

مشكلات إنسانية "السفاهة والتفاهة" ح 1 | الحلقة 54 | رسائل

الفجر | الموسم الرابع | د. شريف طه يونس

شريف طه يونس

اه اه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. انه من به الله تعالى فلا مضل له. ومن يضل فلا هادي له. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده - [00:00:00](#)

ورسوله ثم اما بعد اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم وحلقة جديدة من حلقات رسائل الفجر. رسائل الخروج من الظلمات الى النور ومن الحزن الى السرور. رسائل شعارها كل مشكلة نحيها سببها اية او سورة اهملناها - [00:00:44](#)

او منهجية ما راعيناه والنهارده ان شاء الله هنتكلم عن مشكلة يعني ممكن نعتبرها من نوع المشكلات العائلية لكن طبعا لما بتيجي يعني دايم في الازهان كلمة المشكلات العائلية بينصرف الذهن المشكلة بين الراجل ومراته. آآ لا مش لازم الحقيقة آآ - [00:01:08](#) اللي اقصد بالمشاكل العائلية انها مشاكل موجودة في الاسر ممكن تكون موجودة في الابناء موجودة حتى في الاباء موجودة في الاخوات موجودة في الزوجة في الزوج. آآ مشاكل من النوع ده مشاكل يعني - [00:01:31](#)

هي بتبقى حاضرة في العائلة. مشاكل حاضرة في العائلة. آآ ويا ريت ننتبه للمسألة دي لان يمكن المشكلة دي هي يعني مشهور ايوه ممكن تكون حاضرة في طائفة واحدة من طوائف الاسرة اكثر لكن في الحقيقة هي آآ مشكلة موجودة تقريبا في - [00:01:45](#) اغلب العائلة دي النقطة الاولى. النقطة الثانية انها مشكلة آآ يعني بتزداد في هذا الزمان ازدياد كبير قوي. يعني بشكل بتزداد زيادة مضطردة زي ما بيقلوا اه بشكل مبالغ فيه اه وبقي لها اثار سلبية كثيرة جدا. اثار سلبية مدمرة في الحقيقة. يعني هي هي مشكلتها - [00:02:05](#)

اه انها لا تبدو مشكلة. يعني ممكن ما حدش ياخذ باله انها مشكلة اصلا. ممكن ما حدش ينتبه انها مشكلة. اه ممكن يساء تفسيرها لانها حاجة عادية يعني او مش حاجة كبيرة للدرجة دي. لكن بيكون لها آآ اثار آآ سلبية مدمرة آآ لانها رويدا رويدا - [00:02:29](#) تبدأ يعني تقتل حاجات او او تقضي على حاجات هي مهمة جدا جدا في حياة الانسان. النقطة الثالثة ان المشكلة دي ما بتخصش بس محاريب الايمان. لا كمان بتخصش محاريب العمران. يعني يمكن آآ الناس - [00:02:49](#)

يعني ما بتعتبرهاش مشكلة قوي هي هي بتبدأ طبعا في محارم الايمان. والناس ما بتخصش انها مشكلة كبيرة قوي لكن بعد كده بتبدأ تؤثر حتى على آآ اه محاريب اه العمران. تمام - [00:03:09](#) آآ المشكلة كمان آآ دي النقطة الرابعة آآ اعتقد ان من من مظاهر خطورتها آآ يعني لو نحينا شوية ما يسمى بنظرية المؤامرة لكن الواقع يشهد ان آآ ان في مجهودات منظمة - [00:03:23](#)

لصناعة هذه المشكلة في واقع المسلمين ككل وفي واقع آآ شبابنا وفتياتنا تحديدا ابنائنا وبناتنا الى حد كبير يعني هي مشكلة ممكن نقول انها يعني مشكلة مصممة مشكلة فعلا اه مقصودة مش - [00:03:42](#)

هي كده اعتباطا يعني ولا ولا اي حاجة كده يعني بقى من افرازات الواقع اللي احنا عايشين فيه والكلام ده كله لا هي في الحقيقة آآ اعتقد يعني بشواهد كثير قوي انها مشكلة مقصود انها تتوجد مقصود انها تنتشر يعني الى حد كبير اه - [00:04:02](#) يعني كل الحاجات دي يعني تخلينا محتاجين ننتبه شوية النهاردة واحنا بنتكلم عن المشكلة دي. لان في الحقيقة انا مسلا لما هاجي

اتكلم عن علاجها مش هقدر اتكلم عن اية محددة تكون هي سبب لعلاجها. آآ لكن لعل في حاجة يعني معينة محتوى قرآني معين ان شاء الله يعالج معظم - [00:04:22](#)

اسبابها يعني آآ لكن في رأيي المهم الانتباه لهذه المشكلة باختصار عشان ما اطولش عليكم يعني تلك البداية الضبابية تنقلب الى الى بداية غمامية. آآ اختصار المشكلة بتاعتنا هي مشكلة - [00:04:42](#)

التفاهة مشكلة التفاهة يعني احنا قلنا هنتكلم في مشكلة يعني مشكلة يعني حاجة تصلح ان هي تبقى اسمها مشكلة هي التفاهة دي مشكلة. اه طبعا مشكلة مشكلة خطيرة جدا جدا. آآ في الحقيقة اول نقطة هراجع الكلام اللي قلته من شوية - [00:04:59](#)

اه اول نقطة محتاج ان انا انبه عليها اه ان التصور دايم ان مشكلة التفاهة دي مشكلة حاضرة عند الابناء والبنات عند اه الشباب والفتيات اه اللي هم يعني في الاسرة وطبعا هي حاضرة عندهم بشكل اكبر. اه لكن في الحقيقة هي هي حاضرة - [00:05:18](#)

للاسف عند كثير من الابهاء والامهات. اه حاضرة عند ناس كبار سن ممكن تبقى موجودة عند جده وجدته مسلا عند اه عند عمه وعند خاله وعند خالته عند عمته يعني موجود موجود حواليه في كبار السن بشكل كبير يعني مش مش متصور - [00:05:38](#)

انها تبقى موجودة بس للاسف موجودة بشكل كبير. دي النقطة الاولى اللي حابب اكد عليها اه عشان كده النهاردة ما يتصورش ان كلامي بس اه يعني انا الحقيقة اتمنى ان كل ولادنا وبناتنا يسمعوا الحلقة دي. اتمنى ان كل شبابنا - [00:05:58](#)

وفتياتنا يسمعوها في الحقيقة لكن اه انا يعني ككلام ما يخصهمش هم بس. يعني الحقيقة يا جماعة ان اغلب المشكلات اللي حاضرة في الواقع بتاعتنا هي مشكلات ما نقدرش نقول انها بتمس طائفة دون طائفة. يعني تقريبا بتبقى حاضرة في اغلب - [00:06:15](#)

مئات يعني بنسب متفاوتة بس حاضرة. يعني زي ما قلنا قبل كده مسلا في بعض المشكلات اللي تنسب لمجتمع النساء آآ وهي اكثر في مجتمع النساء زي مسلا تكفرن العاشر وتكترن - [00:06:35](#)

باذن الله. لكن ده ما يمنعش حضورها في مجتمع الرجال برضه. حاضرة في مجتمع الرجال بشكل كبير جدا. في مشكلات مسلا تخص الرجال آآ وكثير مسلا والصوم مسلا مش عارف العند ومش عارف واياه وكزا وكزا وكزا وصلابة الرأي نجد بردو المحاضرة في

مجتمع النساء يعني في مشكلات حتى تكون حاضرة في مجتمع الاطفال ونجد - [00:06:45](#)

ده في او مجتمع الصغير ونجدها في مجتمع الكبار. ففكرة ان المشكلة دي خاصة بكذا بس او آآ او يعني يعني تخص دول بس مش حاضرة مع غيرهم يعني دي ده كلام صعب قوي في المجتمع المعاصر اللي احنا عايشين فيه. المهم الشقيات - [00:07:05](#)

فدي نقطة حابب انبه عليها ان المشكلة دي ما تخصش بس آآ الصغار او تخص الشباب يعني. آآ او ابناءنا وبناتنا لا تخص الابهاء والامهات برضو تخص الكبار برضو في المجتمع. اه وهقول بعد شوية ليه يعني؟ النقطة الثانية اه ان المشكلة دي في الحقيقة -

[00:07:23](#)

مش يعني هي اه حاضرة حضور كبير في الحياة. يعني يعني كل شوية افعد كده مسلا احلل بعض يمكن الواحد مسلا ايه آآ ما يبحبش مرور المواقف كده فاشوف تصرف او سلوك ما افعد احلله آآ اعزوه في النهاية للتفاهة دي برضو اعزوه للتفاهة دي. المهم - [00:07:43](#)

فالمهم مسألة التفاهة منتشرة منتشر انتشار كبير جدا في المجتمع او الواقع اللي احنا عايشين فيه. طيب اه زي ما قلت هي ما بتأثرش بس على محراب الايمان لا بتؤثر كمان على محراب - [00:08:06](#)

العرمان آآ النقطة اللي بعد كده ان في الحقيقة يعني لا احسب ابدأ ان الموضوع جاي ابيه ده يعني لا في رأيي ان الاعلام ذاك الدجال دجال هذا العصر آآ في - [00:08:21](#)

خطى آآ ثابتة خطى آآ في رأيي انها مبرمجة تماما علشان صناعة التفاهة صناعة اجيال تافهة. آآ يعني اموال تنفق واوقات تنفق ووجود تنفق وافكار تنفق عشان صناعة المحتوى التافه مثلا في الاعلام. عشان صناعة - [00:08:42](#)

مو متافهة والاهتمامات التافهة. عشان صناعات التفاهة دي وتصديرها اه بشكل كبير. ويمكن حتى الكلام ده يعني اه ان هو مش مش المنتبه له بس بقى الناس المسلمين ولا الناس اللي هم المتدينين لا ده حتى منتبه للناس الغربيين أنفسهم. وانتبه لكثير من المفكرين -

[00:09:07](#)

الفلاسفة في الزمن اللي احنا فيه ده منتبهين جدا لمسألة صناعة وهناك يعني انتاج فيما يخص هذه المسألة وناس كتير تكلمت عن تالت صناعة التفاهة فعلا كده صناعة التفاهة. انها يعني صناعة اجيال من التافهين والتافهات - [00:09:27](#)

اه تصدير التافهين والتافهات وخصوصا وخصوصا في عصر السوشيال ميديا يعني يمكن انا اشرت للكلام ده قبل كده بس خصوصا بقى مع السوشيال ميديا تحديدا لا الكلام ده مقصود مقصود ان مسلا آ ان يبقى احنا واحد مسلا يوتيوبر مشهور ولا واحد -

[00:09:47](#)

مسلا عنده مسلا محتوى على الفيسبوك مشهور ولا عنده بيدج على الفيسبوك آ يعني وله جمهور كتير آ واغلب الناس اللي هم المتابعين له هو المحتوى اللي بيقدمه محتواه في منتهى التفاهة يعني محتوى فعلا تافه. لا فيه نفع يعني ديني ولا نفع - [00:10:07](#)

يعني ما فيش نفق ايماني ولا نفع عمراني في الحقيقة. آ غير كمان بقى انه هو بيصنع انواع من الاهتمامات اصلا آ اهتمامات متمركزة حوالين الاكل والشرب واللبس والرحلات وغيرها من الاشياء. اه - [00:10:30](#)

بيصنع اهتمامات تافهة وهو غير مناقشته لمحتوى تافه صناعة اهتمامات تافهة الوان من الاهتمامات التافهة يعني. تمام؟ اه لا الكلام اه حتى الافلام والمسلسلات الانتاج الادبي حتى آ للاسف الشديد وكأنه يعني آ امر مبرمج ومخطط له جيدا. آ علشان - [00:10:51](#)

تصدر يعني او يصدر بهذا الشكل. فلا احسب ابدا ان الموضوع جاي كده. لا هو في في مش هقول بقى مؤامرة بس على الاقل في مخطط في في يعني في حاجة مبرمجة. الكلام ده مقصود يعني يعني ما نقدرش نقول ان هو او هو هو يعني هو مع سبق الاصرار -

[00:11:14](#)

والترصد لا يمكن اطلاقا هنتصور انه جاي كده وخلاص. طيب آ اول نقطة محتاجين نقف معها الحقيقة في الموضوع ده هي يعني ايه تفاهة اصلا؟ يعني ايه تفاهة؟ يعني لو انا حبيت مسلا اقول اصف فلان ده بانه تافه او مش تافه. على اي اساس اقدر اقول ان فلان ده تافه او مش - [00:11:34](#)

طيب مش هتفاوض مع حضراتكم في كلام كتير. طبعا في كلام بقى نظري او كلام يعني ممكن البعض يقول عليه فلسفي. آ بس احنا عشان يعني كلامنا يعني مفيد ونفع الى حد كبير. اه فهنركز على الكلام العملي شوية. اه كتير قوي بنقول ان في حاجة اسمها اه افكار وافعال - [00:11:54](#)

نقول في حاجة اسمها تصورات وتصرفات. نقول في حاجة اسمها مسلا يعني معتقدات وسلوكيات او ايه مهارات؟ بنقول الكلام ده كتير يعني. طيب خلينا نركز على الافكار والافعال او التصورات والتصرفات - [00:12:15](#)

قلنا بقى مفاهيم ومهارات ماشي قلنا مسلا آ معتقدات وسلوكيات ماشي كل ده شغال. طيب آ الانسان في الغالب في الغالب افعاله تصرفاته هي بتبقى آ افراز آ لافكاره ومعتقداته. خلاص؟ او افكاره وتصوراته. طيب آ النهاردة - [00:12:33](#)

انا عايز اعمل عملية قياس كده او معايريبة للتفاهة دي هل التفاهة موجود ولا مش موجود؟ ابتداء ابتداء آ هناك تفاهة في في التصورات في الافكار في المعتقدات مم تفاهة في في الكلام ده - [00:12:53](#)

تفاهة اه تفاهة في واحد تلاقي افكاره تافهة جدا تلاقي تصورات وفي منتهى التفاهة مفاهيمه تافهة اغلبها مفاهيم تافهة يعني متمركزة حوالين حاجات تافهة حاجات يعني ما لهاش قيمة كبيرة. هو ببساطة يعني يعني لما انا النهاردة - [00:13:13](#)

عايز آ يعني اصف حاجة فحد يقول لي والله المنديل ده مسلا اقول له لأ ده تافه ما لوش معنى ومسلا لو سألني مسلا عن المفتاح ده مسلا فاقول له ايه لأ ده ده مفتاح قيم لأ مش مش هو التفاهة يعني خلينا - [00:13:32](#)

ببساطة نقول انها بتعبر عن الشيء اللي ايه؟ اللي هو ما ما لوش ما لوش معنى قوي يعني ما لوش قيمة كبيرة. وتعبّر عن شيء في الغالب هو آ آ - [00:13:50](#)

يعني بس مش هو يعني مش هو ما لوش قيمة في ذاته يعني هو الشخص ذاته اللي تصرفه معه او تصوره آ آ تصور تافه او تصور سازج للغاية يعني. آ يعني مثلا - [00:14:02](#)

مثلا خلينا نقول ببساطة كده لو جينا قلنا مسلا عايزين نتكلم عن الهاتف المحمول ممكن واحد يبص لهاتف المحمول آ بنظرة تصوره

عن الهاتف ان الهاتف ده آآ اختراع عظيم جدا آآ في البشر - [00:14:16](#)

اختراعوه. آآ مكنا من التواصل ما بين الناس يعني اللي في اماكن بعيدة. آآ صوت وبعد كده بقى صورة وبعد كده يعني الاختراع يعني وصلنا بالانترنت او بقينا كذا كذا اختراع فيه مش عارف - [00:14:34](#)

كاميرات ممكن يستفاد بها في كذا في مش عارف ايه بيص له من هذه الزاوية اللي هي زاوية طبيعية او موضوعية زاوية عادية طبيعية موضوعية واحد تاني ينظر للهاتف المحمول على انه ايه؟ على انه جهاز بتاع جيمس نلعب عليه العاب وعليه بقى صور بقى ايه بقى - [00:14:54](#)

وممكن بقى كمان ده انت تقعد بقى تعمل فيديو كده مقابل وتصور مش عارف ايه. وبعدين بقى كمان ده في يد ايه بقى؟ في بقى ممكن تخش الشبع عاليوتوب وتشوف حاجات بتضحك وكلام - [00:15:14](#)

ده تصور تافه تافه عن الهاتف المحمول والتاني ده تصور هادف يعني تافه وده ده هادف تصور الى حد كبير متزن انتصار طبيعي فنلاحظ كده نلاحظ ان ان في نوع من التسطيح - [00:15:29](#)

يعني في تسطيح واضح نلاحظ ان احنا امام اه لون من السفه كده في التفكير خلاص فده ده اللي اقصد بالتفاهة في التصورات. الافكار تلاقي افكاره تافهة. طيب هو افكاره عن اغلب الاشياء والحقائق من حوالبه تافهة - [00:15:53](#)

افكار سطحية جدا جدا جدا. آآ مش هقول طفولية والله لان طبعا الاطفال لا في اوقات بيبقى عندهم افكار اعمق بكثير من كده يعني واكثر موضوعية من كده آآ بيبقى عنده تفاهة في التصورات تفاهة في التصورات آآ وفي مفاهيمه وفي افكاره آآ في آآ حول الاشياء - [00:16:13](#)

وعنده تفاهة بقى في افكاره في ايه اه في علاقته بالاشياء وفي مسلا وفي الحياة نفسها ومش وفيما يخص مسلا العلاقات بالناس فتجد مثلا ان هو في لو جينا طرحنا مشكلة ما وحبينا نشوف ايه اللي في راسه - [00:16:36](#)

نلاقي بيفكر بشكل تافه جدا يعني احنا مسلا عندنا المشكلة التالية احنا محتاجين فلوس جدا مش عارف عشان بابا في ازمة مالية دلوقتي واحنا مش عارف ايه واحنا لازم يكون معنا مسلا سائي عشرين - [00:17:01](#)

الف مسلا بعد ثلاث شهور فهو بيقول بصي يا ماما انا هقول لك على حاجة بقى كويسة. انا ادخل على على الفيسبوك هلا على اليوتيوب هعمل صفحة على اليوتيوب والصفحة دي بقى هعمل فيها حاجات بقى هصور كده مش عارف منازل طبيعية اعمل حاجات كده على بعضها - [00:17:14](#)

واعمل مش عارف ايه وبعدين بقى قناة اليوتيوب دي تقعد تبقي تشيريتها كتير ونشيرها كتير وبعدين انا بقى لو جبت ميت الف متابع هيبقى عطوني الدرع مش عارف ايه وبعدين مش عارف كذا ونبدأ بقى نكسب - [00:17:34](#)

دايما دايما افكاره وتصوراته ومفاهيمه في النطاق السطحي جدا السهل يعني السهل اللي هو وآآ اللي ما فيهوش مجهود ولا فيه بذل ولا فيه اي حاجة. تصورات تبدو طفولية يعني تبدو طفولية جدا. يعني حاجات مش متخيل انها تصدر من حد كده - [00:17:49](#)

طب ماما نتسلف فلوس ماشي يا حبيبي طب هنتسلف من مين من فلان طب وبعد ما نتسلف احنا بردو بقى محتاجين نسد الفلوس دي اتسلف وخلاص بقى مش مشكلة وبعدين بقى يحلها ربنا - [00:18:11](#)

طب اقول لك يا ماما طب ما احنا ممكن آآ نجيب آآ خلاص خلاص بلاش نتسلف فلوس من حد. نجيب حاجة بالقسط ونبيعهها. طب ما هي هي يا ابني هو برضو - [00:18:25](#)

فقد دين بس كذا. المهم اللي هو انت ولا يعني كام تقعد معها او معها تسمعهم تلاقهم بيقولوا كلام يعني مش مش معقولة دي تكون افكار بني ادم ناضج اصلا - [00:18:35](#)

آآ يعني بشكل واضح حضرتك تكلم ابنك او بنتك او تكلم مسلا مراتك تلاقها بتفكر بشكل ايه بشكل آآ تافه جدا ده مش تفكير انسان ناضج او انسان مستوي او انسان عاقل مش مش متخيل ان دي افكار انسان ناضج - [00:18:49](#)

الاصل افكاره تافهة هو نفسه بقى نروح بقى لحاجة تانية في بيبقى كده قلنا هو هو نفسه في في نزرته للاشياء بينزر نزره تافهة آآ

يعني ممكن نقولها بشكل ثاني رؤيته ورسالته يعني رؤيته حول الاشياء هو شايف الحاجات ازاي يعني؟ خلاص - [00:19:09](#)

هو بقى همومه تافهة. همومه هو هو مهموم لايه؟ يفكر في ايه؟ طيب حبيبي نفسك في ايه؟ عايز تعمل ايه بيبقى حزين دلوقتي

ليه؟ فرحان ليه؟ ايه اللي بيزعله؟ ايه اللي بيفرحه؟ ايه اللي شاغله - [00:19:30](#)

كل ده برضو داخل في دائرة افكاره ايه اللي بيزعله؟ زعلان جدا جدا. قال لها انا والله متضايقه مش عارف ايه. ليه ما لك يا حبيبي؟

اصل انا مش عارف النهارده كنت بتابع الكرتون ومش عارف كزا - [00:19:48](#)

احياناً الكورة اصلي مش عارف فريقي بتاع اتغلب ومش عارف ايه. ده اصل مش حزين بقى ومهموم لحاجة يعني مش مش متخيلة يعني حاجة تافهة جدا يعني نتصور بقى انه مسلا حزين بقى وعامل المناحة دي على حاجة لها قيمة وفي الاخير هي ما لهاش قيمة -

[00:20:02](#)

آ مش ما تمشيش حتى مع اللي هو فيه. يعني ما تمشيش مع سنه مسلا ما تمشيش مع المفترض وضعه نفس الكلام نلاقه مسلا مع راجل حزين على حاجة تافهة جدا. واحدة ست آ وهيدخل يلاقيها مراته حزينه على حاجة تافهة جدا. فرحان جدا بحاجة برضه في

منتهى التفاهة - [00:20:22](#)

طيب آ هموم وتطلعاته تطلعاته بقى تقول له انت مسلا نفسك في ايه؟ يعني انت آ ايه همومك وتطلعاتك في الحياة؟ تلاقى حاجات تافهة بيبقى عندي مش عارف حاجات كتير واقعد مش عارف ايه واقعد بقى اتفسح واروح واجي واعمل وبعدين آ كده يعني خلاص.

وآ - [00:20:41](#)

هي كده وبقى لها عندي لبس كتير كتير وعندي بقى اه عندي مصنع لبس واجيب اللبس بقى والبس براحتي واعمل مش عارف

ماشي؟ وبعدين انواع من الاهتمامات التافهة جدا - [00:21:01](#)

انواع من آ آ الاحزان التافهة الافراح التافهة افراح واتراحه آ انشغالاته او همومه طموحاته تطلعاته اغلبها كده كل دي كده تفاهة على

مستوى التصورات الافكار المفاهيم المعتقدات اه كل دي الوان من التفاهم. انا بحاول بس اقول صور يعني. نروح بقى لتفاهة

التصرفات. الاقي تصرف تصرف انسان تافه - [00:21:16](#)

السلوكيات بتاعته سلوكيات انسانية فتبص عليه في اليوم بيعمل ايه؟ بيضيع وقت بشكل رهيب جدا جدا يعني بشكل غير عادي

آ بيقتل الوقت قتلا ولو حتى بيعمل حاجة يبقى بيعمل حاجة تافهة - [00:21:45](#)

فممكن يقعد مسلا يوم او يومين او ثلاثة مشغول اه اه انا عملت عملت حاجة جامدة جدا جدا ايه ده انا انا عملت مش عارف رسمت

وردة على المنديل ده - [00:22:05](#)

انا عملت مش عارف ايه في يعني يا ريت حتى مسلا حاجة ذات قيمة او ليها معنى لا نلاقه مسلا وقت طويل جدا انفقته جهد كبير

ربما حتى من الكبير في ايه في تصرفات تافهة نلاقي حد - [00:22:16](#)

ده في سلوكه وفي حراكه مسلا بقى مهتم بان هو ينجز مش عارف حاجات في الدنيا ما بينجزش لا دنيا ولا اخرة آ للاسف الشديد

نجد على مستوى السلوك بقى ودي حاجة خطيرة جدا. بيبقى هو على مستوى السلوك هنلاقي ان هو حد عنده فراغ رهيب -

[00:22:29](#)

اقتل الوقت تقريبا ما بيعملش حاجة لا يكاد يصنع شيه مفيد. طيب في بقى اشكال خطير جدا ان هو ما يبصبرش ولا يبجاهد ولا

بيتحمل لا يجاهد ولا يتحمل ولا يصبر خالص. يعني مسلا نلاقه آ طب حبيبي مش عارف نعمل كزا كزا لا لا - [00:22:48](#)

يا ماما اصل ده مش عارف لا لا. تقول لها يا بنتي طب قومي اعلمي كزا مسلا هي في البيت. طب قومي مسلا ساعديني في كزا.

اعلمي حاجة مفيدة. طب ايه رأيك انا ممكن - [00:23:11](#)

بالشيه الفلاني لا لا اصل ده اخذ وقت ومش عارف واياه ما عندوش صبر ولا عنده تحمل ولا عنده مجاهدة ولا عندها صبر ولا تحمل

المجاهدة. الكلام ده زي ما قلت حاضر في - [00:23:21](#)

في راجل كبير في واحدة كبيرة في زوج في زوجة في اخ في اخت كده. آ نلاقه في النهاية مش يعني للاسف يعني زي ما قال كده

بالضبط سيدنا عمر ابن آآ ابن الخطاب آآ يعني فيما يروي عنه كان يقول اني لاكره الشاب سهلة اي فارغا - [00:23:31](#)
لا في امر دنيا ولا في امر اخرة يعني ايه تجد ان هو حتى تبص على حياته تبص على يومه هو هتيجي مسلا تقول له ايه الانجاز اللي
انت انجزته في حياتك - [00:23:52](#)

يعني لا نافع حتى في لانجس شيه في العمران ولا انجز شيه في الايمان. ونلاقي سمتين بارزتين. السمة الاولى ان هو آآ عنده فراغ
كثير جدا جدا في سلوكياته وتصرفاته وسلوكيات الناس تافهين. تلاقيه بقى مسلا يبقى قاعد كبير كده ولا كبيرة ولا زوجتك مش
- [00:24:03](#)

في ايه وتلاقيها بتعمل تصرفات كده كما لو كانت طفل صغير. وآآ وكذلك الزوج يعني. نلاقي الفراغ ده وقتل الوقت واهداره. ونلاقي
بقى اشكال ثاني خطير الترف بقى. الترف اه وانت بقى اتكلمت عن المشكلة دي قبل كده. اللي هو يخليه مش ايه - [00:24:23](#)
يعني ما عندوش استعداد يجاهد ولا يصبر ولا يتحمل ولا يبذل ولا الكلام ده خالص. هو عايز حاجة كده سهلة جميلة الشراب مش
عايز يتعب في اي حاجة تقريبا يعني. طيب اه دي كده بعض مظاهر حصول اه التفاهة دي. اه او يعني بعض - [00:24:42](#)
ظاهرها في حياتنا. طب آآ زي ما قلت يمكن الاثر مش مش هيصصل بس في في ميادين الايمان. لا هيبقى في اشارة اشكال في
محاريب العمران كمان. يعني في محاريب الايمان - [00:25:02](#)

هنيجي لنفسنا قدام شخص افكاره عن الحياة وافكاره عن الدنيا افكاره عن المسألة الوجودية افكاره عن الدنيا عن الصراع بين الحق
والباطل الخير والشر افكار تافهة جدا. نظرتة للحياة ونظرتة لما فيها - [00:25:17](#)
نظرة تافهة جدا في علاجه للمشكلات الايمانية او الحاجات اللي بتلم به بيفكر برضه بشكل تافه جدا. نروح بقى على مستوى السلوك
والتصرفات اي لا يكاد يصبر على طاعة ولا يصبر عن معصية ما يصبرش على طاعة ولا يصبر عن معصية مشغول طول الوقت
بحاجات ما لهاش اي لازمة لا يكاد - [00:25:35](#)

شيئا في امور ايه؟ دينه او اخرته او ايمانه. نروح بقى للعمران نجد ان نفس القصة بالضبط يعني هو حتى مش مش ناجح او نافع في
الامور حتى العمرانية. يعني مش بيعمل حاجة مسلا ذات قيمة او اهمية. آآ - [00:25:55](#)
اه يعني انا حتى كنت بتكلم معهم بقول لهم هو هو اصلا ايه ابناؤنا وبناتنا النهاردة؟ ايه الحاجة اللي بيعملوها اه يعني ايه الانجاز اللي
في حياتهم يعني قل لي ايه الانجاز اللي بينجزه؟ لا يكاد الواحد منهم ينجز شيئا بنت مسلا خلاص بلغت ولا بتاع عندها اتناشر تلتاشر
اربعناشر خمستاشر - [00:26:13](#)

فانا بتعمل ايه؟ ولا اي حاجة اصبح الانجاز الكبير مسلا المزرعة السعيدة نهى على لعبة المزرعة السنة دي مش انا في حياتي. الجاز
الكبير ان انا عملت بوست مضحك ومش عارف وكم ومش عارف - [00:26:33](#)
وخمسين واحدة من صاحباتي عملوا لي لايك بالانجاز اللي بتنجزه طب لأ لأ مش زاكروا بيزاكرتوا تعالوا نشوف بيزاكرتوا دي يعني
سبحان الله يعني مش مش فاهم حتى ولا بيتعبوا في المذاكرة - [00:26:52](#)

واصلين لصورة ابن كمال بيكسلوا يبزلوا مجهود ان هم يقرؤوا يقرؤوا الموضوع فيفهموه مع نفسهم يعني ولزلك ده مسلا من اسباب
الانتشار الفج للدروس الخصوصية يعني انا انا مسلا قعدت قدام يعني اللي بيحصل ايه في الدروس الخصوصية؟ ان الولد يعني
لدرجة بقى بتوصل كمان لغاية الكليات ان هو ما - [00:27:07](#)

هو ما يقدرش يفتح الكتاب كده ويبدأ يقرأ الموضوع الاول مع اللي ما يعرفش عنه حاجة ياخذ عنه فكرة آآ رئيسية. طيب خد فكرة
رئيسية نبدأ بعد كده بقى يرتب المعلومات طيب يرتبها بيبدأ يشتغل عليها مسلا يعملها مخططات او يعملها اسئلة او الكلام ده كله بعد
كده يبدأ يحفز المعلومات دي مش عارف ويعمل - [00:27:33](#)

يعمل عليها تدريبات بيشتغل على المحتوى ده يزاكره. لا لا لا هو ما بيعملش كده هو اصلا ما بيفتحوش الفتحة الاولى نيحي نقول له
حبيبي حنة لدرجة مسلا يتقال لهم حضره عشان مش عارف ايه يا دوب ممكن بقى لو اتضغطوا او يحضروا عشان عندهم بكرة مسلا
هيتسألوا على كده وممكن يتعاقبوا على هذا الكلام - [00:27:53](#)

فيما خلا ذلك ما بيعملش اي حاجة خالص طبعا بقى فيه اشكال خطير جدا كمان هو اشكال ان العملية التعليمية ذاتها للاسف الشديد سواء كان تعليم عمراني او تعليم ايماني بتلغي بقى مسألة - [00:28:12](#)

انه يفهم وانه يطبق ويشغل والكلام ده كله يعني بقى العلم الايماني هو عبارة عن ان هو ايه يحفز ايات ويحفز احاديث ويحفز مش عارف ايه ونروح لعلوم العمرانية بقى برضو بيحفز الرياضة ويحفز العلوم - [00:28:28](#)

يحفز يعني بيحفزه برضو. يعني ولو حتى فكر يفهم لأ أنت انت اتجننت فبناء عليه برضه اللي هو ما خلاص ما بيبزلش اي مجهود خالص فاصبح يعني الذهن ده ذاته حتى ما بيتحركش - [00:28:43](#)

هو المدرس او المدرسة او المعلم او المعلمة لأ وكمان يقعد يتشرط بقى يقول مش فاهم من المعلم ده مش فاهم امام المعلمة دي مش عارف ايه اصل المدرس ده كذا - [00:29:02](#)

اصل المدرسة دي كذا مم فبرودو يجي بعد وقت هو كمان بيتشرط بقى لأ انا مش عاجبني ايه انا ماما تعالي زاكري تعالي افتح معايا الكتاب طب خلاص هو المفترض نتعلم ايه؟ طب ما يقرأ يحاول هو يقرأ يحاول يحل الحاجة دي يحاول يذاكر مع نفسه لا ما فيش الكلام ده - [00:29:12](#)

فحتى يعني الحاجة الوحيدة اللي ممكن يكونوا بيعملوها ان مسلا المفترض بيزاكرها ولا مش عارف بيروحو مدرستهم ولا الكلام ده كله مم يعني مسلا تيجي تلاقي مسلا ولادك جايبين من المدرسة بيتكلموا عن ايه - [00:29:31](#)

اسكتي احنا النهاردة خدنا مسلا في العلوم ولا خدنا في حاجة بقى موضوع جميل قوي قوي مش عارف ايه ان شاء الله انت لما تروح سنة خامسة هتاخديه ولا انت هتروح الساعة رابعة هتاخديه - [00:29:45](#)

ده موضوع كان حلو اوي عن مش عارف عن النبات ومش عارف تعرفي النبات بيتنفس والكلام ده كله. يقعدوا مسلا يتناقشوا في كده؟ خالص اسكتي شوفتي البت فلانة مش عارف وقعت النهاردة اتزحقت كان شكلها فطيع. الولد مش عارف ايه فلان ده ده عمل حركة وازاي - [00:29:55](#)

تعرف ايه؟ ومش عارف واسكتي مش ما خدتيش بالك المعلمة وفلانة النهاردة كانت جاية مش عارف حاطة ايه على الخمار بتاعها. والنهاردة مش عارف الباص بيتكلموا في ايه في التفاهة برضو - [00:30:15](#)

يعني يعني مسلا بيتكلموا في اي حاجة ممكن تكون مفيدة ممكن مسلا تقعد تسمعيها ساعة ولا ساعتين ولا ثلاثة بيتكلموا في حاجات ايه؟ تف طبعا زي ما قلت بقى الضوء يعني انا لا زلت - [00:30:28](#)

أؤكد على هذه المسألة. مش عايزين بقى نلقي باللوم على العيال ونيجي مش عارف نشدد النكير عليهم. ما هو الولد ده بيسمع امه بتتكلم في ايه بيسمع ابوه بيتكلم في ايه - [00:30:39](#)

ما هو بطبيعة الحال هو هو يعني هو متروك لانهي بيئة متروك لبيئة متمركزة حوالين الكلام ده. يعني ممكن ابوه وامه ما يكونوش بيتكلموا في الكلام ده. بس متروك لبيئة متمركزة حوالين الكلام ده. بيتفرج على حاجات كده - [00:30:52](#)

وحاجات كده بيتابع حاجات كده ده محور الاهتمام بتاعه. فطبيعي ان هو يكون هو مش هياخد باله الا من الحاجات دي. الحاجات الثانية بقى اللي لها قيمة او لها لازمة - [00:31:09](#)

مش عارف يمشي ياخذ باله منها. لما يفكر يعمل حاجة مش هيفكر يعمل حاجة مفيدة يعني او حاجة نافعة. اكيد هيفكر يعمل آآ هيتماهى مع الواقع. ولذلك من الحاجات الخطيرة - [00:31:19](#)

جدا جدا السمات الخطيرة جدا للتفاهة دي ان هو احنا امام شخص امعة بما تحمله الكلمة من نعم شخص هو متأثر بالواقع ولا يؤثر فيه يعني شخص الواقع ده هو هو اللي حاكمه هو مش حاكم الواقع اصلا - [00:31:29](#)

احنا زي ما قلنا دي لنا شائعة مسألة المجاهدة ما عندوش استعداد يسبح عكس التيار ما لوش دعوة بالكلام ده الواقع فرض عليه هو عايش فيه خلاص مش يخرج برة الواقع بتاعه ده - [00:31:50](#)

ما هيعملش حاجة اصلا يعني في الافكار اللي واردة في الواقع اللي هو فيه هو زيها اه يعني اللي بيعملوه بيعملوه خلاص. يعني مش

اكثر من كده. وزى ما قلنا - 00:32:03

هؤلاء الصغار ما تتسوهاش دايمًا انما هم صناعة تصرفات الكبار. يعني هم مش هم صناعة الكبر. صناعة الواقع وقع صغارنا وصناعة واقع كبرنا. هم اللي عملوا كده. هم اللي وصلوني لهذه السورة في الاخير. ان هو لا يوجه ناحية ان هو يكون في عنده حاجة مهمة - 00:32:16

يعني ولا يوضع في هذا النسق او في هذا الاتجاه. طيب آآ فزي ما قلنا كده هو متماهي جدا مع الواقع عندهم بقى ميل كبير جدا للايه؟ للتهريج والسخرية والضحك - 00:32:39

والمقابل يعني لا نكاد نجده جاد لدرجة بتوصل احيانًا يعني من من من قلة الادب حقيقة يعني وانا يعني اعني ما اقول ان يبقى بقى مسلا بيسخروا من حاجات تخص الدين بيسخروا مسلا من حاجات تخص فئات لابد ان تكون محترمة في مجتمعهم زي المعلم مسلا زي - 00:32:59

الاب والام آآ للاسف الشديد وطبعًا زي ما قلنا يعني ذاك الدجال آآ اللي اسمه الاعلام بيعمل كده اه يعني بيصور المسرحيات والمسلسلات والافلام والروايات وغيرها عبارة عن ايه بيحبوا مسلا صورة معلم يسخروا منه - 00:33:19
آآ يجيبوا صورة الاب والام ويسخروا منهم. آآ وتبقى بقى يعني المسرحية مسلا في طولها وعرضها بتبرز ان الولد بقى المحترم الهادي اللي هو آآ يعني مهتم بدروسه ومزاكرته مسلا في المدرسة. آآ لا ده ده - 00:33:39

ادوات بقى مش عارف ايه وولد كذا ويزهروه بشكل ما ما يخليش ولد يتشجع اكون زيه. ولا بنتي تشجع تكون زيه. انما الواد البلطجي بقى الصايح اللي هو بيتحرش بالمعلمة لفظيا وربما كمان جسديا ويقعد يعمل مش عارف ايه يظهره بقى دمه خفيف ولطيف وجميل وان - 00:33:59

انسان تافه ما بيعملش اي حاجة فعلا انسان فاشل وتافه وما بيعملش اي حاجة. بس الزروف شكل لطيف جميل كده يحبب آآ يخلي الولد اللي بيتابع او الشاب اللي بيتابع هذه - 00:34:19
عنده صورة اللي هو منطلق بقى وفرحان ومبسوط وسعيد وعايش حياته. والادي الثاني بقى لو هو تعبان وقرقان وحياته ما لهاش اي معنى في اي معنى ييجوا بقى جوة الاسرة برضه يصوروا الولد المؤدب اللي مش عارف بيحترم باباه ومش قادر يرفع عينه بباباه ومش عارف وايه والكلام ده. في نفس الفريق ده برضه - 00:34:31

ان هو بقى ده ولد مش عارف ما له كذا ويصوره بقى الايه الولد الثاني بقى الصايح اللي هو مش عارف ايه اللي مقطع السمكة وديها هو ده بقى اللي فاهم واللي عارف وقدر بقى يحافظ على البيت ويعرف يكتشف مش عارف مشاكل ابوه ويكلم ابوه بعدم احترام ويقعدوا مش عارف ايه وان الام الطيبة - 00:34:49

الجميلة اللي مهتمة ببيتها ومهتمة بزوجها لآ ما تنفعشي انت لازم تكوني مش عارف ايه وتكوني ايه وتكوني ايه عشان خاطر تلمي عينه والاب مش عارف عينه زايفة عمال يعمل - 00:35:09

تدمير تدمير صورة معينة بيتم صناعتها وتصديرها. الكلام ده بقى انا مسلا بضرب مثال على حاجة ممكن تكون شائعة مسلا في واقعتنا كمصريين او شائعة في الوطن العربي ماشي كمثل لهم المسرحيات اللي بتقدموا المسرحيات دي ومسرحيات. غيرها بقى شوفوا بقى الافلام بقى الكوميديا المسلسلات شوفوا البرامج التوك شو بتعمل ايه وبتتكلم فيها اصلا - 00:35:19

بتناول ايه؟ برامج الاطفال برامج مسلا بتتفرج كده على برامج مسلا اللي بتتقدم برامج التوك شو ومرصود لها مبالغ ضخمة. بلاش برامج والبرامج العادية خالص اللي هي اللايف ستريم دي مسلا او برامج اللايف مسلا ايه اللي بيحصل في البرامج ايه اللي بيحصل في البرامج؟ آآ برنامج - 00:35:39

طويل عريض جايبة مش عارف ايه وهنعمل لعبة كذا والفنان الفلاني عمل ايه مش عارف ايه. الهبل ده يعني في النهاية هو وقاعدين ساعتين بتتكلم على هبل. قاعدين ساعتين ثلاثة بنسمع قصة حياة واحد تافه. وعلى فكرة بقى اصل انا بحب مش عارف ايه ما تعرفش - 00:35:59

انا الجوافة دي واحكي لك بقى وحصل معي على الجوافة ويقعد برنامج طويل العريض ساعة ونص ساعتين قاعدين بنتكلم كائن

تافه ما لوش اي معنى في اي معنى في الحياة - [00:36:19](#)

اللي جايه اتفه منه. واحنا معه اه ولادنا قاعدين للكلام ده مسلا بقى مسلا يعني يجيبوا بقى حد واحد مسلا انسان اه اه عالم اه انسان

مسلا نافع لا ما فيش الكلام ده. طبعا - [00:36:29](#)

هياخدنا بردو للقطه ثانية حاجة مهمة جدا يعني من اه اه من من مظاهر التفاهة برضه ان احنا نشوف ان هم لا يعني متورطين بقى

في معاصي ومناكير وحب بقى البلطجة والمتع والحاجات دي اه عادي برضه حاجات كده اغلها ايه ايه اللي عمله - [00:36:46](#)
لا شيه اصلا في النهاية. تمام فطبعا الاعلام بيرسخ لهذه الصورة. طيب حابب الكد على حاجة. يبقى احنا كده قلنا اه بنحاول نستعرض

مظاهر التفاهة دي. ان في تفاهة على مستوى - [00:37:06](#)

الافكار والمفاهيم والمعتقدات آآ والتصورات وفي تفاهة على مستوى السلوكيات تصرفات آآ والافعال وقلت ما ننساش في زحمة
الكلام ده آآ التفاهة على مستوى هموم الشخص وتطلعاته احزانه واشجانه واتراحه وافراحه آآ اللي على على مستوى آآ - [00:37:20](#)

هو للحياة وللدينا وللواقع وللمشاكل ولحلها وكل ما يتعلق بها. ما ننساش الصورة دي. طيب آآ عايزين بس كده يعني حاجة اسميها

نقطة اتزان. يعني ايه نقطة اتزان؟ لا يخلو حد مننا من لحزات تفاهة - [00:37:50](#)

يعني اللي هو يعني ممكن نسميه في الشريعة كده اللحو المباح لهو مباح لا يخلو حد مننا من لهو مباح اه يلعب يمرح اه يفرح يسرح

اه ما فيش مشكلة - [00:38:07](#)

لا يخلو الواحد منا ولذلك انا بقول نقطة اتزان بقى عشان اللقطه دي علشان ما حدش يتخيل ان انا اقصد ان مسلا كطفل انا انا مسلا ما

بكلمش خالص على مسلا طفل ثلاث اربع خمس ست سنين. يعني ما دون السابعة يعني ما دون السابعة ده ما حدش يقول لي انت ما

بتعملش حاجة مفيدة. اصل في ناس - [00:38:23](#)

برضو على الجانب الاخر بقى بعض الالباء والامهات هما عايشين بجدية صارمة وبشكل رهيب جدا. اه لأ يعني لدرجة ان مسلا عايز

الولد بقى من عنده اربع اربع سنين انا عايزك انسان بتعمل حاجة مفيدة وحاجة نافعة لأ مش يعني التفاهة لا يخلو حد مننا من لحزات

تفاهة من تصرفات - [00:38:43](#)

وتافهة احيانا حتى ولو عمره مية سنة هتلاقيه هتعدى عليك بس اللي انا اقصده اللي انا اقصده اللي هو واحد اصلا الاصل انه تافه

يعني هو تافه واحيانا يعمل حاجة مفيدة - [00:39:03](#)

لأ احنا عايزين انسان يعني انسان عايش في واقع مفيد وتصدر منه كده لحزات تفاهة عادية متقبلة يعني محدش مننا يخلو من هزه

الاشياء التفاهة في تصورات التفاهة في تصرفاته والدينا معدية. هتجد مسلا حنان زوجتك تعمل حاجات زوجك يعمل حاجات والدك.

عادي الاله لا بأس بهذه الاشياء - [00:39:15](#)

طيب يبقى دي دي اول حاجة في نقطة الاتزان. ثاني حاجة في نقطة الاتزان ان التفاهة ما لهاش علاقة باللعب يعني ما لهاش علاقة

باللاعب يعني ان مش معنى ان طفل بيلعب ان هو تافه - [00:39:35](#)

لأ مش لازم يعني هو ممكن لو مخصص وقت لهذا الشيء ويبمارسوا لا بأس وبناء عليه بقى نروح للمفهوم اللي بعده التفاهة والترويح

هل اللي بيروح عن نفسه ده تافه او الترويح ده تفاهة؟ لا مش تفاهة بالعكس يعني ده مطلوب. مطلوب ان تروح القلوب ساعة بعد

ساعة. مطلوب ان يبقى فيهم من الترويح - [00:39:49](#)

اللي بنسميه ازون عليه الله و المباح مطلوب ان ده يحصل ما فيش مشكلة خالص. آآ ان الانسان يلعب اهله. ده ما له يعني التفاهة

دي ما لهاش علاقة يعني يبقى دلوقتي يبقى التفاهة مش مش متنافية مش متنافية خالص آآ مع الترويح او ما نسميه - [00:40:10](#)

باللهو المباح اه مش متنافية مع ان الواحد اه اه او جدية يعني مش متنافية مع الترويح او اه او ليس من التفاخر ليس من التفاهة ان

يبقى في ترويح او لهو مباح ليس من التفاهة اللحظات العابرة اللي ممكن تمر على واحد منا. ليس من التفاهة اللعب وخصوصا عند

في - [00:40:33](#)

ان الصغير ليس من التفاهة آآ اللاب ده بالعكس ده ده مقصود ومطلوب الفكرة كلها ان كل الكلام ده يكون مقنن ومنضبط. ليس من التفاهة محبة المرح والفرحة ليس من التفاهة يعني مش من التفاهة محبة المرح والفرحة - [00:40:53](#)

يعني ان انا بحب امرح وادحك وافرح ومش عارف ايه في ناس بطبيعتهم هم دمهم خفيف ويحبوا بيوتهم مسلا في بيوتهم ويكونوا مبهجين يضحكوا مع اولادهم يضحكوا مع زوجاتهم ومش عارف ايه وبيتهم مليون ابتسامه. ده مش تفاهة ولا حاجة. اللي طالما الحمد لله بقدر منضبط. وفي مواطنه. خلاص؟ ده ليس من - [00:41:09](#)

انت فاهم. ليس من التفاهة بعض الاشياء التي ركب عليها آآ الانسان زي مسلا حب الزينة في النساء. ليس من التفاهة. يعني ليس من التفاهة ان بنت تحب تعمل شعرها مش عارف ايه - [00:41:29](#)

وليس من التفاهة انها تحب تلبس مش عارف حاجة وتلبس اكسسوارات. وتبقى مهتمة انها تجيب مش عارف الاكسسوارات الفلانية. وتبقى يعني ليس من التفاهة. ده مش من اتفاق لانها حاجة طبيعية جوة الانسان - [00:41:42](#)

بس التفاهة بقى هو الاسراف في هذا الامر ان يبقى كل اهتماماتها مسلا تخيلوا واحدة يبقى عقلها في جزمته عقلها في انطتها دماغها كأن شلنا البتاع السوفت تش اللي جوة ده اللي هو بتاع المخ يعني شلناه وحتينا مكانه جزمة شنطة - [00:41:55](#)

اه موبايل اه حطينا مكانه فراغ فراغ. انا كنت قاعد امزح كده اقول لهم ايه ان في ناس دماغهم عاملة زي البيضة الممشة كده البيضة الفاسدة يعني اللي هو ايه تحس ان ما فيش حاجة دماغه فاضية من جوة اصلا ما فيهاش اي حاجة - [00:42:17](#)

فراغ فعلا فراغ رهيب فراغ عقلي وفراغ قلبي. يعني الفراغ بنوعيه العقلي والقلبي دماغه فاضية وقلبه فاضي خالص. فاضي يعني زي ما انت وده اشكال كبير جدا جدا. فالانشغال بالزينة او بعض الاشياء المباحة اللي هي اصلا يعني - [00:42:37](#)

مشروعة ولا بد ان الانسان يعني كده كده ينشغل بها ليس من التفاهات في شيه. ما فيش مشكلة في ده. ان الفكرة كلها فكرة الانضباط فكرة ان الانسان بقى عنده فعلا انجاز وحاجة بيعملها والحاجات دي تبقى حاضرة بالنسبة له آآ في اوقات آآ انها كده كده تعتريه الاحوال دي لا بأس - [00:42:55](#)

بذلك يفرح يفرح يبقى كل ده ليس من التفاهات في شيه. ولذلك يعني لازم نقطة الالتزام دي عشان نبقي فاهمين قصة اتفاق. اتمنى ان بقى واضح يعني الى حد كبير لنا. آآ ايه اللي احنا نقصده بالتفاهة بالضبط؟ وايه يعني ولو احنا يعني مش آآ مش - [00:43:18](#)

هنغلى بصراحة ندور ناخذ بالننا من التفاهين اللي موجودين حوالينا في المجتمع للاسف الشديد. يعني قدر كبير من التفاهين. وتصدير التفاهين دول زي ما قلت بشكل منظم ومخطط آآ يعني صراحة يمكن لو لو سألتوني لو سألتوني يعني - [00:43:38](#)

المتهم الاول في في عصرنا فهو للاعلام. الاعلام المتهم الاول في عصرنا الاعلام آآ زي ما قلت بتقديم النماذج التفاهة بيشغلهم بحاجات تافهة اه وزي كده يعني دايمنا بنقول انت حبيت تدمر امة دمر اعلامها وتعليمها ببساطة - [00:43:58](#)

وهي ده الحاصل التدمير الاعلام والتعليم حتى التعليم برضه يبدأ مع الوقت يبقى مسلا موضوعات القراءة اللي موجودة مسلا في كتاب اللغة عربية بصور بقى كان مسلا زمان يجيبوا موضوعات مسلا ليها معنى كده وقيمة كبيرة وثرية ثرية لغويا او او - [00:44:17](#)

اسلوبيا آآ او ثرية آآ من آآ نصوص ادب بقى او ثرية معلوماتيا آآ او ثقافيا لا تلاقي حاجات تافهة جدا جدا مقالة يعني عن مسلا حاجة مش عايز اقول بقى عشان يعني حاجة تافهة في منتهى التفاهة ولا لها اي معنى في اي معنى - [00:44:37](#)

يعني فالمحتوى التعليمي ذاته لما يتم تسطيحه الى هذا الشكل والتعليم ذاته لما يبقى زي ما قلنا ده منهاجه اكيد لهي اصنع مخلوقات تافهة او كائنات تافهة اصلا. في الاخير يعني - [00:44:55](#)

اه وبناء عليه بناء عليه يعني انا بقول لو هتسألوني عن المتهم الاول في هذا الزمان فاقول الاعلان. فيه متهم بقى خطير هو ويعني الاعلام من خلاله بيقدم كل اللي هو عايزه ببساطة شديدة وهو السمات فونز او الهواتف المحمولة. بقولها تاني - [00:45:11](#)

تاني وتالت ورابع وعاشر ومية والف وعن دراسة وعن تجربة عن كل حاجة اه هذه الاشياء مدمرة لابنائنا وبناتنا. لا لا لا مدمرة ان احنا نفسنا ككبار. انت تقعد مسلا على الفيسبوك ولا تقعد على مش عارف على - [00:45:31](#)

اي حاجة تلاقي نفسك بتتفرج عليه تسمع ايه؟ تلاقي نفسك سمعت حاجات تافهة وهم طبعا بيتفننوا في ان هم آآ يقتلوا اوقاتنا

بيتفننوا فعلا في ان هم آآ يشدونا ناحية الرفاهية والمتع وملزات الدنيا والحوارات - [00:45:46](#)

قصدي اتفننوا في في هذا الكلام بشكل رهيب جدا جدا. آآ فتلاقي بقى الجيمز اللي مش عارف عليه الحاجات دي لا لا صناعة التفاهة انسان بقى اهتماماته كده وبقى حاجة بتاخده للهو والانشغال. ويمكن كنا في مرة واحنا بنتكلم لعلنا نبقى ننزلها ان شاء الله. اتكلمنا عن سورة - [00:46:06](#)

تكاثر واتكلمنا عن الالهاء. الالهاء الالهاء ده ولزلك لو قلتوا لي الاعلام بيعمل ايه ببساطة اقول له يعمل الهاء الهاء انه بيلهي يلهي يلهي الانسان ده عقليا ويلهيه قلبيا يلهي الهيه عقليا هو مش مش بيفكر في حاجة مفيدة ولا حاجة نافعة ولا مشغول بحاجة هو هو - [00:46:26](#)

في حالة الهاء ويأمن له الهاء قلبي ان قلبه ده نفسه بقى مشغول بقى عن الاخرة ومشغول عن هو مخلوق ليه ومشغول عن حتى مصالح دنياه اصلا عملية الهاء بيقوم بيها للاسف الشديد الاعلام لو تقولي الاعلام هيعمل ايه في كلمة واحدة بيعمل عملية الهاء اللي سماه الوحي ا الهاء - [00:46:48](#)

خلاص؟ ولزلك قلنا في هناك اللهو المباح. طيب نقطة آآ يعني اخيرة قبل ما نبدأ نتكلم في الحلول يعني بشكل واضح. آآ وهي نقطة آآ اه الصورة العكسية بقى يعني في اوقات التفاهة - [00:47:08](#)

والرغبة في آآ في ان الواحد ما يعملش اي حاجة في اي حاجة بتبقى ردة فعل في مواجهة التشديد والتضييق والضغط الجامد جدا اه ولزلك اه اكدنا بالرغم تكررنا على ما نسميه السماح بالمتاح من المباح. السماح بالمتاح من المباح. مباح شرعا طبعا. اه - [00:47:26](#)

لان بنشوف صورة عكسية بقى ونشوف صورة مسلا واحدة آآ لما لما هي اوغلت في دين الله عز وجل لم توغل النبي قال آآ ان هذا الدين متين فاوغلوا فيه برفق - [00:47:47](#)

ولن يشاد الدين احد الا غلبه اه وقل ان المنبت لارضا قطع ولا ظهرا ابقى. النبي صلى الله عليه وسلم ببشبه الانسان المنبت او المتزمت او المتشدد ببشبهه هو آآ واحد آآ عايز يسافر مسلا من من - [00:48:01](#)

ان اه من الاسكندرية للقاهرة آآ مسلا قدامه مسافة وليكن متين كيلو متر. فهو لو ماشي يعني بالفرس بتاعه ده آآ هياخد هيقطعها مسلا وليكن في في عشر ساعات انه يمشي مسلا يعني بشكل معتدل فياخذ عشرين كيلو في الساعة فيقطعها في عشر ساعات خلاص آآ يطلع مسلا - [00:48:21](#)

صبحي كده وليكن مسلا اه اه خلي بالنا الساعة تمانية مسلا فايه يوصل الساعة ستة ولا حاجة خلاص المهم اه هو هو لو لو ضغط شوية على الفرس آآ ممكن يجيب معه الفرس ممكن يجيب معه لغاية اربعين كيلو متر في الساعة. مش عشرين كيلو متر يجيب اربعين كيلو متر في الساعة - [00:48:44](#)

آآ فيروز شوية يدوس يعني المفترض بقى هي لو خدتوا بالكم ايه اللي حصل؟ لو هيمشي على عشرين كيلو متر بيدي له فرصة يستريح بيريح مش عارف كل قد ايه - [00:49:04](#)

ويعمل مش عارف ايه وهو ماشي بالراحة ومحافظ على جزء من طاقته برضه والدنيا ماشية لأ هو لما هيخليه بييجي باربعين كيلو هيعمل ايه؟ لأ هو مش مش هيحافظ على جزء من طاقته ولا حاجة. آآ - [00:49:14](#)

مش مش هيام في فراغات فايه اللي هيحصل بطبيعة الحال؟ اللي يحصل بطبيعة الحال ان احنا هنجد ان هو هل هيقدر يجيب الاربعين كيلو في في الساعة؟ يقدر يجيبها. بس هيقدر يجيبها - [00:49:28](#)

مدة قد ايه فعلا اول ساعة يجيب لي اربعين كيلو. تاني ساعة يجيب لي اربعين كيلو. وتالت ساعة يجيب لي اربعين كيلو. وعند الساعة الرابعة يقع يموت فده معنى كلام النبي صلى الله عليه وسلم ان المنبت لا ارضا قطعاً - [00:49:43](#)

لا هو اللي قطع على الطريق ولا ظهرا ابقى. ولا حافظ حتى على الظهر اللي معه اللي هو الحصان اللي معه او الدابة اللي معه وده اللي بيحصل للاسف الشديد في بعض الناس لما تتزمد تتشدد آآ اه صح اللي هم يقعدوا يقول لك كل بقى حاجة سنة لأ سنة محمد صلى

متناول تشدده خير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم وهو اعدى الهدي اللي نقل بيتجاوزوا سنة النبي صلى الله عليه وسلم. زي اللي راحوا بيته وقالوا ذاك رسول الله غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر. اما انا فاصوم ولا افطر وانا اقوم ولا - 00:50:16

ارقد فهم بيتجاوزوا حتى سنة النبي صلى الله عليه وسلم انما سنة النبي صلى الله عليه وسلم هي الهدي. وده مش يعني حد يقول لا اصل انا مش عارف بشد حيلي في ايه؟ هي انت بردو تتجاوز - 00:50:32

السنة وسيدنا عبدالله بن عمرو بن العاص لما لما النبي صلى الله عليه وسلم حتى في اموره مثلا التعب او غيرها. النبي صلى الله عليه وسلم وصاني اعمل كذا وكذا قال في الاخر يا ليتني - 00:50:46

طب رخصة رسول الله صلى الله عليه وسلم العلماء يقولوا لي بقى يقولوا لان سيدنا عبدالله بن عمرو في شبابه ايوة اجتهد. فالمهم ان هو ما اداس نفسه فراغات خالص فجه في نهاية عمره - 00:50:56

ما كانش بيقوى انه يفضل مستمر على نفس الوضع. فكان احب اليه انه يفضل مستمر على وضعه لغاية الاخر المهم يعني فالشاهد عشان بس نفهم المسألة دي آآ والتزمت ده في ناس كثير مش متمتتين آآ في في التصرفات ومتمتدين - 00:51:06

في التصرفات بالعكس تلاقهم في تصوراتهم تصرفاتهم وسلوكياتهم تلاقهم اسناء المنحليين يعني ممكن مش متمتدين في في الطاعات وممكن نلاقهم بيعملوا منكرات كثيرة وسلوكياتهم وحشة واخلاقهم زي الزفت بس هم متمتتين فكرية - 00:51:23

متمتتين في الافكار متمتتين في المعتقدات. اه ومش عارف ايه وتيجي تبص بقى على الواقع تلاقه مش كده. وكثير منهم مسلا بيحافظ على هذا زمت في التصرفات عشان خاطر ان احواله تتطابق مع اقواله لانه بينكر على ده وينكر على ده وينكر على ده ويتكلم كده مش عارف بس بعد وقت باحوال - 00:51:39

ما بتسعفوش فيبدأ يحصل بقى الفصام بين افكاره وافعاله. بعد وقت مش بيسعفه بقى او تقعد تقول لا ازاي؟ وانت لازم ولازم لازم ولازم نعمل فبتعمل ايه في الاول؟ هي مش مش قادرة تعمل كده فتحاول ان احوالها تتطبق مع اقوالها. بعد وقت بقى مم احوالها ما تقدرش تسعفها انها تفضل مستمرة كده كثير - 00:51:59

فيبدأ يحصل فصام فتبقى بتقول كلام وهي في عالم ثاني خالص وبعد وقت بقى نسأل الله العافية تحس بقى انها داخله في حالتها مش عارف ايه فتسبب الطريق كله اصلا اصلا - 00:52:19

لكن اه ما حدش يقول لي برضو ان انا اوغلو فيه برفق يعني ايه؟ يعني ان انا اه اسيب حاجات واعمل منكرات. لا الحمد لله رب العالمين السنة فيها نسخ كثيرة - 00:52:30

فيها نسخ كثيرة في نسخة الشخص اللي هو عايز يبقى متعبد وزاهد فيها نسخة الشخص اللي هو فيه نسخ كثيرة موجودة في في نسخة العالم نسخة العابد في نسخة العابد في نسخة كل كل النسخ موجودة في السنة. فالحمد لله رب العالمين او موجود في السيرة. عندنا نسخ كثيرة النسخ انت تاخذ نسخة على بعضها - 00:52:43

ما يتلقطش وما تاخذش حته كده ما تاخذش عشرين في المية من النسخة اه السنة مسلا فيها في قيام الليل نسخ كثيرة فيها في الصوم نسخ كثيرة فيها في الذكر نسخ فيها في العمل الاجتماعي نسخ - 00:53:03

فانت تاخذ نسخة تاخذ نسخة على بعضها ما فيش مشكلة او تاخذ نسخة تزود في كذا تزود في كذا الام وتاخذ نسخة يبقى انت ضارب في كل حاجة بسهم الذي ينبغي ان يكون فيه يعني. وفي - 00:53:17

حاجات اساسية في كل نسخة الحاجات الاساسية من الفرائض دي اساسية في كل نسخة. والنوافل دي بقى آآ او يعني ما فوق الفرائض ده بقى فيه نسخ انت بقى كل واحد حسب زروفه - 00:53:27

المهم يعني الشهيد لأ هو عمل صنع نسخة نسخة خرافية او مثالية وحاول يلزم نفسه بها ويلزم غيره بها طيب ايه اللي دخلني في القصة دي وخلاني اتكلم فيها كثير قوي؟ لان للاسف الشديد بقى اللي بيحصل ايه؟ تجد راجل تافه - 00:53:37

ايه اللي خلاه كده عايز يبقى تافه واحدة عايزة تبقى تافهة مرة واحدة كده اخت صالحة وكويسة وتمام وزى الفل. مرة واحدة بقت

عايزة عايزة متابعة بقى اللي مش عارف الموضة ومتابعة اللبس ومتابعة مش عارف - [00:53:54](#)

لا اكلت دحة مش عارف ايه ومتابعة وعايزين نخرج بقى ونتفصح ونعمل احنا اتحررنا كتير وكأنها بتنتقل من الفترة اللي هي كانت ايه قافلة على نفسها بالضبة والمفتاح زي ما بيقولوا بالبدي عندنا قافلة على نفسها قافلة جامدة جدا - [00:54:08](#)
لأ لكن هي لو فعلا كانت عندها السماح بالمتاح من المباح. زي ما قلت بقى اللي هو ليس من التفاهة في شيء. لو هي او من الترف في شيء ان هي عندها - [00:54:22](#)

ترويج لحاضر آآ المشروع لو هي لو عامله حسابها على هذه الاشياء لا مش مش هتتشعر بالامر ده ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم حتى في في كلام سيدنا حنظلة لما جه قال له نافق حنظلة. قال لو انكم تدومون على الحالة لتكون في عندي لصفحتكم اليك ولكن حنظلة ساعة وساعة - [00:54:32](#)

يعني ساعة في في امور المباحات يعني وقت كده ووقت في في خلاص ابعدا صرفه اه عادي يعني يعني المهم لما لم يحصل سماح بالمتاح من المباح فاصبح الشخص كده. طيب الكلام ده بقى ممكن بيحصل معنا احنا نفسنا ككبار. انا راجل بقى ملتزم - [00:54:52](#)

ولذلك واحد يقول لك ده ماما كانت فزيعة ومش عارف ايه دلوقتي تلاقي ماما تافهة ما وراهاش اي حاجة في الدنيا. بتعمل ايه؟ متابعة مش عارف ايه وتقعده تتكلم يوصلو فلانة بعد ما كانت فعلا تبدو انسانة تعمل حاجة كويسة ومفيدة وبتنجز حاجات في الاخر عايشة بتفاهم - [00:55:08](#)

للاسف الشديد راجل كان مهتم ومش عارف وايه وكزا ومشغول ورايح وجاي. برضو عاش التفاهة اه للاسف بقى ان احنا نحط بعض ابنائنا وبناتنا في الوضع ده شد عليه جامد جدا فالولد بقى اللي هو عايز يايه يعني خلاص عايز بقى الوقت ولذلك كنت اقول اصلا هم لما لما يلعبوا يعني - [00:55:27](#)

مسموح لهم من اللعب والفرحة والكلام ده في صغرهم يحصل آآ ان هو هو خلاص فرغ طاقته كلها فعلا عايزين نبقي جد بقى آآ لما يبقي حتى في وسط اللاعب ده لأ في حاجات فيها جدية - [00:55:48](#)

يكون بينجز حاجات اكيد الامور هتتضب السماح بالمتاح من المباح ده ده حاجة مهمة جدا. ولذلك للاسف الشديد بقى المحزن ان يبقي الولد ده التشديد اللي تم عليه ده او الضغط اللي تم عليه باسم الدين. آآ او ديني بمعنى ادق يعني. فيجي الولد بعد كده - [00:56:02](#)

نافر بقى من الدين وعايز يعيش التفاهة اللي في اتجاه الاخر عايز يبقي فعلا انسان تافه بمعنى كلمة انسان تافه وكأن هو يعني متعطش لهذا اللون من التفاهة لان هو يبقي متصور انه هيتبسط اكثر ويتحرم منه - [00:56:22](#)

واتحرم منه والكلام ده. فلابد ان احنا نتنبه للمسألة دي برضو. اه فيما يخص قضية التفاهة ككل يعني. عشان يبقي عندنا الى حد ما تصور اه اه واضح هنا. انا قعدت الحقيقة افكر في الشريعة على يعني الموضوع شاغلني من فترة طويلة جدا. اه يعني اذكر ان ان - [00:56:37](#)

زوجتي اتكلمت معايا في الموضوع وكنا اتكلمنا برضه آآ فتحنا الموضوع اكثر من مرة يمكن انا اجي اشرت اليه كتير في المحاضرات يعني. آآ الحقيقة فبرضو فكر بفكر يعني ايه كلمة التفاهة التافه يعني آآ - [00:56:57](#)

الشخص ده هو مين طبعا لما قعدت اتبع الاوصاف كده آآ في القرآن الكريم الحقيقة لقيت ان يمكن يكون من من اقرب الاوصاف للشخص التافه ده هو الشخص السفه. السفه - [00:57:13](#)

اه وهيبقي ليا بس وقفة مهمة مع مسألة السفير دي اه اللفظ التافه زاته في بعض الروايات ان هو جه في في حديث فالنبي صلى الله عليه وسلم لما اخبر آآ ان بين يدي الساعة سنون او سنوات خداعات. يصدق فيها الكاذب ويكذب فيها - [00:57:30](#)
بها الصادق ويخون فيها الامين ويؤتمن فيها الخائن. خائنة وتنطق الروبيدة. الروبيضة قل ام رويده يا رسول الله. قال الرجل التافه يتكلم في امر نعم في بعض الروايات كده آآ والرجل السفير الكلام في امر العام. ففعلا يبقي انسان تافه ما لوش اي معنى وله اي

اهتمام. وآآ وده وده - [00:57:50](#)

طبعا يعني وكأننا نراه اليوم ان نجد مسلا مشكلات كبيرة من امور العامة او من امور الناس الخطيرة المهمة نجد انسان تافه ما لوش اي معنى في اي معنى هو اللي خارج يتكلم عنها - [00:58:10](#)

اه والناس العلماء والمفكرين والناس المتخصصين اه راكتين على جنب واه او مركونين على جنب ويجيبوا اولئك التافهين هم بيتكلموا في الايه؟ في المشاكل الكبرى بقى سنة المشاكل السياسية او المشاكل الاقتصادية او مشاكل اجتماعية او مشاكل ثقافية.

طلعوا او مشاكل تعليمية - [00:58:23](#)

طلعوا الكائنات دي تتكلم الكائنات التافهة دي آآ الرواية بيضع فعلا السفه او التافه يتكلم في امر العام وينطق الرويضة يعني سنوات الخضة قاعد تصبك في الكذب ويكذب فيها الصادق خم فيها الامين ويؤتمن فيها الخائن. واقع واقع يعني سبحان الله وينطق اليك الايه؟ الرويضة - [00:58:43](#)

اولئك الرؤية اولئك السفهاء يعني يمكن بعض الروايات بتغير بين السفه والتافه وغيرها فعلى ما بيدو كده ان التعبير القرآني او

الوصف القرآني اللي هو الوصف التافه ده آآ او وصف السفه - [00:59:03](#)

يمشي مع الموضوع الى حد كبير. طيب فنعمل اطلالة كده سريعة على آآ مسألة السفه في القرآن الكريم. مين هو يعني ايه السفه مين

السفه غيرها من الاشياء. المادة دي الحقيقة لما نشوفها في القرآن كده نلاقيها جت اه في - [00:59:21](#)

فيها نفسه آآ في سفه آآ وانه كان يقول سفهنا آآ سفهاء آآ في كتير آآ يعني اكر من مرة جت سفهاء. آآ في مواطن كده يعني مش

عايز اطول عليكم بس بس ممكن نستعرض المواطن سريعا كده آآ وفي بس كم ملاحظة كده هقف معهم يعني انا مش - [00:59:39](#)

تقوم مش مش هعمل زي تفسير موضوعي او تدبر موضوعي لكن في كم ملاحظة كده مهمة آآ في الاستعمال القرآني للكلمة يمكن هي

المادة نفسها مادة سفهية دي آآ يعني هي بتيجي كتير بمعنى الخفة - [01:00:05](#)

معناه الخفة والطيش يعني شيه خفيف او يعني او طائش يعني. آآ يعني بتتمحور حوالين كده في اللغة آآ ويمكن احنا دايمنا في راسنا

اللي بيجي في دماغنا فيما يخص السفه او السفاهة ان انسان سفه سفه سفه يعني انسان - [01:00:23](#)

مجنون انسان مش عاقل يعني دايمنا دايمنا احنا مشغولين بالسفاهة العقلية السفاهة الفكرية اه مشغولين بان السفه ده وكأن واحد

عنده اه نقص في قدراته العقلية. مش كامل الاهلية مش كامل العقل - [01:00:43](#)

القدرات العقلية بنشوف السفينة بس عقله في لطف شوية احنا لما المصريين نقول كلمة في لطف دي يعني عقله خفيف واللي عقله

خفيف كده شوية. فمتصورين ان هو واحد اللي هو - [01:01:04](#)

عنده فعلا مسلا اللي كيو بتاعه فيه مشكلة او هو اللي فيه يعني مش منضبط عقليا ماشي لا لون وجنون كده انما مسلا نتصور

واحد بقى حامل للدكتوراه سفه - [01:01:15](#)

اتصور رجل بقى رجل اعمال سفه نتصور يعني نتصور ده سفه يعني ده اللي ممكن ان احنا يعني نستغربه شوية آآ هل هل السفه

هو شخص ما بي فهمش فهمه على قده آآ هل هل هي دي السفاهة - [01:01:32](#)

بس هنشوف يعني انا بس بطرح الطرح ده كده معاكم ابتداء يعني هل السفاهة دي آآ تخص امور الدنيا بس والعمران ولا ليها علاقة

بامور الايمان يعني مسلا ممكن انسان تلاقه اه ناجح جدا عمرانيا ومنضبط وما شاء الله بس ايمانيا لأ - [01:01:57](#)

مش كده خالص هل ده ممكن يتوصل بانه سفير اه هنشوف يعني دي بس كده حاجات كده تثيرات يعني بين يدي الكلام عشان بس

نبقى احنا يعني زي ما قلنا لما نقف عند بعض الملاحظات - [01:02:18](#)

انتبه لايه؟ انا مسلا اول ما يقابلنا آآ طبعا هو الكلام عن وصف السفهاء ده وزاته جاي في السبع الطوال اكر او جاي يمكن ثلاثة من

البقرة انا واخدة نصيب ثلاث مواطن منها آآ - [01:02:35](#)

مثلا عندنا في اول ما يقابلنا خالص سورة البقرة في اية تلتاشر قول الله عز وجل واذا قيل لهم امنوا كما امنوا كما امن

الناس. المشكلة كلام كويس وجميل ومنضبط. قالوا انؤمن كما امن السفهاء - [01:02:49](#)

الا انهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون. طب دول ما لهم دول؟ يعني هل دول لو تابعوا طبعا السياق والكلام عنهم؟ هم ناس مش مجانيين وما عندهم اشكال في قدراتهم العقلية - [01:03:07](#)

وعاديين خالص وربما يكونوا ناجحين عمرانيا ناجحين وعمرانية. لذل بقى هنبدا ننتبه كده للسفاهة الايمانية والسفاهة العمرانية هنبدا ننتبه للسفاهة العقلية خلاص اللي هي تخص القدرات العقلية والسفاهة العملية السفاهة العملية. تمام؟ اه - [01:03:20](#)

فهنا واذا قيل لهم امنوا كما امنوا قالوا نؤمن كما امنوا ما يفهموش يفهموا قدرتهم العقلية عالية جدا بس انهم سفاهة عملية سفاهة ايمانية. عندهم عمرانية فيهم مشاكل وما فيش مشاكل لا - [01:03:45](#)

ولذل ربنا قال الا انهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون. فوصفوا وصفوا الناس اللي هم المؤمنين اللي هم عمليا مستقيمين وان كانوا معلوماتيا ما عندهم معلومات كتير بقى وراجل بقى ما عندهوش الفلسفة والكلام اللي عند الراجل المتفلسف ده - [01:03:55](#)

لكن ربنا ما اعتبرهمش سفاهة. المؤمنين دول مع ربهم في الوصف القرآني دول مش شفاء لا دي مهمة جدا في مسألة السفاهة العقلية والسفاهة العملية او الايمانية السفاهة العمرانية والسفاهة الايمانية - [01:04:14](#)

ماشي؟ ان هنا الاية بتقول لا ان هو هو عقليا تمام اهو وعمرانيا تمام لكن هو هو سفيه. الا انهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون بس فيه لان هو ايمانيا آآ مش مش منضبط - [01:04:30](#)

طيب وفي الحقيقة فعلا لما نركز هنجد ان عنده نقص في عقله. لانه يا جماعة قلنا قبل كده التعقل اهله مسارين. مسار الفهم والادراك ومسار الضبط والامساك فاللي هو يتفاهم ومدرك بس ما ضبطش نفسه وامسك - [01:04:48](#)

هو في الحقيقة عنده نقص في قدراته العقلية لكن القدرات العقلية في الواقع بتاعنا بتصرف اغلبها للفهم والادراك. ولذل نجد هي دي بقى اللقطة بقى. هنجد شخص هو هو مش سفيه على - [01:05:07](#)

مستوى الفهم والادراك بس فيه على مستوى الضبط والامساك نجد الشخص ده ما ما بيحجزش نفسه عن حاجة ممكن تضره ما ما بيحملش نفسه على حاجة ممكن تنفعه. ولذل دايم متماشي قوي مع التفاهة بقى. ان الواد التافه ده مش ما يفهمش - [01:05:21](#)

التافه ده يفهم ان الست التافهة دي مش ما بتفهمش وبتفهم على فكرة وزكية وشاطرة وآآ تخش آآ امتحان تجيب درجات عالية ودماغها حاضرة قوي بس هو هو مش هو هو على مستوى التعقل ولذل لما يقول عنده نقص في عقله مش عنده نقص في عقله نقصد به الفهم - [01:05:38](#)

نقصد به الضبط والامساك. تمييز والامساك منع لنفسه حاجة حامل النفس على ما ينفعه حجزها عما يضرها ده ده نفسه نلاقه مش ايه؟ مش مش حاضر اصلا عند الشخص السفيه ده او التافه اصلا - [01:05:57](#)

تمام؟ يبقى نركز بقى يبقى كده في سفاهة متعلقة بالفهم والادراك. الفهم والادراك فيه اشكال آآ لأ ده ما فيش اشكال ده راشد. فيه سفاهة تانية على مستوى التمييز والامساك. تميز الاشياء بقى ومش عارف ايه يضبطها كويس ويمسك نفسه الضبط - [01:06:16](#)

التمييز والضبط والامساك في سفاهة عقلية اللي هي مرتبطة بالفهم والادراك وفي سفاهة عملية مرتبطة بالايه؟ التمييز والضبط والامساك الحمد لله في سفاهة آآ عمرانية او في امور الحياة والعمران تلاقه بقى ده تايه وخارب الدنيا لأ في واحد ناصح جدا عمرانية - [01:06:33](#)

سعن سفاهة ايمانه. انتبه لهذا الكلام عشان الكلام ده مهم اوي اوي هحتاجه في حجة جاية بعد شوية فهنا دول على مستوى الفهم والادراك يفهموا ويدركوا ماشي؟ آآ لكن نيحي نبص لهم بقى على مستوى التمييز وضبط الامساك لسفاهة - [01:07:07](#)

على المستوى العقلي لأ ما هم يفهموا الكلام ده كلمة العقل اللي عندنا. المستوى العملي لا سفاهة المستوى العمراني ما تكونوش سفاهة لكن على المستوى الايماني سفاهة. انتهوا للكلام ده عشان ده خطير جدا جدا. آآ بعد كده - [01:07:24](#)

نجد مثلا آآ برضوا احنا في سورة البقرة الموت اللي بعدها يقول الله عز وجل ومن يرغب عن ملة ابراهيم الا من سفه نفسه ولقد اصطفيناه في الدنيا وانه في الاخرة لمن الصالحين - [01:07:42](#)

ملة سيدنا ابراهيم ملة فطرية مش ممكن واحد عاقل يعني فاهم هذه ما هم فهموها وعرفوها اما يعني هم هم في الاخير ما

استجابوش لها. يبقى حتى الان برضو السفه مش ماشي في الايه؟ يعني هنا ما بيعبرش عن الاشكال في القدرات العقلية - [01:08:07](#)
الا وش كائن او في المسائل العقلية اشكال في المسائل العملية. مش الاشكال في العمرة اشكال في الايمان. مش الاشكال والا قومه ما
كانوش اه مجانيين يعني ما كانوش عندهم مشكلة في الفهم والادراك. لا وكانوا فاهمين كويس ومدركين كويس جدا - [01:08:28](#)
آآ عندنا برضو في البقرة سيقول السفهاء من الناس ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها. قل لله المشرق والمغرب يهدي من يشاء الى
صراط مستقيم الكلام اللي صادر ده ممكن مسلا في زماننا ده نجد الناس اللي بتطرح الشبهات وتلقي مش عارف الحاجات دي كلها

نجدهم على فكرة ناس ربما حاملين لشهادات - [01:08:44](#)

وعندهم ادمغة وبيفكروا وبيقعدوا يدبروا يعني عادي. على مستوى القدرات العقلية. يعني هو ما عندوش تفاهة عقلية. بس له سفاهة
ما عندوش سفاهة فهم وادراك فاهم كويس ومدرك كويس جدا بس عنده سفاهة عملية عنده سفاهة الضبط وتمييزه وامسك هندوق
ما عندوش تفاعل - [01:09:04](#)

ناجح في العمران سفاهة ايمانية. سيقول السفهاء من الناس ما والا هم عن قبلتهم التي كانوا عليها؟ قل لله المشرق والمغرب والهدي
من يشاء الاصرار انت مستقل. على ما يبدو كده ان في حاجة حاجة داخل على القدرات العقلية بتاع الشخص ده بتخليه هو يقول
كلام مش متمشي حتى مع - [01:09:24](#)

هو فاهمه ويعمل تصرفات مش ماشية معه مركز بقى. يبقى دلوقتي عندنا الاقوال والاحوال من الاقوال والاحوال. بيصدر عنهم عن
السفهاء دول اقوال ويصدر عنهم احوال مش متناسبة خالص خالص مع فهمهم وادراكهم. هم فاهمين - [01:09:44](#)
على ما يبدو ان في حاجة بتدخل على الفهم والادراك بتدخل على العقل بتخلي الحاجات دي تصدر. ايه بقى اللي داخل على الفهم
والعقل ومش عارف ايه والكلام ده ايه اللي داخل عليه بقى؟ الالهة بالهواء - [01:10:04](#)

الشهوات التفاهة داخل على العقل مخلياه بقى يصدر عنه الكلام ده. الكلام غريب جدا. ما ولاهم عن قبيلتهم التي كانوا عليه. قل لله
المشرق والمغرب يهدي ما يشاء الى صراط - [01:10:18](#)

مستقيم كمال يعني نلاجز بردو احنا مش امام ناس مجانيين مش مجانيين ولا حاجة زي ما بعضنا متصور ماشي آآ في عندنا في البقرة
برضه فان كان الذي عليه الحق سفيها او ضعيفا او لا يستطيع ان يمل هو فليمل الوليه بالعدل - [01:10:31](#)
ماشي آآ سفيها او ضعيفا. ان كان الذي عليه الحق سفيه. هنا بقى هنا دي من المواطن اللي القرآن يشير فيها للسفه الايه؟ العقل بقى
السفه المتعلق بالتعقل اللي هو الفهم والادراك - [01:10:49](#)

عنده اشكال في الفهم والادراك وبناء عليه برضو عنده اشكال في الضبط والتمييز والامسك خلاص هنا عنده اشكال على مستوى
القدرات العقلية مش بس على مستوى التصرفات العملية عنده اشكال على المستوى ده خلاص عنده اشكال عمراني اصلا حد في
امور العمران مش فهنا ده ده الايه؟ السفيه. فركزوا في اللقطة دي. طيب - [01:11:05](#)

ولا تؤتوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما. دي مهمة قوي الاية دي مهمة جدا. الاية دي خطيرة. احنا كان عندنا ختمة
سماع سورة النساء فكنا بنتناولها لان دي خطيرة جدا في المسألة دي. ولا تؤتوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما. طيب -

[01:11:28](#)

السفهاء دول مين؟ يا ترى السفهاء هنا اللي عندهم اشكال في القدرات العقلية ولا في التصرفات العملية؟ يا ترى السفهاء اللي عندهم
اشكال في الفهم والادراك ولا اللي عندهم اشكال في الضبط والتمييز والامسك؟ اللي هم عندهم اشكال في الامور العمرانية ولا في
الامور الايمانية. الحقيقة الاية هنا البعض لا شك طبعا - [01:11:47](#)

طبعا المتفق عليه اللي عنده مشكلة في القدرات العقلية اللي عندهم اشكال في الفهم الادراكي اللي عندهم اشكال في الجمهور

العمراني اكيد ما اروحش ادي واحد مسلا آآ هو ابوة ممكن يبقى عندي - [01:12:08](#)

عنده عشرين ثلاثين سنة بس هو مش فاهم الفلوس دي ومش عارف ايه وممكن حد يضحك عليه ويبيع له مش عارف بتاع كده

بخمسة جنيه اصلا ويبيع حاله بخمس تلاف جنيه - [01:12:18](#)

اكيد ده يعني ده متفق عليه ما فيش اشكال منه. لكن بقى انطلقا من اطلاق اللفظ السفهيه آآ في القرآن الكريم في بقى في يعني عندنا في نفس السياق فان انستم منهم رشدا فدفعوا اليهم اموالهم. ونركز بقى. في دلوقتي حاجتين - [01:12:28](#)

فيه ان انا ادفع اليه ما لي او ادفع اليه ما له ادفع اليه مالي او ادفع اليه مالا. ركزوا في الحتة دي عشان دي مهمة جدا للاباء والامهات. او مهمة لاي حد. اخوك اه حتى ابوك وامك كده يعني خلاص - [01:12:49](#)

آآ في فرق ما بين ان انا ادفع اليه ما لي او ادفع اليه ما له. طيب ادفع اليه ما له ما له القرآن قال فان انستم منهم رشدا فادفعوا اليهم اموالهم. يعني القدرات العقلية خلاص. يعني دلوقتي هو آآ القدرات العقلية تمام. الفهم والادراك تمام - [01:13:06](#)

آآ على مستوى العمرانية انت ما عندوش اشكال هو انسان فاهم وتمام وزى الفل. والله بقى اصل هيروح يشتري بهم جت مش عارف ايه هيروح يشتري عربية وهو مش عارف كزا انت ما لكش دعوة - [01:13:26](#)

لذلك قلنا امرا وتكررا ده اشكال كبير جدا بيحصل عند مسلا بعض الاباء والامهات في الورث مسلا اه مسلا اب زوجته توفى وولاده ولهم ورس. يقول لك لا اصل ممكن جوزها يضحك عليها وياخد منها. انا برضه تضحك عليها وتاخذ منه. ويمنعه اصلا. المفترض - [01:13:42](#)

الارث ده حاجة يعني تنفذ فورا فورا. على الفور ما تتأخرش آآ يعني ويمنع حق الله. ولا يقول لك اصل مش عارف يحصل ايه؟ ولا واحدة مسلا ولادها كبروا وخلاص المفروض ياخدوا فلوسهم تقول لهم لا اصل انتم مش عارف يحصلوا كده - [01:13:58](#)

المهم فالمسألة دي ان ندفع اليه حقه طالما زي ما اخبر الله فان انست منهم رشدا فدفعوا اليهم اموالهم. فهنا السفه طالما انا مش قدام انسان عنده اشكال في القدرات العقلية مش قدام انسان عنده اشكال في الفهم والادراك او اشكال في يعني ما يتعلق بالامور والمريض - [01:14:14](#)

خلاص هو بقى يصرفها في حاجة بقى معصية مش معصية حاجة تعجبني ما تعجبنيش انا ما ليش دعوة طيب انما من الذي ادفع اليه مالي؟ ركز بقى اللي هي ما الاية دي ولا تؤتوا السفهاء اموالكم؟ لا ادفع ما لي لسفيه عن المفهوم الواسع - [01:14:34](#)

ما يدفعوش لواحد ما عندوش فهم وادراك اه اساس بس ما تدفعوش لواحد برضو ما عندوش ضبط وتمييز وامسك يعني ما اروحش ادي فلوس لابني ولا لاختي ولا لابويا ولا لامي يعصي برنا - [01:14:52](#)

ما تديش فلوس لواحد ما عندوش السفه العمراني. بس عنده السفه الايماني ما يديش فلوس لواحد ما عندوش السفه العقلي بس عنده السفه العملي مستوى تصرفات العملية من الاخر سيبوكم من القصة دي كلها. اللي حابب الكد عليه بقى وابنه عليه ان تلاقي الاب بيدي ابنه ولا بنته فلوس يعصي بها ربنا - [01:15:08](#)

لأنا فلوسي دي انا هديك مصروفك اللي هو كزا اللي يخصك حقك هديك مش عارف ايه بس انت تقول لي بقى يا بابا عايز اجيب مش عارف ايه عشان اعمل كزا ولا تعصي به ربنا لأ - [01:15:32](#)

ولا تؤتوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قيام. هي بها قيام حياتكم قيام قيام المصالح الايمانية والمصالح العمرانية ما ما تروحش تدي له فلوس. طبعا لا شك لا شك اول ما يدخل فيها زي ما قلنا اللي هو اللي عنده السفه العقلي او عنده السفه على مستوى الفهم والادراك او عنده - [01:15:44](#)

صفا العمراني لقي ما تديلوش المال ده اصلا عشان ما ما يقدروش بيده. لكن آآ احنا بقى انا في اللي هو الاختياري بتاعنا يعني عند الفرض والنفل. النفل بقى بتاعي انا. انا قد ايه؟ لا ما اديلوش المال ده - [01:16:06](#)

يعني دي لابد انه ينتبه لهذه المسألة. فليه حد معزرة وهيأخذ الفلوس تافه هيصرفها في كلام ما لوش اي لازمة في اي لازمة ما اديلوش انا فلوس ادي له فلوسي ليه؟ ادي له على قده خلاص - [01:16:22](#)

يعني دير مسلا الفرض عليه وخلاص. انما بقى ادي له فلوس يقعد يبهدلها ويبعترها مش عارف يعمل لا. انا ما ليش دعوة بكده اصلا. ولا تؤتوا السفهاء اموالكم. ولذلك دي قاعدة عظيمة جدا - [01:16:36](#)

لا تؤتوا السفهاء اموالكم وتجعل الله قياما. بدل ما تروح تدي بنتها تعصي ربنا. لما تتصدقني يا ستي ما دام انت ممكن تديها البنت

وتعلمي بها القرآن. تعلمي بها بنت قرآن. يا - [01:16:46](#)

خليك الجنة تكفلي بها يتيم ولا يتيمين ولا ثلاثة ولا تؤتوا السفهاء ولكم الذي جعله لكم قياما احنا انما للاسف الشديد لا ده للاسف بقى ما بينتبش ليه قد خسر الذين قتلوا اولادهم سفها بغير علم. اهو ده انهي سفه - [01:16:56](#)

وحرمو ما رزقهم الله افتراء على الله. يعني هم دول كانوا مجانيين بالعكس ما كانوا بيوصفوا اقوامهم بالحكمة. الكلام ده ربنا بيتكلم فيه على ناس مسلا من العرب هم ربما كانوا بيوصفوه بالعقل وبالحكمة وشعراء وناس بقى مثقفين

وتمامهم زي الفل - [01:17:17](#)

من ناحية القدرات العقلية او من ناحية الفهم والادراك ولا من ناحية الامور العمرانية ما عندهم سفه لكن بقى ايه السفاه هنا؟ ايوا عن التصرفات العملية لان فعلا ما فيش حد هيعصي الله ويكون عقله كامل. ما فيش حد يعصي الله ويكون عقله كامل - [01:17:36](#)

مش ممكن ابدأ حد يعصي الله ويكون عقله كامل مش ممكن اطلاقا شخص هيشرك بالله ويكون عقله سليم مية في المية بقى في اشكال زي ما قلنا حتى لو ما كنش عنده هو المفترض الفهم والادراك قدراته العقلية والكلام ده كله ايه اللي بيحصل؟ بيدخل حاجة

بتشغل - [01:17:55](#)

عليها بتديها تعمل لها ضبابية تخليه يصدر عنه اقوال واحوال مش متناسبة خالص مع عقله ودماغه وفكره خالص وازاي ده اللي بيحصل في التفاهة؟ ليه كده بقى؟ الولد ده ابنك تلاقيه زكي وشاطر. وتلاقي بنتك زكية وشاطرة. وتلاقي الحبوب عليه كده مسلا ما

لهوش - [01:18:14](#)

وتلاقي مسلا زوجتك دي زاكرة شوية بس تفاهة ليه؟ ليه ليه الهومم التفاهة دي؟ داخل حاجة بقى داخل الهوا الالهاء ده فخلاه بقى بيصدر عنه تلك التصرفات العملية اللي هي تفاهة وسفهة - [01:18:35](#)

بيصدر يصدر عنها الحاجات دي سبحانه الله المعاصي وغيرها ده تفاهة وسفاهة. لان للعاقل حتى لو حتى الشريعة ما نهتش عن المعاصي دي ما يعملهاش لو ما امرتش بالطاعات دي يعملها اصلا - [01:18:50](#)

قد خسر الذين قتلوا اولادهم صفا بغير امين وحرمو ما رزقهم الله وافتراء على الله. قضى الله ما كانوا مهتدين. طيب آآ قال الملاء الذين كفروا من قومه انا لنراه - [01:19:07](#)

في سفاهة شوفوه بقى مين بيقول لمين يعني لا بيقول لهم ده انت في السفاهة وانا لنظنك من الكاذبين. تمام؟ قال يا قومي ليس بي سفاهة ولكني رسول من رب العالمين - [01:19:17](#)

سباية ايه؟ مين بقى اللي بيسفها؟ مين اللي احق بالسفاهة؟ واضح هنا ان احنا ما بنتكلمش وكانوا بيقولوا انتم بتقولوا كلام بقى فيها زيان ومش عارف ايه سفاهة عقلية. لا العكس - [01:19:31](#)

بس هم اللي في ايه؟ اللي في تلك الصفات. نلاحظ الاطلاق القرآني آآ سيدنا موسى آآ لما لما واختار موسى قوما سبعين رجلا لميقاتنا فلما اخذتهم الرجفة قال ربي لو شئت اهلكتهم من قبل واياي اتهلكنا بما فعل السفهاء منه؟ طب دول كانوا مجانيين؟ مش مجانيين؟

عندهم اشكال في القدرات العقلية - [01:19:41](#)

اه عمرانيا تمام امال ايه بقى؟ هم زي ما قلنا كده عندهم اشكال في التصرفات العملية عندهم اشكال في المسائل الايمانية عندهم اشكال في هذا الشقة. تهلكنا بانفعال السفهاء منا ان هي الى فتنة تضل بها من تشاء وتهدي من تشاء. طيب - [01:20:07](#)

والجن تقولوا انه كان يقولوه ده اخر موطن معانا وانه كان يقول سفيهنا على الله شططا وانه كان يقول سفيهنا على الله شططا هنا برضه هم وصفوه بالسفه ليه؟ انه بيقول كلام شطط على الله سبحانه وبحمده. ما ينبغي ان يقال يعني. فعنده اشكال في الاقوال او

الاحوال. طيب. آآ يعني زي ما قلنا - [01:20:22](#)

كده الى حد كبير يعني في الوحي آآ السفاهة آآ نقدر نقول على الشخص ده ان تصرفات تصرفات الشوفان لان فعلا التفاهة ده لما نقعد نفكر فيه. يا ابني هو لو في حد في حد عاقل وعنده يعني مسحة من عقل يقعد يضيع وقته وبالشكل ده - [01:20:43](#)

يبقى مش يبقى يبقى كسول للدرجة دي ومش عايز يجاهد ولا عايز يعمل ولا عايز ياخذ خطوة ولا عايز مش عارف الى الى هذه

الدرجة يعني طيب الحقيقة موضوع السفاهة ده او موضوع التفاهة لو احنا حبيننا نشوف له علاج ناجع انا في رأيي ان - [01:21:04](#) الانجح له آآ اللي انتم برضه بعضكم هيقلع يقول ايه يا دكتور انا عارفة هتقول لي بقى الوحي. هتقول لي هو حقيقي فعلا يعني احنا لو قعدنا نبص على الاسباب كده - [01:21:26](#)

يعني نبص على الاسباب مسلا آآ يعني مجرد اسباب زاهرة. مثلا مسألة الفراغ واضاعة الوقت يعني حتى يقول علامة المقت اضاعة الوقت فاضاعة الوقت والفراغ والثانية الترف وعدم الايه يعني القدرة على الصبر او التحمل او المجاهدة او المكابدة - [01:21:39](#) ماشي مثلا آآ اللي هو الالهة اللي حاصل للقلوب ومش عارف ايه والكلام ده كله. آآ مثلا آآ الشهوات وحبها والكلام ده كله. آآ الغفلة عن هو مخلوق ليه؟ ومش عارف ايه والكلام ده كله - [01:22:06](#)

اه كل كل هذه الاشياء لما احنا نيجي نبص طب ما هو المفترض ان الوحي ايبصروا يعني هو هدى ورحمة وموعظة طيب انا في رأيي ان يعني لو الانسان عنده ورد لو احنا شرعنا في ختمة الدراية - [01:22:29](#) ولا بأس ان نبدأ بكده. يعني انا كنت دايمًا اقول انا كشخص ايه المانع ان ابني ده ولا بنتي او انا كشخص آآ انجح ابدأ انجح في امر من امور الدنيا. يعني حاجة عنده رغبة فيها. ولزلك انا بنبه كثير من الاباء - [01:22:52](#)

والامهات بنبه كثير من الازواج والزوجات للمسألة دي. يعني ممكن الزوج مسلا عايز زوجته بقى تبقى بتعمل عايزة تعمل حاجة مفيدة بقى عايزها تخلص ومش عارف تعمل كذا وكذا وتدرى - [01:23:07](#) كذا واتعلم كذا وتساعد في كذا مش لازم تبقى كده انت لو سبتها للتفاهة لو هي هي تعمل ده تبقى تافهة طب خلاص خليها تعمل حاجة مفيدة او نافعة من امور الدنيا. تتعلم مهارة من المهارات المهمة من امور الدنيا بس - [01:23:17](#)

عن السلك اللي فيها معاصي ومش معاصي او تاخذها للمعاصي تعلم حاجة مش عايز اقول يعني الولد اتعلم صنعة ايه المشكلة اصل مش عارف ايه وازاي عيني وهتتعجب. البنت تتعلم حاجات في البيت - [01:23:33](#) بتعلم مهارات معينة مسلا بقى ادخل على اليوتيوب في كورس حاجة معينة بتتعلمها وتبدأ تنفذها في البيت تشتغل كروشيه تشتغل خياطة تعمل مش عارف ايه تعمل حاجات في البيت تعمل مشروع صغير كده مش عارف تعمل حاجات وتبيعها - [01:23:47](#) يعني احنا مش عارفين نشغلهم بامور الاخرة ما نسيبهمش باقي لامور الدنيا يعني ما نسيبهمش قصدي للتفاهة. نشغلهم ببعض الاشياء النافعة في امور الدنيا. ليه؟ لان آآ للاسف الشديد الناس اللي فاشلين في الدنيا بيبقوا برضو فاشلين في الدين الا من رحم ربه -

[01:24:02](#)

ما اقصدهش الفاشلين اللي ما حققوش مكاسب لآ انا ممكن اكون في الدنيا مسلا طالب كويس بذاكر وباجتهد وكنت في دراستي ممتاز وممكن ما جبتش درجات عالية قوي قالت شكون لي القمة؟ ما كنتش بطلع من القواعد الفاتي بس انسان ملتزم في دراستي وباحب دراستي ومجتهد فيها - [01:24:20](#)

وشاطر في دراسته. لما اخش الدين في الغالب بكون كده. واستصحب المهارات دي. وانا اتكلمت قبل كده عن استقامة الفاشلين وحاجات من النوع ده. فالنجاح الانجاز اي انجاز او نجاح - [01:24:36](#)

هو هيبدا يصنع نوع من الانشغال نوع من ملاء الفراغ ومكافحة الفراغ لمكافحة الفراغ. حتى احنا كنا لما بنبدأ بندرس سورة الشرح كنا بنقول كده عنوان الحملة العالمية لمكافحة الفراغ - [01:24:49](#)

كافح الفراغ ما بيسببش الفراغ ده. وبدأ يجتهد وينشط فما بقاش مترف فشغل وقته وبدأ يعمل حاجة وبدأ يخرج من برة آآ اطار الالهة الحاصل وان هو مش عارف هو مين هو عايز ايه بدأ يبقى له هدف في اي حاجة عايز يعمل حاجة يبقى له هدف - [01:25:09](#) فبدأ ياخذ خطوة فقلت حتى لو هم مش قادرين ينجحوا في امر امور الاخرة يقدرنا ينجحوا في امر امور الدنيا. يعني على الاقل ايه شوية شوية كده وواحدة واحدة نبدأ نجيبهم لامور الايه - [01:25:31](#)

الامور الاخرة واحدة واحدة بس ما نتركهمش فريسة للضياع ده وده. لان هم لو انجزوا شوية في امور الدنيا اه الامور المباحة او النافعة ده ياخذهم ان شاء الله. انما للاسف الشديد - [01:25:41](#)

باحماء لا باحنا حاربنا الامور بتاع الاخرة. وان كنت في رأيي في رأيي شايف ان هنقدر نشغلهم بامور الاخرة. بس لو احنا ما عندناش القدرة والاستراتيجية نعرف نعمل الكلام ده وليكن حتى من امور الدنيا كمرحلة كمرحلة بس وبعد كده ناخذهم من امور الاخرة او نخط بعد معه امور الاخرة ونطعمها بها. انما في رأيي الافضل ينشغلوا - [01:25:54](#)

امور الاخرة ان مسلا البنت دي تبدأ تنشغل مسلا بعمل تطوعي او عمل خيرى وتبقى مركزة فيه تبدأ تنشغل بتعلم حاجة ولزلك قلت اه يعني ابدأوا معهم مرحلة او الانسان انت عايز تبدأ مع زوجتك انت عايزة تبدأ مع زوجك عايز تبدأ مع ابنك عايزة تضايقي مع بنتك ابدأوا معهم مرحلة كأنها اشبه بمرحلة مؤلفة قلوب - [01:26:14](#)

يعني هو ايه الاشكال يعني ايه المشكلة ان احنا نرصد جايزة ونبهت على الكلام ده كتير ايه المشكلة نرصد جايزة ارصد جايزة لابني انك لو انجزت الشيء الفلاني هتأخذ كزا و جايزة - [01:26:34](#)

مغربية على فكرة بقى انت لو مش عارف خلصت جزء عم ختم الدراية ان شاء الله هديك ثلاثين جنيه. اتنين جنيه يا هشام هو يقعد يتعب في الصور دي كلها عشان دي بتلاتين جنيه. انما لو قلت له مسلا انا هاديك وليكن بتلتمية جنيه - [01:26:45](#)

قد تكون مغريئة ثلاث تلاف جنيه. بس انا مش هديها لك انا هديها لك بالقسط كل شهر مسلا هديك مسلا ميتين تلتميت جنيه ايه المشكلة يعني؟ انا بقول لنفسي سبحان الله ايه المشكلة ان انت عندك مسلا ذهب تروحي تبيني خاتم وترصديه جوايز لابنك آآ ايه

المشكلة ان انت ترصد مبلغ للحاجات دي - [01:27:05](#)

به فاحنا بنوصل تعليمهم واكلهم وشربهم ولبسهم نرصد حاجة تحركه وتحفزه بعد كده يبقى الخير ده احب اليهم من الدنيا وما فيها. ايه المشكلة ان احنا نعمل كده للأسف الشديد نوعدهم مسلا بحاجة لان نجر رجله لانه لما يبدأ العجلة تدور ويخرج برة هو كأن واحد عمال - [01:27:23](#)

في مدار كده يخرج برة المدار محتاج يعني قوة طرد مركزي قوية جدا تخرجه برة المدار ده وخلص هيبقى يعني ان شاء الله تحرك ما يتحرر بقى من اسر اللي هو فيه ده خلاص - [01:27:45](#)

قاعد ليل ونهار على الموبايل ما وراهش الا مش عارف ايه لآ انا اخده ادي حاجة اساسية الموبايل ده يتأخذ ويقنن له وقت لزلك قلت برضو السماحة المتاحة من المباح. والله عايز مسلا تدخل على الانترنت هتدخل وشروط. مسلا نص ساعة في اليوم هتدخل على حاجات آآ خلي بالك انا ممكن افتح - [01:27:58](#)

في اي وقت بتفرج عليها عشان تبقى فاهم انا واخذ منك ازن اهو اشوفك بتدخل على ايه وما بتدخلش على ايه؟ عشان بس انا مش هاتجسس عليك. بس عشان يبقى كلامنا واضح. انا ممكن ادخل في اي وقت واشوف انت بتبص على ايه بالضبط او ايه الحاجات اللي بتشوفها - [01:28:17](#)

ويفضل لو هتدخل على الانترنت تدخل على الكمبيوتر او تدخل على الموبايل تبقى قاعد معنا في الصالة. ما تقعدش لوحك ما تقفلش على نفسك اوضة ولا تقعد لوحك وتقولها ادخل على الانترنت. النقطة - [01:28:30](#)

آآ التالثة برضو لآ في حاجة في شروط في دخولها على الانترنت. ما فيش مش عارف ايه ما فيش ايه ما فيش ايه ما فيش اغاني ما فيش افلام ما فيش كزا. نروح بقى - [01:28:40](#)

للجهاز نفسه كجهاز كموبايل لآ فيه دلوقتي بتخش على الانترنت بس قاعدة ليل ونهار على الموبايل بتلعب جيمز فاضية بتقعد تعمل حاجات ما لهاش اي لازمة في اي لازمة لآ انت الموبايل نفسه مش هتمسكه في اليوم الا مسلا ماكسمام ساعتين - [01:28:50](#)

ساعة الصبح ونسلمه ساعة بالليل آآ ساعة نص ساعة الصبح نص ساعة بالليل انت اختار فيما قال زلك بقى عندك حاجات ورقية اكتب اعمل ودي لآ ما تمسكش الجهاز اكثر من كده - [01:29:06](#)

عايز تقعد ممكن تقعد على الكمبيوتر تعمل ما فيش حاجة اسمها جيمز ومش عارف ايه والكلام ده. الكلام ده مهم جدا جدا لانه خطير ومدمر. وولادنا حتى سبحان الله - [01:29:16](#)

الله انا بقول انتم بتضطروا تدوهم الدواء المر وابقوا زعلانيين ومتضايقين ومش عارف ايه بس عشان خاطر يعني آآ ده مهم عشان

خاطر ياكله بتفطموهم وبيقعدها يعيطوا ومش عارف ويتوجعوا وبعضهم بيخسوا ومش عارف وعينيه بتدخل له جوة وبتتحملوا كل الكلام ده ولا تبالوا به عشان خاطر - [01:29:26](#)

تبقوا بتصبروا عشان خاطر هم هيدمروا لو انتم سبتوهم مسلا للشية الفلاني. لو هو مصر ياكل حاجة مضره مش هتسمحوا له فالكلام ده اساس فيبدأ مرحلة الفطام دي ده اساسي لو انا يعني دي نقطة حاصلة خلاص طب ما قدرناش نعمل الكلام ده واحدة واحدة مسلا مع زوجها وواحد مع - [01:29:46](#)

زوجته ما لوش سلطان عليه او ما يقدرش يعمل حاجة زي كده. يبقى يبدأ بقى ان يدخل المحفزات القوية اللي تخليه يبدأ يهتم بحاجة تانية زي ما قلت يبدأ في مشروع. انا في رأيي نبدأ كده بختمة القصص. ختمة القصص. احنا هنتفق على انجاز مبلغ معين او - [01:30:04](#)

للقصص القصص القرآن هناخد القصص كده ناخذ قصة مسلا سيدنا ادم ناخذ قصة سيدنا قصة الانبياء قصة غير الانبياء وقلت استرشدوا بالسلسلة بتاعة الدكتور صلاح الخالدي آآ ليه قصص الانبياء وليه قصص السابقين في القرآن اا من غير الانبياء يعني من اضبط الكتب في الكلام ده نبدأ بختمة قصص - [01:30:23](#)

قصص في القرآن وختمة قصص السنة نجيب اي حاجة في صحيح القصص النبوي تماما نلاقي كتاب الدكتور عمر اشقر وغيره آآ صحيح القصر النبوي ختمة قصص في السنة قصص القصص جميلة ولطيفة وحلوة بس خاتمة قصص بقى ختمة دراية زي ما قلنا قبل كده فهم وصايا والمعلومات اللي قالها عن ربنا في فناء القصة - [01:30:46](#)

صديقي بس هنا بقى مش هنقف معها اي اية قصة على بعضها. بعد ما نخلص بقى القصة نقف معها بقى نقول له يلا قل لي بقى ايه ايه الوصايا اللي العبر نسميه العبر العقلية - [01:31:07](#)

ختم الدراية للقصاص نطلع بقى من ختمة دراية القصص نكمل ختمة دراية بقى للمصحف ككل هيحي مع بقى القصص تبدأ بالمفصل وبعد كده ما بعده يبقى دي مشاريع نحتها ونجزها ونرصد لها اموال فيما يتعلق باولادنا - [01:31:19](#)

وركز معهم وتابعهم فيها وبنجزوها. آآ مشاريع في الصلاة تحدي الاربعة لو انت قعدت اربعين يوم مسلا بتصلي الصلوات الخمس بس كده بتصليها تمام مش لازم في اول وقتها مش لازم في المسجد صل بس الصلوات الخمس هيبقى لك الجائزة الفلانية. بعد الاربعة دي لو بقى بتصليها كلها في اول وقتها - [01:31:36](#)

طيب بتصليها في المسجد هيبقى لك كذا آآ بندرب على الصلاة تحدي الاربعة آآ صلاة العصر بس مش هحاسبك الا صلاة العصر تحدي الاربعة هحاسبك على ثلاث صلوات وهكذا وكنا اشرنا للكلام ده واحنا بنتكلم في في صناعات الطفل المصلي. اه وغيرها بقى من الاعمال نبدأ كده ادي ادي - [01:31:58](#)

اقامة كتاب الله واقامة الصلاة. ولذلك انا كنت قلت لو لو نجحنا ان احنا نضع انسان آآ هو آآ هو اقمنا في حياته تاب الله واقمنا في حياته الصلاة خلاص احنا كده يبقى اقمنا له الحياة - [01:32:19](#)

اقامة الحياة تقتضي اقامة كتاب الله واقامة الصلاة. خلاص ما نقلقش بقى بعد كده. بس صلي صلي يعني آآ حافظوا على الصلوات ايوه ماشي والصلاة الوسطى المرحلة الثانية اكد قوي عليها ماشي؟ المرحلة الثالثة وقوموا لله قانتين. ثلاث مراحل اهم - [01:32:33](#) في اقامة كتاب الله زي ما قلنا كده نبدأ بالدراية بعد كده الرعاية وهكذا خلاص الكلام ده يعني لو احنا بدأنا فيه نبدأ ندخل هل معه بقى حاجة فيها احراج او حاجة عملية. لو بقى هو في الاحسان الى الغير في صلاحه والاصلاح ان هو يساهم في حاجة اصلاحية.

يساعدك في حاجة - [01:32:50](#)

يعمل حاجة معينة يقوم بشيء معين او يبقى ايه بنبدأ احنا نملى وقته. والله لو اضفنا اليها بقى حاجة عمرانية جنب الحاجات الايمانية دي يبقى كويس قوي ان الولد مسلا يتعلم مهارة معينة في بعض الحاجات البنت تتعلم خياطة تتعلم تريكو تتعلم مش عارف ايه كويس جدا يعني مسلا حاجات - [01:33:10](#)

اتعلم برنامج مسلا الفوتوشوب الان ديزاين يتعلموا حاجة منتج حاجة ما فيش مشاكل في الوقت ده. آآ وحتى لو هنشترى في كورس

ونتابعهم فيه ما فيش مشاكل يبقى هو يعني بدأنا نملى الوقت. احنا نفسنا كاشخاص نفس القصة كده. لو لو احنا بقى اه اقبلنا اقبلنا -

[01:33:30](#)

اقبل حقيقي اه بصورة اه يعني لو احنا نجحنا نعمل الكلام ده بشكل اه يعني ان شاء الله اه اه مرتب مخطط كده نقدر نخرج برة النفق

ده ان شاء الله. طيب اه مهم - [01:33:50](#)

اه عشان برضو يبقى خرجنا بحاجة انا حاولت ادي خطة بسيطة كده في الاخر النهاردة. وحاولت انبه على مسألة السفاهة ونفهمه انا

هديك ولا سفاء اموالكم. سفاء اموالكم ولا اوقاتكم ولا جهودكم ولا افكاركم - [01:34:08](#)

بصراحة يعني وفر بقى اموالك اوقاتك وجهودك افكارك دي من اهم الحاجات اللي نخرج بها النهاردة ولا تؤتي السوء اموالكم وتجعل

الله قيم هي بها قيام مصالحكم الايمانية ومصالحكم العمرانية - [01:34:25](#)

امر آآ بها اصلاح دينكم ودنياكم واخراكم ما تروحش تضيع ده في الاخر في وفهمه قال لا انا مش انا انت فهم اللي بتتعامل معه لا يا

حبيبي احنا لازم نخرج من نفق التفاهة ده انا ما هديش وقتي وجهدي وما له فيك لانسان تافه - [01:34:39](#)

انت لازم كزا كزا وتتأخذ الامور دي بهذا الحزم. ولو انا بقى بتكلم واكلم واحد تافه نفسه انت بتدمر نفسك. يعني عزرا يعني هو

شخص بقى عش التفادي انت بتدمر نفسك لا ارادين او تفرجيه - [01:34:57](#)

تبكرة وبعده تموت وتلقى ربنا ولذلك انا في رأيي ان الاقبال على الوحي الكفيل بعلاج كل القصص دي كفيل بزيادة ايمان الانسان ورفع

همته وتبصيره بحقائق الحياة وغيرها وما يتعلق بها. آآ في الحقيقة آآ محتوى قصصي اعتقد انه مناسب جدا - [01:35:11](#)

قصة مناسبة جدا جدا جدا في يعني فيما يتعلق بمسألة التفاهة دي. وفيها تنبيه على اسباب التفاهة. وفيها اه تنبيه على علاج اه

واضح جدا جدا جدا في اه للتفاهة. اه القصة دي اه ايه بالضبط؟ واه فعلا هل فيها رصد للمشكلات - [01:35:28](#)

رصد الحلول لو بصينا لها من الزاوية دي آآ آآ ايوه فعلا موجود الحمد لله في القرآن الكريم وهتكون ان شاء الله علاج ناجح للمشكلة

دي خلينا نبدأ دلوقتي بس ناخذ هذه الخطوات في الحلقة دي ان شاء الله. ونقدر الله اللقاء والبقاء في المرة القادمة. هنتكلم عن

الجزء الثاني - [01:35:52](#)

من اه من الاشكالية دي. اه ونشوف ازاى القصة دي باذن الله. لما ننظر لها ان الزاوية دي هتدينا ان شاء الله اه علاج ان شاء الله ناجح

للمشكلة. وهنشوف فعلا فيها ازاى آآ هتنبهنا للاسباب. يعني هتنبهنا - [01:36:12](#)

من الاسباب وتنبهنا ان شاء الله للحلول. آآ ان شاء الله نقدر الله اللقاء والبقاء في المرة القادمة نتناولها. اقول قولي هذا واستغفر لي

ولكم ولكن. آآ جزاكم الله خيرا. آآ سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - [01:36:32](#)

اه اه اه قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا تسري تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر تجلو حزنا

تذهب هما تصرف عنا كل شر - [01:36:51](#)

في صدرك تغفر ذنبا تستفتح ابواب الخير تستفتح ابواب الخير. فاذا ذكر ربا قد انزل قيدها فورا بالشكر. فتلقاها علما واقبلها دوما.

البشري واقبلها دوما وافهمها حقا وتدبر. يسرها ربي للذكر متبعا صدقا مهديا واصحابها - [01:37:51](#)

لا تنعم بالاجر واصحابها تنعم بالاجر اه اه اه واحفظ هوايا واحملها هي زادك في طول السفر واتلوا في كل زمان وقياما ليلا سحري

كزان كانت ورسالات نورا يشركون الفجر ما اعظم تلك الايات تسعد قلبي - [01:38:51](#)

ترفع قدري تسعد قلبي ترفع قدري - [01:40:01](#)