

معنى قوله -عليه السلام- أن القرآن نزل على سبعة أحرف |

الشيخ عبدالقادر شيبه الحمد رحمه الله 413

عبدالقادر شيبه الحمد

يقول ما معنى انزل القرآن على سبعة احرف؟ العلماء مختلفين في هاي المراد وهل هي القراءات السبع المتواترة اكثر اهل العلم على انها ليست المرادة للقراءات السبع ولكن الحرف الواحد - 00:00:00

قد يقرأ بقراءتين او بثلاث قرص ومجموعة في القرآن سبعة مجموعة في القرآن سبعة. فان مثلا قرئت انا مالك يوم الدين. مالك يوم الدين هذي منها ومالك يوم الدين هذه منها وتجد ايات كثيرة تقرأ - 00:00:16

مثلا وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا وجعلوا الملائكة الذين هم عند الرحمن اناثا. هذه قراءة سبعية متواترة وهذه قراءة سبعية متواترة وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا. هذي قراءة حصر المصحف عندنا - 00:00:33

وجعلوا الملائكة الذين هم عند الرحمن اناثا. هذه قراءة ورد اللي يحفظها كل المغاربة يحفظون غيرها وهذه قراءة سبعية متواترة وهذه السبع المتواترة والقرآن لا يعتبر قرآنا الا رواه الا اذا كان يعني متواتر متواتر من اول السنة والى اخره. والصحابة قلت لكم لما بدأوا - 00:00:55

تشوفون المصحف؟ في عهد عثمان وقبله يجلسوا على باب المسجد. زيد ابن ثابت والقراء معه. يجلسون على باب المسجد. قراء وفضل متقين. لكن ما على ما في صدورهم هم يجيبوا السطور السطور المكتوبة في اللخاف والعظام والجريد وغيره ويبدون ينظرون ثم اي واحد يجرونها عليه - 00:01:17

من حفاظ القرآن من حفاظ القرآن. يعني مكتب وبالسطور عن الصدور ولا بالصدور عن السطور فكل ما كان متواترا هو قرآن فاذا لم يكن القراءة متواترة تسمى قراءة شاذة والقراءة الشاذة اللي هي قراءة الاحاد - 00:01:38

لا لا تصح الصلاة بمن قرأ بها لو صلى بها فزت صلاته لو صلى بها فسدت صلاته آآ ولا تسمى قرآنا ولا تسمى ولكن يسمى قراءة شاذة. بعض العلماء يجعلها تفسير مثل قراءة عبدالله بن مسعود في كفارة الصيام. فصيام ثلاثة ايام متتابعة - 00:01:57

وقراءة عائشة رضي الله عنها حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى صلاة العصر هي ما هي القرآن هذي تفسير وتفسير صحيح لان روى البخاري ان النبي عليه الصلاة والسلام اتجه الى قريضة قال لا يصليان احد العصر الا في بني قريظة. فلما وصلوا ما وصلوا الا بعد غروب الشمس - 00:02:19

وقد شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر ذلك ايضا في في عرض الخندق في حرب الخدر عن صلاة العصر فالنبي سماها صلاة العصر فاذا كانت عائشة قالت للي بيجرى لها اذا جت عندها اكتب على الهامش ما تكتب في قلب المصحف. يكتب على الهامش صلاة العصر - 00:02:40

وقفت الردى الصحابة كل شيء ليس قرآنا من المصحف. عثمان بن عفان والذين معه المصاحف اللي كتبها عثمان وزعها على الامم على على مصر وعلى الشام وعلى العراق وعلى وعلى الحجاز يوزع على كل - 00:03:03

في عاصمة من عواصم المسلمين نسخة المصحف جردوا من كل شيء حتى التحزيب والتعشير وكلمة تمن وكلمة ربع وكلمة سجدة ما جعلوا شيئا ليس من القرآن مع القرآن. ابدأ على الاطلاق - 00:03:19

حتى اسم السورة كان يكتبه خارج وجردوه من كل ما ليس بقرآن. وما ثبتت قرآنيته كتبوه وقد يقرأ الكتاب نفس لما تقرأ لانه لما

كتب المصحف ما كان فيه نقط - 00:03:39

يعني نقط الباء مثل عبد وعند ما في نقطة فوقه نقطة تحت ما في ابدأ نقط اول ما حطوا النقط الحجاج ولا ابو الاسد جماعتهم.

يعني بعد مدة عجموا سموا اعجام المصحف صاروا يحطوا لي نقط. السين يخلوها ما عليها نقط - 00:03:56

تلات نقط من فوق. والمغاربة على العكس منا. يحطوا النقطة من تحت اللي احنا نحطها من فوق. يحطوا النقطة من تحت دي احنا

لكن اللفظ هو اللفظ. والعمدة على الصدر والسطر معا. ما هو على الصدر الحالي ولا السطر الحالي - 00:04:14