

مصادر الاناجيل الأربعه والمشكلة الإزائية

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. معكم محمد شاهين التابع من قناة الدعوة الاسلامية على اليوتيوب.

والنهارده هنكمي كلامنا عن الاناجيل الاربعة كوثائق تاريخية في البداية لو انت مهتم بالحوار الاسلامي المسيحي ومقارنة الاديان

والنقد الكتابي يبقى انت لازم تشتراك في هذه القناة - 00:00:00

اضغط على زر الاشتراك الاحمر واضغط على علامة الجرس علشان تجي لك كل الاشعارات بكل الحلقات الجديدة. قلنا المرة اللي فاتت علشان نقدر نثق في الاناجيل الاربعة ككتاب تاريخية لازم نعرف مين هم كتبت الاناجيل الاربعة؟ ومن اين جاءوا بالمعلومات اللي هم

دونوها في الاناجيل؟ كثير من - 00:00:29

ما بيفهموش ليه المسلمين بيصمموا ان احنا محتاجين نعرف مين هم كتبة الاناجيل. المسلمين بشكل عام بيشرطوا في الناس اللي بينقلوا عنهم الدين ان هم يكونوا متصفين بصفتين في غاية الاهمية. الضبط والعدالة والعدالة قبل الضبط. العدالة معناها باختصار -

00:00:49

ان الشخص ده يكون متدين وامين وتقى وورع وصادق متصرف بكل الصفات التي تجعله جدير بالصدق. والضبط معناها ان هذا الشخص يكون متصرف بالصفات التي تجعله اهلا لنقل الروايات بشكل مضبوط وانه يحافظ عليها - 00:01:09

من غير ما تتبدل او تتغير. فاحنا كمسلمين عايزين نعرف مين هم كتبة الاناجيل علشان نقدر نعرف هل هم متصفين بالعدالة والضبط ولا يجدر الاشارة الى نقطة في غاية الاهمية الا وهي ان المسلمين في دينهم يرفضوا روايات منقوله عن مجاهيل بمعنى -

00:01:29

ان لو احنا قلنا ان النبي محمد صلى الله عليه وسلم قال الكلام ده لصحابي احنا نعرفه. وبعدين الصحابي ده قال ل聆ميده اللي احنا نعرفه وبعدين هذا التابعي قال لواحد احنا ما نعرفوش. اللي احنا ما نعرفوش ده المفروض نقل لواحد احنا نعرفه - 00:01:49
لو فيه شخص في النص من اللي نقلوا الاخبار حد احنا ما نعرفوش. ما نقدرش نتأكد هل هو متصرف عدل والضبط ولا المسلمين يرفضوا هذه الروايات. ما بالك في الجانب المسيحي؟ احنا ما نعرفش اصلا كل الاشخاص اللي نقلوا - 00:02:09

هوايات لغاية ما جت لكتبة الاناجيل بالإضافة الى احنا ما نعرفش مين هم كتبة الاناجيل. بالإضافة ان في ادلة لما بنجحى نقارن الاناجيل بعضها بعض بنقدر نعرف ان احيانا كثيرة كتبت الاناجيل بدلوا - 00:02:31

من اجل الایمان. وانا اتكلمت عن الموضوع ده في الحلقة الخاصة بمصداقية الاناجيل. فيه بعض النقاط الهامة لازم نشير اليها الا وهي اولا ان احنا عندنا اربع اناجيل متى ومرقص ونوكا ويوحنا هذه الاناجيل هذه العناوين المكتوبة - 00:02:51

اناجيل تم اضافتها فيما بعد وليس من اصل هذه الكتب. ثانيا لو نزعنا هذه العناوين من هذه كتابات وبدأنا نقرأ هذه الكتابات بمفردتها من غير العناوين اللي اضيفت عليها هنلاحظ الاتي. هذه الاناجيل - 00:03:11

الاربعة لما نقرأ نصها سنجد انه لا يوجد اي معلومات عن الكاتب الذي الف هذه الاناجيل وبالتالي لو انت عاوز تعرف اي معلومات عن المؤلف معلومات واضحة وصريحة اسمه مين ساكن فين الكلام ده كله لن - 00:03:31

تستطيع ان تجد معلومات صريحة كاتب الاناجيل لا يتكلم عن نفسه في هذه الاناجيل. وبالتالي على سبيل المثال زي ما قلنا هزه الاناجيل لا تذكر مجرد اسم الكاتب. وهذه الاناجيل لا تدعى ان كاتبها شاهد - 00:03:51

عيان. وهذه الاناجيل تحتوي على الكثير من المعلومات. او قل اخطاء على اساس هذه المعلومات او اخطاء بنقدر نفهم ان كتبة

الاناجيل ليسوا من تلاميذ المسيح وليسوا شهود عيان وليسوا من اصل يهودي - 00:04:11

او فلسطيني او عبراني. النقطة دي احنا بازن الله هنفرد لها فيديو خاص. ما هي الادللة الداخلية من داخل نص الاناجيل نفسها اللي بنقدر من خالها ان احنا نثبت ان كتبة الاناجيل ليسوا تلاميذ وليسوا شهود عيان وليسوا يهود عبرانيين - 00:04:31

من سكان فلسطين. لكن بنقدر نقول ببساطة ان كتبة الاناجيل بيعغلطوا في بعض المعلومات التاريخية مما يدل ان الكاتب لم يكن معاصر لهذه الاحداث. كذلك بتلاقي ان كتبة الاناجيل بيعغلطوا في بعض الاماكن الجغرافية - 00:04:51

اما يعني ان الكاتب لم يكن من سكان فلسطين. كذلك بنجد ان هذه الكتابات كلها مكتوبة اصلا اللغة اليونانية ولم تكن مكتوبة بالارامية في الاصل. والمعلومات اللي احنا نعرفها عن تلاميذ المسيح ورسل - 00:05:11

انهم غالبا لو كانوا بيعرفوا يقرروا ويكتبوا فكانوا بيعرفوا يقرروا ويكتبوا ارامي. لكن تلاميذه رسول المسيح غالبا زي ما اشرنا لنص اعمال الرسل قبل كده انهم عديمي العلم ومن العوام الدهماء - 00:05:31

هم غالبا كانوا غير متعلمين وغير مسقفين. لو كانوا يعرفوا اللغة الارامية فما فيش دليل انهم يعرفوا يكتبوا غالبا ما كانواش يعرفوا اصلا اللغة اليونانية. ناهيك عن المقدرة على التأليف والكتابة باللغة اليونانية - 00:05:51

بقى في النهاية لو احنا محتاجين نعرف اي معلومات عن كتبة الاناجيل علشان نقدر نثبت انهم اشخاص بعينهم تلاميذ او رسول المسيح وانهم كانوا شهود عيان. وانهم كانوا في الاصل يهود عبرانيين او اغلبهم على الاقل من - 00:06:11

كان فلسطين لازم نأتي بادللة تاريخية خارجية. وال المسيحي للأسف الشديد ليس عنده الا روايات متأخرة عن اباء من القرن الميلادي هم اللي بيقولوا ان كتبة الاناجيل كانوا وفلان وفلان وبيقعد يحكي بعض المعلومات عن كتبة الاناجيل ولا يأتي باي دليل تاريخي او لا يقول لنا - 00:06:31

ما هي مصادر معلوماته؟ عرف منين هذا الكلام؟ الغالبية العظمى من المسيحيين الدارسين متفقين على ان ارينا اسقف ليون احد الاباء اللي عاشوا في القرن الثاني الميلادي يعتبر من اوائل المصادر اللي اتكلمت عن - 00:07:01

الاناجيل وقال ان كاتب الاناجيل الاول هو متى ومرقص ولوقا ويوحنا وقعد يتكلم عن كل واحد لكنه لم يكن قل لنا من اين جاء بمصادر معلوماته؟ وجاب المعلومات دي منين؟ ما قلناش. وهكذا المسيحيين بيعتمدوا على الكلام اللي نقله - 00:07:21

واللي ما قلناش جاب المعلومات دي منين وبيسلموا بصحة هذا النقل رغم ان فيه انقطاع ما بين اريناوس وكتبته الاناجيل فعلا. يعني اريناوس لم يكن تلميذا مباشرا لاي واحد من كتبة الاناجيل الاربعة. يبقى اختصارا المسألة - 00:07:41

المسيحيين بيتبعوا الايمان الكنسي او التقليد الكنسي بشكل اعمى وليس عندهم اي ادلة تاريخية مستقلة تثبت ايمانهم اللي هم بينقولوه عن الاباء. الاناجيل الوحيد اللي بيعطينا مجرد نبذة عن هو - 00:08:01

وجاب معلوماته اللي كتبها في الاناجيل منين؟ انجليل لوقا. لما بنفتح بداية انجليل لوقا بنجد الاتي. اذ كان كثيرون قد اخذوا بتأليف قصة في الامور المتيقنة عندنا كما سلمنا اليها الذين كانوا منذ البدء معاينين - 00:08:21

لكلمة رأيت انا ايضا اذ قد تبعت كل شيء من الاول بتدقيق ان اكتب على التوالي اليك ايها العزيز لتعرف صحة الكلام الذي علمت به. من خلال هذا المقطع بنخرج باكثر من نقطة في غاية الالهامية - 00:08:41

اول نقطة من العبارة الاولى اذ كان كثيرون قد اخذوا بتأليف قصة في الامور المتيقنة عندنا. ده معناه ان في اناجيل اخرى كثيرة اتكلبت قبل ما كاتب انجليل لوقا يكتب انجليله. النقطة الثانية بنسأل نفسنا سؤال - 00:09:03

قال ما هو موقف كاتب انجليل لوقا من هذه الكتابات الاخري اللي اتكلبت قبل ما هو يكتب انجليله طرد ان موقف لوقا من الاناجيل اللي اتكلبت قبل ما هو يكتب انجليله مش هيخرج من موقف من اثنين. يا اما هو مؤيد لهذه - 00:09:23

الاناجيل ومقر لصحة المعلومات اللي فيها يا اما هو معارض على هذه الاناجيل وبيكذب الاخبار اللي فيها انطباع اللي بيجي لي لما بقرأ هذه الفقرة هو اني كاتب انجليل لوقا كان رافض للاناجيل اللي اتكلبت قبل منه - 00:09:43

او على اقل تقدير ان هذه الاناجيل اللي اتكلبت قبل منه كانت تحتوي على كثير من الاختلافات والتناقضات جوهريه بحيث ان كاتب

انجيل لوقا وجد ان ساوفيلوس الشخص اللي هو بيكتب له انجيله - 00:10:03

لن يستطيع ان يعتمد على هذه الكتابات اللي اتكتبت قبل منه علشان يقدر يعرف الحق. لو كانت انا جيل اللي اتكتبت قبل ما كاتب الانجيل بتعلقة يكتب انجيله لو كانت هذه الكتابات كافية لمعرفة الحق ما كانش هيبيقي فيه داعي ان لهاها يكتب انجيل جديد -

00:10:23

لكن غالبا كاتب انجيل لوقا وجد ان هذه الكتابات المؤلفة الكثيرة التي تتكلم عن يسوع المسيح اكيد ما بينها وما بين بعض اختلافات وتناقضات كثيرة جدا بحيث ان اللي يطلع عليها لن يستطيع ان يعرف الحق - 00:10:47

بمجرد الاطلاع على هذه الكتابات. فراح كاتب انجيل لوقا كتب انجيله علشان يفصل الشك باليقين. نقطة اخرى في غاية الاهمية من الفقرة الثانية كما سلمها اليها الذين كانوا منذ البدء معاينين وخدماء للكلمة. فهو واضح جدا - 00:11:07

ادا اني كاتب انجيل لوقا لم يكن شاهد عيان. ولم يكن تلميذا من تلاميذ المسيح ولا حتى من رسل المسيح السبعين. لان هو بيقول ان معرفة لما قام بتدوينه في انجيله سلمها اليه الذين - 00:11:27

منذ البدء معاينين وخدماء للكلمة. خدام للكلمة المقصود بها البشارة او الدعوة. مش المقصود بها المسيح لكن في نقطة اخرى في غاية الاهمية كاتب هذا الانجيل ما بيقولناش هم مين الناس دول اللي سلموه؟ ومين - 00:11:47

هم اللي كانوا معاينين وخدماء للكلمة. نحن لا نعرف من الاشخاص الذين نقلوا لكاتب انجيل لوقا المعلومات اللي هو نقطة اخرى في غاية الاهمية كاتب انجيل لوقا بيقول رأيت انا ايضا اذ قد تتبعت كل شيء من الاول بتدقيق - 00:12:07

ده معناه ان كاتب الانجيل بذل مجاهودا علشان يقدر يعرف الحق من الباطل والصح من الغلط لكن ده معناه باختصار ان كاتب هذا الانجيل لم يكن يوحى اليه من الله عز وجل. لان الذي يتلقى الوحي - 00:12:27

لا يبذل اي مجاهود. كذلك بنجد في القرآن الكريم لما النبي محمد صلى الله عليه وسلم بيحكي عن اخبار السابقين الاولين ما بيبذلش اي مجاهود علشان يتحقق من هذه الاخبار. لكن كاتب الانجيل بيقول اذ قد تتبعت كل شيء من - 00:12:46

الاول بتدقيق ده معناه انه مجاهود بشري وليس وحيا والمجاهود البشري ممكن يكون فيه خطأ. رغم ان هو ما بيقولناش اصلا ما هي مصادره وهو بحث في ودق في ايه وهكذا. اخر نقطة وهي بسيطة ان واضح جدا ان هذا الكتاب كان - 00:13:06

بمثابة رسالة شخصية لواحد اسمه سي او فيلوس او سي او فيلوس ده لقب لشخص ما. سي او فيلوس كلمة يونانية اولا من شقين وفيلوس فيلوس معناه صديق او حبيب وثيوس معناه الله. يعني ثقوا فيلوس حبيب الله. او - 00:13:26

خليل الله. احنا ما نعرفش ده اسم ولا لقب لكن واضح من كلام كاتب الانجيل. ايها العزيز ان ده شخص سكان غني وله مكانة مرموقة في المجتمع. وبالتالي هذه الرسالة الشخصية فيما بعد اصبحت كتابا مقدسا. على كل حال - 00:13:46

قال بنجد في النهاية ان المسيحيين بيعطوا لكتاب انجيل لوقا موسوقية تاريخية ازيد من باقي الانجيل لا الا لانه قال اذ قد تتبعت كل شيء من الاول بتدقيق واحنا ما نعرفش هو تتبع ايه ولا هو اصلا مين - 00:14:06

ولا جاب الكلام ده منين ؟ فيه اقتباس في غاية الاهمية هنقرافه من الترجمة اليونانية بيدل على ان معظم كتبة الكتاب المقدس مجاهيل وان شئت قلت ان احنا ما نعرفش حد فيه غير بولس. الاختباس بيقول اسفار الكتاب المقدس هي عمل - 00:14:26

مؤلفين ومحررين عرفوا بانهم لسان حال الله في وسط شعبهم. ظل عدد كبير منهم مجاهولا لكنه على كل حال لم يكونوا منفردين لان الشعب كان يساندهم. يعني اغلب كتاب العهد القديم ان ما كانش كلهم - 00:14:46

وأغلب كتابات العهد الجديد ان ما كانش بس بعض رسائل بولس احنا ما نعرفش مين اللي كتب هذه الكتابات. كذلك لا نكاد نعرف اي معلومات عن المصادر اللي هؤلاء المجاهيل اخذوا منها ودونوا عنها في كتاباتهم. فيه نقطة - 00:15:06

اخري في غاية الاهمية. لو احنا قلنا ان الانجيل الرابعة الانجيل الرابعة دول هم اهم وسائل بتتكلم عن بلاد المسيح وحياته ودعوته ونقاشاته وحواراته ومعجزاته. فالمعلومات اللي احنا بنقدر ناخدها من هذه الانجيل الرابعة - 00:15:26

اه بكل العيوب اللي فيه كمية من المعلومات قليلة جدا جدا. البابا شنودة الثالث نفسه بيشير الى هذه الاشكالية وبيقول في كتابه

الكتاب لم يذكر كل شيء ونفس المعنى يطلق على قول الرب لتللاميذه اذهبوا الى العالم اجمع واكرزوا بالانجيل للخليقة كلها كل ذلك خارج النطاق المكتوب لم يذكر كل ما فعله السيد المسيح ولا كل ما قالوا وانما الذي حدث هو ان الانجليزيين اختاروا بعضا -

00:16:05

من اقوال السيد المسيح ومن اعماله وسجلوها في وقت ما للناس وتركوا الباقي. البابا شنودة بيسير الى نهاية انجيل يوحنا اللي بيقول وأشياء اخر كثيرة صنعوا يسوع ان كتبت واحدة فواحدة فلست اظن ان - 00:16:30

العالم نفسه يسعى الكتب المكتوبة. طبعا دي افورة لكن الحقيقة هي ان كاتب الانجيل يوحنا بيقول ان اكيد اللي انا كتبته في هذا الانجيل يعد جزء قليل جدا من الحاجات اللي بالفعل عملها المسيح. فالبابا شنودة بيقول لا تظنن - 00:16:50

هو ان معجزات المسيح هي فقط التي وردت في الانجيل. فالالاف المعجزات لم تكتب. وبهضيف وبيكول ولم تسجل كل لحوادث الشفاء. ما هي حوادث شفاء كل مريض؟ لم تذكر. وماذا كان تعليم الرب في المجامع وكراتته - 00:17:10

يذكر ايضا وبالتالي الانجيل الاربعة بكل العيوب اللي فيه بتدون لنا كمية قليلة جدا من المعلومات عن المسيح وحياته وكراسته ومعجزاته واقواله وافعاله وهكذا. في المقابل حابب اقول لو انت نذرت الكتب - 00:17:30

السنة والحديث والسيرة ستجد ان التراث الاسلامي عن اللي نعرفه عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم ضخم جدا جدا وما فيش مقارنة ما بين التراث الاسلامي كتب السنة والسيرة والحديث والانجيل الاربعة اهم المصادر اللي - 00:17:50

اتكلم عن المسيح. فيه نقطة اخرى حابب ان انا اكيد عليها. الا وهي المشكلة الايزائية. المسيحيين بيسموا انجيل متى ومرقس سلوفة بالانجيل الايزائية. والانجيل الايزائية معناها الانجيل المتشابهة. لو انت حطيت التلات اناجيل دول جنب بعض - 00:18:10

تحتهم وقربيتهم جنب بعض ستجد تشابه كبير جدا جدا ما بين الانجيل الثلاثة متى ومرقس ولوقا بشكل عام لما نيجي نقارن ما بين الانجيل الاربعة متى ومرقس ولوقا ويوحنا وخلوا بالكم احنا بنستخدم كاسم للوثيقة ولكنها ليست دليلا على ان يوحنا

تلמיד المسيح هو فعلا اللي كتب هذا الانجيل وهكذا. وبالتالي لو وضعنا الانجيل - 00:18:50

اربعة جنب بعض وقارنا ما بينهم وبين بعض غالبا هنلاقي الاتي. اولا هنلاقي ان في بعض القصص والروايات مذكورة في الانجيل الاربعة في متى ومرقس ونقولي وحنا. وهنلاقي ان بعض القصص والروايات مذكورة في الانجيل الايزائية فقط. متى ومرقس ولوقا

مش - 00:19:10

نلاقي ان القصة دي موجودة في انجيل يوحنا وهنلاقي ان في بعض القصص موجودة في متة ولوقا فقط مش موجودة في مرقس ولا موجودة في يوحنا وهنلاقي ان في كل انجيل بيتفرد بقصص مرقس غالبا مش بيترج بشيء - 00:19:30

غالبا اللي هنلاقيه في مرقس هنلاقيه في متى ولوكا او يوحنا. لكن هنلاقي ان متى انفرد بقصص ولوقا انفرد بقصص ان نفرد بقصص. الكلام ده بيخللي الدارسين للانجيل الاربعة واللي بيقارنوا ما بينهم يضعوا تصور عن العلاقة ما بين - 00:19:48

انا جيل الاربعة. فاغلب العلماء بيقولوا ان انجيل يوحنا هذا انجيل مميز وفريد وهو اخر انجيل اتكتب لكن التلات اناجيل الباقيه الانجيل الايزائية في علاقة وطيدة ما بينهم. اغلب العلماء بيقولوا بنظرية المصادر الاربعة - 00:20:08

الا وهي ان مرقس كان مصدرا رئيسيا لانجيل متى ولوقا. يعني كاتب انجيل متى وكاتب انجيل وقاة كانوا يعرفوا انجيل مرقس ونقلوا منه. وبالتالي انجيل مرقس هو اول مصدر من - 00:20:28

الصادر الاربعة كاتب انجيل متى وكاتب انجيل لوقا نقل من مرقس وهو ده اللي بيبرر ان فيه بعض الروايات بنجدها في مكة ومرقس ولوكا مش بنجدها في انجيل يوحنا. وبعدين العلماء وجدوه ان انجيل متى وانجيل لوقا - 00:20:48

بينفردوا ببعض الروايات مش موجودة في مرقس ومش موجودة في يوحنا. فالعلماء قالوا ان اكيد كاتب انجيل متى وكاتب انجيل البقاء اللاتينين كانوا يعرفوا مصدر معين ونقلوا منه. وهذا المصدر هو التبرير للتشابه اللي - 00:21:08

موجود في متى ولوقا ومش موجود في مرقص ويوحنا. هو التبرير لوجود قصص تفرد بها متى ولوقا عن الآتين من الباقيين وبعدين العلماء وجدوه ان كاتب انجيل متى تفرد بقصص مش موجودة غير عنده. وكاتب انجيل ولوقا تفرد بقصص مش - 00:21:28 مش موجودة غير عنده. فاكيد كل واحد منهم كان عنده مصادر خاصة وهو ده اللي بيبرر وجود قصص. موجود عند متى مش موجودة عند غيره في مصادر متعلقة بمتى لوحده وده اللي بيبرر ان ولوقا عنده قصص مش موجودة غير عند - 00:21:48 مش موجودة عند غيره لانه تفرد بمصادر معينة. وفي النهاية المصادر الاربعة هي مرقص اللي مات تولوقة نقلوا ومنه وده بيبرر التشابه ما بين التلاتة. ومصدر مجهول. مصدر العلماء بيسموه كيو. متى ولوقا نقلوا منه - 00:22:08 وده بيبرر التشابه ما بين متى ولوقا لكنه مش موجود في مرقص ويوحنا. وبعدين في مصدر امن. المصادر الخاصة بمتى وده بيبرر تفرد متى بقصص ومصدر اسمه قال ده بيبرر التفرد اللي تفرد به ولوقا عن غيره. فالمصادر - 00:22:28 اربعة هما مرقص وكيو وقم وقل واحنا ما نعرفش اي حاجة عن وام وال هل هم ما كانوا مصادر مكتوبة ولا مصادر شفهية ولا اكثر من مصدر الله اعلم. لكن هذا التشابه والتفرد الموجود ما - 00:22:48 رقم ثلاثة وتلاتين بيقول - 00:23:08

نرى ان هناك قاسما مشتركا بين الاناجيل الثلاثة المسممة بالايزائية. مرقص وماتة ولوقا فهل هناك كتاب يسبق الايزائية؟ يعني هل كان فيه كتاب موجود قبل ما متى ومرقص ولوكا يكتبوا انجيل - 00:23:30 هو بيقول هل هناك انجيل بمثابة الاصل؟ ام هناك عدة اناجيل لم تصلنا بل صارت في تكوين الايزائية هل ممكن يكون فيه انجيل بمثابة الاصل هو ده اللي بيبرر ان فيه روایات موجودة في الاناجيل الاربعة او حتى في التلات اناجيل ازائية مرقص جاب الكلام - 00:23:50

اللي هو دونه منين؟ يبقى هنا بنخرج بنقطتين في غاية الاهمية. النقطة الاولى والبدائية ان بما ان كاتب انجيل متى وكاتب انجيل ولوقا نقل من مرقص يبقى كاتب انجيل متى لم يكن شاهد عيان وكاتب انجيل له قلم - 00:24:16 يكن شاهد عيان وخصوصا كاتب انجيل متى اللي المسيحيين بيعملوا ان هو متى العشار اولوي بن حلفي احد تلاميذ المسيح اتناسير لانه لو كان شاهد عيان ما كانش هيحتاج ينقل من غيره. تاني نقطة ان مثل هذه الاقتباسات اللي - 00:24:36 صح. امكانية وجود انجيل بمثابة الاصل بتأييد عقيدة المسلمين. اللي بيعملوا ان المسيح عليه السلام نزل عليه كتاب اسمه الانجيل. وان كان فيه كتاب اسمه الانجيل انجيل المسيح بمثابة الاصل. في بعض - 00:24:56

التاريخية الاخرى اللي بتأييد حاجة اسمها انجيل المسيح لكن هذا الانجيل لم يعد موجودا بين ايديينا الان وده مش شيء غريب لأن كاتب انجيل ولوقا نفسه بيقول اذ كان كثيرون قد اخذوا بتأليف قصة في الامور المتيقنة عندنا في - 00:25:16 التأليفات الكثيرة اللي اكتسبت قبل انجيل ولوقا لو احنا قلنا امتي الاناجيل الاربعة اكتسبوا؟ وفي الغالب اغلب العلماء بيقولوا ان انجيل ولوكا وانجيل متى اكتسبوا في نفس الوقت كانوا معاصرين اكتسبوا حوالي سنة خمسة وثمانين ميلادية. وان انجيل مرقص كان مكتوب قبلهم. مكتوب - 00:25:36

حوالي سنة خمسة وستين او خمسة وسبعين. وان انجيل يوحنا هو اخر الاناجيل. اكتسب حوالي سنة خمسة وتسعين او مية ميلادية وبالتالي اذا كان ولوقا بيقول فيه اناجيل كثيرة اكتسبت قبلها - 00:26:00 متى معاصر للوقا وما فيش غير مرقص اكتسب قبله ده معناه ان في اناجيل تانية غير مرقص اكتسبت قبل لوقا نفسه كان عارف الكلام ده. او كاتب انجيل ولوقا كان عارف الكلام ده. فيه نقطة اخرى في غاية الاهمية ان اي نعم احنا بنجد - 00:26:15 القصة الواحدة مذكورة في الاناجيل الاربعة او مذكورة في التلات اناجيل الايزائية او موجودة في متى ولوقا بس او تفرد بها مت او تفرد بها ولوقا او تفرد بها يوحنا - 00:26:35

لكن لما بنجد نفس القصة مذكورة في اكتر من انجيل غالبا بنجد اختلافات وتناقضات. وهي دي المشكلة مين فيهم الصح وازاي نقدر نفهم الحدث اذا كان هو تم تدوينه في اكتر من انجيل وما بينهم وما بين بعض اختلافات وتناقضات. هذه النقطة بيشير اليها القس -

00:26:49

ناس زي يوحنا ويقول في كتابه شمس البر. الصفحة رقم اتنين وعشرين كان يلزم ان يجتمعوا معا ويرتبوا حوادث القصة بشكل لا يجعلها قابلة للطعن وينشر كل واحد قصته حتى تكون مطابقة من كل الوجوه للقصة الاخرى -

00:27:15

غير ان ما في انشاء الانجيل من ظاهر الاختلاف دليل على ان مؤلفيها لم يتواطؤوا الابتداع. دي نقطة في غاية الالهمة بيشير اليها القس منس يوحنا. ان ظاهر الاختلاف واحيانا التناقضات -

00:27:36

الموجودة ما بين الاناجيل الاربعة ده دليل ان كتبت الاناجيل لم يتواطؤوا ويقوموا بتأليف القصص مدونة في الاناجيل كلامه ده صحيح لكن ده مش معناه ان كتبة الاناجيل لهم تمام المصداقية والموسقة. وان ظاهر الاختلاف هذا دليل على وجود -

مشكلة لما نلقي انجيل بيقول قصة مختلفة تماما عن انجيل اخر حنصدق مين فيهم ولما نلقي انجيل بيقول عكس الثاني هنصدق مين فيهم؟ احيانا الاختلافات بنقدر نوفق ما بينها لكن احيانا هذه الاختلافات تصل الى درجة التناقضات واحيانا اكتر من تناقض.

التناقض معناه -

00:28:20

ده الشيء وعكسه ان مسلا كاتب الانجيل يقول ان المسيح امر تلاميذه ان هم ما ياخدوش معهم اي حاجة غير عصاية وانجيل تاني يقول المسيح قال لهم ما تاخدوش معكم اي حاجة ولا حتى عصاية. فده تناقض الشيء وعكسه -

00:28:49

لكن احيانا الاختلاف بيصل الى درجة انك تحس ان كل انجيل بيحكي قصة مختلفة تماما عن الانجيل الاخر مش مجرد تناقض لكن كل التفاصيل مختلفة. الاختلاف الظاهر والتناقض ده بيخلطي -

00:29:10

يتكلموا عن حاجة اسمها المشكلة الایزائية فال المشكلة مش ان القصة موجودة في اكتر من انجيل. لكن ان احنا لما نقارن هذه القصة الواحدة المذكورة اكتر من انجيل بنلقي اختلافات وتناقضات. فهنصدق مين فيهم؟ الخلاصة ان اغلب العلماء بيقولوا -

00:29:30

ان كتاب انجيل يوحنا هو اقل هذه الكتابات اللي لها موثوقية تاريخية. اولا لانها مكتوبة في اخر القرن الاول الميلادي في سنة خمسة وتسعين وبعده سانيا ان انجيل يوحنا تفرد بتفاصيل كثيرة جدا جدا غير مذكورة في اي انجيل اخر من التلات انجيل الاولى -

00:29:55

كذلك العلماء بيقولوا ان باين جدا على كتاب انجيل يوحنا انه متأثر به خريستولوجي متأخرة غير موجودة في باقي الاناجيل. يعني ايه متأخرة؟ يعني صورة انجيل يوحنا عن المسيح مختلفة بشكل -

00:30:20

كبير جدا عن الصورة اللي احنا بنلقيها في الاناجيل الثانية. فواضح ان ده مش يسوع التاريخ. اللي احنا بنلقيه في انجيل يوحنا ده يسوع الایمان. مع ذلك بنجد نصوص كثيرة جدا في انجيل يوحنا بتأيد نفس التصور الموجودة عن المسيح في الاناجيل -

00:30:41

ثلاثة ان ما كانش اقوى شوية. بتأيد التصور الاسلامي عن المسيح. بيقي كاتب انجيل يوحنا هذا اقل الكتب لما نيجي نتكلم عن التفاصيل التاريخية وهل الكلام ده قاله المسيح حرفيا ولا لا؟ بقي عندنا متى ومرقص ونونا. اغلب العلماء بيفضلو اللي موجود في

انجيل -

00:31:01

عن باقي الاناجيل. بمعنى ان على سبيل المثال لو ما التولدة اختلفوا مع بعض غالبا لوقا هو الصح فاحيانا كثيرة كان بيفافور. ايضا كذلك لو مت ومرقص اختلفوا مع بعض غالبا المسيحيين المؤرخين بياخدوا بكلام انجيل -

00:31:21

مرقص وبالتالي فيه تفضيل للوقة عن متى وفيه تفضيل لمرقص عن متى انا هكتفي بهذا القدر في هذا الفيديو في فيديو قادم باذن الله عز وجل هنختم الكلام عن الاناجيل الاربعة كوثائق تاريخية لو كان الفيديو عجبك لايک وشير وسابسکرایب -

00:31:41

لو تقدر تدمع وترعى محتوى القناة زور صفحتنا على بترون هتجد الرابط اسفل الفيديو. لو الفيديو ما عجبكش اعمله ديسلايك مش مشكلة. الى ان نلتقي في فيديو اخر قريبا جدا باذن الله عز وجل لا تنسوني من صالح دعائكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته -

00:32:01

00:32:21 -