

معالی الشیخ سعد الشثیری الفقیہ والمتفقہ ۰۱ مالا بد

للمجادلین معرفته إلى باب آداب الجدال

سعد الشثري

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على افضل الانبياء والمرسلين لا زال الكلام في المناظرات وما يحتاجه المناظر اليه وفي هذا اليوم نتكلم عن الاadle التي يستند اليها المناظر في مناظرته - 00:00:00

وهذه الاadle تنقسم الى انواع النوع الاول الاadle الحسية فان الاadle الحسية يعول عليها في كثير من الاحكام الشرعية كما يعول عليها في الامور الواقعية بين الناس تعرفون ان الحواس خمس - 00:00:26

حسنة السمع وحسنة البصر وحسنة الشم وحسنة الذوق وحسنة اللمس وهذه الحواس يكتسب الانسان بها علوماً يقينية في الغالب المؤلف يقول دخول الشك عليها غير جائز ولكن قد يقع الشك لاسباب خارجة - 00:00:57

كما لو كان هناك خداع في النظر او تشابه في الصوت او نحو ذلك والحواس يبني عليها عدد من الاحكام الشرعية ومن امثلة ذلك الاحكام التي او العلل التي تبني عليها الاحكام - 00:01:25

كما في طلوع الشمس وغروبها وطلوع الفجر وزوال الشمس ورؤبة الهلال وكما في التعويل على شهادة الشهداء رواية الراوي وهي مبنية على حس والنوع الثاني من انواع الاadle التي يستند بها المناظر الاadle العقلية - 00:01:53

وكلمة العقل يراد بها عدد من المعاني منها العقل الغريزي الذي يكون عند الانسان وقد يوجد منه شيء في الحيوان وهذا العقل الغريزي لا يبني عليه تكليف ولا يحكم بعقل صاحبه - 00:02:26

ولكن يمكن ان يستند اليه في التفريق بين الاحكام والنوع الثالث من النوع الآخر من معاني العقل العقل التجربى فانني انسان بما يمر عليه من الخبرات والتجارب يكتسب شيئاً من العقل - 00:02:53

والنوع الثالث من مفهوم العقل الذكاء الذي يميز به الانسان بين الاشياء المتماثلة والمترادفة والنوع الرابع ادراك عوائق الامور ومعرفة ما تؤول اليه وكل من هذه المعاني الرابعة يسمى عقلاً - 00:03:20

والانواع الثلاثة الاخيرة يبني عليها عدد من الاحكام الشرعية فمن شروط التكليف وايقاع العقوبة وجود العقل والنوع الثالث من انواع الاadle الاadle الشرعية ومن الاadle الشرعية الكتاب والسنة ولا جماع قبل هذا ذكر المؤلف عدداً من - 00:03:54

الى اثار فيما يتعلق استدلال بالعقل فنقل عن بعض الحكماء انه قال اذا وقع في القلب نور الحكمة رده القلب الى العقل فيرد العقل الى المعرفة يبصره المعرفة المنفعة من المضرة. ونقل عن يوسف ابن اسپاط العقل سراج ما بطن ومالك ما علىن وسائر - 00:04:39 الجسد وزينة كل احد ولا تصلح الحياة الا به. ولا تدور الامور الا عليه ذكرها عن ابن المعتز العقل كشجرة اصلها غريبة وفرعها تجربة وثمرها حمد العاقبة. تلاحظون اشار الى انواع العقل - 00:05:05

والاختيار يدل على العقل كما يدل توريق الشجرة على حستها وما ابين وجوه الخير والشر في مرآة العقل ان لم يصدحها الهواء وذكر عن محمد ابن القاسم ابن خلاد العقل رأس خصاله والعقل يجمع كل خير والعقل يجلب فضله والعقل يدفع - 00:05:26

او كل ظير النوع الثالث من انواع الاadle التي يحتاج اليها المناظر الاadle الشرعية ومنها الكتاب والسنة والاجماع والمراد بهما والمراد بهذه الاadle ما يصح الاستدلال به على احكام المسائل - 00:05:50

وبالتالي لا بد ان يعرف مواطن الاجماع من مواطن الخلاف. وقد نقل المؤلف عن قتادة انه قال من لم يعرف الاختلاف لم يشم انفه

الفقه. ونقل عن قبيصة لا يفلح من لا يعرف اختلاف - 00:06:12

ونقل عن الاوزاعي انه قال تعلم ما لا يؤخذ به كما تتعلم ما يؤخذ. به يعني الاحكام التي يحتاج اليها الناس ينبغي ان تتعلمها وان كنت تظن ان الناس لا يحتاجون اليها - 00:06:31

النوع الرابع من انواع الادلة العقلية الادلة اللغوية فان الادلة الشرعية وردت بلغة العرب والقرآن نزل بلغة العرب ولأن العرب لغتها اوسع اللغات وافصحتها ومن المعلوم ان الآيات القرآنية - 00:06:52

فيها اساليب متعددة تعرف معانيها بمعرفة لغة العرب نقل المؤلف عن ابراهيم الحربي من تكلم في الفقه بغير لغة تكلم بلسان قصير ثم ذكر نوعا اخر سماه العبرة والمراد بالعبرة انتقال الذهن من حال انسان الى حال غيره لمعرفة وجه المقارنة بينهما - 00:07:16
وكثير من اهل العلم يرى ان هذه العبرة تندرج تحت معنى القياس الشرعي وقد قسم المؤلف العبرة بقسمين احدهما ما كان في معنى الاصل لا يعذر عالم بجهله والثاني يكون منقسا متعددا - 00:07:52

ومثل للاول بقوله تعالى فلا تقل لهم اف ولا تنهرهما يفهم منه المعنون ماشي الضرب قال والضرب الثاني من من العبرة والمعاني المتشعبية التي لا تدرك الا بدقيق النظر. وقياس بعضها - 00:08:17

على بعض الحق الغائبات بالمشاهدات في الاحكام واستدل عليه اياتي اعادة العباد يوم المعاد فان هذه الآيات فيها تنبية على مواطن حصل فيها قياس. فقد قاس الله عز وجل حياة ابن ادم حياة العشب الذي - 00:08:38

انتبهوا في النبات قال المؤلف فيجب على من كملت فيه هذه المعرفة بهذه الاصول التي تقدم ذكرها واراد المناظرة ان يكون نظره في دليل ما ينظر ولا يجتهد في غير دليل - 00:09:09

ولا ينظر في شبهة و اذا جاءه الدليل نظر في شروط ايه الدليل؟ وهل هي موجودة هؤلاء؟ ثم بعد ذلك رتب الادلة على حسب منازلها ثم انتقل من بعد ذلك الى - 00:09:35

الكلام عن الدليل ونقل عن الامام احمد انه قال اصول الایمان ثلاثة دال ودليل ومستدل الدال الله والدليل القرآن والمستدل المؤمن. ونقل عن الفيروزابادي ان الدليل هو المرشد الى المطلوب - 00:09:54

ولم يفرق بين القطع والظن حينئذ يكون الدال هو الذي اقام الدليل. وان المستدل هو الطالب للدليل يراد به هنا السائل وان المستدل عليه هو الحكم الذي فيه تحليل او تحريم. وان المستدل هو يقع - 00:10:16

على ذات الحكم لان الدليل يطلب له ويقع على السائل تصحيح الدليل لان الدليل يطلب له وبعد ذلك ذكر ما يتعلق بالاستدلال وانه طلب الدليل كما تقدم ان جمهور اهل العلم لا يفرقون بين القطع والظن ويسمون الجماعة - 00:10:44

دليلا وبالتالي سموا اخبار الاحاد ادلة سموا القياس دليل وان كان بعض العلماء او بعض الناس لا يفهم معنى تسمية هذه الاشياء بكونها دليلا قال المؤلف الاختلاف بينهم في معنى الدليل هذا اختلاف - 00:11:12

اصطلاحى نظري لا يتربى عليه ثمرة قال المؤلف وما غلط الفقهاء ولا المتكلمون؟ يعني الجميع لا صواب فان الفقهاء فان المتكلمين حكوا الحقيقة في الدليل والحجة واما الفقهاء فسموا ما كلفوا المصير اليه بأخبار الاحاد وبالقياس وغيره - 00:11:39

اما لا يكسب علمها وانما يفضي الى غبة ظن بوجود الدليل ذكر بحث لغوی في مسألة لفظة الحجة وعلى كل ينبغي بالانسان ان يعرف حكم الله عز وجل وان يhattاط لنفسه قبل ان يدخل فيه. ثم ذكر المؤلف فصلا في - 00:12:11

المناظرة وللمجادلة فقال ينبغي للمجادل ان يقدم على على جدال التقوى الله تقوى الله فقد بين الله جل وعلا ان التقوى سبب من اسباب العلم والتقوى سبب من اسباب العمل - 00:12:37

وقال ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون ثم اورد من حديث معاذ ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما طلبه معاذ يوصيه بعد الصلاة قال اتق الله حيثما - 00:13:09

انت واتبع السيدة الحسنة تمها وخلق الناس بخلق حسن والنبي صلى الله عليه وسلم قد قال عن نفسه بأنه اتقاهم لربه عز وجل وورد عن وهب بن منبه انه قال الایمان عريان - 00:13:25

ولباسه التقوى وزينة الحياة وماله الفقد الفقه ماشي عندنا وماله جماله عندكم ثم قال اللادب الاخر اذا اللادب الاول هو التقوى الثانية
الاخلاص ما المراد بالاخلاص ترى جيبوا ناقص هذا التعريف - [00:13:46](#)

نعم اجيبوا هذا ناقص الاخلاص يراد به اراده رضا الله والاجر الاخروي والاجر الاخروي جانا واحد يصل صلاة الاستسقاء
للله ولا موب للله طيب نقول له وش تريدين؟ قال اريد من الله ان ينزل المطر - [00:14:26](#)
وصلى الله لكتنه لم يرد الاخرة ليس له اجر اخروي حتى ينويه الاخرة كما قال النبي صلى الله عليه وسلم وانما لكل امرى ما نوى هذا ما
نوى لآخرة ما له اجر في الآخرة - [00:15:08](#)

ادخل المؤلف في القصد اياض الحق وتتبنته وليس المراد به ان يكون الانسان غالبا ان لخصمه ونقل عن ابي يوسف والشافعى مثل
ذلك. وبين ايضا من الاداء حرصه على النصيحة للخلق - [00:15:26](#)

حتى ينصح من يكلمه ويجادله لحديث فالدين النصيحة حديث بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على النصح لكل مسلم ونقل
عن الشافعى انه قال والله ما نظرت احدا فاحببت ان يخطى - [00:15:54](#)

ثم ذكر من الاداب الاتجاء الى الله عز وجل ان يوصله الى الحق. وان يهدى. كما قال تعالى ومن يعتصم بالله فقد هدي الى صراط
مستقيم ثم ذكر من الاداب ان يكون الانسان على وقار وعلى هدى حسن موافق لهدي النبي صلى الله عليه وسلم - [00:16:19](#)
وان يكون حسن السمع طويل الصمت الا عند الحاجة للكلام. واورد حديث عبدالله ابن سرجم ان النبي صلى الله عليه وسلم فقال
الهدي الصالح والسمت الصالح والاقتصاد والتودة جزء من اربعة وعشرين جزءا من - [00:16:49](#)
النبوة ونقل عن ابن المعتز انه قال اذا تم العقل نقص الكلام لان حينئذ سيتخلق بخلق الوقار فيقل لفظه ايضا من الاداب انه اذا وجد
لفظة كريهة عند خصمها لا - [00:17:11](#)

بيادله نفس تلك الكلمة بل يحسن اليه في اللفظ ولو سائره. قال تعالى ادفع بالتي هي احسن السيئة وقال تعالى اذا خاطبهم
الجاهلون قالوا سلاما و قالوا اذا سمعوا اللغو اعرضوا عنه - [00:17:39](#)

وقالوا سلام عليكم لنا اه قالوا لنا اعمالكم ولكم اعمالكم سلام عليكم لا نبتغي الجاهلين وعرج عن عمر انه قيل له والله ما
تضحي بالعدل ولا تعطي الجزل - [00:17:58](#)

فغاصب حتى عرف في وجهه فقال له رجل الى جنبه يا امير المؤمنين لم تسمع ان الله يقول خذ العفو وامر بالعرف واعرض عن
الجاهلين فهذا من فقال عمر صدق صدق. قال فكأنما كانت نارا فاطفت - [00:18:16](#)

ونقل عن الحسن في تفسير قوله اذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما قال حلماء لا يجهلون وان جهل عليهم حليم ثم بعد ذلك ذكر من
اداب المناظرة الا يتكلم في حضرة شهود الزور الذين يشهدون لخصمه - [00:18:39](#)
وهكذا لا يتكلم عند من يدفع الحجج والبيانات ونقل عن ما لك انه قال ذل واهانة للعلم اذا تكلم الرجل بالعلم عند من لا يطيعه ثم ذكر
من ادب المناظرة ان يكون كلامه يسيرا اي قليلا جاما - [00:19:11](#)

اي مشتملا على المعاني الكثيرة بل يغا فان التحفظ من الزلل مع الاقل دون الاكثر يقول ان تستطيع ان تحفظ نفسك من ان تقع في
اخطاء كلما كان كلامك قليلا لكن في الاكثر ايضا ما لا يخفى من الفائدة - [00:19:37](#)

ما يخفى الفائدة يعني اذا كانت الخطبة طويلة قد تكون زبدة الخطبة لا تفهمها لانه قد انسى بعضها بعضا وذلك ايضا يورث الحاضرين
الملل ونقل عن ابراهيم ابن ادhem انه قال الحزم في المجالسة ان يكون كلامك عند الامر - [00:19:59](#)

والسؤال والمسألة في موضع الكلام على قدر الضرورة والحاجة. مخافة الذل. لو اخطأ في كلمة سيخذها خصمك عليك ويرد ما
معك من الحق بسببها. قال اذا امرت فاحكم اذا سئلت فاووضح. اذا طلبت فاحسن - [00:20:27](#)

اذا اخبرت فتحقق واحذر الاكتار والتخليط فان من كثر كلامه كثر سقطه كذلك من الاداب عدم رفع الصوت وقد ورد ان رجلا تكلم عند
المؤمنون فرفع صوته فقال له المأمون لا ترفعن صوتك يا عبد الصمد ان الصواب في الاشد - [00:20:47](#)

الاشد هكذا من الاداب الا يخفض صوته بحيث لا يسمعه الحاضرون. ينبغي ان يرفع من صوته بما يسمع الحاضرين وهكذا عليه على

المناظر ان ينتقي من الالفاظ ما يتناسب مع المعاشرة. وبالتالي يتتجنب - 00:21:16

الخطأ في المسائل النحوية ليكون ذلك مساعدا له في مناظرته. ثم مثل باستعانته موسى باخيه عليهما السلام حيث قال واخي هارون هو افصح مني لسانا فارسله معي يريد ان يصدقني - 00:21:39

ما قال بعد ذلك اصبح الامر الي لا يأتي الوحي له ثم ذكر كلاما عن الامام ابي حنيفة انه كان يتكلم في الفقه ويلحن فسمعه ابو عمرو فاعجبه المعاني واستقبح اللفظ - 00:21:59

فقال انه لخطاب يعني هذه الكلمة انه لخطاب لو ساعدك صواب ثم قيل لابي حنيفة انت احوج الى اصلاح لسانك من جميع الناس. عنده علم يحتاج الى مناظرة ومناقشة ثم ذكر عن الاصممي قال ما هبت عالما قط ما هبت مالكا حتى لحن الخطأ في النحو فذهب - 00:22:26

هيبته من قلبي وذلك ابني سمعته يقول مطرنا مطرا واي مطر ما مطر منصوب واي رفعها فقلت له في ذلك فقال كيف لو قد رأيت ربيعة بن ابي عبد الرحمن؟ يقول يخطي في النحو اكثر مني. كما اذا قلنا له كيف اصبحت؟ يقول - 00:22:59 بخيرا بخيرا وهي مجرورة بالباء اذا ما لك قد جعل لنفسه قدوة يقتدي به في اللحن. حط له شيخ يصير على طريقته في الخطأ اللغوي. قال ثم رأيت محمد بن ادريس - 00:23:27

في وقت ما لك يعني هو مالك موجود وبعد مالك يعني بعد وفاته فرأيت رجلا فقيها عالما حسن المعرفة بين بيان عذب اللسان يحتاج ويعرّب لا يصلح الا لصدر سرير او ذروة منبر - 00:23:48

وما علمت ابني افديه حرقا فظلا عن غيره. ولقد استفدت منه ما لو حفظ رجل يسيره لكان عالما ثم ذكر من ادب المناظرة قال ينبغي للمناظر ان يوازن على مطالعة الكتب - 00:24:14

عند وحدته ورياضته نفسه في خلوته. بذكر السؤال والجواب وحكاية الخطأ والصواب. لثلا ينحصر في مجالس النظر اذا رمقته ابصار من حوله ونقل عن الشافعي انه قال من عود لسانه الركض في ميدان الالفاظ ولم يتلعثم اذا رمقته العيون - 00:24:36 الالاحاظ ولا يكون رخي البال قصير الهمة فان مدارك العلم صعبة لا تتأت الا بالجد والاجتهد. ولا استحقار خصمه لصغره هذا ايضا من ادب المناظر لا يستحقار خصمه لصغره فيسامحه في نظره - 00:25:01

بل يكون على نهج واحد في الاستيفاء والاستقصاء. اذا كان هذا يعطى ربع ساعة هذا يعطى ربع ساعة. اذا كان هذا لا يقاطع ولا يشوش عليه كذلك الثاني ثم ذكر عن ابن المعتز انه قال انما يقتل الكبار الاعداء الصغار الذين لا يخافون فيتقون. ولا - 00:25:21 لا يؤبه لهم فيكيدوا وهم يكيدون انما يقتل الكبار الاعداء الصغار الذين لا يخافون فيتقون يمكن يأتيهم الموت في اي لحظة انما يقاتل الكبار الاعداء الصغار الذين لا يخافون فيتقون يعني لا يخافون منهم ولا يؤبه لهم وهم يكيدون - 00:25:44

ثم نقل عن ابي الفتاح البستي لا يستخفن الفتى بعده. هذا المناظر لا تستخف به. قد يكون عنده معلومات وجزئيات وبالتالي لابد ان تستعد لهذه المناظرة. لا يستخفن الفتى بعده ابدا. وان كان العدو ضئيلا - 00:26:09

ان القذى يؤذى العيون قليلا. ولربما جرح البعض الفيل. يأتي البعض ويجرح طيب كذلك عدم من ادب المناظر عدم الاعجاب بكلام نفسه لا تفتتن وتقول انا تكلمت بما لم يتكلم به قبلى - 00:26:29

فان متى اعجب الانسان بنفسه لم يقبل الحق من غيره وحينئذ لن يقبل منه الحق الذي يريد نشره ونقل عن مسروق انه قال بحسب امرى من العلم ان يخشى الله - 00:26:52

وبحسب امرى من الجهل ان يعجب بعلمه ونقل عن كعب انه قال اتق الله وارض بدون الشرف في المجلس يعني لا ليس من اللازم ان تكون في هذا المجلس ولا تؤذين احدا فانه لو ملأ علمك - 00:27:09

ما بين السماء والارض مع العجب ما زادك الله به الا سفالا ونقاصا. لماذا اعجب بنفسه وبالتالي ترك الاعتماد على الله جل وعلا ونقل عن الحسن انه قال لو كان كلام ابن ادم كله صدقا وعمله كله حسنة يوشك ان - 00:27:32

جنة قيل كيف يجن؟ قال يعجب بعلمه يعني المعجبون بانفسهم يصلون الى درجة الجنون ثم ذكر عن منصور ذكر عن ابن المعتز انه

قال العجب شر افات العقل ونقل عن منصور ابن اسماعيل قلت للمعجب لما قال مثلي لا يراجع - 00:27:55
من اعجابه قال مثلي لا ينافق يا قريب العهد بالمخرج لما لا تتواضع ايضا من ادب المنااظر عدم العجلة في الحكم على مخالفه بل يتبعين يتركه يلقي كلامه ليعرف اوله واخره ول يعرف حججه - 00:28:22

وبالتالي لو رد عليه قبل ان يكمل كلامه فقد لا يوافق وقد يكون الجواب عن ذلك الاعتراض موجودا فيه كلام هذا المستدل. ولذا قال الله تعالى ولا تعجل بالقرآن من قبل ان يقضى اليك وحيه وقل رب زدني علما - 00:28:47

ما كذلك من ادب العالم المنااظر ان يكون نطقه بعلم ما يتكلم الا بناء على علم وانصاته بحمل عدم رغبة في انتقام وخيره ولا يعجل الى جواب ولا يهجم على سؤال ويحفظ لسانه من اطلاقه بما لا يعلمه - 00:29:11

ومن مناظرته فيما لا يفهمه فانه ربما اخرجه ذلك الى الخجل والانقطاع لانه لا يفهم ما الذي يتكلم فيه يا للمناظرة فكان فيه في كلامه في علم لم يتقنه فكان فيه نقشه وسقوط منزلته عند من كان ينظر اليه - 00:29:37

بعين الفضل والعلم قال ويحرزه بالمعرفة والعقل والعرب تقول عبي صامت خير من غبي ناطق ثم ذكر عن محمد بن سلام انه قال كان شاب يجلس الى الاحنف ابن قيس. فكان يصمت. فاعجب الاحنف - 00:29:59

بمارأى من صمته. الى ان قال له ذات يوم يا ابا بحر يقصد الاحنف ابن قيس ايسرك انك على شرفة من طرف المسجد المكان المرتفع في سورة وان لك مئة الف درهم - 00:30:25

فقال له يا ابن اخي فقال له الاحنف يا ابن اخي والله ان المئة الف الدرهم لمحروس عليها كل يهتم مئة الف ولكن قد كبرت وما اقوى قد كبرت اصبحت كبيرا. وما اقوى على القيام على هذه الشرفة وقام - 00:30:42

الفتاة فلما ولت قال الاحنف وكائن ترى من صامت لك معجب معي زياته او نقشه في التكلم لسان الفتى نصف ونصف فؤاده فلم يبق الا صورة اللحم والدم - 00:31:04

ونقل عن ابي عاصم انه قيل انه قال رجل لابي حنيفة متى يحرم الطعام على الصائم؟ قال اذا طلع الفجر قال له السائل فان طلع الفجر من نصف الليل - 00:31:28

قال فقال له ابو حنيفة قم يا اعراج اما ان يريد اقام الرجل من مجلسه او انه اقال ذلك اه غلامه فهذه شيء من ادب المناظرة التي يحسن بالانسان ان يتأنب بها في كل وقت ولكنها في وقت - 00:31:45

مناظرة اوضح واظهر في لقائنا والتي نتكلم ان شاء الله عن انواع السؤال والجواب ومتى يكون مستحسنا ومتى لا يكون مستحسنا اسأل الله جل وعلا ان يوفقنا واياكم لكل خير وان يجعلنا واياكم من هداة المهددين هذا والله اعلم وصلى الله - 00:32:09

على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين نعم داء العجب ما دواوه الجواب وما اوتىتم من العلم لا قليل يقارن الانسان علمه بعلم الله وبعلم من هو اعلم منه وثانيا معرفة ان هذا العلم يمكن زواله في - 00:32:38

ثانوية يمكن الله قادر عجيب نعم قادر وثالثا بمعرفة ان هذا العجب يضر بك دنيا واخرة. وانظر لقول الله عز وجل ويوم حنين اذ اعجبتكم كثرتكم فلم تغنى عنكم شيئا - 00:33:12

نعم وضاقت عليكم الارض بما رحبت ثم وليت مدربين نعم كم رجل مشتهر غير مسلمين ولكن يعني عنده بعض الالخطاء في النواحي العصبية. هل يعني الاستقبال الديني محججة لغير المسلمين ام لا - 00:33:37

الاستدلال لا يكون الا بالانواع الخمسة السابقة من انواع الدليل اما كلام الناس فهو يستدل له ولا يستدل به قد يستفيد الانسان من بعض هذه المناظرات بتتعلم اساليب المناظرة والتقييد بادابها - 00:34:02

قد يتعلم طريقة المحاجة والمجادلة نعم القياس آآ قد يكون شرعا يبناء على شروط وضوابط وطرائق القياس الشرعي وقد يكون ايضا عقليا وقد يكون شبيها فاراد ان يجمعها المؤلف في شيئا واحد - 00:34:27

كيف التعامل مع المناضل مر معنا مثل هذا وانه ايش؟ يمثل الانسان في بقوله عز وجل اذا سمعوا اللغو اعرضوا عنه وقالوا لنا اعمالكم لنا اعمالنا ولكم اعمالكم سلام عليكم - 00:35:08

لا نبتغي الجاهلين واحلاظ النية للقرآن يبرج وجه الله وفرض الاخرة قول حفظكم الله في من توضاً انشارح الصدر او استغفرت نية
تكفير له اجر اخروي يستغفر ليكثر ماله ما نوى الاجر الاخروي متعد ما له الا - [00:35:34](#)

ما نواه في الدنيا. توضاً ليذهب الغضب. لماذا يذهب الغضب او يشرح صدره فسره بامر دنيوي ما له اجر وفسره
باامر اخروي كان له اجر هناك عبادات لا بد ان تتمحض ان تكون لله - [00:36:02](#)

هناك عبادات يصح مثلا الصلة لابد من تمحيض النية نعم بكرة وكيف يكون نيته واجر الاخرة؟ يبي حسناته هو صلى الله عليه وسلم
يريد حسنات يريد رفعة الدرجة في الجنة - [00:36:30](#)

يريد ان يحبه الله نعم من باب المناورة عندنا البحث في المسألة اما ان يكون نظرا واما ان يكون مناظرة والاصل او الغالب اطلاق
الكلمتين بعضهما على بعض المنااظرة والمجادلة - [00:36:59](#)

وبعضهم يقول المنااظرة يراد بها الوصول الى حق والمجادلة يراد بها تقرير الانسان للمذهب الذي يراه نعم خلاص؟ في اسئلة؟ نعم
يقال ان الملائكة لا ولكن ثبت ان الصحابة اختلفوا في بعض المسائل - [00:37:34](#)

شرایکم الصحابة اختلفوا وبالتالي لا يكون هذا من مواطن محل النزاع فيما اذا لم يختلف الصحابة معارضة ما يقال
بحجيتها الا عند عدم المعارضه. على العموم هذا بحث هناك - [00:38:13](#)
والبحث فيه قليل نعم سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك وتتوب اليك. بارك الله فيكم ووفقكم الله للخير. ستر
الله وعليكم - [00:38:43](#)