

مشكلات الأطفال/الحلقة الثانية/تكرار الأخطاء

شريف طه يونس

اه اه رؤيته بنات للدنيا. ايمان سم العمران افتقروا للرب صمد. فالله عليك بسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله
صلى الله عليه وسلم التعامل مع تكرار الخطأ. ليه؟ لأن تكرار الخطأ في حد ذاته بيترفع اكتر. بيدايق اكتر ببيأس اكتر. ان احنا هنا خد
محاولات. فده التعامل - 00:00:00

مع تكرار الخطأ. خلاص فده التعامل بقى لما نيجي ننزله على واقعنا نجد اشكالات كثيرة جدا. او ان الصبر ما بنصبرش بقى مش في
حد خلاص بقى ما انا صبرت المرة الاولانية وقلت له - 00:00:47

انت برضو بتكرره لأن اصلا من المشاكل الكبيرة يمكن نبينا لها قبل كده هي هنا مذكورة ضمنيا. هي شخصنة المسائل شخصنة الاعطاء
اللي هو دايما يتشفاف الایه طقم ما انت ما بتحترمش كلامه - 00:00:59

ما انت ما بتحترمنيش ما ما هو مسئول انت ما بتسمعش الكلام. اصل لو كان آآباباك هو اللي قال كنت سمعت الكلام اصل لو كان مش
عارف هو وما ماتك مش عارف كانت عملت ايه كتت مش عارف ايه. اصل لو كان مش عارف حد هيديك فلوس كتت مش عارف -
00:01:16

انت ما بتحترمنيش اصلا. انت ما بتسمعش الكلام لأ يعني ده ده من الاشكالات ان احنا اصلا بنشخصن المسائل في وقت كبير. تعتبر
ان ان يتكرر الخطأ ده معناه عدم احترام له. او ان هو طعن في شخصي انا او ان هو مش عارف ايه او ان هو اهدى جهدي وضايقني
وعمل رغم ان تكرار الخطأ في اوقات هو - 00:01:30

او في الغالب بيكون اصلا غلبة الطبع غلبة النفس نفسه غلبته على انه يخطئ او يكرر الخطأ ده لكن احنا للاسف في اوقات بنشخصن
الایه؟ المسائل. بنشخصن الاعطاء بنعتبر الخطأ ده في شخصنا فده اشكال بيحصل في اوقات - 00:01:50

رغم ان ممكن يكون هو فعلا مش قاصد خالص حته الشخصين او الشخصية برضو من من الاشكالات اللي احنا بنواجهها مش بس
بقي الشخصنة يعني الشخصنة دي بتحصل من بعض الناس - 00:02:06

في بقى اوقات كثيرة هو عدم تقدير طبيعة الخطأ يعني في انواع من الاعطاء هي فيها اشكال انها تتكرر يعني مثلا انا بعarrف ان ابني
هي عمل الكلام ده تاني بس انا بيبقى هدفي في الاول المرحلة الاولى مش اكتر من انه ياخد باله بس - 00:02:21

انه يحاول يصلح يجتهد في مجاهدة نفسه بس في اوقات عدم ادرائنا الایه؟ لطبيعة الخطأ. بيقى بردو يعمل لنا اشكال. هو ايه
طبيعة الخطأ؟ خطأ من اللي بيتكرر ولا حاجة مسلا هنفترض - 00:02:47

ان الولد مثلا ابنك آآ هو آآ راح مسلا خطف حاجة بتاعة واحد زميله شبه سرقة كده ده مش هيتكرر كل شوية اصل هو مش حرامي
مش مش شغال نصاب بيعمل مثلا مسك بنت ضربها بعنف شديد - 00:03:01

جدا مش عارف في المدرسة مش طبيعته تكرار انما مثلا على سبيل المثال انت قلت له اول ما تيجي المدرسة داخل لبس المدرسة
الكلام ده هيفتكر النهاردة بكرة هيخش ينام به - 00:03:22

طيب حبيبي اول ما نخلي لبسنا نحط في الدولاب هيفتكر النهاردة وبكرة مش هيحطوا في الدولة؟ انت لازم تكوني مدركة ان في
انواع من الاعطاء هي ايه هي هتتكرر وانت هتبقى محتاجة منك صبر وتقولي نفس لغاية ما يتم تجاوزها - 00:03:40
ولد اصلا حركي حركته كتير فبطبيعة الحال هو حركي فانت اكيد ايه نوع من الاعطاء مرتبط بالحركة هيحصل له ايه فيتكرر اساس
ولذلك مسلا انا عندي بعض اولادي هم كانوا حركيين شوية - 00:04:00

او حرجين خالص. تمام؟ انا كل الاخطاء المتعلقة بالحركة مم يعني ما عنديش يعني طموحني انها تتصلح في سنة ولا اتنين ولا ثلاثة يعني وفي الغالب ما بعملش غير اني بنبه بس. بنبه تاني بطريقة لطيفة. نبه نبه بس. ان عارف ان الخطأ ده قدام - [00:04:19](#)
و هيترى طبيعته هيترى ما نضحكش على نفسنا. لازم هيترى وخصوصاً بقى اما نكون فاهمين مسلاً الاطفال الحركيين حركتهم بتبقى عنيفة جداً جداً من الرابعة للسابعة اعنف فترة بببدأ يهدى شوية - [00:04:42](#)

من سبعة عشرة تمام؟ آآ بس اللي عنده انواع تانية من الحركة يعني الحركة اللي هي من من اربعة لسبعة حركة تخربيبة مش واحد بالك واي حاجة مش فاهم اي حاجة هو بيتحرك بيختبط في اي حاجة. تلاقيه مش عارف جه طالع على البتاعة مش عارف عمل ايه وزوزو اتنطط كده مش مركز لأن الحركة اللي هي من سبعة عشرة مش - [00:04:58](#)

تخربيبين هو يعني عارف بس بيتحرر كتير بيلعب بيتنطط بيعمل مش عارف ايه بيجرى مدايق من الحبس ماشي بس يعني مش يعني مش مسميمها يعني حركة مقصودة مش مش حركة كده خالص. بعد العاشرة بيهدى حتى لو حركى. ده يهدى خالص كده. ولد والا بنت بببدأ - [00:05:18](#)

تقلى ببقي الى حد كبير مفترض ان هو من العاشرة للبلوغ بيبقى تقريراً عند البلوغ دي خالص بتستغريبي ان الولد اللي كان حركته بشعة لا ده قاعد في الاوضة طول الوقت او قاعدة في الاوضة طول الوقت. ومع نفسه كده ومش عارف حركته كده هادبة خالص. خالص؟ اللي هو حاضر يا ماما - [00:05:41](#)

وازا عارف ايه وقاددين يا ماما بقى بیناموا كتير طبعاً عشان كده كده فترة المراهقة دي اساساً عقدة البلوغ فيها نوم كتير بیناموا كتير كسل يعني بيعشقوا الكسل خالص؟ فاللي كان بقى عامل زي فرقع لوز ده تلاقيه هدى خالص وبقى فساعتها احنا ممكن نتكلم على اخطاء الحركة انما او اخطاء الطلاق - [00:06:01](#)

طيب لما كل الاخطاء المتعلقة بالحركة دي ما نجييش سيرة من اربعة لسبعة خالص. والله لو بصي لو طلع لي بيكولوا في المصري كده طلع لك نخلة في دماغي يعني من كتر ما انت ما هييش ما - [00:06:21](#)

التخريب غير الحركة التخريب ده غير الحركة لأن مش الحركة اللي هو تلاقيه ايه قاعد كده وتلاقيه مش عارف ايه وبيطلع على ضهرك وبيطلع تحسى ان انت مريبة قرد في البيت. ما تيجيش - [00:06:34](#)

انت كأن ده قرد قاعد في البيت مريبة قرد ما تشوفيش تشويفي القرد عامل ازاي؟ القرد بيبقى ما فيش قرد في وش القرد ده. خالص انا عندي ولد صغير دلوقتي هو تحس ان ما بيقفل سابت كده او يقعد سابت خمس دقائق على بعض - [00:06:46](#)

مش ممكن قاعد كده مش عارف يعمل ايه مش عارف ايه ويقعد يختبط فيه ويقوم ويطلع ومش عارف ايه ويطلع على رقبتك وينزل مش عارف يخش ويطلع ويطلع ويخش يعني يعني - [00:07:06](#)

فهو مسلا انت اصلاً دخلت وقفلت الباب ينزل وتبص من تحت البتاع مش عارف ويعلم ايه ويتلكك ويختبط مهما في حاجة فهو القرد ده اللي هو الكائن القرد ده خالص؟ آآ لما بقى مسلا بعد بقى سبعة ببقي ايه؟ هو بيتحرك بس في مكانه - [00:07:16](#)

انما ده بيتحرك في كل حنة مش عايز ايه؟ بيكره الابواب المفولة بيكره اي حاجة يعني فلذلك خلي الدنيا مفتوحة يروح يفتح التلاجة واقفينها مش لاقى حاجة واقفلها !! يروح مش عارف يفتح يقفل وكده مينفعش يكون قاعد يعني - [00:07:35](#)

دي حركة انما بقى وابو يوسف حاجة ويكسرها بيمسك حاجة ويخربيها لأ ده تخريب ده غير الحركة الزيادة المهم يعني فاللي اقصده في فهمنا لطبيعة الاخطاء بيخلينا ناخذ بالنا ان في اخطاء كده هتتكرر. ما بقينا كنا قلناها قبل كده اصلاً في الاصول - [00:07:53](#)

تقدير طبيعة الاطفال هو طفل اه هينسى وهىكرر الخطأ عادي واحنا ما بنبقاش بنحلم باكتر من ان ايه عدد المرات يقل ان مسلا ده ده زي ما بنقول كده حركة مع تخريب لأن بلاش التخريب خليها حركة بس كده يعني لا ننظم لاكثر من ذلك. اه لا ده اساس لا عادي - [00:08:10](#)

دي مرحلة طبيعية برضو. انت بتبقى مشلولة منها ومتضايقه وقرفانة ويا بنتي قومي اعملي حاجة تضايقى. حاضر ومش عارف وايه

وتلقيها مسلا كسلانة جدا وبعد شوية مسلا صاحباتها جوة تقوم معهم وتجري ومش عارف ايه. آلا ده مرحلة يعني مرحلة. نعم. اه لا
والصوص قلناد قبل كده مراية متكررة - 00:08:31

كل ما يخص المراحل بتاعة الاطفال احنا بنمسي جنبها ما بنقفلش في وشها احنا بنمسي جنبها ليه؟ عشان ما تتحرفش. بس. لما
بنقفلش في وشها ان ما نعرفش نمنعها ففي حاجات احنا بنمسي جنبها بنقفلش في وشها - 00:08:51
في المراحل دي كل الزواهر الطبيعية بنعمل ايه؟ بنمسي جنبها ما بنقفلش في وشها. يعني لو وقفنا في وشها عمرنا ما هنعرف نوقفها.
يعني انت مسلا هل الكائن الكسول اللي هو ده اللي هو بقى مش عارف البتاع البت تحس ان كانها عندها سبعين سنة - 00:09:10
حاضر يا ماما شعرى تحسسك انها ايه؟ كانوا يساقون الموتى وينظرون. البت لها سنة عندها هل دي بقى انت متخيلا مسلا انها تديها
منشطات اديها مسلا حقن بقى تنشطها وتخليلها تقوم بتعمل كده؟ ابدا. لا لا ما فيش جديد. هي مش يعني ما توجعيش دماغك -
00:09:26

المهم انها مش مشلولة فاهمة؟ لانها بتنزل وبتروح وبتيجي انما دي هتتحركيها؟ ما تقفيش قدامها تصحيها. لا ما
هتصحاش يعني تصحي فيها مش عارف ايه تصحي فيها يا تغيرات في جسمها و حاجات فسيولوجية صعب احنا طبعا مش بس
فسيولوجية معه حاجات سلوكيه برضه - 00:09:46

اجيال برضو كسلة اجيال يعني مش ما عندهمش حاجة. بس طبعا فكرة بقى ان يبقى في عندها مهام بتقوم بها في البيت. عشان
كده من الحاجات اللي هتنزلك في المرحلة دي ان انت من العاشرة وربما قبلها تكون بتعمل حاجات في البيت - 00:10:06
تكون بتقوم بمهام اللي هينزلك من اللحظة دي. لانها بقت عارفة انها بتعمل حاجات في البيت بتكتنس مش عارف بتغسل بتطبخ بتعمل
مش عارف ايه بعض الحاجات اللي كده يعني ده هينزلك في المرحلة دي. ان الحاجات اللي هي متعددة عليها ما بتستقلهاش -
00:10:22

يعني عادي بقى خلاص انها خدت على انها بتعمل الموضوع ده. انما بقى اللي بتفضل سايابها سايابها كده وبعدين تقول لك ايه لما
تكبر بقى شوية دي لسه صغيرة لا مش صغيرة - 00:10:41
رتبي او ضتك خشي رتبتي او ضة اخوكي اعملي مش عارف ايه يا بنت لازم تتحرك. يعني اللي اقصده من الاخر ان دايما في ما يتعلق
بالحاجات دي احنا قلت قبل كده ان احنا - 00:10:49

احنا بنمسي جنبها مش بنقفلش في وشها. احنا نمسي جنبها. نمسي جنبها ليه؟ عشان ما تتحرفش انحرافات بزيادة
بقي لا بقت بتتلام بشكل مبالغ فيه وبتضيع الصلاة. ومش عارف وايه تمسي من على السرير خالص وتشوفه تروح المدرسة كده بزيادة
- 00:10:59

مش عارف بقت يعني اللي هو ايه هيدأ ينمو عندها شوية حاجات من الاهتمام بس بشكلها الاهتمام بجسمها والكلام ده كله ماشي
شغال بس بقى بزيادة بقى وافراد زائد قوي ومش عارف لأ حاسس بایه بتلبس - 00:11:17
حاجات غريبة لأ يعني هي فكرة احنا بنقفل ماشيين عشان ايه؟ نوع من يعني من الاشراف تحت رقابة عائلية لو صح التعبير يعني
انما المرحلة دي لا فيها حاجات طبيعية. وبقى بردو القراءة عن الحاجات دي او معرفتها برضو مفيدة يعني او مهمة. بتبقى عصبية. او
بيبقى عصبي جدا - 00:11:29

بيزعق يعني بيتحانق كتير وشوية اكتئاب على شوية فرق يعني عندهم شوية فرحانة مش عارف ايه ومزقططة بتدرج تضحك
بشكل هستيري وشوية تانية مكتيبة وقرفانة ويتعطي يا بنت انت مجونة؟ لا مش مجونة هي كده. يعني في وقت كده بيقى غزالتها
راية. وعايز تقدر تضحك لو لو حد عملها كده بتضحك - 00:11:50

وفي وقت تاني بقى مهما يعني عارف بردو ده ايه ما يتوقفش مع الحاجات دي كتير. لو وقفنا معها ما احنا قلنا لا بنقفلش في وشها ولا
بنقفلش معها اصلا - 00:12:16

عادي واحنا شايفين انها مرحلة والخطأ ده هيتركر منها عشان طلعت المرحلة بعد وقتها ينتهي اصلا. فالشاهد يعني اللي اقصده ان

احنا بنتكلم هنا عن تكرار الخطأ اكرار الخطأ فتكرار الخطأ قلنا عندنا اشكال الاول اللي هو الشخصية. الاشكال الثاني قلنا ايه؟ فهم طبيعة المتكررة فهم طبيعة الخطر. يتكرر - [00:12:25](#)

كده كده فاهم طبيعة الخطأ. نشوف بقى طبيعة الطفل. الطفل كده كده خطاء اصل. تمام؟ ده احنا حتى وكمبشر خطائين. سبحان الله خطاء خطاء فعال يعني هيجي منه كتير ده العاد خلاص - [00:12:46](#)

انما بقى طبيعة في انواع من الاطباء طبيعتها اصلا انها بتتكرر. طبيعتها انها بتتكرر. يعني المهم يعني الشاهد هنا آآبرضو من الحاجات اللي مش بس فهم طبيعة الخطأ فهم الدوافع على الخطأ برضه يعني ايه الدافع؟ ايه اللي خلاه - [00:13:00](#)
اخطاً يعني ده بردو مهم قوي زي ما قلنا بعد كده في التحليل وفي التحليل. في وضع الحلول يعني طيب لاحزنا هنا زي ما قلنا بقى مسألة الصبر حبس النفس لأحنا في اوقات - [00:13:17](#)

آآللأسف رغم ان احنا ممكن تكون فاهمين طبيعة الخطأ ممكن تكون آآما شخصناش الامور بس رد فعلنا بتبقى عنيفة. ان احنا يعني آآمش مش صابرين بقى مش حابسين نفسنا - [00:13:31](#)

فما بنحبش نفسنا على مراد الله، فبنتركتب المحجور. بنزعق نصرخ فيها. بعض ممكن يشتمها ولا يشتمه. يعني للأسف ما بنصبرش الصبر ده حبس النفس على مراد الله بردوا واحد من الاشكالات الكبيرة - [00:13:45](#)

ان هو الخطأ بيحصل فيها انا بحتاج كظم غيظ الرفق برضه. يعني برضو للأسف العنف. العنف في التعامل مع اه وقلنا قبل كده ان العنف بس مش اللي هو مسكت حاجة وقعت - [00:14:03](#)

فيه ضرب ولا فيها ضرب لأن العنف اللفظي في العنف القوي. العنف القوي ده تعني القولي ده مش هي نفس القصة الرفق مش العنف آآو فعلا الدعاء دي من الحاجات الجميلة والاستعانة بالله عليه - [00:14:19](#)

استعن بالله عليه ده حاجة بردوا مهمة وده كتير احنا بنغفله يعني انا عن نفسي كتير مسلا من اخطاء ولادي اه باقي مسلا اقعد في مرة كده اتكلم انا ووالدتهم طب ما احنا عملنا كل حاجة - [00:14:35](#)

انا كده سبحانه الله ممكن نعمل خطأ مسلا طب ماشي ترغيب ترهيب قلنا والدين خلاص هو بس غفلنا عن ان احنا ايه ندعوا ربنا توكلنا على الله. اتكلمنا عنها في بناء الابناء كلام تفصيلي - [00:14:49](#)

طيب آآزي ما قلنا كده برضو ان احنا ما بنحلش المشكلة. ما بنقولوش فين المشكلة. ما بنساعدوش على انه يعرف ايه اللي خلاه يكرر الخطأ تاني ما بنحطلوش حلول ما بنقولوش والله طب الحل كزا كل دي اخطاء بتتصدر مننا للأسف الشديد - [00:15:03](#)
تمام؟ طيب الكلام ده بيحضره مننا هنلاقيه بقى سيبونا بقى من البيوت هيحضر في حلقات المدارسة او في الحلقات احضر ان ولد تقولي له ما تعملش كزا وايه يعمله تاني. وي عمله تاني. يا ابني انت مش عارف انت مصر تعصبني! والله هو مش مصر - [00:15:19](#)
ولا حاجة وهو مش قاصد وممكن يكون ناسي وقلنا طبعا بقى زي ما قلنا لو اه لما اتكلمنا في اصول التعامل حتى معرفة الاطفال نفسهم ان هو بطبيعتهم اصلا بينسوا. ينسوا التكاليف هو بينسى - [00:15:39](#)

اصلا انت ذاكرته بالنسبة للتکاليف دي ضعيفة جدا جدا لا يكاد يذكر شيء اصلا تمام؟ ما بيتعمدش يعني المهم الشاهد في التدريس هنجد اخطاء بتتكرر من الاطفال فالولد متضرر مع تكرار الخطأ ان يتم التعامل معه بكده - [00:15:50](#)

ولذلك في اوقات ممكن احنا تكون اصلا بيانا قاصر يعني مسلا المرة الاولى لما اتكلمنا عن الخطأ ما كلمتهوش خلي بالك ممكن يحصل لك كزا فتقع في الخطأ طيب لما بيتركر الخطأ انا بعتبرها فرصة ان انا نفسي اتمم بيان. نقول له بقى بص بقى عارف انت المرة دي عملت كررتها تاني ليه؟ عشان عملت كزا كزا كزا كزا - [00:16:10](#)

وصراحة فكرة فكرة ادراك طبيعة الاطباء وانها قبلة للتكرار ده من اقوى الحاجات صراحة. لان هو يعني هيخلينا نعمل كل الكلام ده هيخليني اصبر هيخليني اكون رفيق وهيخليني احل هيخليني اضع حلول كل الكلام ده يحصل. تمام - [00:16:31](#)
وده مهم قوي في الاطباء اللي بتتصدر من الولادة عندنا والاطباء سواء كانت منهجية او سلوكية. هيجيلى اتنين سواء كانت منهجية او سلوكية طيب نروح بقى للطفل نفسه. الطفل نفسه لما هنكلمه عن السلوك ده - [00:16:50](#)

احنا هنكلمه عن السلوك ده على انهي مستوى؟ على مستوى اه حاجتين. الاولى ان هو نفسه لما يتذكر خطأ من حد. يتذكر خطأ من حد كبير من حد صغير لو انا اعلمه للتعامل مع ده اللي احنا قلناه دلوقتي نقول له الصبر نقول له الرفق نقول له تفهم طبيعة الاخطاء انها ممكن تذكر ان هو عنده - 00:17:04

اخطاء تخص الكبار بتتكرر وبتدايقه برضو يعني عنده اخطاء تخص الكبار وتتكرر وتضائق. ان مسلا مسلا ممكن يكون باباه مسلا هو قال له ان احنا هنروح كزا وما راحش مامته قالت له مش عارفة نعمل كزا وما عملتش - 00:17:25

انشغلت اه باباه مش عارف وعده ان انا مش هزعق لك تاني بس جاي متغصب من الشغل متضائق فازع فهو برضو فهمون طبيعة تكرار الاخطاء انها مرسي ممكن تتذكر بس مسلا ما ضربوش بقى يعني ضربوا دي مرة وما اتكررتش. انا مسلا فكرة ان صوته علي عليك شوية او كان متضائق دي وردة خلاص؟ آآ فيفهم برضه - 00:17:40

يعني اللي اقصد اللي قلناه للكبار ده نقوله له ان هو بقى سواه تعامله مع الصغار او الكبار. ماشي كتير مسلا من المشاكل بين الاولاد الصغار الكبار والصغار بتبقى في اللقطة دي - 00:18:03

يعني الغريبة مثلا ان ممكن تلقي ابنك او بنتك الكبيرة يقعد يقول ما انا قلت له ما يعملش كده قلت له مش عارف ايه عشان ضربته. قرر الموضوع تاني. طب ما انت كنت بتقرر - 00:18:16

فبرضو نبهوهم على المسائل دي في سلوکهم اصلا ان هم يفهموا ان في اخطاء طبيعتها بتكرار اصلًا. وهم نفسهم بايه؟ لا زالوا بيكرروا اخطاء ولما كانوا سنهن كانوا بايه؟ كانوا بيكرروا يعني انا مسلا كتير جدا اه مسلا ايه اه اولادي يقعدوا يقولوا طب انت مش عارف ما عملتش مع محمد مش عارف ايه او ما عملتش معه اشاء ايه طب ما هو يعني - 00:18:28

وهم صغيرين فدایما كنت اكرر على مسامعهم الكلمة دي. انت لما كنت تعمل معكم كده واكتير من كده كمان فده طبيعي ولذلك قلنا اصلا فكرة اللي هو - 00:18:48

العدل ان كله ياخد حاجة متساوية لأ ده مش العدل بعد واعطاء كل ذي حق حقه العدل ان كل حد على حسب ايه وضعه ده صغير يبقى عقوبته مش زي عقوبة الكبير - 00:19:08

والتعامل مع خطوة مجلس التعاون مع الخطأ الكبير. ففكرة المساواة مش عارف المساواة في الزلم عدل؟ لا طبعا ده مش مش عدل ولا حاجة الكلمة دي غير دقيقة بالمرة اهي لان اصلا في واحد هو وضعه او طبيعته ما يتظلمش ولا حاجة - 00:19:22 في واحد يعمل خطأ ستفق معه وقفه كبيرة جدا واقصيه بسببه. وحد تاني يعمل خطأ ولا حاجة واتفهمه جدا مجال اقليوا لذوي الهيئات عثراتهم الناس اللي هم اللي لهم رصيد كبير حتى لما يخطئوا الخطأ ده ايه؟ انا حتى كنت اقول لهم مسلا احنا عندنا مسلا في الادارة - 00:19:39

اه الناس اللي شايلة اعمال كبيرة هي اكتير ناس بتخطب وليه؟ لانهم اصلا هي الشخص ده بيعمل ميت عمل. فلما يخطئ مرتين ثلاثة يبقى خمسة يبقى نجح بنسبة خمسة وتسعين في المية - 00:20:02

انما مسلا لما واحد تاني يكون كل اللي شايلهم خمس اعمال ويخطيء اربع مرات. لا هو ده نجاح بنسبة عشرين في المية لذلك مسلا يتغاضى عن الخمس اخطاء دول عادي ويقبلوا ما توافقش عندهم اصلا يعني - 00:20:17

فالنبي صلى الله عليه وسلم مثلا كان تعامله مع خطأ صدر من سيدنا ابو بكر غير تعامله مع خطأ صدر من حد تاني عادي برة لان ده يقال مطمرة في بحر حسناته - 00:20:33

لو هو عنده يعني من الحسنات اللي يخليها او عنده من الرصيد اللي يخليه خطأ ده ايه؟ يتضافر صغير مهما كان كبير شاف صوره مكان كبير تمام؟ فالشاهد فكرة بقى المساواة في العدل ظلم في ظلم عدل كما لا الكلام ده غير دقيق بالمرة - 00:20:45

لا لان لا شك ان التعامل مع آآ او النزول للإخطاء من شخص مختلف يعني اما واحد مسلا يكون طول حياته او طول الفترة بيعمل حاجة كويسة بس عامل حاجة وحشة فعادي تعديها بتمررها - 00:21:00

ولذلك قلنا فكرة اه سيدنا يوسف يعني كلمة استوقفتنى جدا. وباقول لهم لا تترىب عليكم اليوم يعني لا تترىب عليكم مالهم نعم بس

فيما هو ابعد من اللقمة يعني ما فيش حاجة تترتب على الكلام ده بعد كده - 00:21:14

لا تترتب انا فيرأي انها لا ترتيب لا شيء يترتب على ذلك خلاص يعني لأن لم يكن لزلك هي دي الفرق بقى الفرق ما بين ايه؟ ما بين فكرة اللي هو له رصيد حلو وضخم وانه يتقال له لا تترتب عليك. يعني انا هعاتبك - 00:21:48

وهيشد عليك في لحزتها بس بعد اللحظة دي ما تخلصش الاوضة اتمسح اللي هو بقى في العفو والمحو. انما الثاني لأنها هفضل ايه؟ راكنها انا مش عارف اصلا مش راكنها يعني عشان متضايق منك بس انا مش عارف هتكررها تاني ولا مش ايه - 00:22:09

انت ما عندكش رصيد يخليني اقول ان ده خطأ عابر واضح؟ يعني انا مسلا عندي سين من الناس. عندي قرائن كثيرة ودلائل كثيرة قوي على ان هو مخلص ومحب للامر ده - 00:22:27

تعرف الكلام ده كله. تمام كده وجه اخطأ خطأ فما ينفعش اصلا يبقى يترتب عليه حاجة. لانه لان عندي من الشواهد والقرائن اللي يخلي الخطأ ده مليون في المية تقسر عليه انه ايه - 00:22:42

كبور كابود جواد عادي ماشي؟ انما بقى لو انا الشخص ده ما ما اعرفوش او ما فيش تعامل وهو ده خطأ الوحيد وببرضو ما عنديش حسنات الا حسنة واحدة - 00:22:55

طب انا ايه مين اللي قال لي ان الشخص ده يعني ما اقدرشي انسى الخطأ ده يعني لازم افضل ايه؟ افضل شايده. ما ترتبش عليه حاجة يعني. مش هقدر بقى اعمل له مشكلة واقعد كل شوية اقرفة. بس ما يعني ما امسحوه ما انساهوش كان لم - 00:23:11 تكون واضح ما انساهوش كان لم ايه؟ ما هو سيدنا ابو بكر وسيدنا عمر في مرة حصل خلاف لدرجة النبي قال كاد الخيران ان يهلكا يعني اشتد منه الخريف جدا. بس هل ده تم التوقف معه؟ خالص - 00:23:27

لما يبقى قاعد يحللو وانت عملتم وانت فیکم وانت اصلکم اطلاقا من الخطأ ما وقفش عنده خالص ولا وقف معه اطلاقا لان اصلا ده في رصيدهم السابق هو مش ايه؟ مش حاجة فلابد فورا ان بعد انتهاء المعايبة على الخطأ والتاكيد - 00:23:44

على المشكلة جت منين؟ ان لا يتكلم في هذا الكلام اطلاقا بعد كده ان اه واحد مسلا عنده مراته هي كويستة جدا دي مش عارف ايه ومؤبدة ومحترم وكل حاجة. وصدرت منها حاجة كده في مرة - 00:24:03

يعني هو هي عايش معها عشرة خمسة عشر سنة وصدر منها حاجة كده ايه غريب يقعد بقى ماسكها لها لأن طب لستة بقى متتجوزها ولسه في اول اسبوع وعملت اللقطة دي. لو نسيها يبقى غبي - 00:24:17

ده لازم يفضل ايه؟ هو فاكرها مش لازم بيضايقها بس ايه؟ حاططها كده على جنب. لسه مش عارف. اه ده هي هل ده خلقها بل هو مش خلقها اصلا ولا هي يعني كبة جواد وخلاص وهنعني هي دي القضية. لزلك فكرة اقليوا لذوي العثرات الهيئات عثراتهم - 00:24:34

فكرة انزلوا الناس منازلهم حتى في التعامل مع اخطائهم. فكرة اه اه لا تترتب عليكم اليوم. لا مش مش هتبقى كده المطلقا فاقصد ده مناقشة فكرة ايه؟ المساواة في لا. ان انت برضو الكلام ده مهم انعكاسه على الحلقة بتاعتكم - 00:24:53

ان مش كل الولاد زي بعض. الولد كويس وتمام وعلى طول خطه. وجه اخطأ خطأ كده في وسط الباقيين لأن مش يعني انا اذكر ان بعض مدرسينا ربنا يحفظه هو مثلا ايه كان يأنس منا مثلا او يعني - 00:25:10

بالنسبة لي شخصيا كان ممكن يأنس مني احترام له وادب معه وحرصه على الحضور فاذكر ان احنا كنا مرة جاين ماخرین انا المرة دي في الحقيقة يعني ما اتأخرتش بعدن. واحنا قعدنا نلعب كورة بالليل لغاية ما كنا مش عارف في الاعدادية ولا في اولى سانوي. قعدنا نلعب كورة بالليل لغاية ما - 00:25:27

جامد جدا ونمـنا صلينا الفجر وجينا نـايمـن قـايمـن الصـبح بـقـى مش فـاـيقـين فـراـحـين المـدرـسـة مش اـيه يعني مـتأـخـرين تـقـرـيـباـ في نـصـ الحـصـةـ هيـ جـتـ حـصـتـهـ الحـصـةـ الـاـولـىـ فـاحـنـاـ كـنـاـ خـمـسـةـ خـلاـصـ - 00:25:48

فانا يعني محرجين ندخل فـهـيـصـدـرـونـيـ اـناـ فـدـخـلـتـ فـاوـلـ ماـ دـخـلـتـ قـالـ ليـ خـشـ اـنتـ ياـ شـرـيفـ اـكـيدـ كـتـ بـتـزاـكـ. وـقـفـهـ وـهـمـ اـرـفـعـواـ ايـديـکـمـ مشـ نـفـسـ المـوقـفـ منـ نـاحـيـةـ اـيهـ؟ـ نـاحـيـةـ اـنـ هوـ بالـرـصـيدـ القـدـيمـ - 00:26:02

وتصوره عن عن اعتبر الموضوع ايه؟ رغم انه غلط. كان لم يكن يعني غض الطرف عنه ما ركزش معه ما وقفش معه كتير. في حين ان الواقع عندهم حس ما عندهم حس اصل الاختلاف ايه كده فهم فعلاً - 00:26:20

00:26:20

00:26:36

حتى لما يجي مسلا حد يتكلم اشمعنى هو لما غلط لأ هو لما غلط فرض العقاب اتنزل عليه عادي وتحاسب عليها بعدل هو ده العدل
د. ماتسأندرسون الفضا - 00:26:47

00:26:47

ان هو عنده فضل وانت عنده عدل يعني هو عنده ما يزيد يعني هو تعامل بالفضل. لا يعني هو هو اتنى بالفضل. فمستحق للفضل. ان
بأتنى بالفضل . اهـ كـ الـ مـ لـ اـ دـ مـ سـ لـ اـ

00:26:59

في مستوى خمسين في المية بس هو فضلهم ان هو في مستوى تمانين في المية في الاحترام وفي الادب وفي الانتظام وفي كل حاجة فهو بالفضل فهو مستحق للفضل والكلام ده حتى في التعامل مع الولاد. انا لما يكون عندي ابن الابن ده مش عارف ايه
الباقي: معاش - هو ده انتم كاكم مسلا مؤدب: ممتحن: ويتسمعوا كلام - 00:27:14

00:27:14

بس ده لأ ما بيقبلش في حاجة مش عارف ايه ولما بحتاجه كزا واقف في ضهرى اكيد مش هنزر لخطأه نفسي ليه فهو جاء بالفضل
دستة ١٠٩ الفضا ٦٦١٠٠٠ - أنا ظااه - 00:27:38

00:27:38

00:27:52

او حتى زي ما قلنا في حته انه يديهم اللي كلهم يديهم كلهم اللي هو الزمان العطاء الاصل. اللي هو وايه يزيد من يشاء. عايز يزيد
بندر من بشام كده 00:28:11

00:28:11

00:28:25

00:28:38

لأ مش بالشكل ده لأ عكس الشكل ده وده برضو اللي مهم بقى في التنزيل ان هو مسلا على سبيل المثال يكرر خطأ تاني هنرجع
لأنه - المرة الأولى كلام مع المرة الثانية - هنا كسبت المخالفة - هنا كان هنا - 00:28:58

00:28:58

ابقى اتحمل نتيجة غلطى. ما اجيش ابقي انا كررت الخطأ تانى واتعامل معى مسلا بعنف او بشدة اقول لي كده طب اقسم بالله لاكرره

00:29:12

00:29:27

نقول له امتى تلوم ببابك ولا مامتك ولا انت تلومهم؟ لما كنت ما غلطتش وحد تجاوز معك. مسلا ان انت ما عملتش
ايه حاجة غلطت ولا عذر ولا عذر ولا عذر ولا عذر

00:29:43

00:29:59

00:30:11

00:30:32

دفع فاتورة او تحمل عواقب الخطأ بتاعها لا انا دايما بغلط وعايز ايه؟ زي ما هو ربنا يقول كده واحضرت النفس الايه؟ الانفس الشج
معدل التنافس الشج. لا بغلط وعايز اعمل ايه؟ عايز يتعامل معي بشكل مش عارف ايه - [00:30:48](#)

اه انا عايز اسقط وينجحونا اه عايز اجيب مجموع وحش ويدخلوني الكلية اللي انا عايزها لأ ما عندهش يعني ما بيوطنمش فايه اللي
بيحصل للأسف الشديد بدل ما يعود على نفسه باللائمة - [00:31:06](#)

بيعود على ايه؟ على الاخرين باللائمة فضلا بقى نعلق عليهم يعتبرهم عشان نعلق عليها اخطاؤه يبرر بيرر تقصيره فده اشكال ده
اشكال في الحقيقة اللي هو فكرة ان هو عودته بتلاقيها عليهم هم. المفترض انت اصلا تعود بالقيمة على نفسك اصلا - [00:31:24](#)

فدي بقى اشكال كبير. اشكال كبير. ولذلك في اوقات احنا لازم ولادنا نعوده. لا معيش مش انت غلطت انت غلطت انت لو ما كنتتش
غلطت ما كانش بباباك زعقلك اصلا. وباباك غلط انه زعق بس مين اللي اتسبب في الغلط في الزعاء ده؟ انت - [00:31:43](#)

انت لازم تتحمل بقى نتيجة غلطك ايوة النتيجة كانت كبيرة وكانت صعبة بس انت السبب ففكرة المسئولية عن افعاله والمسؤولية
عن اخطاؤه الاستعداد لدفع فاتورة الاصلاح تحمل تكاليف الخطأ اللي حصل. المسألة دي مهمة جدا - [00:32:01](#)

جزاكم الله خيرا سبحانك الله ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك رؤيتك تلaciي الدنيا ايمان سمع العمران افتکروا
الرب صمد فالله علي - [00:32:18](#)