العمل. فيقول انت في زمان كثير الفقهاء قليل خطباؤه ومن وراؤه هنا يعني مش هو يذم الخطباء عموما. ويذم ماذا يلي الناس اللي بتحكي كثير وبتنصح كثير وما شاء الله لكنه لما يأتي وقت العمل انتاجه دائمًا ضعيف - 00:43:07

فقال هذا في زمك مش موجود كثير. قال قليل خطباؤه. قليل سؤاله كثير معطون هذا يعني هو يقابل بين هذا وهذا قليل سؤاله سؤاله مين؟ الذين يمدون ايديهم الى الناس - 00:43:24

تمام؟ كثير المعطوف ويكثر الكرم والاعطاء ويقل فيكم التسول ومد العيد قال العمل فيه هو قائد للهوى يعني انت الشريعة الاسلامية هي التي تقودكم قواعد الشريعة هي التي تحكمكم وتحكم اهوائكم وليس الهوى - 00:43:39

والذى يحكمكم في الجملة فهو يمدح اهل زمانه لان الشريعة هي التي تحكم الاهواء عندكم. في الجملة الا يكون هناك معااصي وذنوب لابد. لكن في الجملة يعني الشريعة سائدة فارضة نفسها على قلوب الناس وعلى حياتهم وتصرفاتهم وليس الاهواء هي التي تفرض نفسها - 00:43:56

قال وسيأتي من بعدكم زمان. الامور فيه تنقلب رأسا على عقب قليل فقهاؤه العقلاء الفقهاء الذين يفهمون دين الله والمقاصد الالهية قليلاون كثير الخطباء ما اكبر الناس بتسلوف ما اكترهم - 00:44:15

وبحكموا وبنظروا عوسائل التواصل والسوشال ميديا. ما شاء الله الكل اصبح خطيبا ومتكلما وقارنا وكذا وكان في الواقع لما تأتي الى الواقع والحال كله اغلبه كلام لها فائدة منه او لا يطبق. اذا كان فيه خير - 00:44:32

قال كثير سؤاله قليل معطوه. يعني الذين يمدون ايديهم ويسألون الناس كثير والذين يعطون ويكرمون ويجدون قليل قال الهوى

فيه قائد للعمل. الامور انعكست. اصبح الهوى هو الذي يحكم العمل. فانت اذا تجد حال الناس اليوم حتى الملتزمين حتى المتدينين هو ينتقي من الدين ما - [00:44:48](#)

ترجم مع هواه ورغباته. فاذا وجد شيئا لا ينسجم مع رغباته يبدأ ينظر في المذاهب الفقهية. بالله شوفوا لنا يا شيخ ايش المذهب الفقهى اللي ماشي مع هواي خليني انا امشي. وكثير من الناس يقول لك بصير اخذ من المذاهب الفقهية اللي بتتناسب معي شو يعني بتتناسب معك سيدى؟ اه فهمت يعني هذه الكلمة شوي بتخوف. اخذ من المذاهب الفقهية - [00:45:10](#)

ما يتناسب معي يعني ما ينسجم مع هوايا يعني نضحك على بعضنا البعض عرفت والشريعة الاسلامية كما قال الشاطبي اصلا فكرتها قال انما انت لتخرج الانسان من داعية هواه الى طاعة مولاه. هذا المقصود من الشريعة - [00:45:30](#)

ان تخرج الانسان من متابعة الهواء الى متابعة الله. فاذا انت اصبحت تتبع الهوى فانت خالفت المقصود الاساس للشريعة الاسلامية الشريعة تريدك ان تتحرر من عبوديتك لنفسك لتصبح عبدا للله الامر الناهي. فاذا اكلت عبدا لهواك فانت لم تتحقق المقصود العام من الشريعة - [00:45:45](#)

فقال اعلموا ثم ختم بهذا الكلام وهو موطن الترجمة. اعلموا ان حسن الهدي في اخر الزمان خير من بعض العمل. ماذا يقصد بذلك قال ان حسن الهدي يقصد التمسك بالسنة - [00:46:07](#)

يعني في اخر الزمان ان تتمسك بالسنة ولو كان عملك قليل ومقتصد خير من الاكتثار من العمل بدون ان يكون على سنة واتباع. فهمتم ماذا يريد ان يقول؟ اعلموا ان حسن الهدي حسن الهدي يعني التمسك - [00:46:21](#)

وبالسنة وان تسير على هدي من مضى من السلف الصالح النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين ان تسير على هديهم وتتمسك بذلك ولو مقتضاها. يعني ما بدننا منك كثرة - [00:46:36](#)

في العمد نريد منك اقتصاد لكن تمسك بالسنة. قال خير من بعض العمل الذي لا يكون يسير على منهاجي الاسلام. فبعض الناس قد يكون متكررا في الاعمال لكن اعماله لا تسير على سنة وليست على منهج النبي صلى الله عليه وسلم - [00:46:49](#)
كلها بدع وخرافات وانتاج ذهني واهواء. فهذه لو اكثرت منها وكن دائما ماسك المسبح ورایح وجای وتلبس مئة قلنسوا اولاد فخمسين لفة. ما دامت ما دمت لست على السنة لا قيمة لكل هذه الامور - [00:47:04](#)

فعبدالله بن مسعود بعطيك المنهجية انه احنا ما بدننا كثرة في الاعمال اساسا. احنا بهمنا ان يكون عملك صائب خالصا لله ولو كان قليلا حافظ على الصلوات المفروضة ما عنا مشكلة. بدنash قيام ليل وبدناش هذه الامور اذا كانت تنتقل عليك - [00:47:21](#)
صلوات مفروضة وتؤدي الواجبات والفروض. وتسير على منهاج الاسلام بدون احداث ولا بدع وتموت على ذلك. الله يجزاك الخير كما كان الاعرابي يأتي يسأل النبي صلى الله عليه وسلم انه علمني اشياء استطيع ان اثبت عليها ولا ازيد عليها حتى وهو يقول لك لا ازيد عليها. انه هذه عقيدة الرجل - [00:47:39](#)

اللي بده اشياء محدودة وواظب عليها وكفافها النبي صلى الله عليه وسلم بيقول للصلوات المفروضة الخمس وصيام رمضان وادي زكاتك. طبعا قبل ان يفرض الحج وقال اذا حججت برضه وانتهى امره. الله يجزاك الخير. هذا مستوى لانه مش كل - [00:47:57](#)
خطابها هو خطاب قيام الليل ان تقرأ ورددك من القرآن لأ في اناس طبقات في المجتمع ستتجدها انه هذه الله يعطيه العافية اذا تمسك بالفروض ان هذا القدر انا راضي - [00:48:11](#)

تمام؟ الله يجزاك الخير اذا بتتمسك بالفروض وبأدتها وما بفعل حرام ولا بدع جزاء الله خيرا. فابن سعود بقول لك انه في اخر الزمان انك تمسي على خطى الاسلام ولو - [00:48:25](#)

تقتصر على الاساسيات احسن من انك اه تكون مجتهد وتبالغ في الاجتهاد لكن اجتهادك ليس على منهاج النبوة وانما هو بما يتلذذ به الهوى ويرتاح له النفس بعيدا عن قال الله وقال الرسول صلى الله عليه وسلم. قال رحمة الله حدثنا محمد بن سلام قال اخبرنا خالد بن عبدالله عن - [00:48:35](#)

عن ابي الطفيل قال الطفيل عامر بن ماثلة رضي الله عنه قال قلت له رأيت النبي صلى الله عليه وسلم؟ قال نعم. ولا اعلم على ظهر

الارض رجلا حيا رأى النبي صلى الله عليه وسلم غيري. لأن هذا الصحابي الجليل هو اخر الصحابة موتا على الصحيح - 00:48:57
توفاه الله مئة وعشرة هجري اخر الصحابة موتا هو ابو الطفيلي على ما رجحه العلماء توفاه الله سنة مائة وعشرة هجري خلص ولذلك
هو ايش قال؟ قال ما اعلم احدا لقي النبي صلى الله عليه وسلم غيري يعني على قيد الحياة كلهم ماتوا. فقط انا الوحيد الذي - 00:49:15

بقيت من الصحابة طيب قلت ارأيته؟ قال نعم. قلت كيف كان؟ نعم. قال وكان ابيضا مليح الوجه. ابيضه كان ابيضا مليح الوجه.
ممنوعة من الصرف يعني ابو الطوفين وصف وجه النبي صلى الله عليه وسلم فقال كان ابيضا مليح الوجه. يعني جميل الوجه تسر
عندما تراه بشوش وهذا - 00:49:33

يعني موطن الترجمة فيما هو؟ انه اراد ان يبين سمت النبي صلى الله عليه وسلم في وجهه لانه باب الهدي والسمت الحسن. فالمسلم
ينبغي ان يكون سنته حسن عموما الحديث السابق ركز على جزئية وهذا الحديث ركز على جزئية اخرى. ان يكون معشرك حسن
اسلوبك في التعامل مع الناس حسن. عندما تلقى الناس بوجهه - 00:49:55

تلقاءهم بوجه بشوش خيب ينشر التفاؤل والامل. فابو الطفيلي ما وصف وجه النبي صلى الله عليه وسلم فقال كان ابيضا مليح
الوجه. فعندما تنظر الى وجه النبي عليه الصلاة والسلام يعني يدخل السرور والسعادة الى قلبه في هدوء في طمأنينة في بشاشة
استقبال حسن وهذا الامر الذي ينبغي ان يحرص عليه - 00:50:15

المسلم عندما يتعامل مع الخلق قال رحمة الله عن يزيد ابن هارون عن يزيد ابن هارون هذا على خالد بن عبدالله يعني البخاري يقول
حدثنا محمد بن سلام عن يزيد ابن هارون هذا عطف على - 00:50:35

السلام عن الجريري قال كنت انا وابو الطفيلي نطوف باليت قال ابو الطفيلي ما بقي احد رأى النبي صلى الله عليه وسلم غيري. قلت
ارأيته؟ قال نعم. قلت كيف كان؟ قال كان ابي - 00:50:48

ومليحا مقصدا اه مقصدا احبابي الكرام هذا وصف لجسده. يعني انه جسده ايضا ماذا معتدل لا بالطويل ولا بالقصير لا بالسمين جدا
ولا بایش؟ بالتحفيف جدا. الجسد يعني معتدل كل اموره جايتها - 00:51:03

تمام؟ فش في عيب جسدي وهكذا يعني يقول وکأن البخاري ايضا يريد ان يجيب بهذه الترجم الى ان المسلم من السمة الحسن ان
يحافظ على ماذا؟ على جسمه وعلى اندامه يكون جيدا. تمام؟ فإذا كان سمينا جدا - 00:51:22

يحاول انه ينحف له شوية مشايخ. واذا كان نحيفا جدا ايضا عظمة لا يحاول انه ينصحه شوي تمام؟ لانه دائما الناس ايضا تنظر ترى
الناس لها نظرة خاصة في طالب العلم والمنشغل. يا اذا شافته سمين جدا والله مشايخك بدكم توكلوا الله يسامحك - 00:51:40
واذا شافتكم نحيف جدا عاد يا وش هيكل شد حيلك بكرة عندك جهاد وامور قال ما بنفع تضلك عضمة. انت بتحتار يعني معايا عرفت
فينبغي من السمة الحسن العلم والدين اخواني - 00:51:57

يدعو ايضا للمحافظة على الوجه والشكل والنظر هو من السمع. لانه بعض طلبة العلم بقول لك يا شيخ المظهر مش ما لوش قيمة. اهم
شي انه قلبك يكون مع الله. والله يجزاك الخير كلامك صح - 00:52:10

بس برضو يعني الهيئة الحسنة ما هي شكل من اشكال الدعوة الى الله سبحانه. تمام. فإذا كان عندك لحية مشطها الله يجزاك الخير
والله ما هو غلط. ويعني لو اخذت - 00:52:20

الاشيء يعني يعني بعض الناس يقول لك اوعك تؤخذ شعرة مثلا من اللحية من هنا او هناك حتى ولو كان شكلها منفر. حقيقة لا داعي
تلائم مع مقصود الشارع الحكيم - 00:52:30

نعم الشارع الذي امر باطلاق اللحية واعفاءه هو الذي امر ايضا بالتهذيب والتنشيط وان يكون المسلم وجهه حسن وشكله في الدعوة
يعني يدعو الناس الى التمسك بهذا فان يكون وجهك منفر في لحيتك او في شعرك هذا ليس من شعار الدين - 00:52:40
دائما اقرأوا الشريعة كاملة لا تؤخذ من الشريعة حديث وتنسى الحديث الآخر فانت حتى بهنامك وشكلك ومظهرك وما تلبسه وشكل
شعرك ولحيتك واسلوبك في الحياة هو شكل من اشكال الدعوة الى الله سبحانه وتعالى - 00:52:56

لا تحصر الامر فقط انه جانب علمي ومعرفي وقلبي والشكل لا قيمة له مش صحيح. النبي عليه الصلاة والسلام كان يهتم حتى بهذه التفاصيل قال رحمة الله حدثنا ثروة. نعم. قال حدثنا عبيدة ابن حميد عن قابوس عن أبيه. ابن أبي طبيان. أبوه أبو طبيان. نعم -

00:53:11

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الهدي الصالح والسد الصالح والاقتصاد جزء من خمسة وعشرين جزءا من النبوة. شف هذا الحديث صحيح بالجملة النبي صلى الله عليه وسلم يقول الهدي الصالح ان تكون تسير على هدى من سبقك -

والسمت. السمت ده من كلمة السمت انا ما تطلق على المنظر والهيئة سمتك صالح شكلك شعرك لحيتك اسلوبك كلامك نمطك. السمت هي الامور الشكلية الظاهرة. سواء اسلوبك في الكلام مع الناس اسلوبك في التعاطي او -

حتى منظرك ووجهك وايتك. الصمت الصالح الجيد قال والاقتصاد الاقتصاد الاعتدال في المعيشة الاعتدال في المعيشة هذا معنى الاقتصاد ان تكون معتدلا لا اسراف ولا تقدير لا مبالغة ولا افراط ولا تفريط. دائمًا معتدل فيه امورك في المطاعم معتدل -

00:54:07

في المشارب يعني لا انت تأكل قليلا جدا بحيث يضر بدنك ولا ان تنشره تأكله بشكل يعني مرفوض تماما يؤدي ذلك الى اشكاليات صحية. لا انت تناول كثيرا بحيث يبيع يومك -

00:54:29

ولا قليلا بحيث يضر بدنك اي اقتصاد الاعتدال دائمًا في امور الحياة. فالنبي عليه الصلاة والسلام يخبر ان الذي يحافظ على الهدي الصالح بالسمت الصالح ويكون مقتضى اذن في امور حياته هذا جزء من خمسة وعشرين جزء من النبوة يعني لأن النبوة قسمت الى خمسة وعشرين جزء -

00:54:45

هذا الاسلوب في الحياة هذا المنهج هذا النمط هو جزء من هذه الاجزاء. فانت تسير على خطى الانبياء بهذه الطريقة. اكمل قال والله حدثنا احمد بن يونس قال حدثنا زهير بن معاوية قال حدثنا قابوس ان ابا حدثه عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال -

00:55:04

ان الهدية الصالحة والسمة الصالحة والاقتصاد جزء من سبعين جزءا من النبوة. شرح الحديث رجح الرواية الاولى هنا قال سبعين جزء صحيحة؟ والرواية الاولى خمسة وعشرين جزء. قالوا الاصل هي الرواية بالاسناد السابق انها من خمسة وعشرين وليس من سبعين. يعني لأن -

00:55:22

البخاري اراد ان يعطيك الروايتين لينبه ان احدهما اقوى من الاخر. لذلك استند الاسناد الاخر اقول قال رحمة الله باب ويأتيك بالاخبار من لم تزودي. هذه هذا الشطر الثاني من آية بيت -

00:55:40

بمعلقة طرف ابن العبد في معلقاته ستبيدي لك الايام و كنت جاهلا ويأتيك بالاخبار من لم تزوده. هذه من الحكم تمام؟ انه الحياة لحالها بتكتشف لك الامور وستصلك اخبار ومعلومات في الحياة بطبيعة الحياة انك تصلك اخبار ومعلومات -

00:55:57

من اناس انا اصلا ما سألهم يجيبوا لي معلومات يعني انا ما ارسلت فلان يجيب لي المعلومة هو جاب لي اياها لحاله. قال ويأتيك بالاخبار من لم تزودي احيانا بتوصلك معلومات -

00:56:15

وتكون مهمة وقيمة وتنفيذك او بتعلقك. سبحان الله بتأتيك بدون ما تطلبها. ولا اجابني والله على باب داري. من دون ما اطلب ولم ازود. شو يعني ولا لم تزودي يعني ايش اصل الكلمة؟ من لم تزودي قالوا اي من لم تعطه زادا من لم تعطه زادا ويأتيك بالاخبار من لم تزودي -

00:56:25

اي لم تعطه الزاد. كانوا قد يفينا اذا بدهم معلومات قل للشخص الفلان بعطيك الزيت اسافر للبلد الفلانية وجيب لي المعلومات وتعال تمام؟ فلما ابن العبد يقول ويأتيك بالاخبار من لم تزودي يعني راح تيجيك الاخبار بباب بيتك. لعندك بدون والله بتتكلف نفسك وتعطي شخص اجرة -

00:56:45

وتزوده وتخليه يسافر يجيب لك المعلومات لا احيانا بعض المعلومات تأتي وحدها من دون ما تتتكلف سبحان الله. فيزيد ان يقول ان النبي عليه الصلاة والسلام كان يعجبه هذا الشطح من كلام طرف ابن العبد فيتمثل -

00:57:06

في حياته ويبول ويأنيك بالأخبار من لم تزوجه وان كان قالها الجاهليون وهذا هو سياقنا احنا نقولها ونتكلم عن الفاظ التي يجوز التفوّه بها والتي لا يجوز التفوّه بها. ان مثل هذه الالفاظ وان كان قالها الجاهليون لكن ايش - 00:57:21 معانها صحيحة فهي من الحكم التي يمكن ان تسمع وتقبل ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم كان يتكلّم فيها مع ان قائلها جاهلي. لكن هنا يعني ممكّن البعض يأخذ من هذا انه خلص يعني دائمًا نتكلّم بكلام الكفار وحكم الكفار وتصبح نمط في حياتنا. لا يعني هو النبي عليه الصلاة والسلام مرة تكلّم فيها - 00:57:39

يعني عرضاً يعني تذكر هذا البيت فاتى به وليس منهج حياة. اه حقيقة انا قبل البارحة او اظن البارحة احدهم يرسى احداً قضية كلام الكفار يرسل نسالك عن الصباح واضح ان الرسالة الجماعية وما يحتواها انه لا تحزن عن الحياة فان الحياة ستمضي - 00:58:01 والعمر سريع مين قائد ذلك اشلو فيسيكي ولا من هالاسماء هاي الفلسفية. فانا هيك كنت رايق شوي عالصوبة بعرفت له رسالة قلت اخي الكريم يعني الياس في كلام النبي صلى الله عليه وسلم؟ وفي هدين ما يؤدي - 00:58:19

بهذا المعنى وبزيادة بعض الناس اليوم لضعف التصاقهم بالوحى وضعف تأثير قال الله وقال الرسول في قلوبهم لا يطرب سمعه الا اذا اتي بكلام لشخص بريطاني ولا اجنبي مع انه المعنى الذي قاله ذاك الفيلسوف موجود في كلام النبي صلى الله عليه وسلم بصورة ابهج واعظم واعلى. يعني النبي عليه الصلاة والسلام - 00:58:31

هذا الرجل ايش قال؟ قال ان الحياة لا تستحق منك الحزن فانها ستمضي. طب ماشي النبي عليه الصلاة والسلام قال انما انا كرجل جلس تحت ظل شجرة ثم مضى اعطاك نفس المعلومة باسلوب هادئ ورائق وجميل يتناسب مع ثقافتنا وقيمنا وادت الفكرة. لماذا لا يطرب ذهنك الا اذا - 00:58:53

قلت له يلا هذا الاسم يعني انت اذا حكّيت هذا الاسم يعني انا اه رح تعجبني هذه الكلمة. واما قلت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا وكذا. والله يا شيخ هاي بتمشيش سوقها اليوم. لا - 00:59:13

هي طالب العلم هذا ما يصلح انت مش بتمشيش مع السوق وايش يطلب السوق اليوم هاً بطلبس قال الله وقال الرسول يلا بنجيب لهم كلام الفلسفة الغربية وايش قال فلان كانت وغيرة لا هذه انهزامية - 00:59:23

هذا يدل عليه كما قال الشيخ استقرار سلطة الثقافة الغالبة انه انت عم تتأثر بثقافات القوم هم اللي بفرضوا نمط القرائي نمط في نمط في الطرح العلمي انت مسلم تعزز بدينك - 00:59:35

المعاني اللي بتعلق بالعلوم الانسانية وقيم الحياة وافكارها مليئة في قال الله وقال الرسول هناك المنبع هناك الاصل هذه هو يتك انتماءك لا تكون ذليلاً لا تكون دائمًا تنتهي الى الغيب. انه هذا انا بعطيوني اصلاً مؤشر لما اقرأ هذا انت مش تعطيني كلام ايجابي. هو يظن انه هيك يعني اسعدني حتى الصباح. بالعكس انت اه بدبي - 00:59:49

وامزجت لانه انت شو بدك تعمل وقاعد؟ هذا كلام لا يرضي الله انك تقوم بهذا النمط عرفتم الفكرة التي اريد ان اوصلها؟ فحتى لو كان في كلام القوم ما فيه فائدة دائمًا حاول ان تنظر اذا كان في كلام النبي عليه الصلاة والسلام ما هو اعظم منها - 01:00:09 اتمسك بكلام النبي عليه الصلاة والسلام انه هو الذي يمثلني ولانه وحي من السماء. اما القوم ممكّن تستفيد منه في علوم حياتية طب صيدلة ادوية كيمياً ماشي يمشي الحال. لاننا ضعفنا في هذا الباب. اما في العلوم الانسانية فنحن عندنا الحمد لله ما يكفيانا فلا نحتاج الى - 01:00:25

ال القوم في الجملة يمكن الاستفادة عامة لكن لا نحتاج الى القوم في الجملة. اعتمد على دينك وقيمك. ارجع اليها ستجد ان شاء الله فيها ذخيرة عالية. كانه في احد عنده سؤال - 01:00:45

هناك فرصة النبي صلى الله عليه وسلم القول الجاري وهو لنفسه عيد السؤال ما فهمت يعني الان هو استشهد النبي صلى الله عليه وسلم او او ذكر قول جاهلي الأمة العربية ايضاً. نعم - 01:00:57

احسنت يعني انت يعني لسا تقول انه النبي عليه الصلاة والسلام الذي استشهد به من كلام الجاهليين جاهلي عربي اصيل يعني لسا ينتهي ايش تقول للامة الاسلامية طبعاً انه كان كافر لكن ينتهي الى العروبة عموماً يعني القومية اللي بدننا نحكي بالخطاب. لكن احنا

اليوم ابعدنا النجعة قصدك اكثرا واكترا انه حتى - 01:01:16

لما نستشهد ليس بكلام العرب وان كانوا كفار. لأننا نشهد بكلام الآجانب. وهذه كما قلت لك هي فكرة الانهزامية. يعني الذي يدفع الناس اليوم للذهاب في الجملة يا أخي ما بدأ اعمم دائمًا سياسة التعميم خطأ لكن في الجملة الذي يدفع الناس أن يكتبوا مقولات على وسائل التواصل الاجتماعي لناس غربيين - 01:01:36

انه أصبحت هذه الكلمات لأنها من شخص غربي تطرب لها النفس او تسعد بها انه اكيد هذا فهمان شف هيكل حكى وتلقي آخر قسمات منتحر تمام؟ زي دي كان بيجي. صاحب دع القلق وابداً الحياة انتحر اخر حياتك. وانت حارتك والله انها صعبة - 01:01:56
هو معروف الرجل اظن كتبه بالشوري في الاسواق. يا جماعة النفس مش بنفسه وهاي الامور. يعني الف كتاب دع القلق وابداً الحياة واخر اشي مات منتحر. حتى انه القضايا هذي اغلبها عندهم ايش؟ تمضيق. وكلام وشغل ومصاري. يعني كتاب انتشر ربح. لكن هل اثرت على حياته؟ لو اثرت لما متى - 01:02:13

واضح انه القلق قتل وقتل. فلذلك الف دعوا القلق وابداً الحياة بس ما زبطنتش معه فيما يظهر لي. تمام؟ فالانسان ينتبه لهذه الامور حتى لا ينغمى. الان لو عرضوا عرضا يعني مرت خطابك استحضرت كلام لشخص اجنبي ممكناً. خاصة ضمن بعض الاوساط العلمية اليوم - 01:02:33

يعني الشيخ والداعي اذا بتلوفوا السوشيال ميديا خصوصاً الشيخ والداعي بلي سمعته شريعة ومتخصص علوم الشرعية لا يروج كثيراً في الاوساط العلمية الطبية الهندسية وكذا بقول لك هذولا هيكل بوجهة نظر الناس يعني هيكل فرضت علينا الثقافة. انه هذول اللي يشوف مساكين يعني ما عندهم شغلة سالفة. لكن اه خلي - 01:02:53

واحد من النطاق الهندسي او الطبي يتكلم في الشريعة. يقول لك اكيد هادا الصح. طب ليش انصح وجدان الشريعة؟ لانه دارس طب اكيد لازم يكون يفهم في الشريعة. اما ما بفهمش في الحياة ابداً. هذا واقع الناس اليوم في التعامل معهم - 01:03:13
فالانسان ينتبه ولا يعني يمشي مع السوق ورغبات الجماهير. المهم النبي عليه الصلاة والسلام انت ما خاطر ان يصلني. قال رحمة الله حدثنا محمد بن الصباحي حدثنا الوليد بن بن ابي ثور عن سماع سماع بن حرب؟ نعم. عن عكرمة؟ قال سألت عائشة رضي الله عنها هل سمعت رسول الله صلى الله - 01:03:28

عليه وسلم يتمثل شعراً قطه. فقالت احياناً اذا دخل بيته يقول ويأتيك بالاخبار من لم تزوده تمام. آآ الان آآ هناك قضية اخرى تتعلق بالبحث في هذا الحديث وهي هل النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول الشعر - 01:03:48

الله عز وجل ماذا يقول في القرآن وما علمناه الشعر وما ينبغي له الان علماء اختلفوا البعض يقول النبي عليه الصلاة والسلام ما كان يقول شعراً حتى رواية ما كان يقوله وانما ما ورد في هذه الآيات - 01:04:04

يقول النبي عليه الصلاة والسلام لم يقرأ البيت كاملاً جزءاً وانما قرأ الشطر الثاني فقط وانما قرأ الشطر الثاني فقط لا يقول شعراً كاملاً ابداً يعني بيت كامل من اوله الى اخره لا يقوله. وانما اذا اراد ان يأخذ حكمة من بيت اتنى بشطره فقط. اي والمكان الذي هو فيه. بل بعضهم حتى روى - 01:04:21

يعني اظن عندكم في الحاشية اتنى البعض قال النبي صلى الله عليه وسلم لم يقول ويأتيك بالاخبار من لم تزودي نثرها نثراً فقال ويأتيك من لم تزود بالاخبار يعني غير - 01:04:44

وقرأه متثروا اعاد ترتيب البيت حتى ما يكون شعر. لكن هذه الرواية ليست صحيحة. انه قال ويأتيك بالاخبار بل لم تزوده. البعض يقول لا. الله سبحانه وتعالى انما لم يعطي نبيه او منع نبيه صلى الله عليه وسلم ان ينشئ الشعر من عنده - 01:04:54

ان هو ينشئ قصيدة من عنده من تأليفه واما ان يروي وينقل واما ان يروي وينقل هذا لا اشكال فيه. لانه غير مؤثر. طبعاً هو لو واحد يعني بده يفكر في هذا الامر - 01:05:11

الله سبحانه وتعالى يعني ازال هذه الخصيصة من النبي عليه الصلاة والسلام ومنعه من هذا الامر وهي قضية انشاء الشعر اياها وحتى لا تكون ايش؟ يعني تسويقية للكفار انه هو اصلاً رجل شاعر. فالقرآن الذي اتنى به هو جزء من الشعر الذي هو مبدع فيه - 01:05:24

الله سبحانه وتعالى منعه من الشعر حتى يكون زيادة تبكيت للكفار انه هو محمد صلى الله عليه وسلم لا يقول الشعر اصلا. تمام؟ لا -
الشعر اصلا فللحماية جناب القرآن لئلا يأتي شك عند بعض الكفار او شبهة انه هو اصلا شاعر متقن فحل وبالتالي قد تكون زبطة معه

01:05:43

واتى بهذا القرآن لا هو اصلا من زيادة التبكيت لا يقول ايه. هو عليه الصلة والسلام امي لا يقرأ ولا يكتب. وايضا زد على ذلك انه لا يقول وان كان افصح العرب لكن هي فقط الله عز وجل منعه من هذا حماية لجناب القرآن وان كان هو ليس عنده لكن عليه الصلة والسلام او يتوهם البعض انه - 01:06:03

عنه ضعف في اللغة حاشاه بابي هو وامي صلوات ربي وسلامه عليه. هو افصح العرب لكن فقط عملية الشعر منع منها لحماية جنابه. كتاب الله سبحانه وتعالى. فهذه قضية قضية اجتهادية - 01:06:23

يعني انه ينشئ الشعر من عند نفسه؟ نعم الصحيح انه لم ينشأ شعرا من عنده واما ان ينقل من اشعار غيره فهذه امرها اسهل لانها تعتمد على الحفظ فقط. هي تعتمد على ماذا؟ على الحفظ فقط - 01:06:35

فالبعض ما قلنا يمنع تماما يقول حتى لا ينقل عن غيره اذا اتي ببيت فقط بالشطف والبعض يقول لا يمكن انه صلى الله عليه وسلم يأتي بالبيت كاملا ولا اشكال فيه لانه هذا ليس من عنده وانما ينقله الى غيره. اية - 01:06:50

يقول ان النسر اعلى في لغة من الشعر والله انا اظن هذه الامر لا تتعلق بجناب النبوة لانه الامر واضح سياقه في امر النبي عليه الصلاة والسلام وانما هو يتعلق بماذا؟ بأسلوب العرب يعني ما الذي كان اه العرب - 01:07:06

تعظمها اكثر. هل الخطباء ام الشعراء؟ الامر يتعلق بالجانب العربي الذوقي اصلا وليس بالجانب الشرعي. والله اعلم يعني في اذكر اسم العالم. نعم. من الائمة الكبار. نعم. قبل مائة نعم - 01:07:24

لما ادعى انه النبي صلى الله عليه وسلم يقول الشعر استتابوا طيب يا جماعة يقولوا يعني من عندي. يعني يعني انه هذا ردة نعم. لانه خلاف نص القرآن وما علمناه الشعر وما ينبغي لها. انت لما تقول ان النبي صلى الله عليه وسلم ينشئ - 01:07:38

انت تخالف النص القرآني. الاصل انشاء الشعر نعم مسألة لا يقوله لا يفعله النبي عليه الصلة والسلام. واما الحكاية والرواية فامرها اسهل قال رحمة الله حدثنا ابو نعيم. قال حدثنا سفيان عبيدة. سفيان عن ليث. ليث ابن ابي سليم. عن طاووس. عن ابن عباس قال انها كلمة نبي - 01:07:51

يأتيك بالأخبار من لم تزودي. ابن عباس يقول يعني هذا من كلام الانبياء. الشخص يعني يشبه كلام الانبياء. يقول لك بعض الحكم بقدر ما هي فخمة كنت اقول والله كانها تحكي كلام نبوة - 01:08:13

من قدر ما يفخم ورائعة وجميلة كانها من كلام الانبياء فهذا الذي يريد ان يقوله ابن عباس يقول انها كلمة نبي اي يعني كانها كلام نبي قد ما هي حكمة عالية ورائعة. انه فعلها في الحياة تأتيك اخبار من دون ما تلتفت لها. بتلاقيها جاي وحدها وتطرقوا بابك - 01:08:26

ممكن تكون النبي ممكن ممكن ان تكون مروية لكن يعني ما يظهر لي هذا لانه هي يعني كلام طرف ابن العبد هو الذي انشأ البيت فالذي يظهر ان ابن عباس يريد ان يقول انه هذا من كانها كلمة نبي من فخامتها وروعتها. وابن عباس متذوق جدا للشعر - 01:08:46

حتى كان يعني يأتي بعمر بن ابي ربيعة وهو من الشعراء الغزليين اللي اه شوية تغزلوا بالنساء في فحش لكن مع ذلك ابن عباس كان يأتي يقول له تعال تعال في وقت الراحة. ان شدنا شيئا من قصائدك. ابن عباس كان عنده اهتمام شديد بجانب الشعر حتى بالقصائد اللي فيها - 01:09:05

وكان يرويها لذلك انا قلت لكم يعني القصائد اللي فيها غزل اه كانت تروي حتى في اجواء الصحابة كانت تروي ويتكلمون فيها بشرط لا يكون فيها الفحش. الفحش الكبير جدا جدا - 01:09:23

ما هو مقبول لكن لو كان فيها شيء من التغزل العام اللي يمشي حاله كانوا يروونها ويتناقلونها ويستمتعون بهذه القوانين زائد السياقات اللي تشرح مثلا في كليات اللغة العربية بتكون مجلس - 01:09:37

وبنات الفحش او كذلك بتلاقي هذا حياتهم كلياتهم تصنف لا هو يعني عباس بتتكلم عن رجل مفسر فقيه عالم فتائي والادب يعني هو

من حياة العرب يعني ان تكون مهتم بالقصائد العربية واغلى ما - 01:09:54

يشرعون ان يكونوا شيء من المعاصرين والكلام الفارغ. كمان للاسف اليوم يعني زيادة على كلامك. لانه الادب العربي الرفيع اعلى بكثير يعني كلام الجاهلية في اشعارهم انضف واعلى وابهج من كلام يعني ينتسبون الى الاسلام ويغنوون - 01:10:10

يغنوون لغة ساقطة لغة الاصل يعني بديش اذكر المعاني اللغة ساقطة الكلام فارغ كل ما يعني لا غير مركب على بعضه البعض تجاري بس كلام استهلاكي تجاري. اما القيس وطرف بن العبد وزهير والاعشى وغيرهم هؤلاء كلام فخم جدا - 01:10:28
عادي حتى في توصيف المرأة الكلام عالي نمط دقيق فيه فائدة بتشعر بعقلية وعصرية الكلام العربي فتستفيد من دراستك كلامهم على ما فيه من بعض الاخطاء. لكن الكلام العربي المعاصر حتى اليوم من اسلاميين يصدر وتجده لا قيمة له لا من حيث اللغة - 01:10:49

ولا من حيث المعنى العلماء كانوا يستخدموا هذه الامور في في اللغة اللي نوصل بها فهم القرآن والسنة اصلا. طبعا اخر كلمة طبعا طالب العلم يعني ايش؟ لا بد ان يدرس المعلمات ويدرس الادب الجاهري - 01:11:07

يكون له اهتمام كبير به اصلا حتى يفهم الكتاب والسنة. هي من جزء من فهم الكتاب والسنة. مبني على دراسة الشعر الجاهلي ومعرفة تفاصيله واحواله. قال رحمة الله من التمني حدثنا مسدد قال حدثنا ابو عوانة عن عمر ابن ابي سلمة عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا تمنى احدكم - 01:11:22

ينظر الى فلينظر ما يتمنى فانه لا يدرى ما يعطى. الحديث فكرته جميلة احبابي الكرام. قال باب ما يكره من التمني. قال صلى الله عليه وسلم اذا احدكم فلينظر ما يتمنى فانه لا يدرى ما يعطى. الان الانسان من شدة يعني ضعفه وجهله قد يتمنى حصول - 01:11:42

في الحياة. تمام؟ وتكون الامور ماذ؟ لا ترضي الله سبحانه وتعالى فيقول لك اذا تمنيت عليك ان تنتظرك ما تتمنى فانه لا يدرى ما يعطى اذا تمنيت شيئا حاول ان تتمنى الامور التي لها قيم - 01:12:02

لها فوائد حتى اذا ربنا اعطاك على تمنيك تكون اعطيت ماذ؟ شيء مفید. تمنى ان تصبح عالما فقيها عابدا تقىا نافعا ثم داعيا الى الله طيبها مسلما تفید الامة مهندسا خبيرا صناعة المسلمين بدون ما يحدد اشياء يعني اه عامة - 01:12:18

اشي نافع للامة. ولكن لا تتمنى الامور الباطلة بعض الشباب انما يتمنى ينظر الى فتاة في الجامعة هذا كل تمني. والله اتمنى ان تصبح هذه زوجة لي. طب اه طب لو ربنا عز وجل اعطاك على امنيتك - 01:12:39

وطلعت هذه كوجوك ماذ ستفعل؟ فكر يعني انت بقول لك اذا تمنيت فانظر ما تتمنى. لا تتمنى امورا انت لا تعرف عوقيها وتكون مصيبة او ما شابه ذلك النبي صلى الله عليه وسلم يعلمك انه اذا تمنيت فانها تتمنى الامور النافعة. الامور التي اذا اعطاك الله عز وجل اياها انتفعت. واما الامور التي لا قيمة لها او التي قد - 01:12:53

يضرك في دينك ودنياك ابتعد عن هذا التمني. قال لا ايش يقول؟ فانه لا يدرى ما يعطى فاذا كان الامر اذا كان الله سيعطيك بناء على تمنيك لا اذا خلي تمنيك نافع. حتى لا تتورط في قضية ثم بعد ذلك لا تحمد العواقب فيها - 01:13:16

مثقال رحم الله باب لا تسموا العنبر الكرم. حدثنا ادم حدثنا شعبة عن سماك عن علامة ابن وائل عن ابيه عن ابيه هو الصاحب شيخ مش يعني لابيه ووائل بن حجر رضي الله تعالى عنه عن علقة ابن وائل عن ابيه ابيه من هو؟ وائل ابن حجر الصحابي الجليل اليماني وائل بن حجر الحضرمي - 01:13:34

النبي صلى الله عليه وسلم قال اية قال النبي صلى الله عليه وسلم لا يقول احدكم الكرم وقولوا الحبلة يعني العنبر. هذا مر معنا سابقا انه ينهى او الافضل هنا - 01:13:54

الاولوية والافضلية كما قال العلماء وليس على التحرير. يعني الافضل الا يسمى العنبر ماذ؟ الكرب. قلنا لماذا قلنا نعم الكرم كما جاء في الحديث السابق مر معنا في المجلس الماضي انما الكرم المسلم. لأن معنى الكرم الكثير المنافع - 01:14:06

وهذا اللقب النبي صلى الله عليه وسلم يرى انه وصف ينبغي ان يسقط على المسلم هو الذي كرب. واما العنبر ففيه المنافع وفيه

المضار فيه المنافع وفيه المضر. فالخمر يصنع ايضا من العنبر. وبالتالي العنبر فيه خير وفيه شر. اما المسلم فالاصل فيه

- 01:14:22

ان يكون دائمًا خيراً معطاءً كثير المنافع. لانه يعبد الله يصوم يصلي. يقرأ القرآن ويعلم الناس الخير فخيره اكتر. قال وسموه حبلا وهذا اسم يعني النبي صلى الله عليه وسلم اعطي ربما مش ضروري الوقود الحبلا يعني هي كانت دارجة في اعرافهم - 01:14:42 فقولوا حبلا لأن هي التي كانت دارجة في تسمية العنبر. لكن احنا مثلا احنا ما يلزمنا نقود الحبلا. حلو. ان تقود مثلا سميه عنبر حسب الكلمة الدارجة في عرفك - 01:15:01

فهو اذا دالية ايوه ايضا الشيخ ما شاء الله اعطاك قاموس اخر ايش كمان يا جماعة الخير؟ طيب واما يعني هو النبي صلى الله عليه وسلم يريد ان يبعدنا عن كلمة الكرم بحد ذاتها - 01:15:11

هذا هو المراد قال رحمة الله بباب قول الرجل آآ ويحك. نعم. حدثنا احمد بن خالد قال حدثنا محمد بن اسحاق عن عمته. نعم. موسى يسار عن ابي هريرة رضي الله عنه من النبي صلى الله عليه وسلم برجلي يسوق بدنها. فقال اركبها فقال يا رسول الله انها بدنة - 01:15:21

فقال اركبها قال انها بدنة. قال في الثالثة او في الرابعة ويحك اركبها. هذا مر معنا الحديث وعلقنا عليه سابقا اكمل. قال رحمة الله بباب قول رجل يا هناته حدثنا عبدالرحمن بن شريك قال حدثني ابيه. شريك بن عبد الله. عن عبد الله بن محمد بن عقيل. عن ابراهيم عن ابراهيم بن محمد عن عمران بن طلحة - 01:15:41

عن امه حملة بنت جحش قالت قال النبي صلى الله عليه وسلم ما هي يا همزاه؟ يعني اقتصر من الحديث على هاي اللفظ الحديث الطويل اختصر البخاري على هاي اللفظة. يعني استعمال يا هنتا وما معنا يا هناته؟ يا هناتيا هذه - 01:16:03

تمام؟ يعني بصير هو كانه يريد ان يقول البخاري هل يجوز ان اقول لرجل امامي يا هذا ماذا قلت مش تقول يا هذا وبس احنا منحكيهاش لانه ابتعدنا عن العربية. لكن العرب في سياقاتهم يمكن يكون الشخص امامك فتقول له ماذا قلت يا هذا - 01:16:19 هل هذا مثلا منهي عنه او في التقليل من احترام الشخص اللي امامك لهي الفكرة؟ شو بتقول له يا هذا؟ البعض يظن انها ايش؟ تحذير او تقليل منه. لا عادي النبي صلى الله عليه وسلم كان - 01:16:34

استعملها في خطاباتي. اقول ماذا قلت يا هذا؟ بدل يا محمد يا زيد تقول يا هذا بس هنا طبعا يا هند عفوا هي بالتأكيد هنا صح يا هناته يا هناتيا هذه - 01:16:44

يا هنا يا هذا. هنا قال ايش؟ ما هي يا؟ انتهاء فيها تاء التأنيث. فهذا يا هناته يعني يا هذه. يعني ما هي يا هذه؟ ويخاطب حملة بن ويقول لها ما هي يا هذه؟ تمام - 01:16:56

المذكورة يا هنا؟ نعم يا هنا وهذا اصله هنا تمام وهي يعني وهي لفظة مش دارجة كثيرا استعمالها لكن هو اعطاك معناها باختصار هي كأنك قلت يا هذا ويا - 01:17:11

يا هنا معناها كيف يعني كيف ويحك ويلك خلص هيك هي اللفظة اصلا هكذا هي اللفظة فاحسنت فهذه هي اللفظة يا هنا مخاطبة للرجل يعني يا هذا ويا هناته مخاطبا للانثى يا هذه اكملوا. قال رحمة الله حدثنا قتيبة ابن سعيد. حدثنا جرير - 01:17:25

تمام عن الاعمش سلم بن مهران عن حبيبنا عن حبيب بن حازم عن حبيبنا صهبان الازدي. نعم. ابو الاسدي. رأيت عمار رأيت عمارا صلى المكتوبة ثم قال لرجل الى جنبه يا هنا ثم قام - 01:17:44

رأيت عمار يعني عمار بن ياسر الصحابي جه صلى الله عليه ثم قالت الى جنبه يا هنا يعني يا هذا ثم قام. طبعا ايش قال له يا هذا انا ممكن يكون مضائق وعفوا بشيء - 01:18:01

قالوا يعني ايه يا هنا يعني شو اللي سويتوا فينا في الصلاة؟ كيف بدبي اقول لك يا هذا شو اللي عم تعمله بس القصة ما زال فيها شيء من الغموض يعني بعض التفاصيل مش واضحة في هذا السياق - 01:18:13

والله اعلم حدثنا علي ابن عبد الله قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن ابراهيم ابن ميسرة عن عمرو ابن الشريد نعم عن ابيه.

نعم. قال اردفني النبي صلى الله - 01:18:23

وسلم فقال هل معاك من شعرا مية ابن ابي السلط ؟ قلت نعم. فانشدته بيتا فقال هيه. يعني هذه الكلمة تقال يعني انه وما اجمل هذا الكلام او اذا ممكن ايضا تقال بمعنى زدني - 01:18:35

تمام ؟ قال حتى ان شدوا مائة بيت. الظاهر ان هنا في سياقها بمعنى ماذا ؟ زيدي. زدني يعني وانشد شيئا فقال هي بكلمة عربية تستعمل بمعنى ماذا ؟ زدني. وهذه عادة تكون اسم فعل امر. تصنف على انها اسم فعل امر بمعنى - 01:18:49

زدني كيف بتقول صه صح اسم فعل الامر بمعنى اسكت فيه اسم فعل امر بمعنى يعني كمل. وهذا احبابي الكرام يدل ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يهتم بالشعر العربي - 01:19:07

يعني لاحظوا ان النبي عليه هذى مرة اخرى يأتي معنا يطلب النبي صلى الله عليه وسلم انشاد شعرا مية ابن ابي السلط وهو جاهلي وقصائده فيها بالحكمة قصائد فيها جانب كبير من الحكمة - 01:19:19

النبي عليه الصلاة والسلام كان يهتم اذا بسماع الشعر ويطلب له لكن كما قلنا في اوقات يعني صفة واحد ماشي لانه انا بعض الشباب بدبي اتكلف على اخوانه حتى في السفر بده يكون ثقيل. وبدبي دايما يكون مثلا حاط اشرطة - 01:19:34

مثلا قرآن طب ماشي اشمعنى ساعتين بعدين يا شيخ ما تكون ثقيل على اخوانك لانه النفس تمل بطبيعتها. فلو سمعوا اناشيد لا احنا ما بنسمعش اناشيد دائمآ قرآن. طب ما هو شيخ التنوع يكون جيد. حتى الناس لا - 01:19:48

لابد يكون ساعة وساعة شيء مثلا من القرآن من السنة كلام مفيد. وشيء من التزویح على اخوانك وزملائك فلا تكون ايضا متتكلما متتكلما على اخوانه. هذا هدي النبي عليه الصلاة والسلام. في سفرة. قال انشد لي من الشعر العربي ما في مشكلة. حتى الصحابة الكرام كما جاء في الحديث في مسجد - 01:20:02

الذين كانوا يتناقلون ايام الجاهلية وشعار الجاهلية بينهما يتحدثون. والنبي صلى الله عليه وسلم يسمع وبيتسنم فلا يكون الانسان متتكلفا يحاول دائمآ ان يفرض وجهة نظر معينة او اسلوب او نمط معين على اخوانه. ما دام الامر فيه سعة في الشريعة فتحتفف عليهم - 01:20:21

قال رحم الله باب قول الرجل اني كسان. حدثنا محمد بن بشار قال حدثنا ابو داود. نعم. قال حدثنا عائشة عن يزيد عن يزيد ابن قال سمعت عبدالله بن ابي موسى قال قالت عائشة لا تدع قيام الليل فان النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يذره وكان اذا مرض او كسل - 01:20:38

فصلى قاعدا طب اذا سمعت عبد الله بن ابي موسى يقول قالت عائشة لا تدع قيام الليل. الله المستعان. عائشة تقول له لا تدع قيام الليل يا عبد الله فان النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يذره - 01:20:59

يعنى الحالة الطبيعية هي قيام الليل احنا العكس انه احنا هاد الواحد قام ليلتين عم يفكر حاله انه خلص انا صرت بفرقه انتهت الامور. لا هو الحالة الطبيعية انك تقوم الليل والحالة العارضة انك تروح ليلة ليلتين - 01:21:11

ثلاثة بالشهر. هاي الحالة العارضة. مش العكس اللي هو انت الاصل انك ما بتقوم الليل والحاجة العارضة انه الليلة ليلتين قمتها في الشهر. المهم النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يضر - 01:21:26

وكان اذا مرض او كسل صلي قاعدا. تمام؟ لكن يعني ارتباط الحديث بالترجمة باب قول الرجل اني كسان يعني لا يظهر هناك لفظة صريحة في هذا الامر وانما الحديث نهي عن الكسل عموما. نهي عن ان الانسان يكون كسل - 01:21:36

يميل الى النوم والدعوة والراحة لكن باب قول الرجل اني كسان يعني هل عبدالله بن ابي موسى قال لعائشة اني كسان فعائشة حذرته قال لا تدع قيام الليل ممكن يكون هذا الذي حدث بناء على اسانيد اخرى لكن فيما يظهر بين يدي الان لا اجد ارتباط واضح بين الترجمة وبين الحديث. او ممكن انه لا - 01:21:57

تقولها حتى لو كسرت ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يجد في نفسه هذا ممكن يعني انك من باب انه وكان اذا مرض او كسل صلي قاعدا يعني حتى يريد عائشة ان تقول يعني حتى اذا شعرت بالكسل حاول انك - 01:22:18

لا تستسلم لا تقل اني كسلان بالتالي انه خلص ما راح اعمل. حتى لو شعرت بالكسيل والملل والفتور لا. ولو القليل. وهذا هدي النبي عليه الصلاة والسلام انه وكان عمله ديمة. فمثلا احنا بنقول لاخواننا اللي عندهم ورد قرآنی بدناش ندخل في قيام الليل السقف العالي. خلينا نيجي على ورد القرآنی. احيانا بتيجيك ايام بتكون فيها - [01:22:35](#)

كسلان ملان. يقول حتى في ايام الكسر والملل حاول انك ما تقولش والله. اليوم انا كسلان بديش اقرأ. بعض الشباب هيک نفسیته. خلص اليوم مش جايین نفذ بشكل مش بقل لك - [01:22:57](#)

خصهم يجدد نفسی اقرأ العلم. اليوم جاي لي نفس اسمع درس. لأ هذی دعکة من هالكلمة. بتتفعش. حتى لو كان ما في نفس او كسلان احرص على القليل احرص على - [01:23:07](#)

القليل خلص اليوم عندك همة عالية انك تقرأ مثلا اه كتاب او اقرأ صفحتين من باب انه ايش لا تقطعها. لانه اذا انت اجت ايام بدأت تقطع تماما العمل صدقني عملية رجوعك مرة اخرى للميدان لم تكن سهلة - [01:23:18](#)

لكن اذا اجت ايام الفتور والكسيل في حياتك حاول انه من باب الزام النفس انه انا يوم كسول اقل شي قبل ما انا اقرأ صفحتين مثلا انا متعود اقرأ جزء او جزء ونص - [01:23:36](#)

يوم صادفته احوال وظروفك سد او مللت او نفسی ضاقت خلص برجع عبالي اعمل شي حاول انك ما تنام حتى تؤدي ولو صفحتين. من باب المحافظة ولو شكليا عن العمل - [01:23:47](#)

انك اذا حفظت شكليا عليه اليوم الثاني بترجع بتكمel لانه انا ما انقطعت تماما. اما اذا تركته تماما يوم بعد يوم تسحب العمل ما عاد تعود اليه. فهذا فعلا من هدي النبي صلی الله عليه وسلم ومن ادبه ومن مناهج الله. ادارة خلينا نقول في الحياة. يعني اليوم انتم بتحضروا دورة ادارة بمية وخمسين ليرة. واوضحوا عليكم - [01:24:00](#)

بتتخاذ لك معلوماتين و بتروح. من قرأ سيرة النبي صلی الله عليه وسلم وفهمه للامور وطريقة تعاطيه مع الحياة يجد ان فيها من ادارة النفس وادارة الحياة ما يغنيه عن كثير من كلام يعني الخطباء اليوم كما قال ابن مسعود كثير خطباؤه - [01:24:19](#)

الله المستعان. نعم. كما جاز لعائشة رضي الله عنها ان تقول ان النبي صلی الله عليه وسلم كسب فبالطريق الاولى ان يعني جميل يعني هذی لفتة من فضل الله الصمد انه قال موطن الشاهد في الحديث انه عائشة استجارت ان تقول - [01:24:35](#)

ان النبي صلی الله عليه وسلم كسل وكان اذا مرض او كسل من باب بس هو هذا يعني الفرق بين الترجمة وبين هذا ان عائشة رضي الله عنها تخبر عن غيرها. يعني تخبر عن النبي صلی الله عليه وسلم. والمنهي - [01:24:55](#)

انه ان يقول الرجل عن نفسه اني كسلان. طبعا احيانا هو مش بيصير اخواني حتى تفهموا يعني في في كتب الاحاديث بتتصير بعض الاحاديث تجد انه ارتبطها بالترجمة بالعنوان بعيد. فبتتصير انت تحاول تشفوف شو انساب اشي من باب سده. وقاربوا ولا نخطى - [01:25:09](#)

الامام وانما نخطى فهومنا نحن. وهذا من الادب مع العلماء مش تقول والله البخاري اخطأ الله يسامحه ذكر هذا الحديث لو ما اخطأش ان شاء الله. هو عارف الله مقصد معين - [01:25:28](#)

لكن نقول قد لا يظهر لي وقد يأتي غيري من هو افضل مني علما فيبيين ذلك. ويخبركم انه لا والله لا في عبرة وكذا وكذا. في العلم دائمًا عملية تراكمية كما يقولون. اكمل - [01:25:38](#)

قال رحمة الله باب من تعود من الكسل حدثنا خالد بن مخلد قال حدثنا سليمان بن بلال قال حدثني عمرو بن ابي عمرو قال سمعت انس بن مالك يقول كان النبي صلی الله عليه وسلم يكثر ان يقول اللهم اني اعوذ بك من الهم والحزن والعجز والكسيل والبخل - [01:25:50](#)

ولا عند دين وغلبة الرجال. هذا الحديث علقنا عليه سابقا. موطن الشاهد فيه ان المسلمين بغلاء من يتبعون العجز والكسيل. وقل لي ايش الفرق بين العجز والكسيل محمد لا يستطيع - [01:26:07](#)

نعم العجز ان تريدين شيئا لكنك مش قادر تفعله احيانا بتتصير لبعض الناس. انه حاب يطلب العلم لكنه لا يوفق له نوع من العجز يعني

كانه يشعر هناك قيود تمنعه من ان يحضر الدرس. او ان يذهب مع الصالحين. واما الكسل فانه اصلا ما عندك همة تفعل هذا الشيء -

01:26:21

فالعجز انك عندك همة لكنك عاجز ان تفعل. الكسل ما في همة اصلا يا اخي الكريم على العمل. فالمسلم يستعيد بالله من العجز والكسل لانها سبحان الله تصرفك عن جوانب الخير وعوامل النجاح في الحياة - 01:26:42

بسم الله قال رحم الله باب قول الرجل نفسي لك الفداء. هل يجوز ان يقول الرجل لرجل اخر نفسي فداء لك هل يجوز ان يقول شخص لشخص نفسي فداء لك هذا ما يريد ان يبينه البخاري - 01:26:57

قال رحمه الله حدثنا علي ابن عبد الله قال حدثنا سفيان ابن عبيدة عن ابن جذعان اللي هو علي بن زيد بن جدعان وهو ضعيف هذا الرجل رضي الله عنه رحمه من التابعين متى ما ورد - 01:27:11

في الحديث فهو ضعيف الحديث الا اذا كان له طريق اخر قال سمعت انس بن مالك يقول كان ابو طلحة يجلس بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وينثر تناوله ويقول وجهي لوجهك البقاء - 01:27:21

ونفسي لنفسك الفداء. ابو طلحة الانصاري رضي الله عنه كان يأتي ويضع كناته سهامه بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم في الغزوات والمعارك ويقول يا رسول الله وجهي لوجهك الباقي يعني وجهي وقایة لوجهك الكريم الشريف ونفسي - 01:27:36

الداء وهذا موطن الشاهد انه كان يقول ونفسي لنفسك الفداء يعني انا نفسي فداء لنفسك ويسمعها النبي صلى الله عليه وسلم ويقرها. فهذا يدل على مشروعيتها. تمام. قال رحمه الله حدثنا معاذ ابن فضالة نعم. عن - 01:27:53

هشام. نعم. عن حماد. نعم. عن زيد بن وهب عن ابي ذر قال انطلق النبي صلى الله عليه وسلم نحو البقيع وانطلقت اتلوه فالتفت فقال يا ابا ذر فقلت ليك يا رسول الله وسعديك وانا فداوك وانا - 01:28:08

لأنه البخاري جاب كل هذا الحديث من اجل ان يبين هاي العبارة انه كان يقول وانا فداوك واقره النبي صلى الله عليه وسلم علي ولم ينكر ذلك. نعم. فقال رسول الله - 01:28:25

صلى الله عليه وسلم ان المكثرين هم المقلون يوم القيمة الا من قال هكذا وهكذا في حق. ان المكثرين الذين كثروا هم المقلون هم الاقل حسنات وثواب يوم القيمة - 01:28:35

عشان هيك الشيخ عبد الرحمن امورك طيبة لانك ما عادش مصاري؟ امورك طيبة ان شاء الله. بعض اخواني الكرام بعض الناس يظن ان كثرة المال هي امارة النجاح والسعادة في الدنيا وفي الآخرة. لا - 01:28:49

بالعكس الفقراء هم الذين يدخلون الجنة قبل الاغنياء كما جاء في الحديث الفقراء يدخلون الجنة قبل الاغنياء. ليه لانه الفقير فش ما بيسأل عنه. عن ماذا سيسأل معهوش مصاري صارت معه. لكن الغني لأتعال كل دين ناقصة تسأل عنه في البنك - 01:28:58

كل دينار ستسأل وين راح وين اجا فبالتالي شيء طبيعي انك تتأخر عن الفقراء. فقير خلص حسابه على السرير وراح. ومشت اموره. الغني ما زال هناك ارصدة بنكية. فالناس اليوم تتقابل على الدينار والدرهم - 01:29:15

وتظن انه هذا هو النجاح في الحياة لكن هو جيد يعني مش سينأ لكن انا اقصد انه ليس هو فعليا قمة السعادة واما النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة الكرام ماذا كان نهجه عليه الصلاة والسلام؟ دائم التقلل - 01:29:27

النبي عليه الصلاة والسلام كان متقللا من المال واذا جاءه ما مباشر على الصدقات يتقلل ولا يطلب لانه عليه الصلاة والسلام يعرف ماذا ينتظر الذين يجمعون المال ويكتنونه الحساب عند الله سبحانه وتعالى سيكون ثقيل. حتى لو كنت انسان تكتسب بالحلال في حساب.

حتى لو كنت تكتسب بالحلال هناك - 01:29:40

اللهم الا اذا كنت من السبعين الف هذا شيء اختاره الله لك. نسأل الله لنا ولكم الخير دائم. لكن الاصل ان هناك حساب على كل درهم وعلى كل دينار يعني تحصله. فالقضية يعني مخيفة يعني كما - 01:30:00

ان الانسان يسعد بالمال في الدنيا لكن هناك سؤال عنه يوم القيمة. فالنبي عليه الصلاة والسلام يقول ان المكثرين يعني من كثرة ماله هم المقلون قل ثوابه والقيمة للدلالة قال الا طبعا استثنى. قال الا من قال هكذا وهكذا في حق - 01:30:13

كلمة قال هنا بمعنى فعلت. قال في بعض سياقاته في العربية اه تأتي بمعنى ايش ؟ فعله. يقول قال فلان كذا او قال بيده كذا. ايش يعني ؟ قال بيده كذا. يعني فعل بيده كذا. فمعنى قول الا من قال يعني الا من فعل هكذا وهكذا في حق. مراد النبي عليه الصلاة -

01:30:30

والسلام ان الذين يكتنون الاموال ويجمعونها تقل حسناتهم يوم القيمة الا اذا كانوا ينفقونها في الحق قال هكذا النبي صلى الله عليه وسلم اشار يعني فعل هكذا وهكذا في حق - 01:30:50

يعني كان يوزع امواله في الصدقات وفي اوجه الحق لطلاب علم لصدقات لاواقف وما شابه ذلك. اه نعم هنا الاموال ستصبح خير عليك. ما دمت تنفقها في اوجه الحق كما قال الحديث نعمتان او لا حسد الا في اثنتين ومنها رجل اتاه الله مالا فسلطه على هلكته في الحق. يعني وزعه في اوجه - 01:31:05

بالحق التي ترضي الله. نعم هذا يأخذ ثوابا كبيرا ان شاء الله. واما من كنز المال ولا ينفقه ولا يضنه في مواطن الحق فقط على رحالاته عترتها وعمطاعم ومشارب وعزنلات وعالسياحات لأهذا اعانه الله على حجم المسؤول يوم القيمة. اكمل - 01:31:28

قلت الله ورسوله اعلم فقال هكذا ثلاثة. نعم. ثم عرض لنا احد فقال يا يا ابا ذر. فقلت لبيك رسول الله وسعديك وانا فداك قال ما يسرني ان احدا لال محمد ذهبا فيهمسي عندهم دينار او قال مثقال يعني لا اتمنى ان يكون عند ال محمد مثل جبل - 01:31:46

احد من الاموال وبهمسي وعندنا منه دينار واحد يعني يريد ان يتصدق بكل جبل احد ولا يتمنى ان يكون عند اهله. نعم ثم عرض لنا واد فاستنتملا يعني تقدم على الجيش. استنتمل او على الركض تقدم على ابي ذر او على الركب يعني انا ما اعرف هو سياق غزوة او ما شابه - 01:32:06

ذلك المهم استنتلي يعني تقدم قال فظننت ان له يعني ابو ذر رأى النبي صلى الله عليه وسلم تقدم لما جاء مضيق الوادي تقدم النبي صلى الله عليه وسلم على ابي ذر فابو ذر ماذا - 01:32:26

اننا في سبيل ان يقضي حاجته. فتركه انه يذهب يقضي حاجته في الخلاء ثم يعود اليه ابو ذر. طيب. فجلست على شفير وابطا عليه قال فخشيت عليه ثم سمعته كانه شفير شفير الوادي يعني على طرف الوادي فجلست على طرف الوادي خلص اخلي النبي يقضي حاجته وبعد ذلك يعود اليه. نعم - 01:32:40

قال فخشيت عليه ثم سمعته كانه ينادي رجلا ثم خرج الي وحده فقلت يا رسول الله من الرجل الذي كنت تناجي؟ فقال او سمعته وقلت نعم قال فانه جبريل اتاني فبشرني انه من مات من امتي لا يشرك بالله شيئا دخل الجنة. قلت وان زنا وان سرق - 01:33:00

قال نعم. وعدم يعني يزرع التفاؤل في نفوسنا احنا واهل المعاشي والذنوب والخطايا. النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان من مات من امة الاسلام من مات ابن امتي لا يشرك بالله شيئا دخل الجنة حتى ولو تعثر خطواته في الحياة وان زنا وان سرق يعني حتى الموبقات الكبرى لو فعلتها - 01:33:20

التوحيد قادر ان يمحو اثر هذه الذنوب. التوحيد اذا حققته في حياتك وكان فعلا في قلبك توحيد الله سبحانه وافراده انه رب والى هذا اعظم شيء عند الله. اعظم شيء عند الله واهم شيء ان تتحقق توحيد في هذه الحياة. حتى لو عصيت حتى لو تعثرت بك الخطى الله سبحانه وتعالى - 01:33:41

كرمه وجوده يعني حتى يا شيخ لو زنيت حتى لو زنيت نعم انت تحت المسوقة اذا لم يقم عليك الحد في الدنيا لكن الله سبحانه وتعالى يحفظ يمكن ان يعفو عنك يوم القيمة ولو زنيت ولم يطبق عليك الحد في الدنيا. اهم شيء ان تموت على لا اله الا الله -

01:34:02

لذلك من مات على لا اله الا الله هذا خلص يعني اموره مطمئنة ان شاء الله. شو ما صار؟ الامور مطمئنة في رحلة الخلود الابدي. لكن المصيبة من مات والله يقول لا الله الا الله. لذلك الانسان انه ينظر في الحروب الدائرة اليوم - 01:34:20

فإذا الناس ترى قتله وكذا والله تحزن على الناس يموتون على غير التوحيد يموتون بعيدا عن ماذا ماتوا؟ وهم يتصارعون في هذه الحروب الدائرة لا شيء اموال ودنيا وحياة وتموت جيوش ويقتلون وثم بعد ذلك كلهم الى نار جهنم والقهر والمقتول لانه مات على غير

اعظم نعمة يعطيها الله عز وجل للانسان في هذه الحياة ان تموت موحدا. نسأل الله ان نموت عليها قال رحمة الله باب قول الرجل في ذلك ابى وامى حدثنا قبيصة قال حدثنا بن عقبة وسفيان الثوري عن سعد بن ابراهيم قال - 01:34:57

حدثني عبد الله بن شداد قال سمعت عليا رضي الله عنه يقول ما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يفدي رجلا بعد سعد سمعته يقول ارم فداك ابى وامى. اذا النبي صلى الله عليه وسلم الشخص الوحيد الذي قال له فداك ابى وامى سعد بن ابى وقاص في غزوة احد - 01:35:14

كان سعد بن ابى وقاص يرمي السجام على المشركين والنبي صلى الله عليه وسلم يقول له ارم سعد فداك ابى وامى فقالوا بالشخص الوحيد الذي جمع له النبي صلى الله عليه وسلم بين ابى وامه - 01:35:33

الشخص الوحيد الذي قال له النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك ابى وامى. نعم. الزبير لا اعلمها في حد يجب علي انه الزبير ايضا قوله صلى الله عليه وسلم. اذا اذا ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم بأسناد ثابت اذا هذه معلومة يضيفها لنا الشيخ ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له لكن انا اعلم ان سعد بن ابى وقاص يعني من - 01:35:43

كان يقول في بعد وفاة النبي عليه الصلاة والسلام يعني انه انا من جمع له النبي صلى الله عليه وسلم بين ابى وامه وكان يقول لي فلذلك ظننت انه هو - 01:36:02

الشخص الوحيد الذي قال له النبي صلى الله عليه وسلم ذلك انه كان يفخر بها امام الصحابة. انه كلكم جاين كان في موقف صار معه في اماراته على البصرة. ودخل فيه بعض الناس فقال جاين تحكوا - 01:36:12

اني وانا الرجل الذي جمع له النبي صلى الله عليه وسلم بين ابى وامه وكان يقول ارمي فداك ابى وامى. شو بدكم يعني اعلى من هذا الكلام تمام. طبعا اه طب هل انا اقولها لاي شخص - 01:36:22

الان العلماء يقولون احبابي الكرام ان تقول للشخص اه فداك ابى وامى اه هذا في الحقيقة اه لا يقال الاصل ان هذا خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم انه قال - 01:36:34

اللي يجي اللي يساعد خاصة ان ابا وامه لم يكونوا على الاسلام يعني هذا ايضا مما ساعد على ذلك. لكن مسألة طرحها البعض انه اذا كان ابى وامى الاسلام اذا كان ابى وامى على الاسلام فهل بنفع اجي اقول لشخص والله فداك ابى وامى بفديك بابوي وامى قالوا لا يصلح يعني انت - 01:36:44

انت يعني بتزاهد في ابوك وامك وبتفدي شخص امامك هذا لا يصلح نعم فداك نفسى هذى اخف انت بتتكلم عن نفسك الشخصية. لكن ابا والام موقرين عند الانسان لهم بر - 01:37:05

فقال لا يصلح للمسلم ان يقول لأخيه المسلم اذا كان ابوه مسلما ما ينفع اقول له ايش والله فداك ابوي وامى وابوي امه مسلمين. ما ينفعش كانك تقدم اخاك على والدك - 01:37:19

انا بفديك يا اخي بابي وامى مش صحيح فينتبه الانسان انه مش يقول هذه العبارة هذا لا يقولها المسلم اذا كان ابوه وامه على دين الاسلام لا يقولها. طب لماذا قالها النبي صلى الله عليه وسلم لسعد - 01:37:30

اولا هي منه عليه الصلاة والسلام خصيصة ثم الذي ساعد على ذلك كما قلنا كون ابا والام لم يكونوا كما قال بعض اهل العلم لم يكونوا على الاسلام وبالتالي كان الشخص والده ووالدته ليس على الاسلام - 01:37:44

وهناك شخص مسلم تقي صالح وقال له فداك ابى وامى بناء على انهم ليسوا مسلمين قالوا هذا اخف اسهل. لكن اذا كان ابوك وامك مسلمين ما ينفع ان تقول هذا - 01:37:58

ولالنبي عليه الصلاة لا يقال للنبي ايضا عليه السلام مثلا اذا واحد قال للنبي عليه واحد للان معاصر هنا يقول للنبي صلى الله عليه وسلم من باب الخطاب انه يا رسول الله انا افديك وافدي الدين بابي وامى؟ لا هذا يجوز طبعا - 01:38:10

النبي صلى الله عليه وسلم كما قال لا يؤمن احدكم حتى اكون احب اليه من والده وولده والناس اجمعين. فاذا انت من باب الخطاب

الوجданى يقول يا رسول الله اذا افديك بابي وامي ونفسي؟ قالوا لا هذا بالاجماع يجوز - [01:38:29](#)

لان النفس النبي صلى الله عليه وسلم مقدمة على ابيك وامك وولدك وعلى الامة اجمعين بابي وامي صلوات ربى وسلمه عليه تفضل
نعم ونفس اه فداك ابي وامي نعم سواء كان في ولادها شخص يقول للرسول صلى الله - [01:38:45](#)

تمام قلت نفسى في ذاك تقولها لشخص لطيفة لانه ما فش فيها سوء ادب. لكن اما تقول لشخص فداك ابي وامي لا هنا في سوء ادب
انه انت ما عم بتضحي بابوك وامك - [01:39:03](#)

مشان شخص وابوك وامك من اهل الاسلام والدين. فهذا يعني لا يليق وليس من البر نعم ترجعوا لي بعد ارجع لورا شوي شوي. شيخ
رجعني خطوة انت؟ طيب استوب اخر. لولا كانى سمعته - [01:39:15](#)

قلت انه نهي قول الرجل ازاي النبي صلى الله عليه وسلم يعني ما وقفت على حديث انه يقول هو باب قول الرجل اني كسلان كأنه
يريد ان يقول انا منهي عنها. لكن الكلام الذي يقوله بفضل الله الصمد بالعكس - [01:39:31](#)

يريد ان يؤكد انها مشروعة من باب الاخبار عن النفس. لكن شخصيا انا بقول لك حاول انك لا تأتي بالعبارات السلبية في الحياة. بغض
النظر عن كلامك الله الصمد لكن حكى عن نفسك انا اليوم زهقان بمجرد ما تكون هاي العبارة رح ينعكس
هذا على شخصيتك. لا حاول تقول لا الامور - [01:39:47](#)

ودايما الكلام الايجابي بيساعدك حتى ولو كانت النفسية محطة بتعمل اجابة بيساعد. لكن اذا النفسيه محطمه وانت زتها بالكلام
السلبي انا كسلان انا ما عنديش همة انا ضعيف. هذه العبارات سبحان الله بتتعكس - [01:40:07](#)

ايضا على نفس الانسان. فحاول ان تطردها من حياتك اكمل. قال رحمه الله حدثنا علي بن الحسن قال اخبرنا الحسين وقال حدثنا
عبد الله بن بريدة. نعم. عن ابيه خرج النبي صلى الله عليه وسلم الى - [01:40:21](#)

مسجدي وابو موسى يقرأ فقال من هذا؟ فقلت انا بريدة جعل انا بريدة جعلت فداك قال قد اعطي هذا مزمارا من مزامير ال داود
تمام اذا عبد الله بن بريدة يروي عن ابيه بريدة بن الحصيب الاسلامي خرج النبي صلى الله عليه وسلم الى المسجد وابو موسى
الاشعري فيما يظهر لي - [01:40:35](#)

يقرأ وابو موسى الاشعري يقرأ فقال من هذا؟ فقلت انا بريدة جعلت فداك وهذا حقيقة سبب لي اشكال يعني انه تشعر ان الحديد
يعني يا اما في شيء محنوف او في شيء لانه قالوا ابو موسى يقرأ فقال من هذا؟ قلت انا بريدة. ابو موسى الاشعري ايش اسمه -
[01:40:55](#)

عبد الله بن قيس ما اسموش بريدة فالنبي صلى الله عليه وسلم لما يقول قال لهم فقال من هذا؟ فقال انا بريدة جعلت فداء قال قد
اعطي هذا مزمارا من مزامير ال داود. من الذي اعطي مزمار مزامير ال داود - [01:41:14](#)

ابو موسى الاشعري فكان يعني وقد يكون هذا من قصوري يعني اشعر ان الحديث فيه شفاء فيه شيء مش واضح في السياق. انه
من هذا؟ فبريدة اجاب انه بريدة يا رسول الله - [01:41:26](#)

طب النبي صلى الله عليه وسلم قال لقد اعطي هذا منه ابو موسى الاشعري طب الخطاب مع مين بالضبط والخطاب مع بريدة ولا مع
ابي موسى عميم بيسأل النبي عليه الصلاة والسلام - [01:41:38](#)

فهمتو الإشكال؟ انه لو قال انا ابو موسى الاشعري جعلت فداءك فقال قد اعطي مزمارا. قال حديث ماشي متناسق لكن هو يقول من
هذا؟ فقلت انا بريدة. ممكن يعني ان نقول مثلا ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل المسجد وبريدة موجود وابو موسى موجود. فلما -
[01:41:47](#)

قال من هذا كان الكلام مع بريدة؟ فقال انا بريدة يا رسول الله جعلت في ذلك. وهذا الوطن الشاهد. هم. ثم سمع ابو موسى فقال لقد
اعطي هذا فتكلم مع شخص اخر. هذا ممكن. مم. بس - [01:42:06](#)

زي ما قلنا نحتاج الى توثيق اكبر في تفاصيل القصة طيب اه طبعا موطن الشاهد انا بريدة جعلت فداك ولكن هذه العبارة جعلت في
ذاك الية مناسبة لهذه الترجمة ولا للترجمة السابقة - [01:42:18](#)

من قبل. بترجي من قبلها لانه جهله في داك ما فش فيها فداك ابي وامي. وانما هي نفسى لك فداء. وهذا يدل احبابي الكرام انه قد يقرأ احيانا في النسخ الخطية اه - 01:42:30

تغير بشكل خاطئ اثناء النسخ. يعني هنا يقع في الكتب اهل العلم في صحيح البخاري ومسلم. والسنن كثير ما يذكر العلماء ان النساخ الذين كانوا يكتبون وينقلون هذه الكتب عن العلماء يمكن ان يكون حديث ايش - 01:42:40

سهو منه اثناء النقل. فيكون البخاري ذكر هذا الحديث في الترجمة السابقة. لكن لما كتب الذي نسخ وكتب ايش فعل؟ نقلها للترجمة اللاحقة. خطأ ما هو بشر يعني هذا ليس قرآن يعني لا يمكن او لا يتصور فيه الخطأ يمكن فيه الخطأ - 01:42:54

فقد تكون بعض الاحاديث تقدمت عن الترجمة. وللاصل هذا في الترجمة السابقة وليس في هذه الترجمة. في احد رفع ايده كأنه اية. فداك كل شيء اهلي وامي وابي وامي. لا لا وجعلت انا فداك. لا هو بتكلم عن نفسهم. زي فداك نفسى او انداك فداء. هذه لا اشكال فيها. ويتكلم عن النفس. لا تشغل الاب والام - 01:43:10

طيب نقرأ الباب الاخير اكمل. قال رحمة الله باب قول الرجل يابني لمن ابوه لم يدرك الاسلام؟ حدثنا بشر بن الحكم. قال حدثنا محبوب بن محزز الكوفي قال احدثنا الصعب بن حكيم عن ابيه عن جده قال صعب بن حكيم بن شريك يعني هذا خلاص عن ابيه عن جده انت عرفت الاب والجد. الصعب الحكيم مجھول - 01:43:30

ضعيف بسببه نعم. قال اتيت عمر ابن الخطاب رضي الله عنه فجعل يقول يا ابن اخي ثم سألكي فانتسبت له فعرف ان ابي لم يدرك الاسلام فجعل يقول يابني - 01:43:50

هيا يابني عمر ابن الخطاب كان يخاطبه فيقول له يا ابن اخي فبعدين لما سأله انت مين ابوك يعني اصلا ما كانش عارف انه خطى مين ابوه وهو كان من باب الترحيب العام انه يا ابن اخي يا ابن اخي ولما سأله من ابو عرفة ان اباه ليس - 01:44:02

مسلمما فغير العبارة عمر فقال له يابني وهذا يدل احبابي انه هذا الكلام واضح في العقيدة ما في احد يتفلسف على المسلمين اليوم يجي بقول لك الاخوة الانسانية ومش اخوة انسانية واستعمل هذه العبارة - 01:44:18

سادتنا وعلماؤنا وفقهاؤنا كبار الصحابة كانوا حريصين على هاي الالفاظ. واضح الحديث. كان يقول له يا اخي يا ابن اخي لما عرف ان اباه ليس مسلما غير العبارة فهذا يدل ان الاخوة انما هي فقط اخوة واحدة. اخوة الاسلام. لا يوجد ما هو بعد ذلك - 01:44:31

طيب قال رحمة الله حدثنا محمد نعم. قال حدثنا عبد الله بن مبارك. قال اخبرنا جرير ابن حازم عن سلم العلوى قال سمعت انسا يقول كنت خادما للنبي صلى الله عليه وسلم قال فكنت ادخل بغير استئذنان فجئت يوما فقال كما انت يابني فانه قد - 01:44:52

اذا بعدك امر لا تدخل الا باذن الله. نعم قبل ما تنزل اية النور ثلاث عورات لك وما ليس اليكم ولا يجمع بعدهن. التي شرع فيها الاستئذان كان انس بن مالك يدخل على النبي صلى الله عليه وسلم مباشرة بدون ما يطرق الباب بدون شيء. والنبي صلى الله عليه وسلم كان فاتح له الامور - 01:45:12

لكن لما نزلت اية النور بلزم الاستئذان ليستأذنكم الذين ملكت ايمانكم والذين لم يبغضوا لحلم منكم ثلاث مرات لما نزلت اية الاستئذان اه هنا انس ما كانش عارف جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم ليستاذن عفوا - 01:45:28

يدخل بدون استئذان فالنبي صلى الله عليه وسلم قال له وقف قال له ايش؟ كما انت يعني وقف يابني فانه قد حدث بعدك امر. يعني في اية نزلت من القرآن تأمر بالاستئذان. فمن يوم فطالع يا انس رضي الله عنك لا تدخل الا بالاثم. بعد ما نزلت اية النور. اكمل. موطن الشاهد انه قال له - 01:45:42

كما انت يابني يعني مشروعة ان يقول الانسان يابني لمن ليس ابنا له. يعني هذا بقول لك هذا مش تبني ياشيخ الياس من التبني الحرام؟ لا هو مش تبني عبارة تلطيفية ادبية - 01:46:02

مش مشكلة وقلت لشخص يابني هو مش صار ابنا يعني هو عبارة تلطيفية ادبية اكمل. قال رحمة الله حدثنا عبد الله بن صالح قال حدثني عبد العزيز ابن ابي سلمة عن ابي عن - 01:46:15

ابن ابي صعصعة عن ابيه ان ابا سعيد الخدري قال له يابني. وهذا اذا من اثار الصحابة ايضا انهم كانوا يتكلمون بهذه العبارة نقف عند

هذا قدر اليوم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم - [01:46:25](#)

الشعراء نعم لا هندي يا اخي الكريم المراد بالاخوة هناك اي انه كان من معشرهم. يعني مش المراد يعني المراد التوصيف. الاخوة اخوة الاشقاء. يعني كيف اقول لك هذا الشخص - [01:46:39](#)

كافر بس هم اخوان. من ام واحدة. هندي اخوة الاخ الشقيق. الاخ اللي بسموه النسيبي. هذا ما في مشكلة. يعني اذا انت شخص عنده اخ ومش اخوه النسيبي؟ نعم هو من حيث النسب اخ. فهذا المراد باخوة لوط واخوة نو واخوة كذا - [01:47:02](#)

في السرير ولا نعم؟ سياق الوطن سياق البديلة انه هذا من يعني يعني النسب يعني هو اخ لهم ان ينسبوا اليهم الى قبيلة فلان او الى قبيلة فلان. فاذا كان المراد بالاخوة النسيبية - [01:47:22](#)

الرحم هذا ما في اشكال. لكن المراد لا احنا بنتكلم عن الطرح الفلسفى اليوم. الاخوة يعني عند الناس كلهم خير وبركة. اخوان بال المسيحية كلهم. هاي كلمة هادي وطبعا مخالفة لشرع الله سبحانه وتعالى - [01:47:38](#)

الله الله - [01:47:53](#)