

مدخل إلى مذهب الإمام أحمد | معهد ملكة | المحاضرة الخامسة

إبراهيم رفيق الطويل

غراس العلم طريقتك نحو علم شرعي راسخ. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم سبحانه حمد

الذاكرين الشاكرين. واصلي واسلم على نبينا وحبينا - [00:00:00](#)

وقرة عيننا محمد صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا مباركا الى يوم الدين اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا

وارزقنا علما نافعا يا ارحم الراحمين. حياكم الله - [00:00:18](#)

ايها الاكارم في مجلس يتجدد بنا في معهد ملكة للتأصيل والتفعيد والتفقه على مذهب الامام احمد ابن حنبل الشيباني رحمة الله

تعالى عليه ما زال حديثنا قائما في المادة اه اه الاولى والمادة الثانية. مادة مدخل الى مذهب الامام احمد بن حنبل - [00:00:31](#)

المجلس الاول ومادة بداية العابد. واتفقنا ان شاء الله اننا نحرص على هاتين المادتين فاذا انتهى شيء شرعنا في مادة جديدة ورأينا

ان هذا ان شاء الله اصحح للطلاب حتى لا يتشتت الذهن في اربعة اه مواد - [00:00:51](#)

او اربع مواد في نفس الوقت قد يكون هذا مشتت اتفقنا ان شاء الله اننا ننجز ما بين ايدينا باذن الله وهذه المادة حقيقة مادة مدخل

الى مذهب الامام احمد. حقيقة مادة نافعة - [00:01:07](#)

نافعة وتلخص لك كثير من التشتتات الذهنية في فهم فلسفة بناء المذهب يعني هنا تحصل الزبدة كما يقولون. ومن نعم الله عليك ان

يبسر لك في هذا الزمان طريقة هادئة متوازنة صحيحة تدرجية في بناء نفسك في اي مذهب من المذاهب - [00:01:19](#)

مع اشكالات الفوضى العلمية اليوم واشكالات عدم وجود الدرس الحقيقي الفقهي واشكالات دراسة الفقه على المذاهب الاربعة معا

وعدم دراسة الفقه بالطريقة الصحيحة يعني هنا يخرج كثير من الطلاب مشتتي يخرجوا. كثير من الطلاب مشتتين تماما. في بناءهم

الفقهي والمعرفي. فالطالب قد يجلس ست سبع - [00:01:42](#)

ثمان سنوات ويدرس شريعة او يزعم انه يدرس الفقه وهو لا يستطيع ان يعدد او يدرس كتاب الطهارة سبب هو لا يدري على اي

مذهب يدرسه واي فكرة تطرح خاصة المسائل الدقيقة - [00:02:05](#)

المسائل الدقيقة ترون. ونحن ما زلنا في بداية العابد كيف تأتي بعض المسائل الفقهية الدقيقة التي تحتاج الى تصور في انواع الماء

الطهور؟ طب الطاهر؟ طب النجست طب التفاصيل؟ الدقيقة داخل كل فرع من هذه - [00:02:21](#)

هذا لا يمكن الا بدراسة صحيحة بنائية تبني شخصية طالب العلم على تصور المسائل ثم بناء ملكة الاستدلال ثم اخر شيء تصل الى

ملكة الترجيح والنظر. لأ طلابنا يريدون ان يبدأوا من البداية. يبني ملكة الترجيح ثم بده يبني ملكة الاستدلال. ثم - [00:02:35](#)

التصور المسائل. يعني ماشي بالعكس عكس البناء العلمي تماما فلذلك يبقى كما هو يضيع زمانه ويشتت وقته فيما لا ينفع نسأل الله

سبحانه وتعالى ان يرزقنا العلم النافع والعمل الصالح. ويرزقنا الثبات. ويدفع عنا السأم والملل - [00:02:55](#)

بعض الناس شهر شهرين ذكر اكثر من كذا ما بصبرش معكم يريد ان ينال علما كبيرا في دهر يسير وهذا لا يمكن وانما العلم وانما

السير اجتماع النقط. هكذا هي الحياة - [00:03:13](#)

هذه المادة اليوم نختمها ان شاء الله مدخل الى مذهب الامام احمد بن حنبل يوم الثلاثاء سيكون الامتحان الختامي لهذه المادة اليوم

نختم والثلاثاء امتحان ختام ان شاء الله في وقت المجلس. وبعدها يعني الامتحان كل ساعة يعني لن اطيل كثيرا - [00:03:26](#)

حتى نشرع ان شاء الله في التعليق على رسم المفتي ايضا يوم الثلاثاء باذن الله تعالى. وصلنا اليوم الى المقدمة التاسعة والاخيرة

وهي خفيفة ان شاء الله اقرأ بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله - [00:03:42](#)

اللهم اغفر لشيخنا وللحاضرين. ونج اخواننا المستضعفين من المؤمنين. امين امين. قال المقدمة التاسعة الطريقة الصحيحة في دراسة مذهب احمد ابن حنبل رحمه الله. طالب التمذهب على طريقة الامام احمد بن حنبل سيعتمد في تأصيله على كتب المتأخرين من - [00:04:03](#)

لأنها محررة. وتذكر ما هو المعتمد في الفتيا عند الاصحاب. اذا الطريق الصحيحة للانطلاق في دراسة المذهب وهذا ليس خاص طلب المذهب الحنبلي فقط بل حتى الشافعي والمالكي والحنفي الاصل ان تنطلق في الدراسة من كتب المتأخرين - [00:04:21](#) لماذا لا ابدأ من رأس الهرم؟ بعض الناس بل حتى بعض المشايخ سمعت لهم محاضرة قبل فترة يقول لك انت لماذا تنظر في كتب المتأخرين؟ ابدأ من رأس الهرم من احمد ابن حنبل وانظر في رواياته واقواله - [00:04:40](#)

لماذا نحن ننظر في كتب المتأخرين وبينهم وبين احمد مسافات وقرون. لماذا؟ عائشة محمد لافهم يعني انا انظر في كتب المتأخرين حتى استطيع ان استوعب احمد استيعابا صحيحا طب لماذا يعني هل الكتب المتأخرين - [00:04:53](#) افهم مني واعقل مني في دراية مذهب الامام طيب طيب اه يعني كلامك صحيح هذه نقطة التدرج حتى نصل الى الامام. لكن هناك نقطة اساسية ما هي مذكورة في الكتاب بين ايديكم - [00:05:12](#)

ان كتب المتأخرين كتب محررة اخواني في الشأن محررة يعني هذه الكتب هي تعطيك خلاصة العشرة قرون في فهم هذه المسألة وما الذي توصل اليه كبار رجالات المذهب في هذه المسألة؟ - [00:05:43](#) بدل ما انت تخوض الرحلة بنفسك وتبدأ تنظر في كلام ابي يعلو ابي الخطاب وابو الوفاء بن عقل العكبري وتبدأ تنظر وتحلل لتعرف ما هو الراجح ما هو المنقح متأخرون سهلوا لك الطرق - [00:05:59](#)

واختصر عليك عمر طويل اعطاك خلاصة رجالات المذهب بين يديك الانسان العاقل الذي يفكر بطريقة سوية لما يكون بين يديه كتاب محرر وفكرة هذه الفكرة الفقهية في الطهارة او في الصلاة مر عليها مئات من العقول - [00:06:18](#) حرروها ونقحوها ونظروا فكرة انا عندي غير محررة. ايها اولى بالدراسة الفكرة المحررة. الفكرة التي تتابعت عليها العقول والرجال نظرا واستدلالا وفكرا وقتلوها بعثا. بالنسبة لبدأ بها فابدأ بالشبه الاكثر اقترابا من الحقيقة ان لم يكن هو - [00:06:37](#) افضل من اني ابدأ رحلة بنفسي طويلة اغرق في كتب المتقدمين والمتوسطين ولا اعرف هل ساصل الى شيء ام سابقى تائها حائرا لذلك لا يصلح لطالب العلم ان يبدأ بكتب المتقدمين - [00:06:58](#)

هذي احفظوها لانه انا اسمع بعض المشايخ قد لا تكون لديهم الخبرة الصحيحة في التدريس هنا معرفة طبيعة التمذهب. ينصحون بعض الطلاب ابدأ بفقه الشافعي مباشرة. او ابدأ بفقه احمد مباشرة. انت قتلت الطائف - [00:07:14](#) انت قتلت الطالب هذا طالب جديد ما زال يتصور المسائل لا يحسم تصورها وترتيبها. كلام المتقدمين كلام فخم ضخم معدود صعب يحتاج الى دراية ودربة حتى تصل الى فهم عبارات المتقدمين - [00:07:28](#)

العبارات المتأخرين اذا هي القنطرة المحررة المنطحة التي اذا ترقيت فيها رويدا رويدا تعود بالزمن الى الوراثة هكذا ستعود من القرن الخامس عشر حتى تصل الى احمد لا تقفز الى احمد وتعود الى القرن الخامس عشر - [00:07:45](#) ارجع من زمنك الى ان تصل الى احمد بتو ادا وفاة. نعم. خاصة الكتب التي تقتصر على القول الراجح فقط دون التطرق لغيره. هذا في المرحلة الاولى انتهت الراجح في مذهبك - [00:08:02](#)

التي تقتصر على القول الراجح فقط. الراجح وبينه مشايخ؟ الراجع عندي الراجح يعني في المذهب المعتمد في المذهب. نعم. وعليه فان طالب فقه الحنابلة سيقسم دراسته الى مرحلتين. اذا انت كحلمي ستقسم دراستك - [00:08:15](#) المرحلة الاولى نعم. مرحلة البناء والتأسيس. المرحلة الاولى التي ستبني فيها تصورك عن المسائل الفقهية مرحلة البناء والتأسيس. نعم. كتب هذه المرحلة في هذه المرحلة يعتمد الطالب على ثلاثة كتب. الان قضية الكتب يعني هي مسألة تقبل الاجتهاد - [00:08:31](#)

مستقبل الازاحة ضمن كتب المتأخرين يعني لما نقول ثلاثة كتب نحن ذكرنا اشهر ثلاثة كتب. لكن حتى ونحن في المعهد بدأنا بشيء قبلها وهو بداية العابد لكن نقول اشهر ثلاثة كتب تدرس للمبتدئ الحنبلي. ولذلك هي مقررة ان شاء الله عندنا في المعهد ان كان في

العمر ببقية. اولا كتاب اخسر المختصر - [00:08:49](#)

للامام محمد بن بدر الدين بن بلبان الدمشقي كتاب دليل الطالب لنيل المطالب للامام مرعيين الكرمي كتاب زاد المستقنع للامام موسى الحجاوي مع شرحه الروضي المرعب لشيخ منصور البهوتي. هذه الكتب الثلاث بدك تحفظ اسمائها لانها مركزية. في بداية -

[00:09:10](#)

بناءك العلمي. وتضيف عليها بداية العابد بداية العابد لانه يتكلم فقط في العبادات لا يعدونه من الكتب الكاملة هذه الكتب الثلاثة التي

ذكرناها الاقصر والدليل والزاد هذه عبادات ومعاملات ومناكحات وجنايات هي كاملة وافية بالفقه - [00:09:28](#)

تمام لكن نركز على هذه الكتب الثلاث اخسر المختصرات الطالب وزاد المستقنع مع شرحه. طبعا الروض المربع. هذه هي اساس

انطلاقك في تصور المذهب الحنبلي سؤالي الان كيف سادرس هذه الكتب - [00:09:48](#)

ما الطريقة الصحيحة دراسة الفقه من خلال هذه الكتب. نعم المطلوب من الطالب في هذه المرحلة. اولا تصور معاني الكلمات في

المسائل هذا المطلوب في دراستك لهذه الكتب ومنها بداية العابد - [00:10:05](#)

اولا تصور معاني الكلمات ما تكلمنا عن تصور المسائل تصور معاني الكلمات. ما تعريف الطهارة يا شيخ؟ الطهارة اصطلاح ماشي يلا لما

نقرأ في كتاب الطهارة اول ما نجد ارتفاع الحدث - [00:10:20](#)

وما في معناه وزوال الخبث وما في معناه. اذا في كلمة حدث لازم اكون انا فاهم شو معنى الحدث. عند الفقهاء فقلنا ما معنى الحدث

اذا الحدث فكرة ووصف اعتباري يقوم بالبدن عند ارتكاب ناقض من نواقض الوضوء او موجب من موجبات الغسل يمنع من الصلاة

ونحو - [00:10:42](#)

هذا كله تصور المفردات ثم تتصور المسألة كاملة هذا مهم جدا قبل ما تقول لي بدي انا ارجح بين الاقوال وانا طح بين الائمة هل انت

تتصور معاني المفردات هل تتصور اول المعاني المفردات ما معنى الحدث؟ ما معنى الخبث؟ ما معنى الطهور؟ ما معنى الطاهر؟ ما

معنى الاستنجاء - [00:11:05](#)

وهكذا ما معنى الاستجمار وما الفرق بين هذا المصطلح وهذا المصطلح؟ هذه اهم واخطر مرحلة في حياتك العلمية او الفقهية بدونها

انت تغزو وتذهب بعيدا وانت لم تعرف الاصول بعد - [00:11:29](#)

اذا تصور معاني الكلمة. ثانيا تصور المسألة الفقهية بشكل عام. نعم بعد ان اتصور المفردات الموجودة في النص يجب ان اتصور

المسألة الفقهية بشكل عام تصور المسألة الفقهية ايضا عملية متعبة - [00:11:42](#)

لانه احيانا والى الان بعض المسائل تحتاج الى تحرير وتحرير في صورها. نظرا لماذا؟ لكثرة تشعبها. اكيد مثلا لما ذكرنا الدرس

الماضي في بداية العابد قضية غسل اليدين للقائم من نوم ليل ناقض للوضوء - [00:11:59](#)

لسا المسألة سابعة ربما في اذهان اكثركم يخطر في بالك التفاصيل فيها. طب هل هذا واجب؟ طب لازم اعلم هيك. طب اذا غسلت

غمست ايدي قبل طب تجد انه الذهن - [00:12:15](#)

المسألة الواحدة يفرق عشرة سور واذا مش اكثر يحاول ان يعرف حكمها. وفعليا انت لم تتصور المسألة حتى تكون تصورت جميع

صورها واحتمالاتها العقلية اليس كذلك عملية تصور المسألة باحتمالاتها - [00:12:27](#)

وحكم كل احتمال هذا يا اخواني يأخذ وقت وكذلك ينسى كان قد تجلس امامي والله كنت فاهم يا شيخ رحت عن البيت نص

المسائل ضاعت تحتاج ان تعيد سماع الدرس - [00:12:44](#)

حتى تعيد تصور المسائل هذا هو هكذا تتشكل الملكة هذه الطريقة العلمية هي التي تولد فقيها ندخل على الفقه قبر جميل مسألة

مسألة تفكفك الفاظها ثم افهمها ثم انظر في احتمالاتها ثم انظر في كتاب اعلى قبل ما ابدأ دائما الدليل - [00:12:59](#)

الدليل يا اخي الدليل يأتي ان شاء الله. يأتي وقته لكن يهمني ان تفهم المسألة قبل ان تطلب دليلا ان الحكم على الشيء فرع عن تصور

اذا انت مش بتصوره كيف تبحث عن دليل عن ماذا؟ عن شيء انت غير متصور له اصلا؟ نعم - [00:13:22](#)

ثالثا معرفة حكم المسألة من الاحكام التكليفية الخمسة. اذا بعد ان اتصور المسألة ما معنى الطهور وظاهر ونجس؟ واعرف ما معنى

غسل اليدين بقائم من نوم ليل ناقض للوضوء انظر ما حكم هذه المسألة من الاحكام التكليفية الخمسة - [00:13:38](#)
ما حكم غسل اليدين بقائم من نوم ليل ناقض للوضوء انت اول شئيه ماذا فعلت اول اشي حاولت افهم ما معنى نوم الليل؟ وما معنى نوم الليل الناقض للوضوء اه في نوم ليل بنقض في نوم ما ما بنقض - [00:13:56](#)

بعد ما فهمنا كل المسألة يلا ما الحكم الشرعي لهاي المسألة واجب غسل اليدين لمن استيقظ من نوم ليل ناقض للوضوء انت اول تصورت المفردات تصورت المسألة ثم عرفت الحكم الشرعي من الاحكام التكليفية الخمس. والفقه ايش بعلمك - [00:14:11](#)
بعلمك يا حرام يا واجب يا مندوب. يا مكروه يا مباح. بالنسبة للاحكام التكليفية. وبالنسبة للاحكام الوضعية يا صحيح يا باطل. يا اداء يا قضاء يا هذه الاحكام يا حكم تكليفي يا حكم وضعي. كما سندرس ان شاء الله في اصول الفقه - [00:14:33](#)

فهذه المرحلة الثالثة ان اعرف الحكم الشرعي بدقة اعرف الحكم الشرعي لهذه المسألة التي تصورتها بدقة. يعني ما بنفع بصير اعمل هذا الشئيه يجوز. طب ما هو يجوز هاي فضاضة. يجوز يعني واجب ولا يجوز يعني مستحب؟ ولا يجوز يعني مباح؟ - [00:14:49](#)
بعض الطلاب يكون فاهم انه المسألة بتسير بس شو بتصير هذا حكم شرعي؟ في حكم شرعي شو بتصير؟ جائز كلمة جائز فضاضة. لأ انا بدي اكون عارف الحكم الدقيق - [00:15:08](#)

واجب مندوب مباح هذه الاحكام مكروه او حرام. بعض الطلاب يفهم المسألة كذلك مثلا انه هذا الشئيه لا ينبغي ان افعله. ماشي على اظهار هذه المتقدمين. طب ايش يعني لا ينبغي ان تفعل - [00:15:21](#)
يعني هو مكروه ولا حرام؟ بدك تعرف هادا التفصيل ولا تبقى فقط انه خلص خلص ما بسوي. طب انت ما بتسوي ليه؟ طب هو حرام ولا مكروه؟ هذه دقة مطلوبة في تصور الحكم الشرعي. نعم. رابعا معرفة الدليل في رؤوس المسائل. طب الخطوة الرابعة شايف اذا متى بنعرف - [00:15:35](#)

قصي المرحلة رقم اربعة المرحلة رقم اربعة وفي هذه المرحلة الاولى في مرحلة البناء والتأسيس انا ذكرت معرفة الدليل في ايش في رؤوس المسائل يعني المسائل الاساسية الموجودة في هاي المختصرات. انت لست الان في مرحلة معرفة الدليل في تفاصيل تفاصيل المسائل وفروعها. لانه انت الان عم - [00:15:53](#)

فاولا ممكن ادرس بداية العابد ولا اتطرق اصلا للادلة الا هكذا نبذ ممكن يشير لها الشيخ. كذلك في الاقصر كذلك في الدليل. عندما تصل الى زاد المستقنا مع الروض المربع - [00:16:16](#)
هنا تبدأ تتعلم الادلة في رؤوس المسائل الكتاب الرابع ليه؟ لانه لما تصل للكتاب الرابع يكون انا واثق نوعا ما انه اصبح لديك ملكة في فهم المصطلحات فهم التراكيب فهم المسائل فيسهل - [00:16:31](#)

علي اني ادخل عليك موضوع الادلة لكن تخيل انني من الان بدي ادخل عليك انك تفهم المفردات والتراكيب وصورة المسألة والادلة انا عم ادخل عقلك في الدرس الواحد عشرات من القضايا - [00:16:47](#)
وعقلك لن يستوعب ذلك سيكل ويضعف. هكذا هي الحياة العلمية. فلذلك علماءنا مشوا على طرق صحيحة علميا ومنهجيا. في طريقة بناء طالب العلم الفقيه خطوة بعد خطوة تصل باذن الله. نعم - [00:17:02](#)

خطوات العمل في هذه المرحلة. طيب بعد ان عرفنا الكتب الاساسية وعرفنا المطلوب دعونا نتكلم الان عن خطوات العمل ماذا نفعل؟ نعم. الخطوة الاولى اختر كتابا من الكتب الثلاثة التي التي تقدم ذكرها لتحفظه وتستنشرحه - [00:17:18](#)
وليكن اختيارك له يتناسب مع الظروف الاتية. اذا اول قضية عليك ان تختار واحدا من هذه الكتب الثلاث لتحفظه وتستنشرحه حفظ وشرح. يعني بداية العابد احنا بنعتبره مدخل لهاي الكتب الثلاث - [00:17:34](#)

هو مدخل لهذه الكتب الثلاث لكن الكتاب اللي بعديه مباشرة. ومنفضل يكون اقصر المختصرات. هذا حفظ وشرح هكذا تضبط. تمام الان وليكن اختيار. طب لو ما بدي اخذ الاقصر. بعض الشباب بقول لي لأ انا يا شيخ بدي احفظ الدليل - [00:17:53](#)
بعض الشباب لأ انا بدي احفظ الزاد هي مسألة هنا يعني ليست قرآنا يعني اخذت دليل او اخذ الزاد فقد خرج عن النص فيها سعة ان شاء الله لكن نحن بنعطيك خبرتنا بطبيعة المادة العلمية. وخبرتنا فيك - [00:18:11](#)

خبرتنا بهمتك. خبرتنا بمعنوياتك. النا كثير من الشباب يكون حالم في اختياره للكتاب. انا بدي الزاد يا شيخ لا انا بدي الدسامة انت عارف شو يعني الزاد وعارف ما معنى ان تحفظ الزاد وعارف ان كثير قبلك انقطعوا في هذا المشوار - [00:18:26](#)

القضية ليست فقط. انا والله بحب الذات هي مش مجرد حب هي قضية علمية واقعية هل همتي وظروفي الحياتية تساعدني على هذا الكتاب ولا على هذا الكتاب انا بالنهاية بدي النفع. ولا اريد ان اغالط نفسي لا اريد احفظ الاقصر ولا الدليل حتى اصل - [00:18:42](#)

تصل الى الزاد فاذا انت منقطع عن العلم. فاذا انت انشغلت في الدنيا وتركت فلا حفظت القليل ولا حفظت الكبير انا بنصح الاخوة خاصة شبابنا في وقت المعاصر. لمعرفتي بالهمة العامة احفظ احفظ الصغير - [00:19:00](#)

احفظ الاخصر ما تحفظ الذات. هذي نصيحتي للسواد الاعظم. لاني اعرف ما معنى الزاد واحد ما معنى الدليل واعرف ما معنى الاخصر واعرف همتك واعرف الطلاب اللي يعني الطالب اللي اصلا ما عنده حيل يكمل معنا بداية العابد. هذا اخواني نصيحتي انه ما يضيع وقته الله يكرمه. اذا انت ما عندك حاجة تكمل - [00:19:14](#)

بداية العابد ترى انت تضحك عنفسك لما تقول بدك الزاد تضحك عنفسك انه هذا الكتاب طويل انا اذكر كنا في ايام المدينة كان احد الاخوة يحفظ الزاد جلس ثلاث سنوات من اصدقائنا - [00:19:35](#)

ثلاث سنوات وعلى ساري من سواي الحرم يحفظ ويكرر ويكرر. بعد ثلاث سنوات ايه يا فلان؟ ايش صار معك؟ قال والله وصلت الى كتاب الطلاق ووقفت خلاص. تخيل الجهد الذي ان شاء الله هو اثيب نحسبه والله حسيبه ثواب لكن انا بتكلم من ناحية الاثر - [00:19:48](#)

سنوات ضيعتها لانك اخترت كتاب لا يتناسب مع قدراتك في ناس ربنا معطيهم قدرات ذهنية عالية عالية في الحفظ هذا ربنا يبسر له اموره وهذا بده يختبر حاله. قبل الزاد بخمس ست الفيات. اذا حفظ خمس ست الفيات يروح عالزاد - [00:20:05](#)

اما انت اصلا مش حافظ الاجرومية وحافظ الاربعين النووية وتقول لي بدي الساد. فانت غير متصور للواقع. ولذلك دائما عليك ان تستشير اهل الخبرة وان تعرف ما هو الذي يصلح وما الذي لا يصلح لوقتك وظروفك هنا مثلا وضعنا محددات قلنا - [00:20:23](#)

وجود شيخ يشرح لك الكتاب الذي اخترته. هذا اول محدد بدك تحفظ كتاب لابد شيخ يشرح لك اياه كتاب تحفظه في الفقه ولا يوجد شيخ يستشري هناك مشكلة. لانك يمكن تتصور المسائل غلط. اذا بدك تدرس وحدك. ممكن عندك اشكالات معرفية تحتاج تسأل - [00:20:41](#)

فلا بد هذا الكتاب الاساسي الذي سيحفظ ان يشرحه لك المعلم. اثنين وجود دروس صوتية مناسبة للكتاب الذي اخترته في حالة عدم وجود الشئ ممكن شخص يقول لي انا في بلد ما عنا مشايخ حنابلة. ان ما عنا مشايخ اصلا. ففي هذه الحالة بنقول الحمد لله جعل الله لك فرجا ومخرجا في الدروس الصوتية - [00:20:59](#)

فاذا كان الكتاب له دروس صوتية اعتني بها او مصورة معتنى بها وشرحه اناس متقنون. ان شاء الله هذا بديل. نعم. حجم الوقت الذي توفيره للكتاب. تمام. تعال ادرس حالتك. انت موظف ولا مش موظف؟ - [00:21:19](#)

طالب جامعة بتدرس طب هندسة جيولوجيا. ولا طالب شريعة متفرغ. طب همومك حياتك. كم تستطيع تعطي للعلم يوميا؟ هذا كله بحد لي الكتاب الذي ساختار لك مئة بالمئة. نعم. ملكة الحفظ التي وهبها الله لك. ايضا قدراتك في الحفظ - [00:21:34](#)

والله انا انسان بسيط يا شيخ انا عارف حالي. ترى معرفتك بنفسك ببساعدك. حتى ما تحملها فوق طاقتها. انا عارف حالي ذاكرتي قد حالها. والله بعطيك كتاب صغير والله لا جربت نفسي احفظ والله ست سبع الفيات ما شاء الله قدراتي في الحفظ عالية واحفظ من اول هنا اعطيك شئ اعلى وهكذا. نعم - [00:21:50](#)

وعليه فان كنت قوي الحفظ وكان عندك نصيب جيد من الوقت للتعلم والحفظ فاعتمد كتاب زاد المستقنع او نظمه للحنادي في نظم الزاد. نعم وانا بفضل العادة بخبرتي وحفظي ان منح الناد ممتاز - [00:22:11](#)

ويغلق زاد للمستقبل. يعني يؤدي الغرض ومنظوم الفين وستمية وخمسة واربعين بيت. لكنها سهلة ومن عنده دربة بحفظ الابيات سيجد انها تختصر عليه وقت كبير في مقابل الزاد. نعم. فانه اوسع الكتب الثلاث واكثرها مسائل. مم - [00:22:25](#)

وان كان وقتك قصيرا او ذاكرتك لا تسعفك فاعتمد كتاب اخسر المختصرات او دليل الطالب. طيب ومن هنا هذا قلنا الحفظ طب اذا كان معنا مثلا رجل كبير في السن او امرأة يعني تجاوز بها الامر - [00:22:44](#)

وتريد تتعلم الفقه؟ لا تستطيع تحفظ على الاقل اعتمد احد الكتب الثلاث للمذاكرة. يعني ما عنده قدرات على الحفظ ابدأ ويا همتك لا تسعفك ابدأ على الحفظ. اعتمد احد الكتب الثلاث لايه؟ للمذاكرة المستمرة مع الزملاء. فقط يعني هذا - [00:23:00](#)

عن الحفظ وان كان لا يصل اليه ابدأ. نعم. لكن يعني قليلا. نعم. والامور التي ينبغي مراعاتها عند دراسة المتن الفقهي. اولا بعض المهارات وانت تدرس الكتاب الفقه عليك ان تنتبه لها في اثناء دراستك لاي كتاب. حتى لبداية العابد - [00:23:21](#)

في هناك امور ومهارات يجب تفهمها. واحد اولا تبيين المهمات الواردة في الفاظ المتن. وهي نوعان المهمات طيب عندنا مبهم تبيين المبهمات. نعم صح. تبيين المبهمات الواردة في الفاظ المتن. احيانا المصنف قد يأتي ببعض الالفاظ المبهمة - [00:23:40](#)

غير الواضحة تمام سواء مبهم الحكم او حتى لفظ مبهم غير مفهوم فهذه المبهمات يجب علي اني افهمها واعرف ما هي. قد يكون الحكم مبهم فمثلا يقول المصنف اقرأ اولا مبهم الحكم. مثاله قال الحجاي في الزاد في باب الجمعة ولا يتخطى رقاب الناس الا ان يكون اماما. وانا بقرأ في زاد المستقنع - [00:24:07](#)

اجد هذا النص امامي في باب الجمعة ماذا يقول الحجاي ولا يتخطى رقاب الناس الا ان يكون اماما ما بمشي ويتخطى رقاب الناس. وانا داخل المسجد لصلاة الجمعة الا اذا كنت امام بدي اطلع عالمبر - [00:24:33](#)

غير هيك لا اتخطى رقاب الناس طب كلمة لا يتخطى رقاب الناس في هنا ابهام في الحكم. ايش يعني ابهام في الحكم؟ يعني لا يتخطى يعني حرام ولا مكروه؟ انت حكيت لا يتخطى - [00:24:51](#)

بس ما حكيت لي. طب اذا تخطيت هل انا فعلت حراما او فعلت شيئا مكروها في ايش في ابهام ما وضع صاحب الزاد الحكم النهائي اعطاني نهي عام. فاتي الى الشروح والكتب الاخرى. فاحاول استكشف لا اتخطى يعني كراهة ولا تحريم - [00:25:07](#)

من الكتب والشروح يظهر لي هذا الحكم. فيتبين المبر. نعم. فهنا ابهام صاحب المتن الحكم. هل هو على التحريم او على الكراهة؟ وعند مراجعة الشروح نجد ان النهي على الكراهة وليس التحريم. لما راجعنا الشروع وجدنا انه معنى لا يتخطى ليس على التحريم بل على ايش - [00:25:28](#)

وهذا فرق تحريم يعني في اثم على الكراهة ما في اثم. فهنا بيان هذا الحكم المبهم مهم جدا. وهذا تمارسه في اي شيء يمر عليك في بداية العابد او اي كتاب فقهي - [00:25:46](#)

لا يجوز ان يبقى حكم بدون ما تعرف ما وضعه في الاحكام الخمسة لازم اعطيه تصنيف ضمن دائرة الاحكام الخمسة. نعم. النوع الثاني مبهم اللفظ. ملهم الالفاظ يعني هي ليس حكما بس كلمة مبهمة في داخل السياق تحتاج الى توضيح. نعم. وله عدة صور اهمها لفظ مطلقة او على الاطلاق - [00:26:00](#)

فاذا ورد في عبارة صاحب الكتاب لابد ان يفسر. اذا قال صاحب الكتاب حكم ثم ختمه بقوله مطلقا لازم افهم ما معنى الاطلاق هنا. مين بتذكر مرض معنا ببداية العابد؟ - [00:26:22](#)

لا يجوز استعماله مطلقا في الماء النجس. قلنا ما معنى مطلقا يعني في العبادات او العادات وفي رفع الحدث او ازالة الخبث ايضا وممرت معنا ببداية العابد تفضل مش مشكلة يلا - [00:26:39](#)

ايوة السواك مر معنا انه ايش ان السواك يسن مطلقا. قلنا ما معنى مطلقا يعني في كل الازمنة الا لانك استثنى الصائم من وبين ما شفت في متن كلمة مطلقا لازم تفهم مباشرة. ايش يعني مطلقا؟ انه هذي اكيد تدل على قضية معينة - [00:26:56](#)

تدل على قضية معينة الاطلاق. ما بصير يمر الاطلاق وانا مش فاهم. يجوز استعماله مطلقا. طب شو يعني مطلقا ماذا قصدت بهذا الاطلاق؟ هذا من الاشياء المبهمة التي تحتاج الى شرح. لذلك تعود الى الشروع فتعرف ما المراد. نعم - [00:27:16](#)

ومثاله ذكر الحجاي في الزاد في باب المياه. نعم. والثالث اي من المياه ما يحرم استعماله مطلقا. نعم نفس يعني كما حدث هنا حدث في الزاد لما اتكلم عن الماء النجس قال يحرم استعماله مطلقا نعم. يأتي الشارح فيفسر معنى الاطلاق هنا فيقول اي في العبادات

وغيرها. يعني في العبادات - 00:27:32

والعبادات يحرم استقبال النجس في العبادات والعبادات. نعم. الصورة الثانية الفاظ المقادير. من الالفاظ المبهمه المقادير مر معنا من الفاظ المقادير في في بداية العابد لفظ ايش كلتان فصاعدا. طب كم القلتين - 00:27:52

هذا لفظ مبهم بدي اعرف كم يساوي بالحساب المعاصر. اه فعرنا انه كم يساوي يا قصي؟ مية وواحد وتسعين وربيع. اليس كذلك؟ بالتر. نعم. كالصاعي والمد والبسقي والقلة والفرسخ والبريد ونحوها. نعم. ثانيا تخصيص عموم - 00:28:11

يطلقه المصنف او تقييد مطلق ما اطلقه الخطوة اذا اولا عملية تبيين المبهمات والمبهمات قد تكون احكام وقد تكون ايش؟ الفاظ الخطوة الثانية او الامر الثاني الذي يجب عليك ان تنتبه له وان تدرس المتن الفقهي هو تخصيص عموم ما يطلقه المصنف -

00:28:28

او تقييده مطلق ما اطلقه مين يعطيني في بداية العابد عبارات جاءت مطلقة في المتن. واحنا قيدها من خلال الشروح لأبدي لفظة مطلقة انا قيدها في الشرح نعم البدء بالايمن مثلا قلنا يبدأ بالايمن في شأنه كله - 00:28:49

احنا رحنا خصصنا فقلنا ايش الا ما استثناه الشرع مما يبدأ فيه بالشمال. كدخول ادوات المياه وخلع النعل طيب ايضا في شيه كان مطلق وانا قيده احسنت ربما او اضافة مسألة اخرى. اللي هو لما تكلم عن الماء النجس صاحب بداية العابد - 00:29:16

ذكر سورة الماء الكثير لكنه لم يذكر سورة الماء القليل انه ينجس بالملاقة. هذه احنا اضفناها اذا بتذكروا في الماء النجس قبل سنتين لما اخدنا الكتاب تذكره الماء النجس نوعين - 00:29:37

ما ينجز بالتغير الحالة الثانية من ماء النجس ما يدش بالملاقة. الملاقة احنا اضفناها. وما ذكرها. طيب. ايضا لما تكلمنا مثلا عن السواك قلنا ويستحب للصائم بياس سيقال ويستحب بياس للصائم - 00:29:50

قبل الزوال قالوا يستحب بياس. لما رجعنا للشروع وجدنا الشيخ منصور في واحد من الشروع نص يابس مندف كلمة مندقين لانه اليابس الغير مندى اصلا يكره السواك به هذي مهمة جدا العملي وفي العادة هذا انت في هاي المرحلة تستفيده من شيوخك -

00:30:11

ثم من مراجعة الشروح تجد كلام عام تجد في الشروح تخصيصه او لفظة مطلقة مثل يابس. تجد الشيخ او الشارع قيد يابس مندى. هذا مهم جدا لانه عدم معرفة الشروط - 00:30:29

والقيود والتخصيصات يجعلك تتصور المسألة على خلاف ما هي عليه. لذلك القرافي رحمة الله عليه مالكي يقول ولا يجوز للطالب ان يفتي بمجرد ان يدرس مختصرا في مذهبه يقول القرافي ولا يجوز للطالب ان يفتي - 00:30:44

بمجرد ان يدرس مختصرا في مذهبه احسنت هذه المختصرات اخواني هذه بتكون كثير من الفاظها فيها عموم ولم يذكر الخصوص والقيود والاستثناءات حتى انا لما اشرح لك ترى انا ما بذكر لك قاعد كل القيود والشروط والاستثناءات. ليه - 00:31:03

لو كل مسألة الان ساذكر لك شروطها وقيودها واستثناءاتها ارفع ايديك شيخ الله يعطيك العافية صارت صار الكتاب كتابين الكتاب اصبح من كتاب الى كتابين. لانه كل مسألة الها شروط وقيود وتفصيل في بعض الاحوال. لذلك من ذكاء العلماء انه في الكتب -

00:31:24

مختصرة يعطيك ايش؟ يقول لك حبة حبة اول اشي خليني اصور لك اصول المسائل العمومات بدك تفهم من العمومات اللي بصورها الان في بداية العابد بدك تتحملني اني ممكن في اقصى المختصرات اقيد بعضها - 00:31:45

الدليل اقيد بعضه. في الزات اختمها قديش يا شيخ ما تعطيني اياها مرة واحدة يقول لك انا بضرک علميا اذا اعطيتك كل الاستثناءات والقيود والشروط مرة واحدة انا كسرت دماغك - 00:32:01

لاني ادخل عليه عشرات البيانات والمعلومات مرة واحدة. لأنا اولا بدي اياك تتصور اصل المسألة ثم بعد ذلك نبدا نذكر رويديا رويديا قيودا استثناءاتها شروطها العملية المذهبية عملية جميلة - 00:32:15

اذا اخذت بهدوء بالشكل الصحيح تشعر انه يعني هي كيف قطع البزز تعرفوها. لما تركب مع بعضها البعض انت بتحط اول شي بعض

القطع بعدين تبدأ تركب مش راح تركب الصورة مرة واحدة - [00:32:32](#)

بعض القطع ثم تبدأ تركب هكذا اذا ركبت الصورة بالشكل الجميل الهادئ تكتمل اما اذا بدك كل شي تدخله مرة وحدة وتحاول تشكل الصورة مرة وحدة تتشكل الصورة ابدأ. نعم - [00:32:46](#)

تخصيص العام مثاله قوله في اخسر المختصرات في ذكر احكام الميتة والمنفصل من حي كميتته. ومفهومه انه اذا كانت الميتة نجسة فالمنفصل حال الحياة نجس. لكن اني اي حيوان ميتة نجسة - [00:33:01](#)

اي حيوان ميتته نجسة؟ اذا انفصل منه عضو في حال حياته سيكون حكمه ايضا انه نجس. يعني الغنم لو غرم مات حتف انفه ايش حكم ميتته؟ نجسة هذا الخروف وفي حال حياته - [00:33:19](#)

اذا انقطع منه عضو انقطعت رجله هذا السيخ لو انقطعت مثلا شيء من دان ما حكم هذا الجزء المنفصل ميتة ويكون نجس. لانه هو اذا مات تكون ميتته نجسة. فالاعضاء التي تنفصل منه حال حياته يكون حكمها حكم - [00:33:40](#)

الميتة فتكون نجسة. ونأتي الى هذا ان شاء الله في موضعه. نعم. لكن يستثنى من هذا كما هذا له استثناءات من اخسر ما ذكر ذكر الحكم عاما ولكن الحقيقة فيه استثناءات. مثلا - [00:33:59](#)

كما ذكره اصحاب الشروح في روض المربع وغيره الطريدة من الصيد والمسك وفأرته. فقال العلماء الطريد من الصيد تقطع كثير من اجزائها ويحكم عليها بانها طاهرة. ايش الطريدة يعني والله في صيد بسيط فيه - [00:34:13](#)

هارب مني وانا بلحق فيه وهو هارب وانا بلحقه وهو هارب. فاضطربت ارمي الخشبة خامات خشبة قطعت رجله ما شاء الله طلع وهو سيع وبيكي الاولى وانا الحق وراه وهو يهرب. رميت خشبة ثانية. طارت رجله الثانية - [00:34:30](#)

ويهرب وانا الحق ورا. رمزت قطعت رجله ايده يعني تقطع بالطريق ولسا مش ميت طب هاي اعضاؤه اللي تقطعت انفصلت منه حالة حياتي عن القاعدة تكون ايش ميتة نجسة. لكن قالوا هذا استثناء في حال الصيد لا نحكم بنجاستهم. استثناء - [00:34:45](#)

في حال الصيد لا نحكم بنجاستها مع انها انفصلت. نعم والمسك وفقرة. انتم بتعرفوا المسك وفأرته؟ من اين يؤخذ؟ غزال غزال انت كيف تأخذون المسك تاعه في قطعة يعني هكذا زي - [00:35:06](#)

ارى او شيء يخبأ فيه انا ما شفتوش يعني لكن هكذا يقولوا في فقرة معينة او قطعة لحم يكون فيها دم ويستخلص من هذا الدم بعد انفصال اشياء معينة منه المسك - [00:35:24](#)

انت ستقطع هذه قطعة من الغزال حتى تأخذ ماذا عطر المسك منه هذه القطعة ابينت من الحيوان. قطعت منه. الاصل تكون ميتة فتكون نجسة. لكن العلماء حكموا عليها بالطهارة. نعم. تقييد المطلق - [00:35:35](#)

مثاله قول صاحب الزاد وغيره في اداب قضاء الحاجة. والسنة بعده في فضاء. لكن لم يبين مدى البعد الذي يستحب له ان يبعده. ان يبعده. نعم قال فنجد صاحب كشف المخدرات شرح اقصر المختصرات يبين ذلك بقوله وسن بعده في فضاء حتى لا يرى. يعني لك

قول صاحب الزاد اذا اردت ان تقضي - [00:35:52](#)

حاجتك يسن ان تبتعد في الصحراء او في غابة طب لوين ابتعد؟ حتى ادخل عدولة شقيقة؟ لا اكيد ليس المراد ان تبتعد بعدا كبيرا بالكيلوات. المراد ان تبتعد بحيث لا يراك احد. هذا القيد بحيث لا يراك احد او بحيث لا ترى. لن يأتي - [00:36:13](#)

الزاد وانما ورد في الشروح وانما ورد في الشروح وسنة بعده في فضاء حتى لا يرى يعني حتى يغيب عن الأعين فلا يراه احد من البشر ليكون في كمال استناره في حال قضاء الحاجة. نعم. ثالثا معرفة المواضع التي خالف فيها صاحب - [00:36:35](#)

المعتمدة في المذهب. طيب اذا اول خطوة كما قلنا معرفة المبهمات ثاني خطوة معرفة انه كثير من المسائل العامة والمطلقة فيها قيود واستثناءات وتخصيصات للكتب الاخرى علي ان اقف عليها رويدا رويدا - [00:36:55](#)

ثالثا علي ان اعرف ابن المواطن التي خالف فيها صاحب الكتاب المعتمد من المذهب. وهذا يحدث في عموم الكتب الاخرى في مواطن خالف فيها ابن بلبان المعتمد في مواطن هنا يأتي الشيخ طبعاً عادة هذا الشيخ هو الذي ينه على ذلك او الشرع اذا انت -

[00:37:13](#)

وصلت لمرحلة تقرأ في الشورى فتعرف اين خالف صاحب الكتاب معتمد المذهب في الفتوى. نعم. هذه الكتب الثلاث وان كانت من كتب المتأخرين الذين مشوا على طريقة المرادوي في بيان المعتمد في المذهب الا انه قد وقع فيها مخالفة للصحيح من المذهب في مسائل معدودة ينبغي للطالب التنبه لها عند دراسة المتن. نعم. مثاله - [00:37:34](#)

قول صاحب اقصر المختصرات في احكام الميت ويجب اي الاسراع في نحو تفريق وصية لكن عند مراجعة الكتب الاخرى نجد المعتمدة في المذهب انه يندب الاسراع في تنفيذ وصية الميت ولا يجب. اذا تنفيذ وصية الميت - [00:37:54](#)
هل الاسراع في ذلك واجب ولا مستحب عبارة الاقصر يجب لكن المذهب المعتمد انه يندب فنعرف ان صاحب الاقصر هنا خالف معتمد المذهب. نعم رابعا معرفة الدليل في رؤوس المسائل التي تتعلمها من الكتاب. نعم. وهذه كما قلت في مرحلة متقدمة نوعا ما. نعم - [00:38:10](#)

وهذه الامور التي يجب التنبه عليها اثناء الدراسة يصعب على الطالب ان يدركها وحده. لذلك قلنا لابد من شيخ متقن للمذهب في بداية تعلمك يرشدك الى هذه الطرق ويدربك على التعامل مع كتب المذهب. ثم تستطيع بعد ذلك ان تكمل الطريق وحدك باذن الله. فايك ان تبدأ التفقه وحدك - [00:38:31](#)

الفقه اخواني مش ثقافة مش مطالع مادة دسمة لا يمكن الترقى فيها الا من خلال شيخ الخطوة الثانية اذا فرغت من حفظ الكتاب الذي اخترته وشرحه قم بقراءة الكتابين الاخرين مع شيخ ان تيسر. هذه كل ما اخذناه الان - [00:38:49](#)
هذا على الكتاب اللي اخترت حفظه واستشرحه انت اخترت الاخر او الدليل كل ما درسناه الان كقواعد تطبيقها على هذا الكتاب الاول اذا انهيت الاخر بهاي الطريقة العلمية تنتقل الى الخطوة الثانية وهي انك تقرأ الكتابين الاخرين. دليل الطالب والزاد مع الروض. قراءة تدبر طبعاً. نعم. قم قم - [00:39:07](#)

قراءة الكتابين الاخرين مع شيخ ان تيسر او ذاكراها مع احد طلبة العلم. نعم. وفي اثناء قراءتك للكتابين قم بتقييد الفوائد الجديدة التي تحصلها على الكتاب الذي حفظته واستشرت سابقاً. هذي الطريقة جدا مفيدة وهي انه الزيادات والفوائد الزائدة التي اخذها من الكتابين الاخرين. ازيدها على ماذا - [00:39:32](#)

على الكتاب الاصيل الذي اعتمده هذا الكتاب الاصيل الذي اعتمده هذه طريقة. ويمكن بطريقة اخرى انك مثلا حفظت الاقصر وشرحته وضبطته الان تنتقل لدراسة الدليل دراسة سريعة ثم تحط رحالك في ماذا؟ في زاد المستقنع مع الروض - [00:39:52](#)
وتعتبر زاد المستقنع والروض هو الكناش التي ستسجل عليها كل معلوماتك. لانه هو الاكبر. يعني مش منطوق انقذ الروض المربع للاقصى. اقصر صغير. اذا بدي الروض المربع للاقصر رح الف كتاب جديد. المنطق انه الزوائد اللي في الاقصر - [00:40:13](#)
هي التي انقلها الى الكتاب الكبير. ويصبح روض المربع وهذا الذي انصح به انه كتاب روض المربع كتاب محرر جدا. انصح ان يكون الروضة المربع هو مرجعيتك خلاص الدائمة في المذهب - [00:40:33](#)

مرجعيتك التي تراجعها دوما تنظر فيه دوما تذاكره مع زملائك. لانه كتاب المتوسط وجامع. ومن كان يضبط الروض المربع قال العلماء يفتي الناس في تسعين بالمية من مسائلهم. الذي يضبط الروض المربع - [00:40:47](#)

يفتي الناس في تسعين بالمئة من مسائلهم اذا مشى بطريقة علمية صحيحة في الدراسة. يعني لا يصعب عليه الا النزل اليسير مما يحتاج فيه الى اجتهاده ونظر لكبار العلماء نعم. الخطوة الثالثة قراءة كتاب الروض المربع شرح زاد المستقنع للشيخ منصور رحمه الله. تمام - [00:41:04](#)

والاهتمام بضبطه وفهم ما او ما اورده فيه من مسائل اما على شيخ او على طالب علم. مع الاستعانة بكتاب الشرح الممتع على زاد المستقنع للشيخ ابن عثيمين الشرح الممتع على زاد المستقنع للشيخ ابن عثيمين. وان لم يكن اه مذهبيا بالمعنى الدقيق بانه الشيخ يرجح احيانا امور ليست هي المعتمدة في المذهب - [00:41:22](#)

اتباعا لشيخ الاسلام ابن تيمية لكن فائدة هذا الكتاب للطالب المعاصر يدريك على تصور المسائل لانه طريقة الشيخ ابن عثيمين رحمة الله عليه لطيفة وخفيفة. في باب المعاملات في ضرب الامثلة السهلة. يقول لك زيد اشترى سيارة من معرض سيارات. بصير يعطيك

امثلة بلدية يعني سهلة - [00:41:42](#)

يسهل عليك تصور المسائل. بخلاف الامثلة الفقهية القديمة اللي بتكون جامدة وعبارة محكمة جدا. فانت مش قادر صور فالشيخ ابن عثيمين جزاه الله خيرا سهل عليك تصور المسائل من خلال ضرب امثلة - [00:42:03](#)

عليها لكن كما قلت اختيارات الشيخ خلاف المذهب هذي اختياراته الشخصية ولا تمثل معتمد المذهب. نعم. قال فانه يصور المسائل للطالب بصورة معاصرة سهلة خاصة في ابواب المعاملات لكنه لا يغني عن قراءة الراتب - [00:42:20](#)

اكيد يعني اوعك تقول ان الشرح الممتع يغني عن الروض لا يمكن طبعا ذلك. نعم. المرحلة الثانية احنا خلصنا المرحلة الاولى مرحلة الكتب الثلاث والدليل والزاد وعرفنا معالم هاي المرحلة وكيف تكون الدراسة الحقيقية خلالها - [00:42:33](#)

من لا يدرس بهذه الطريقة المذكورة هنا ولم يدرس الفقه. نعم المرحلة الثانية تسمى مرحلة التوسع. طب يا شيخ انا خلصت هاي الكتب الثلاث. الدليل والاقصر والزاد وقرأت شرح الزاد وهو الروض المربع - [00:42:51](#)

تمام خلص انا هيك اصبحت امام من ائمة الحنابلة. لا يا عمي الله يرضى عليك. ادرساتك في الخطوة الاولى بعد كل هذا انت لساتك وين الخطوة الاولى. يا شيخ معقول معهد ملك اربع سنين عالروضة اخر اشي لساتي في الخطوة الاولى. هذا هو الواقع. ولذلك انا

اقول لك المذهبية ليست - [00:43:07](#)

عملية سهلة المذهبية عملية تفنى فيها الاعمار لكنك في النهاية تخرج اماما تخرج كلمتك موزونة. تخرج فاهم ايش بتسولف. ايش بتتكلم. عارف خلاف خلاف مذهبك مع المذاهب الاخرى. فالمذهبي تشعر انه متقن - [00:43:27](#)

لما تسمع فتواه بتعرف انه الفتوى مهندسة. انه الرجل عارف من اين تؤكل الكتف في المسألة. وليس انسان فوضوي مش عارف المسألة كيف ان بنت وما اصلها نعم. عماد هذه المرحلة على ثلاثة كتب ايضا هي مرحلة التوسع عند الحنابلة - [00:43:45](#)

تعتمد على ثلاثة كتب. اساسية وهي الاول منتهى الايرادات في الجمع بين المقنع والتنقيح وزيادات. طيب. كتاب منتهى الايرادات للشيخ مين؟ ابن النجار الفتوحي. نعم. الثاني الاقناع لطالب الاقناع لطلاب الانتفاع لشيخ موسى الحجاوي صاحب كتاب زاد المستقنع.

الكتاب الثاني هو الاقناع لطالب الانتفاع للشيخ موسى - [00:44:02](#)

موسى الحجاوي هو نفسه صاحب الزاد له كتاب اكبر وواسع ومهم. اسمه ماذا؟ الاقناع. نعم الثالث غاية المنتهى في جمع الاقناع والمنتهى. غاية المنتهى هذا الكتاب الثالث. بدي اياك تحفظ اسماء الكتب هاي لانه رح تفيدنا ان شاء الله لما نأتي - [00:44:26](#)

الى رسم المفتي لما ان شاء الله نقرأ رسم المفتي نبدأ بها هذه الكتب الثلاث ستكون حاضرة معنا لانها مهمة جدا في المذهب عند المتأخرين. منتهى الايرادات والاقناع غاية المنتهى. غاية المنتهى لمين؟ للشيخ مرعي اللي هو صاحب دليل الطالب - [00:44:43](#)

بدك تكون عارف الشيخ مرعي له كتابين. مهمات. دليل الطالب في المرحلة الاولى وغاية المنتهى في المرحلة الثانية. ونفس الاشي الحجاوي. له كتابان مهمان وهو اه المرحلة الاولى ومنتهى عفا الاقناع في المرحلة الثانية. نعم - [00:45:04](#)

خطوات العمل في هذه المرحلة. ماذا سافعل في هذه المرحلة؟ نعم. يأخذ الطالب كتاب منتهى الايرادات ويجعله اصلا ويأخذ شرحه دقائق او للنهي لشيخ منصور البهوتي الشيخ قصور البهوتي هو افضل شارع في المذهب - [00:45:22](#)

حقيقة يعني الكل يبصم له. الشيخ منصور البهوتي المصري رحمة الله عليه هو افضل شراح مذهب الحنابلة عند المتأخرين. لذلك شروحه هي المتداوله بين ايدينا جميعا. سواء شرحه الروضة مربع الروض المربع اللي اخدناه في المرحلة الاولى. لمنصور البهوتي.

وكذلك الشيخ منصور البهوتي جزاه الله خيرا. شرح منتهى الايرادات - [00:45:35](#)

في دقائق اولي النهي وشرح الاقناع في كشاف القناع. شرح لنا هدول الكتابين. شرح وافي عالي جدا. ومميز ورجل مرتب يعرف ماذا يقول ويعرف كيف يبني المذهب. نعم. ويبدأ بقراءة متن المنتهى وشرح الشيخ بهوتي عليه. واذا فرغ الطالب من قراءة باب معين

يعود فيقرأ - [00:45:59](#)

وهذا الباب من كتاب الاقناع مع شرحه كشاف القناع. هذه الطريقة طبعا التي اقترحها عليكم ووجدتها نافعة. انه صعب تقرأ المنتهك كامل مع ثم تعود تقرأ الاقناع كامل مع شرحه. انا بفضل تقرأ باب باب باب باب باب - [00:46:22](#)

باب المياه بتقرأه من المنتهى مع الشرح ثم تعود تقرأ نفس هذا من الاقناع مع الشرح فاذا كان هناك زيادة في الاقناع مع شرحه تضيفه على المنتهى استجعل المنتهى اصل فتضيف عليه الزيادات ولو شئت واحببت يكون لك دفاترك الخاصة تلخص فيها - [00:46:38](#) المنتهى مع شرعه زائد الاقناع مع شرحه. في دفاتر خاصة كبيرة فهذا والله انفع واجود. خلاص هنا تبدأ أنت تكتب كتابتك خاصة في المذهب. بس هذا طبعا كل مرحلة ثانية يا اخوان مرحلة التوسع مش الان. نعم. فان وجد زيادة او تقييدا او مخالفة لما في المنتهى دونها في المنتهى. لانه احيانا فعلا قد - [00:47:00](#)

تختلف المنتهى مع الاقناع في الحكم الشرعي على بعض المسائل قد يختلف المنتهى مع الاقناع كما سيأتي معنا ان شاء الله في رسم المفتي. نعم. في حالة استشكال الطالب لبعض المسائل في المنتهى هل يراجع شروحه الاخرى او حواشيه ومن اهمها - [00:47:22](#) الان منتهى الايرادات قلنا اهم شرح عليه دقائق وللهي لمنصور البهوتي لكن هل هناك شروح اخرى وحواشي اخرى لمنتهى الايرادات يمكنني ان استعين بها اخواني هذه المعلومات كلها الان بدك تبدأ تحفظها. اسماء الكتب المذكورة في هذا الملخص. انا بعطيك الكتب اللي عليها العمل - [00:47:38](#)

مش عم بعطيك كتب هامشية او كتب بعيدة. انا بعطيك المراجع الاساسية التي تكون في خزانة الحنبلي حتى اذا اشكلت عليكم مسألة واحببت اعلم بحث فيها علمي. ترجع الى هذه المراجع - [00:47:59](#) ما هي ابرز شروح المنتهى سوى دقائق اولي النهي؟ اولاً هناك شرح اسمه ماذا؟ معونة اولي النهي لابن النجار. نعم. على كتابه المنتهى. الان منتهى الايرادات هو اصل الابن النجار - [00:48:12](#)

هو نفسه صاحب منتهى الايرادات. عمل شرح على كتابه. سماه ماذا؟ معونة اولي النهي. والله يعينكم منتهى الايرادات اسماء شروح وحواشي بتغلب دقائق اينوها. معونة اولي النهي. بعدين عنا مرعي الكرمي غاية المنتهى. نهى ومنتهى وكذا. ببلش الواحد يخلط تروح الامور معه - [00:48:26](#)

بس الله بعينك راجعهم مرتين ثلاث وتجد وهناك ارض حاشية للشيخ منصور ارشاده للنواب وهكذا. نعم. حاشية عثمان النجدي. عثمان النجدي له حاشي ايضا على منتهى نعم. وحاشية الخلوة على وفي ايضا خلوة الحنبلي له ايضا حاشية على منتهى الايرادات. حلو انك تكون عارف هذا الكتاب - [00:48:49](#)

ابرز الشروح والحواشي اللي عليه لانه فيها تحقيق معتمدات الحنابلة. نعم. بعد فراغ الطالب من مطالعة المنتهى والاقناع بالطريقة السابقة عليه ان يقوم بقراءة كتاب غاية المنتهى وتقييد زياداته على كتاب المنتهى الذي اعتمده اصلا. نعم. وطبعا غاية المنتهى لمين قلنا - [00:49:11](#)

يلا مين بتذكر؟ الشيخ مرعي احسنتم. غاية المنتهى الشيخ مرعي الكرمي غاية المنتهى هل له شرح؟ غاية المنتج للشيخ مرعي. هل له شرح؟ نعم له شرح مميز ومعروف وهو - [00:49:33](#)

مطالب اولي النهي اسم مطالب اولي النهي للشيخ الرحباني. اذا لاحظ لو قلت لك دقائق قل نهى لمين يا اكرم دقائق ينوها لمين؟ مين اللي مجمع معنا؟ الشيخ منصور البهوتي. طيب - [00:49:52](#)

اسمعوني تقول النهي لمين اه هسا حكيانه يا جماعة الخير انا بحكيش عن معلومة قبل خمس سنوات اه لابن النجار مطالب قولوا انها لمين؟ للرحباني على غاية المنتهى في ثلاث عناوين عند الحنابل بتدخل مع بعض الشباب الجدد. بقول لك يا شيخ وبعدين مع هالشغلة هاي. كل شوي تطلع لنا باسم. في عندك دقائق - [00:50:09](#)

وفي عندك معونة اري انها وفي عنا مطالب. مطالب قولي النهي دقائق منصور معونته لانه انا مين لابن النجار ابن النجار صاحب اي كتاب صاحب المنتخب هو صاحب المنتهى شرح كتابه - [00:50:36](#)

في ماذا؟ في معونة. هذان الكتابان دقائق اولي النهي ومعونة اولي النهي شرحاني لاي كتاب بمنتهى الايرادات لابن النجار يعني مؤمن النجار حط المنتهى وشرحه واجا الشيخ منصور جرحه دقائق صعبة يا اخواني - [00:51:11](#) يعني بدهاش كثير امور اما مطالبنا النهي فهذا للرحباني هذا الشرع لا كتاب اخر. شرح ايش؟ غاية المنتهى لمرعي الكرمي هذي

يعني هذي اساسيات بدك تكون فاهمها في المذهب. انه كثير راح تسمع انا - [00:51:34](#)
الدقائق قال في المطالب قال في المعونة شو معونة ودقائق ومطالب؟ بس احفظ لي هاي الكتب هذه الكتب تحفظ اسماءها. لانه في بينها يعني هيكا تداخل كلمة قول النهى قول النهى واردة في جميعها. بس واحد اسمه دقائق وواحد اسمه - [00:51:56](#)
المعونة واحد اسمه مطالب. الدقائق والمعونة على منتهى الايرادات واما المطالب فهذا على غاية المنتهى يعني مراجعة سريعة الاصل تكون المسألة اتضحت. اكمل. وهذه المرحلة تحتاج لصبر وجهد ومثابرة. ولا حرج ان تطول معك سنتين او ثلاث. لانك - [00:52:14](#)

خمسة عادي عطوا جلسة اربعة وخمسة المهم ان تستفيد. نعم. لان فائدتها وثمرتها ستظهر لك لاحقا. وستجني ثمار الثبات على هذا الطريق باذن الله في نهايته. نعم. فائدة. المذهب ما اتفق ما اتفق عليه بلا ريب - [00:52:34](#)
فان ذكر فان ذكر المسألة احدهما دون الاخر فالقول قوله. لا اظن ان الاخوة حادثين شيء ما اتفق عليه صاحب المنتهى والاقناع هنا شيء سقط هذه الكتب الثلاثة كما قلنا في المرحلة التوسع ايش هي الكتب الثلاثة مرحلة التوسع؟ - [00:52:51](#)
منتهى الايرادات والاقناع وغاية المنتهى الان ما اتفق عليه منتهى الايرادات والاقناع طبعا هذا الان سأقرأه الان هكذا سريعا. لانه رح يرجع يتكرر معنا في رسم المفتي ان شاء الله - [00:53:15](#)

ستحفظونه حفظا اصلا في رسم المفتي. الشيخ عامر نظم هذه المسائل يعني ارح نفسك لانك مجبر فيها ان شاء الله على الحفظ اذا ما اتفق عليه صاحب منتهى الايرادات صاحب الاقناع فهو المذهب - [00:53:31](#)
بلا ريب سيكون عند المتأخرين. طبعا هذي كتب جاءت بعد المرداوي اخواني وبالتالي بتكون طرحت بعض المسائل ممكن نفس المرداوي ما طرحها. يعني لا تظن ان المرداوي طرح كل شيء في الفقه. لا قد تغيب عنه بعض المسائل. فاذا في مسألة المرداوي لم يحسمها في كتبه - [00:53:48](#)

وكانت نازلة في عصر هؤلاء تمام فما المعتمد في المذهب فيها طبعا سواء كانت نازل او لم يتطرق اليها فنقول اذا ما اتفق صاحب منتهى الايرادات والاقناع على حكم مسألة معينة - [00:54:08](#)
ستكون هي ايش المذهب. طبعا هنا ركز نتكلم عن مسائل المرداوي لم يجزم فيها بشيء او اه لم يتطرق لها او كانت نازلة. لانه المرداوي ثمانية وخمسة وثمانين وهؤلاء جاءوا بعدي بسنوات ومن مئات السنوات - [00:54:26](#)
فبالنتالي شيء طبيعي انها تحدث في ايامهم مسائل او تطرأ بعض التفاصيل المرداوي لم يختم فيها بشيء. فنأتي لنعرف المذهب ما اتفق عليه هذان الرجلان في المنتهى والاقناع هو المذهب بلا ريب - [00:54:46](#)

فاذا ذكر المسألة احدهما دون الاخر يعني مسألة ذكرت في المنطقة ولم تذكر في الاقناع. او العكس فلنذهب ما قاله صاحب الكتاف لان هي اصلا طرحت في احد الكتابين ولم تطرح في الاخر - [00:55:01](#)
مسألة طرحت في كلا الكتابين واختلفا. فالحجاب في الاقناع افتى برأي النجار في منتهى الايرادات افتى برأي اخر هنا المشكلة اقرأ. فان اختلف المنتهى والاقناع فالراجع ما ذكره المنتهى في مع النظر فيه. فالراج اذا اختلف كتاب المنتهى مع الاقناع - [00:55:16](#)
قدم اي كتاب المنتهى بشرط مع النظر في التنقيح المشبع وهو اخر كتب المرداوي اذا كان له رأي او ذكره فيها. ثانيا وحاشية النجدي والخلوتي على المنتهى. ننظر لانه النجدي والخلوة - [00:55:38](#)

احيانا يردان على صاحب المنتهى بعض الاختيارات. فلزام ننظر هل هم ايد صاحب المنتهى ولا لا؟ نعم. وغاية المنتهى للشيخ مرعي. وغاية المنتهى. لانه هم عادة يقولون اذا اختلف الاقناع والمنتهى - [00:55:55](#)

الراجح ما يرجحه صاحب غاية المنتهى. لكن هذه مش قاعدة مطردة. هذه ليست قاعدة مطردة وانما هي قواعد اغلبية. نعم المرحلة الثالثة مرحلة التعرف على الخلاف المذهبي. اه الان لاحظوا يا اخواني المرحلة الاولى - [00:56:10](#)
والمرحلة الثانية في كلا المرحلتين نحن كنا ندرس المذهب على قول واحد فقط حتى مرحلة المنتهى والاقناع هذا كله يعني انت ربما الان صار لك ست سنين سبع سنوات ولسه في اي مرحلة - [00:56:26](#)

ضبط المعتمد في المذهب بس وليس من شأنه النظر في الروايات والخلاف المذهبي بعد الا عرضا هيك يعني من باب الفضول المعرفي المرحلة الثالثة هي المرحلة التي ستدخل تدرس فيها روايات الامام احمد - [00:56:43](#) واقوال واوجه الاصحاب. هذه المرحلة الاخيرة. نعم في هذه المرحلة يبدأ الطالب بقراءة اهم الكتب التي تذكر الخلاف والترجيح في المذهب وعلى رأسها الانصاف فتبدأ هنا تقرأ الانصاف للمرداوي انه يذكر المعتمد مع الروايات الاخرى. فبتصير انت تقارن وتعرف شو في اقوال في المذهب. اثنين الفروع لشمس الدين ابن مفلح. الفروع وهذا مر معنا كثيرا. الفروع - [00:56:59](#) شمس الدين ابن مفلح لانه يذكر الروايات. نعم. وتصحيحه للمرداوي. نعم الكافي لابن قدامة. الكافي وعرفنا ان الكافي يذكر مختلف روايات الامام في المسألة. نعم. المبدع للبرهان ابن مفلح. المبدع لبرهان الدين - [00:57:24](#) من مفلح هذا ابن مفلح الثاني في اثنين ابن مفلح صح؟ شمس الدين وبرهان الدين. نعم ويهتم الطالب بمجرد ما يقع تحت نظره من كتب الحنابلة المتقدمين والمتوسطين. خاصة الكتب التي تهتم بذكر ادلة المذهب واصوله. كشرح الزركشي - [00:57:39](#) على متن الخراق ورؤوس المسائل لابي يعلى الهداية وغيره لابن الخطاب الكلوداني او بالكلوداني خلص يعني اصلا ساعتها بس توصل هاي المرحلة انت ما راح ترجع لي. راح تكون ان شاء الله امام في المذهب. ويصير لحالك تعرف الكتب اللي لازم تتثقف وتنظر فيها - [00:57:55](#)

هذا تعليق مختصر ان شاء الله على مدخل لمذهب الامام احمد بن حنبل. نسأل الله سبحانه وتعالى ان يرزقنا بركة هذا العلم وبركة انجاز هذا الكتاب الاول من كتب هذا المعهد. طبعاً كما اتفقنا يا اخوان الثلاثاء القادم سيكون هناك اختبار في هذا الكتاب. هذا واحد. ثانياً اه هناك اخوة يسألوا - [00:58:16](#) بالنسبة المعتمد في المذهب. احنا ذكرنا مقدمة الانصاف ومقدمة اه تصحيح الفروع ومقدمة التلقيح المشيع المطلوب في الدراسة فقط تدرس مقدمة الانصاف يعني ما لانه حتى بعض الاخوة بدأ يقول لي انا متشتت بين المقدمات الثلاث. ما ذكره المرادوي في الانصاف وما ذكره المرادوي في التنقيح. وما ذكره في - [00:58:36](#) تم تصحيح الفروع. ما يهمني انا في هذه المرحلة مقدمة الانصاف تحفظ اسماء الكتب واسماء الاحداث المبرزين والقواعد التي وضعها في الانصاف. اما ما ذكره في تصحيح الفروع والتنقيح المشيع هذا ثقافي يعني من باب الاطلاع ليس اكثر في هذه المرحلة - [00:58:59](#)

امام مشايخنا تفضل حبيبي السبت والله يا شيخ انت امورك طيبة اذا ذكرتني يوم السبت ولا الثلاثاء انا مشكلتي يا شيخ لاني لازم الثلاثاء ابدأ برسم المفتي فمش حاب ادخل في رسم المفتي. ولسا في حمل يعني - [00:59:20](#) نعمل تصويت على القناة تمام؟ خلص نعمل تصويت عالقناة بتكون اشيخ اذا الاغلب بده ثلاثة ثلاثة. الاغلب بده سبت لكن عموماً ان شاء الله سنبدأ المرحلة القادمة في رسم المفتي. ان نعلق عليه ان شاء الله. ورسم المفتي هو ايضاً كتاب المراد منه ضبط - [00:59:38](#) منهجية المذهب وستجدون ان كثير ما يذكره الشيخ عامر برسم المفتي نحن اخذناه هنا يعني هو اصلاً رسمه مفتي مش كتاب صعب او كتاب معلوماته اغلبها جديد لا كثير من المعلومات ستجدونها ذكرت معكم هنا. لكن هناك سندرسها منظومة وستحفظها نظاماً. حتى ما تنساها - [00:59:56](#)

بعض الزيادات والافادات فرسم المفتي هو ليس مادة جديدة هو تكملة المدخل وتكملة للمدخل بس بصورة منظومة ترتب المسائل بشكل سهل وتحفظه لانه الاصل يعني الانسان اذا درس مذهباً معيناً - [01:00:18](#) يعرف الكتب المعتمدة في الفتوى في هذا المذهب. وطرق معرفة الراجح سواء كنت شافعي ولا مالكي ولا حنفي. لذلك حتى هي اصلاً رسم المفتي موجودة عند الحنفية في منظومة اسمها رسم. المفتي وفي شرح لها وكل ما ذهب لابد له من هذا المدخل المهم ليكون الطالب على دراية وبينة - [01:00:34](#) ان شاء الله نعطيكم راحة هيك خمس دقائق عشر دقائق. ونشرع في الدرس الفقهي لهذا اليوم صلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم. غراس العلم طريقك نحو علم شرعي راسخ - [01:00:53](#)