

# مفتاح جمع الجواجم لابن السبكي ) 9 ( لفضيلة الشيخ الدكتور / أحمد بن مسفر العتيبي.

أحمد بن مسفر العتيبي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله  
وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين ايها الاخوة الكرام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته -  
الليلة ان شاء الله تعالى نستأنف بقية الحديث نستأنف بقية المسائل في متن جمع الجواجم وكنا يا معاشر الاحبة قد توقفنا في اللقاء  
الماضي عند المسائل المتعلقة بالحقيقة والمجاز وقد عرجنا على كثير من -  
00:00:26

المسائل المتعلقة بالحقيقة والمجاز ومذاهب الائمة في اللغة وكذلك مذاهب الاصوليين المتعلقة بالحقيقة والمجاز ولم نفرغ من  
الحديث المتعلق بالقسم الثاني وهو المجاز علقتنا على شطر منه ولعلنا الليلة ان شاء الله تعالى نفرغ من -  
00:00:54  
المجاز ونتنقل الى المسائل المتعلقة آآ بالحروف ان شاء الله تعالى توقفنا يا معاشر الاحبة في اللقاء الماضي عند مسأليتي اه عند  
الاسباب توقفنا عند الاسباب التي يعدل فيها او ينتقل فيها المتكلم من الحقيقة الى المجاز. يعني لماذا هذا -  
00:01:33  
المتكلم او هذا الخطيب او هذا المذيع احياناً المذيع يعني في التلفاز مثلاً اه لا يذكر حقيقة يذكر مجازاً لماذا لأن الخطيب الذي  
سيتحدث عنه لا يمكن ان يصفه بلفظ الحقيقة -  
00:02:13

هذا يقع يقع كثيراً في التلفاز النشرات الاخبارية وايضاً خطيب الجمعة او خطيب الخطيب عند حدث معين او عند خطب معين يقع  
في بين الناس او في في واقعهم يعدل المتكلم -  
00:02:37

انا الحقيقة الى المجاز وقد ذكرنا امس ذكرنا الاسباب الاربعة التي يعدل فيها او ينتقل فيها المتكلم من الحقيقة الى المجال وهي  
بلغة المجاز جهل آآ المتكلم باللغة الحقيقية المناسب فيعدل عنه او ينتقل منه الى المجال -  
00:03:05  
وبشاعة اللفظ بشاعة النفط يعني ان اللفظ لا يصلح للتصریح به وان ضربت لكم امثلة احياناً الامور المتعلقة بالنساء  
او المتعلقة بالفراس او المتعلقة بالعلاقة بين الزوج وزوجته -  
00:03:45

لا يمكن للرجل ان يصرح بها باللغة الحقيقي انما ينتقل او يعدل الى التعبير المجازي وضربنا الامثلة على هذا السبب السبب آآ الرابع  
ان يكون اللفظ ان يكون اللفظ الحقيقي -  
00:04:12

لفظاً ثقيلاً ثقيلاً يعني لا لا يناسب ان اه يسمع الناس هذا اللفظ ينظر الى اه ينتقل الى لفظ مجازي يؤدي الغرض آآ من ايصال اللفظ  
وضربنا الامثلة على هذا كما تقدم -  
00:04:47

ننتقل الان الى قول المصنف ننتقل الى قول المصنف وليس غالباً على اللغات خلافاً لابن جني يعني ان المجاز ليس هو الغالب  
اللغات وهذا جيد من ابن السبكي من الامام ابن السبكي رحمة الله عليه -  
00:05:19

انه لم يتبع اقوال المعتزلة الذين قدموا المجاز على الحقيقة او كثير من المعتزلة وليس غالباً على اللغات تلاحظون ان ابن جني رحمه  
الله تعالى خالف هذه القاعدة وهي ان -  
00:06:02

الغلبة في الكلام ليست هي الحقيقة انما الاستعمال المجازي يا معاشر الاحبة ابن جني وله آآ اراء في هذا له اراء في هذه المسألة  
ضمنها في كتبه في اللغة -  
00:06:29

يعني قصد ابن جني اننا لو لو تتبعنا اشعار العرب وكلام العرب وجئنا ايضاً الى المذاهب وجئنا الى اقوال المتكلمين في حياتهم العادلة

ما وجدنا الكلام الحقيقي هو الاصل انما نجد - 00:06:55

التعبير المجازي هو الغالب. هذا قصد ابن جني وليس غالبا على اللغات خلافا لابن جني ولا معتمدا حيث يستحيل الحقيقة خلافا خلافا  
لمن ايه العفن لابي حنيفة ما معنى هذا الكلام؟ معنى هذا الكلام - 00:07:16

ان المجازا اه ليس عمدة يجب تقديمها عند استحالة الاخذ بالحقيقة وهذه المسألة خالفة فيها النعمان ابن ثابت رحمه الله تعالى  
صاحب المذهب الحنفي لان ابا حنيفة وان كان لم - 00:07:44

يقول هذا صراحة لكنه يفهم من اقواله ويفهم من يعني هنا ان المجاز لا يكون بعد لا يكون معتمدا او مقدما عند عدم وضوح الحقيقة  
هذا كلام من؟ هذا كلام ابن جني. ماذا قال ابن جني - 00:08:25

ماذا قال يا مشايخ من فهم هذه الفكرة التي قرأنها الان؟ وليس غالبا على اللغات خلافا لابن جني ولا معتمدا حيث تستحيل الحقيقة  
اضافا لابي حنيفة يعني اننا لم نستطع ان نوضح الحقيقة ماذا نفعل - 00:09:12

ماذا نفعل في هذه الحالة اذا لم نتلقظ بالحقيقة لا يكون المجاز معتمدا يعني لا الحقيقة واضحة ولا المجاز معتمدا يجب  
الاخذ به عند استحالتى النطق بالحقيقة ابو حنيفة رحمة الله عليه - 00:09:39

اذا لم تتضح الحقيقة ولم يمكن التعبير بالمجاز فان الكلام يكون ملغيا. وضحت يا مشايخ فان الكلام يكون ملغيا. يعني ما استطعنا ان  
نتكلم بالحقيقة وما استطعنا ان نعبر بالمجاز - 00:10:10

ماذا يقول ابو حنيفة رحمة الله عليه في هذه المسألة ماذا قال يقول ان الكرام يكون ملغيا ان الكرام يكون ملغيا لا نأخذ بالمجاز الذي  
يصحح الكلام هل من مثال على هذه الفكرة او هذه الفقرة - 00:10:36

هل من مثال الاخوة الكرام الذين يركزون معنا المتن هل نستطيع ان نأتي بمثال يوضح المقال في هذه الفكرة لان ابن السبكي ما  
ضرب مثلا الذي عنده مشاركة يتفضل ويعطينا مثلا - 00:11:07

اه عندكم جواب او اجيب عنكم. الذي عنده جواب يتفضل. انا افتح باب الاجابات او المشاركة حتى نقطع الملل وكذلك الاخوة  
يستفيدون من المشاركة ويتألقون ايضا بمعاني الدرس. هذه طريقة مدرسية تسمى - 00:11:37

الطريق المدرسية الطريقة المدرسية ان المعلم لا يأخذ اه وقت الدرس كله يجعل الطالب يتكلم او المستمع يتكلم ويعمل على كلامه.  
حتى تثبت الفائدة في الذهن. وهذه تسمى المدرسية آآ الذي عنده جواب الاخ عبد النور معنا - 00:11:57

اخ عبد النور نعم شيخنا معكم طيب آآ الذي عنده تفضل يا عبد النور اذا كان عندك جواب او مشاركة او ما عندك ها اذا ما  
عندكم جواب انا اجيب عنكم. فقط نريد الاخوة يشاركون في الدرس - 00:12:23

اه ما عندك جواب يا اخ عبد النور نعم شيخ انا ما عندي جواب بارك الله فيك. طيب الاخ عبد الكريم يطلب رقم الصفحة لو الاخوة  
يعطونه رقم الصفحة بالنسبة لمسألة - 00:13:04

هذه المسألة السؤال نأمل من الاخوة لقب عمر معنا الصوت واضح يا ابا عمر نعم نعم واضح الاخت ريم يقول الصوت غير واضح  
ممکن اعادة السؤال موجود في الكتاب الذي سأله - 00:13:26

آآ قلنا ابا حنيفة اه رحمة الله تعالى يقول انه اذا لم يكن اذا تعذر قول الحقيقة اننا يعني اذا كانت التلقظ بالحقيقة مستحيلا اه فاننا  
ولم نستطع التعبير بالمجاز فان الكلام يكون ملغيا. يعني ما استطعنا ان نتكلم بالحقيقة وما استطعنا ان نعبر بالمجاز - 00:13:55

ماذا نفعل يا امام؟ قال الكلام يكون ملطيا ما نتكلم الكلام يكون اه ملغيا اه فهذا هو السؤال يا استاذة ريم ولعل الشبكة انك غير جيدة  
لعل الشبكة عندك انت في اي دولة يا - 00:14:32

يا استاذة ريم في اي دولة انت في اي مكان او اي دولة طيب ذكرت ان اعمال الكلام اولى من اهماله اعمال الكلام. طيب ما نحن ما  
استطعنا ان نتكلم بالحقيقة ولن وما استطعنا - 00:15:00

وتعذر اه ايضا الاخذ نريد مثلا على هذا. المثال غير موجود في الكتاب. الاخوة الذين يريدون رقم الصفحة المثال غير موجود في  
الكتاب السلام عليكم السلام ورحمة الله حياكم الله استاذنا بارك الله فيكم. اكرمك الله - 00:15:22

واياكم هو مشاركة فقط يعني انسان اذا كان يريد ان يبلغ او يخبر عما في مكتوبته وفي ضمیره فيتعذر عليه اه الكلام بالحقيقة  
فيحصر الـ المحاذـ . فـ ما ذكرـ المـ المؤلفـ - 00:15:43

فيفيصر الى المجاز. فما ذكرتم او ما ذكر المؤلف - 00:15:43

انه حتى المجاز لا يبلغ عن مراده وهنا يستوي عنده الحقيقة والمجاز في عدم ابلاغه ما يريد اخبار عنه ممتاز المثال لو سمحت المثال انا هنا اتوقف يعني اشكرك الذي عنده مشاركة الاخ اه شكيب - 00:16:01

انت الذي تكلمت قبل قليل. من عنده مشاركة يفضل نريد نفتح باب المشاركات يعني ان المجاز يكون ملغيا والكلام يتذرع ما نستطيع نعبر بالمحاجز ولا نستطيع ان نتكلم بالحقيقة. هذا مت، يكون، يا اخوان - 00:16:30

يقول انا اعيد الفكرة او الفقرة وليس غالبا يعني المجاز وليس غالبا على اللغات خلافا لben جني ولا معتمدا حيث تستحيل الحقيقة اضافا لاب حنيفة يعني اذا وقع ما مشارخ - 00:17:00

اذا وقع للانسان نسأله العافية توقع للانسان نازلة كبيرة فانه يعني اصيب بامر عظيم لا يستطيع ان يتكلم لا بالحقيقة ولا بالمجاز  
ها ها تقدمني ف بعض ف بعض القصص او ف بعض - 00:17:21

الأخبار يقول اصيب بالذهول. ما معنى اصيب بالذهول يعني لا يستطيع ان يعبر بلسانه ولا يستطيع ان يعبر بالخواص بالتمهيد او بالاشارة النطة تهقف وكذلك التعبير المبالغ . تهقف - 00:17:48

هذا هو المقصود ابن السبكي في هذه الفقرة وهو الظمير يعود على من ؟ على ماذا الضمير يعود نعم طاش عقله. نقول طاش عقله او احسن بالذهمها يعني انه ما استطاع ان يعي - 00:18:20

اه عن مراده او عن الامر الذي اصابهم. وهذا يحدث نسأل الله العافية عند الكوارث تذكرون السبیول العظيمة التي اصابت اهل لیبیا  
في دینة الخاتمة الکرامه النبویة معناهاذا کا: معناهاحد من ایام - 00:18:44

العام الماضي مدينة درنة في ليبيا اصابتها سيول جعلت البنيات والعمائر تسقط في البحر وكذلك زلزال صحيح هذا شيخنا والله  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هذَا الْكِتَابُ لِلَّهِ كُلُّهُ وَهُوَ يَعْلَمُ مَا يَصْنَعُ إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْإِنْسَانِ إِنَّ اللَّهَ لَهُ الْحَمْدُ لِأَنَّهُ أَنْعَمَ عَلَى إِنْسَانٍ مَا لَمْ يَرَهُ

ذكرت هذا فقط من باب تقريب المعنى قال وهو يعني المجاز اه وهو والنقل خلاف الاصل واولى من الاشتراك وقيل ومن الاظمار

من مراد الى مراد اخر المجاز والنقل كل منهما خلاف الاصل يعني اصل اللفظ هذا البناء الاول للكلمة. ثم ينقل الى معلم جديد. وهذا

عبر الشارع الكريم عن من وطأ المرأة بانها لباس فالان باشروهن فالان باشروهن يقصد بال المباشرة ما هي اه المباشرة اتيان الزوج

لفظة الوطء او النكاح الكلمة الاصلية النكاح نقضها الى اللباس. اللباس تعبر عن جماع الرجل لزوجته او وطا الرجل لزوجته او ان

يعني ان المجاز والنقل اولى من الاشتراك هذا تقدم معنا ما زالت الاشتراك فاذا اطلق اه اذا اطلق اطلقت لفظة او كلمة يحتمل ان تكون امراة بحسب ترجمتها وهو يعني وسلجور وهو واصل حرف الاصل وهو من الاستراتج

يُقصد بها المجرأ أو أسلف أدبي تحمّلها على مادا - ٦٦,٢١,٣٥

من الاشتراك اه يضر او يابي اضر من الاشتراك لان المغارباني اضر - [00.22.17](#)

وينطبق على الرجل لزوجته او وطا الرجل لزوجته او مباشرة - ٥٥:٢٢:٤٦

والتحصيص اولى منهما. يعني ان ان المجاز والنقل اولى من الاظمار - 00:23:18  
المجاز والنقل اولى من الاظمار لان الاظمار اه المعنى في النفس المجاز والنقل اولى. اولى من الاظمار كما قال المصنف هنا ارجو من

الاخوة الذين معهم مذكرات او ليسوا معهم ان يستلموا النسخة الموجودة في - [00:23:54](#)  
وآآآ يقرأون معنا او يتبعهون حتى يستفيدوا اكثراً اعطيكم مثلاً على هذه الفقرة او الفكرة ان المجاز والنقل اولى من الاظمار مثل ان نقول ان يقول اه المعلم - [00:24:23](#)

لولي الامر الذي زاره في المدرسة يقول المعلم لولي الامر الذي زار الفصل حتى يسأل عن ابنه يقول المعلم ولدك هذا ابني ولدك هذا ابني لاحظوا الان المعنى يقول المعلم - [00:25:11](#)

لولي الامر الذي جاء يتفقد ولده في المدرسة او في الفصل يقول المعلم ولدك هذا ابني هذا مجال هذا ونقل يعني اعني بهذا الولد الذي هو ابنك في الحقيقة اعني به كاعتناء بابني - [00:25:38](#)  
هذا آآآ التعقيب على قول المصنف وهو والنقل خلاف الاصل واولى من الاشتراك وقيل ومن الاضمار والتخصيص اولى منها التخصيص او اولى من المجاز والنقل التخصيص او اولى من المجاز والنقل. يعني اذا احتمل - [00:26:10](#)  
كلام ان يكون فيه تخصيص ومجاز فنحمله على التخصيص من باب الاولوية مثل ماذا مثل قول الله تعالى ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه - [00:26:36](#)

فان هذا فيه اشارة الى النهي عن اكل كل شيء لم يذكر اسم الله عليه ويخص منه ماذا؟ الذي يخص هنا الناسى فان الناس يأكل لا حرج في ذلك وايضاً مثل قول الله تعالى واحل الله البيع - [00:27:03](#)

ما المراد بالبيع هنا يعني اي بيع صحيح. ما يدخل البيع الفاسد هنا. احل الله البيع. قد يأتينا انسان ويبيع يعني لا قدر الله يبيع مخدرات او يبيع حشيش هل يمكن ان يستدل بالالية - [00:27:32](#)

يقول الله يقول في القرآن واحل الله البيع. انا ابيع مخدرات او حشيش لان الله قال واحل الله البيع وماذا نقول له نقول لا البيع الفاسد هذا اه داخل في - [00:27:54](#)

التخصيص الذي جاء النهي به ان هذا النهي عام وهذا البيع الحال عام واما بيع المخدرات والحسد فامر مخصوص بالنهي.  
لانه يدخل في المحرامات ويدخل في الخبائث اظن الفكرة ووصلت - [00:28:16](#)

هذا بالنسبة مسألة انما قال وهو والنقل خلاف الاصل يظن بعض الناس ان باب المجاز سهل. لاحظوا المسائل دقية باب البجاز من اصعب ابواب اللغة. وكذلك عند الاصوليين باب المجاز من اصعب المسائل. لماذا - [00:28:47](#)  
لانه يدخل في علم المنطق ويدخل في ايضا علم الاصول ويدخل في علم الكلام. ويدخل فيه الخيال العلمي ويدخل فيها البلاغة هو من الفنون الدقيقة قال وقد يكون بالاسناد قد يكون - [00:29:16](#)

قد يكون بالاسناد خلافاً لقوم يعني ان المجاز هي مشايخ ينقسم الى الى قسمين قد يكون بالاسناد المجاز ينقسم الى قسمين مجاز في الافراط ومجاز في الاسناد وهذا مر معنا. هذا مر معنا - [00:29:43](#)

عندما تكلمنا عن الحقيقة والمجاز الماطي المجاز في الافراد والمجاز في الاسناد نأخذ مثلاً على هذه الفقرة المجاز الاسنادي ان يعطيني مثلاً الاخوة الذين معنا يقرأون في المتن الذي عنده جواب او مشاركة - [00:30:14](#)  
الذى عنده مشاركة لهذه هذا المعنى او الفقرة يا مشايخ اعطيكم مثلاً والابناء الربيع التفاحة انت الربيع التفاحة هذا مجاز بالاسناد لماذا سندنا الشيء الى غير ما هو له - [00:30:52](#)

لان الربيع ليس فاعلاً لان الربيع ليس فاعلاً بات الربيع. الربيع ما ينبع انت الربيع التفاحة الربيع لا ينبع لان الانبات هو فعل الله سبحانه وتعالى فلما قلت ان ده الى الربيع - [00:31:31](#)

لانه سبب من الاسباب التي اوجدها الله سبحانه وتعالى في الارض وهذا الاسناد مختلف فيه بين بين العلماء. منهم منهم من نفاه ومنهم من اتبته. ننتقل الى المسألة الاخرى قال وفي الافعال والحرروف وفaca لابن عبد السلام - [00:32:09](#)  
والنقشواني ومنع الامام الحرف مطلقاً والفعل والمشتقة الا بالتابع ولا يكون في الاعلام خلاف للغزاليين الا في متلمح اصطفاً هذا كلام ابن السبكي ماذا يقصد يا مشايخ ماذا يقصد هنا - [00:32:30](#)

يقصد ان المجاز يكون في الحروف وفي الافعال عند من عند الجمهور الاخ آآ عصام يقول قول المؤلف وقد يكون بالشكل اوصف ظاهرة الى قوله وما بالفعل على ما بالقوة هذا لم يشرع - 00:32:52

هذا ليس في النسخة التي معي هذا ليس في النسخة التي معي ربما شرح سابقا. نعم ربما ان آآانا قلت هذا في اللقاءات الماضية اه بعض النسخ فيها زيادة - 00:33:30

انتبهوا واشكراخ عصام بعض النسخ فيها زيادة يعني اربع كلمات خمس كلمات وبعض النسخ آآلان المخطوطة تختلف وهذه ليست موجودة عندي في نسختي التي انا احفظ منها. انا عندي نسخة احفظ منها من قديم - 00:33:48  
ليست عندي او ثلاثة اسطر يا اخي هي ليست عندي ليست عندي هذه لكن ت يريد ان نشرحها ت يريدون ان نشرحها الاخوة ت يريدون ان نشرحها نعم شيخنا لتنفضل بارك الله فيك. طيب ابشروا ابشروا نعم نشرح يعني ليست موجودة في النسخة التي انا احفظ منها واعل علىها - 00:34:10

وهي نسخة قديمة عندي. وانا قلت هذا في اول المجلس هناك نسخ اه عباراتها قد تزيد سطرا او بعض كلمات ونحو ذلك اه واشكراخ عصام على هذا الاستدراك. قوله قد يكون بالشكل - 00:34:39

وبالصفة الظاهرة آآ وقد يكون المجاز بالشكل مثل ماذا؟ مثل انت لم عندما ترسم عندما يقوم الخطاط ويرسم انسانا على لوحة يأتينا خطاط او رسام ويرسم لنا صورة رمز من رموز الدنيا - 00:35:02

فلما نشير الى الصورة فهذا اه نقول هذا شكل هذا يعني ليس انسانا حقيقيا ان هذا نقش هذا يسمى ماذا؟ هذا يسمى نقش هذا يسمى علاقة المجاز بالحقيقة - 00:35:39

وهنا شكل الان هذا شكل وقد يكون صفة ظاهرة وقد يكون صفة ظاهرة مثل ماذا مثل لما نقول الفيل حيوان الفيل يعني هذا الكائن او هذا الحيوان نقول انه - 00:36:15

آآ حيوان ضخم. حيوان ضخم هذه صفة ظاهرة وتطلق على تطلق على الحيوان وتطلق على الرجل البدين الجسيم نقول هذا مثل الفيل هذا الرجل او او هو فيل هذه صفة ظاهرة - 00:36:55

هذى علاقة المجاز هنا اه الاخوة يصوروون لي الموضع الذي اه موجود عندكم في النسخة لاننا ما وجدنا حقيقة اه لو تصورون لي الموضع الذي نحن تركناه او لم ننته - 00:37:26

له لانه ليس موجودا في النسخة التي انا احفظ منها واعل علىها الاخ عصام والاخوان يصوروون لي السطرين او الثلاثة التي هي زائدة في النسخة عندكم اه يصوروون لي او يكتبونه او يكتبوها - 00:37:57

او اكتبوا يا مشايخ شوفوها فضلا نحن شرحنا الذي كتبه الاخ عصام او الاخ محمد مولاي المشرف اذا كان موجودا معنا الاخ محمد مولاي او الاخ يوسف المشرف اه اذا كان هناك امكانية تكتبون - 00:38:19

او الاخ يوسف المشرف يكتب لنا او الاخت ميسرة وقد يكون بالشكل او صفة ظاهرة او باعتبار ما يكون قطعا او ظنا لا احتمالا ذكرنا الشكل وذكرنا الصفة الظاهرة وبالنسبة - 00:38:53

آآ قول المصنف وباعتبار ما يكون اه هذا مثل قول الله تعالى موجود في القرآن اعتبار ما يكون اعتبار ما سيؤول اليه الامر ما يؤول اليه الامر هذى تسمى علاقات المجاز - 00:39:17

علاقات المجاز مثل قول الله تعالى انك ميت وانهم ميتون وهذا امر قطعي يعني ان محمد صلى الله عليه وسلم سيموت وحدث هذا بالفعل وان آآانك ميت وانهم - 00:39:42

هؤلاء اه سيموتون اه الذين تخاصموا في الدعوة وفي التصديق بالدعوه سيموتون وانت يا محمد ستموت ايضا هذا معنا اعتبار ما يكون وآآ واطلاق بالنسبة آآ هذا بالنسبة للعبارة التي كتبها الاخوة - 00:40:11

وقال واطلاق الضد على ضده مثل ماذا انت تسير في صحراء انت تسير في صحراء ويتصلك بك صديق ويعني على الهاتف او وانت في صحراء بعيد عن المدينة واتصل بك يعني انت في الbadia في صحراء - 00:40:41

وأتصل عليك صديق وانت في الbadia وسائل عن حالك كيف حالك يا فلان؟ ما هي اخبارك كيف الامور معك فماذا ترد عليه؟ مازا  
تقول له يقول والله اه انا في مهلكة - 00:41:08

انا انا في مهلكة هذا يسمى اه في المجاز اطلاق الظد على ظده يعني انك اطلقت آآ اطلقت على الصحراء لفظ المهلكة بسبب مازا  
بسبب الظد بسبب الظد وهو آآ المعنى المقابل للنجاة. انت في مكان لو بكت فيه لن تنجو - 00:41:32

ولن تعيش لأن مكان صحراء لا يوجد ماء ولا يوجد اه اي سبيل من سبل العيش الا بتعب شديد قال ايضا آآ بالنسبة والمجاورة  
والزيادة والمجاورة مثل مازا؟ مثل لما يأتي مطر جديد - 00:42:12

لما يأتي مطر جديد هذا بالنسبة اه لما يأتي مطر جديد يجري هذا المطر على الارض ويجري ايضا اه في القنوات التي تكون على  
اسطح المنازل جرى الميزاب. جرى الميزاب - 00:42:42

الميزاب هذا يجري يعني القناة هذى اللي قناة تصريف الماء اه لا هو لا يجري. هذا من باب علاقة المجاز باللفظ الاصلي. الاخت ريم  
تقول كيف الصحراء تكون مهلكة نعم - 00:43:22

المفازة المكان يعني المكان الذي فيه خلو من الناس لا ليس فيه اسباب عيش ليس في الصحراء او هذه المكان الذي يخلو من الناس  
حتى الطيور لا توجد في هذا المكان - 00:43:45

الطيور لا توجد. لأن الطيور عادة تكون في المكان الذي فيه ماء هذا المكان الصحراوي الذي بعيد عن المدن هذا اه يكون من باب  
اطلاق الظد على ظده والبرية التي خالية من سبل العيش مهلكة - 00:44:04

هذا بالنسبة مسألة اطلاق الظد على ظده لعل الفكرة وصلت لك يا اختي ريم اه ثم اه ذكر هنا قال والزيادة والنقصان وبالسبب  
والمسبب والكل والبعض والمتألق للمتألق وبالعكوس وما بالفعل على ما بالقوة - 00:44:30

ازدياد هذه تحدثنا عنها مثل مسألة لما تكلمنا عن امس تكلمنا عن مسألة اثبات صفات الله سبحانه وتعالى ان الله له صفات المخلوق له  
صفات. لكن صفات المخلوق ليست كصفات الله - 00:44:59

نسبة الصفات لله ليس كاثبات اه صفات المخلوق وهذا في القرآن ليس كمثله يعني يقولون الكاف هنا زائدة. ليس كمثله والآن في  
الأصل ليس اه مثل الله شيء او ليس مثل صفات الله شيء - 00:45:25

تسمى زيادة ليس مثله شيء او ليس كصفات الله شيء بالنسبة للنقصان هذا اللي يسميه العلماء يسمونه ماذا يسمونه يسمونه ماذا  
النقصان يسمونه الحذف النقصان عندنا زيادة وعندنا نقصان نرجو من الاخوة الذين يكتبون - 00:45:55

في قناة المناقشة ان لا يكتبوا الفاظا عامة مع الشكر لهم الفاظ العامة غير مقبولة في الكتابة نحن طلاب علم واهل علم ولا نقبل  
الالفاظ العامة في الكتابة ان هذا قناة علم - 00:46:39

الطلاب يستفيدون ويقرأون الكلمة العامة تمزح بارك الله فيكم اذا عندنا الزيادة المجاز الذي يأتي بالزيادة وعندنا اه اه النقصان  
النقصان قلنا انه مجاز الحذف يسميه العلماء النقصان وهذا يا مشايخ - 00:46:59

مثل قول الله تعالى واسأل القرية لاحظ هنا حذف الان هنا حذف اين الحذف يا مشايخ اين الحذف هنا اه يعني واسأل اهل القرية  
احسن فتح الله عليكم. اذا عندنا زيادة وعندنا نقصان. والمقصود بالنقصان - 00:47:33

يسمي عند البلاغيين واياضا عند الاصوليين يسمونه مجاز الحذف يعني واسأل اهل القرية العبارة التي ذكرها الاخ عصام او النقصان  
والسبب اه السبب على والسبب هذى تسمى السبب على على المسبب. وليس السبب اه السبب على المسبب - 00:48:07

مثل مازا؟ ان تقول هذا الشيخ هذا الشيخ له يد عندي او له جميل عندي له يد له نعمة عندي آآ او له جميل عندي له جميل عندي  
يسمي السبب مع المسبب - 00:48:44

واضح يا مشايخ واياضا اه احسنت يا اخ شبيب. واياضا اه في اه قول المصنف الكل والبعض يعني اطلاق الكل على الجزء اطلاق الكل  
على الجزء وهذا ورد في القرآن كثيرا ورد - 00:49:21

في قول الله تعالى اعوذ بالله من الشيطان الرجيم يجعلون ماذا من يذكرني بالایة يجعلون اصابعهم في اذانهم احسنت

يجعلون اصواتهم في اذانهم يعني هنا اطلق الاصوات على ماذا - 00:49:57

هذا الانامل احسنتم اه جالونا اصابعهم هل الاصبع يدخل في الاذن يعني آرأس الاصبع يعني رأس الاصبع طرف الاصبع ما في  
الاصبع لا يدخل في الاذن. طرف الاصبع فقط - 00:50:28

فهذا اطلق الكل على الجزر وايضاً آمن الفقرة التي لا ليست موجودة في بعض النسخ والمتعلق للمتعلق وبالعكوس يعني قصد هنا اطلاق المتعلق اطلاق ماذا اطلاق المتعلق على المتعلق - 00:50:57

ما معنى اطلاق المتعلق على المتعلق يعني معنا موجود في في معنى اخر او مدلول في مدلول اخر مدلول اطلقنا هذا المدلول حتى يدل على مدلول اخر لماذا؟ لأن اه قلة الكلام موجودة في المدلول الثاني مثل ماذا؟ من يعطيني مثلا - 00:51:32

من يعطيني مثلا على هذا الذي يأتي بمثال وهو ما شاء الله لا قوة الا بالله اه مثال على هذه الفقرة مثال يا مشايخ يا ريت الاخوة يتكلمون بدل الكتابة حتى نستغل الوقت - 00:52:09

الاخوة الذين يستطيعون السؤال يقول ما معنى اطلاق المتعلق على المتعلق او اعطي مثلا على اطلاق المتألق على المتألق وضح يا  
مشايخ السؤال الفقرة التي ليست موجودة في بعض النسخ - 00:52:38

لا يوجد جواب طيب اعطيكم الجواب اعطيكم الجواب اه لما ينزل المطر على الارض ودائما نقول ناتي بالامثلة ما استطعنا الى ذلك سببلا من تيجي الكتب او من خارج الدفاتر لان هذا يدل على - 00:53:08

على ان الطالب ابدع في الفهم وابدع في في استحضار المادة العلمية نحو انا ننقل من الكتب انا ذكرت هذا البارحة عندما ينزل المطر على الارض ينزل المطر على الارض - 00:53:44

نقول او يقول لللسان الذي فرح بهذا المطر يقول رحمة يقصد المطر يعني الذي نزل على الارض وانبت العشب  
وشرب شرب منه الناس والبهائم وسالت منه السيل رحمة - 00:54:04

المتافق هنا موجود يعني ان الله سبحانه وتعالى انزل المطر حتى يكون رحمة اه غياثاً معيشة للناس والمبثب والمسبب على السبب ما معنى المسبب هذا السبب؟ يعني ان الانسان لما - 00:54:36

ادا اصيبي انسان ما معنى المسبب على المشايخ هل من جواب يا مشايخ على اه جيد يا احت ريم رمي سهمها على احدهم فقطه. جواب جيد هذا - 00:55:20

من الناس في المستشفى وقال كيف حالك اليوم؟ كيف صحتك اليوم - 00:55:51

الموت صفة الموت على - 00:56:23

هذا بالنسبة اطلاق البعض على الكل واطلاق المتعلق واطلاق المتعلق هذي كلها المجاز اللي نذكرها الان علاقة المجاز بالالفاظ او هي انباء الوجه امثلة المثلية ملخص اطلاق المتألة بجز امثلة - 00:57:41

صفة من صفة معينة مثل ماذانقول فلان به جنون وهو يحب امرأة او يعشق امرأة به جنون. هو ليس به جنون هو عاقد لكن من فرط عشقه او من فرط تعلقه بهذه المرأة - 00:58:17

اطلقنا عليه الجنون نقصد انه ليس في عقله. ليس في ادراكه واطلاق ما بالفعل على ما بالقوة اطلاق ما بالفعل على ما بالقوة هذه  
نهاية العبارة التي سقطت من بعض النسخ - 00:58:47

اطلاق ما بالفعل على ما بالقوة. مثل ماذا ان نطلق لما نقول فلان اه يعني نصف فلانا من الناس يعني ليس على على جادة طيبة نقول  
يكثر من شرب البيرة - 00:59:17

يكثر من شرب البيرة يعني نقصد انه يشرب الخمر يعني تعبير نطبق ما بالفعل علامة بالقوة لان الخمر فيه قوة ليست في البيرة لكن نحن قصدنا الفعل عند هذا الانسان - 00:59:38

وانه يتناول هذا الشيء حتى تشتد قوته ويدهب عقله الان ننتقل الى قول المصنف وقد يكون بالاسناد خلافا لقوم المجاز يا مشايخ يكون في الافراد ويكون في الاسناد هذى تكلمنا عنها قبل قليل انا شرحتها لكن رجعنا قليلا الى المسألة السابقة وقلنا انت الربيع التفاحة - 01:00:05

هذا يسمى المجاز بالاسناد ثم قال وفي الافعال والحرروف وفaca لابن عبد السلام. والنقشواني ومنع الامام الحرف مطلقا هو الفعل والمشتقة الا بالتبع ولا يكون في الاعلام خلافا للفزالي الا في متلمح الصفاف - 01:00:48

معي يا مشايخ انتم نعم شيخنا نعم يعني ان المجاز يكون في الحرروف ويكون وفي الافعال هذا عند من؟ عند البلاغيين وعندهم الاصوليين ومن قال بهذا آآ من قال بهذا - 01:01:16

عبد العزيز بن عبد السلام رحمة الله عليه الامام المعروف والنقشواني دائما اسماء الاعلام اذا ذكرت في كتب الاصول اما ان يقصد بها انهم انفردوا بها يعني خالفوا المذهب واما ان يقصد انهم - 01:01:44

انهم اختاروا هذه هذه الاقوال هذا يأتي كثيرا في كتب الاصول خاصة مرت معنا انا ذكرت هذا في المجلس الاول النقشواني رحمة الله عليه له كتاب تلخيص المحسوب. لخص فيه محسوب الرازي - 01:02:28

رخص فيه محسوب الرازي وهو كتاب جيد وهو كتاب جيد كتاب المحسوب لخض وهذب كثيرا قدیما وحديثا النقشواني هذا احمد احمد بن ابی بکر من علماء القرن السابع الهجري يقال له النقشواني احمد بن ابی بکر - 01:03:01

ولخص المحسوب الرازي فالذى قال قال ان المجاز يكون في الحرروف وفي الافعال لكن على سبيل التجوز آ عبد العزيز بن عبد السلام واحمد النقشواني وخالق في ذلك الامام الرازي - 01:03:42

رحمه الله تعالى يعني الامام الرازي ينفي التجوز في الحرروف مطلقا يعني لا يكون المجاز الحرروف ولا في الافعال الحرروف منع المجاز في الحرروف مطلقا. اما ابن عبدالسلام والنخشواني قادة - 01:04:16

بان المجاز يكون في الافعال وفي الحرروف وعلى هذا جمهور الاصوليين اللغوي الرازي لماذا منع المجاز في هذه الحالة لماذا منع المجاز الحرروف لماذا يا مشايخ قال لان هذه الحرروف ما وضعت الا ان تكون - 01:04:51

رابطة بين الكلام. فكيف يكون المجاز فيها؟ وهي رابطة مثل من وعلا وفي وحتى والى وبل ونحوها وعلى ايضا هذا نعم اما بالنسبة ان المجاز يكون في الافعال هل ورد هذا؟ المجاز في الافعال - 01:05:42

المجاز في الافعال نعم في قول الله تعالى فهل ترى هل ترى لهم من باقية اي ما ترى هنا ذكر التعبير الاستفهامي ولم يذكر النفي هل ترى - 01:06:28

ما نفعونا. قال هل ترى؟ وهذا المجاز لكن نعود الى القاعدة التي ذكرناها لكم بالامس ان المجاز لا يكون في صفات الله تعالى وايضا الامور الغيبية الاولى الا نقول ان فيها مجاز - 01:06:56

حتى نقطع العبث عن العابثين في امور المعتقد او في ايات المعتقد او ايات الغيب التي جاءت في القرآن لكن اه بعض العلماء عندما يقولون مثل هذه العبارات وقوع المجاز - 01:07:20

في مثل ايات الغيب او ايات الاخرة يقصدون بهذا توضيح المعنى او الدلالة فقط ولا يقصد النفي الفكرة التي وردت بالاية اه هل يكون المجاز في الاعلام اه اه - 01:07:46

بالنسبة لمنع ابن تيمية للمجاز هذه مسألة اه من المسائل التي فيها اه ابن تيمية رحمة الله عليه له اكثر من قول في المجاز ابن تيمية رحمة الله عليه في بعض كتبه يثبت المجاز. وفي بعض آآ مصنفاته - 01:08:11

ينفي المجاز في بعض كتبه ينفي المجاز وفي بعض كتبه يثبت المجاز لماذا قيل ان الكتب التي اثبتت فيها المجاز كانت في اول في اول حياته في اول شبابه ثم لما رد على المتكلمين - 01:08:38

وارى انهم يستعملون المجاز ابطله بالادلة وهذه مسألة واسعة. هذه مسألة واسعة تكلمنا عنها سابقا تكلمنا عنها سابقا اه بالنسبة قلنا لا لا يكون المجاز في الاعلام مثل ماذا؟ لما نقول سعاد. سعاد هذا اسم ماذا - 01:09:05

سعاد اسم بنت او اسم امرأة ونقول اه هل يكون هذا مجازا؟ سعاد ايمان ايمان اسم بنت وان كان يمنع منه بعض اهل العلم ان نسمى المرأة بهذا الاسم ايمان - 01:09:38

او الهم اه لان هذه الاسماء مشكلة من ناحية لو لو سألنا عن هذه البنت او المرأة وقلنا هل الايمان موجودة؟ قالوا غير موجودة سيكون فيها تشاؤم يكون فيها قلنا الامام الرازى منع المجاز في الحروف مطلقا - 01:09:59

وبالنسبة للافعال اه منع المجاز بقدر يحتاج اليه او يحتاج اليه للتفهم او للبيان اه بالنسبة للمجاز في الحروف الاخ الذي سأل الاخ الذي سأل انا ذكرت هذا لكم قبل قليل لعلك لم تنتبه - 01:10:34

الاخ الشخيب فهل ترى لهم من باقية فهل ترى هذا مجاز او يظن انه مجاز في الحروف هل هل فهل ترى اي ما ترى ما ترى فهل ترى يعني ما ترى عبر بالاستفهام - 01:11:13

عن النفي حتى يبين ان هذا التتحقق اه غيروا غير وارد قال المصنف بالنسبة للاية والاصلينكم في جذوع النخيل هذى تناوب حروف الجر والاصلينكم على على على على جذوع النخل. يعني ان الفي تقوم بمعنى على - 01:11:41

والاصلينكم في يعني على لان حروف الجر تتناوب ويعرف قال المصنف هنا نكمل يعني هذا بالنسبة للتناوب هل يكون من من قبيل المجاز؟ هذا من باب تقرير المعنى ان هذه مسألة وهذه مسألة - 01:12:16

هذا المصنف ويعرف بتبادر غيره الى الفهم آآنعم احسنت. ويعرف بتبادر غيره الى الفهم لولا القرین وصحة النفي وعدم وجوب الاضطراب وجمعه على خلاف جمع الحقيقة وبالالتزام تقييده وتوقفه على المسمى الآخر - 01:12:40

والاطلاق على المستحيل واضح الفكرة هنا ماذا يريد ان يقول لنا بن السبكي في هذه الفكرة ذكر هنا ماذا ذاكرة هنا يا مشايخ ان المجازا له علامات هو ماذا له علامات او له ايات او له دلائل - 01:13:08

له دلائل او له ايات او له اه نسميهها كواشف المجاز يعني ما هي الكواشف التي لنا التي تكشف لنا المجاز ذكر جملة ذكر اه ذكر جملة هنا من الكواشف الان سيدكرها ابن السبكي. التي قرأنها - 01:13:46

هذى التي في الفكرة او الفقرة يسميهما اكتبوا عندكم في النسخة نسميهها كواشف الاخوة الذين يقرأون معنا والذين ينظرون في الصفحة انا قلت سابقا النسخ بالنسبة لجمع الجواب تختلف في بعض العبارات. اما بزيادة سطر او زيادة - 01:14:20

اربعة او خمس كلمات نبهت على هذا مرارا هناك آآاكثر من نسخة او اكثر من مخطوطة لجمع الجواب بعضها فيه الحق يعني بعض النسخ فيها الحق والبعض الآخر ليس فيها هذا اللحق واحيانا لا يكون هذا اللحق مهما - 01:14:45

يعني يفهم من السياق السابق ومن الكلام الذي سبق هذا السقط اه ذكر هنا كواشف اكتبوا على النسخة التي معكم كواشف كواشف المجاز يا مشايخ كواشف المجاز هذى كواشف المجاز - 01:15:07

ما هي الكواشف قال ويعرف يعني اول كاشف ببادر السامع او القارئ اه الى الفهم لولا وجود هذا الدليل في الكلام انت لما تقولرأيت فيلا جارك واحد جسيم متين ما شاء الله - 01:15:36

قال من الذي دخل عليك؟ قال دخل علي فيل دخل علي فيل تقصد ماذا؟ قرينة على المجاز انه دخل عليك انسان ظخم يعني انسان كبير الجسر هذا الكاشف الاول آآ الكاشف الثاني - 01:16:10

وصحة النفي وصحة النفي ما معنى صحة النبي وصحة نفيه صحتنا فيه يعني مثل ان يقول آآان يقول المعلم عن احد طلابه الذين رسبوا عنده في الامتحان وجاء هذا الطالب - 01:16:49

الكسول او المهمل يناقش المعلم في درجة الاختبار او درجة الدرجة التي حصل عليها يقول انت انت ماذا انت من يعرف الجواب هنا وصحة نفيه ان يقول المعلم عن هذا الطالب الكسول انه بليد مثل - 01:17:22

مثل اعزكم الله الحمار او مثل البغل او مثل صحة نفيه يعني اذا قلت عن البليط انه حمار او بغل لا يصح ان تقول هو ليس ليس

بحمار يعني الان اثبتنا - 01:18:06

وجود المجاز وعدم وجود. تفضل مثل قوله سبحانه وتعالى مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل اسبرا ما شاء الله احسنت اشكرك نعم اشكرك هذا مثال ايضا طيب اعطي الدلاله هنا في الاية ما هي - 01:18:37

الدلاله شيخنا الله جل وعلا مثل هؤلاء الذين آلم يمثل الذين لا يفهمون لا يفهمون التنزيل هذا الذي انزله الله ولا يعلمون به شيخنا بارك الله فيك فاذا قلنا عفوا المقاطعة فاذا قلنا اذا قلنا - 01:19:04

اه انهم اذا قلنا آآ انهم ليسوا حميرا اعز الله السامعين. انهم ليسوا حميرا هذا يدل على ماذا يدل على انهم انهم لا يعلمون بالتنزيل لاننا نفينا عنهم عدد النفي هو دليل وجود المجاز - 01:19:28

والا لماذا صر النبي بلفظ هذا الحيوان الا لوجود قرينة تدل على هذا معناه ولهذا قال وصحة النفي او وصحة النفي فاذا صح النفي ان نقول بالعكس اذا صح النفي صح ان نقول بالعكس - 01:20:00

آآ من الكواشف ايضا قال وجوب الاضطراب وجوب الاضطراب ما معنى وجوب الاضطراب في النسخة التي لدينا قال وعدم وجوب الاضطرار اه الصوت غير واضح انه الصوت غير واضح شيخنا في النسخة التي عندنا قال وعدم وجوب الاضطرار - 01:20:27

وعدم وجوب الاضطراب نعم وعدم وجوب الاضطراب. ماذا نقصد بعدم وجوب الاضطراب يعني انه ليس حقيقيا مثل ماذا مثل وسائل القرية يعني وسائل اهل القرية هذا لا يكون دائما هذا لا يكون - 01:20:59

لا يجب ان يكون دائما يعني مطربا هذا من كواشف المجاز. عدم وجوب الاضطراب فاذا قلنا وسائل اهل القرية فلا يسأل فلا يصح ان نقول اسائل اسائل من اسائل اشجار القرية - 01:21:30

اسائل نخيل القرية هذا دليل على وجود المجال اذا لم يكن مضطربا فهذا يدل على وجود المجاز وصحة وصحة النفي وعدم وجوب الاضطراب وجمعه على خلاف جمع الحقيقة يعني قصد هنا - 01:22:00

اه الجمع بخلاف جمع الحقيقة مثل لفظ الامر حقيقة في القول مجاز في الفعل انتقد تأمر امرا يكون حقيقيا لكنه في الفعل مجازيا مثل ماذا مثل اكتب هذا امر لكن انت ما قصدت الامر هنا - 01:22:37

انت ما قصدت اكتب بيمنيك اكتب بيمنيك هذا امر حقيقي في القول لكنه في الفعل مجازي وبالالتزام تقديره يعني التزام تقدير اللفظ الذي يدل عليه مثل الله سبحانه وتعالى لما تكلم عن - 01:23:18

عن الوالدين الو ماذا قال الله عن الوالدين؟ واحضر واحضر لهما جناح الذل وايضا في قول الله تعالى كلما اودعوا نارا للحرب. النار هنا المقصود بها الشبهات والاكاذيب - 01:23:57

والارجيف كلما اودعوا نارا للحرب يعني شبها او ونحو ذلك هذا تقدير اللفظ بالذى يدل عليه ثم قال آآ وتوقفه على المسمى الآخر طبعا العلماء هنا تنبئه مهم. العلماء هنا يذكرون - 01:24:34

يستدلون او يمثلون بقول الله تعالى ومكر الله ويقولون المكر هنا مجازي وهذا فيه نظر مثل يخادعون الله يخادعون الله وهو خادعهم يقولون هنا الخديعة المجازية الخديعة مجازية لأن الله ليس من صفاتة - 01:25:00

الخديعة نقول لا هذا فعل الله سبحانه وتعالى يفعل هذا الفعل كعقوبة لهم كما قال الله تعالى فاتى الله من يذكر الاية التي عذب الله فيها الكافرين ما شاء الله ما شاء الله ما شاء الله - 01:25:36

الاخت كريم نعم فاتى الله بنيائهم من القواعد اشكرك يا اخت ريم فاتى الله بنيائهم من القواعد فخر عليهم السقف هذا فعل اما ان نقول ان ان بعض هذه الافعال فيها مجاز - 01:26:12

هذا فيه نظر ولا يصلح وانا نبهت على هذا في الدرس الماظي ان العلماء الذين نفوا المجاز مثل ابن تيمية وابن القيم سماه طاغوتا تم المجاز هذا طاغوتا من الطواغيت - 01:26:30

التي تهدم بها الشريعة يعني يستدل بها على نفي بعض صفات الله وايضا التشكيك في بعض معاني القرآن ونحو ذلك هنا ذكر انه من كواشف من كواشف المجاز توقفه على المسمى الآخر - 01:26:50

مثل المكر يتوقف على مكر الكافرين الخديعة تتوقف على بدبيعة يعني خديعة الله مقابلة لخديعة الكافرين ومكر الله مقابل لمكر ان هذا يتوقف على هذا هذا هم يقولون على سبيل المجاز لكن نحن نقول ان هذا - 01:27:20

الله يفعله اه فعلا اه يعاقب به من يستحقه يسمىها العلماء اهل البلاغة. يسمونه المشاكلة ويتمكرون ويمكر الله.

يسمى في البلاغة المشاكلة نعم فمن كمال صفات الله تعالى اننا ما نقول - 01:27:46

ان الله يتصرف بالمكر او يتصرف بالخداع والله المثل الاعلى لكن نقول الله سبحانه وتعالى يفعل هذه الافعال لمن يكونوا اهلا على

سبيل العقاب وعلى سبيل الحساب ثم ذكر ان من كواشف المجاز والاطلاق على المستحيل - 01:28:16

الاطلاق على المستحيل مثل ماذا؟ الاطلاق على المستحيل يلا نريد الاخوة يعني نأمل ان الاخوة ما يقرؤون يعني في تعلمون ان هذا

المتن شرح كثيرا. لكن الشروح التي له طويلة وفيها استطراد. نحن نقرب المعاني - 01:28:48

ونربطها العصر ثمرات المسائل كما مر معنا هذا كثيرا ما معنى اطلاق على المستحيل؟ من يعطيني مثالا من الامثلة التي على

المستحيل المجاز على المستحيل نعم المجاز يطلق على المستحيل - 01:29:15

الاخوة الكرام الذين عندهم جواب يتفضلون الذين عندهم شاء الله حتى يلتج الجمل في سم الخياط حتى

يلتج الجمل هل يمكن ان يدخل الجمل في ثقب الابرة - 01:29:50

الجواب ان هذا مستحيل مستحيل ان يحدث هذا لا يمكن هذا مستحيل واطلق هذا المجاز على الاستحالة لارادة آاه ان ان هذا

الامر بعيد المثال وانه لا يمكن حصوله. الان ننتقل الى قول المصنف والمختار اشتراط السمع في نوع - 01:30:16

وتوقف العمدي ننتقل الان الى فكرة جديدة وهي وجود وجوب العلاقة بين اه المجاز المشابهة والمجاورة والسببية وهنا قال اشتراط

السمع في نوع المجاز مثل المثال الذي ذكرناه قبل قبل نحو ساعة من الان جرى الماء في الميزاب. جرى الماء في الميزاب -

01:30:43

جرى الماء في الميزاب هذا يقول الاصوليون يقولون لا نستطيع ان نقول ان الماء جرى في الميزاب الا اذا ماذا؟ الا اذا وجد ما

يدل على على سببه - 01:31:36

لانك تسمع انت الان تسمع الماء يجري تسمع الماء جرى في الميزاب الماء ما يجري في الميزاب لكن هذا

من باب المجاز. هذا من باب المجاز - 01:32:09

الذى يجري الماء هو الله سبحانه وتعالى بواسطة هذه القناة التي وضعت الماء هذا اه وجود علاقة هنا وهي المشابهة والمجاورة لان

الماء يجاور هذه القناة التي وضعت لهم قالوا توقف العادي - 01:32:36

وآآذكرنا في الدروس الماضية معاشر الاحبة ان العلماء يتوقفون لماذا يتوقف العلماء؟ ذكرنا هذا في الدروس الماضية. الاخوة الذين

معنا في الدروس الماضية لعلمهم يتذكرون الجواب لماذا يتوقف العلماء في - 01:33:06

آآ المسائل نعم لتكافؤ الادلة او لتساوي الادلة او لعدم ظهور الدليل المرجح عندهم او ورعا يتوقفون ورعا. ذكرنا هذا في الدروس

الpastaria انه من الورع ومن وجوب رد العلم الى الله سبحانه وتعالى اذا لم تكن - 01:33:26

هناك براهين على الحجة التي في المسألة فان العالم يتوقف يقول ليس عندي في هذه المسألة دليل او برهان على قول من

الاقوى. فهنا مسألة والمختار يعني عند - 01:33:53

كثير من الاصول انه يشترط السمع في نوع المجاز لكن هذا يصح فيه المجاز عند بعض الاصوليين وتوقف الاميين هذى مرت معنا في

اه المسائل الماضية. الان ننتقل الى مسألة المعرب - 01:34:18

مسألة المعرب يا مشايخ مسألة المعرب لفظ غير علم استعملته العرب في غير معنى وضع له في غير لغتهم وليس في القرآن وافقا

للشافعي وابن جرير والأكثر آآ في هذه الفكرة او الفقرة - 01:34:50

قصد ابن السبكي ان يبين ان هناك الفاظ ليست عربية استعملتها العرب في اه احاديثهم وفي مجالسهم ولا تتطبق عليها بعض قواعد

العربية ووجدت في القرآن اه اما الفاظ حبسية جاءت في القرآن - 01:35:13

الفاظ حبشية او الفاظ فارسية او الفاظ رومية آ جاءت في القرآن وجاءت في العربية ايضا اه مثل القسطاس القسطاس

هذا كلمة ال قسطاس ازن بالقسطاس لاحظ الكلمة هذى جميلة. وزنوا بالقسطاس - 01:35:54

كلمة القسطاس هذى ما ما نوعها او ما اصلها وهي في القرآن من اين نحن بالنسبة لصلة الاخوة الذين في الدول الاخرى اذا اذا يوجد عندهم جماعة يستطيعون تأخير الصلة - 01:36:30

مع الجماعة فهذا جيد. وهذا هو السنة نحن بالنسبة للدرس نمكث ساعتين تقريبا الدرس كل ليلة الواحد والاثنين والثلاثاء يستمر الدرس لمدة ساعتين الواحد والاثنين والثلاثاء من كل اسبوع مدة الدرس - 01:36:58

اه حوالي مئة وعشرين دقيقة ربما تقل احيانا يعني حوالي ساعتين تقريبا الاخوة الذين يجدون جماعة الافضل ان يؤخروا صلة المغارب او صلة العشاء في بلدتهم كما نفعل نحن نؤخر صلة العشاء - 01:37:18

الى العاشرة والنصف او الحادية عشرة وهذا هو السنة آ بالنسبة لكلمة القسطاس هذه آ كلمة رومية جاءت من عند الروم وايضا اه كلمة الاباريق وايضا وكلمة اه سجيل كلمة - 01:37:43

وهو فارسية كلمة فارسية وكلمة حبشية وهي المسکاة كلمات المسکة وهذا كلها تسمى يا مشايخ المغرب يعني الفاظ ليست عربية استعملتها والمنشأة في من سعته احسنت اه المنشأة او المسکة - 01:38:15

او القسطاس او التسجيل وكلمة التنور وصار التنور فار التنور ما هو التنور يا مشايخ وفار التنور هذا ورد في القرآن وهي من الالفاظ التي ليست عربية - 01:38:43

ليست عربية هذى جاءت في القرآن وكثير من هذه الالفاظ قد يستعمل في غير موضعها تطلق كلمة التنور على ماذا وفارت على ينبوع الماء التنور تطلق على الفرن على ينبوع الماء ايضا - 01:39:15

يسى التنور او يطلق التنور على الفرن الذي يخبز فيه وعلى المكان الذي ينبع منه الماء الشديد ماء شديد ينبع يعني يخرج ماء شديد المكان الذي يخرج منه ماء شديد - 01:39:49

نسميه التنور ويطلق على مكان آآ المكان الذي يخبز فيه ايضا متراادات التنور هذى جاءت في القرآن وصار التنور جاءت في قصة من قصة من جاءت هذه الكلمة وفار التنور - 01:40:15

استاذ نوح قصة نوح وفارة تنور كان معه سفينة كان معه سفينة فهنا الكلمة المناسبة او المعنى المناسب ان مكان نبع الماء مكان نبع الماء التنور هنا لا تخلطوا بين محل الخبز ومحل الماء. هذا يستعمل في موضع - 01:40:39

وهذا يستعمل في موضع اه ثم قال الشيخ المغرب لفظ غير عالم استعملته العرب في غير معنى وضع له في غير لغاتهم. وليس في القرآن ما معنى وليس في القرآن - 01:41:05

لان القرآن نزل بالعربية ولم ينزل بالاعجمية القرآن نزل بالعربية وهذه الكلمات ليست عربية لان من اهل العلم من قال ان هذه الكلمات نعم هي في الاصل ليست عربية لكنها عربت - 01:41:31

كلمات وهذا هو الذي ذهب اليه شيخ المفسرين ابن جرير الطبرى اه رحمة الله عليه قال ان هذه الكلمات نعم اصولها ليست عربية يعني هي لما تنطق ما تنطق بمثل هذى في اصلها ما كانت تطلق - 01:41:55

بهذه اللفظة بلفظة مختلفة لكن لما عربت اصبحت على هذه مثلا كلمة قسطاسي قسطاسي هذا في الاصل لها قسطاسي عازز تجيلي هذا هو الاصل لها لما جاء لما نزل القرآن ما جعل النطق بها - 01:42:18

على النطق الاول انما عربها يعني اختلف النطق لها مسألة اللفظ اما حقيقة او مجاز او حقيقة ومجاز باعتبارين والامران منتفيان قبل الاستعمال المقصود هنا ان اللفظ او الكلام الذي - 01:42:51

الذى يستعمل اما ان يكون استعماله حقيقيا اما ان يكون استعماله حقيقيا او مجازا هذا بالنسبة لللفظ او حقيقة ومجازا يعني مرة نستعمل اللفظ حقيقة ومرة نستعمل اللفظ مجازا واحيانا الشريعة الاسلامية تستعمل اللفظ في غير حقيقته. لماذا - 01:43:33

لان المقام لا يصلح فيه استعمال النقط الحقيقي. وانا ذكرت لكم امثلة في اللقاء الماضي. مثل مسألة ماذا اه يعني ما يستحق منه انتم

لباس لهن وهن لباس لكم الان باشروهن. لاحظ القرآن الكريم يعني يعلم الناس الادب - [01:44:16](#)  
في الامور التي يستحب منها او التي لا يصلح ان الانسان ينطقها يعني باللفظ الحقيقى. لانها آآ قد تكون غير مناسبة او مؤذية لبعض [01:44:44](#)

الناس يعني آآ تأثروا حرثكم ان جنتم. لاحظ البيان القرآني - [01:45:12](#)  
تأتوا حرثكم يعني هذا بين الزوج وزوجته فهذا آآ خطاب من الله سبحانه وتعالى ان اه ان الانسان يستعملوا الكلام الذي لا يناسب [01:45:36](#)

استأمنوا بلفظ مناسب ان يغير من اللفظ الحقيقى له الى معنى مجازي - [01:45:57](#)  
لا يؤذى السامعين. وهذا كثير حتى في السنة النبوية هذا كثير السنة النبوية ورد كثيرا يعني عند اقامة الحدود كان النبي صلى الله عليه وسلم يسأل اهل الجنایات هل فعلت كذا؟ هل فعلت كذا [01:45:57](#)

لما يأتي الرجل ويتبوب الى النبي صلى الله عليه وسلم ويقول يا رسول الله طهرني انا وقعت في ذنب قال ماذا فعلت فعلت كذا وكذا فالنبي صلى الله عليه وسلم - [01:46:10](#)

قال اخبرني ماذا فعلت لكن النبي صلى الله عليه وسلم يجتنب منه يجتنب سمع الالفاظ التي تؤذى السامعين لانهم لا يحبون سماعها حتى يتتأكد النبي صلى الله عليه وسلم ان الرجل وقع في الفعل - [01:46:29](#)  
آآ المعروف او الفعل الذي له حد هنا بالنسبة للفظ مثلا كلمة الصوم هي تطلق يعني في اللغة على الامساك لكن جاء في الشرع نقلها الشرع من الامساك الصوم لغة الامساك - [01:46:29](#)

لكن الشريعة لما جاءت نقلتها من هذا المعنى اللغوي الى الى الامساك في وقت محدد الى الى وقت اخر محدد وهذى يسموها اجتماع الحقيقة اللغوية مع الحقيقة يعني اجتمعن عندنا الان حقيقة - [01:46:54](#)

اجتمع عندنا حقيقة لغوية مجتمع عندنا مجاز شرعى اجتمع عندنا حقيقة لغوية وهي قلنا ان الاصل في الصوم الامساك آآ هذا على رأي من؟ على رأي العلماء الذين يقولون انه - [01:47:27](#)

يمكن ان يكون في الكلام حقيقة ومجاز او حقيقة ومجاز في ان واحد لكن لا يصلح ان نقول هنا ان هذا مجاز شرعى. هذا ما ينبغي هذا ما ينبغي وان كان بعض العلماء - [01:47:51](#)

يميل الى هذه القول نقول ان هذه حقيقة شرعية لانها عبادة فكيف نسمي الصوم مجازا هم قصدوا ان الصوم لغة الامساك وجاءت الشريعة الاسلامية بفرض هذه هذا الركن اصبح هو - [01:48:10](#)

مجازا يعني انه نقل المعنى من اللفظة الاصليه وهي الامساك الى الصيام المعروف لكن هذا فيه ما فيه هذا في نظر والصحيح ان نقول الصوم حقيقة شرعية الصوم لغة - [01:48:33](#)

نقول انه احنا حقيقة لغوي هذا الصواب مثل ايضا لفظ الدابة الذي يطلق على الانسان وعلى الحيوان وعلى الزواحف الاخوان احيانا يسألون ونحن في في فقرة معينة ويعيدوننا الى الوراء وهذا ما ينبغي يا اخوان - [01:48:54](#)

الاسللة التي سبق الحديث عنها ما نستطيع ان نعود اليها ممكنا نجيب عنها لاحقا ان شاء الله تعالى اه قلنا ايضا مثل لفظ الدابة اه يستعمل لكل ما يكون على الارض ثم يستعمل للانسان والحيوان والحشرات والزواحف. وهنا عندنا - [01:49:28](#)

لغوية وعندنا مجاز عرفي لانه قال اللفظ اما حقيقة او مجاز او حقيقة ومجاز باعتبارين والامر منتفيان قبل الاستعمال ما معنى هذا يعني ان الكلام يحمل على ماذا يحمل على - [01:49:52](#)

على عرف على عرف المتقدم اه الكلام يحمل على عرف المتكلم عادة ان الانسان اذا تكلم فان الكلام يحمل على عرفه. وانا ذكرت لكم المثال اه بالامس اظنه بالامس او قبل امس - [01:50:17](#)

نعم مثل لفظ الكنيسة فسألني احد الطالب وقال اريد ان اذهب الى الكنيسة ويقصد بالكنيسة بيت الخلاء او الحمام فهذا يعرفه او عرف مدینته او قريته او قبيلته يسمون بيت الخلاء او الحمام - [01:50:53](#)

يسمونه الكنيسة يعني زيادة في آآ في تقبیح هذا المكان الذي تؤدى فيه العبادة الباطلة العرف المتكلم هو الذي يحمل الكلام عليه فاذا جاء في الشرع لفظ من الالفاظ المعهودة فانها تحمل على خطاب الشارع مثل الصوم - [01:51:15](#)

لما نقول الصوم هنا ما نقول الامساك فقط يعني الامساك عن الكلام الامساك عن النساء الامساك عن امساك عن الطعام والشراب وسائل المفطرات من طلوع الفجر الى غروب الشمس - 01:51:47

اصبحت حقيقة شرعية او حقيقة ومجاز باعتبارين والامران متفقان قبل الاستعمال. تكلمنا عن هذا وقلنا مثل لفظ الصوم لفظ آآ ايضا آآ لفظ آآ الالفاظ مثل لفظة لفظ الطلاق الطلاق - 01:52:07

الطلاق قبل وجود الاحكام الشرعية كان لها عرف غير العرف الموجود الان لكن انت قلت الى الى حقيقة شرعية لفظ النكاح ايضا لأن من العلماء من يطلق النكاح على العقد فقط - 01:52:48

آآ زيد النكحة فاطمة يعني عقد عليها مجرد انه عقد او كتب الكتاب المعروف هذا يسمى نكاحا او يسمى زواجا لكن اه لو حصل النفي هنا - 01:53:08

هل يحمل على الحقيقة ام على المجاز يعني هل يحمل على الاصل الاول ام الاصل الجديد؟ هذا ورد في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث عائشة رضي الله عنها انه - 01:53:36

انها قالت دخل علي النبي صلى الله عليه وسلم هذا هل عندكم شيء يعني من الطعام قالت لا يا رسول الله. قال اني صائم وهذا يحمل على ماذا؟ يحمل على المعنى اللغوي لا انما يحمل على - 01:53:56

على المعنى الشرعي اه باقي لنا اه قليلا وننتقل الى الكناية والتعريف الحقيقة كنا نريد ان نتكلم عن الحروف لكن آآ بسبب طول المسائل ما استطعنا نكمل الان ما تبقى لنا - 01:54:19

بقي لنا حوالي ثلات مسائل ونتوقف بعدها ان شاء الله تعالى قال وفي تعارض المجاز الراجحي والحقيقة المرجوة اقوال ثالثها المختار المجمل يعني قصد هنا انه اذا تعارضت اذا تعارض المجاز - 01:54:48

الحقيقة اذا تعارض المجاز والحقيقة فالحقيقة هي التي تقدم. لماذا؟ لأنها هي الاصل هذا معنا وفي تعارض المجاز الراجح والحقيقة المرجوة اقوال ثالثها المختار المجمل نأخذ بالحقيقة ام نأخذ بالمجاز - 01:55:13

نأخذ باللفظ المجمل السلام عليكم ما المثال المناسب لو اه او حذف شخص لا يشرب من آآ الماء الذي في الحديقة قال والله لا اشرب من الماء الذي في الحديقة - 01:55:46

والله لا اشرب من الماء الذي في الحديقة قال والله لا اشرب لكنه ما شرب بالكأس او شرب بزجاجة او شرب انما انزل فمه الحديقة وشرب يسمى الكرع يعني شرب بفمه - 01:56:18

مباشرة هنا قرينة وجدت قرينة وجدت قرينة قال اذا تعارض المجاز الراجح والحقيقة المرجوح فلنأخذ بالمجاز ام بالحقيقة ام نأخذ المجمل قلنا ان الاصل ان نأخذ بالحقيقة والله لا اشرب - 01:56:49

هو شرب شرب بفمه شرب بقارورة شرب كأس المهم انه شرب او نأخذ بالمجاز لانه هو الغالب والصحيح اننا ننظر الى القرينة التي دلت على الحكم هنا السلام عليكم تفضل - 01:57:24

مع ذلك قاعدة التأسيس اولى من التأكيد يعني لا نصير الى قانون الا اذا تعدل هنا هنا يحثت الصواب انه يحثت قلنا شرب بزجاجة او بقارورة حتى لو اخذ ملعقة اخذ ملعقة - 01:57:50

وغمسمها في ماء الحديقة وشرب نقول شرب ولا ما شرب شرب هو سيفقال انا ما شربت في كأس او في انان او في صحن او انا شربت بالملعقة. نقول المهم انك شربت - 01:58:13

شربت بملعقة المهم انك شربت فهنا يحثت قال يحتمل استاذ ولد الفضل احسن الله اليك. مثلا يقول الرجل لزوجته اذهبي الى بيتك النية هنا النية هذا يختلف الان لا انا لا اتكلم عن النية. انا اتكلم هنا ينظر في قصد صاحبه يعني - 01:58:31

احسنست قال وثبتت حكم حكم بالاجماع مثلا وثبتت حكم بالاجماع مثلا يمكن كونه مرادا من خطاب او مجاز لا يدل على انه المراد منه بل يبقى الخطاب على حقيقته خالفا للكرقي والبصري - 01:58:59

هذا اخر مسألة وبعدها نتوقف ان شاء الله هذه الفكرة وهذه الفكرة اراد ابن السبكي رحمه الله تعالى ان يقول آآ فيها انه آآ اذا ثبت

حكم عن طريق الاجماع - 01:59:26

لا يمكن ان يكون هذا بطريق المجاز من الدليل الشرعي هذه مسألة كلامية. هذه مسألة يا مشايخ من المسائل الكلامية لأن الاجماع لابد ان يكون له مستند وهذا المستند لا يكون مجازيا - 01:59:49

تكون حقيقة لأن تعرفون أن المجاز دليل من الأدلة الأصلية وبعض أهل البدع يدخلون في هذه المسألة مسألة الكلام النفسي وهذه تقدمت معنا في أول الدروس وثبتت حكم بالاجماع مثلاً يمكن كونه مرادا - 02:00:19

مراداً من خطاب أو مجاز لاحظوا كيف يدرس أهل الكلام يعني أن الكلام هذا لا يكون حقيقة يمكن مجازياً وأنه لا يكون مراداً من الشارع هذه من المسائل للأسف التي ادخلها - 02:00:46

أهـ أهل الكلام أهـ في بـاب العـقـائـد مـسـائـل الـاـصـولـيـة العـقـدـيـة أو ما يـسـمـى بـالـكـلـام النـفـسـي نـحـن نـقـول الـاجـمـاع اـجـمـاع حـقـيقـي وهذا الـاجـمـاع له مـسـتـنـد. كـيـف يـكـوـن مـسـتـنـد الـاجـمـاع مـجاـزـيـاً وـمـسـتـنـد الـاجـمـاع هو الـقـرـآن وـالـسـنـة وـهـو خـطـاب الله تـعـالـى - 02:01:10

أهـ اهـ نـتـوـقـف اـن شـاء الله عـنـدـ اـهـ مـسـائـل او بـابـ الـكـنـايـة وـالـتـعـرـيـض وـاسـأـل الله تـبـارـك وـتـعـالـى اـهـ اـن يـبـارـك لـنـا فـي هـذـا الـمـجـلـس اـشـكـر اـهـ الـاخـوـة الـكـرـام الـذـيـن حـضـرـوـا وـاجـمـعـوـا وـقـيـدـوـا. واـشـكـر الـاخـابـوـ عـمـر اـبـرـاهـيـم بـدـيـارـ الـمـشـرـف - 02:01:40

وـايـضاـ الـاخـوـة الـمـشـرـفـيـن الـلـاخـتـ مـيـسـرـة وـالـاخـ يـوـسـف وـالـاخـ مـحـمـد مـوـلـاـيـ. وـاستـوـدـعـكـم الله وـالـله اـعـلـم وـاحـكـم صـلـى الله عـلـى نـبـيـنـا محمدـ وـعـلـى الله وـاصـحـابـه وـسـلـم السـلـام عـلـيـكـم وـرـحـمـة الله وـبـرـكـاتـه - 02:02:10